



Bibliothèque numérique de l'enssib

Integrating Europe! New partnerships across old borders, 29 juin au 2 juillet 2004
33^e congrès LIBER

Libraries and the law - partners or adversaries?

GIANNATTASIO, Isabelle

Directeur du département de l'Audiovisuel – Bibliothèque nationale de France

GIANNATTASIO, Isabelle. Libraries and the law - partners or adversaries?. In *33th LIBER Annual General Conference, Integrating Europe! New partnerships across old borders, Saint-Pétersbourg, du 29 juin au 2 juillet 2004* [en ligne]. Format PDF.

Disponible sur : <<http://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/notice-1422>>

Ce document est « **tous droits réservés** ». Il est protégé par le droit d'auteur et le code de la propriété intellectuelle. Il est strictement interdit de le reproduire, dans sa forme ou son contenu, totalement ou partiellement, sans un accord écrit de son auteur.

L'ensemble des documents mis en ligne par l'enssib sont accessibles à partir du site : <http://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/>



LIBER 2004

Libraries and the law - partners or adversaries ?

Changing libraries, encountering the law

Isabelle Giannattasio

Directeur du département de l'Audiovisuel

Bibliothèque nationale de France

CONCERT RECORD "GRAMOPHONE"

изготовлено, О-вомъ ГРАМОФОНЪ съ огр. отв. въ Ригѣ.



Russian

Baritone w. Orch.

Арія Роберта

"Юланта", Чайковского.

Арт. частной оперы М. К. Максаковъ. МОСКВА.

G.C.-3-22942

G.C.-3-22942



LIBER 2004

Libraries and the law - partners or adversaries ?

Changing libraries, encountering the law

- Evolution of the role of libraries
- Increase of authors rights
- Deregulation and globalization due to Internet



Libra
part





Bibliothèque nationale de France

- Heritage collections, acquired collections
- Research library, public library
- Département de l'Audiovisuel
 - 900 000 phonograms
 - 120 000 videograms
 - 80 000 multimédia and electronic documents



Bibliothèque nationale de France

- Heritage collections, acquired collections
- Reserach library, public library
- Département de l 'Audiovisuel : 1 million document
phonograms, videograms, multimédia, electronic
documents
- Enlarging collections, conservation, communication



Libraries and the law

partners or adversaries ?

Isabelle Giannattasio

Bibliothèque nationale de France

Conservation = reproduction



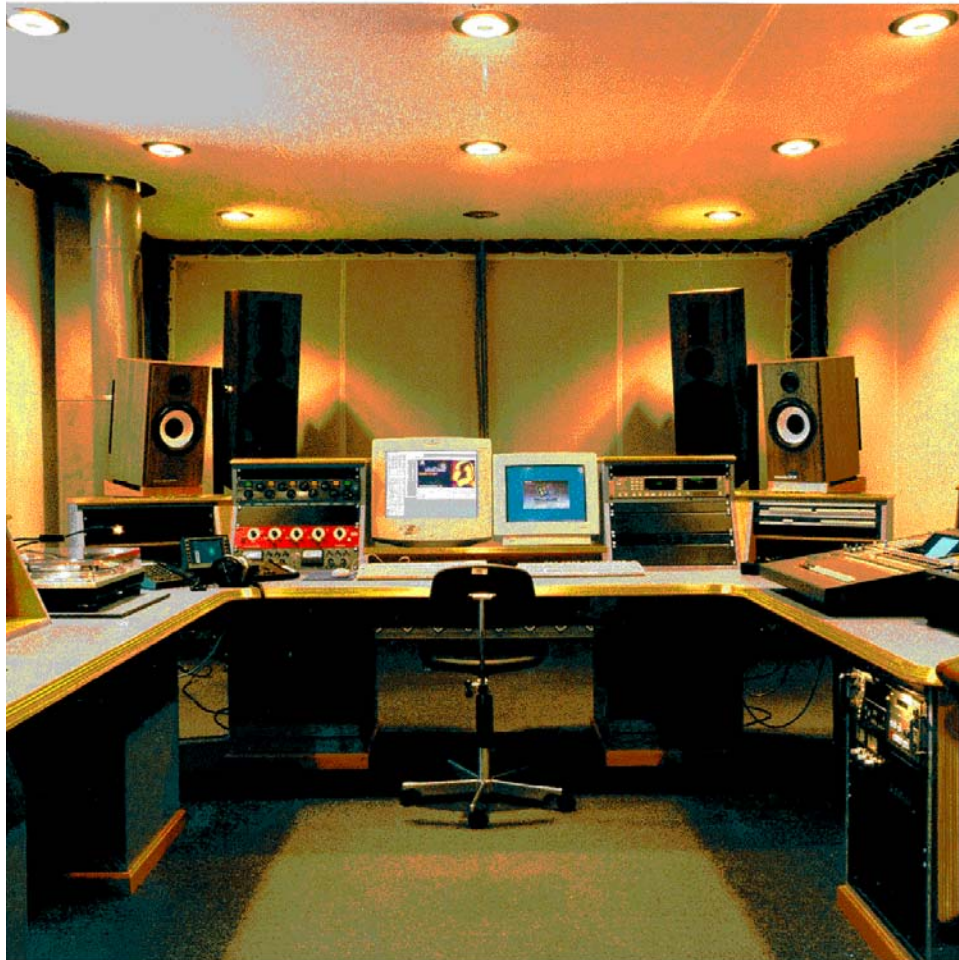


Conservation = reproduction

- Endangered carriers : mechanical disks, audio and video tapes ; direct disks, acetate tapes, magnetic tapes...
- Obsolescence of equipment - such as video tapes, ...
- BnF Preservation Plan : 100 000 sound documents, 100 000 video



conservation = reproduction
=> reproduction right





conservation = reproduction
=> reproduction right

- author 's right
- neighbouring rights : interpreter, producer
- patrimonial right, moral right



conservation = reproduction
=> reproduction right

- exclusive right => specify
 - technical process
 - aim, objective of the reproduction
 - duration, territory



**Libraries and the law
partners or adversaries ?**

Isabelle Giannattasio
Bibliothèque





Access to A/V collection = representation
=> representation right

- author 's right
- neighbouring rights : interpreter, producer
- patrimonial right, moral right



Access to A/V collection = representation
=> representation right

- exclusive right => specify
 - kind of use
 - place : Intranet ? Internet ? , ...
 - duration

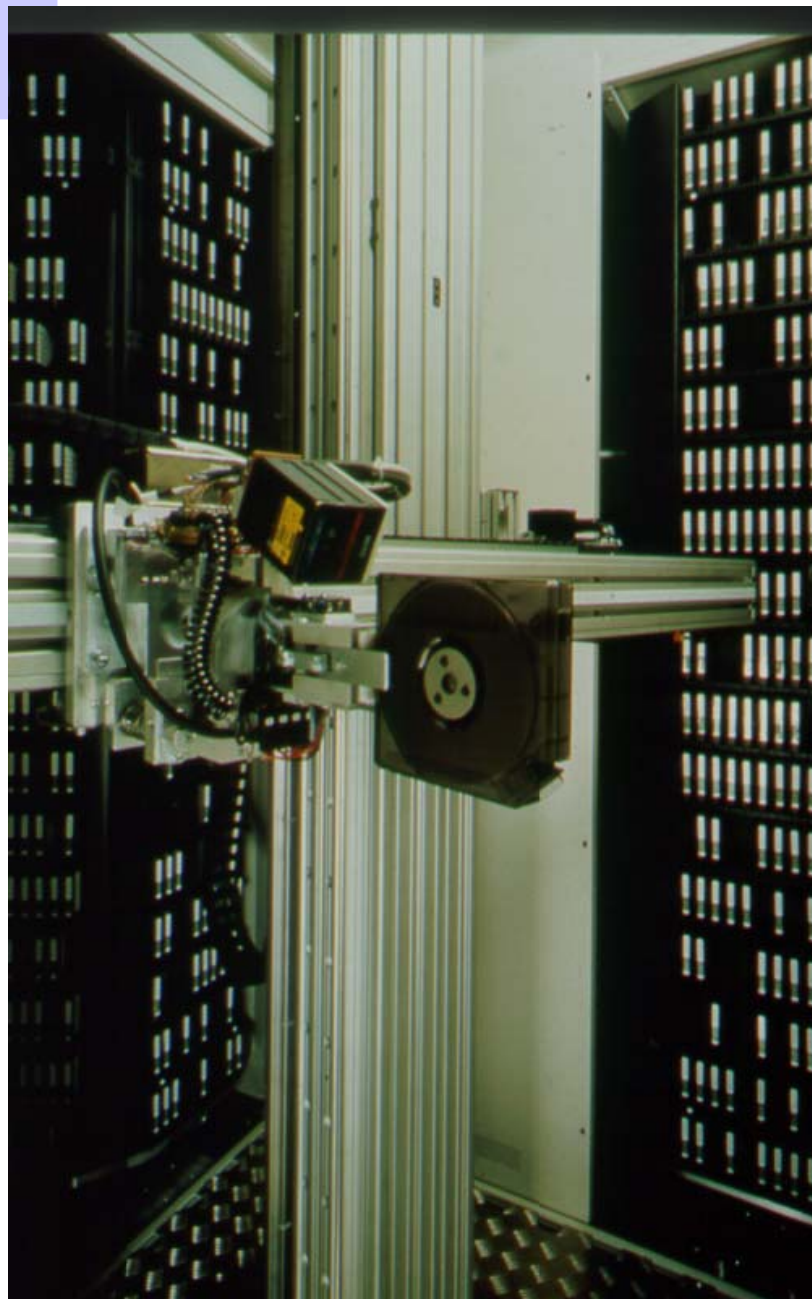


Libraries and the law

partners or adversaries ?

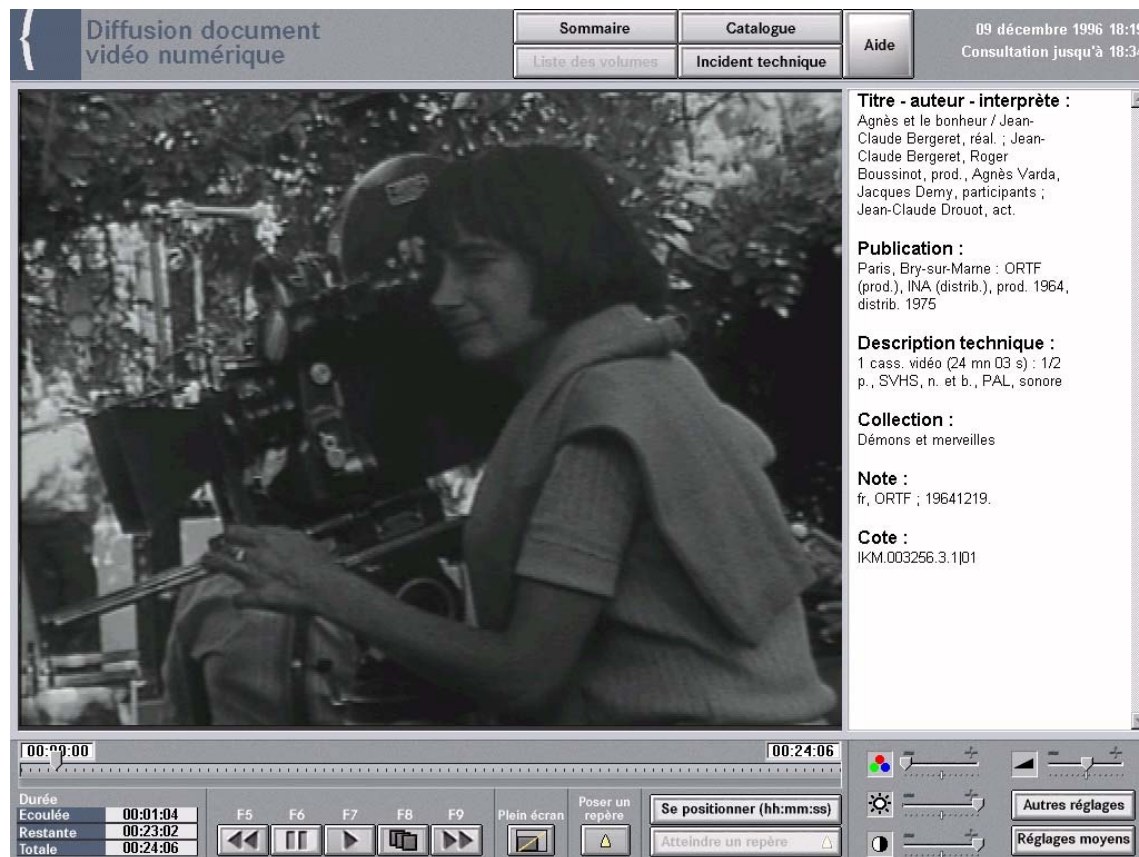
Isabelle Giannattasio

Bibliothèque nationale de France





Access to A/V collection = representation => representation right





Enlarging collection

- legal deposit
- acquisitions



Enlarging collections : the legal deposit

- legal deposit
 - = collect, catalogue, conserve, and make available for research
- reproduction in order to conserve and to make available
- representation : make available for research purposes, for individual use and on the premises



Enlarging collections : acquisitions

- acquisitions, donations, legacies
- global way : collecting society
- title by title



Enriching collections : acquisitions

- global way : collecting society
- title by title



Enlarging collections : acquisitions

Is it possible to acquire audiovisual documents ?

- published phonograms
- published videograms
- multimedia cd-rom
- unpublished sound and audiovisual documents



in conclusion : conservation

- digitisation
 - quality
 - library conservatory of contents



in conclusion : availability

- digitisation

- on line library



Libraries and the law

partners or adversaries ?

Isabelle Giannattasio

Bibliothèque nationale de France



| English Version | Glossaire | Rechercher | Annuaire | ✉ | ©

EXPOSITION site François-Mitterrand
26 mai - 31 décembre 2004
Souvenirs, souvenirs
Cent ans de chanson française

**Première
visite**

**Appels d'offre
et achats généraux**

Les clics sur ...

Catalogue BN-OPALE PLUS

Service de réservation

Catalogue BN-OPALINE

Guide de recherche en bibliothèque

Reproduction de documents

Accès gratuit à la
Bibliothèque d'étude
pendant 7 week-ends,
du 17 juin au 1^{er} août 2004

Bibliothèque nationale de France

Dernière minute ...

Connaitre la BnF

Collections et départements

Informations pratiques

Les services aux lecteurs

Catalogues et ressources électroniques

Catalogue collectif de France

Les Signets de la BnF

Informations pour les professionnels

Programmes culturels

