

Bibliothèques municipales de Chambéry

Rapport d'activité 2004

Sommaire

0 Présentation

- 0.1 Missions
- 0.2 Histoire
- 0.3 Les principaux événements de l'année 2004

1 Personnel

- 1.1 Répartition par types d'emplois
- 1.2 Répartition par services

2 Moyens

- 2.1 Locaux
- 2.2 Collections
- 2.3 Finances
- 2.4 Informatique

3 Actions

- 3.1 Ouverture au public médiathèque Jean-Jacques Rousseau
- 3.2 Ouverture au public Bibliothèque Georges Brassens
- 3.3 Accueil de groupes
- 3.4 Espace Chambéry multimédia
- 3.5 Atelier Médiavue
- 3.6 Animation
- 3.7 Communication
- 3.8 Participation à la vie de la collectivité
- 3.9 Participation à la vie de la profession

4 Utilisation

- 4.1 Fréquentation
- 4.2 Emprunteurs
- 4.3 Prêts
- 4.4 Communications de documents en magasin
- 4.5 Prêt entre bibliothèques
- 4.6 Recherches à distance et photographies
- 4.7 Fréquentation du site web
- 4.8 Dépôts dans des bibliothèques de collectivités

5 Perspectives

- 5.1 La réinformatisation
- 5.2 Le projet de service de la médiathèque Jean-Jacques Rousseau
- 5.3 Le projet de service de la bibliothèque Georges Brassens
- 5.4 L'exposition sur le bestiaire médiéval

0 Présentation

0.1 Missions

Les bibliothèques municipales de Chambéry sont un service public chargé de contribuer à l'éducation permanente, à l'information, à l'activité culturelle et aux loisirs de tous les citoyens.

Elles permettent la consultation sur place et l'emprunt de documents imprimés, sonores, audiovisuels et multimédia.

Elles conservent et mettent en valeur les collections patrimoniales.

Elles participent à la vie culturelle de la cité et à l'intégration de tous les citoyens dans la société de l'information.

Les bibliothèques municipales de Chambéry font partie de la liste des 54 bibliothèques municipales classées, en raison de l'importance de leurs fonds anciens et modernes et du dépôt par l'Etat de collections patrimoniales. A ce titre, leur direction est assurée par un fonctionnaire d'Etat, membre du personnel scientifique des bibliothèques.

0.2 Histoire

1783

Fondation de la bibliothèque grâce au legs de l'abbé de Mellarède

1885

Acquisition du fonds de la bibliothèque des Jésuites

1889

Ouverture le 14 juillet du musée-bibliothèque à la Grenette

1901

Edition du catalogue Perpéchon

1909

Acquisition des fonds des séminaires de Savoie

1962

Premiers travaux d'aménagement

1969

Ouverture d'une annexe à Chambéry-le-Haut (bibliothèque des Combes)

1971

Ouverture d'une deuxième annexe faubourg Maché (bibliothèque Samivel)

1972

Statut de bibliothèque municipale classée

1981

- Le prêt adultes quitte la bibliothèque Samivel pour la bibliothèque centrale
- A Chambéry-le-Haut, la bibliothèque Georges Brassens remplace la bibliothèque des Combes

1982

La bibliothèque Samivel devient une bibliothèque pour la jeunesse

1988

Informatisation

1992

Ouverture en octobre de la médiathèque Jean-Jacques Rousseau en centre ville, au Carré Curial

2001

- Ouverture en juillet de la nouvelle bibliothèque Georges Brassens à Chambéry-le-Haut
- Mise en ligne du site web

2002

Mise en ligne de la deuxième version du site web, incluant la consultation du catalogue

2004

- Réinformatisation, le 1er janvier
- Réorganisation de la médiathèque Jean-Jacques Rousseau, dans le cadre du projet de service, le 30 novembre

❖ *plus de détails sur www.bm-chambery.fr (rubrique histoire)*

0.3 Les principaux événements de l'année 2004

Janvier

Le changement de système informatique, vaste chantier, qui mobilise du personnel des bibliothèques, du service informatique de la Ville et de la société Opsys, est entré dans sa phase opérationnelle. En quelques jours, il a fallu sauvegarder les données de l'ancien système, convertir ces données, démonter l'ancien matériel, installer le nouveau matériel, implanter les données converties et tester le bon fonctionnement du tout. Pour mener à bien toutes ces opérations, les bibliothèques ont été fermées du mercredi 24 décembre 2003 à 16h30 au mercredi 7 janvier 2004 inclus. La réouverture a eu lieu le 8 janvier avec le logiciel Aloès (version 1.3.1). Le nouveau système informatique permet notamment à l'emprunteur de consulter son compte à distance, via Internet.

Mars

Du 17 mars au 8 avril, la bibliothèque Georges Brassens a présenté l'exposition *Philippe Corentin, génial gribouilleur*.

Mai

Du 12 au 14 mai, les bibliothèques municipales de Chambéry ont participé au 17e Festival du premier roman.

Juin

Le 4 juin, le magazine Livres hebdo a classé Chambéry en tête parmi 126 ville des plus de 50 000 habitants pour la qualité de ses bibliothèques municipales. Chambéry était déjà en tête lors du précédent classement, publié en 2001.

Le 14 juin, le Comité Technique Paritaire a validé le projet de service de la médiathèque Jean-Jacques Rousseau. La mesure la plus visible est l'élargissement des horaires d'ouverture au public, qui passent de 32 heures 30 à 38 heures par semaine, à effectif constant. Pour ce faire, l'organisation du travail a été revue, au cours d'un processus de concertation amorcé en septembre 2003.

Juillet

Trois acquisitions patrimoniales exceptionnelles viennent enrichir les collections des bibliothèques municipales de Chambéry :

- un livre intitulé "Fanfares et corvées abbadesques des Roule-Bomtemps de la haute et basse coqvaine et dépendances", imprimé à Chambéry en 1613. Cette édition chambérienne est extrêmement rare puisque, d'après le Catalogue collectif de France, il n'en existe qu'un autre exemplaire conservé en France, à la bibliothèque Méjanas d'Aix-en-Provence. L'éditeur est Pierre Dufour, éditeur ducal avec ses frères Geoffroy, Jacques et Humbert à partir de 1606, puis éditeur royal sous la régence de Christine de France, sœur de Louis XIII et duchesse de Savoie. Ce livre a pu être acquis avec l'aide d'une subvention accordée par le Ministère de la culture et de la communication au titre des Acquisitions patrimoniales d'intérêt national (APIN).
- deux plans de Chambéry et ses environs. Le premier date de 1842 et présente le grand intérêt d'indiquer tous les monastères et couvents supprimés en 1793 (aquarellé, 126 x 113 cm). Le second date de 1790 et représente les reliefs, les champs et les bois, l'indication des églises et oratoires et une belle rose des vents (aquarellé, 124 x 99cm). Ces plans ont pu être acquis avec l'aide du Fonds régional d'acquisitions pour les bibliothèques (FRAB).

Septembre

Le logiciel Archimed, destiné à la gestion des ateliers multimédia, a été déployé dans la première quinzaine de septembre.

Un outil de recherche simultanée dans le catalogue des bibliothèques municipales de Chambéry, la base bibliographique de Sabaudia et le catalogue de la bibliothèque de l'Université de Savoie a été mis en service en septembre.

❖ *plus de détails sur www.sabaudia.org/biblio/*

Le 23 et 24 septembre, Chambéry a accueilli le Colloque national du patrimoine écrit, avec pour thème *Curiosités et éphémères : un patrimoine de circonstances*. A cette occasion, la médiathèque Jean-Jacques Rousseau a présenté une exposition de documents éphémères, en partenariat avec les Archives départementales de la Savoie.

❖ *plus de détails sur www.bm-chambery.fr (rubrique expositions)*

Octobre

Du vendredi 15 au dimanche 17, la médiathèque Jean-Jacques Rousseau et la bibliothèque Georges Brassens ont participé à Lire en fête, en offrant lectures, spectacles, contes et expositions à leur public.

Novembre

Le projet de service de la médiathèque Jean-Jacques Rousseau a nécessité des travaux sur le bâtiment (câblage, reprise de sols, peinture...) et des déménagements de mobiliers et de collections. Ces travaux ont été accomplis par le personnel de la médiathèque, des agents des services techniques et informatique de la Ville de Chambéry et des entreprises extérieures. Une mise à niveau du logiciel Aloès a également eu lieu (version 1.4.1). La médiathèque Jean-Jacques Rousseau a été fermée du samedi 13 novembre à 18h00 au samedi 27 novembre inclus. La réouverture a eu lieu mardi 30 novembre à 12h00, inaugurant ainsi les nouveaux horaires élargis (38 heures par semaine au lieu de 32 heures 30), à effectif constant.

Décembre

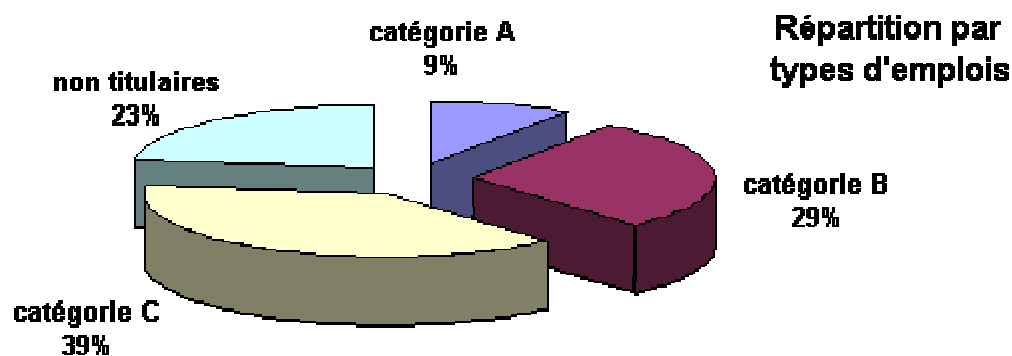
La médiathèque Jean-Jacques Rousseau et la bibliothèque Georges Brassens ont accueilli une grande exposition d'affiches de Raymond Savignac, en partenariat avec l'Association des amis des musées de Chambéry, du 7 décembre 2004 au 29 janvier 2005.

Le 20 décembre, le Conseil municipal a voté les nouveaux tarifs des bibliothèques municipales, applicables à compter du 1er janvier 2005, étendant la gratuité d'inscription jusqu'à l'âge de 18 ans.

1 Personnel

1.1 Répartition par types d'emplois

Types d'emplois	Nombre de personnes au 31/12/2004	Nombre emplois d'équivalents temps plein au 31/12/2004	Nombre de personnes ayant suivi une formation en 2004
Conservateurs d'Etat	2	1,80	2
Conservateurs territoriaux	1	1,00	1
Bibliothécaires	7	6,20	7
Attachés	1	1,00	1
Sous-total catégorie A	11	10,00	11
Assistants qualifiés de conservation	17	15,20	17
Assistants de conservation	15	13,90	13
Autres filières catégorie B	2	2,00	2
Sous-total catégorie B	34	31,10	32
Agents qualifiés du patrimoine	9	7,50	8
Agents du patrimoine	19	17,56	18
Autres filières catégorie C	17	13,40	4
Sous-total catégorie C	45	38,26	30
Auxiliaires et remplaçants	27	20,30	13
Sous-total non titulaires	27	20,30	13
Total	117	99,66	86



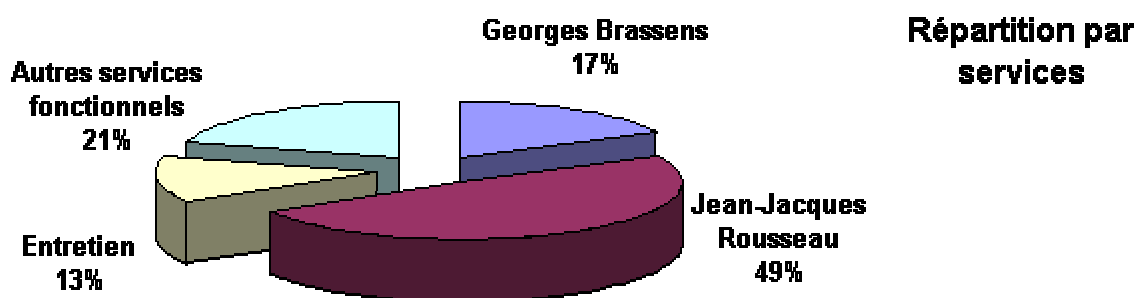
En 2004, le nombre d'agents de catégorie A (11 au lieu de 9 en 2003) et B (34 au lieu de 31 en 2003) a notablement augmenté, suite à des réussites aux concours et à la promotion interne. Les emplois aidés, qui ont pendant de nombreuses années représenté une part importante de l'effectif des bibliothèques municipales de Chambéry, ont totalement disparu.

Le nombre encore important de non-titulaires s'explique par deux raisons :

1. 36 agents titulaires sur 90 ont choisi d'exercer à temps partiel. Cette situation, qui perdure depuis plusieurs années, peut être considérée comme structurelle. Les heures manquantes sont assurées par des remplaçants non titulaires
2. L'entretien des bâtiments est effectué en régie, par 15 agents, dont 11 remplaçants

1.2 Répartition par services

Service	Nombre de personnes au 31/12/2004	Nombre emplois d'équivalents temps plein au 31/12/2004	Nombre de personnes ayant suivi une formation en 2004
Pôle arts	12	11,00	12
Pôle enfants	9	8,00	8
Pôle littérature et langues	11	8,63	10
Pôle mémoire et région	10	8,10	7
Pôle science et loisirs	9	8,23	8
Pôle société	7	6,80	7
Sous-total médiathèque Jean-Jacques Rousseau	58	50,76	52
Bibliothèque Georges Brassens	20	16,50	18
Direction	4	3,80	4
Service collections	3	2,60	3
Service reliure	6	5,30	3
Secrétariat	2	2,00	0
Assistance informatique	3	2,50	3
Service comptabilité	2	2,00	2
Service sécurité-maintenance	3	2,80	0
Communication	1	1,00	1
Sous-total Services fonctionnels	24	22,00	16
Service entretien	15	10,40	0
Total	117	99,66	86



En raison de la mise à niveau du système informatique, tous les agents devant l'utiliser ont suivi une formation en 2004.

❖ Voir en annexe l'organigramme au 1er janvier 2004

2 Moyens

2.1 Locaux

L'ensemble des locaux des bibliothèques municipales de Chambéry représentent **9 400 m²**, soit 16,32 m² pour 100 habitants (moyenne nationale 2002 : 5,49).

2.1.1 La médiathèque Jean-Jacques Rousseau

Elle est située dans un grand bâtiment en arc de cercle adossé au Carré Curial. Au sous-sol se trouve également un centre de culture scientifique, technique et industrielle (CCSTI), la Galerie Eurêka.

La médiathèque Jean-Jacques Rousseau a ouvert au public en octobre 1992, avec une surface totale de 8 000 m² (SHON) dont :

- 5 400 m² de salles accessibles au public (accueil, salles de lecture ou de consultation et de choix pour le prêt, plus de 330 places assises)
- 2 600 m² de services intérieurs (bureaux, atelier de reliure et magasins de stockage des livres présentant les conditions optimales de sécurité et de conservation)

2.1.2 La bibliothèque Georges Brassens

La bibliothèque Georges Brassens a ouvert au public en juillet 2001. Elle est située dans le quartier des Combes, dans le quartier des Hauts-de-Chambéry, près du Centre socio-culturel. Sa surface est de 1 400 m² (SHON)

2.1.3 La sécurité, la maintenance et l'entretien des locaux

La sécurité et la maintenance des locaux sont assurées par une équipe d'agents des bibliothèques municipales, habilités ERP niveaux 1 et 2, qui travaille en relation avec les services techniques municipaux et avec des prestataires extérieurs.

L'entretien des locaux des bibliothèques, de la Galerie Eurêka et du Festival du premier roman est assuré par une équipe des bibliothèques municipales. En 2004, le nettoyage a représenté plus de 18 800 heures de travail et 2 817 000 m² cumulés de sols nettoyés, en utilisant pour cela 77 600 litres d'eau. 112 interventions urgentes d'hygiène ont été réalisées auprès du public. Face à l'augmentation des besoins, l'adaptation des techniques de nettoyage est une nécessité permanente. La nature même de besoins de nettoyage évolue dans le temps, avec le développement du parc informatique. L'évolution générale de la pollution a des conséquences sur le niveau de salissure à l'intérieur des bâtiments. Depuis la réorganisation de la médiathèque Jean-Jacques Rousseau, fin novembre, la salissure s'est reportée du rez-de-chaussée vers les étages. Le tri sélectif des déchets est maintenant opérationnel. Le service veille à utiliser des produits d'entretien moins polluants.

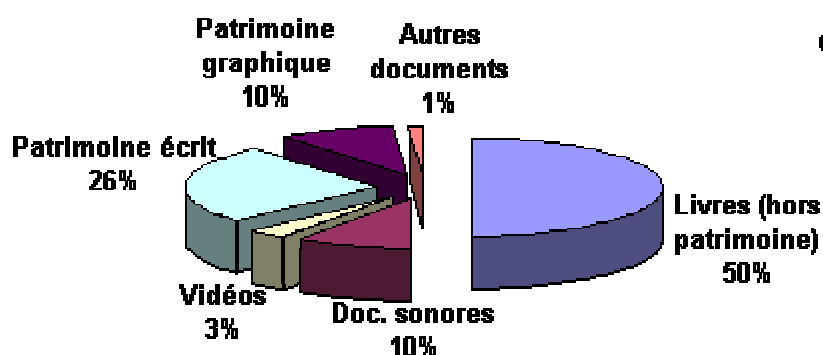
2.2 Collections

2.2.1 Analyse quantitative

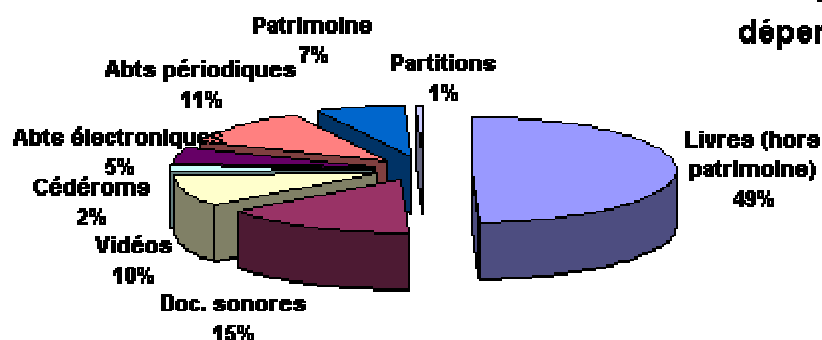
Type de documents	Fonds au 31 décembre 2004	Dépenses d'acquisition en 2004 (euros)
Livres en libre accès	138 161	154 079
Livres en magasin	45 076	
Documents sonores (CD et cassettes)	35 834	47 171
Vidéos (cassettes et DVD)	12 379	30 210
Cédéroms	1 797	5 961

Abonnements électroniques en ligne	5	15 882
Abonnements périodiques	611	34 782
Partitions	1 348	1 720
Sous-total documents non patrimoniaux	235 211	289 805
Livres et périodiques reliés	93 511	21 375
Manuscrits	501	
Documents graphiques, cartes et plans	37 435	
Sous-total documents patrimoniaux	131 447	21 375
Total documents	366 658	311 180

Répartition des collections



Répartition des dépenses documentaires



Les dépenses documentaires s'élèvent à **5,40 € par habitant** (moyenne nationale 2002 : 2,50 €). Un effort budgétaire a été consenti par la Ville pour compenser le plafonnement des remises (loi n°2003-517 du 18 juin 2003 relative à la rémunération du droit de prêt en bibliothèque et renforçant la protection sociale des auteurs). En raison d'opportunités qui se sont présentées à la vente, les dépenses d'acquisitions patrimoniales ont été plus élevées en 2004 que les années précédentes.

❖ voir en annexe le détail des dépenses documentaires 2004

2.2.2 Les collections de lecture publique

Ces collections sont destinées à un large public et régulièrement renouvelées. Elles mêlent les différents supports et médias. Elles sont proposées en libre-accès et peuvent généralement être empruntées. Outre les romans, les films de fiction, et la musique enregistrée, on y trouve une information à jour sur tous les domaines de la connaissance. Elles s'attachent aussi à l'accompagnement de la formation initiale et continue du citoyen.

2.2.3 Les collections patrimoniales

Elles sont systématiquement conservées en magasin et exclues du prêt. Elles sont mises en valeur par des publications et des expositions.

Les fonds anciens contiennent des ouvrages publiés pour la plupart avant 1900. On y trouve principalement des livres imprimés, mais également des livres manuscrits, des cartes géographiques et des plans. Ils ont été constitués par des dons et par confiscation des biens de l'Eglise. Les sous-ensembles les plus importants sont :

- le fonds Perpéchon, du nom du bibliothécaire qui l'a catalogué. Les documents proviennent principalement du legs effectué par l'abbé de Mellarède en 1780 et de la bibliothèque du collège des Jésuites de Chambéry
- le fonds des Séminaires, constitué en 1909 de livres confisqués aux séminaires de Chambéry, Moutiers, et Saint-Jean-de-Maurienne suite à la séparation de l'Eglise et de l'Etat.
- le fonds Lannoy de Bissy, don reçu au XXe siècle, consacré à la géographie de l'Afrique

Le fonds régional Savoie vise à collecter de façon exhaustive tout document dont le contenu intéresse la Savoie, la Haute-Savoie ou les territoires ayant appartenu aux Etats de Savoie. Une collection importante de documents concernant la Savoie est également présentée en libre-accès, et souvent en prêt : tous sont des doubles des documents achetés pour la conservation.

2.2.4 Les collections semi-patrimoniales

Les fonds semi-patrimoniaux se situent entre les fonds courants en libre-accès et les fonds de conservation définitive. Ils sont stockés en magasin et sont aujourd'hui réservés à la consultation sur place, mais ils peuvent faire l'objet d'éliminations. Comme dans la plupart des établissements analogues, les collections semi-patrimoniales actuelles sont davantage le fruit de l'histoire que d'une politique d'acquisition. Beaucoup de dons, en particulier, sont venus les grossir au cours du XXe siècle.

Compte tenu de l'espace disponible, une véritable politique de gestion de ces fonds intermédiaires devra être définie, en coopération avec d'autres bibliothèques, dans les années à venir. La réflexion a commencé en lien avec le groupe de recherche professionnel Poldoc. Les bibliothèques municipales de Chambéry travaillent désormais à définir leur rôle dans la conservation régionale, en se référant particulièrement aux collections de la bibliothèque municipale de Lyon.

La première étape de la restructuration des fonds semi-patrimoniaux sera la mise en place d'un magasin de documents empruntables pour compléter les collections courantes. Il sera constitué

- de documents retirés des collections en libre-accès, mais faisant encore l'objet d'une certaine demande ;
- de livres des fonds semi-patrimoniaux, présentant un intérêt complémentaire par rapport aux collections courantes, et jugés prêtables en fonction de leur état matériel et de leur caractère non précieux.

❖ *plus de détails sur www.enssib.fr/poldoc*

2.2.5 Les acquisitions et les éliminations

Les acquisitions de documents s'inscrivent dans le cadre des orientations générales définies par la charte des collections des bibliothèques municipales de Chambéry. Tous les types de documents sont achetés : imprimés, disques et cassettes audios, partitions, DVD et cassettes vidéos, cédéroms, abonnements électroniques. En raison du budget qui leur est consacré, les livres font l'objet d'un marché à bons de commandes, dont les sept lots sont répartis entre cinq fournisseurs.

Un nombre de documents légèrement inférieur à celui des acquisitions est chaque année retiré des collections. Ces éliminations, pratiquées dans toutes les bibliothèques de lecture publique, sont seules garantes d'une collection attrayante et d'une information à jour. L'état matériel est le premier motif de retrait, mais la notion d'obsolescence est également fondamentale : documentaires aux données non fiables car périmées, œuvres d'auteurs tombés en désuétude, etc. Dans ce cas, les principaux critères de repérage sont la date d'édition et le nombre d'années sans emprunt par le public.

2.2.6 Le traitement physique des collections

Les collections sont équipées, réparées et restaurées par un atelier interne. Les documents neufs sont systématiquement consolidés avant leur mise en service (13 594 documents traités en 2004). Les livres abîmés sont réparés lorsque la réparation s'avère moins coûteuse que le remplacement ou

lorsque l'ouvrage est épuisé (2246 documents traités en 2004). L'atelier est également chargé de la restauration des documents anciens : reliure, restauration du papier, nettoyage des cartes et entoilage (504 documents traités en 2004).

2.2.7 Le traitement intellectuel des collections

La version 1.0 de la charte des collections a été publiée en mars 2003. Cet important travail de réflexion collective a été ensuite suspendu, afin de mobiliser toutes les énergies autour de la préparation de la réinformatisation et du projet de service de la médiathèque Jean-Jacques Rousseau. Une deuxième version mise à jour et enrichie est programmée pour 2005.

2.3 Finances

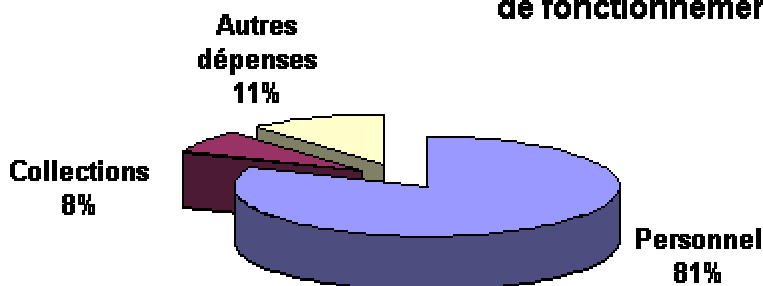
En 2004, les dépenses d'investissement restent élevées, du fait de la deuxième tranche du changement de système informatique. L'évolution des dépenses et des recettes de fonctionnement est peu sensible.

	Euros
Dépenses d'investissement	245 957
Bâtiments (a)	n.c.
Mobilier et matériel	13 041
Véhicule de la bibliothèque Georges Brassens (a)	10 082
Informatique (a)	202 409
Collections	20 425
Dépenses de fonctionnement	3 794 455
Personnel (a)	3 073 059
Collections	290 755
Autres dépenses de fonctionnement	430 462
Recettes d'investissement	9 375
Subvention acquisition patrimoniale d'intérêt national (APIN)	8 909
Subvention fonds régional d'acquisition des bibliothèques (FRAB)	466
Recettes de fonctionnement	274 077
Droits d'inscription	114 965
Pénalités de retard	28 800
Reproduction de documents	2 281
Ventes de publications	384
Subventions Etat fonctionnement (DGD) (a)	114 699
Autres subventions de fonctionnement (dont CNL)	12 948

(a) crédits gérés par d'autres services municipaux

❖ pour les crédits gérés par les bibliothèques, voir en annexe le tableau financier général 2003

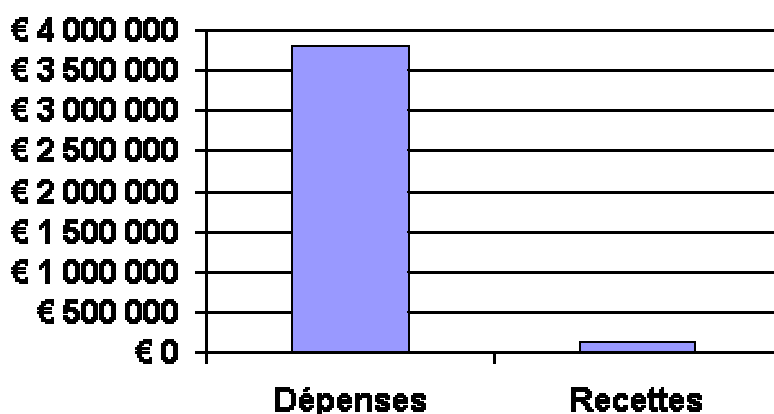
Répartition des dépenses de fonctionnement



Le personnel représente l'essentiel des dépenses de fonctionnement. Cette répartition est caractéristique dans toutes les bibliothèques.

Les dépenses de personnel (hors les deux postes de conservateurs mis à disposition par l'Etat) s'élèvent à **53 € par habitant** (moyenne nationale 2002 : 16 €)

Comparaison dépenses fonctionnement et recettes d'inscription



Comme dans toutes les bibliothèques municipales, la participation des usagers est symbolique et ne représente en aucun cas le coût du service rendu. A Chambéry, les droits d'inscription couvrent 3 % des dépenses de fonctionnement.

Les tarifs pratiqués en 2004 varient de la gratuité totale (enfants jusqu'à 10 ans) à 24 € par an (adultes n'habitant pas Chambéry et ne bénéficiant pas du tarif réduit). L'inscription permet d'emprunter jusqu'à 33 documents simultanément, pour une durée de 21 jours. La consultation sur place est gratuite.

Ces tarifs sont stables depuis 1993, alors que le nombre et le type de documents empruntables, ainsi que la durée du prêt ont été sensiblement augmentés en 2000 et en 2001. Le 20 décembre, le Conseil municipal a étendu la gratuité de l'inscription jusqu'à l'âge de 18 ans et porté le tarif maximal à 25 €, à compter du 1er janvier 2005.

2.4 Informatique

Décidée par le Conseil municipal du 21 octobre 2002, la réinformatisation des bibliothèques municipales de Chambéry a été préparée en 2003. Depuis le début de l'année 2004, elle permet :

- d'améliorer le service rendu au public (recherche documentaire performante et conviviale, consultation de sites web de référence et de documents numérisés)
- d'assurer la continuité du service, en écartant le risque de panne sur des matériels et des logiciels dont la maintenance n'est plus assurée
- d'améliorer les conditions de travail du personnel (ergonomie, efficacité dans les tâches récurrentes)

Cette réinformatisation porte sur :

- le changement de logiciel de gestion de bibliothèque. Un appel d'offres a permis de choisir le logiciel Aloès, de la société Opsys,
- le remplacement du serveur principal, des terminaux asynchrones et des micro-ordinateurs anciens, avec extension du parc de micro-ordinateurs,
- la mise en service d'automates de prêt,
- la consultation sécurisée de sites web de référence et de documents numérisés.

L'opération est réalisée en trois phases et le coût réparti sur les exercices budgétaires 2003, 2004 et 2005.

2.4.1 Logiciel de gestion de bibliothèque

En janvier, le logiciel de gestion de bibliothèque Aloès 1.3.1, réalisé par la société Opsys, a remplacé le logiciel Opsys 8.21, dont le concept remontait à plus de 10 ans. Une mise à jour (version 1.4.1) a été effectuée en novembre 2004. Le nouveau produit est au niveau courant des logiciels actuels : interface plus ergonomique, tant pour le personnel que pour le public, support de la souris et du copier/coller, hyperliens, bonne intégration dans le réseau informatique de la Ville. Il est organisé en trois couches :

- une application serveur, fonctionnant sous Windows 2000.
- une application client destinée aux postes professionnels, fonctionnant sous Windows 2000 et XP.
- une application publique, entièrement en mode web, permettant de consulter le catalogue et le compte emprunteur. Cette application est la même pour les postes publics situés dans les bibliothèques municipales de Chambéry et pour la consultation à distance, via Internet.

2.4.2 Logiciels de sécurisation des postes publics

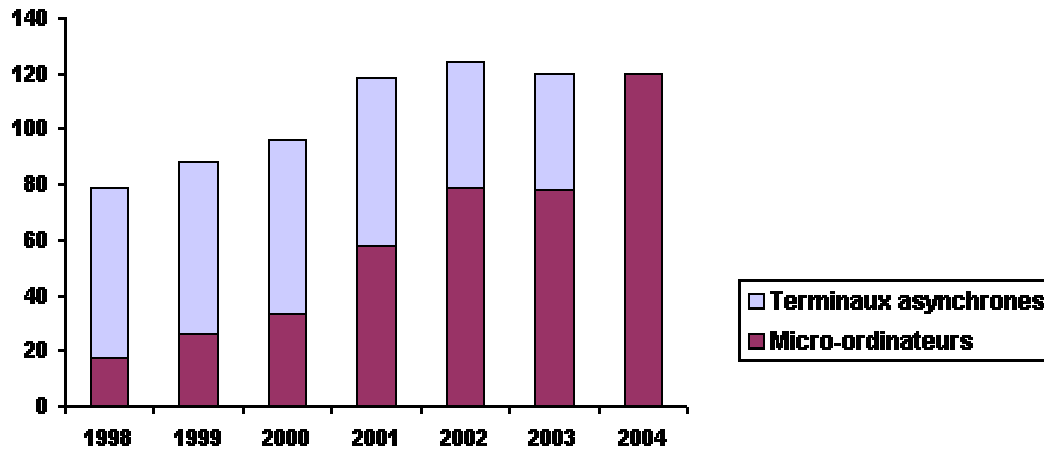
Le remplacement des terminaux asynchrones par des micro-ordinateurs rendait nécessaire la sécurisation des postes publics. Pour cela, les logiciels AIE et Stronghold, réalisés par la société Archimed, ont été mis en service dès janvier. Ils ont été complétés en septembre par les logiciels Masc (gestion des réservations des ateliers multimédia), CDline (consultation d'abonnements électroniques) et Watchdoc (paiement des impressions), également réalisés par Archimed.

2.4.3 Matériel

Les bibliothèques municipales hébergent cinq serveurs sous Windows 2000, dont deux à leur usage exclusif (Aloès et Archimed) et trois partagés avec les autres services de la Ville (Web, Proxy et Gestion de contenu). Les données bureautiques sont stockées sur un serveur hébergé au service informatique. Les sauvegardes de tous les serveurs sont gérées à distance par le service informatique.

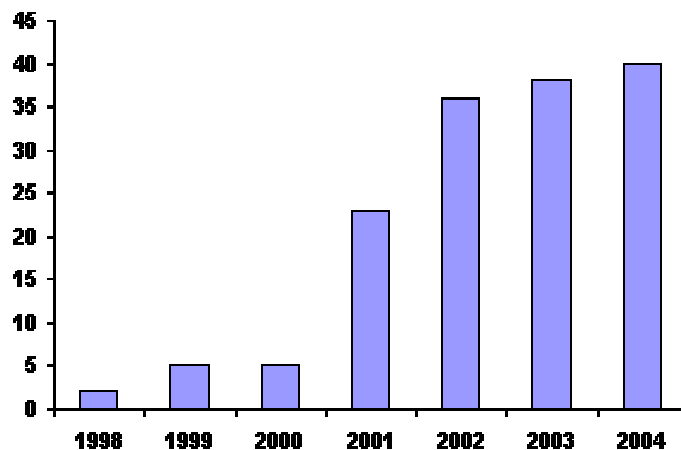
Les terminaux asynchrones, inadaptés aux réseaux câblés modernes et dont les plus anciens encore en service dataient de 1988, ont tous été éliminés. Ils ont été remplacés par des micro-ordinateurs sous Windows XP. Les bibliothèques municipales de Chambéry disposaient au 31 décembre 2004 de 114 micro-ordinateurs en service, plus 6 en attente d'installation. Dans le cadre de la troisième tranche de la réinformatisation, le remplacement des micro-ordinateurs les plus anciens est prévu pour 2005.

Postes de travail informatique



Au 31 décembre 2004, le catalogue informatisé comprenait 223 000 notices d'autorités, 254 000 notices bibliographiques (dont 22 000 importées d'Electre) et 392 000 notices d'exemplaires et 89 000 notices de bulletinage.

Messageries électroniques



La messagerie électronique, quasi-inexistante il y quatre ans, est maintenant répandue dans tous les services. C'est un mode de communication efficace, utilisé et apprécié par le personnel. Il reste maintenant à étendre l'accès à la messagerie à tous les agents de catégorie B, ainsi qu'à ceux de catégorie C exerçant certaines fonctions identifiées.

3 Actions

3.1 Ouverture au public médiathèque Jean-Jacques Rousseau

Depuis 1993, en raison du nombre important de personnes nécessaires pour ouvrir au public, tous les services n'étaient pas ouverts aux mêmes horaires. La mise en oeuvre du projet de service a permis de simplifier et d'élargir les horaires d'ouverture, à effectif constant. Les nouveaux horaires ont été mis en service le 30 novembre, après deux semaines de fermeture au public pour travaux de réorganisation.

3.1.1 Rez-de-chaussée jusqu'au 13 novembre 2004

(inscriptions, consultation du dernier numéro de chaque périodique et service de renseignements rapides)

	Période normale	Eté (du 29 juin au 28 août)
Mardi	11h00-19h00	11h00-18h00
Mercredi	10h00-18h00	10h00-18h00
Jeudi	11h00-19h00	11h00-18h00
Vendredi	11h00-19h00	11h00-18h00
Samedi	10h00-18h00	10h00-13h00
Total	40 heures par semaine	32 heures par semaine

3.1.2 Ensemble des services sauf atelier multimédia jusqu'au 13 novembre 2004

	Période normale	Eté (du 29 juin au 28 août)
Mardi	13h30-19h00	13h00-18h00
Mercredi	10h00-18h00	10h00-18h00
Jeudi	13h30-19h00	13h00-18h00
Vendredi	13h30-19h00	13h00-18h00
Samedi	10h00-18h00	10h00-13h00
Total	32 heures 30 par semaine	26 heures par semaine

3.1.3 Atelier multimédia jusqu'au 13 novembre 2004

	Période normale	Eté (du 29 juin au 28 août)
Mardi	14h00-19h00	13h00-18h00
Mercredi	10h00-18h00	10h00-18h00
Jeudi	14h00-19h00	13h00-18h00
Vendredi	14h00-19h00	13h00-18h00
Samedi	10h00-18h00	10h00-13h00
Total	31 heures par semaine	26 heures par semaine

3.1.4 Ensemble des services depuis le 30 novembre 2004

	Période normale	Eté (juillet et août)
Mardi	12h00-19h00	12h00-18h00
Mercredi	10h00-18h00	10h00-18h00
Jeudi	10h00-18h00	10h00-18h00
Vendredi	12h00-19h00	12h00-18h00
Samedi	10h00-18h00	10h00-13h00
Total	38 heures par semaine	31 heures par semaine

3.1.5 Ouvertures exceptionnelles

La médiathèque Jean-Jacques Rousseau a été ouverte 3 dimanches, à l'occasion de manifestations nationales :

- 4 avril, de 14h00 à 18h00 (Fête de l'Internet)
- 19 septembre, de 14h00 à 18h00 (Journées du Patrimoine)
- 17 octobre, de 10h00 à 18h00 (Lire en fête, Fête de la science, 10e anniversaire de l'atelier médiavue)

3.1.6 Fermetures exceptionnelles

- du vendredi 2 au mercredi 7 janvier (changement de système informatique)
- mardi 13 juillet (pont)
- du mardi 16 au samedi 27 novembre (travaux pour mise en oeuvre du projet de service et changement de version du système informatique)

Les fermetures exceptionnelles ont représenté un total de 15 jours en 2004, au lieu de 14 jours en 2003.

3.2 Ouverture au public Bibliothèque Georges Brassens

	Période normale	Eté (du 29 juin au 28 août)
Lundi	fermé	fermé
Mardi	15h00-19h00	15h00-19h00
Mercredi	10h00-12h30 et 14h00-18h00	10h00-12h30
Jeudi	10h00-12h30	fermé
Vendredi	15h00-19h00	15h00-19h00
Samedi	10h00-12h30 et 14h00-18h00	10h00-12h30
Total	23 heures 30 par semaine	13 heures par semaine

La bibliothèque Georges Brassens a assuré un service de bibliothèque ambulante sur les pelouses du Mâconnais, les jeudis de 17h00 à 19h00, du 8 juillet au 26 août.

La bibliothèque Georges Brassens a assuré une présence lors de 6 permanences de PMI (Protection Maternelle Infantile) au point d'accueil *du Forum*, au cours du premier semestre 2004. Les bibliothécaires ont fait des lectures et des présentations de livres à destination de jeunes enfants et de leurs parents.

3.2.1 Ouvertures exceptionnelles

La bibliothèque Georges Brassens a été ouverte le dimanche 17 octobre, de 14h00 à 18h00, pour Lire en fête.

3.2.2 Fermetures exceptionnelles

- du vendredi 2 au mercredi 7 janvier (changement de système informatique)
- mardi 13 juillet (pont)
- du mardi 16 au mercredi 17 novembre (changement de version du système informatique)

Les fermetures exceptionnelles ont représenté un total de 7 jours en 2004, au lieu de 15 jours en 2003.

3.3 Accueil de groupes

3.3.1 médiathèque Jean-Jacques Rousseau

Dans le cadre de ses animations, le pôle Enfant de la médiathèque Jean-Jacques Rousseau propose des visites, d'une heure environ, aux classes des écoles maternelles et primaires de Chambéry.

Six rendez-vous sont possibles au cours de l'année scolaire :

- trois visites assorties d'un prêt de 30 livres et 4 revues pour une durée de 28 jours,
- trois visites donnant lieu à des animations particulières (lectures, contes et contes en diapositives, découverte d'un domaine : documentaires, romans, bandes dessinées...) et assorties éventuellement de prêt de livres.

Ainsi, en 2004 ce sont :

- 21 écoles qui ont totalisé 143 visites, dont 104 avec animation, soit environ 4 290 enfants.

- 8 crèches et halte-garderies qui ont totalisé 8 visites, dont 8 avec animation, soit environ 100 enfants.
- 11 maisons de l'enfance qui ont totalisé 21 visites, dont 13 avec animation, soit environ 250 enfants.

L'équipe d'accueil a reçu, en 2004, 16 groupes de visiteurs, soit environ 320 personnes.

3.3.2 bibliothèque Georges Brassens

La bibliothèque Georges Brassens pratique également des accueils de classe réguliers : visites donnant lieu à des animations particulières (lectures, contes, contes avec kamishibaï, découverte d'un domaine, etc.) assorties d'un prêt de livres, ou visites lors des expositions à destination du public enfant. En 2004, l'accueil des écoles, du lycée Louis Armand et du collège Côte Rousse a représenté 138 visites avec animation, soit environ 3 500 enfants. On également été reçus 31 groupes petite enfance ou maisons de l'enfance, soit environ 400 enfants. Il convient d'ajouter 6 animations pédagogiques à destination des enseignants, sans oublier les publics handicapés accueillis en particulier lors des expositions (CAT, INJS, Accueil savoyard).

La bibliothèque est dépositaire depuis septembre 2004 d'un fonds de 373 livres appartenant à la circonscription de Chambéry 3 pour le prêt exclusif aux enseignants de la circonscription.

La bibliothèque a accueilli la mallette pédagogique du service "Ville d'art et d'histoire" durant 3 mois, pour les accueils des classes des Hauts de Chambéry.

La bibliothèque est intervenue 4 fois durant le second semestre 2004 à la maison de retraite "Clair soleil" pour des séances de lecture à voix haute et de présentation de livres.

La bibliothèque est intervenue 3 fois lors d'animations des centres socioculturels des Hauts de Chambéry pour présenter des ouvrages en lien avec les thèmes des animations, une fois pendant les vacances d'hiver à l'Espace Jeunes.

La bibliothèque a accueilli la séance de formation au logiciel Atalante dispensé au personnel des bibliothèques et aux bénévoles accompagnant la bibliothèque de la maison d'arrêt.

La bibliothèque a accueilli et animé les réunions trimestrielles des bibliothèques associatives précédemment organisées par le Contrat Ville Lecture. Elle est intervenue auprès de la BCD de l'école maternelle de Chambéry le Vieux pour une aide au tri des livres.

3.4 Espace Chambéry multimédia

L'Espace Chambéry Multimédia comprend trois ateliers. Il bénéficie du label Espace Culturel Multimédia, attribué par le Ministère de la culture. L'accès à Internet est gratuit. Un bibliothécaire est présent pour une aide ponctuelle technique ou documentaire. Depuis le mois de septembre, les ateliers multimédias sont gérés gérés avec plusieurs logiciels réalisés par la société Archimed : Masc (gestion des réservations de postes), CDline (consultation d'abonnements électroniques) et Watchdoc (paiement des impression).

Des animations régulières ont été organisées dans les différents ateliers (initiation à internet pour enfants et adultes, clubs multimédia).

3.4.1 médiathèque Jean-Jacques Rousseau

L'atelier multimédia offre 11 micro-ordinateurs PC, permettant l'accès à Internet, la consultation de cédéroms, l'usage de logiciels bureautiques, l'apprentissage des langues (méthodes sur cédéroms) et la consultation d'encyclopédies sur DVD. Accès sur rendez-vous, dans la limite de deux heures par semaine par service (Internet, bureautique, méthodes de langues).

3.4.2 bibliothèque Georges Brassens

L'atelier multimédia offre 6 micro-ordinateurs PC, permettant l'accès à Internet et l'usage de logiciels bureautiques. Accès sur rendez-vous, dans la limite de deux heures par semaine.

3.4.3 galerie Eurêka

L'atelier multimédia de la galerie Eurêka est actuellement fermé au public, suite à une inondation survenue en juillet 2002.

3.5 Atelier Médiavue

L'atelier Médiavue est destiné aux personnes mal-voyantes, aveugles et à tous ceux qui se sentent concernés par ces handicaps. Il fonctionne sur rendez-vous personnalisés. L'accueil des lecteurs est soumis à la disponibilité et à la spécialisation des bibliothécaires. La moyenne hebdomadaire est de 15 heures de rendez-vous et visites. Depuis le 30 novembre, l'atelier Médiavue est situé au premier étage de la médiathèque Jean-Jacques Rousseau. Les outils informatiques et l'espace de documents accessibles ont été réunis en un même lieu, et les usagers disposent d'un espace plus grand et mieux éclairé. Le travail en cours sur le label "Tourisme et handicap" devrait permettre de faciliter les déplacements dans la médiathèque en améliorant le confort de tous.

3.5.1 L'atelier

Les collections de l'atelier comprennent :

- 2 200 livres et 1 revue en gros caractères,
- 3 250 livres et 7 revues enregistrés,
- 100 titres en braille et tactiles,
- 200 ouvrages sur disquette.

Des catalogues des collections adaptées, édités en braille, en gros caractères et en noir sont proposés aux usagers et ont été remis à jour en 2003. Ils sont également disponibles sur le site web des bibliothèques municipales.

Le matériel mis à la disposition du public comprend des outils d'écoute sur place munis de casques, une loupe électronique et deux micros ordinateurs, équipés d'un logiciel d'agrandissement de texte, d'une synthèse vocale, d'un terminal braille, d'une imprimante braille et d'une imprimante laser.

3.5.2 Les animations

A la médiathèque Jean-Jacques Rousseau :

- sensibilisation auprès de classes de primaires, et au club ados
- lecture d'albums en braille et contes en langue des signes pendant l'heure du conte
- présentation d'Oralux, à l'occasion de la fête de l'Internet. Oralux est une distribution du système d'exploitation libre GNU/Linux, adaptée aux personnes déficientes visuelles. Elle prend en charge la plupart des terminaux brailles et offre la possibilité d'utiliser une synthèse vocale.

A l'extérieur :

- à l'association du Festival du premier roman, mise en place du prêt de premiers romans sur cassette et intervention en tant que formateur sur enregistrement de textes, participation à la mise en place de la collaboration avec l'association "Lire dans le noir" et à la présentation de la soirée de la marraine pendant le Festival
- à la galerie Eurêka au cours de l'exposition Machines à communiquer
- à des manifestations telles que le Printemps des poètes ou En train de lire
- lors des Salons de la retraite et du temps libre et Handynamique

La diversité des animations amène un public nouveau et varié. Par exemple, la synthèse vocale sert aussi aux personnes dyslexiques.

Des projets plus concrets avec des publics de personnes sourdes ou handicapées mentales verront le jour courant 2005. Leur mise en œuvre sera facilitée par une équipe étoffée de deux agents actuellement en formation.

3.6 Animation

Les bibliothèques municipales de Chambéry s'efforcent de proposer un programme d'animation varié, afin de satisfaire tous les publics. Des actions ont systématiquement lieu lors des grandes manifestations nationales, comme le Mois du patrimoine écrit, Lire en fête, ou la Fête de l'Internet.

3.6.1 Expositions

Bibles : transmissions, traductions, illustrations

Exposition présentée du 9 janvier au 24 février, à la médiathèque Jean-Jacques Rousseau en écho à l'exposition "La Bible patrimoine de l'humanité" organisée par l'association "Bible ensemble".

Philippe Corentin, génial gribouilleur

Auteur-illustrateur de nombreux albums pour la jeunesse, Philippe Corentin essaie d'être proche de l'univers des enfants et avant tout de les faire rire. Ses personnages mêlent les animaux et les humains, il aime détourner les contes (Petit chaperon rouge, Père Noël...). Exposition proposée par l'association Bib-anim'expo, du 17 mars au 8 avril, à la bibliothèque Georges Brassens.

Escapades en Bauges

Une exposition pour découvrir le massif des Bauges, ses richesses touristiques, sportives, botaniques et culinaires, du 1er juillet au 28 août, à la médiathèque Jean-Jacques Rousseau.

Intérieurs

Exposition de la plasticienne Elisabeth Devos, présentée du 30 septembre au 27 octobre à la bibliothèque Georges Brassens, sur le thème de "l'intérieur", dans ce qu'il a de plus intime et de plus humain. Textes de littérature contemporaine, mais aussi grotte à explorer, maquette de château en labyrinthe, maisons de la Mère grand et du petit chaperon rouge, de Charlie et la chocolaterie, intérieurs de peintres etc. Visite libre et aussi lectures le dimanche 17 octobre par les "Liseuses de bonne aventure" de textes contemporains choisis par l'artiste.

Ephémères

Dans le cadre du mois du patrimoine écrit, dont le colloque national s'est tenu à Chambéry les 23 et 24 octobre, sur le thème "Ephémères et curiosités : un patrimoine de circonstances.", l'exposition présentait un ensemble de documents forcément hétérogènes, mais riches de renseignements et se rattachant tous à la Savoie. Ainsi a-t-on découvert des invitations, cartes de visite, factures à en-tête, tracts, travaux de ville... et des publications occasionnelles comme les édits royaux, des lettres pastorales, des publications scientifiques. Du 14 septembre au 13 novembre, à la médiathèque Jean-Jacques Rousseau.

❖ *plus de détails sur www.bm-chambery.fr (rubrique expositions)*

George Sand une femme dans son siècle

Réalisée à l'occasion du bicentenaire de sa naissance, cette exposition a présenté l'écrivain George Sand, son engagement dans la société, ses amours et ses amitiés, son œuvre et les traces qu'elle nous a laissées. Des documents appartenant au fonds anciens des bibliothèques municipales de Chambéry ont accompagné l'exposition, du 14 novembre au 4 décembre, à la bibliothèque Georges Brassens.

Savignac affichiste

Raymond Savignac est l'affichiste le plus populaire de la seconde moitié du XXe siècle. En 1950 son affiche "Monsavon au lait" lançait un nouveau style de publicité fait d'humour, de couleurs franches et gaies. Une partie de la collection constituée par la Bibliothèque Forney de Paris a été présentée du 7 décembre au 29 janvier 2005, à la médiathèque Jean-Jacques Rousseau et à la bibliothèque Georges Brassens. Cette exposition a été réalisée en collaboration avec "Les Amis des musées" qui ont également proposés un cycle de quatre conférences sur l'Art de l'affiche en France.

3.6.2 Evénements

Haïti et la Chine

En janvier et en février, les bibliothèques ont été des lieux où découvrir écrits et musique haïtienne et écouter des contes d'Haïti, à l'occasion du bicentenaire de la révolution des esclaves, en écho à diverses manifestations en Savoie et ont offert au public un choix de documents sur la Chine dans le cadre de "l'Année de la Chine en France".

Printemps des poètes

Des lieux d'écritures poétiques, panneaux, carnets, feuilles en libre accès, des poèmes à lire accrochés aux murs, glissés dans des enveloppes volontairement égarées... Et des textes poétiques

à écouter à la médiathèque Jean-Jacques Rousseau et à la Maison des écritures, un atelier d'écriture animé par Sylvie Mora Halbawchs. Ces manifestations ont été organisées en collaboration avec l'APPEL (Association Pour la Promotion de l'Écriture et de la Lecture) du 28 février au 6 avril. Patrick Chemin, poète, écrivain, comédien en lectures le 24 avril à la bibliothèque Georges Brassens.

Printemps du livre de la Société des Auteurs Savoyards

Société qui regroupe environ 130 auteurs savoyards et haut-savoyards qui a organisé sa manifestation à Chambéry en 2004. Dans ce cadre, une rencontre s'est tenue avec Yvonne Dubois et Jean-Pierre Trosset sur le thème la Savoie d'autrefois, le samedi 20 mars à la médiathèque Jean-Jacques Rousseau. Au pôle Enfants, trois auteurs jeunesse (Anne-Marie Aguetaz , Eric Boisset et Dominique Falda) ont rencontré 6 classes à cette occasion.

Fête de l'Internet

Du 29 mars au 4 avril : initiations, démonstrations, animations pour les seniors et les bébés, et pour tous Internet à découvrir, la messagerie électronique... Un spectacle de marionnettes virtuelles, Animacao, avec le Numeric Circus à la bibliothèque Georges Brassens. Atelier avec Alpinux, dans le cadre de l'accessibilité d'Internet pour tous présentation du logiciel Oralux (distribution Linux adaptée aux non voyants) et conférences d'Eric Daspét et Pascale Blachier sur le pourquoi et le comment d'Internet aujourd'hui.

Festival du premier Roman

Un comité de lecture a fonctionné pendant l'année, à la bibliothèque Georges Brassens. L'ouverture du 17e festival a eu lieu à la médiathèque Jean-Jacques Rousseau, le mercredi 12 mai. Des rencontres ont eu lieu le jeudi 13 mai à la médiathèque avec une carte blanche à la marraine, Jeanne Benameur, le vendredi 14 mai à la bibliothèque Georges Brassens avec Natacha Appanah-Mouriquand et Hadjila Kemoun, le samedi 15 mai à la médiathèque Jean-Jacques Rousseau avec Jean-Philippe Blondel et Mathias Enard, et Frédéric Paronuzzi et Fabrice Vigne. La séquence de dédicaces du samedi matin a également eu lieu à la médiathèque Jean-Jacques Rousseau.

Journées du Patrimoine

Visites des magasins des fonds patrimoniaux et de l'exposition Ephémères, de l'atelier de reliure et visite technique du bâtiment, à la médiathèque Jean-Jacques Rousseau, samedi 18 et dimanche 19 septembre.

Festival de la bande dessinée

Le deuxième Eléphant d'or des lecteurs de bandes dessinées de la médiathèque Jean-Jacques Rousseau a été remis a dessinateur Olivier Pont, pour son album "Où le regard ne porte pas". Rencontre le samedi 9 octobre à la médiathèque Jean-Jacques Rousseau.

Lire en fête

Arthur Rimbaud, spectacle de lectures. Avec "Les Liseuses de Bonne Aventure" en soirée le vendredi 15 octobre à la médiathèque Jean-Jacques Rousseau. George Sand à l'honneur avec un spectacle de conte "Les pierres caillasses" présenté par Elisabeth Calendry et Dominic Toutain, conteurs grenoblois, le dimanche 17 octobre à la médiathèque Jean-Jacques Rousseau. Voyage à travers les contes avec les apprentis conteurs de l'Atelier conte pour adultes des bibliothèques de Chambéry, le dimanche 17 octobre à la bibliothèque Georges Brassens. Et aussi les lectures d'Intérieurs citées en rubrique Expositions.

Mois du film documentaire : une saison polonaise en France

La médiathèque Jean-Jacques Rousseau et l'association Cultures d'Europe ont proposé une carte blanche à Marcel Lozinski cinéaste polonais contemporain. Projections de deux films de Marcel Lozinski et débats au Manège en présence du réalisateur, les 3 et 5 novembre.

3.6.3 Animations musicales

Printemps des caraïbes

Conférence musicale par le groupe colombien "El Papayera" en collaboration avec l'association Timbmania. Le samedi 5 juin à la bibliothèque Georges Brassens.

Savoie D'Jazz Festival

En partenariat avec l'APEJS dans le cadre de Savoie d'Jazz Festival, concert de «le Syndrome de l'Ardèche» à la médiathèque Jean-Jacques Rousseau le samedi 25 septembre.

Le Rock'n'roll et ses racines

Deux séances de présentation musicales pour découvrir les origines du rock'n'roll, blues, jazz, country, gospel, rhythm'n'blues, les samedi 6 et 13 novembre à la bibliothèque Georges Brassens.

3.6.4 Rendez-vous

Heure du conte

A la médiathèque Jean-Jacques Rousseau, à 16h00, tous les mercredis pour les enfants de moins de 7 ans et les samedis pour les plus de 7 ans. Le premier mercredi du mois est consacré à la lecture d'albums à voix haute et le dernier samedi du mois à des lectures de romans, de pièces de théâtre...

A la bibliothèque Georges Brassens, à 15h00 tous les mercredis en français et parfois en arabe.

Les séances sont animées par des conteurs professionnels.

Atelier conte pour adultes

Comment raconter un conte devant un public ? L'atelier conte pour adultes, animé par Isabelle Jannot, s'est réuni 12 fois à la bibliothèque Georges Brassens. Il permet au participants de travailler une technique, de mémoriser des histoires, de personnaliser un récit...

Club de lectures ados

D'octobre à juin, les bibliothécaires proposent un rendez-vous hebdomadaire à tous les jeunes passionnés de lecture. Ensemble ils découvrent de nouveaux romans et en discutent entre eux afin d'échanger leurs impressions de lecture, à la médiathèque Jean-Jacques Rousseau et à la bibliothèque Georges Brassens. Susie Morgenstern, célèbre auteur de romans pour la jeunesse, a rencontré le public du club ados samedi 2 octobre à la médiathèque Jean-Jacques Rousseau.

❖ *plus de détails sur www.bm-chambery.fr (rubrique agenda)*

3.7 Communication

Le service communication des bibliothèques municipales s'adresse au personnel, aux usagers à l'intérieur des bâtiments et, à l'extérieur, au public potentiel et aux partenaires.

Il produit et diffuse les documents nécessaires (agenda des animations, affiches, tracts, bibliographies, documents internes) et maintient la signalétique.

Il produit et diffuse les documents nécessaires (affiches, tracts, bibliographies, documents internes et externes). Les supports de communication écrite, grâce à leur identité visuelle commune, permettent de distinguer facilement les différents guides à l'attention des usagers : guide du lecteur, guide du jeune lecteur, guide de l'espace Chambéry multimédia. L'agenda, diffusé à l'intérieur des deux bâtiments mais aussi à l'extérieur, rassemble la programmation mensuelle des animations des deux bibliothèques.

Le rapport d'activité, apprécié tant par le personnel que par les élus, les partenaires et les stagiaires, a fait l'objet d'une nouvelle présentation, moins coûteuse.

Le site web, conçu et maintenu entièrement en interne, permet la consultation du catalogue et bénéficie d'une adresse lisible : **www.bm-chambery.fr**. Depuis le mois de janvier 2004, grâce au nouveau système informatique, les emprunteurs peuvent consulter l'état de leur compte (date de réabonnement, liste des réservations en cours, liste des prêts en cours et date de retour) depuis n'importe quel ordinateur connecté à Internet.

3.8 Participation à la vie de la collectivité

3.8.1 ARTT

Dans le cadre de la démarche d'aménagement et de réduction du temps de travail (ARTT) entreprise par la ville de Chambéry depuis le mois de septembre 2001, Alain Caraco (directeur) est membre du comité de pilotage et Jean-Robert Avanzo (adjoint au directeur, chargé des questions administratives et techniques) du groupe de projet.

3.8.2 Nouvelles technologies

Alain Caraco est membre du groupe de travail sur les nouvelles technologies, piloté par Michel Vallet, adjoint au maire.

3.8.3 Equipe territoriale, groupe thématique jeunesse et pôle petite enfance des Hauts-de-Chambéry

Plusieurs agents de la bibliothèque Georges Brassens ont participé aux réunions mensuelles de l'équipe territoriale, du groupe thématique jeunesse et du pôle petite enfance des Hauts-de-Chambéry, qui regroupe les agents de tous les services intervenants sur ce territoire.

3.9 Participation à la vie de la profession

Aucune bibliothèque n'est auto-suffisante. Les bibliothèques municipales de Chambéry participent donc à la vie de la profession, dans l'intérêt de tous.

3.9.1 Formation

- Alain Caraco a assuré des enseignements et des interventions dans des stages et journées d'étude pour l'Ecole nationale de sciences de l'information et des bibliothèques (ENSSIB), Médiat Rhône-Alpes (centre régional de formation aux métiers des bibliothèques rattaché à l'Université Pierre-Mendès France, de Grenoble), Bibliest (centre régional de formation aux métiers des bibliothèques rattaché à l'Université de Dijon), l'Association des Directeurs de Bibliothèques Départementales de Prêt (ADBDP) et l'Association des bibliothécaires français (ABF).
- Noëlle Gouillart est intervenue dans un stage organisé par l'ENSSIB.
- Pierrette Plaut est intervenue dans un stage organisé par Médiat Rhône-Alpes.
- Yasmina Crabières est intervenue sur la prise en compte du handicap dans plusieurs formations et journées d'études : Université Lyon (colloque sur l'écriture d'une charte), Ecole d'architecture de Grenoble, CERTU à Lyon (Accéder aux équipements publics, s'informer et utiliser leurs services : l'exemple de la médiathèque de Chambéry), Centre de Formation aux carrières des bibliothèques, du livre et de la documentation de Clermont-Ferrand, colloque organisé par la Région Rhône-Alpes (Vivons ensemble la cité), journée d'étude organisée par l'ABF à Lyon (Les innovations en bibliothèque).
- Les bibliothèques municipales de Chambéry ont accueilli 29 stagiaires, de la classe de 3e à l'Ecole Nationale Supérieure des Sciences de l'Information et des Bibliothèques (ENSSIB), en passant par les DUT métiers du livre et les formations initiales des fonctionnaires territoriaux.

3.9.2 Publications

- Alain Caraco a publié "Wikipédia : une encyclopédie libre, gratuite et écrite coopérativement" dans le Bulletin des bibliothèques de France, T. 49, n°6, 2004
- 10 agents des bibliothèques municipales de Chambéry ont participé à la sélection de livres pour la jeunesse, réalisée en partenariat avec d'autres bibliothèques, l'Education nationale et des librairies.

3.9.3 Coopération

- Alain Caraco a participé, à la demande du Ministère de la culture et de la communication :
 - au groupe de réflexion sur les missions régionales des grandes bibliothèques municipales
 - au conseil d'administration de l'ENSSIB

Il est président de l'Association des Directeurs des Bibliothèques municipales et intercommunales des Grandes Villes de France (ADBGV). Cette association a notamment pour buts l'échange, la capitalisation et la diffusion d'informations, d'expériences et de savoir-faire, la prospective sur l'évolution des missions et l'ouverture sur les expériences étrangères.

❖ *plus de détails sur www.adbgv.asso.fr*

Il est également vice-président de l'Association des Utilisateurs des Logiciels Opsys (ADUDLO). Cette association représente les bibliothèques clientes, afin de faire évoluer les produits conformément à leurs besoins.

❖ *plus de détails sur www.adudlo.asso.fr*

- Noëlle Gouillart a participé au groupe de recherche Poldoc, au sein de l'équipe "desherbage des magasins et conservation partagée", qui s'attache à la gestion des magasins surchargés, dans une optique de coopération organisée pour garantir l'accès aux ressources.
- Hervé Curtenaz, dans le cadre des associations Images en bibliothèques et Ciné doc, a réalisé des critiques et des sélections de documents vidéo à l'usage du réseau français des bibliothèques.
- Les bibliothèques municipales de Chambéry ont participé à la campagne de microfilmage de la presse régionale organisée par l'Agence Rhône-Alpes pour le Livre et la Documentation (ARALD).

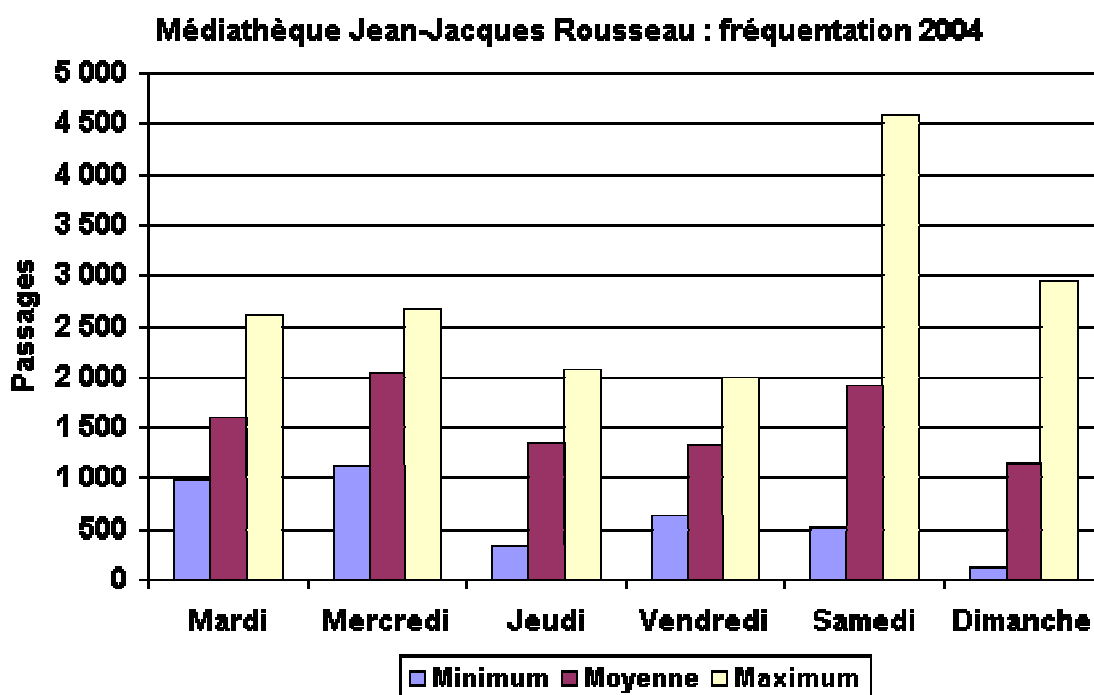
4 Utilisation

4.1 Fréquentation

4.1.1 médiathèque Jean-Jacques Rousseau

La médiathèque Jean-Jacques Rousseau connaît une forte utilisation sur place. Un compteur de sorties permet de connaître le nombre de passages quotidiens.

En 2004, **396 118 passages** ont été enregistrés, soit une moyenne de 1 630 par jour d'ouverture, avec un maximum à 4 578 visiteurs, le samedi 16 octobre, et un minimum à 111, le dimanche 4 avril.



La fréquentation varie fortement selon les jours de la semaine et la saison.

Les jours les plus chargés sont le mercredi et le samedi.

Les mois les plus chargés sont octobre et novembre, les mois les plus creux étant juillet et août.

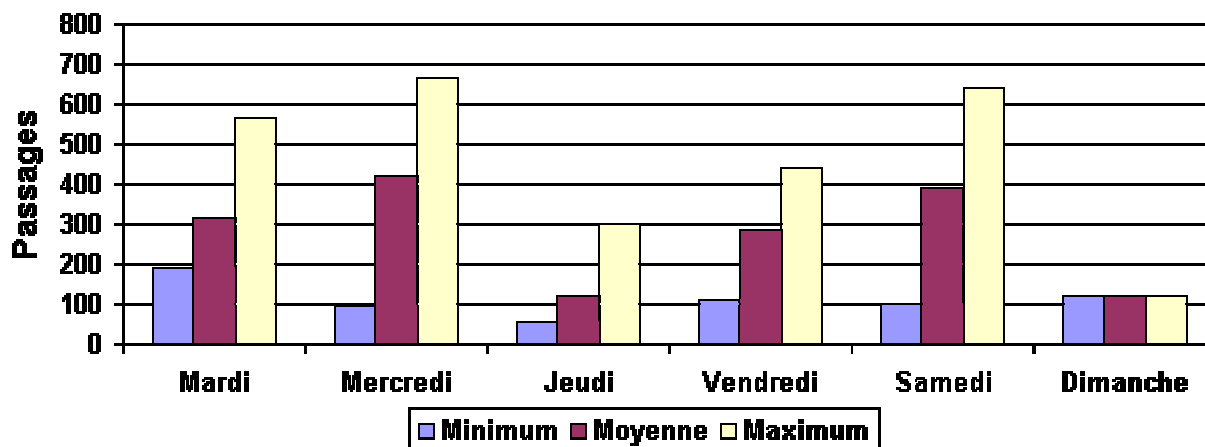
❖ voir en annexe les graphiques de fréquentation 2004 par heure, par jour et par semaine

4.1.2 bibliothèque Georges Brassens

Comme à la médiathèque Jean-Jacques Rousseau, un compteur de sorties permet de connaître le nombre de passages quotidiens.

En 2004, **74 575 passages** ont été enregistrés, soit une moyenne de 311 par jour d'ouverture, avec un maximum à 667 visiteurs, le mercredi 4 février, et un minimum à 53, le jeudi 9 septembre.

Bibliothèque Georges Brassens : fréquentation 2004

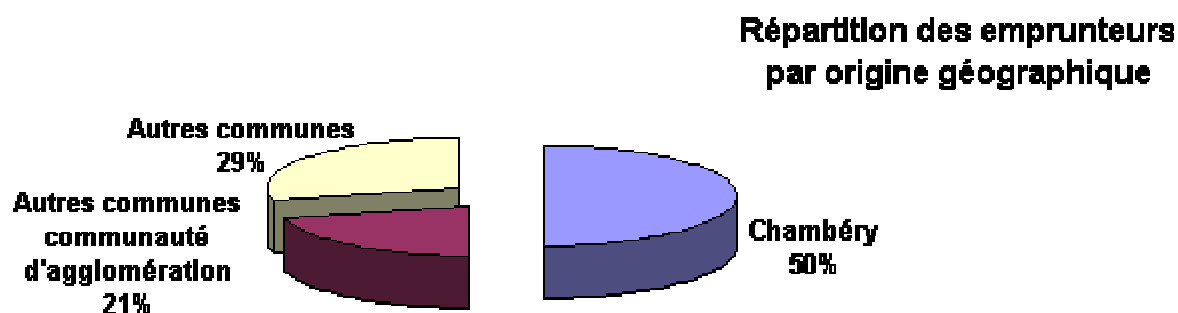


Les jours les plus chargés sont le mercredi et le samedi.

❖ voir en annexe les graphiques de fréquentation 2004 par heure, par jour et par semaine

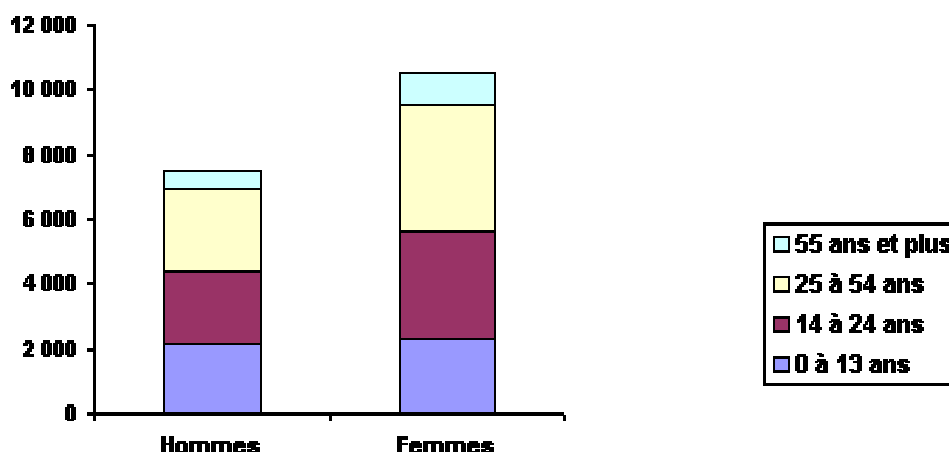
4.2 Emprunteurs

18 243 personnes ont emprunté des documents en 2004, soit l'équivalent de **32 %** de la population chambérienne (moyenne nationale 2002 : 17 %).



❖ voir en annexe la répartition détaillée des emprunteurs par quartiers et par communes 2004

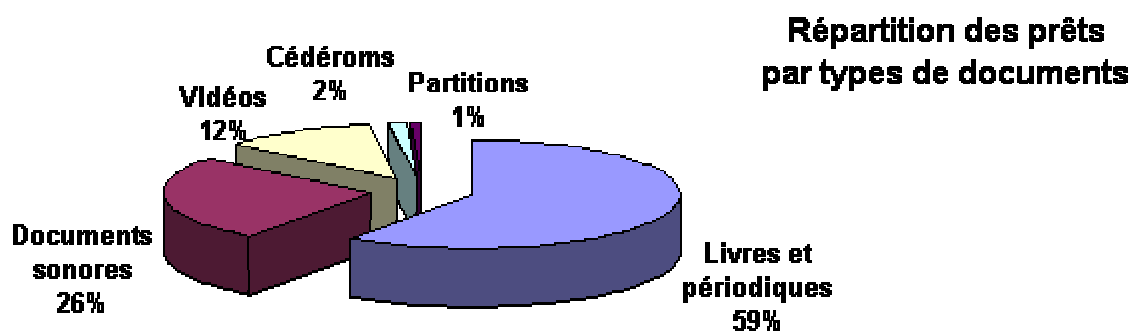
Répartition des emprunteurs par sexe et par âge



4.3 Prêts

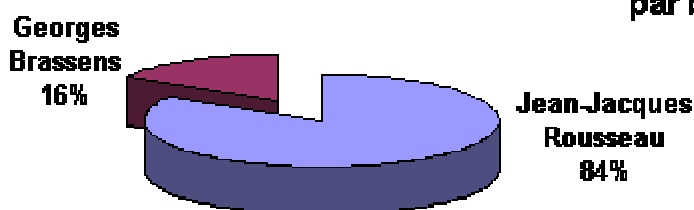
855 993 prêts ont été effectués en 2004, soit près de 15 par habitant (moyenne nationale 2002 : 5).

Type de document	Nombre de prêts
Livres et périodiques	514 625
Documents sonores	220 160
Vidéos	101 318
Cédéroms	13 382
Partitions	6 508
Total	855 993



Bibliothèque	Nombre de prêts
médiathèque Jean-Jacques Rousseau	717 396
Bibliothèque Georges Brassens	138 597
Total	855 993

Répartition des prêts par bibliothèque



Le nombre de prêts de la médiathèque Jean-Jacques Rousseau est en légère baisse (- 0,5 %) par rapport à l'année précédente. Cette évolution est le résultat de la poursuite de la baisse du prêt de documents sonores (- 2 %), alors que le prêt des autres types de documents est en légère hausse. La baisse du prêt des documents sonores est un phénomène constaté depuis 2003 dans de nombreuses bibliothèques municipales de France. La facilité avec laquelle on peut se procurer de la musique sur Internet est probablement une des explications de ce phénomène.

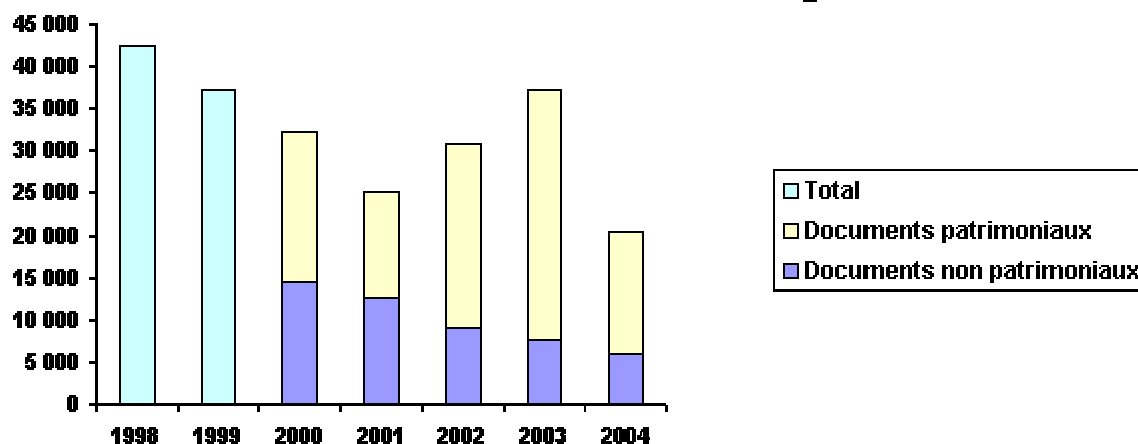
Comme en 2003, le nombre de prêts de la bibliothèque Georges Brassens est en hausse de 4 %.

4.4 Communications de documents en magasin

Les documents patrimoniaux ou ne présentant plus d'intérêt en libre accès sont stockés en magasin. Ils sont consultables uniquement sur place, sur demande auprès du personnel.

En 2004, **20 347 communications de documents en magasin** ont été effectuées, dont 14 385 concernant des documents patrimoniaux.

Communications de documents en magasin



Le développement de la diffusion des archives de la presse sur internet fait régulièrement baisser la communication de périodiques stockés en magasin. L'évolution de la consultation de documents patrimoniaux est irrégulière.

4.5 Prêt entre bibliothèques

Le Prêt entre bibliothèques (PEB) est un service qui repose sur l'entente entre les bibliothèques. Il permet à un lecteur d'obtenir un ouvrage, ou sa reproduction (livres anciens, périodiques), qui n'est

pas disponible dans sa bibliothèque. En 2004, les bibliothèques municipales de Chambéry ont fourni 16 documents dans le cadre du PEB et en ont reçu 65.

4.6 Recherches à distance et photographies

Les bibliothèques municipales de Chambéry ont effectué des recherches en réponse à 35 demandes par courrier postal ou fax et 57 par message électronique, ainsi que de nombreuses demandes par téléphone. Pour répondre à des demandes de photographies, 2 862 vues, de plus en plus souvent numériques, ont été prises.

4.7 Fréquentation du site web

La fréquentation est mesurée par un compteur de type E-stat. La méthodologie ce type de mesure en est encore à ses débuts et les résultats doivent être jugés avec prudence. De plus, depuis le 1er janvier 2004, il faut distinguer la consultation du catalogue au sein même des bibliothèques, qui passe par Internet et la consultation à distance proprement dite. Sous réserve d'une validation approfondie de la méthode, les principales indications sur la fréquentation à distance du site web seraient les suivantes :

518 000 pages vues (soit une moyenne de 1419 par jour, en augmentation de 353% par rapport à 2003)

86 000 visites (soit une moyenne de 236 par jour, en augmentation de 103% par rapport à 2003)

8 389 inscrits, soit 46 % des emprunteurs, avaient demandé un mot de passe en 2004 pour pouvoir consulter leur compte sur Internet

Les pages les plus fréquentées sont le catalogue en ligne, la consultation du compte emprunteur et les informations pratiques

4.8 Dépôts dans des bibliothèques de collectivités

13 collectivités (bibliothèques associatives de quartiers, maisons de l'enfance et maison d'arrêt) ont bénéficié du dépôt de 5 674 livres en 2004.

5 Perspectives

5.1 La réinformatisation

Décidée par le Conseil municipal du 21 octobre 2002, la réinformatisation des bibliothèques municipales de Chambéry a été préparée en 2003. Le coût de l'opération est réparti sur les exercices budgétaires 2003, 2004 et 2005. La principale tranche a été réalisée en 2004. L'année 2005 verra la mise en service d'un automate de prêt et le remplacement des micro-ordinateurs les plus anciens.

5.2 Le projet de service de la médiathèque Jean-Jacques Rousseau

Entamée avec l'état des lieux, en décembre 2001, la rédaction du projet de service, vaste opération de réflexion et de concertation, en vue d'améliorer la qualité du service public et les conditions de travail du personnel, s'est poursuivie jusqu'en 2004. Les objectifs sont les suivants :

- Ouvrir tous les services, si possible aux mêmes heures, avec une amplitude suffisante et régulière. Cet objectif a été atteint depuis le 30 novembre 2004, avec les nouveaux horaires élargis (38 heures par semaine au lieu de 32 heures 30), à effectif constant.
- Offrir au public un service complet d'accueil, d'orientation et de renseignement, y compris à distance. Cet objectif a été atteint depuis le 30 novembre 2004 pour l'accueil sur place. Il est à l'étude en 2005 pour les services à distance, avec l'aide d'un groupe d'élèves-conservateurs de l'ENSSIB.
- Mieux répondre aux demandes d'aménagement des emplois du temps et de congés notamment le samedi et pendant les vacances scolaires. Cet objectif a été atteint depuis le 30 novembre 2004, grâce à une gestion plus rationnelle des plannings.

Un bilan est prévu après six mois de fonctionnement de la nouvelle organisation.

5.3 Le projet de service de la bibliothèque Georges Brassens

La bibliothèque Georges Brassens démarrera son projet de service en 2005.

5.4 L'exposition sur le bestiaire médiéval

Les bibliothèques municipales de Chambéry accueilleront en 2005 l'exposition "Bestiaire du Moyen-Age", qui sera l'occasion d'importantes manifestations et de partenariats multiples sur les thèmes des animaux et de la culture médiévale. Cette exposition évoque le bestiaire médiéval à travers les manuscrits enluminés. Elle a été proposée pour la première fois au public pendant l'été 2004 à la bibliothèque municipale de Troyes, qui en est le concepteur avec la Bibliothèque nationale de France. A cette occasion étaient présentés également une quarantaine de manuscrits originaux, dont le bréviaire de Marie de Savoie prêté par la Ville de Chambéry. L'exposition originale sera présentée à la médiathèque Jean-Jacques Rousseau du 15 octobre 2005 au 7 janvier 2006, mais fera l'objet de déclinaisons, voire de détournements multiples : les « Mots animaux » à la bibliothèque Georges Brassens, un « bestiaire du XXIème siècle » à la Cité des arts... Parmi les nombreuses animations prévues, on peut citer plusieurs conférences, des parcours thématiques à travers la Ville et ses musées, un concert de musique ancienne, un spectacle sur le Roman de Renard et même un banquet médiéval ! De nombreuses dispositions seront prises pour faciliter l'accès des personnes sourdes, malentendantes ou déficientes visuelles à ces manifestations.

❖ *plus de détails sur <http://expositions.bnf.fr/bestiaire>*