

1. Définition et historique :

L'EAD (Encoded Archives Description) est un standard d'encodage des instruments de recherche de type archivistique (inventaires, répertoires, catalogues de collection) qui permet de créer, de publier, de diffuser sur l'Internet et de conserver ces instruments de recherche en version électronique. Basé sur un langage de balisage numérique XML (eXtensible Markup Language) qui facilite l'échange automatisé de contenus entre systèmes d'informations hétérogènes, l'EAD propose une représentation informatique des données selon le cadre intellectuel et les normes de la description archivistique. L'EAD fournit donc une syntaxe au langage de balises XML : cette Définition de Type de Document (DTD en anglais) permet de faire partager à une communauté d'utilisateurs une même structuration de l'information. De par sa nature hiérarchique, l'instrument de recherche archivistique se prête bien à un balisage XML et la DTD-EAD s'est imposée comme format de description et d'échange.

C'est en 1993, à l'Université de Californie, qu'a commencé la réflexion autour d'un standard d'encodage des descriptions de documents d'archives lisible par des ordinateurs. L'objectif était double : obtenir un standard d'encodage plus riche que le format MARC et permettre de présenter les liens hiérarchiques de description habituels aux archives. En 1995, un groupe d'experts américains est créé pour continuer ce travail, relayé peu après par la Société des Archivistes Américains. En 1996, la Bibliothèque du Congrès s'engage à assurer la maintenance informatique et la diffusion de l'information sur la DTD-EAD.

Aujourd'hui, l'EAD en est à sa deuxième version (décembre 2002) et continue d'évoluer sous l'impulsion d'un groupe de travail international. Initialement développé en SGML, le format est passé depuis 2007 à un schéma XML, qui favorise les échanges avec d'autres DTD, telles que l'EAC (Encoded Archival Context). Ce passage d'une DTD à un schéma permet de mieux contraindre le contenu des éléments mais aussi de créer et de gérer des espaces de noms.

2. Quelques principes :

L'EAD est conçue pour être utilisée avec des normes de description archivistiques :

- ISAD(G) pour la description des documents, qui exige que les liens hiérarchiques entre niveaux de description soient assurés et que l'information ne soit pas redondante entre les différents niveaux
- ISAAR pour la description des producteurs, qui définit des notices d'autorité pour les personnes.

Idéalement, l'EAD utilise tous les éléments dont le contenu est déjà défini par la norme ISAD(G). Elle en modifie néanmoins la présentation pour mieux exploiter les possibilités de l'informatique.

Les trois éléments principaux de l'instrument de recherche EAD sont :

- le « eadheader », l'en-tête EAD qui contient les métadonnées de l'Instrument de Recherche (IR)
- le « frontmatter », qui contient les préliminaires à la description, sorte de préface à l'IR
- l' « archdesc », qui contient les éléments de description du document proprement dits.

L'EAD définit en tout 146 éléments. Mais seuls 8 éléments sont nécessaires à l'obtention d'un document XML valide. Elle a été influencée par la DTD TEI (Text Encoding Initiative) et contient des éléments comparables à certaines zones du format MARC. Les opérations de conversion et de restitution entre formats MARC et EAD sont donc possibles et communément exécutées.

3. Les avantages du format EAD :

- Respect des fonds et richesse de la description :
 - une hiérarchie permettant d'aller du général au particulier
 - la mise en évidence d'une description à plusieurs niveaux
 - une information appropriée à chaque niveau de description
 - la liaison de chaque description à celle du niveau supérieur.
- Pérennité, interopérabilité, souplesse :



- Les normes ISAD et ISAAR permettent de donner un squelette identique à tous les contenus, assurant ainsi leur pérennité.

Le balisage numérique XML permet d'assurer une indépendance de la structure logique des contenus par rapport à leur structure physique. Les contenus peuvent ainsi être échangés, diffusés et combinés avec souplesse, y compris entre systèmes d'information hétérogènes. Un document XML est universellement lu.

- La multi présentation éditoriale :

Avec les outils de transformation (XSL-T), la conversion en document destiné à l'impression (PDF) ou la consultation à l'écran (HTML) est facile. Un document encodé selon le schéma XML-EAD peut en effet donner tout type de document, selon la feuille de style utilisée.

- Le caractère multimédia :

Il est possible enfin d'y structurer des liens hypermédias : liens hypertextes, inclusion d'images ou de séquences sonores, voire documents d'archives numérisées. Un atout pour les bases de données en ligne.

Liens	Bibliographie : Clavaud, Florence, Sévigny, Martin, « Instruments de recherche : la mise en œuvre des nouvelles technologies », <i>Abrégé d'archivistique. Principes et pratiques du métier d'archiviste</i> , association des archivistes français, Paris, 2007, p183-212 <i>Encoded Archival Description on the Internet</i> (ouvr. coll.), éd. par Daniel Pitti et Wendy Durff, Haworth press, 2002 Kim, Jihyun, "EAD Encoding and Display : a content analysis", <i>Journal of Archival Organization</i> , Vol.2, N°3, 2004, p .41-56 Queyroux, Fabienne, « EAD, la Description Archivistique Encodée », <i>La numérisation des textes et images : techniques et réalisations</i> , éd. par Isabelle Westeel et Martine Aubry, Lille, éditions du Conseil Scientifique de l'Université Charels-de-Gaulle Lille 3, 2003, p.75-90 Rivier, Alexis, « Les systèmes de gestion pour les archives », <i>Aide-mémoire d'informatique documentaire</i> , éditions du Cercle de la Librairie, Paris, 2007, p.76-77 Webographie : Le site officiel de l'EAD, hébergé par la Bibliothèque du Congrès : www.loc.gov/ead Page d'aide de la Table Ronde EAD, de la Société des Archivistes Américains : www.archivists.org/saagroups/ead/ La Direction des archives de France : www.archivesnationales.culture.gouv.fr/fr/archivistique/DAFlangage.html Research Library Group, manuel Best Practice Guidelines for EAD : www.rlg.org/ead/en/pdfs/bpg.pdf Portail International des Archivistes Francophones : www.piaf-archive.org/sections/formation/module_06 Un excellent outil de consultation d'instruments de recherches EAD : www.pleade.org
--------------	---

Fiche réalisée par : Julien Starck
Créée le : 15 février 2008