



Métiers des sciences de l'information : Concours de la fonction publique

1. Quels concours ?

Pour devenir bibliothécaire, documentaliste ou archiviste en lecture publique, dans les centres d'archives territoriaux, dans l'enseignement supérieur ou auprès des centres de documentation des établissements de recherche, il faut réussir un concours d'entrée dans la fonction publique, correspondant à son niveau d'étude : les concours de catégorie C sont accessibles à partir des diplômes de niveau V (BEP-CAP), ceux de catégorie B à bac ou bac+2, et ceux de catégorie A à partir de la licence. On distingue deux grandes filières :

- la filière « bibliothèque, musée, archive, documentation » qui donne accès à trois grands types d'établissements documentaires : les bibliothèques municipales, les bibliothèques départementales (et les autres services documentaires de la fonction publique territoriale - FPT) ; et les bibliothèques universitaires (fonction publique d'Etat - FPE), auxquelles on peut ajouter la BPI Bibliothèque publique d'information et la BnF (Bibliothèque nationale de France). Un cas particulier : les concours de la Ville de Paris qui comprennent une filière « documentation » et une filière « bibliothèque ».
- La filière « documentation » qui recouvre les concours ITRF, ITA, les chargés d'étude documentaire des ministères, les professeurs de documentation.

2. La filière « bibliothèque, musée, archive, documentation » de la fonction publique : concours d'Etat et concours territoriaux

- **Les concours d'Etat** : les concours de recrutement dans le corps des personnels des bibliothèques d'Etat sont organisés par le Ministère de l'enseignement supérieur. Ils permettent d'obtenir des postes auprès de ces établissements : Bibliothèque nationale de France, bibliothèques universitaires, Bibliothèque Publique d'information, les bibliothèques des grands établissements de l'enseignement supérieur. Il existe cinq corps : magasinier de bibliothèque (catégorie C), technicien de bibliothèque (catégorie B), bibliothécaire et conservateur (catégorie A), qui correspondent à des niveaux de responsabilité et de rémunération différents. Une session de concours est généralement organisée tous les ans, les inscriptions se font auprès des académies (voir infra la rubrique « liens » pour les informations pratiques). La réussite au concours permet l'inscription sur une liste d'admission classée par résultat. Les grades de catégorie A devront ensuite suivre une formation pré-recrutement auprès de l'Enssib, avant de prendre leurs fonctions dans les établissements où ils auront été affectés.
- **Les concours territoriaux** : jusqu'à présents gérés par le Cnft, Centre national de la fonction publique territoriale, leur organisation est en pleine restructuration. A partir de janvier 2010, conformément aux termes de la loi du 19 février 2007, les concours territoriaux seront organisés par les centres de gestion de la FPT, à l'exception des concours qui exigent une formation pré-recrutement, dont le concours de conservateur. La fréquence d'organisation est bisannuelle, mais peut varier. Les métiers des bibliothèques font partie de la filière culturelle qui comprend aussi les métiers de l'enseignement artistique. On y retrouve les mêmes grades qu'en Etat, sous des appellations légèrement différentes : adjoint territorial du patrimoine (catégorie C), assistant territorial de conservation du patrimoine et des bibliothèques (catégorie B), bibliothécaire territorial, conservateur territorial de bibliothèques et conservateur territorial du patrimoine (archives et musées) (catégorie A). Il existe quatre spécialités au choix des candidats pour les concours de catégorie A et B : bibliothèque, archives, documentation et musée. Les lauréats sont inscrits sur une liste d'aptitude pendant une durée maximale de trois ans (deux ans renouvelable un an sur demande) : à charge de ces inscrits de trouver un poste auprès d'une collectivité durant cette période, au risque de perdre le bénéfice du concours. Les conservateurs territoriaux, qui suivent la même formation que les conservateurs d'Etat auprès de l'Enssib, doivent eux aussi trouver un poste à l'issue de leur formation.
- **Un cas particulier** : les [concours de la Ville de Paris, filière documentation et filière bibliothèque](#). Les agents de la mairie de Paris sont recrutés sur concours organisé par le bureau de recrutement de la commune. Deux types de concours en info-doc : les chargés d'études documentaires (catégorie A) qui exercent dans les services documentaires de la commune, et ceux qui exercent en bibliothèque : les [assistants des bibliothèques](#) et [bibliothécaires adjoints spécialisés](#) (catégorie B).

Le Centre de documentation sur les métiers du livre sur Paris publie et met à jour chaque année une brochure intitulée "Les concours des bibliothèques" qui fait le tour de la question pour les trois fonctions publiques concernées (Etat, territoriale et Ville de Paris) qui peut être obtenue gracieusement par courriel cdml@paris.fr01 ou par téléphone 55 43 25 15.

Bon à savoir : les grades de magasinier (Fonction Publique d'Etat) et d'adjoint du patrimoine (Fonction Publique Territoriale) sont en recrutement dit « direct », sans concours. Il convient de se rapprocher de chaque établissement susceptible de proposer des postes pour vérifier s'ils sont proposés. Il peut donc être judicieux de soumettre des candidatures spontanées aux établissements visés.



3. La filière « documentation » concours ITRF, ITA, chargés d'étude documentaire des ministères, professeurs de documentation

- Les concours ingénieurs et personnels techniques de recherche et de formation (ITRF) : subdivisés en huit BAP, Branches d'Activité Professionnelle, qui correspondent à des métiers différents définis par un référentiel des emplois types, Referens. [La BAP F \(Information, Documentation, Culture, Communication, Edition, TICE\)](#) regroupe les métiers de la documentation répartis en plusieurs familles, dont : « Information scientifique et technique, collections patrimoniales ». Chaque BAP comprend les mêmes corps, correspondant à des grades (et des diplômes) différents : agent technique, adjoint technique, technicien, assistant-ingénieur, ingénieur d'études, ingénieur de recherche. Les lauréats des concours sont affectés à divers établissements : établissements d'enseignement supérieur ou sous tutelle de l'Education nationale, ou grand établissement (Collège et Institut de France, CNAM, Muséum d'histoire naturelle, Observatoire de Paris).
- Les concours ingénieurs, techniciens et administratifs (ITA) : concours propres aux [EPST, Établissements publics à caractère scientifique et technologique](#), dont le fonctionnement est sensiblement le même que celui des ITRF : mêmes corps, mêmes rémunérations, mêmes conditions de recrutement, même BAP. La différence réside dans le mode de recrutement : ce sont les organismes de recherche eux-mêmes qui organisent leurs concours. Les principaux établissements concernés sont : [le CNRS](#) (Centre national de la recherche scientifique), [l'INRA](#) (Institut national de la recherche agronomique), [l'INSERM](#) (Institut national de la santé et de la recherche médicale) et [l'INRIA](#) (Institut national de recherche en informatique et en automatique). Les inscriptions se font directement auprès de ces organismes qui programment des campagnes annuelles de recrutement.
- Les concours de chargés d'études documentaires, deux concours organisés par deux ministères :
 - concours des chargés d'études documentaires pour les ministères de la Culture et de l'Éducation nationale, organisé par [le ministère de la Culture](#). Ils exercent leurs fonctions principalement aux Archives nationales, dans les services d'Archives départementales, et dans les services du ministère de l'Education nationale.
 - et le concours des chargés d'études documentaires interministériel pour les autres ministères, organisé par [le ministère de l'Équipement](#).
- Le concours de professeur documentaliste : appartient au corps des enseignants et exerce dans les centres de documentation et d'information (CDI) des établissements scolaires. Le concours externe regroupe CAPES et CAFES : [Certificat d'aptitude au professorat de l'enseignement des établissements publics et privés du second degré](#).

Liens

Webographie

Pour les préparations aux concours, voir la fiche pratique enssib [Se préparer aux concours des bibliothèques](#) ainsi que le [cours d'administration des bibliothèques](#) de Yves Desrichard sur Mediadix

Pour trouver un emploi, voir la fiche pratique enssib [Travailler en bibliothèque ou en documentation](#)

[Concours de la filière culturelle de la fonction publique territoriale](#) sur le site du Centre national de la fonction publique territoriale : renvoi sur les centres de gestion (CDG) pour les concours transférés

[Calendrier des concours de la filière culturelle](#) organisés par les CDG sur le site de la Fédération nationale des centres de gestion de la fonction publique territoriale (FNCDG)

[Fiches cadres d'emploi de la filière culturelle](#) de la fonction publique territoriale sur le site de la Gazette des Communes

[Répertoire des métiers territoriaux du CNFPT](#) : Bibliothèques et centres de documentation

[Concours et recrutement des personnels des bibliothèques](#) sur le site du ministère de l'Enseignement supérieur : calendrier, préparation, inscriptions, résultats des concours

[Guide des recrutements des personnels des bibliothèques](#), réalisé par le ministère de l'Education nationale, présentation des concours, détail des épreuves

[Concours de la Ville de Paris](#) : accès et inscription

[Concours et recrutement I.T.R.F](#) sur le site du ministère de l'Enseignement supérieur : calendrier, préparation, inscriptions, résultats et annales des concours

[REFérentiel des Emplois-types de la Recherche et de l'Enseignement Supérieur \(REFERENS\)](#), réalisé par le ministère de l'Enseignement supérieur et de la recherche

[CAPES / CAFEP externe et troisième concours de documentation](#) : ressources pour la préparation au concours sur le site du CRDP de l'académie de Versailles

Fiche réalisée par : Christelle di Pietro
Créée le : 13 octobre 2009 - Mise à jour : 23 juin 2011