

Master CEI

Cultures de l'écrit et de l'image

Débouchés professionnels : cette spécialité confère les compétences nécessaires pour exercer dans le domaine de la gestion et la valorisation de fonds patrimoniaux (textes et images).

Quels métiers ? Bibliothécaire de fonds patrimoniaux, responsable de centre documentaire, chargé de collections iconographiques, responsable de musée. Les étudiants peuvent également s'orienter vers la recherche et l'enseignement supérieur en s'inscrivant en thèse.

Venez découvrir
un témoignage



PRÉSENTATION DE L'ENSEIGNEMENT

Master organisé conjointement par l'enssib et l'Université Lumière (Lyon 2)

Un tronc commun :

- Initiation aux cultures de l'écrit et de l'image, de l'Antiquité à nos jours
- Méthodologie, note de synthèse, recherche documentaire, mémoire...
- Langue vivante

Parcours professionnel :

- Séminaires de spécialisation en histoire de l'écrit et de l'image
- Gestion des fonds patrimoniaux (conservation, valorisation)
- Stage pré-professionnel, rapport et mémoire de recherche

Parcours Recherche

- Séminaires de spécialisation en histoire de l'écrit et de l'image
- Méthodologie de la recherche
- Mémoire de recherche

