

Licence Professionnelle Métiers de l'édition

Spécialité Métiers de l'édition, des bibliothèques
et du commerce du livre

Option Bibliothèque

Accueillir les publics professionnels : état des lieux, enjeux et perspectives pour le département Sciences et techniques de la Bibliothèque nationale de France

Véronique PETIT

Stage effectué du 4 janvier au 1^{er} avril

Département Sciences et techniques de la Bibliothèque nationale de France

Mémoire dirigé par Michel Netzer, directeur du département Sciences et techniques de la BnF

Véronique Mesguich, consultante spécialisée dans la veille stratégique et les bibliothèques 2.0

Remerciements

Je remercie très vivement Michel Netzer, qui m'a ouvert les portes du département Sciences et techniques de la Bibliothèque nationale de France, en m'invitant à participer à l'aventure passionnante de ce projet consacré aux publics professionnels. Son soutien dans mes démarches, le suivi attentif et bienveillant qu'il a accordé à mes travaux m'ont donné les moyens de mener à bien cette étude. Au sein du département, la liste des personnes qui m'ont consacré un temps précieux pour décrire leurs missions, faire la lumière sur des points techniques parfois subtils ou m'apporter de l'aide sur le plan logistique est trop longue pour être détaillée. C'est donc sous une forme collective que je leur adresse à eux aussi de chaleureux remerciements. Les entretiens menés à l'extérieur de la BnF ont constitué un temps fort de cette étude. J'ai été extrêmement sensible à l'accueil des professionnels qui ont, là encore, pris un temps précieux pour me recevoir. La grande richesse de ces échanges a eu une importance cruciale pour ouvrir des perspectives et nourrir cette étude sur le fond. Je souhaite également adresser des remerciements particuliers à Véronique Mesguich, qui a eu la gentillesse de s'intéresser à ce travail, en a suivi la progression avec attention, prodigué de précieux conseils et partagé avec générosité son expertise professionnelle.

Droits d'auteurs



Cette création est mise à disposition selon le Contrat : « **Paternité-Pas d'Utilisation Commerciale-Partage de modification 2.0 France** » disponible en ligne <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.0/fr/>

Résumé

Discret, diffus, volatile, le public professionnel est, en quelque sorte, le boson de Higgs du monde des bibliothèques, une particule élémentaire du lectorat dont on perçoit de timides signaux dans les salles de lectures. Le voilà appelé à sortir de l'ombre, dans le cadre d'un projet lancé par la Bibliothèque nationale de France depuis janvier 2016, qui vise à développer sa présence. Cette étude, réalisée pour le département Sciences et techniques, s'attache à réunir des éléments de connaissance permettant de mieux cerner les besoins et la représentativité des publics professionnels des domaines scientifiques et techniques. La construction de cet état des lieux s'appuie sur un travail d'analyse mené à l'intérieur de la BnF, en articulant un système d'indicateurs qualitatifs et quantitatifs, et sur une enquête réalisée à l'extérieur de la BnF, auprès de professionnels de bibliothèques et de spécialistes du monde de l'entreprise. Une troisième partie explore l'autre dimension de la mission, à savoir la formulation de pistes pour la construction d'une offre du département Sciences et techniques à l'attention de ces publics.

Table des matières

Remerciements.....	2
Droits d’auteurs.....	3
Introduction.....	3
1 Définir des indicateurs qui composent un état des lieux.....	6
1.1 Une réflexion menée à l’échelle de la BnF.....	6
1.2 Eléments de représentativité des publics professionnels à la BnF.....	7
1.3 Réfléchir sur les publics professionnels au sein du département Sciences et techniques	9
1.3.1 L’identité particulière du département Sciences et techniques.....	9
1.3.2 Bibliothèque Etude : des ressources adaptées à certains publics professionnels... mais peu identifiées.....	11
1.3.3 Gros plan sur les lecteurs pro de la bibliothèque recherche.....	14
1.3.4 L’utilisation des ressources et de l’expertise documentaire de la BnF à distance, avec le dispositif Sindbad.....	17
1.3.5 Pluralité d’usages et complémentarité des ressources.....	19
2 Enrichir le portrait-robot du lecteur pro par des rencontres extérieures à la BnF.....	21
2.1 Mise en perspective de la problématique en collectant des points de vue externes...21	
2.1.1 Eclairage méthodologique.....	21
2.1.2 Des dispositifs d’accueil ad hoc relativement limités.....	22
2.2 Des problématiques partagées qui dessinent un environnement général.....	23
2.2.1 La bibliothèque scientifique, « dernier recours » des publics professionnels.....	23
2.2.2 Des facteurs qui font obstacle à la fréquentation des professionnels.....	24
2.2.3 Ecouter les besoins pour définir sa « plus-value ».....	27
3 Vers la formulation d’une offre.....	30
3.1 Le contexte particulier des publics professionnels.....	30
3.2 Un système d’orientations à plusieurs vitesses.....	31

3.2.1	Evoluer à moyens constants, en valorisant les ressources existantes.....	31
3.2.2	Construire du neuf sur l'existant.....	35
3.2.3	Imaginer des possibles.....	36

Annexes

1 Introduction

Le public professionnel, un lectorat en filigrane

C'est une fabricante d'astrolabes plongée dans un ouvrage d'histoire des sciences, un informaticien codant sur son ordinateur, une pile de manuels de référence à portée de main, ou encore un plombier qui vérifie des normes d'un prochain chantier dans la base de données Sagaweb. Infirmières en formation, ingénieurs de bureaux d'études, d'associations, de collectivités territoriales, experts indépendants, médecins libéraux ou hospitaliers..., autant de lecteurs qui utilisent les ressources de la Bibliothèque nationale de France dans le cadre de leur activité professionnelle, fondus dans l'anonymat des 800 000 visites annuelles enregistrées dans les salles de lecture.

Minoritaire, peu familier des bibliothèques, et peu attendu peut-être, le public professionnel non impliqué dans des activités académiques est un public que l'on devine en filigrane. Dans l'étude de lectorat 2014 réalisée par la délégation à la Stratégie et à la Recherche de la BnF¹, c'est sous l'appellation générique « Autres professions » que l'on dénicher cette galaxie de lecteurs discrets, pour ce qui est des statistiques de fréquentation de la bibliothèque de recherche (Rez-de-jardin). Dans les statistiques de fréquentation de la bibliothèque d'étude (Haut-de-jardin), ces actifs sont identifiés par des catégories socioprofessionnelles plus précises. Ce public n'est en revanche pas mis en relief dans les rapports annuels de la BnF². Une explication à cet état de fait est l'absence d'instrument de mesure précis³ permettant d'identifier et quantifier la fréquentation et les usages de ce lectorat composite et diffus, à la différence des publics dits « traditionnels » de la bibliothèque, de chercheurs, doctorants, enseignants ou étudiants.

A la BnF comme dans les autres établissements, il appartient à ces zones grises de la cartographie des publics. Un nouveau continent à explorer, ainsi que tend à le suggérer l'absence d'étude spécifique dans l'abondante littérature consacrée à la sociologie des publics en bibliothèque. Un chiffre condense à lui seul l'absence d'intérêt. Sur les 519 documents proposés dans la rubrique « Sociologie des publics » de la bibliothèque numérique de l'Enssib, aucune étude ne se penche sur la présence du public professionnel dans l'environnement de la bibliothèque. On le croise, ponctuellement, au détour de travaux d'enquête généraux consacrés aux usagers, mais il semble pour l'heure cantonné au rôle de figurant.

Sur le terrain, les bibliothèques sont peu nombreuses à explorer les conditions d'un accueil spécifique répondant aux besoins de ce public d'actifs non académique,

¹ Bibliothèque nationale de France, délégation à la Stratégie et à la Recherche. (2015). *Les salles de lecture en 2014*.

² Bibliothèque nationale de France. (2015). *Rapport d'activité 2014*.

³ Cette lacune a été mise en évidence par le comité de pilotage « Projet 3 : conquérir, fidéliser et diversifier les publics professionnels », qui doit finaliser l'élaboration d'un outil de comptabilisation.

comme le suggère le tour d'horizon des dispositifs existants proposé en introduction de la deuxième partie. A la BnF, la réflexion sur le développement spécifique d'une offre au monde de l'entreprise est contemporaine de la création du site de Tolbiac⁴. Elle s'est concrétisée par l'ouverture du pôle Prisme (Pôle de ressources et d'information sur le monde de l'entreprise), qui accueille depuis décembre 1996 un public d'entreprises, de porteurs de projets, demandeurs d'emplois et travailleurs indépendants et leur propose un ensemble de ressources documentaires spécialisées (bases de données économiques, presse professionnelle, études de marchés...) et de services dans un espace dédié, ainsi que le titre d'accès spécifique à la BnF « Carte pro ».

L'adoption du contrat de performance 2014 – 2016 de l'établissement⁵ qui vise, entre autres objectifs, à conquérir de nouveaux publics, élargit le périmètre de réflexion. Parallèlement à l'activité développée par le pôle Prisme, cette orientation stratégique invite en effet l'ensemble des départements de la BnF à s'approprier l'objectif d'une ouverture plus large aux publics professionnels. Voilà nos figurants poussés sur le devant de la scène puisqu'il s'agit, pour chaque département, d'identifier ses publics professionnels potentiels et de cerner leurs besoins de façon à formuler l'offre de services correspondante.

Voici, résumée en quelques mots, la feuille de route qui nourrit la problématique de cette étude confiée par le département Sciences et techniques (SCT), dans le cadre d'un stage pratique de trois mois de licence professionnelle Métiers du livre de l'IUT Paris-Descartes. Plonger dans ce domaine peu arpenté implique de créer un cadre de réflexion sur mesure. La méthodologie, nécessairement empreinte d'empirisme, s'attache à dessiner une cartographie de ces publics et de leurs besoins, en travaillant sur deux périmètres d'enquête et d'analyse. A l'intérieur de la BnF d'une part, en articulant un système d'indicateurs qualitatifs et quantitatifs qui visent à mettre en évidence la présence actuelle des professionnels utilisateurs des collections du département Sciences et techniques et à analyser leurs besoins. L'approche s'appuie sur des outils diversifiés dont le recoupement et la complémentarité doivent composer, par touches, l'image la plus précise possible : extractions réalisées à partir de la base de données lecteurs de la BnF, analyse des questions traitées par le département dans le cadre du dispositif Sindbad (Service d'INformation des Bibliothécaires A Distance), entretien avec le pôle Prisme, questionnaire diffusé au sein du département sur la présence et les pratiques des publics professionnels dans les salles de lecture, analyse des statistiques globales de fréquentation des salles de lecture de la BnF. Un second questionnaire proposé aux chargés de collections s'est attaché à faire ressortir, au sein des collections du département, les ressources susceptibles d'intéresser des catégories ciblées de professionnels.

⁴ Jérôme, S., Yon-Cassat, F., Vernisson, C., Lopez, C., Vajou, M., & Cotte, D. (2008). Méthodes, techniques et outils. *Documentaliste-Sciences de l'Information*, 45(1), 14-21.

⁵ Bibliothèque nationale de France, & Ministère de la Culture et de la communication. (2014, mai). Contrat de performance 2014-2016.

A l'extérieur de la BnF, l'étude repose sur une enquête qui vise à enrichir le « portrait-robot » des publics professionnels, en repérant les usages de ces publics dans d'autres bibliothèques scientifiques et les problématiques partagées. Pour définir une image concrète des besoins spécifiques liés à l'univers de l'entreprise, l'enquête privilégie également les rencontres avec des interlocuteurs et des spécialistes du monde professionnel : organismes consulaires, instituts en lien avec des activités de recherche-développement, pôle de compétitivité.

C'est ce double mouvement, qui vise à analyser la situation particulière du département Sciences et techniques au regard d'un tableau plus vaste, qui doit permettre de formuler des propositions en termes d'accueil et de services proposés aux publics professionnels. Une donnée doit néanmoins être prise en compte. Le périmètre important du sujet et la brièveté du temps d'étude confrontent ce travail à des limites et proposer une analyse approfondie est dès lors impossible. L'ambition de cette étude est donc d'organiser la réflexion autour de deux grands objectifs : la production d'un état des lieux qui permettra de travailler sur des points d'analyse et la proposition de pistes de création d'outils qui aideront le département à déterminer ses orientations dans le cadre d'un projet qui est encore au stade de la réflexion à la BnF.

1 Définir des indicateurs qui composent un état des lieux

1.1 Une réflexion menée à l'échelle de la BnF

Si la question d'une offre de ressources spécifiques au monde de l'entreprise est, on l'a vu, prise en compte depuis la création du site de Tolbiac par le biais du pôle Prisme, celle des publics susceptibles d'utiliser les collections dans le cadre d'une activité professionnelle non académique est, elle, complètement nouvelle. Elle s'inscrit dans la dynamique plus large du développement des publics portée par le contrat de performance 2014-2016 de la BnF. L'érosion de 15 % de la fréquentation des salles de lecture de l'établissement accusée entre 2007 et 2014⁶ appelle en effet à la reconquête. Et c'est précisément au cœur de cette série d'orientations stratégiques que s'inscrit le projet d'une véritable politique d'ouverture en direction des publics professionnels.

Un comité de pilotage transversal intitulé « Projet 3 : conquérir, fidéliser, diversifier les publics professionnels », constitué en janvier 2016, explore les conditions d'une mise en œuvre homogène de cette orientation à l'échelle de l'établissement : définition d'un socle commun de services dans l'esprit de l'actuelle « Carte pro », sur la base duquel les départements vont développer leur offre, élaboration d'un outil de comptabilisation de ces publics, redéfinition de la « Carte pro », plan de ciblage de nouveaux publics... Les travaux du comité de pilotage, poursuivis jusqu'au printemps 2016, doivent se prolonger par le déploiement du projet dans le courant de l'année 2016.

Parallèlement à la création de cette architecture de nouveaux services, le comité de pilotage permet de mettre en partage les expériences existantes en matière de services aux publics professionnels. Elles sont diversifiées, en fonction des publics et départements concernés. L'activité du pôle Prisme s'articule ainsi autour d'un espace d'accueil dédié, la mezzanine de la salle Droit-Economie-Politique du Haut-de-jardin, qui propose des ressources documentaires spécialisées dans l'activité économique, ainsi que des services : formation, ateliers (420 personnes accueillies en 2014), médiation vers les collections du pôle. En 2014, le pôle a également accrédité 46 lecteurs dans le cadre de son dispositif « carte Pro », qui propose un ensemble de services : accès coupe-file en salle de lecture, formation d'une demi-journée aux ressources du pôle Prisme, accès à l'espace de travail Pro et double accès aux salles de lecture Haut et Rez-de-jardin.

A l'inverse, le pôle professionnel du département de la Reproduction, créé en 2011, s'appuie sur une offre de prestations à distance. Construit à partir d'un modèle marketing (définition d'un périmètre de prestations, de publics, dynamique de démarchage, de fidélisation des clients, rapidité du traitement des commandes..), ce pôle s'adresse aux professionnels de l'image intéressés par les collections

⁶ Bibliothèque nationale de France. (2015). *Stratégie des publics BnF 2015->2020 : orientations, gouvernance et plan d'actions*.

iconographiques de la BnF : entreprises de production, éditeurs, presse, musées... L'objectif d'accroissement des recettes qui sous-tendait le projet est atteint depuis quatre ans. Ce développement d'une offre de prestations à forte valeur ajoutée à destination d'un segment restreint du public du département permet de conserver un prix attractif aux travaux de reproduction plus classiques, de texte majoritairement, réalisés par le département pour les publics étudiants et chercheurs, qui représentent 90 % du volume global des travaux.

1.2 Eléments de représentativité des publics professionnels à la BnF

A défaut d'instrument de mesure permettant d'évaluer précisément la présence des publics professionnels non académiques, les statistiques annuelles de fréquentation des salles de lecture constituent un indice précieux. En 2015, sur les 26 198 lecteurs accrédités en bibliothèque de recherche (Rez-de-jardin), 4 752 d'entre eux, soit 18 % des usagers, exercent une activité professionnelle non académique (voir annexe 2). Un public disparate certes, puisqu'il agrège 23 catégories socioprofessionnelles, mais non marginal. Ce constat conforte l'idée que le développement de cette catégorie de lecteurs constitue une piste de réflexion intéressante. Pour avoir une idée de sa représentativité réelle, il faudrait néanmoins se pencher sur le motif de sa fréquentation. Enregistré lors de l'accréditation, le but de visite peut en effet relever de trois catégories : recherche, professionnel ou personnel. L'extraction de données demandée pour les publics du département Sciences et techniques, qui sera étudiée plus loin, montre par exemple que seuls 38 % de ces publics non académiques qui fréquentent la salle recherche, le font à titre professionnel

REZ-DE-JARDIN 2014

Source BnF : étude de lectorat 2014, Délégation à la Stratégie et la recherche

REGROUPEMENTS	Année 2012		Année 2013		Année 2014	
Autres professions	4 608	18,5%	4 561	18,4%	4 496	19,2%
Chercheurs	1 875	7,5%	1 844	7,5%	1 750	7,5%
Enseignants du supérieur	4 973	20,0%	4 850	19,6%	4 536	19,3%
Doctorants	6 934	27,9%	6 921	28,0%	6 683	28,5%
Licences	462	1,9%	491	2,0%	446	1,9%
Masters	4 720	19,0%	4 836	19,6%	4 371	18,6%
Retraités	1 244	5,0%	1 189	4,8%	1 135	4,8%
Non renseigné	31	0,1%	33	0,1%	55	0,2%

Source BnF : étude de

lectorat 2014, DSR	Ecart 2013-2014	Evolution 2013-2014
Autres professions	-65	-1,4%
Chercheurs	-94	-5,1%
Enseignants sup.	-314	-6,5%
Doctorants	-238	-3,4%
Licences	-45	-9,2%
Masters	-465	-9,6%
Retraités	-54	-4,5%
		-5,1%

-

Autre dimension intéressante révélée par l'étude, cette catégorie de public enregistre une hausse d'assiduité de 5 % sur la période 2012-2014, dans un contexte de baisse généralisé : -10 % pour les doctorants (public phare du RDJ, 28,5 %), -7 %

Dans l'étude de lectorat 2014 réalisée par la délégation à la Stratégie et la recherche, ce cortège de lecteurs « Autres professions », compte pour 19,2 % du lectorat. Une dimension intéressante mise en lumière par ce rapport est la stabilité relative

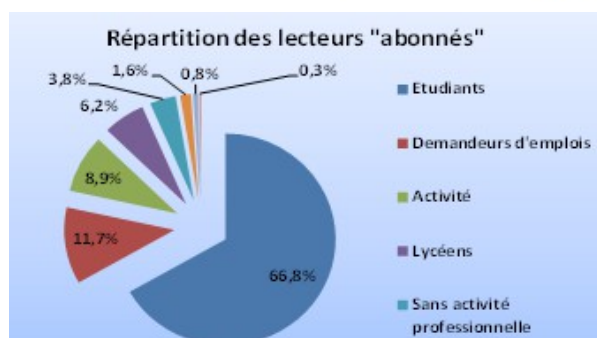
de ce public dans un contexte d'érosion généralisée. Le repli de la fréquentation des « Autres professions » se limite en effet à -1,4 % entre 2013 et 2014, à comparer avec les tendances plus marquées enregistrées dans les autres catégories de lecteurs : -5 % pour les chercheurs, -6,5 % pour les enseignants et -9 % pour les licences et

pour les masters ou -4 % pour les chercheurs.

En bibliothèque d'étude (Haut-de-jardin), le public regroupé dans la catégorie « En activité » représente 3 113 abonnés, soit 8,9 % des 35 114 cartes annuelles établies en 2014. Il faut en retrancher le public des enseignants et des chercheurs (1 207 usagers) pour identifier le public non académique qui représente finalement 1 906 lecteurs, ou 5 % de la fréquentation globale. Comme en Rez-de-jardin, il faudrait croiser ce chiffre avec les motifs de visite des lecteurs. Il pourrait également être pertinent d'y réintégrer les demandeurs d'emploi, qui sont présents parmi les usagers qui fréquentent la BnF dans le cadre d'une création d'activité. Associées, ces deux catégories comptent pour 15 % du public des abonnés des salles Haut-de-jardin. Disposer d'une image fine en Haut-de-Jardin reste difficile, près de 18 % de la fréquentation étant représentée par l'accès au ticket journalier, qui ne fournit aucun élément de contexte sur le lecteur ou sur l'objet de sa visite.

HAUT-DE-JARDIN 2014 Source BnF, étude de lectorat

REGROUPEMENTS	Personnes
Etudiants	23 460
Demandeurs d'emplois	4 111
Activité	3 113
Lycéens	2 179
Sans activité professionnelle	1 346
Autres professions	552
Retraités	277
Non renseigné	106
	35 144



1.3 Réfléchir sur les publics professionnels au sein du département Sciences et techniques

1.3.1 L'identité particulière du département Sciences et techniques

Avant d'être abordée, la problématique des publics professionnels doit être replacée dans le contexte général du département Sciences et techniques (SCT). Sa création, à la faveur du nouveau projet de bibliothèque nationale des années 1990 qui s'articulait autour de départements thématiques, a concrétisé la volonté de l'établissement de renouer avec une approche encyclopédique. L'ouverture de la bibliothèque François-Mitterrand a permis de retrouver une véritable politique documentaire des collections scientifiques et techniques, qui étaient uniquement enrichies par le dépôt légal depuis les années 1920. Le périmètre d'acquisitions décrit dans la charte documentaire de l'établissement couvre « *l'ensemble des disciplines scientifiques, techniques et médicales : mathématiques, physique, chimie, astronomie, sciences de la terre, paléontologie, sciences de la vie, agronomie et médecine vétérinaire, sciences de l'ingénieur, informatique, sciences de la santé ; l'histoire, la sociologie et la philosophie des sciences* »⁷.

Le département Sciences et techniques appartient à la direction des Collections (DCO, organigrammes de la BnF et du département SCT en annexe 3). Son effectif de 70

⁷ Bibliothèque nationale de France. (2015). *Charte documentaire. Politique d'enrichissement des collections*.

personnes se répartit, outre les fonctions d'encadrement et de gestion administrative, en deux grandes entités. Un pôle Collections, d'une part, qui regroupe deux services thématiques attachés à la gestion, l'enrichissement et la valorisation des collections. Ces fonctions sont assurées par trois équipes. Celle des chargés de collections prend en charge les acquisitions de monographies et d'ouvrages numériques, et les abonnements aux périodiques. Le traitement et le catalogage de ces acquisitions est assuré par les gestionnaires de collection. Les équipes de magasinage assument la gestion physique de ces documents. La valorisation s'opère sous différentes formes : la constitution de corpus thématiques destinés à la bibliothèque numérique de la BnF Gallica et mis en valeur par des billets d'actualité publiés sur le blog dédié, l'organisation de rendez-vous scientifiques récurrents (cycle annuel de conférences « Un texte, un mathématicien », de colloques « Physique et interrogations fondamentales ») ou de manifestations ponctuelles (cycle Einstein, bicentenaire de la naissance de Claude Bernard en 2015).

Le second pôle est le service Conservation – Entrées du dépôt légal. L'équipe spécialisée dans les entrées du dépôt légal prend en charge les imprimés relevant du département SCT : monographies (7 000 titres reçus par an), périodiques (environ 7 500 titres vivants), fascicules (32 000 entrées). La mission de conservation se concrétise par un ensemble d'opérations diversifiées : traitement de conservation préventive (10 000 monographies par an), numérisation (sélection et préparation d'un train de 5 000 pages tous les 15 jours pour le marché de numérisation de masse, gestion de la numérisation réalisée en interne).

En 2015, le budget d'acquisitions du département a représenté 2 M€, sur un budget documentaire global de 9,6 M€ pour la BnF. Il se répartit entre périodiques (1 025 529 €, en majeure partie sous forme électronique), ouvrages imprimés (250 000 €), e-books (460 000 €) et archives électroniques (190 000 €). Les ressources numériques, on le voit, y tiennent une place centrale, en phase avec le mouvement de dématérialisation massive des ressources dans les champs scientifiques et techniques et avec la charte documentaire de la BnF, dont la version actualisée en 2015 reprend sur ce point les orientations formulées en 2011. Le document privilégie, parmi ses grandes lignes, une politique d'acquisitions des monographies de niveau recherche publiées sous forme électronique et le resserrement des périodiques vivants autour d'un « *noyau de titres essentiels et en abandonnant le papier au profit de l'électronique seul* ». Les efforts centrés sur l'acquisition d'e-books, achetés à titre pérenne avec possibilité de consultation à distance (dans le cadre de la carte annuelle recherche), permettent au département de proposer une collection unique en France, forte de 100 000 titres et d'éviter de doubler avec l'offre des bibliothèques universitaires qui privilégie plutôt les périodiques. Cette richesse souffre néanmoins d'un manque de visibilité, les ouvrages électroniques n'étant pas intégrés dans le catalogue général de la BnF. Pour le département, dont les « *collections de niveau recherche acquises aujourd'hui se présentent pour la plupart sous forme électronique (livres numériques, périodiques*

électroniques, bases de données) », rappelle la charte documentaire, cette intégration représente un enjeu majeur.

Dans les salles de lecture du département (salle C au niveau étude, salles R / S au niveau recherche), l'offre documentaire est façonnée en fonction des publics. Celle de la salle C (Haut-de-jardin) s'articule essentiellement autour des collections d'imprimés (ouvrages et périodiques) édités en langue française. Réactualisées en permanence, les collections de 40 000 volumes en libre-accès s'attachent à couvrir les besoins du public étudiant (66,8 % des abonnés Haut-de-jardin de la BnF, 73 % avec les lycéens), ceux d'un grand public informé et du public professionnel.

1.3.2 Bibliothèque Etude : des ressources adaptées à certains publics professionnels... mais peu identifiées

Certaines disciplines phares comme les sciences de l'ingénieur (18,15 % des ressources)⁸ ou la médecine (14,74 %) et le centre de ressources pluridisciplinaire sur le développement durable (Cridd, créé en 2013) offrent en effet une diversité de ressources spécialisées adaptées au public professionnel : bases de données en français Sagaweb (normes françaises et internationales), Techniques de l'ingénieur et EM-Premium, offre de périodiques spécialisés (63 titres en sciences de l'ingénieur, 32 en médecine, 22 pour le Cridd, sur une offre globale de 229 périodiques imprimés), documentation technique à usage professionnel (guides techniques...), outre les monographies.

Les réponses au questionnaire diffusé au sein du département (annexe 5) visant à cerner la présence et les pratiques des publics professionnels dans les salles de lecture, montrent d'ailleurs une bonne adéquation entre ces ressources et les publics identifiés en salle C. En dépit du constat, largement partagé, de la difficulté à identifier les professionnels dans le corps global des lecteurs, l'éventail de ces expériences du service public dessine un ensemble de tendances. Dans le domaine des sciences de l'ingénieur, il existe ainsi un public certain d'artisans et d'auto-entrepreneurs ou d'ingénieurs pour l'offre de ressources relevant des normes ou de techniques spécifiques (construction, bâtiment, fabrication industrielle...). Les professionnels du secteur médical et paramédical (kinésithérapeutes, ostéopathes, orthophonistes, ergothérapeutes, podologues..., et une présence conséquente d'élèves infirmières) sont également bien identifiés. D'autres publics, plus occasionnels, de professionnels du secteur informatique, de chercheurs (chimistes, ingénieurs recherche-développement), de psychologues et de journalistes sont également repérés en salle C.

Ces observations correspondent assez bien aux informations recueillies auprès du pôle Prisme, qui dans la diversité des publics accueillis, reçoit des professionnels des domaines scientifiques et techniques. Les très petites entreprises (TPE), qui,

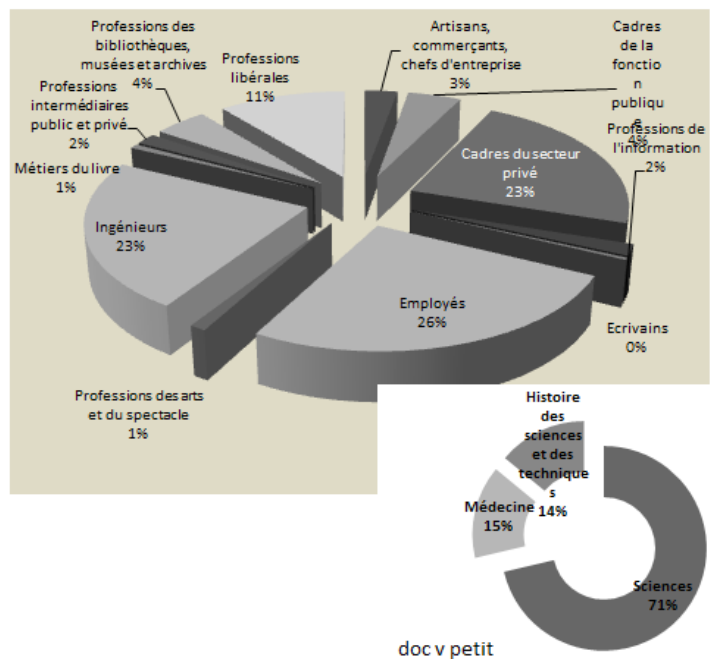
⁸ La volumétrie des collections en libre accès est donnée en annexe 4

contrairement aux laboratoires de recherche ou aux grandes entreprises, ne disposent pas de ressources documentaires, en constituent le segment privilégié. La diversité est la marque de fabrique de ces publics, composés de consultants, d'experts indépendants (bureaux de contrôle, cabinets d'ingénierie, consultants en innovation), d'artisans..., impliqués dans les secteurs d'activité les plus variés : bâtiment (très représenté), mode, nouvelles technologies, cosmétique, parapharmacie, services...

L'analyse de lectorat 2014 citée plus haut fournit, pour les salles de lecture du Haut-de-jardin, un tableau croisant les catégories socioprofessionnelles des lecteurs « En activité » avec les disciplines consultées (annexe 6). Même si, rappelons-le, le motif de fréquentation (étude, professionnel ou personnel) n'est pas connu pour ces lecteurs, une analyse du public relevant des champs disciplinaires pris en compte pour le département (médecine, sciences et histoire des sciences et des techniques) donne un aperçu général de cette fréquentation.

Lectorat Haut-de-jardin "En activité" SCT 2014 par CSP / discipline consultée (données Analyse de lectorat 2014, DSG)

	Sciences	Médecine	Histoire des sciences et des techniques (HST)	Total lecteurs
Artisans, commerçants, chefs d'entreprise	5	1	2	8
Cadres de la fonction publique	10	1	2	13
Cadres du secteur privé	56	3	6	65
Ecrivains			1	1
Employés	52	10	12	74
Ingénieurs	55	3	8	66
Métiers du livre	1	1		2
Professions intermédiaires public et privé	4	1		5
Professions de l'information	3		2	5
Professions des arts et du spectacle	2	1		3
Professions des bibliothèques, musées et archives	6	3	4	13
Professions libérales	10	18	3	31
	204	42	40	286



C'est un tableau, qui, avouons-le, reste difficile à faire parler, faute de données précises sur les secteurs d'activité ou les métiers englobés par ces catégories génériques. Parmi ces 286 lecteurs, se retrouve le public attendu d'ingénieurs ou de professions libérales (dans le domaine médical notamment), mais le public d'artisans identifié en salle émerge en revanche difficilement, un constat qui renforce l'idée que le sujet mérite un instrument de mesure adapté. Il faut également noter un poids différent des disciplines SCT chez ces publics, par rapport à leur représentativité générale en Haut-de-jardin. La rubrique « sciences » revendique un niveau très supérieur (71 %) à la moyenne globale

de 54 %. Même constat pour l'histoire des sciences et des techniques qui représente 14 % de la fréquentation des publics « En activité », contre 7 % en moyenne. La médecine, qui attire un public étudiant important (3 400 personnes sur les 3 569 lecteurs de la discipline) compte pour 15 % seulement dans la fréquentation des publics professionnels, contre 39 % pour la moyenne du Haut-de-jardin.

Cet instantané du public « En activité » contribue néanmoins à faire progresser la réflexion. Il illustre en particulier la part très modeste des actifs dans le public SCT du Rez-de-jardin, où le département se classe pourtant en deuxième position (26,4 % des lecteurs abonnés), en termes de fréquentation, derrière le département Droit-Economie-Politique (32,1 % des lecteurs). Ce constat en engendre un autre. En dépit de collections visiblement adaptées aux besoins de certaines catégories de professionnels, cet ensemble de ressources reste peu sollicité par un public qui n'en connaît pas l'existence. A titre d'exemple, les bases de données Sagaweb et Techniques de l'ingénieur ont été consultées, respectivement, 284 et 207 fois en 2015, par l'ensemble des publics de la BnF (11 978 consultations pour la base Europresse, 7 285 consultations pour la base d'études de marché Xerfi). Le projet de développement des publics professionnels intervient donc à bon escient pour valoriser ces ressources. Il convient aussi de souligner que la salle C, dotée d'un espace Pro et plus facile d'accès que les salles du Rez-de-jardin (pas de processus d'accréditation ni de réservation de place ou de documents), apparaît comme un élément pivot dans la réflexion sur l'accueil des publics professionnels. Cette facilité d'accès la rend propice à la fréquentation de publics traditionnellement sensibles à la gestion du temps.

Une particularité à souligner est la représentativité très inégale du lectorat du département SCT entre les bibliothèques recherche et étude. Département phare du Haut-de-jardin, il revendique en Rez-de-jardin un lectorat limité : 4 % des lecteurs seulement ont été accrédités pour ses disciplines en 2015 (annexe 7). « *Les collections constituées pendant les deux dernières décennies peinent toutefois à trouver leur public* », souligne ainsi la charte documentaire. Outre le déficit de notoriété du département SCT dans la communauté académique, la faible fréquentation du public scientifique peut se doubler d'un éclairage supplémentaire. Les entretiens réalisés dans le cadre de cette étude avec les responsables de bibliothèques scientifiques et techniques mettent tous en évidence la disparition quasi-totale des chercheurs en salle de lecture, qui disposent désormais de ressources accessibles en ligne et travaillent exclusivement avec elles. Pionnières dans la conversion aux ressources électroniques, les disciplines scientifiques vivent en avant-première cet éloignement des chercheurs des bibliothèques.

1.3.3 Gros plan sur les lecteurs pro de la bibliothèque recherche

L'offre documentaire consultable dans les salles R (histoire des sciences, sciences fondamentales) et S (sciences de la vie, sciences de l'ingénieur) du Rez-de-jardin est

sans comparaison avec celle du Haut-de-jardin puisqu'elle donne accès à l'ensemble des collections du site Tolbiac conservées en magasin. Pour ce qui est du libre-accès, les collections comprennent plus de 50 000 ouvrages, dont 80 % en anglais et 9 % dans une autre langue étrangère. Discipline phare du Rez-de-jardin, selon l'orientation de la charte documentaire qui entend « *privilégier la vocation patrimoniale de la Bibliothèque à travers une attention privilégiée portée à l'histoire des sciences* », l'histoire des sciences représente plus de 14 % de ces collections en libre-accès, en deuxième position derrière la biologie (17,2 %). Contrairement à la salle C, le questionnaire diffusé dans le département sur la présence des publics professionnels en salle de lecture n'a pas permis de faire ressortir de tendances pour la bibliothèque recherche, où ils semblent moins repérés. Un petit public de médecins, de juristes et d'ingénieurs recherche-développement (entreprise d'agroalimentaire dans le cadre d'une carte Pro) a été identifié, de façon très marginale.

Pour analyser le plus finement possible le public professionnel présent en bibliothèque de recherche, une extraction de données de la base lecteurs de la BnF a été demandée auprès du département des Systèmes d'information⁹. Elle a fait ressortir les listings des numéros de cartes d'utilisateurs qui ont utilisé les ressources du département en 2014 et en 2015 dans le cadre de leur activité professionnelle, en croisant le référentiel des catégories socioprofessionnelles avec celui des disciplines consultées¹⁰ et en ajoutant le dernier paramètre du motif de recherche. Outre l'intérêt statistique (répartition des lecteurs entre abonnés annuels et utilisateurs ponctuels, catégories socioprofessionnelles, disciplines consultées...), l'extraction de ces numéros de cartes s'est avérée être un instrument utile pour explorer la question à hauteur d'homme. A défaut d'outils plus orthodoxes, classiquement utilisés dans les études de besoins des publics (focus group, enquêtes, questionnaires)¹¹, dont la mise en œuvre était inenvisageable dans le cadre de ce travail limité en temps et en moyens, la consultation des 133 numéros d'utilisateurs dans la base lecteurs de la BnF a permis de donner chair à ce corps indistinct de lecteurs. De l'ingénieur du synchrotron Soleil cherchant des ressources sur la détection des rayons X à l'auteur de livres sur la cuisine africaine, de l'enseignante de yoga en quête d'ouvrages sur la respiration au consultant impliqué dans la sécurité informatique, la plongée passionnante dans la singularité de ces recherches donne un rapport de proximité indispensable aux besoins des lecteurs et à leur traduction dans l'utilisation des collections. Ce kaléidoscope, juxtaposé à l'image

⁹ Document en annexe 8

¹⁰ La rubrique « Géographie, aménagement du territoire, urbanisme, environnement » a été intégrée aux disciplines traditionnelles SCT, les professionnels de l'aménagement et les urbanistes faisant partie des publics retenus dans le cadre de l'étude.

¹¹ Evans, Christophe, éd. *Mener l'enquête: guide des études de publics en bibliothèque*. Villeurbanne, France: Presses de l'Enssib, impr. 2011, 2011.

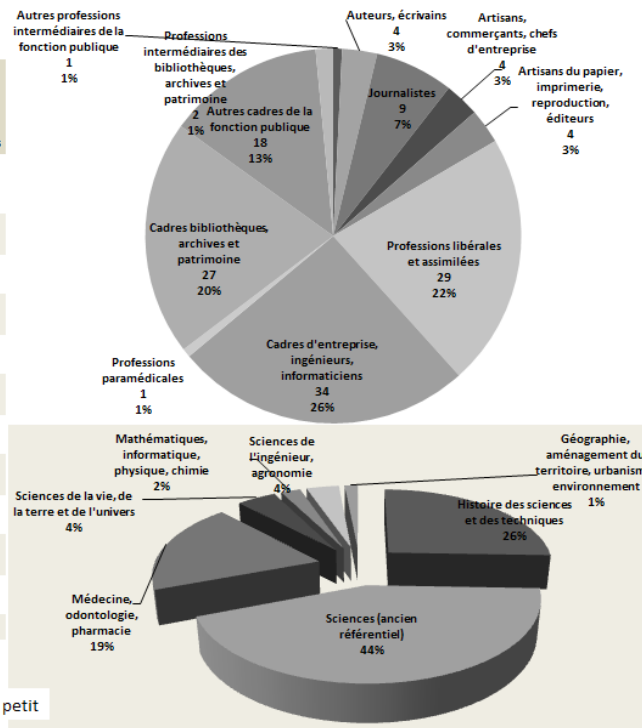
Jacquinet, Marie-Christine, éd. *Créer des services innovants: stratégies et répertoire d'actions pour les bibliothèques*. Villeurbanne, France: Presses de l'Enssib, impr. 2011, 2011.

Usages des bibliothèques: approche sociologique et méthodologie d'enquête. (2005). Villeurbanne: Presses de l'ENSSIB, École nationale supérieure des sciences de l'information et des bibliothèques.

statistique plus générale des lecteurs, permet d'ancrer la réflexion dans une réalité véritablement incarnée des publics. Le contingent restreint de lecteurs concernés a été un élément déterminant dans la mise en œuvre de cette approche.

Analyse du lectorat pro Recherche SCT 2015 par CSP / discipline consultée

	Histoire des sciences et des techniques	Sciences (ancien référentiel)	Médecine, odontologie, pharmacie	Sciences de la vie, de la terre et de l'univers	Mathématiques, informatique, physique, chimie	Sciences de l'ingénieur, agronomie	Géographie, aménagement du territoire, urbanisme, environnement	Nb lecteurs
	26%	44%	19%	4%	2%	4%	1%	
1% Autres professions intermédiaires de la fonction publique							1	1
3% Auteurs, écrivains	1	2	1					4
7% Journalistes	4	4	1					9
3% Artisans, commerçants, chefs d'entreprise	1	1	1		1			4
3% Artisans du papier, imprimerie, reproduction, éditeurs	2	2						4
22% Professions libérales et assimilées	2	9	16	1			1	29
26% Cadres d'entreprise, ingénieurs, informaticiens	9	15	1	2	2	5		34
1% Professions paramédicales				1				1
20% Cadres bibliothèques, archives et patrimoine	9	17		1				27
13% Autres cadres de la fonction publique	6	8	4					18
1% Professions intermédiaires des bibliothèques, archives et patrimoine			1	1				2
	34	58	25	6	3	5	2	133



L'image statistique globale fournie par les extractions livre elle aussi des éléments d'intérêt. En 2015, 26 198 lecteurs ont été accrédités pour la bibliothèque de recherche (cartes annuelles, 3 jours et 15 jours), dont 1 114 lecteurs pour le département SCT. Sur ces 1 114 lecteurs, 350 ont une activité professionnelle en dehors du champ académique, révèle la première série d'extractions qui n'intègre pas le but de recherche (personnel, professionnel ou étude). Premier constat, le public non académique, qui représente 31 % du lectorat, est plus élevé que dans la moyenne des usagers du Rez-de-jardin (18 %). Une fois intégré le paramètre du but de recherche à vocation professionnelle, le nombre définitif des professionnels s'établit à 133, ce qui représente un ratio de 38 % par rapport au premier listing de 350 lecteurs. Le lectorat de professionnels au sein du public SCT du Rez-de-jardin représente donc 12 %¹². Ces lecteurs disposent à 64 % de cartes annuelles. Les titres d'accès 3 jours et 15 jours représentent, respectivement, 31 % et 5 % des usagers. La comparaison entre les données extraites pour 2014 et 2015 révèle une certaine volatilité du lectorat. L'extraction demandée pour 2014 montre en effet un nombre identique d'usagers, soit 133 cartes, mais 28 % seulement de ces lecteurs accrédités en 2014 sont toujours présents dans les effectifs 2015. Il serait intéressant de se pencher sur cette discontinuité du lectorat pour en identifier l'origine et travailler à la pérennité de la fréquentation.

¹² Voir l'intégralité des statistiques en annexe 9.

La consultation de la base lecteurs met également en évidence un biais dans la représentativité des catégories socioprofessionnelles. Les cartes attribuées au personnel BnF ne sont en effet pas différenciées du corps des usagers dans la base lecteurs. Ce parti pris a pour effet de sur-représenter les catégories « Cadres des bibliothèques, archives et patrimoine » (14 cartes BnF sur 27) et « Autres cadres de la fonction publique » (8 cartes BnF sur 18) dans l'image donnée par l'extraction. Dans la rubrique « Professions libérales et assimilées » (22 % du public), on retrouve un public attendu de médecins (toutes spécialités, médecine hospitalière, libérale, recherche), qui représente 14 cartes sur 29. L'autre poids-lourd des publics professionnels SCT (26 %) est la catégorie « Cadres d'entreprise, ingénieurs informaticiens ». Aéronautique, physique nucléaire, génie civil, matériaux, acoustique des moteurs, énergies renouvelables, chimie..., le public des ingénieurs y est représenté dans toute sa diversité. Les informaticiens (programmation, sécurité informatique...) représentent eux aussi un ensemble significatif de cette catégorie. Le public journalistes-auteurs-éditeurs (13 % de la fréquentation) émerge également comme un segment important. L'activité des lecteurs et leur domaine de recherche n'étant pas toujours renseignés au moment de l'accréditation, des zones d'ombre demeurent sur une partie des usagers mais l'image dominante est celle d'une diversité marquée des champs d'activité, à la mesure de la richesse des collections. Pour approfondir la dimension des usages et besoins de ces publics, un questionnaire pourrait être diffusé auprès des lecteurs, dont l'adresse e-mail est généralement mentionnée dans la base.

1.3.4 L'utilisation des ressources et de l'expertise documentaire de la BnF à distance, avec le dispositif Sindbad¹³

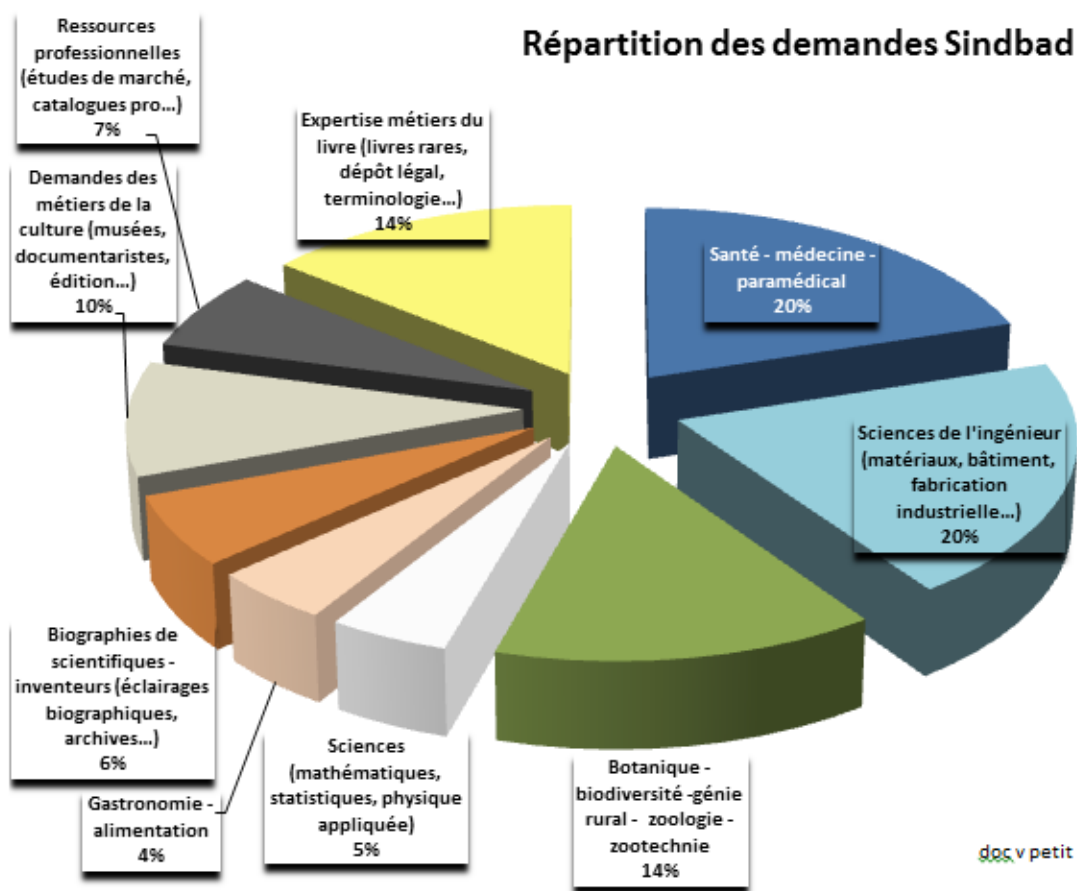
L'analyse des questions adressées via Sindbad (Service d'INformation des Bibliothécaires A Distance) au département Sciences et techniques, permet d'ouvrir l'étude vers les publics distants. Un intérêt à souligner du dispositif Sindbad est qu'il formule une réponse à certains besoins types de publics professionnels : le traitement immédiat de la demande et dans un temps garanti, un service à distance et la mise en œuvre d'une expertise documentaire : exhaustivité des réponses données incluant une variété de supports, localisation précise des ressources recherchées et orientation, le cas échéant, vers des sources extérieures à la BnF.

L'analyse porte sur les questions traitées en 2014 et 2015. Sur un nombre total de 610 questions, 134, soit 22 %, ont été posées dans le cadre d'un usage professionnel. La finalité de la recherche (personnelle, professionnelle ou académique) est précisée par l'utilisateur ou par le bibliothécaire qui répond à la question. Premier constat de ce travail, le déficit relatif d'identification de l'outil Sindbad au sein du monde professionnel français qui représente 12 % des utilisateurs seulement, 46% des questions émanant

¹³ Voir l'analyse complète et le tableau de répartition des questions par catégorie en annexe 10. Pour des questions de place et d'intelligibilité globale du document, le texte des questions des usagers et des réponses, souvent très exhaustives de la BnF, a été réduit.

d'interlocuteurs étrangers (61 pour 73 usagers français). La présence de questions de nature professionnelle mais inscrites dans une activité académique, dans le domaine de la biologie en particulier, relativise un peu plus ce chiffre.

Les questions ont été réparties en neuf catégories, qui correspondent, soit à un champ disciplinaire du département (santé-médecine, sciences de l'ingénieur...), soit à une rubrique qui permet de faire émerger des typologies de demandes ou d'utilisateurs : ressources professionnelles (études de marché...), biographies de scientifiques et inventeurs, métiers de la culture, expertise métiers du livre... Un second constat d'ordre général est la disparité prononcée des usages, en fonction des disciplines et l'absence relative de certains « publics naturels » du département.



Le domaine médical (20 % des questions) est ainsi particulièrement présent, avec un ensemble de questions diversifiées : spécialités médicales, disciplines paramédicales, pharmacologie, histoire de la médecine, milieu hospitalier, recherche, PEB, recherches documentaires... Elles émanent majoritairement de médecins (chercheurs, milieu hospitalier, spécialistes...) et de documentalistes d'établissements médicaux et, plus ponctuellement, de kinésithérapeutes, pharmaciens, journalistes. Dans le domaine de la biologie, la botanique (avec la biodiversité et le génie rural) et la zoologie-zootechnie sont, elles aussi, bien représentées (14 %), avec la nuance liée aux demandes à caractère académique.

La part des sciences de l'ingénieur (20 %, comme la médecine) doit en revanche être relativisée. Les questions relatives au génie civil ou minier, aux transports et aux matériaux sont en effet posées majoritairement par des interlocuteurs étrangers ou se rapportent au sujet de façon parfois anecdotique. Les questions relevant du secteur de la fabrication industrielle sont en revanche ancrées dans de véritables problématiques d'actualité : fab-lab, impression 3D, utilisation de technologies « vertes » dans les process industriels... La section « Bâtiment-construction » fait elle aussi référence à des ressources concrètes du département, en particulier les normes, DTU ou guides du CSTB. On peut également souligner la part modeste des questions liées aux mathématiques, aux statistiques et à la physique appliquée et l'absence de certaines disciplines comme la géologie, la paléontologie ou l'astronomie.

La rubrique « Ressources pro », qui rassemble les demandes concernant les études de marché, témoigne d'une identification, chez certains usagers, de la présence d'outils à vocation professionnelle proposés la BnF. Si l'on y adjoint les questions relatives aux normes qui composent l'essentiel de la rubrique « Bâtiment – construction », la part de cette rubrique passe de 6 à 9 %. Ce constat recoupe l'importance de ces ressources mise en évidence par les autres indicateurs : demandes du public professionnel en salle de lecture, entretien avec le pôle Prisme. Le poids des demandes relevant des métiers de la culture, est assez significatif (10 % du total). Emanant en majorité de l'étranger (8 demandes sur 13), elles regroupent un public de conservateurs de musées, de documentaristes, d'éditeurs et de journalistes. Un ensemble de demandes regroupées dans la rubrique « Expertise métiers du livre » illustre une dernière dimension saillante : l'idée de référence représentée par la BnF pour tout ce qui relève d'une expertise dans le domaine du livre : conseils en catalogage, bibliothéconomie, traduction d'autorités et mots-matières, questions sur le dépôt légal ou sur les livres rares, demandes d'expertise, PEB, recherches iconographiques ou bibliographiques pointue.

1.3.5 Pluralité d'usages et complémentarité des ressources

Identification de certains publics, de disciplines d'intérêt, utilisation des collections, la complémentarité des indicateurs explorés fabrique une image composite. Des tendances s'ébauchent, certes, mais il faut en convenir, le portrait se dessine en grande partie en creux et révèle surtout l'absence. L'absence relative de certains publics, en premier lieu, qui pourraient faire l'objet de politiques actives de développement et, en second lieu, l'absence totale de « publics naturels » du département, qui n'apparaissent pas dans le radar. Tenter de combler cette lacune est tout l'objet du travail d'enquête présenté dans la deuxième partie.

Pour clore cette première partie et compléter l'image générale, il paraît logique de passer de l'autre côté du miroir, côté lecteur. Directeur d'une petite entreprise prestataire dans le domaine du génie énergétique et électrique, le lecteur interrogé est titulaire d'une carte Pro depuis 2015 et usager régulier de l'espace Pro de la salle C,

dans lequel il s'installe pour travailler à la journée. La diversité des ressources trouvées à la BnF est une dimension majeure mise en avant par ce lecteur, qu'il estime impossible de trouver dans une autre bibliothèque. Il utilise les ressources en sciences de l'ingénieur de la salle C (littérature technique, guides pratiques, normes, presse professionnelle), les ressources juridiques et économiques du pôle Prisme (droit des entreprises, code des marchés publics, études de marché...) et consulte la presse générale en salle B. Son utilisation des collections du Rez-de-jardin, est limitée à la stricte nécessité, la démarche étant plus longue et complexe. De façon générale, il apprécie l'environnement de travail : tranquillité de l'espace Pro, connexion Internet permettant de consulter des ressources professionnelles (Bodacc, Infogreffe...), pack Office offrant la possibilité de travailler avec une clé USB sans ordinateur personnel... L'autonomie documentaire est le motif essentiel de sa fréquentation. Tributaire du siège de sa société pour tout ce qui relève de l'acquisition et la transmission des ressources, ses visites à la BnF représentent un gain de temps appréciable.

Sans volonté d'interpréter cette expérience au-delà de sa dimension proprement individuelle, la mise en lumière d'un usage transversal des collections, au-delà du périmètre traditionnel des départements, est sans doute un sujet important dans le cadre du projet de développement des publics professionnels. Cette pluralité d'intérêts était d'ailleurs patente, lors d'une visite de représentants de la Chambre des métiers et d'artisanat de Paris au département SCT organisée mi-mars, dans l'idée d'une découverte conjointe des collections du département et des ressources du pôle Prisme. L'articulation entre ces usages « inter-départements » des lecteurs professionnels mérite sans doute dès lors qu'on y attache une attention particulière, de façon à les favoriser et à les faciliter. Cette dimension reste un exercice relativement difficile, selon Nigel Spencer, responsable à la British Library du développement du Business Centre (BIPC) et des nouveaux services de la bibliothèque. En dépit du formidable essor connu par le BIPC, depuis sa création, en 2006, la mise en œuvre d'un service intégré, qui établisse une transversalité avec les autres départements, « *reste le plus grand défi* » de cette nouvelle structure, témoigne ce professionnel.

2 Enrichir le portrait-robot du lecteur pro par des rencontres extérieures à la BnF

2.1 Mise en perspective de la problématique en collectant des points de vue externes

2.1.1 Eclairage méthodologique

La seconde dimension de la feuille de route fixée par le département SCT est l'enquête de terrain auprès d'acteurs extérieurs. Le choix des établissements à solliciter a été défini en résonance avec les « publics naturels » du département : bâtiment, activités d'ingénierie et de recherche-développement, sciences de l'environnement, aménagement du territoire... La diversité des professionnels rencontrés (bibliothèques scientifiques, techniques, ou spécialisées, organismes de services et conseils aux entreprises, instituts spécialisés dans la recherche-développement) et la richesse de ces entretiens a permis d'élargir les perspectives de l'étude en démultipliant expériences et angles de vue¹⁴. Une quinzaine d'entretiens, physiques ou téléphoniques, ont été réalisés : Cadist Géosciences et Environnement de l'UPMC, BIU Santé, bibliothèque de l'École nationale des ponts et chaussées, du Cnam, médiathèques de l'Institut d'aménagement et d'urbanisme d'Ile-de-France (IAU) et de l'Atelier parisien d'urbanisme (Apar), services de documentation du CSTB (Centre scientifique et technique du bâtiment) et de l'Ifsttar (Institut français des sciences et technologies des transports, de l'aménagement et des réseaux), Chambre de métiers et de l'artisanat de Paris, direction du Développement économique de la région Ile-de-France, pôle de compétitivité Advancity de la cité Descartes, British Library et BIU Cujas.

Conformément aux attentes, ces entretiens¹⁵ ont permis de repérer ou de confirmer certains besoins documentaires des publics professionnels, ou de constater, le cas échéant, une forme d'autonomie qui alimente elle aussi la réflexion. Ces échanges ont aussi été l'occasion de construire une vision en prise directe avec le monde de l'entreprise et d'explorer les pistes de jalons d'un futur réseau de relais. Ils confortent dans le même temps l'idée que la réflexion sur les publics professionnels menée par la BnF, aussi spécifique que soit l'identité de l'établissement, doit se nourrir d'apports extérieurs. Comme les autres bibliothèques, la BnF est tributaire d'un environnement en évolution que ces entretiens mettent bien en perspective. Transition numérique, abandon de la fonction documentaire dans les entreprises, déficit d'identification des établissements info-documentaires..., un ensemble de tendances, explorées dans le chapitre suivant, est à l'œuvre, qui relègue la bibliothèque scientifique dans une fonction marginale de « dernier recours » pour le public professionnel. Ce dernier, on l'a vu, n'est pas de ces publics captifs traditionnels des bibliothèques (les étudiants du Haut-de-jardin ou les doctorants du Rez-de-jardin, pour la BnF), mais représente plutôt

¹⁴ La liste des entretiens est proposée en annexe 1.

¹⁵ Canevas d'interview en annexe 11.

un public d'opportunité, quand il n'est pas tout simplement absent. Cette dimension assigne la bibliothèque à démontrer la plus-value qu'elle peut lui apporter. Un état de fait qui nécessite de se positionner dans un rôle particulier : l'inscription dans une approche marketing (explorée plus loin, très bien décrite dans le dossier *Marketing Stratégique* publié par la revue *Documentaliste – Sciences de l'information* en janvier 2008¹⁶), et dans une dynamique d'échanges d'expertise au sein de réseaux professionnels qui permette de se forger une connaissance aigüe de cet environnement mouvant, qui a une influence profonde sur la façon dont la profession se redéfinit dans son ensemble. Au-delà de la question de l'adaptation, celle de l'anticipation émerge de façon récurrente, dans les témoignages des professionnels rencontrés, comme un enjeu majeur.

¹⁶ Salaün, J.-M., & Muet, F. (2008). Le diagnostic marketing. *Documentaliste-Sciences de l'Information*, 45(1), 36-43.

2.1.2 Des dispositifs d'accueil ad hoc relativement limités

Même si l'accueil des publics professionnels n'est pour l'heure pas très présent dans l'ADN des bibliothèques, une petite poignée d'établissements explore les conditions d'un accueil spécifique répondant aux besoins de ce public d'actifs non académique. Selon les entretiens réalisés dans le cadre de cette étude, il semble que l'expérience pionnière dans ce domaine, ait été la « Médiathèque des entreprises »¹⁷ créée au sein de la bibliothèque des sciences et de l'industrie (BSI) et qui a proposé, à partir de mai 1996 et jusqu'en 2001, une offre de services diversifiés dans un espace dédié : ressources documentaires et bases de données spécialisées autour de l'activité économique, offre de suivi personnalisé, de formation, de veille et de fourniture de documents, dans le cadre d'un abonnement annuel. Désireuse de développer la mixité de ses publics et d'exploiter le potentiel du quartier d'affaires voisin de la Défense, l'infothèque du pôle universitaire Léonard de Vinci lui a emboîté le pas en 1997, en développant une offre en direction des entreprises (abonnement aux ressources de la bibliothèque, offre de formation et de veille), qui a été abandonnée à l'occasion d'une réorganisation de l'activité au début des années 2010. Le pôle Prisme, évoqué dans la première partie et ouvert en décembre 1996, s'est lui aussi inscrit dans cette mouvance d'aide au développement économique et à la création d'entreprises. D'autres établissements proposent ou ont proposé des offres aux professionnels, aux formats et périmètres variés : l'UPMC (abonnement entreprise, arrêté), la BIU Santé (carte entreprise), la bibliothèque Cujas (fourniture de documents à distance aux professionnels du droit depuis 1993, et carte entreprise), la bibliothèque de Science Po (carte collective institution / laboratoire de recherche). La liste n'est sans doute pas exhaustive tant ce type de dispositif, qui concerne généralement une part très modeste du lectorat, est peu identifié. Un constat récurrent dans le discours des professionnels interrogés est que la création de ces dispositifs a été le fruit de conditions et d'un environnement particuliers, précédant ou accompagnant l'émergence du web, qui impose aujourd'hui de les revisiter.

2.2 Des problématiques partagées qui dessinent un environnement général

2.2.1 La bibliothèque scientifique, « dernier recours » des publics professionnels

Le constat le mieux partagé qui émerge des entretiens réalisés est celui d'une présence très marginale des publics professionnels dans le lectorat. Elle confine à l'inexistence dans certains cas et n'est jamais évaluée à plus de 10 à 15 %. Une notion relativement présente également est celle d'une bibliothèque envisagée comme un « *dernier recours* » pour le professionnel. La présence de ressources uniques (documents qui ne sont plus publiés, corpus...), ou trop onéreuses (collections électroniques, bases de données...) pour être acquises, est la raison essentielle qui l'amène à passer les portes

¹⁷ Koenig, M.-H., & Ribaut, B. (1998, janvier 1). La médiathèque des entreprises [Text]. Consulté 16 mars 2016, à l'adresse <http://bbf.enssib.fr/consulter/bbf-1998-04-0056-008>

de la bibliothèque. Au Cadist Geosciences et Environnement, l'intérêt des professionnels s'articule ainsi autour de la cartotheque, qui offre certaines ressources introuvables ailleurs et draine un public de géologues (prospection de ressources), d'archéologues ou d'hydrologues. A l'Institut d'aménagement et d'urbanisme (IAU), la fréquentation se concentre autour de deux ressources phares : les collections uniques de documents d'urbanisme d'une part (PLU, Pos...), consultées par un petit public d'architectes, de chargés d'études ou de promoteurs et le SIG Visiau développé par l'institut, qui permet de créer des cartes sur mesure (diagnostic territorial...), qui intéresse les bureaux d'ingénierie. La BIU Santé se démarque un peu de ce schéma, avec un public diversifié, sans doute amené à consulter une part plus importante des collections, mais les ressources en cosmétologie (les études de marché en particulier), en chirurgie, en médecine tropicale et en chimie (bases de données rarement disponibles ailleurs) très pointues pour certaines, onéreuses pour les autres (études de marché, bases de données...) tiennent une place particulière dans la fréquentation des publics professionnels. Sans développer plus avant les exemples, cette importance des ressources uniques ou rares dans la fréquentation des professionnels, invite à une analyse fine du potentiel des collections. C'est dans cet esprit qu'un second questionnaire (annexe 9), analysé dans la troisième partie de cette étude, a été soumis aux chargés de collection du département.

Un autre facteur favorisant la fréquentation des professionnels est la proximité de certaines bibliothèques avec des secteurs d'activité ciblés. Ce fut par exemple le cas de la bibliothèque du CSTB (Centre scientifique et technique du bâtiment) qui a longtemps assuré une mission info-documentaire à destination des professionnels et du grand public, accueillant un public d'artisans, d'experts, de juristes qui trouvaient là les références techniques, scientifiques, ou juridiques dont ils avaient besoin. Cette mission de service public s'est arrêtée avec l'abandon des financements du ministère, en 2005. Interrogée sur son dispositif d'offre de fourniture de documents à distance aux professionnels du droit (Cerdoc), la BIU Cujas met elle aussi en avant cette proximité, issue de la perméabilité entre activité académique et professionnelle (avocats, en particulier). Ce lien particulier avec la corporation inscrit le Cerdoc dans un rôle d'espace-ressources privilégié et identifié de la profession.

2.2.2 Des facteurs qui font obstacle à la fréquentation des professionnels

Sans avoir l'ambition de développer une analyse de l'absence relative des publics professionnels, il paraît pertinent de l'envisager au regard des conditions d'accueil qui leur sont proposées. Nombre de professionnels des bibliothèques rencontrés soulignent en effet la présence d'obstacles à la fréquentation de ces publics, dont certains remettent en question les possibilités d'évolution. Il semble aussi utile de préciser que l'accueil des publics professionnels fait finalement rarement partie des missions de ces établissements, qui ne disposent pas en outre des moyens pour le développer. C'est dès

lors peut-être un rôle que peut revendiquer la BnF, assurant ainsi une vraie complémentarité avec les autres bibliothèques, dans une dynamique de réseau.

La question des ressources électroniques, de l'éloignement graduel des chercheurs des ressources physiques et de leur disparition quasi absolue des salles de lecture a été évoquée plus haut. Plébiscitées de la même façon par les publics professionnels, ces ressources leur sont pourtant rarement accessibles. Dans les bibliothèques universitaires, seuls les usagers répertoriés dans l'annuaire électronique de l'établissement (étudiants, enseignants-chercheurs, professeurs) disposent de droits pour se connecter à distance, le reste des lecteurs devant les consulter sur place. Cette problématique d'un accès à deux vitesses est d'ailleurs identifiée comme l'une des entraves les plus évidentes au développement d'une offre pertinente, qui, pour répondre aux attentes des professionnels, doit impérativement comporter une accessibilité à distance. La seconde entrave en lien avec les ressources électroniques mise en avant par ces professionnels, est l'interdiction de transmettre des documents sous format numérique faite par les éditeurs, qui hypothèque grandement la possibilité d'un autre service susceptible d'intéresser le public professionnel, à savoir la fourniture de documents à distance.

La question de l'accès distant se pose dans les mêmes termes à la BnF pour les publics professionnels. La carte annuelle Rez-de-jardin donne en effet accès aux chercheurs à une partie importante du catalogue électronique, service que la bibliothèque n'est aujourd'hui pas à même d'offrir à ses lecteurs titulaires de la carte Pro qui ont pourtant accès à la bibliothèque recherche¹⁸. Selon les témoignages recueillis à la BnF, l'établissement est confronté sur ce point à une appréhension marquée des éditeurs. Ces derniers envisagent la BnF comme pouvant potentiellement donner accès à un périmètre « *illimité* » de publics professionnels, empiétant, en quelque sorte, sur celui des entreprises abonnées chez ces éditeurs. L'évolution de la situation actuelle reste donc tributaire de négociations spécifiques de l'établissement avec les éditeurs. La réflexion sur les ressources électroniques échappe bien sûr au seul sujet des publics professionnels. Le développement des collections numériques de la BnF avait d'ailleurs incité l'établissement à explorer en 2014 l'opportunité de créer une carte de lecteur à distance (e-carte), offrant l'accès aux seules ressources numériques, dont la mise en œuvre reste difficile à envisager, selon les conclusions de la note de synthèse qui y est consacrée¹⁹. La question de l'accès distant aux ressources électroniques ouvre un dernier champ de réflexion. Elle impose en effet de rechercher la complémentarité entre deux objectifs qui peuvent sembler, de prime abord, antithétiques : la facilitation d'un usage à distance des ressources de la bibliothèque et la conquête de nouveaux publics en salle.

¹⁸ L'accès aux ressources électroniques à distance fait partie des évolutions de la carte Pro que le comité de pilotage se propose de mettre en œuvre.

¹⁹ Mangou, I. (2014). *Vers un titre d'accès virtuel aux collections numériques de la BnF ?* BnF, direction des Collections.

L'éloignement des publics professionnels évoqué plus haut, qui viennent en dernier recours consulter à la bibliothèque la ressource qu'ils n'ont pu dénicher ailleurs, fait un rappel utile. Utiliser la bibliothèque comme source de documentation n'entre que peu ou pas dans les pratiques du monde professionnel français. Une dimension culturelle donc, sur laquelle peuvent se greffer des entraves beaucoup plus concrètes. Les professions liées aux géosciences qui sont par essence, proches du terrain, sont de fait plus éloignées des bibliothèques, illustre ainsi François Bottini, responsable du Cadist Géosciences et Environnement de l'UPMC. Le déficit de visibilité global des établissements est une autre dimension soulevée au cours des entretiens. Pour contrer cette tendance, ou tout simplement favoriser les échanges d'expertise, l'ensemble des établissements s'attache à développer des dynamiques de réseau. On peut ainsi citer les réseaux en ligne de ressources documentaires Urbamet et Urbadoc développés par l'IAU, l'inscription du Cadist de Géosciences dans des réseaux d'experts comme la Société géologique de France, celle de la BIU Santé dans des réseaux académiques canadiens, américains ou allemands, la collaboration de l'Ifsttar au sein du groupe de recherche Eprist, qui rassemble les organismes de recherche français... Sans développer plus longuement la liste, un dernier exemple mérite néanmoins d'être mis en lumière puisqu'il concerne l'expérience du Business Centre (BIPC, créé en 2006) de la British Library, dont l'audience et le périmètre des missions sont relativement proches de ceux de la BnF. Un constat majeur concerne en effet l'importance de la dynamique partenariale, analysée comme le carburant essentiel du succès du Business Centre (développé depuis en réseau de huit entités, dix prochainement, dans différentes villes de Grande-Bretagne)²⁰ qui accueille et accompagne un public varié de créateurs d'entreprises et de professionnels.

Une dernière dimension, l'autonomie des entreprises sur le plan documentaire, explique également la faible fréquentation des professionnels. Les grandes entreprises et grands laboratoires, qui disposent des moyens financiers nécessaires à l'achat de ressources parfois onéreuses (bases de données...) constituent les exemples les plus fréquemment cités. L'offre pléthorique de ressources disponibles sur le web y contribue également, d'autant que les professionnels, comme les chercheurs, ont des pratiques plus décontractées vis-à-vis de l'échange des documents électroniques que les bibliothèques, assignées à des critères de diffusion très encadrés. Les réseaux professionnels constituent également une source significative de documentation évoquée pendant les entretiens.

2.2.3 Ecouter les besoins pour définir sa « plus-value »

L'analyse de lectorat présentée dans la première partie illustre la diversité extrême recouverte par l'appellation « public professionnel ». En dépit de ces identités multiples, leur qualité d'utilisateur (éventuel) de la bibliothèque s'articule autour de deux

²⁰ Entretien avec Nigel Spencer, British Library du 23 février 2016

notions centrales, qui traversent uniformément professions et entreprises : le facteur temps et la valeur ajoutée. « *Si l'intérêt pour les fonds documentaires est bien présent, les entreprises n'ont pas de temps pour se déplacer, même à proximité* », souligne ainsi Florence Castel, directrice générale du pôle de compétitivité Advancity (Ville et mobilité durables) qui mentionne également la nécessité de « *perception d'une vraie valeur ajoutée pour se mobiliser* ».

De façon logique, on retrouve ces notions au cœur des services proposés par les bibliothèques. Pour le pôle professionnel du département de la Reproduction de la BnF, la rapidité du traitement des commandes remplit ainsi un « *critère de qualité* » attendu de ses clients. Il en va de même à la BIU Santé, où le facteur temps, appréhendé comme « *un paramètre essentiel dans la fourniture de ressources aux professionnels* » amène parfois l'établissement à se procurer des documents auprès de BU américaines ou canadiennes, particulièrement réactives, pour satisfaire la demande d'un lecteur présent quelques heures seulement dans les murs. Dernière illustration avec le Cerdoc, qui élève ce critère au rang de discipline olympique, en proposant des temps de réalisation de 2 heures (très urgent), 4 heures (urgent) ou 8 heures (normal) pour la fourniture à distance des documents issus des fonds de la BIU Cujas.

La question de la valeur ajoutée trouve elle aussi un écho dans le monde des bibliothèques. Pour y répondre, le bibliothécaire s'en pose une autre, symétrique. Que proposer qui puisse valoir le déplacement pour un professionnel ? Cette interrogation est au cœur de l'expérience du Business Centre, témoigne ainsi Nigel Spencer de la British Library. A l'offre documentaire du BIPC (5 M£ de ressources documentaires annonce le site de la British Library) vient ainsi s'ajouter l'offre de services (coaching, business plan, conseil pour le dépôt de brevets...) et une dernière dimension particulièrement appréciée des usagers : les échanges entre pairs, propices au développement du réseau professionnel.

Dans le prolongement de cette idée de services et de valeur ajoutée, celle de l'expertise documentaire est mise en avant de façon récurrente. La disparition progressive de la fonction documentaire dans les entreprises redonne en effet du lustre à la « *profondeur d'expertise* », qui fait le propre des métiers info-documentaires et devient dès lors une vraie carte à jouer par les bibliothèques. Une dimension accentuée par l'explosion des ressources en ligne²¹ et du développement de l'open access, qui impliquent d'être à même de vérifier la fiabilité des données. Un autre besoin potentiel des entreprises soulevé lors des entretiens est « *la mise en perspective* » des documents, dans le cadre d'offres de veille, par exemple. Dernière observation en lien avec cette question de la valeur ajoutée. Elle s'inscrit dans celle, plus vaste, de la valeur des services

²¹ L'article de Jean-Michel Salaün *Le défi du numérique, redonner sa place à la fonction documentaire*, publié en 2008, décrit bien l'importance de la « *médiation documentaire indispensable* » à laquelle est assignée la profession, dans un contexte de « *chaos informationnel* », Salaün, J.-M., & Muet, F. (2008). Le diagnostic marketing. *Documentaliste-Sciences de l'Information*, 45(1), 36-43.

documentaires ou des bibliothèques, que la profession est de plus en plus encline à analyser et à revendiquer, comme le suggère le dernier dossier du magazine I2D intitulé *Les services d'information au prisme de la valeur*²².

Diversité des publics, spécificité des besoins..., la question des publics professionnels, on le voit, enchevêtre une multitude de paramètres, une dimension qui donne toute sa pertinence à une approche de type marketing documentaire pour ordonner la réflexion et élaborer une feuille de route. « *Le marketing documentaire est d'abord la posture de l'orientation utilisateur : la raison d'être de toute fonction documentaire réside dans la recherche permanente de l'adaptation aux besoins d'information d'une communauté et des individus qui la composent* »²³, rappelle utilement Florence Muet dans son introduction au dossier *Marketing Stratégique* mentionné un peu plus haut.

Logiquement, cette approche contribue à nourrir la troisième partie de cette étude, convoquée, il faut l'avouer de façon plus intuitive que scientifique, pour aider à définir les différents périmètres de publics. Elle a également démontré toute son utilité dans cette deuxième partie, qui s'est attachée à cerner les besoins de communautés de publics très différentes. Le rendez-vous organisé avec la Chambre de métiers et de l'artisanat de Paris (CMAP) dans le cadre de cette étude en offre une illustration. Parallèlement à l'identification des besoins, il avait pour objet de présenter les ressources du département SCT susceptibles d'intéresser certains segments des publics de la CMAP : presse professionnelle, bases de données Sagaweb et Techniques de l'ingénieur, guides techniques, fonds spécialisés Développement durable et Gastronomie, sans oublier d'évoquer celles du pôle Prisme du département Droit – Economie – Politique (DEP) également importantes pour le monde de l'artisanat. Cet entretien, qui a mis en évidence une adéquation forte entre l'offre de ressources et les besoins documentaires potentiels, s'est prolongé par une visite de chargés de mission de la CMAP à la BnF, premier jalon d'une collaboration souhaitée de part et d'autre.

Dans d'autres cas, les entretiens ont donné la mesure du travail à réaliser (et des difficultés), pour façonner des propositions en phase avec des publics ciblés. L'entretien avec le pôle de compétitivité Advancity, qui visait à mieux connaître les besoins de « publics naturels » du département (bureaux d'ingénierie, activités de recherche-développement, d'aménagement..) évoqué un peu plus tôt est de ceux-là. Outre l'intérêt d'identifier les besoins à la source et de les mettre en perspective avec les publics concernés, ces échanges offrent de vraies pistes d'inspiration pour élargir le périmètre de réflexion et des interlocuteurs à consulter. Le temps restreint imparti à cette étude n'a malheureusement pas permis de toucher toute la diversité des entreprises qu'il serait nécessaire de rencontrer pour disposer d'une vision moins

²² Boukacem-Zeghmouri, C., & Nguyen, C. (2015). Les services d'information au prisme de la valeur. *I2D – Information, données & documents*, me 53(4), 28-29.

²³ Muet, F. (2008). Quel marketing pour la fonction documentaire ? *Documentaliste-Sciences de l'Information*, 45(1), 34-35

parcellaire. Un regret spécifique porte sur l'environnement des start-ups, qu'il n'a pas été possible d'explorer, faute de temps, en dépit de pistes intéressantes : label My Start-up in Paris, Paris & Co Incubateurs, Halle Freyssinet... Une conclusion de ces démarches est que ce travail d'enquête auprès des professionnels, qui donne la vraie mesure des besoins et permet de confronter la vision de la bibliothèque à la réalité du terrain, mérite d'être approfondi et poursuivi de façon à établir et cultiver un lien privilégié avec ce public potentiel.

3 Vers la formulation d'une offre

3.1 Le contexte particulier des publics professionnels

Comme il a été souligné dans l'introduction, cette étude n'a pas l'ambition de proposer une offre « clé en main », mais de défricher les pistes d'élaboration d'un cadre théorique dans lequel inscrire une stratégie d'actions. Les réflexions développées dans les deux parties précédentes mettent en évidence la singularité très forte de la question des publics professionnels et l'étendue du défi que représente le projet d'une politique active de conquête de ces publics. Nombre d'éléments, on l'a vu, démarquent ce lectorat des publics traditionnels « captifs » de la BnF, ce qui implique d'adopter une approche relativement nouvelle. A l'inverse des publics captifs, dont la fréquentation s'adapte aux conditions proposées par la bibliothèque, l'ouverture aux professionnels nécessite un effort d'adaptation à un crible très précis de conditions qui sont autant de pré-requis pour sa fréquentation : facteur temps, valeur ajoutée, conditions d'accueil... Cette dimension exige de placer le lecteur au centre de la réflexion, quand, la BnF, par la nature de ses missions, est plutôt appelée à réfléchir en termes de collections. Les publics professionnels, on l'a vu également, sont déjà présents à la BnF, mais en maigres contingents et de façon disparate. S'attacher à faire changer la donne revient à se poser le défi d'un vrai changement de paradigme. A transformer une fréquentation d'opportunité en fréquentation motivée par une offre identifiable de ressources et de services, élaborée pour un public véritablement attendu.

Pour mener à bien un tel projet ancré dans la longue durée, il paraît intéressant de réfléchir à un système d'orientations à géométrie variable, définies en fonction de leur degré de faisabilité : échelle de temps, moyens, conditions de réalisation à réunir... Une première orientation explore ainsi les possibilités d'évolution à court terme, « à moyens constants », en valorisant les ressources existantes, en travaillant notamment sur leur visibilité auprès de publics cibles. Une seconde orientation envisage le développement, à court ou moyen terme, de nouveaux services greffés sur un potentiel déjà présent : évolution de Sindbad, constitution d'un petit pôle normes en salle C... La troisième orientation est inspirée par les analyses des professionnels rencontrés, qui font une place importante à la nécessité d'anticipation voire d'imagination dans la proposition de services, pour être à la mesure d'un environnement en mutation. Elle s'inscrit dans des perspectives plus lointaines et propose d'envisager la réflexion dans le contexte plus vaste du projet d'établissement, de façon à ancrer la dynamique engagée autour des publics professionnels dans d'autres dimensions de ce projet, celle de l'innovation, en particulier, qui rencontre un écho particulier pour le département Sciences et techniques.

Mais avant toute chose, le déficit de connaissance des publics professionnels mis en lumière dans cette étude appelle à la création d'un baromètre qui permettra au

département d'évaluer régulièrement la situation, de suivre la progression de données choisies, de valider ou de revisiter les orientations retenues pour développer la présence des publics professionnels. Parmi les indicateurs de ce tableau de bord, on peut par exemple proposer l'extraction de données annuelles de la base lecteurs, analogues à celles demandées dans le cadre de l'étude et croisées de la même façon avec les données générales suivies par le département de l'Oriente et de la recherche bibliographique (ORB). Le suivi du nombre de connexions aux bases de données SCT, dont le périmètre d'utilisation intéresse les professionnels comme Sagaweb (qui pourra par exemple suggérer, par une progression éventuelle si les publics d'artisans de la CMAP sont au rendez-vous), Techniques de l'ingénieur et EM Premium, peut également offrir des repères sur la fréquentation. Ces indicateurs pourront être complétés par l'outil de comptabilisation des publics professionnels que le comité de pilotage se propose de développer.

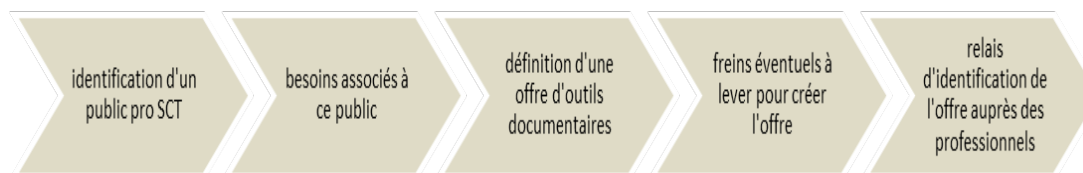
Dans un registre qualitatif, il pourrait être intéressant de travailler autour de campagnes de questionnaires, adressées aux professionnels par e-mail à partir des listings de lecteurs livrés par les extractions ou mis à disposition dans les salles de lecture de façon à toucher également les lecteurs qui ne sont pas titulaires de cartes annuelles (pour le rez-de-jardin). Au-delà d'un tableau précis des usagers, ces questionnaires donneraient la mesure de leurs besoins potentiels en termes de services ou de ressources documentaires, permettant de définir le socle de services le plus pertinent : offre d'ateliers d'utilisation des ressources électroniques et des bases de données, page blog interactive permettant de suivre l'évolution des ressources disponibles et des rendez-vous programmés...

3.2 Un système d'orientations à plusieurs vitesses

3.2.1 Evoluer à moyens constants, en valorisant les ressources existantes

La première orientation proposée, de valorisation des ressources existantes, est un prolongement logique de l'étude. Le déficit de visibilité des ressources de la BnF mis en évidence suggère en effet un réel besoin de communication, qui passe par une dynamique de valorisation auprès de publics cibles identifiés. Ce constat rejoint d'ailleurs une orientation stratégique de la politique des publics arrêtée par la BnF²⁴ qui fixe l'objectif « *d'aller au-devant des publics* ». Dans le cas des publics professionnels, la démarche procède avant tout de la mise en cohérence de divers paramètres : un public cible, ses besoins, les ressources et services documentaires qui peuvent y répondre et l'identification d'un relais qui permettra au public concerné de repérer l'offre de la BnF.

²⁴ Bibliothèque nationale de France. (2015). *Stratégie des publics BnF 2015->2020 : orientations, gouvernance et plan d'actions*.



Les éléments glanés au cours de l'étude (analyses statistiques, questionnaire, entretiens...) font émerger des catégories de publics dont l'intérêt potentiel pour les collections du département a été établi, autour desquelles il faut réaliser un travail de précision pour formuler une offre porteuse de la fameuse valeur ajoutée au cœur de la présence des publics professionnels. La question des ressources uniques, autre paramètre important dans la fréquentation des publics professionnels, a inspiré un angle d'approche complémentaire, exploré avec les chargés de collections (questionnaire en annexe 12), à partir du potentiel de l'offre documentaire. Il leur a été demandé d'analyser les fonds dont ils ont la charge, au regard des besoins des publics professionnels : ressources utilisées actuellement par les publics professionnels (types de documents, publics concernés) ; ressources « dormantes », inexploitées car non identifiées ou peu exploitables pour des questions pratiques (accès distant de certaines ressources électroniques...).



Ces éléments ont été mis en forme dans un tableau²⁵, qui peut représenter une ébauche de feuille de route pour constituer les premiers jalons d'un réseau de relais, dans le prolongement du travail démarré pendant l'étude. La notion de relais est en effet un point-clé de la démarche de communication, essentiel pour donner à l'offre de la BnF une existence tangible auprès des publics professionnels. Un principe général privilégié pour leur sélection, dans la mesure du possible, est la proximité, à la fois sur le plan géographique et sur le plan du lien aux professionnels des activités concernées. La Chambre de métiers et de l'artisanat de Paris a par exemple été préférée à celle d'Ile-de-France, plus en phase avec le bassin des usagers potentiels de la BnF. Idéalement, ce principe de relais pourrait s'enrichir d'une dimension partenariale (événements conjoints : manifestations, formations, ateliers...) permettant d'insuffler une dynamique installée dans la durée.

²⁵ Document intégral en annexe 13

Tableau des ressources SCT à valoriser identifiées par les chargés de collections

Discipline	Ressource	Force	Public	Difficulté de mise à disposition	Solution explorée	Relais d'identification auprès du public
Informatique	<ul style="list-style-type: none"> • Collections d'imprimés • Ressources électroniques ENI 	Exhaustivité et fraîcheur de l'offre sur des ressources de référence	<ul style="list-style-type: none"> • Petites entreprises d'informatique : développeurs sous-traitants, prestataires indépendants... 	Pas de consultation d'ENI à distance (comme Cyberlibris)		Pôle de compétitivité Cap Digital (Paris 12*) Label Mairie de Paris « My start-up in Paris » Paris & Co Incubateurs (dont Paris Innovation à Masséna) Halle Freyssinet La Fonderie (Agence numérique IDF)
Psychiatrie	<ul style="list-style-type: none"> • Base EM-Premium • Cyberlibris • Collections d'imprimés 	Un corpus très complet	<ul style="list-style-type: none"> • Elèves infirmières d'établissements psychiatriques • Psychologues 			Communication auprès des sites professionnels : ascodocpsy.org... , neuropsychologie.fr , auprès des établissements psychiatriques et des Ijsj
Sciences de l'ingénieur	<ul style="list-style-type: none"> • Base Sagaweb de l'Afnor 	La base complète est une ressource onéreuse	<ul style="list-style-type: none"> • PME / TPE tous secteurs d'activités 	(licence d'utilisation limitée à la lecture et l'impression de la seule version html)		Collaboration engagée avec la Chambre de métiers et de l'artisanat de Paris Lancement d'une démarche analogue auprès de la CMA du Val-de-Marne Fédérations professionnelles, CCI
Sciences de l'ingénieur	<ul style="list-style-type: none"> • Périodiques électroniques spécialisés dans les nouvelles technologies 		<ul style="list-style-type: none"> • Chercheurs pro • Start-ups nouvelles technologies 	La consultation à distance est un pré-requis attendu par ces publics	Question suivie par le comité de pilotage « Public Pro »	Label « My start-up in Paris » Paris & Co Incubateurs Pôle de compétitivité Cap Digital (Paris 12*) Halle Freyssinet
Médecine vétérinaire / Médecine	<ul style="list-style-type: none"> • Base EM-Premium, périodiques spécialisés 	Ressource onéreuse (vérifier si c'est le cas à titre individuel)	<ul style="list-style-type: none"> • Vétérinaires et médecins exerçant à proximité 	Difficulté d'ouverture à des publics plus éloignés de la BnF : pas de consultation à distance Implique des négociations complexes avec les éditeurs de ressources électroniques	Question suivie par le comité de pilotage « Public Pro »	Communication (mailing) auprès des praticiens exerçant dans un périmètre proche (13*, 5*, 12* arrondissements, Ivry-sur-Seine) et des pôles économiques des mairies d'arrondissement

doc v petit

A ce stade, ce document de travail est loin de couvrir le périmètre des publics potentiels. L'adéquation de l'offre à des cibles précises de publics exige une politique de développement pour chacun des segments, élaborée autour d'un continuum articulant l'offre documentaire, l'offre de services et l'espace d'accueil, ou le cas échéant, la mise à disposition d'un service distant. En fonction des conditions à réunir pour sa mise en œuvre, elle se trouve, de fait, plus facile à formuler dans certains cas que d'autres.

Pour certains publics, les conditions d'accueil constituent en effet une part essentielle de la réflexion à mener, au-delà des seules ressources documentaires. L'accueil des start-ups nécessiterait par exemple la création d'un espace dédié à la manière des environnements de coworking proposés dans certaines universités (salle de travail de groupe avec connexion internet, wifi et éventuellement, visioconférence). Dans le même esprit, l'impossibilité actuelle de proposer l'accès distant aux ressources électroniques qui ont, dans certains champs, une place prépondérante, permet difficilement de formuler une offre satisfaisante pour les publics impliqués dans les activités d'innovation et les nouvelles technologies.

L'idée de services intégrés à l'offre, qui vont dans le sens de la valeur ajoutée évoquée plus tôt, mérite une attention analogue à celle accordée au potentiel offert par les collections. Elle peut prendre des formes diverses, la première d'entre elles étant le principe de médiation vers l'offre documentaire comme l'a développée le pôle Prisme, par le biais d'ateliers qui permettent aux lecteurs de prendre la mesure du potentiel des

ressources et de les utiliser de façon autonome. Elle peut se prolonger, à la manière du Business Centre de la British Library, par des ateliers invitant des partenaires à partager leur expertise ou des professionnels, leur expérience, dans les murs de la bibliothèque. Ces rencontres entre pairs peuvent être propices au développement de communautés de publics, envisagé dans les orientations stratégiques de la politique des publics de l'établissement²⁶. On peut imaginer une offre complémentaire disponible en ligne, sous la forme d'une page blog interactive ayant valeur de boîte à outils : actualité des ressources acquises par le département pour les professionnels, veille sur les ressources disponibles en open access ou sur le web, programme des rencontres et ateliers proposés, offre de tutoriels sur les ressources de la BnF, recueil de suggestions des publics professionnels...

On le voit, la mise en œuvre de cette approche n'implique qu'un déploiement limité de moyens, dans la mesure où elle s'appuie essentiellement sur une valorisation de l'existant. Mais il paraît pour autant difficile de la conduire à moyens constants. La dimension proactive de la communication en direction des publics professionnels est en effet une dimension cruciale du dispositif, qui nécessite des forces vives. À défaut de politique active de développement ou d'animation, on peut craindre que ce projet d'ouverture aux professionnels ne soit voué à vivoter, sans connaître de véritable essor. À titre d'illustration, les dispositifs existants comme le pôle Prisme ou le pôle professionnel du département de la Reproduction (DRE) revendiquent tous deux des équipes dédiées à l'activité liée à ces publics. La question du financement, qui peut difficilement être évincée, gagne peut-être également à être envisagée sous d'autres angles. Pour développer sa palette de services, le Business Centre de la British Library s'appuie ainsi sur nombre de partenariats non financiers impliquant associations et professionnels ainsi que sur des sources de financement extérieures, comme les fonds européens Feder. À l'échelle française, on peut sans doute aussi explorer les dispositifs d'aides des pouvoirs publics accordés aux initiatives favorisant le développement économique des entreprises.

3.2.2 Construire du neuf sur l'existant

La deuxième orientation envisagée privilégie des objectifs plus longs à mettre en œuvre, qui visent donc plutôt le moyen terme. Le temps restreint de l'étude n'a pas permis de faire mûrir de cadre de réflexion, à proprement parler, pour cette orientation plutôt arrêtée en fonction du critère de temps de réalisation. Les deux suggestions proposées exploitent, comme dans la première orientation, le potentiel des ressources de la BnF mis en évidence pendant l'étude, auquel il semble intéressant de donner une nouvelle dimension, sachant que nombre d'autres pistes de réflexion méritent certainement d'être explorées.

²⁶ Bibliothèque nationale de France. (2015). *Stratégie des publics BnF 2015->2020 : orientations, gouvernance et plan d'actions*.

La première suggestion, qui concerne le service de référence virtuel Sindbad, va dans le sens d'une prestation, une autre notion importante dans l'offre aux publics professionnels qui n'a été qu'effleurée dans les parties précédentes, à travers les exemples du service de reproduction du pôle professionnel du département DRE et de la fourniture de documents à distance assurée par le Cerdoc. Expertise, rapidité, service distant, deux services taillés sur mesure pour répondre aux besoins des professionnels, dont le dispositif Sindbad, on l'a vu, est finalement proche. Le développement d'un service Sindbad Pro fait d'ailleurs partie des axes de travail explorés par le comité de pilotage. On peut imaginer, dans le cadre d'une offre Sindbad+ ou Sindbad Pro, un complément de service qui pourrait être la mise à disposition de certains documents recherchés ou la proposition d'une offre de recherche plus étendue (elle est limitée aujourd'hui à 15 références bibliographiques et à 2 heures de recherche). Les difficultés liées à la transmission de documents électroniques à distance rendent aujourd'hui complexe ce type d'évolution. Les systèmes d'encryptage de données assortis de DRM utilisés par certaines bibliothèques (la BIU Santé pour certaines catégories d'établissements²⁷ et le service de fourniture de documents en ligne British Library on Demand, par exemple) peuvent néanmoins proposer des pistes intéressantes dans le contexte actuel.

La seconde proposition exploite de nouveau l'idée de visibilité développée dans la première orientation. La logique est un peu différente, puisqu'il ne s'agit plus d'aller au-devant des publics pour acquérir cette visibilité mais de la construire autour de ressources spécifiques, qui permettent à l'établissement de se positionner en tant que référence sur la question. Dans le cas du département Sciences et techniques, l'importance des ressources documentaires consacrées aux normes, qui ont véritablement valeur d'outil professionnel, a été suggérée de façon récurrente par les indicateurs utilisés pour dresser l'état des lieux de la présence et des usages actuels des professionnels (analyse de Sindbad, questionnaires...). L'importance particulière de ces ressources s'est confirmée au fil des entretiens menés au-dehors de la BnF en consultant, tant le point de vue des milieux professionnels potentiellement intéressés par cette offre (CMAP, pôle de compétitivité) que celui des professionnels de l'activité info-documentaire.

Constat d'une demande pour ces ressources, arrêt de la mission info-documentaire du CSTB, absence de ce type d'offre documentaire dans les autres établissements..., un faisceau d'éléments suggèrent que la BnF pourrait jouer un rôle privilégié dans ce domaine particulièrement important pour le monde de l'entreprise. Ces ressources, cela a été souligné dans la première partie, sont aujourd'hui sous-utilisées, faute de visibilité. On pourrait imaginer les mettre en avant en constituant un mini pôle expert « normes » en salle C. Même si l'essentiel des ressources est dématérialisé (base de données Sagaweb et bientôt Reef), certains ouvrages de référence, aujourd'hui intégrés

²⁷ Structures de droit public à but non lucratif et établissements situés dans les pays régis par le « fair use ».

dans les collections, et l'offre de périodiques correspondante pourraient matérialiser ce pôle, à proximité d'un poste informatique dédié en priorité à ces recherches. Un autre intérêt de ce pôle thématique serait d'inscrire de façon visible dans l'espace de la salle C la présence de ressources orientées vers les publics professionnels, allant dans le sens d'un service pensé pour ces publics et d'un accès facilité aux ressources d'intérêt. On peut l'imaginer comme l'avant-poste d'une offre spécialisée amenée à s'étoffer (littérature technique...), en fonction des besoins recensés auprès des publics professionnels.

3.2.3 Imaginer des possibles

La mutation de l'environnement info-documentaire due au numérique et la nécessité d'évolution et d'anticipation qu'elle appelle irriguent profondément la littérature et le discours des professionnels. Cette troisième orientation, qui se propose d'envisager la dynamique de développement des publics professionnels dans des perspectives plus lointaines, à l'aune de ce contexte et du projet d'établissement, relève plus d'une ouverture que de suggestions à proprement parler. En dépit du manque de matière, cette tentative de projection paraît incontournable pour appréhender le projet dans sa globalité.

L'accueil des publics professionnels, on l'a vu, est un exercice relativement nouveau qui passe par un renouvellement en profondeur de l'approche public, avec le défi de devenir partie intégrante de la dynamique et de la culture de l'établissement, sous peine de demeurer un corps étranger enfermé dans le statut d'artefact. Une approche favorisant l'enracinement de ce projet, pourrait être de le tisser dans d'autres dimensions du projet d'établissement, et en particulier dans la dynamique développée autour de l'innovation, entérinée par la nomination d'un Responsable innovation en décembre 2015.

Le département SCT revendique en effet un lien naturel avec cette thématique, tant au niveau de ses publics que des champs disciplinaires qu'il englobe ou de sa vocation d'acteur privilégié de médiation scientifique. Un projet de Maison de l'innovation a fait partie des options explorées par la BnF dans le cadre de cette orientation, dont les contours, si le projet est toujours d'actualité, ne sont pas connus. Un tel espace, dans lequel la BnF pourrait donner à voir l'ensemble des révolutions à l'œuvre dans la fabrique et la diffusion des connaissances et de l'information, à commencer par les champs dans lesquels elle s'engage de façon pionnière (data / text mining, web sémantique...), pourrait s'imaginer comme une passerelle privilégiée de métissage des publics (grand public, chercheurs, acteurs de l'innovation des réseaux publics ou privés...) particulièrement propice à l'intégration des publics professionnels, plus seulement dans un rôle d'utilisateur, mais dans celui de médiateur de son expertise. C'est peut-être dans cet espace de projet aussi que pourrait se réfléchir l'accueil de certains publics professionnels associés à l'innovation.

Conclusion

Sans s'avancer beaucoup, il semble justifié d'envisager le développement des publics professionnels comme la promesse d'une longue marche. Hétérogénéité extrême des publics, difficulté de répondre à certains besoins, nécessité d'élaborer de nouvelles approches..., le projet est, par nature, complexe. Loin d'être captif, le public professionnel fait plutôt figure de public à capturer. L'exercice est certes difficile mais superpose, en filigrane, la perspective d'un rendez-vous important et d'une opportunité pour l'ensemble des protagonistes. Pour la BnF, l'enjeu porte au-delà d'une dimension comparable qui viserait à contrer le déficit d'un lectorat en berne. En se donnant les moyens de s'ouvrir plus largement aux publics professionnels, l'établissement témoigne de sa volonté d'enrichir son lectorat de nouveaux univers et donne, ce faisant, un signal important. Car, s'il n'est pas dans la culture des professionnels de venir en bibliothèque, l'accueil de ces publics, réciproquement, ne fait pas réellement partie de la culture de ces établissements. Un public dont la présence, liée à une activité monétisable, aurait moins de légitimité à bénéficier d'une mission de service public ?

Sans vouloir s'engager dans le débat, on peut avancer que focaliser sur cette question porte le danger d'en occulter une autre, au moins aussi importante. Il s'agit de l'accès à l'information et à la culture, qui est, par nature, la mission des bibliothèques. Le creuset des publics professionnels représente, avant toute chose, une grande richesse. La fabricante d'astrolabes, le consultant informatique, le cardiologue, l'entrepreneur du bâtiment..., à tous ceux-là et bien d'autres la BnF apporte des ressources nécessaires à l'exercice de leur activité. En se donnant l'ambition d'inscrire ce rôle au cœur de ses missions, elle revendique d'enrichir sa fonction documentaire d'une dimension économique et sociale. Outre la matière intellectuelle qui permet à ces professionnels de nourrir leurs recherches, elle leur donne en effet les moyens d'une autonomie complète sur le plan documentaire, en mettant à leur disposition des ressources qui leur permettent de tenir leur terrain, face aux moyens illimités des grandes entreprises.

Bibliographie

Rapports, notes, documents – Bibliothèque nationale de France

Bibliothèque nationale de France. (2015a). *Charte documentaire. Politique d'enrichissement des collections.*

Bibliothèque nationale de France. (2015b). *Rapport d'activité 2014.*

Bibliothèque nationale de France. (2015c). *Stratégie des publics BnF 2015->2020: orientations, gouvernance et plan d'actions.*

Bibliothèque nationale de France, délégation à la Stratégie et à la Recherche. (2015). *Les salles de lecture en 2014.*

Bibliothèque nationale de France, & Ministère de la Culture et de la communication. (2014, mai). *Contrat de performance 2014-2016.*

Mangou, I. (2014). *Vers un titre d'accès virtuel aux collections numériques de la BnF?* BnF, direction des Collections.

Ouvrages de référence

Créer des services innovants: stratégies et répertoire d'actions pour les bibliothèques. (2011) (Vol. 1-1). Villeurbanne: Presses de l'ENSSIB.

Mener l'enquête: guide des études de publics en bibliothèque. (2011) (Vol. 1-1). Villeurbanne: Presses de l'ENSSIB.

Usages des bibliothèques: approche sociologique et méthodologie d'enquête. (2005). Villeurbanne: Presses de l'ENSSIB, École nationale supérieure des sciences de l'information et des bibliothèques.

Articles de périodiques

Bajard, C. (2015). Les collections questionnées par la valeur. *I2D – Information, données & documents*, me 53(4), 36-37.

Boukacem-Zeghmouri, C., & Nguyen, C. (2015a). Autres temps, autres valeurs. *I2D – Information, données & documents*, me 53(4), 30-31.

Boukacem-Zeghmouri, C., & Nguyen, C. (2015b). Les services d'information au prisme de la valeur. *I2D – Information, données & documents*, me 53(4), 28-29.

Chambet-Falquet, C. (2015). L'intelligence économique de l'entreprise à l'heure du numérique. *I2D – Information, données & documents*, me 53(4), 11-11.

- Collet-Thireau, K., & Thomas, J.-P. (2015). Big Data et Open Data: quel impact pour les professionnels de l'information? *I2D – Information, données & documents*, me 53(4), 9-10.
- Creaser, C., & 58217, C. B.-Z. (2015). La valeur des services à l'ère du numérique. *I2D – Information, données & documents*, me 53(4), 32-33.
- Jérôme, S., Yon-Cassat, F., Vernisson, C., Lopez, C., Vajou, M., & Cotte, D. (2008). Méthodes, techniques et outils. *Documentaliste-Sciences de l'Information*, 45(1), 14-21.
- Junghans, P. (2015). Le Big data pour construire une information d'anticipation. *I2D – Information, données & documents*, me 53(4), 12-14.
- Koenig, M.-H., & Ribaut, B. (1998, janvier 1). La médiathèque des entreprises [Text]. Consulté 16 mars 2016, à l'adresse <http://bbf.enssib.fr/consulter/bbf-1998-04-0056-008>
- Michel, C., & Trognon, G. (2015). L'expérience utilisateur au cœur de la stratégie. *I2D – Information, données & documents*, me 53(4), 40-41.
- Michel, J. (2015). La valeur, indispensable boussole. *I2D – Information, données & documents*, me 53(4), 47-48.
- Michel, J., Gaucherand, S. R., & Gouttes, C. de. (2008). Le positionnement stratégique. *Documentaliste-Sciences de l'Information*, 45(1), 44-51.
- Muet, F. (2008). Quel marketing pour la fonction documentaire? *Documentaliste-Sciences de l'Information*, 45(1), 34-35.
- Salaün, J.-M., & Muet, F. (2008). Le diagnostic marketing. *Documentaliste-Sciences de l'Information*, 45(1), 36-43.
- Vignaud, D., Mesguich, V., Estermann, Y., & Salaün, J.-M. (2008). Métiers et compétences. *Documentaliste-Sciences de l'Information*, 45(1), 22-27.

Liste des annexes

Annexe 1

Liste des entretiens réalisés pendant l'étude

Annexe 2

Statistiques générales de la BnF, accréditations réalisées en 2015 pour le Rez-de-jardin (catégories socioprofessionnelles)

Annexe 3

- Organigramme de la Bibliothèque nationale de France
- Organigramme du département Sciences et techniques

Annexe 4

Volumétrie des collections en libre accès du département Sciences et techniques

Annexe 5

Questionnaire « Public Pro » diffusé au sein du département Sciences et techniques

Annexe 6

Tableau « Disciplines de prédilection et catégories socioprofessionnelles », analyse de lectorat de la délégation à la Stratégie et à la recherche, BnF

Annexe 7

Statistiques générales des accréditations 2015 pour le Rez-de-jardin (disciplines)

Annexe 8

Demande d'extraction de données dans la base lecteurs de la BnF pour le département Sciences et techniques

Annexe 9

Statistiques de lectorat SCT du Rez-de-jardin en 2015 issues de l'extraction de la base lecteurs

Annexe 10

- Analyse des données Sindbad 2014 – 2015
- Tableau par rubrique des demandes traitées par le département SCT

Annexe 11

Canevas général des questions abordées pendant les entretiens réalisés à l'extérieur de la BnF

Annexe 12

Questionnaire diffusé auprès des chargés de collections du département Sciences et techniques

Annexe 13

Tableau des ressources du département SCT à valoriser, identifiées par les chargés de collections

Liste des entretiens

Entretiens réalisés à la BnF

Département Sciences et techniques

Michel Netzer, directeur du département : mise au point du cadre du stage

Valérie Allagnat, adjointe au directeur du département : présentation du département et de la BnF

Angel Clemares, chef du service Histoire des sciences, sciences fondamentales, sciences de la vie, sciences de l'ingénieur : présentation du pôle Collections

Christophe da Silva, chef du service Conservation – Entrées du dépôt légal : présentation du pôle Conservation – Dépôt légal

Anne Heuqueville, chargée de collections (médecine), coordinatrice des acquisitions numériques : présentation des ressources informatiques du département

Joseph Chantier, coordinateur du catalogage et de l'indexation : présentation des collections et des salles de lecture

Christian Auneau, responsable de magasin, chef d'équipe : présentation du circuit du document

Dominique Wibault, chargée de collections sciences de l'ingénieur, gastronomie, environnement : présentation du centre de ressources et du portail Développement durable (Cridd)

Marie Boissière, chargée de collections patrimoniales : présentation des collections patrimoniales

Anne Boyer, chargée de collections histoire des sciences et techniques : présentation des acquisitions

Françoise Deherly, chargée de collections psychiatrie, neurosciences, correspondante Sindbad : présentation du service de référence virtuel Sindbad

Hind Bouchareb, adjointe au chef du service Histoire des sciences, sciences fondamentales, sciences de la vie, sciences de l'ingénieur : présentation du service public et de la valorisation des collections

Fabienne Sarraza, chargée de numérisation : présentation de la numérisation

Autres départements

Françoise Simeray, département d'Orientation et de Recherche bibliographique, chef du service d'Assistance à la recherche : présentation du dispositif d'accréditation

Caroline Lopez, département Droit – Economie – Politique, coordinatrice du pôle Prisme : présentation du pôle Prisme

Lecteur titulaire d'une carte Pro

Christian Pépin : directeur d'une entreprise prestataire dans le domaine du génie énergétique et électrique, entretien du 24 février 2016

Entretiens extérieurs

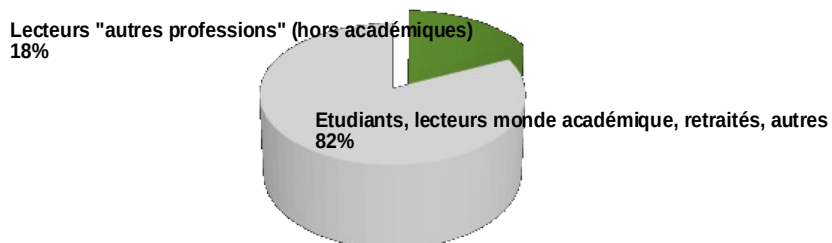
- **Cadist Géosciences et Environnement – UMPC** : François Bottini, responsable du Cadist, entretien du 13 janvier 2016
- **BIU Santé** : Arnaud Sillet, responsable du site Pharmacie (biologie, Cadist Cosmétologie), entretien du 20 janvier 2016
- **Institut d'aménagement et d'urbanisme d'Ile-de-France (IAU)** : Linda Gallet, responsable de la médiathèque, entretien du 20 janvier 2016
- **Atelier parisien d'urbanisme (Apu)** : Isabelle Querlier, responsable de la médiathèque, entretien téléphonique du 25 janvier
- **Ifsttar (Institut français des sciences et technologies des transports, de l'aménagement et des réseaux)** : Sylvie Legret, responsable du Service de la documentation multimédia scientifique et technique ; Alain Drouet, responsable du centre de documentation de Marne-la-Vallée, entretien du 4 février 2016
- **CSTB (Centre scientifique et technique du bâtiment)** : Florence Renier, responsable du service Information scientifique et technique, entretien du 4 février 2016
- **Ecole nationale des ponts et chaussées – ParisTech** : Isabelle Gautheron, directrice de la documentation, des archives et du patrimoine, entretien du 11 février 2016
- **Cnam (Conservatoire national des arts et métiers)** : Marie-Annick Cazeaux, SCD – échange téléphonique du 5 février
- **Chambre de métiers et de l'artisanat de Paris (CMAP)** : Olivier Lenoble, directeur du Développement économique et de la formation ; Alexia Lejas, chargée de Développement économique ; Bérengère Héduit, chargée de mission Communication - Partenariats
- **Véronique Mesguich**, consultante spécialisée dans la veille stratégique et les bibliothèques 2.0, entretien du 18 février 2016
- **Advancity – Pôle de compétitivité Ville et mobilité durables** : Florence Castel, directrice générale, entretien du 19 février 2016
- **Direction du développement économique et de l'innovation du conseil régional d'Ile-de-France** : Véronique Dal Farra, chargée de mission Réseaux et clusters, entretien conjoint avec Florence Castel du 19 février 2016
- **British Library** : Nigel Spencer, Research and business development manager, entretien téléphonique du 23 février 2016
- **BIU Cujas** : Sylvie Chevillotte, chef du département de la Recherche documentaire, entretien téléphonique du 8 mars

Annexe 2

Lecteurs accrédités pour la bibliothèque de Recherche entre le 01/01/2015 et le 31/12/2015, par CSP

CATEGORIE PROFESSIONNELLE	NOMBRE DE LECTEURS
Chercheurs, ingénieurs de recherche	2134
Employés	110
Artisans d'art	5
Etudiants licence 1 à 3	575
Doctorants	6664
z - Membres d'association (NE PAS SAISIR)	27
Interprètes, traducteurs	5
Artisans, commerçants, chefs d'entreprise	91
Sans activité professionnelle	192
Educateurs, animateurs	5
Autres cadres de la fonction publique	382
Auteurs, écrivains	268
Agriculteurs	9
Autres retraités	100
Préparation Capes, Agrégation, INP	27
Lycéens	14
Demandeurs d'emploi	598
z - 7. Retraités (NE PAS SAISIR)	1174
Professions paramédicales	3
Etudiants master 1	1706
Etudiants master 2	3014
Professions des arts et du spectacle, artiste	676
Artisans du papier, imprimerie, reproduction	245
Professions libérales et assimilées	360
Professions intermédiaires des entreprises,	17
Retraités des bibliothèques, archives et patr	13
Retraités de l'enseignement supérieur	24
Classes préparatoires	2
Enseignants du supérieur	4864
Journalistes	329
Cadres d'entreprise, ingénieurs, informaticie	400
Ouvriers	10
Autres professions intermédiaires de la fonc	11
Professeurs des écoles	41
Libraires, antiquaires, détaillants en biens ci	10
z - Autre (NE PAS SAISIR)	381
Enseignants du secondaire	513
Cadres bibliothèques, archives et patrimoine	1045
Professions intermédiaires des bibliothèqu	17
Clergé, religieux	18
z - 46-47, Professions intermédiaires, admir	69
BTS, DUT	1
	49
	26198

Extraction du public professionnel non académique, non retraité



21446 Etudiants, lecteurs monde académique, retraités, autres
4752 Lecteurs "Autres professions" (hors académiques)

Organigramme de la Bibliothèque nationale de France

mise à jour 2 mars 2016



Département Sciences et Techniques		Directeur : Michel NETZER		Date de mise à jour 01/02/2016	
		Adjointe au directeur : Valérie ALLAGNAT			
Gestionnaire administratif et financier : Jean-Christian MIDEKIN					
Coordinations					
Coordination service public : Chantal SEMPRES-SCARPA Christèle PROTAS		Coordination formation : Chantal SEMPRES-SCARPA J-C MIDEKIN		Développement des publics, valorisation :	
Coordination réelement , données locales Lisa JAOUEN (TP80) Alain FOUCAULT (TP 80)		Coordination périodiques : Françoise DEHERLY		Coordinations internes pour les deux services thématiques Coord. catalogue, indexation : Joseph CHANTIER Coord.reliure : Delphine QUEGUINER (TP 80) Coord.circuits : Dominique WIBAULT	
Collections patrimoniales, dons : Marie BOISSIERE		Coordination informatique : (intérim) Lisa JAOUEN Jean-Christian MIDEKIN			
Service Histoire des Sciences, sciences Fondamentales		Service Sciences de la Vie, sciences de l'Ingénieur		Service Conservation-Entrées DL	
Chef de service : Angel CLEMARES Adjointe : Hind Bouchareb		Chef de service : Angel CLEMARES (intérim) Adjointe : Hind Bouchareb		Chef de service : Christophe DA SILVA (TP 80) Adjointe : Sophie Doucet (TP 90)	
Chargés de collections		Chargés de collections		Equipe numérisation	
Anne BOYER : Histoire des sciences, généralités des sciences		Anne HEUQUEVILLE : médecine Luc MENAPACE : Biologie, paléontologie Françoise DEHERLY : Psychiatrie, neurosciences		Coordination : C. DA SILVA SANTOS Chargée de numérisation : Fabienne SARRAZA Claude VENAULT Honorine GENIEYS	
Sylvie VOISIN : Sciences de la terre, chimie, astronomie		Colette BLATRIX : Agronomie, environnement, médecine vétérinaire			
Marina MARMOUGET : Mathématiques, informatique, physique		Dominique WIBAULT : Sciences de l'ingénieur, gastronomie, environnement			
Gestionnaires de collections		Gestionnaires de collections		Gestionnaires	
Amandine HARIZANOS : Histoire des sciences, Chimie		Martine MALDERET : Médecine Gilles KREMER : Biologie, organismes, paléontologie		Catherine VERNADE : Gestion de la reproduction Aude PERRIGAULT : Gestion de la maintenance	
Delphine QUEGUINER (TP 80) : Informatique, Mathématiques, Sciences de la terre		Hélène VIGNON (TP 70) : Biologie fondamentale, paléontologie		Mathilde BELASSENE : Magasinage entrées-Coordination	
Cécilia LUENGO ANTONIO : Généralités des sciences, Astronomie, Physique		Rosa RAZAFIARIVELO : Scs de l'ingénieur, physique et chimie appliquées, Psychiatrie, gastronomie,			
Chantal PUECH : Histoire des sciences, Sciences de la terre		Joseph CHANTIER : Sciences de l'ingénieur, génie et technologies industrielles			
Frederique BESNIER : gestionnaire des collections hors entrées courantes, correspondant données locales		Florence LAUNAY : Agronomie, médecine vétérinaire, environnement			
Responsable de salle C : Christèle PROTAS					
Responsable de salle R/S : Christèle PROTAS					
Equipe de magasinage Périodiques libre accès			Equipe de magasinage Conservation		
Leila MENDES CANGUSSU, responsable d'équipe Grégoire BEC Thomas DELANNOY Hervé DEQUIDT			Johnny YACOB, responsable d'équipe Alexandra BEELDENS Nathalie FORET Jean-Frédéric FOUCHER		
Equipe de magasinage Monographies libre accès			Equipe de magasinage Monographies libre accès		
Christian AUNEAU, responsable d'équipe Fatima-Zohra REGHIDA Fatima-Zohra REGHIDA			Jean-Paul DIJOUX, responsable d'équipe Jean-Paul DIJOUX, responsable d'équipe Nicolas BOURGEOIS Nicolas BOURGEOIS		
			Yavor CHAHARANYavor CHAHARAN Sébastien FORTINSébastien FORTIN Dramane SAWDramane SAW Nora BENCHADDAD (TP : 80)Nora BENCHADDAD (TP : 80) Olivier VO TAN Olivier VO TAN		
			Equipe de magasinage Monographies dépôt légal Alexandre VENANCE, responsable d'équipeAlexandre VENANCE, responsable d'équipe Cécile GARNIERCécile GARNIER Alaine VALEREAlaine VALERE		
			Microformes : Olivier VO TAN Olivier VO TAN		
Agents sur crédits service public					
Gérald AUCLIN Siul MIRANDA-GUZMAN		Emmanuel BRETON Erwann RADENAC		Aurore DAMRY Juliette WOLF	
				Chloé DUQUESNOY Blandine FORTHIAS	
				Yacine KETTAB Ioanna KOUKI	
				Siul MIE	
RENFORTS de service public : A/B					
Nathalie AGUIRRE Catherine LAMARRE		Cécile BELLON Marie-Dominique LORET		Dominique BOUCHER Corinne LOYER	
				Alina CANTAU Christine PRIEUR	
				Bénédicte BRINGTOWN-AGASSON Christine THOMES	
				Isabelle FORMONT Danielle VIALLEVIEILLE	
RENFORTS de service public : C					
Georges BARTEL Brigitte BAUDOIN Guillaume BOUVET Claire DALSTEIN Mathieu RAGUE					
CORRESPONDANTS					
CLA : N... ; Dominique WIBAULT CLA adjoint		DL WEB : Colette BLATRIX LUENGO ANTONIO PUECH RAZAFIARIVELO SIGNETS : Sylvie VOISIN		SINDBAD : Françoise DEHERLY (adjointe) Sylvie VOISIN DOCUMENTATION INTERNE : Françoise DEHERLY	
CENTRE de RESSOURCES : Dominique WIBAULT				INTERNET, RESEAUX SOCIAUX, GALLICA et HAUT de JARDIN : (intérim) Hind BOUCHAREB	
RESSOURCES NUMERIQUES : Coordonnateur des acquisitions numériques (CAN) Anne HEUQUEVILLE				DRUPAL : Hind BOUCHAREB	

Annexe 4

		Hdj	Rdj	Total	% Hdj	%Rdj	%Total
Agronomie	AGRO	1957	2302	4259	5,25	4,41	4,71
Astronomie	ASTRO	1008	672	1680	2,67	1,29	1,85
Biologie	BIO	4852	8978	13830	13,18	17,18	15,54
Cartes			1120	1120	0,00	2,14	0,88
Chimie	CHIM	1299	2287	3586	3,50	4,38	3,95
Gastronomie	GASTRO	1897		1897	5,05	0,00	2,09
Généralités		154	159	313	0,45	0,30	0,70
Géologie	GEOL	2138	3805	5943	5,64	7,28	7,17
Histoire des sciences	SCI		7543	7543	0,00	14,44	8,05
Informatique	INFOR	1416	1467	2883	3,81	2,81	3,19
Mathématiques	MATH	4126	6350	10476	11,10	12,15	11,59
Médecine	MED	5588	6151	11739	14,74	11,77	12,93
Paléontologie	PALEO		1102	1102	0,00	2,11	1,22
Physique	PHYS	2304	3601	5905	6,15	6,89	6,53
Sciences - Généralité	GENE	2103	329	2432	5,55	0,63	2,65
Sciences de l'ingénieur	TECH	6771	6387	13158	18,15	12,22	14,98
Centre de ressources Développement durable	CRIDD	2453		2453	4,12	0,00	1,71
Total		36995	52253	89493	100,00	100,00	100,00
Périodiques		225	147	372	60,48	39,52	100,00

Volumétrie des collections en libre accès - mars 2016

Questionnaire publics professionnels

La fiche domaine consacrée au département Sciences et techniques évoque la présence de publics professionnels (secteur du bâtiment et domaine paramédical) parmi les usagers de la salle de lecture C. Avez-vous eu l'occasion de recevoir ces publics pendant vos plages de service public ?

Quelles professions avez-vous rencontré précisément ? Avez-vous rencontré d'autres types de professionnels ?

Quels éléments vous ont permis d'identifier ces visiteurs en tant que public professionnel ?

Ont-ils formulé des demandes particulières ? Recherche bibliographique, consultation de bases de données ou de documentation spécifique...

Quelles solutions avez-vous été à même de leur apporter ? Certaines demandes échappaient-elles à l'offre de la BnF : bases de données ou sources particulières, services...

Quels types de demandes avez-vous traité ? Pouvez-vous en décrire quelques-unes ?

La présence du centre de ressources consacré au développement durable a-t-elle généré de nouveaux types de demandes ?

Avez-vous eu des demandes émanant de lecteurs détenteurs de la carte Pro ? Lesquelles ?

Quelle est, à votre sens, la représentativité des professionnels dans le corps global des lecteurs ?

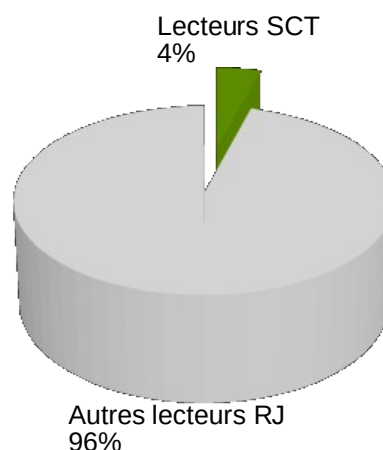
Avez-vous également eu l'occasion de renseigner des publics professionnels (hors chercheurs) au niveau Rez-de-Jardin ?

Quels types de professionnels avez-vous rencontré ? Pouvez-vous dire quelques mots des recherches effectuées ?

Détail des lectures regroupés sous la rubrique	ACTIVITE																Total discipline				
	Agriculteurs-exploitants	Artisans,commerçants,chefs d'entreprise	Cadres de la fonction publique	Cadres du secteur privé	Chercheurs	Clergé, religieux	Ecrivains	Employés	Enseignants du primaire	Enseignants du secondaire	Enseignants du supérieur	Ingénieurs	Membres d'association	Métiers du livre	Ouvriers	Prof.,intermédiaires public et privé (cat.,B, agents		Professions de l'information	Professions des arts et du spectacle	Professions des bibliothèques, musées et archives	Professions libérales (avocat, médecin,...)
Droit, économie, politique	1	16	69	132	28	3	9	139	1	20	85	13	4	3	5	17	8	5	14	56	628
Sciences		5	10	56	22		52	1	30	22	55	1	1	1	1	4	3	2	6	10	280
Langues et littératures	1	2	27	10	53		31	39	6	100	262	4	8	23	2	8	10	10	57	10	663
Médecine		1	1	3	6			10	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	3	18	51
Entreprise, finances, marketing		11	9	59	1			38	1	3	5	1	1	1	1	10	1	1	1	10	152
Histoire		3	23	14	46		14	13	4	38	112	2	2	10	1	2	9	5	29	6	333
Art, architecture		5	6	3	30		6	14	2	10	35	4	3	3	3	5	4	37	33	8	208
Autre discipline	1	4	11	16	3		1	21	4	8	3	7	1			4	2	2	14	4	106
Sciences sociales, géographie		3	8	6	38		3	8	2	9	42	1	2	2	2	2	1	4	12	2	145
Philosophie, religion	1	3	5	6	25		5	10	2	30	56	2	2	4	1	2	2	2	16	3	175
Audiovisuel, cinéma et multimédias		2	9	3	2		3	14	1	2	16	1	2	1	1	5	5	36	7	4	114
Histoire des sciences et des techniques		2	2	6	7		1	12	2	3	6	8				2	2	1	4	3	58
Psychologie, psychanalyse		1	3	3			4	1	1	1	1	1	2	2	2	2	1	1	10	29	
Presse	1	5	4				9	2	2	6	1	4	2	6	1	11	2	1	4	48	
Musique		1	2	11			3	1	4									8	2		32
Bibliographie, bibliothéconomie, livres rares	5	58	198	323	274	4	73	387	29	256	648	107	29	69	9	64	59	115	263	148	3 113

Nombre de lecteurs accrédités pour la bibliothèque de Recherche entre le 01/01/2015 et le 31/12/2015, par discipline de recherche

DISCIPLINE	NOMBRE DE LECTEURS
Langues et littératures (NE PAS SAISIR)	5111
Sciences humaines et sociales (NE PAS SAISIR)	3271
Musique, musicologie	1116
Sciences (NE PAS SAISIR)	485
Psychologie	263
Sciences de la vie, de la terre et de l'univers	42
Sciences juridiques	122
AES (administration, économique et social)	9
Sciences de gestion, marketing	61
Sports	14
Accès internet	3
Arts du spectacle, cinéma, audiovisuel	1073
Sciences économiques, gestion (NE PAS SAISIR)	350
Langues et littératures étrangères	198
Archéologie, ethnologie, anthropologie, préhistoire	40
Numismatique	2
Révisions scolaires	1
Histoire des sciences et des techniques	268
Sciences politiques	82
Monde de l'entreprise, recherche d'emploi (P)	26
Sociologie, démographie	87
Sciences de l'information, communication	105
Langues étrangères appliquées	9
Histoire	5862
Arts (plastiques, appliqués), architecture	3161
Recherches presse	439
Langues et littératures françaises	288
Sciences de l'éducation	29
Disciplines paramédicales	4
Recherches iconographiques	8
Bibliothéconomie, histoire du livre	385
Généalogie	15
Sciences économiques, finances	70
Sciences religieuses	39
Droit, économie, politique (NE PAS SAISIR)	2114
Médecine, odontologie, pharmacie	212
Langues et littératures anciennes	26
Autres (NE PAS SAISIR)	313
Mathématiques, informatique, physique, chimie	25
Histoire de l'art	261
Philosophie	97
Sciences de l'ingénieur, agronomie	39
Géographie, aménagement du territoire, urbanisme	39
Sciences du langage, linguistique	19
Cultures et langues régionales	3
TOTAL	26186



1114 Lecteurs SCT
25072 Autres lecteurs RJ

18 janvier 2016

Demande de DPI – Département des Sciences et techniques

Demande : Extraction de données dans la base lecteurs

Objectif : cerner des tendances de fréquentation du public professionnel au sein du public global du département Sciences et techniques

Méthode : croisement d'indicateurs de la base lecteurs selon une démarche en deux temps :

Une première série de données établie à partir du croisement des deux indicateurs de la base lecteurs selon les catégories sélectionnées ci-dessous:

1. le référentiel des catégories socio-professionnelles,
2. le référentiel des disciplines

Une seconde série de données établie à partir du croisement des trois indicateurs de la base lecteurs selon les catégories sélectionnées ci-dessous :

1. le référentiel des catégories socio-professionnelles,
2. le référentiel des disciplines
3. l'objectif de visite déclaré par le lecteur

Temporalité : pour chaque série de données, décliner la recherche sur 2014 et sur 2015, en incluant uniquement les cartes en cours de validité.

Format des données : données chiffrées (valeur absolue) + listes des numéros de cartes de lecteurs ressortant de l'extraction

1. Référentiel CSP : merci de sélectionner les catégories suivantes de la base lecteurs :

Professions BnF	Code Insee	Niveau 2	Niveau 1
Artisans d'art	214e	21. Artisans	2. Artisans, commerçants, chefs d'entreprise
Artisans du papier, imprimerie, reproduction, éditeurs	214c	21. Artisans	2. Artisans, commerçants, chefs d'entreprise
Artisans, commerçants, chefs d'entreprise	2		2. Artisans, commerçants, chefs d'entreprise
Auteurs, écrivains	352	35. Professions de l'information, des arts et du spectacle	3. Cadres et professions intellectuelles supérieures
Autres cadres de la fonction publique	33	33. Cadres de la fonction publique	3. Cadres et professions intellectuelles supérieures
Autres professions intermédiaires de la fonction publique	45	45. Professions administratives de la fonction publique	4. Professions intermédiaires
Cadres bibliothèques, archives et patrimoine	351a	35. Professions de l'information, des arts et du spectacle	3. Cadres et professions intellectuelles supérieures
Cadres d'entreprise, ingénieurs, informaticiens	37-38	37-38. Cadres administratifs et commerciaux, ingénieurs et cadres techniques d'entreprise	3. Cadres et professions intellectuelles supérieures

Interprètes, traducteurs	464	46. Professions intermédiaires administratives et commerciales des entreprises	4. Professions intermédiaires
Journalistes	352a/3 53a	35. Professions de l'information, des arts et du spectacle	3. Cadres et professions intellectuelles supérieures
Libraires, antiquaires, détaillants en biens culturels	223f	22. Commerçants et assimilés	2. Artisans, commerçants, chefs d'entreprise
Professions des arts et du spectacle, artistes	353b,c/ 354	35. Professions de l'information, des arts et du spectacle	3. Cadres et professions intellectuelles supérieures
Professions intermédiaires des bibliothèques, archives et patrimoine	425a	42. Professeurs des écoles, instituteurs et professions assimilées	4. Professions intermédiaires
Professions intermédiaires des entreprises, techniciens	46-47	46-47, Professions intermédiaires, administratives et commerciales des entreprises, techniciens	4. Professions intermédiaires
Professions libérales et assimilées	31	31. Professions libérales	3. Cadres et professions intellectuelles supérieures
Professions paramédicales	431	43. Professions intermédiaires de la santé et du travail social	4. Professions intermédiaires

2. Référentiel disciplines : merci de sélectionner les catégories suivantes de la base lecteurs :

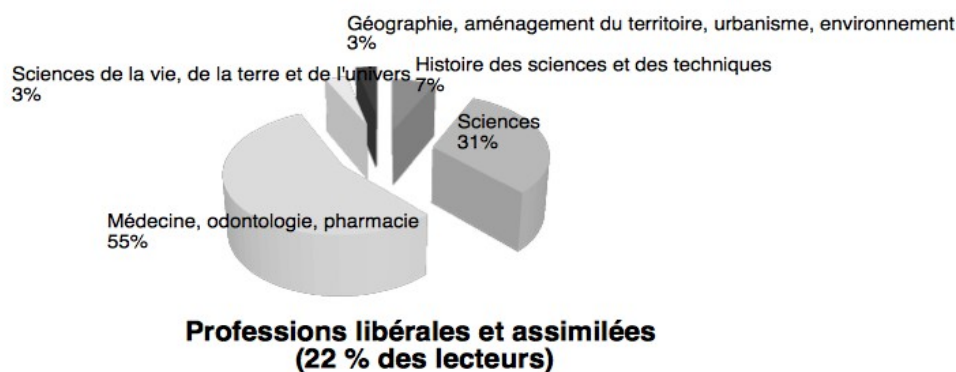
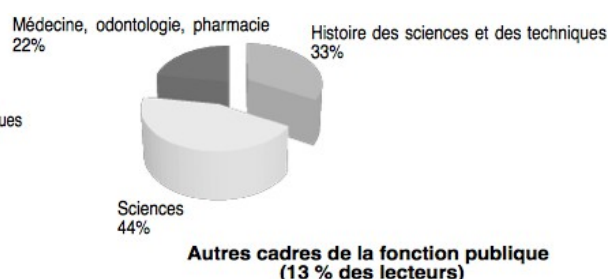
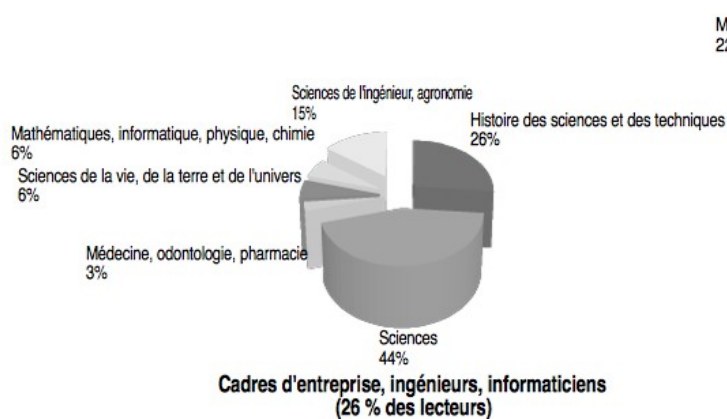
Référentiel disciplines, par ordre alphabétique

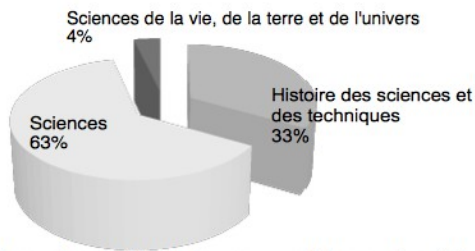
Géographie, aménagement du territoire, urbanisme, environnement	Sciences humaines et sociales	Lettres, langues et sciences humaines
Histoire des sciences et des techniques	Sciences humaines et sociales	Lettres, langues et sciences humaines
Mathématiques, informatique, physique, chimie	Sciences fondamentales et applications	Sciences et sciences de l'ingénieur
Médecine, odontologie, pharmacie	Santé	Santé
Paramédicales (disciplines)	Santé	Santé
Sciences de la vie, de la terre et de l'univers	Sciences de la vie, de la terre et de l'univers	Sciences et sciences de l'ingénieur
Sciences de l'ingénieur, agronomie	Sciences fondamentales et applications	Sciences et sciences de l'ingénieur

3. Objectif de visite : merci de sélectionner les visites à but professionnel

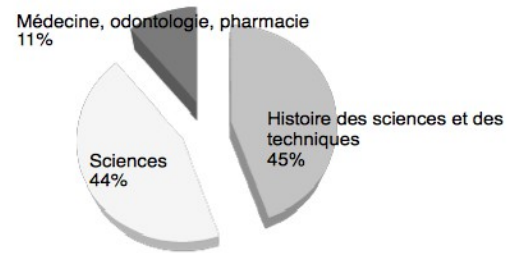
Analyse du lectorat pro Recherche SCT 2015 par CSP / discipline consultée

	Histoire des sciences et des techniques	Sciences (ancien référentiel)	Médecine, odontologie, pharmacie	Sciences de la vie, de la terre et de l'univers	Mathématiques, informatique, physique, chimie	Sciences de l'ingénieur agronomie	Géographie, aménagement du territoire, urbanisme, environnement	Nb lecteurs
	26%	44%	19%	4%	2%	4%	1%	
1% Autres professions intermédiaires de la fonction publique							1	1
3% Auteurs, écrivains	1	2	1					4
7% Journalistes	4	4	1					9
3% Artisans, commerçants, chefs d'entreprise	1	1	1		1			4
3% Artisans du papier, imprimerie, reproduction, éditeurs	2	2						4
22% Professions libérales et assimilées	2	9	16	1			1	29
26% Cadres d'entreprise, ingénieurs, informaticiens	9	15	1	2	2	5		34
1% Professions paramédicales				1				1
20% Cadres bibliothèques, archives et patrimoine	9	17		1				27
13% Autres cadres de la fonction publique	6	8	4					18
1% Professions intermédiaires des bibliothèques, archives et patrimoine			1	1				2
	34	58	25	6	3	5	2	133

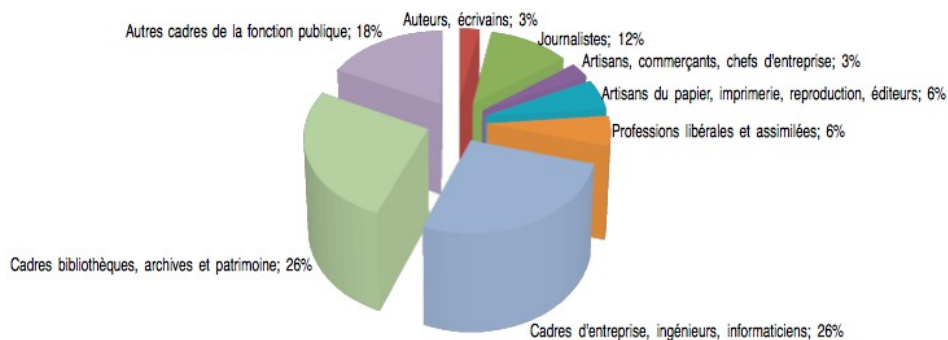




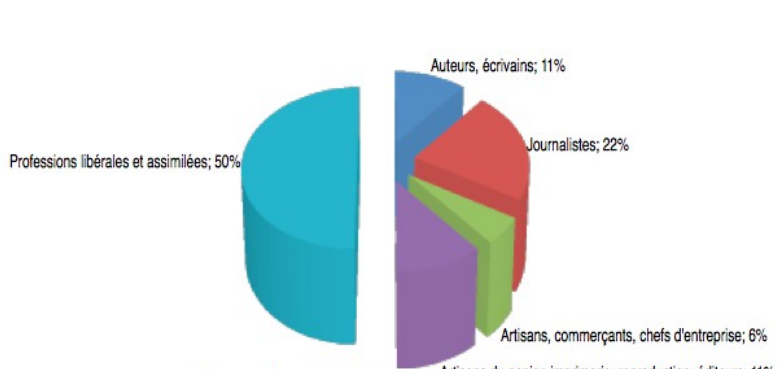
**Cadres des bibliothèques, archives et patrimoine
(20 % des lecteurs)**



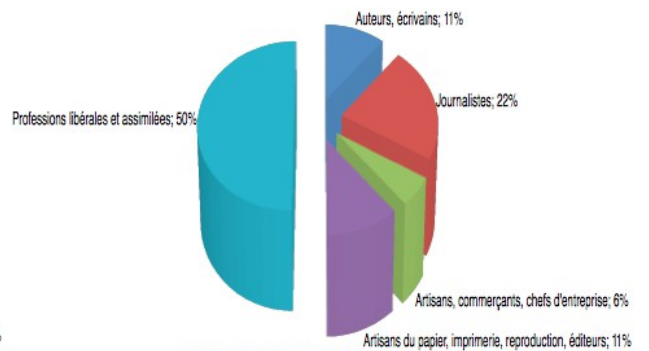
**Journalistes
(7% des lecteurs)**



**Histoire des sciences et des techniques
(26 % des ressources consultées)**



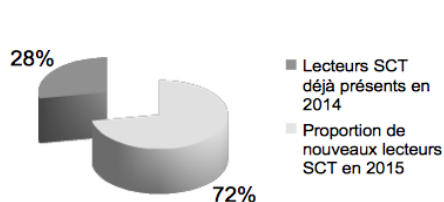
**Sciences (ancien référentiel)
44 % des ressources consultées**



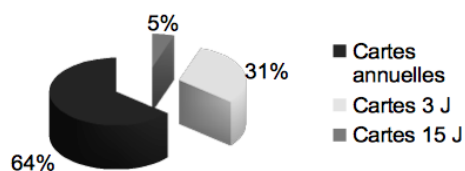
**Médecine, odontologie, pharmacie
(19 % des ressources consultées)**

Lecteurs SCT 2015 - salle de lecture Recherche

Un turnover important des lecteurs pro : seulement 28 % des lecteurs 2014 sont toujours là en 2015



Continuité du lectorat 2014-2015



Cartes par catégorie

133 lecteurs pro en 2015

37 lecteurs pro SCT 2014 retrouvés en 2015

Catégories les plus retrouvées en 2015 : édition, cadre des bibliothèques, journalistes (45 à 50 %)

Catégories plus volatiles : artisans (25%), auteurs (25 %), professions libérales (17 %), cadres d'entreprises-ingénieurs-informaticiens (17 %), autres cadres de la fonction publique (33 %)

Quelques indicateurs donnés par l'exploitation de la base de questions à distance Sindbad

Le périmètre d'analyse porte sur les questions adressées via Sindbad au département Sciences et techniques, traitées en 2014 et 2015. Sur un nombre total de 610 questions, 134 (**22 %**), ont été posées dans le cadre d'un usage professionnel. Les deux autres types d'usages sont d'ordre personnel ou académique et représentent 476 questions, soit 78 % du total.

L'analyse porte sur les 135 questions posées par des professionnels, qui sont réparties en 9 catégories. Leur traitement est organisé par champ disciplinaire (santé-médecine, sciences de l'ingénieur...) ou par rubrique (ressources professionnelles, métiers de la culture, expertise métiers du livre...) lorsqu'elles permettent de faire émerger des typologies de demandes ou d'utilisateurs de façon plus adéquate.

Quels enseignements ?

Un déficit relatif d'identification de l'outil Sindbad au sein du monde professionnel français qui représente 12 % des utilisateurs seulement

46% des questions émanent d'interlocuteurs étrangers (61 pour 73 usagers français), ce qui relativise un peu plus la part des professionnels français en tant qu'utilisateurs de la base Sindbad : **12 %** de la globalité des questions. Ce constat peut peut-être s'expliquer par une utilisation plus développée du service « Ask a librarian » dans le monde anglo-saxon et, accessoirement, au sein du public académique, en France ou à l'étranger.

Une disparité prononcée des usages en fonction des disciplines et une absence relative de certains « publics naturels » du département : dominante médecine-santé, sous-représentation de certains secteurs des sciences de l'ingénieur, absence de la géologie, paléontologie, de l'astronomie...

- [La **prépondérance du domaine médical et de la santé** (27 questions, 22 % des demandes) est relativement marquée. Les questions posées couvrent une diversité importante de sujets : recherche, spécialités médicales, disciplines paramédicales, pharmacologie, histoire de la médecine, milieu hospitalier, PEB, recherches documentaires...
- [Elles émanent en majorité de médecins (chercheurs, milieu hospitalier, spécialistes...) et de bibliothécaires/documentalistes rattachés à des établissements médicaux. Autres professions représentées : kinésithérapeutes, pharmaciens, journalistes.
- [Dans le domaine de la biologie, **la botanique (+biodiversité, génie rural) et la zoologie-zootecnie sont bien représentées** : et représentent 14 % des questions traitées par le département. Cette représentativité doit être relativisée par la présence de demandes à tonalité académique.
- [La part **des sciences de l'ingénieur qui représente 20 % des questions traitées (25 demandes) doit être relativisée.**

La sous-rubrique « génie civil-transport », par exemple, compte 3 questions : 2 émanent d'interlocuteurs étrangers et la troisième s'intéresse à une dimension historique du transport ferroviaire. Sur les 4 questions de la sous-rubrique « matériaux-génie minier-gaz », 3 sont posées par des professionnels étrangers et la dernière par un auteur de nouvelle enquêtant sur les risques environnementaux posés par l'enfouissement de déchets nucléaires.

La sous-rubrique « fabrication industrielle », en revanche, fait émerger des problématiques d'actualité : fab-lab, impression 3D, utilisation de technologies « vertes » dans les process industriels... La section « bâtiment-construction » fait elle aussi référence à des ressources concrètes proposées par le département, en particulier les normes, DTU ou guides du CSTB .

- [La part des questions liées aux mathématiques, aux statistiques et à la physique appliquée est modeste, avec 6 questions seulement, et certaines disciplines **comme la géologie, la paléontologie ou l'astronomie ne sont pas représentées.**

Des rubriques thématiques qui identifient certains besoins ou la connaissance de certaines ressources de la BnF

- [**La rubrique « Ressources pro »**, créée à partir des demandes concernant les études de marché / normes... suggère que ces outils sont identifiés et générateurs de demandes. Si l'on y adjoint les questions relatives aux normes qui composent l'essentiel de la rubrique « bâtiment – construction », la part de cette rubrique passe de 6 à 9 %. Précision utile, toutes émanent d'utilisateurs français. Ce constat recoupe bien l'importance de ces ressources mise en évidence par d'autres indicateurs : demandes formulées par le public professionnel dans les salles de lecture, Prisme...
- [Les demandes relevant **des métiers de la culture**, qui sont également significatives (10 % du total), émanent en majorité de l'étranger (8 demandes sur 13). Les musées (6 / 13) sont majoritaires. Parmi les autres utilisateurs : documentaristes, éditeurs, journalistes
- [Une dernière rubrique (14 % des questions traitées) regroupe **les demandes qui font appel à la BnF pour son expertise dans le domaine du livre** : conseils en catalogage, bibliothéconomie, traduction d'autorités / mots-matières, questions sur le dépôt légal, les livres rares, demandes d'expertise (6 demandes dans ce sens, regroupées sous une entrée unique), PEB, recherches iconographiques ou bibliographiques pointues...

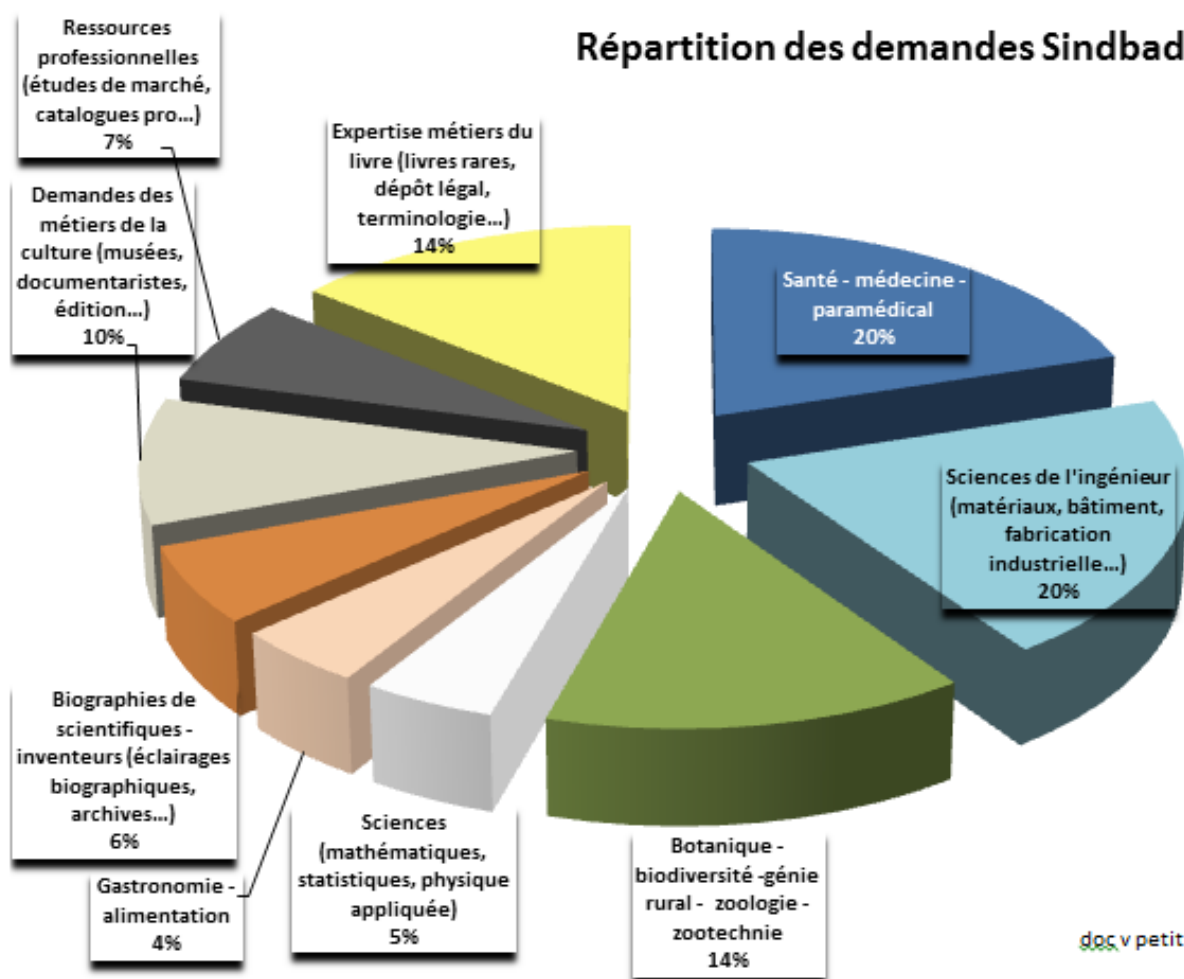
Sindbad, un service documentaire à distance qui peut être source d'inspiration pour le projet « publics professionnels »

Une dimension intéressante du service Sindbad est qu'il formule une réponse à certains besoins types de publics professionnels :

- [traitement immédiat de la demande et dans un temps garanti,
- [service à distance
- [expertise documentaire (exhaustivité des réponses données incluant tous les supports, localisation précise des ressources recherchées et orientation, le cas échéant, vers des ressources extérieures à la BnF (sites spécialisés sur les questions traitées...)).

Dans le cas d'une carte Sindbad+ ou Sindbad Pro (une proposition du département PHS évoquée dans le document global diffusé en sept. 2015), on peut imaginer, à terme, un dernier étage qui pourrait être : la mise à disposition des documents recherchés, une offre de recherche plus pointue.... Les difficultés liées à la transmission de documents électroniques à distance (cadre légal, dispositions instituées par les éditeurs...) se posent en entrave aujourd'hui pour envisager ce type d'évolution.

Répartition des demandes Sindbad



Extraction des questions 2014 et 2015 de la base Sindbad réalisée en janvier 2016

- **610 questions** traitées par le département Sciences et techniques du 1er janvier 2014 à novembre 2015, **dont 134 à caractère professionnel**. Extraction réalisée à partir de la rubrique « Questions archivées »
- Tableau de répartition des 134 questions en 9 catégories
- Le traitement est organisé par discipline (santé-médecine, sciences de l'ingénieur...) ou par rubrique (ressources professionnelles, métiers de la culture, expertise métiers du livre...) lorsqu'elles permettent de faire émerger des typologies de demandes ou d'utilisateurs de façon plus adéquate.
- Les lignes grisées correspondent aux demandes faites par des utilisateurs étrangers
- Dans la 3^e colonne, l'indication « Pro » indique que la mention « professionnel » a été attribuée par l'auteur de la réponse (pas d'indication d'activité professionnelle de la part du demandeur)

Rubrique Ressources pro : (études de marché, carte Pro, catalogues pro...)

9 réf = 7 % des questions pro ou 9 % avec les demandes DTU/normes de la rubrique « bâtiment »

Auto entreprise	2014/01/03	Modélisme – loisirs créatifs	– auto-entreprise – je suis demandeur d'emploi et dans ce cadre, je crois qu'il y a au pole Prisme un recueil de normes en vigueur. (recherche sur les loisirs créatifs, le modélisme)	Je pense que vous faites allusion à Saga Web. Il s'agit de la base de données de l'AFNOR, mise à jour en continu, qui donne accès aux références bibliographiques des normes AFNOR, ISO et CEI, ainsi qu'à celles de la réglementation technique française et européenne (JO/JOUE).
Recherche de normes				
Question reçue dans le cadre d'une demande de Carte pro	2014/09/18	Agence ANR, services documentaires Adresse : inra.com	Je souhaiterais connaître les bases accessibles, les conditions d'accès et plus particulièrement si vous disposez de bases de données scientifiques du type scopus ou web of science	Vous pourrez trouver des informations sur les bases de données consultables à la BnF sur la page suivante : Collections et services > Services aux lecteurs > Ressources électroniques [Provenance : demande carte Pro]
Etude de marché	2014/05/26	Reçu de veolia.com	Je recherche des études de marché relatives aux sociétés de veille et d'audit réglementaire en Environnement, Sécurité, en France.	Cf réponse complète Prisme
Prospective, marchés	2015/02/17	« pro » (DEP)	J'aurais voulu savoir si vous étiez en possession de ces deux ouvrages : - Preparative and Process Chromatography Market by Instruments (Liquid & Gas, HPLC, Flash), Consumables Ces deux ouvrages sont fournis par marketsandmarkets.com.	Non, ces deux ouvrages ne sont pas dans les collections de la Bibliothèque nationale de France. Nous n'avons malheureusement pas pu les localiser ailleurs.
CD Prolabo	2015/03/16	« pro »	je voudrai s'il vous plaît savoir par quel moyen je pourrai procurer le CD web PROLABO.	Nous ne pouvons pas faire de reproduction de ce type de document. Ils sont consultables uniquement à la Bibliothèque.
Etude de marché matériel médical			Bonjour, Je suis à la recherche de données (Chiffre d'affaire, part de marché, prix, nombre d'acteur, évolution...) sur le marché du Matériel Médical en France et plus particulièrement sur les produits vendus dans les magasins de matériel médical et sur internet. particulièrement comprendre les marchés du confort (fauteuil, tables etc), le bien être (lampe, humidificateur), les chauffant/ massant (bouillottes, couverture, compresse...), les	En interrogeant le catalogue en ligne (accessible depuis la page d'accueil du site http://www.bnf.fr > Services aux lecteurs > Catalogue général), vous trouverez des références d'études telles que : Marché du diabète : prévisions 2014 et perspectives à moyen terme, paysage concurrentiel et forces en présence / Xerfi. Paris : Xerfi, DL 2013 http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb43683845g/PUBLIC + BDD

			aides à la marche, la nutrition orale et parenterale...	
Etude de marché Santé connectée	2015/10/07	Interne en médecine	J'aimerais avoir accès à une étude CCM Benchmark " les français et la santé connectée ", mais je trouve pas le lien pour la télécharger, est elle uniquement disponible sur place?	Vous trouverez le document en Haut-de Jardin, salle D http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb438428463/PUBLIC http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb438428463/PUBLIC En revanche, cette catégorie de documents peut être consultée sur place, mais n'est pas autorisée à être reproduite.
Etude de marché BDD Xerfi Neurotechnologies		Médecin Q prestation documentaire	Moi et deux docteurs en neurofeedback venons souvent à la BNF consulter des études, comme la dernière une étude Xerfi sur les objets connectés Medical device. Aujourd'hui je vous contacte sur tout autre chose. Une étude très intéressante vient de sortir sur les neurotechnologies industrielles. C'est la première étude de la sorte http://www.neuroinsights.com/#!/reports/c1iz5 Malheureusement il me semble qu'elle est indisponible à la BNF? Si c'est le cas est-ce possible que la BNF la commande est la mette à disposition du grand public? Le prix annoncé est de 5500\$. Si oui quelle est la procédure et l'attente? Si non avez vous des solutions, connaissez-vous des endroits ou des prestataires susceptibles de fournir ou d'avoir accès à cette étude?	Effectivement, nous n'avons pas cette étude dans nos fonds, et, malheureusement, ne pourrions en faire l'acquisition. Je me permets quand même de vous signaler que vous pourriez trouver des études susceptibles de vous intéresser dans la base en ligne Frost&Sullivan, consultable sur les postes informatiques des salles de lecture. Les termes Neurotech, Neurotechnologies... ne rendent pas très bien. Mieux vaut être plus précis : Stem cells, par exemple.
Recherche de catalogues professionnels	2014/12/15	« pro » documentaliste académique Montpellier	Est-il possible de trouver les dépouillements de journaux professionnels, comme Cosmétique Magazine, Coiffure de Paris, Les nouvelles esthétiques Spa ... selon les numéros parus et pas seulement la notice du titre global ? J'ai essayé avec Les nouvelles esthétiques et je n'obtiens que la fiche de base (année de fondation, catégorie...) mais impossible de rechercher par numéro en particulier.	Malheureusement pour ce type de journaux, il n'existe pas d'autre solution que de dépouiller numéro par numéro, sauf lorsqu'il existe une table des matières dans le périodique lui-même. En revanche, vous avez la possibilité d'interroger des bases de données par mot clé (par exemple la base Europresse qui dépouille la presse d'information générale).

Rubrique Sciences de l'ingénieur : 27 références = 20 % des questions

Matériaux - génie minier – gaz - 4 réf

Travaux publics	2014/12/04	Tunisie	Quel est les matériaux les plus utilisés dans le sol d'un espace public ? (Gabès, Tunisie)	Pourriez-vous préciser quel type d'espace public vous intéresse : espace public ouvert (parc, aire de jeux, terrain de sport...); espace fermé ?
Ressources naturelles	2015/10/06	Espagne	We are working in a research project related to gas supply in Spain. I have found a publication, The Gas World Yearbook, and would like to know whether you keep	Sorry we do not have this publication in the Bibliothèque nationale de France.
Risques technologiques	2014/12/14	Auteur nouvelle	Pour écrire une nouvelle de SF, je me documente sur les sites d'enfouissement de déchets nucléaires comme celui d'Onkalo (j'ai regardé Into Eternity). Cependant j'ai du mal à trouver des éléments concrets sur ce qui se passerait en cas de " fuite " dans un futur lointain	Il y a une différence de nature entre les fuites radioactives d'un stockage souterrain et les fusions de réacteur de Tchernobyl ou de Fukushima
Etude échantillons	2015/07/07	« pro » Autriche, Vienne	I am looking for the complete reference (name of book/editors/serial) of the following Anderson, F.-W., 1955(?). L'application des techniques	You will find under the following link the notice in our catalogue : http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb33944028h/PUBLIC

Sondages géologiques			microscopiques à l'étude d'échantillons de sondages. C.R. Congrès Cent. Soc. de l'Ind. Min., Paris, Ri 2, 415-422	http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb33944028h/PUBLIC
----------------------	--	--	---	---

Bâtiment – construction-normes – construction navale – 6 réf

Bâtiment construction – Recherche de norme	2014/07/12	« pro »	Avez vous le guide g08 10: actions du vent sur les bâtiments, publié par le cstb.	Vous trouverez ci-dessous la notice du document recherché : http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb42189376t/PUBLIC
Recherche de norme	2014/07/16	« pro »	Je souhaite retrouver un (ou plusieurs) numéros de la revue J3E datant du début des années 1990 (jusqu'à 1995 maxi.) - disparition dans la norme NF C15-100 de la notion de tension de sécurité de 25V.	
Consultation de DTU	2014/10/29	« études pro ? »	/Projet sur les revêtements muraux intérieurs des bâtiments. consulter les DTU (document technique unifié) 59.1 et 59.4,	Deux possibilités s'offrent à vous : L'ouvrage suivant (datant de 2006) est consultable en libre accès en salle C (Haut-de-Jardin). En outre, dans toutes les salles de lecture, vous avez accès à Sagaweb : base de données de l'AFNOR, mise à jour en continu, qui donne accès aux références bibliographiques des normes AFNOR, ISO et CEI, ...
Sécurité incendie	2014/06/19	« pro » Grand e Bretagne The British Library	Wantiez, P., "Présentation de la méthode « Kinney » permettant d'évaluer un risque et de déterminer le seuil de justification du coût de l'investissement de protection en considérant la probabilité d'un événement dangereux et de ses conséquences. Sécurité Magazine, Janvier 1995, Vol., p. 31-36, 1995 I have been unable to discover which journal this is. I thought it was Sécurité (Grenoble) ISSN 1244-5053, but that title ceased in 1994.	J'ai consulté toute l'année 1995 de la revue "Préventique sécurité" (http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb345230347/PUBLIC) sans trouver l'article de P. Wantiez. Les pages 31 à 36 du numéro de janvier portent sur : la médecine du travail (p. 30-33), un article de P. Tanguy : engagement des responsables et culture de sûreté (p.34-36). J'ai également cherché le numéro de janvier de 1994 et toute l'année 1996, en vain.
Normes construction - Droit	2015/06/19	Avocat	Je suis avocat, et je représente un client dans le cadre d'un litige avec un voisin, concernant notamment le défaut d'entretien d'un mur mitoyen et de soutènement, et les dommages en résultant. Je souhaite trouver plusieurs ouvrages techniques décrivant les mesures ordinaires à prendre pour entretenir un mur de soutènement, notamment eu égard à la nécessité de faire évacuer l'eau qui le traverse.	J'ai trouvé dans le traité "Les techniques de l'ingénieur" plusieurs article concernant les murs de soutènements et leurs pathologies. Vous en trouverez les références ci-dessous : - Les murs de soutènement , 1er juin 2006, réf : tba320 - les pathologies des murs de soutènement ;, article du 10 mai 2013, Réf : C7201 - Murs et écrans de soutènement : article du 10 mai 2015, Réf :C244 Ce traité est consultable dans tout nos salles de lecture sur les postes d'accès aux ressources électroniques. + réponse complète via périodiques
Archi marine	2014/12/17	Sète	Je cherche un ouvrage des éditions coloniales et outre mer concernant la construction des navires en bois .	pouvez-vous me préciser si les "éditions coloniales et outre-mer" sont de véritables éditeurs ou si vous cherchez seulement un ouvrage sur la construction des navires en bois édités par les départements d'outre-mer ?

Génie civil – transport – 3 réf

Génie civil -	2014/0 2/26	Bureau d'études Ingénierie, Alger	Nous sommes un bureau d'études en ingénierie, nous travaillons sur la revue travaux, et nous souhaitons télécharger deux articles de la revue concernant "la construction du pont de Mers El Kebir (1956) cote 4-V-12751 (2)	Voici la notice correspondante dans le catalogue. http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb34349359x/PUBLIC . Vous pouvez commander la reproduction d'un document de la revue en nous adressant vos références précises en vous adressant au département de la Reproduction
Génie civil	2014/1 2/30	« pro », Mexico	je cherche à me procurer la version en ligne ou papier d'un ouvrage de génie civil: "ponts haubanés" de René Walther, ... (Mexico)	et ouvrage est consultable dans nos salles de lecture : http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb37527959f/PUBLIC http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb37527959f/PUBLIC Il s'agit d'un ouvrage suisse de 1985, malheureusement plus disponible.
Transport	2014/0 8/22	« pro »	Je cherche un bulletin publié en 1933 par la société des ingénieurs civils de France article de M. Bacqueyrissse "le rail et la roue".	L'article de M. Bacqueyrissse "Le rail et la roue" se trouve aux pages 455-465 du volume de 1933 "Procès-verbal de la séance du 24 novembre 1933". Ce document est consultable uniquement sur place dans les salles de lecture de la Bibliothèque nationale de France, niveau Recherche, sous forme de microfilm (cote MFILM 8-V-1269 année 1933). Vous pouvez aussi demander une reproduction de ce document en vous adressant au département de la

Fabrication industrielle – 12 réf

Cosmétique - parfum	2014/1 0/10	« pro »	Avez vous La parfumerie française et l'art dans la présentation La revue des marques de la parfumerie et de la savonnerie, 1925 est-il consultable	Voici la notice correspondante dans le catalogue. L'année 1925 est consultable sous forme de microforme (cote Microfilm M 12934) http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb335261641/PUBLIC http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb335261641/PUBLIC
Fabrication d' étiquettes	2015/0 1/19	tp://www.unfea.org/ Ingénieur Conseil	L'articles « Congrès UNFEA » dans la revue LABEL étiquettes info ISSN1247-1887 aux parutions suivantes :	Voici les références des articles de la revue LABEL étiquettes info (revue bimestrielle) que vous recherchez : -
Métaux	2014/1 0/22	« pro »	je travaille actuellement sur un projet de recherche portant sur la transformation du métal, et plus particulièrement celui des statues et pièces d'orfèvrerie converties en canons, munitions, lingots ou monnaie . A ce titre, je souhaiterais savoir si des traces d'exemples identifiés figureraient dans certains ouvrages des collections de la BnF	
Fab-Lab	2015/0 4/09	« pro »	Je souhaiterais avoir des références de travaux effectués (articles, mémoire, etc) sur les FabLab.	Vous pouvez consulter les ouvrages suivants : tp://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb44237060j/PUBLIC http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb44237060j/PUBLIC + 5 ref
Impression 3D	2015/0 1/1	« pro » Réponse Prisme	j'aimerais savoir où pouvoir consulter le wohlers report sur l'impression 3D	En raison d'un problème chez notre fournisseur, nous n'avons malheureusement toujours pas reçu le Wohlers Report 2014, malgré notre commande dès sa parution. Je vous conseillerai de surveiller sa disponibilité à la BnF sur notre catalogue en ligne http://catalogue.bnf.fr .
Ingénierie Technique soudure	2015/0 3/25	Ingénieur, European Sappalton, Suède, Lund	Looking for following document: Development of electron beam welding of 6061-T6 aluminium alloy for the Jules Horowitz Reactor - Development of the electron beam welding of the 6061-T6 aluminium alloy	Pour des raisons d'ordre juridique, nous ne pouvons, hélas, procéder à une copie ou à une reproduction du contenu d'un cédérom. Sauf si vous aviez l'autorisation de la Société française d'énergie nucléaire... L'article que vous désiriez se trouve bien dans le document suivant, que vous verrez décrit sous ce lien, issu du Catalogue général de la Bibliothèque nationale de France :

	2015/06/29	« pro »	Je souhaiterais consulter ce samedi 4 juillet le tome 2 (1818) de la Description des machines et procédés. La cote est FB-22145-22153, mais le catalogue indique "Communication sous conditions, s'adresser à la banque de salle.	L'exemplaire que vous mentionnez n'est pas conservé à la Bibliothèque nationale de France (bien que sa notice le laisse à penser, en effet). Il est conservé au château de Fontainebleau. A notre connaissance, ce type d'ouvrages n'est pas consultable. En revanche, l'autre exemplaire que vous voyez dans cette notice http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb41320365z/PUBLICLIC et http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb41320365z/PUBLICLIC dont la cote est V- 10989 est bien conservé à la Bibliot.
Produits DD Recherche thèse	2015/03/06	Bibliothécaire Engineering Librarian Rochester Institute of Technology	I am a librarian in the US looking for a thesis/dissertation of a student from the University of Grenoble. Alexis Gehin is the student. Title: integrated design of sustainable products published in 2007. He did not go on to have an academic career. Does France have a national repository of theses? I was unable to even locate the library catalog directly at the university. We cannot locate any current contact information for the author	I was unable to find a thesis written by A. Gehin in our national catalogue of dissertations. But in 2008 he wrote this article : "A tool to implement sustainable end-of-life strategies in the product development phase" A Gehin, P Zwolinski, D Brissaud – in Journal of Cleaner Production, 2008 - Elsevier About this article, I have found a notice about A. Gehin : Department of Integrated Design, 3S Laboratory, University of Grenoble, France Corresponding author. Tel: +33 (0) 4 76 82 70 39. alexis.gehin@hmg.inpg.fr mailto:alexis.gehin@hmg.inpg.fr Vitaie : Alexis Gehin is a researcher in the Department of Integrated Design at the 3S Laboratory, University of Grenoble, France.
Signature electr	2015/07/08	« pro » Rabat, Maroc	J'ai besoin de documents traitant de la signature électronique en records management (archivage électronique).	Vous trouverez des ouvrages sur l'archivage électronique en libre accès sous la cote 020.83 salle E (HdJ) ou salle T (RdJ). Voici également une liste de documents sur la signature électronique : J'ai le regret de vous annoncer que la Bibliothèque nationale de France ne pratique pas le prêt inter-bibliothèques.
Chimie verte	2015/02/24	« pro »	Je souhaite savoir si le livre Industrial Scale Natural Products Extraction de Bartpiliz est disponible à la BNF?	J'ai le plaisir de vous informer que l'ouvrage que vous recherchez est consultable via les ressources électroniques de la Bibliothèque nationale de France dans toutes les salles de lecture
Chimie verte	2015/09/15	Documentaliste – Centre de valorisation des glucides et des produits naturels	Je suis documentaliste au CVG à Dury les Amiens (dpt 80). Est-ce que vous faites des prêts entre bibliothèques. Si oui je souhaiterai avoir en prêt la cote 2000-524114 (notice n° FRBNF37528667) Ma demande est urgente	http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb37528667g/PUBLIC http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb37528667g/PUBLIC J'ai le regret de vous annoncer que la Bibliothèque nationale de France ne pratique pas le prêt inter-bibliothèques. Nous vous suggérons de demander une reproduction au département de la Reproduction de la BnF (adresse de courriel :
Biogaz méthanisation Office européen des brevets	2015/09/2	Pays-Bas	La bibliothèque de l'Office Européen des Brevets, une copie, de préférence en format PDF. régler l'emprunt avec des bons IFLA. Article: Research Status and Practice of Semi-Aerobic Hydrolysis as a Pre-Digestive Step of Organic Substrates in Biogas Plants Auteur: Rabe, P. & Terrasse, C. Publ.: (Conference Info: Biogaz Méthanisation, Journées rencontres "Recherche et Industrie" INSA de Lyon) Année 2012,	La Bibliothèque nationale de France ne détient pas de documents concernant la conférence Biogaz Méthanisation. Je ne sais pas si les actes de cette conférence ont été publiés sous forme papier. Cette conférence ayant été organisée par l'ATEE (Association Technique Energie Environnement), les actes de la conférence sont consultables sur leur site mais accessibles uniquement aux membres du Club biogaz. http://atee.fr/biogaz/journ%C3%A9es-rencontres-recherche-et-industrie-biogaz-022012 http://atee.fr/biogaz/journ%C3%A9es-rencontres-recherche-et-industrie-biogaz-022012 Vous pouvez essayer de les contacter pour obtenir une copie du texte qui vous intéresse : http://www.atee.fr/

Aéronautique - construction automobile – 2 ref

Automobile	2015/03/05	« pro » (Dortmund, Allemagne)	Je suis à la recherche d'un certificat qui peut attester que le constructeur Dion-Boutton a livré des moteurs au fabricant d'automobile Leon-Buat dans l'année 1904 et que le constructeur de chassis Lacoste et Batman était également fournisseurs pour Leon-Buat pendant cette période.	La Bibliothèque nationale de France ne conserve aucun document susceptible de vous aider dans cette recherche. D'après les quelques informations trouvées sur l'entreprise Léon-Buat, elle était apparemment basée dans le département de l'Oise (à Senlis) et n'a visiblement vécu que quelques années (1901-1908). Vous trouverez peut-être des informations en vous adressant aux Archives Nationales du Monde du Travail
PEB	2015/03/25	« pro », documentaire	Je recherche un numéro spécial d'avril 1987 de la revue Auto RCM technique que vous possédez à la BNF. Je suis documentaliste dans une bibliothèque qui est pôle associé de la BNF. Pourriez-vous m'envoyer en prêt ce numéro?	La Bibliothèque nationale de France ne pratique pas le prêt entre bibliothèques, même pour les bibliothèques pôle associés, et j'en suis désolé pour vous ; il vous reste la possibilité de venir consulter cette revue dans nos salles ou de la trouver sur le SUDOC http://cuivre.sudoc.abes.fr/ ou sur le Ccfr http://www.ccf.fr/bnf.fr/portailccfr/jsp/index.jsp et d'en demander le prêt si une bibliothèque la conserve

Rubrique Biographies de scientifiques – inventeurs – 8 ref = 6 % des questions

Inventeurs Jacques Gérin		Polypack (Pinellas Park USA)	Auriez-vous des informations sur Jacques Gerin, inventeur de la voiture Aerodyne, des articles de journaux etc.... Merci	Vous pourrez trouver plusieurs articles sur Jacques Gerin et l'Aerodyne http://gallica.bnf.fr/Search?ArianeWireIndex=index&q=Jacques+Gerin+aerodyne&lang=fr&n=15&p=1&pageNumber=2&isSearch=false dans Gallica, la bibliothèque numérique de la BnF. En voici quelques exemples :
Inventeur ingénierie Antoine Payerne	2015/04/01	Programme patrimoine maritime, Washington	Je recherche des documents (photos, plans, articles de journaux, descriptions, etc.) sur Prosper Antoine Payerne, et sur ses inventions, notamment le "Bateau-cloche" en 1844, le sous-marin "Belledone" en 1846 et le sous-marin/pyhydrostat "Belledone II". avril). Catherine Marzin Maritime Heritage Program NOAA Office of the National Marine Sanctuaries www.sanctuaries.noaa.gov	Suite à votre question concernant le Docteur Prosper Antoine Payerne, nous conservons dans nos collections : Bonami, Jean-Paul : Docteur Payerne, 1806-1886, pionnier de l'aventure sous-marine. Paris, 2001. Tolbiac - Rez-de-jardin - magasin 2001-123496 + 20 références + renvoi vers ENPC
Correspondance du géographe Aimé Civiale	2015/03/17	« pro »	Je travaille sur le voyage d'un géographe/géologue : Aimé Civiale qui, entre 1857 et 1868, a traversé les Alpes pour prendre plus de 600 photos et panoramas. Je suis à la recherche de correspondances ou de notes de travail qui pourraient me permettre de comprendre Cote : AD- 5000 (CIVIALE) -BOITE PET FOL mais je ne parviens pas à savoir si c'est un livre ou une série de	Ce recueil ne contient que quelques photocopies d'articles du Bulletin de la Société française de photographie de ou sur Civiale (périodique consultable dans Gallica et sur le site de la SFP : http://www.sfp.asso.fr/collection/index.php/recherche-dans-la-collection/bulletins-de-la-sfp > + coordonnées chercheur sur Civiale rxfasf@wanadoo.fr mailto:rxfasf@wanadoo.fr
Biogr. entomologiste	2014/04/19	Australie	I am researching the life of Mr Alexander Macleay, Scottish-born entomologist and British colonial administrator who regularly corresponded with scientists M.Georges Cuvier and M.Pierre Andre Latreille on scientific matters.I am particularly interested in any opinions the two French scientists expressed about Macleay and his work (Sydney)	Type : texte imprimé, monographie Auteur(s) : Latreille, Pierre-André (1762-1833) Lepeletier, Amédée (1770-1845) Audinet-Serville, Jean-Guillaume (1775-1858) Godart, Jean Baptiste Guérin-Méneville, Félix-Édouard (1799-1874) Titre(s) : Histoire naturelle [Texte imprimé]. Entomologie, ou Histoire naturelle des crustacés, des arachnides et des insectes, par M. Latreille,... Publication : Paris : Vve Agasse, 1819-1825 Description matérielle : 2 vol. (828, 832-[1] p.) ; in-4 Collection : Encyclopédie méthodique + Ref +notice bio
Marie Curie	2014		I'm looking for a online copy of love letters written by Marie Curie and Paul Langevin.	We don't have these letters in the Curie archive. I'll ask someone else who might know something about

			One of the letters is published in a small "magazine" called "A verite sur le scandale Langevin-Curie. Pour use Mère par Gustave Téry. L'auvre" Is was published the 23rd of November 1911. (Page 14-23).	these letters. I'll tell you if I have some more information The Curie Institute and some of the legal successors don't know if these letters are kept somewhere or not. They perhaps have been destroyed
Marie Curie	2015/05/28	journaliste, nurse associations Magazine (Vardfokus) Suède	I'm writning a short article about Marie Curie. Is it right that her notebooks are kept in the national liberery? And in that case, are they still radioactive? What procedures are conected with looking at them?	Yes, the department of manuscripts of the French national Library keeps Marie Curie's archives. They have been checked several times, and the results of the last analysis showed that, according to the most recent norms, some are no longer radioactive, and some are not dangerous for health (radioactive in very tiny proportions). For her "cahiers de laboratoire", wich since the begining presented the most important risk of contamination, we ask people who need to see them to sign a discharge paper and they ar kept in a different place
Marie Curie	2015/02/17	"pro", USA	Je voudrais trouver photographes et documents de Marie Curie (Medford, USA)	The BnF has a lot of books, manuscripts and photos. First you can search in our catalogue the After that you can also find photos and manuscripts digitalized in http://gallica .
Médecine JB Pussin	2015/03/18	Documentaliste, Canada	Je suis technicien en documentation au centre de doc. de l'institut universitaire en santé mentale de Montréal. Un de mes client cherche les écrits originaux de "Jean-Baptiste Pussin" mais il parait que celui-ci n'a pas écrit comme tel de documents. La majorité des citations que l'on a ont été traduite en anglais par "Dora B. Weiner" et on essay de retrouver les citations originales. Mme Weiner aurait faite possiblement des recherches d'archive en France mais on ne sait pas où. J'ai vérifié sur Gallica...: Ce tableau et les "Observations du citoyen Pussin sur les fous" se trouvent à AN, 27 AP 8, dossier 2. Nous avons découvert le manuscrit de ces "Observations du citoyen Pussin" dans la correspondance du ministre de l'intérieur François de Neufchâteau, à qui Pinel l'avait envoyé quand il était médecin-en-chef de la Salpêtière pour obtenir du ministre le transfert de Pussin à cet hôpital. Voir Weiner , 1980 (b) et 1994.	J'ai pu localiser le document que vous recherchez. Il est conservé aux Archives nationales. Fonds François de Neufchâteau (XVIIIe-XIXe siècle) Répertoire (27AP/1-27AP/17) Œuvres adressées à François de Neufchâteau, 82 pièces, 1798-1825. 1. État des fous entrés à Bicêtre au 7 eemploi depuis le 1 erjanvier 1784 jusqu'au 1 erjanvier 1797, suivi des observations du citoyen Pussin, surveillant des fous. 2. Lettre d'envoi de Pinel, médecin chef de la Salpêtrière et professeur à l'école de Médecine, 26 vendémiaire an VII [17 octobre 1798] https://www.siv.archives-nationales.culture.gouv.fr/siv/rechercheconsultation/consultation/ir/consultationIR.action?udId=d_5_2&conslr=&irId=FRAN_IR_000636&frontlr=&uSeinIR=false https://www.siv.archives-nationales.culture.gouv.fr/siv/rechercheconsultation/consultation/ir/consultationIR.action?udId=d_5_2&conslr=&irId=FRAN_IR_000636&frontlr=&uSeinIR=false

Rubrique Biodiversité – botanique – génie rural – zoologie – zootechnie – médecine vétérinaire - 19 réf = 14 % des questions

Biodiversité – botanique – génie rural – 14 ref

Biodiversité	2014/01/21	« pro »	Je recherche un ouvrage ou tout document sur la faune et la flore de Nouvelle-Calédonie, en particulier celle que l'on trouve en forêt sèche et primaire et dans la savane	La faune de Nouvelle-Calédonie est traitée par les ouvrages suivants : 6 références bibliographiques + site Les espèces endémiques de Nouvelle Calédonie sont décrites dans ce site : http://www.endemia.nc/
Biodiversité	2015/09/11	INstitut de recherché (Leibniz	Now, our scientists urgently needed following publication: • Caubet, F., 1999. Description d'une nouvelle forme	the item that you are looking for, does exist in this serial, 1999, vol. 2, n. 2 page 42 : illustration in colour

		assoc), Allemagne – Musée	individuelle <i>Cetonia aurata pisana</i> Heer, 1841. Rutilans 2(2), 42, 46. (please colored pictures necessarily print in color) In your catalogue I found a clue: "Tolbiac - Rez-de-jardin - magasin 1999- 32461 support	-page 46 : text + 3 références
Ecosystèmes	2015/08/02	« pro », Floride	Laboratoire Central Hydraulique de France, Paris. Proyecto del desarrollo del Chocó. Estudio de la vía acuática Atrato-San Juan, canales, esclusas. Informe preliminary. Bogotá. 1966. avez vous des etudes de New York par Tippetts-Abbett-McCarthy-Stratton 1965?	The french national library doesn't keep the item that you are looking for
Flore histoire des plantes	2014/08/06	« pro »	Je voudrais savoir si l'édition de 1719 de l'Histoire des plantes qui naissent aux environs d'Aix de P. Garidel (Richelieu, PET FOL-JD-4) possède en fin de volume une "Table des noms provençaux des plantes dont on a parlé dans cet ouvrage " (en 4 pages).	Oui, l'édition de 1719 de l'Histoire des plantes cotée JD-4-PET FOL et conservée au département des Estampes et de la photographie comporte bien, en fin d'ouvrage, la table des noms provençaux des plantes ... (en quatre pages)
Botanique	2014/10/15		Je travaille chez Malongo café à Nice, actuellement je suis à la recherche des informations les suivants thèmes: * La variété botanique du café GESCHA ou GEISHA * Origène de la variété en Ethiopie et son migration au Panama à ce jour Et toute information relative donc vous pourrez nous aider	Concernant votre question sur le café Gescha ou Geisha, nous vous informons avoir trouvé les éléments suivants : - C'est un café d'espèce Arabica venant d'Abyssinie, exactement du village de Gesha au sud-est de l'Ethiopie. Il a été découvert en 1931 et fut d'abord amené au Costa Rica, puis à Boquete, province de Chiriqui au Panama dans les années 1950. ... + ref
Botanique	2014/10/25	« pro »	Cherche thèse de j l teissier : "une plante epitheliogene: la grande consoude. etude botanique, pharmacologique et thérapeutique (paris, 1947)	La thèse est conservée à la : Bibliothèque interuniversitaire de santé. Pôle médecine et odontologie (Paris)
Botanique	2015/03/02	Chercheur MNHN	Je suis chercheur au Muséum national d'Histoire naturelle de Paris. J'ai besoin de connaître les date de publication exactes et effectives pour les 2 documents suivants publiés tous les 2 en 1891, car l'antériorité de date de publication sera déterminante pour la validité de plusieurs noms scientifiques de plantes. - Document 1 : Bulletin de la Société des Sciences et Arts de l'île Réunion volume 1891 - Document 2 : Flore de l'île de la Réunion. Fascicule I, Cryptogames vasculaires,	Document 1 : Bulletin de la Société des Sciences et Arts de l'île Réunion volume 1891. La collection de la Bibliothèque nationale de France s'arrête en 1888. Nous ne sommes donc pas en mesure de vous répondre. Le catalogue collectif de France n'indique pas d'autre bibliothèque en possession de l'année 1891. Document 2 : Flore de l'île de la Réunion. Fascicule I, Cryptogames vasculaires, (fougères, lycopes, sélaginelles) par E. Jacob de Cordemoy. Publié en 1891. La date d'impression du fascicule est bien 1891. Il ne figure aucun autre élément d'information concernant la date de publication.
Botanique / Droit	2015/06/15	Avocat	Je suis avocat, et je représente un client dans le cadre d'un litige avec un voisin, concernant notamment les dommages prétendument causé par un arbre à un mur mitoyen. Je souhaite prouver que l'arbre (un marronnier) n'est pas la cause du dommage. A cette fin je recherche des ouvrages scientifiques sur les marronniers des Indes présentant, notamment (i) leur vitesse de croissance (ii) l'âge auquel leur houpe atteint sa maturité et (iii) l'âge auquel leur système racinaire atteint sa maturité.	Vous trouverez des indications dans le document suivant : Tordjman, Nathalie (1956-....) http://catalogue.bnf.fr/servelet/autorite?ID=12057012&idNoeu=1.1.1&host=catalogue Le marronnier / Nathalie Tordjman ; ill. par Catherine Fichaux. - Arles : Actes Sud, 1999 (53-Mayenne : Impr. Floch). - 88 p. : ill., couv. ill. en coul. ; 19 cm. - (Le nom de l'arbre). Tolbiac - Rez-de-jardin - magasin 2000- 23209 support : livre : - + extraits des textes
Botanique / communication	2014/06/20	communication	Le centre de ressources Graine île de France en partenariat avec la maison des acteurs du paris durable et la maison Paris Nature vous invite à une rencontre avec auteurs le 1er juillet prochain, de 18h00 à 19h30. Pensez-vous que vous puissiez communiquer autour de cette rencontre	L'annonce de cette rencontre est désormais sur notre site, dans la rubrique agenda. N'hésitez pas à nous faire part des prochaines rencontres ou de tout autre événement vous concernant. Nous les reliaerons beaucoup

			gratuite ? Tout le programme se trouve sur ce lien : http://www.graine-idf.org/article-idf/rencontre_biodiversite	d'intérêt.
Horticulture	2015/09/22	Site internet, Horticulture Japon	I've been investigating the first person who introduced some specific plants into horticulture found the one was Marius Porte born in Marseille. I also found his photo in the book "Notice sur Marius Porte, voyageur botaniste, conchyliologiste et paléontologiste, lue à la Société d'horticulture de Marseille dans sa séance du 12 septembre 1866" preserved in the Bibliothèque nationale de France.	The book "Notice sur Marius Porte : voyageur botaniste, conchyliologiste et paléontologiste" is on the Gallica base of digitalised books, wich is free for use by the readers. You can use freely any picture as you need, with a mention of the source (Gallica).
Horticulture	2015/05/04	« pro »	Puis-je consulter via "Recources électroniques" la Thèse de Fabienne Ermel Fontaine de 1994 : Etude de l'incompatibilité de greffe chez les arbres fruitiers	Non, toujours pas de texte intégral en ligne pour les thèses de cette période.
Botanique	2015/04/18	Institut sciences, Japon	I am looking for the following paper which is found only in France: "Contribution à l'étude du fruit et de la graine de palmiers" par H-P Guerin Annales Scientifiques et Naturelles de Botanique Series 11 No. 10 Pages 21-69 Please inform in which library in France this paper is found. Kyoto	This article is from "Annales des sciences naturelles. Botanique et biologie végétale" Paris : Masson, 1938-1991 This journal is readable at the Bibliothèque nationale de France http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb343481908/PUBLIC
Viticulture brevets	2015/05/14	« Pro », vigneron ?, Australie	Could you assist with finding and supplying reprints for 2 French patents. An 1869 patent (by Mabile) and an 1874 patent (by Marmonier). These patents are for wine grape presses. The only details I have are below. 1. Mabile. 10 D. 1869. 88159 2. Marmonier. 24 N. 1874. Ill, 10, c. 1,1, p. 85. Thank you for your assistance. Michael	For the first patent, you must ask a copy to the reproduction service at BnF. The patent contains 3 pages of text and one of drawing. It is located in the vol. 109 (1869), pages 45-47 (mark BnF V-10989 (31)). The illustration is on plate XV just after the text. You may order a reproduction to the département de la Reproduction (Reproduction Department) of the BnF. Its email address is : reproduction@bnf.fr ; you may find information regarding this service on the web site of the BnF, http://www.bnf.fr , by choosing "Collections and services", "Reproduction services". The second patent doesn't exist really. I've just copied the text I have found and sent you attached.
Viticulture	2014/02/22	« perso » ?	j'ai des vignes sur haut pergolat agées de quatre ans j'ai cinq variétés qui ont donné des bons résultats l'année passée, malheureusement j'ai constaté maintenant en cours de taille que sur la variété red globe il ya 10% des pieds qui ont des baguettes complètement dessechées. que dois-je faire ?...	La Bibliothèque nationale de France n'est pas une bibliothèque spécialisée en agriculture. Il ne nous est pas possible de répondre à votre question très technique. Les sites ci-dessous pourraient vous aider pour votre recherche. Site de l'organisation internationale de la vigne et du vin (OIV). http://www.oiv.int / http://www.iamm.fr/

Zoologie – zootechnie – médecine vétérinaire – 5 réf

Zoologie	2014/01/13	professionnelle	Toutes sources sur la grue couronnée	La grue couronnée (<i>Balearica pavonina</i>) est un oiseau africain. Elle est évoquée dans des ouvrages sur les différentes espèces de grues : 3 ref + sites http://www.pwrc.usgs.gov/resshow/gee/cranbook/cranebook.htm 3
Médecine vétérinaire	2014/02/27	« pro » - étranger	Need the TOC (Table of Contents) of the following: - Report of the 58th General Session of the OIE (Office international des epizooties), May 14-18, 1990). - have tried: the OIE - no response. -	Unfortunately, this report can't be found anywhere in French libraries. The French national Library only owns the reports of general sessions held before 1969, the five-year report for 1990-1994 and the ten-year report for 1990-1999.

				I couldn't find the report either in the OIE documents database : this report does not seem to be digitized.
Médecine vétérinaire	2015/05/23	« pro » (Bénin)	Je suis en train de faire une demande de vademecum vétérinaire Formulaire vétérinaire de pharmacologie, de thérapeutique et d'hygiène Éditions bigot dernière édition I. S. B. N :2-7114-0846-9.	Voici la dernière édition reçue : http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb346015357/PUBLIC http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb346015357/PUBLIC J'ai le regret de vous annoncer que la Bibliothèque nationale de France ne pratique pas le prêt inter-bibliothèques. Nous vous suggérons :
	2015/04/01	"pro"	je cherche à me procurer ce livre ou bien à l'emprunter : "The Kingdon Field Guide to African Animals".	Il ne nous a pas été possible de retrouver les références exactes que vous recherchez. En revanche, nous avons des ouvrages similaires de cet auteur :
Documentaliste Labo parasitologie	2014/05/26	documentaliste	Je suis documentaliste et chargée de communication au laboratoire de Parasitologie 2EI (UMR CNRS 5244) de Perpignan. Nos chercheurs sont actuellement en Corse pour échantillonner la rivière à l'origine des cas de bilharziose trouvés ces dernières semaines. Nous avons un besoin impératif de la thèse ci-dessous qui a été soutenue à Lyon mais est indisponible auprès de l'Université de soutenance (documents en containers pendant les 2 ans que durent leurs travaux). Type : texte imprimé, monographie Auteur(s) : Bertozzi, Paul Pierre Titre(s) : Le Bullin en Corse (Bullinus truncatus) et les bilharzioses [Texte imprimé] Impression : Dijon : Impr. coopérative ouvrière,	Le document que vous recherchez est bien en place, je fais suivre votre question au service reproduction qui vous enverra un devis. J'ai le regret de vous annoncer que la Bibliothèque nationale de France ne pratique pas le prêt inter-bibliothèques. Nous vous suggérons : - soit de localiser l'ouvrage que vous cherchez dans une autre bibliothèque française en utilisant le catalogue commun des bibliothèques universitaires, le SUDOC

Rubrique Statistiques – mathématiques – physique appliquée – 6 réf = 4 % des demandes

Statistiques	2014/06/13		Je cherche les publications concernant la modelisation des donnees statistiques par reseau bayesien merci	Pour commencer, en cliquant sur le lien: http://arxiv.org/pdf/1403.4429v1.pdf http://arxiv.org/pdf/1403.4429v1.pdf , vous accédez à un document de 2014 : "Des spécificités de l'approche bayésienne et de ses justifications en statistique inférentielle " de Christian P. Robert, professeur de statistique à l'Université Paris-Dauphine, + articles +liste références exhaustive
Physique	2015/05/12	« pro »	Je cherche à consulter le dvd : "video encyclopedia of physics démonstrations". Est-il possible de le trouver en France ? Est-il possible par prêt entre bibliothèque, pour le rappatrier en France	Nous n'avons malheureusement pas ces DVD dans nos collections. Le mieux serait de vous adresser à la Bibliothèque universitaire la plus proche de chez vous.
Mathématiques Information Systems Laboratory	2015/07/02	Chercheur the Académie des sciences Chisinau, Moldavie	Is it possible to obtain a copy of an article published in 1995, Advances in Modelling & Analysis, B, Vol. 34, N1 the article entitled "The procedure for classifying concepts eliciting based on comparison of decisions", pp. 57-63	The review that you are looking for, does exist in the french national library. Badly, there is a gap in our collections on the year 1995. We are not able to find another french library that owns this collection. But we have found this library that maybe owns this serial : Universitäts- und Stadtbibliothek Köln, Hauptabteilung Kurzbezeichnung: Köln USB Haupt-/Sitzanschrift: Universitätsstr. 33, 50931 Köln
	2014/0	« pro »	Recherche d'articles scientifiques en	Oui, nous avons des bases scientifiques que vous

	4/18		utilisant des moteurs de recherche comme ScienceDirect ou WebofScience. La BnF possède-t-elle les abonnements à ces revues et comment dois-je faire pour pouvoir y accéder?	trouvez en interrogeant les ressources électroniques de la Bibliothèque nationale de France, Bases de données. Interrogation possible des bases de données par sujets, puis sélection de la rubrique Sciences et techniques, généralités des sciences. La base ScienceDirect s'y trouve entre autres.
Physique appliquée	2015/07/30	« pro »	Je souhaiterais savoir si avec une carte chercheur annuelle, je peux avoir accès depuis l'extérieur aux revues suivantes: IEEE Transactions on Nuclear Science (http://ieeexplore.ieee.org/xpl/RecentIssue.jsp?punumber=23) Medical Physics (http://www.medphys.org) Journal of the Optical Society of America A (https://www.osapublishing.org/josaa/home.cfm)	Aucun de ces périodiques n'est accessible à distance. 1) IEEE Transactions on Nuclear Science : Les 3 dernières années sont accessibles sous forme papier en libre accès en salle S, le reste en magasin. 2) Medical Physics : pas d'abonnement à ce titre. 3) Journal of the Optical Society of America A : nous ne sommes plus abonnés à ce titre depuis 2012.
Physique appliquée	2015/07/27	« pro », Grande-Bretagne Nottingham	I am looking for the volume below P. Gillet, M. Kallala, J.-L. Massol and Ph. Leturcq, "Analog solution of the ambipolar "diffusion equation", C.R. Acad. Sc. Paris, t.321, Serie IIb, pp. 53-59, 1995.	I found the link to answer to your question . It was in the (T321N16, 1995). http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6204075n/f19.image.r=gillet.langFR If you're interesting how: I put the name of one of the author in the little windows called "search" on the leftYou can use this way I think .

Rubrique Gastronomie- cuisine – produits alimentaires – restauration – vin – 6 ref = 5 % des questions

Gastronomie	2014/01/14	« Pro »	Je cherche des informations sur l'origine du pie anglais. Existe-t-il des livres sur l'histoire de la gastronomie anglaise qui aborderaient le sujet ?	Je vous envoie en fichier joint une copie d'un paragraphe consacré aux "Pies, puddings, pastries and cakes", extrait de l'ouvrage "Food in England" de Dorothy Hartley, édité en 1996 par Little, Brown and Company à Londres. Cet ouvrage est consultable au niveau de la bibliothèque d'étude, en salle C, dans les collections de gastronomie (http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb375024808/PUBLIC). Je n'ai, hélas, rien trouvé d'autre. Je vous conseille donc de consulter les sites suivants : - Historic-uk (http://www.historic-uk.com/CultureUK/History-of-British-Food/).....
Cuisine moléculaire	2014/05/14	« pro »	Je suis à la recherche de documents parlant de l'activité de l'eau (ou humidité relative d'équilibre) dans les aliments. J'ai vu des références à une "équation de Ross", qui permet de calculer l'activité de l'eau d'un aliment à partir de sa recette et des activités de l'eau de ses ingrédients. Auriez-vous des documents qui expliquent cette équation, ou donnent une formule de calcul de l'activité de l'eau d'une recette en fonction de celle de ses ingrédients ?	Nous n'avons pas de livres portant sur ce sujet précis à la BnF. Ce sujet est cependant traité dans des revues ou des livres spécialisés dans l'agroalimentaire et principalement anglais. Quelques références d'ouvrages disponibles dans nos salles de lecture : L'eau dans les aliments : aspects fondamentaux, signification dans les propriétés sensorielles des aliments et dans la conduite des procédés / Martine Le Meste, Denise Simatos, Denis Lorient, coordonnateurs Éd. Tec & doc, 2002 http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb38890104c/PUBLIC + 10 références + sites
Restauration (histoire)	2014/02/11	« perso » édition	Je cherche des renseignements sur la vie de Jean Véfour, célèbre cuisinier, né à Saint-Just-en-Bas(42)1784, mort à Jean Véfour . en.1841(Paris). J'écris des livres, sous le pseudonyme de Carole Montier. Jean Véfour se trouve dans la généalogie de ma famille paternelle. Je souhaiterais écrire sa biographie	J'ai fait une recherche dans le catalogue général de la BnF et je n'ai pas trouvé de livre consacré spécifiquement Jean Véfour . En revanche, j'ai pu trouver quelques éléments biographiques épars en faisant une recherche sur le web, notamment sur le site officiel du restaurant "Le Grand Véfour" : http://www.grand-vefour.com/legrandvefour/lhistoire.html Là, une brève histoire du restaurant est faite par Colette Gilles-Mouton sous le titre "La Saga du Grand Véfour".

			
Produits alimentaires – histoire exposition universelle	2014/10/20	« pro » Australie	I have a patron who is after a report or catalogue with a listing of vendors part of exhibition that took place in Paris 1889, especially, about dried fruits and Charles Trevatt from Mildura.(Australie)	Archives nationales, F/12 "Commerces et industries" series (3757-4055) : http://www.archivesnationales.culture.gouv.fr/chan/chan/fonds/edi/sm/F/EDIF12F13.html http://www.archivesnationales.culture.gouv.fr/chan/chan/fonds/edi/sm/F/EDIF12F13.html + réf diverses
Agro-alimentaire	2014/11/20	Etude benchmarking chercheur	Je, enseignant chercheur spécialiste en biotechnologies. J'ai pensé à vous écrire car je travaille aujourd'hui sur une étude de benchmarking international sur la valorisation des produits agricoles par voie de biotechnologie (fermentation technologies que j'ai incluses dans cette étude: biocarburants, enzymes, arômes naturels, production de biomasse, vinaigres, légumes lactofermentés, produits laitiers, produits carnés,...	4th Forum for applied biotechnology, proceedings, 27 september 1990 http://eds.b.ebscohost.com/eds/viewarticle?data=dGJyMPPp44r p2%2fdV0%2bnjisk5le46a9Jsq%2b0SbGk63nn5Kx94um%2bSa %2bIsEitqK5JspaxUrOouEiulr9lpOrweezp33vy3%2b2G59q7RbSqtVGyr7VKr5zqeezdu37wnOJ6u %2bbhhKTq33%2b7t8w%2b3%2bS7Sbetrk62qrE %2b5OXwhd%2fqu37z4uqM4%2b7y&hid=121 + une dizaine de références BnF + France
Vin médicament	2014/02/06	« pro »	documents sur les vins comme remèdes aux affections et maladies diverses ?	Pour trouver des références récentes de documents concernant votre sujet de recherche dans le catalogue général de la BnF (http://catalogue.bnf.fr/), vous pouvez utiliser les mots clés : Vin -- Emploi en thérapeutique. Pour les ouvrages plus anciens qui n'ont pas fait l'objet d'une indexation sujet, vous pouvez lancer une recherche de type vin + médecin* ou vin + médicament* Voici quelques références de documents anciens ou plus récents sur le sujet. + 20 réf .

Rubrique Santé – médecine – professions paramédicales – pharmacologie – 27 ref = 22 % des questions

Santé médecine	2014/02/19	Professionnel médical (la Plata, Argentine)	Je cherche un film intitulé: Gymnastique de la grossesse. Paris, 1934. Hospital St. Antoine. d'une longueur approx. de 60 minutes, 16 mm	Je n'arrive pas à localiser ce film dans les archives de films. Il faudrait poser la question aux Archives de l'Assistance Publique – Hôpitaux de Paris (AP-HP) : http://archives.aphp.fr et aussi à un médiateur des Archives françaises du film : http://www.cnc-aff.fr/internet_cnc/Internet/ARemplir/Consultation.aspx
Milieu hospitalier	2014/07/20		Documents sur la manutention des patients en milieu hospitalier. Notamment, les patients âgés, handicapés, les nourrissons.	Vous trouverez des références de documents concernant votre sujet de recherche dans le catalogue général de la BnF (http://catalogue.bnf.fr/) en utilisant les mots clés : Malades – Manutention. + une dizaine de références
Maladies Epidémies	2014/08/14	journaliste	je recherche tous les ouvrages ou films publiés sur Ebola. La liste et un résumé de chacun : les publications scientifiques mais aussi les ouvrages de vulgarisation	Vous trouverez des références de documents concernant votre sujet de recherche dans le catalogue général de la BnF (http://catalogue.bnf.fr/) en utilisant : Ebola. Vous pouvez étendre votre recherche à des ouvrages traitant plus largement des virus ou des épidémies en utilisant : Maladies à virus ou Epidémies. + ref mongr + BDSP
Neurosciences	2015/05/28	« pro » chercheur CNRS – Institut neurosciences – Strasbourg	J'ai consulté sur place l'ouvrage suivant: SIFFRE Michel, Hors du Temps, cote NUMM-4805654 et je vais avoir besoin de compléter mes notes à distance depuis Strasbourg. J'ai une carte d'accès 3 jours – 1954769. Comment dois-je procéder?	L'ouvrage est consultable uniquement sur place à la BnF. En revanche, j'ai une excellente nouvelle pour vous. L'ouvrage est consultable sur place à : Médiathèque A. Malraux Strasbourg - Cote MOD 135496

		Inci		
	2015/08/20	« pro » Pays-Bas	Je cherche un article dans un journal Italien, Pellegrini A, Ossificazione traumatica dell'agente collaterale tibiale dell'articolazione del ginocchio sinistro. Clin Moderne Firenze. 1905;11:433-9	Nous n'avons pas l'année que que vous recherchez pour le journal "Clinica moderna" (nous n'avons que le 4e trimestre 1898). Ce titre est disponible à la Bibliothèque interuniversitaire de Santé : vous pouvez nous adresser à eux ici : info-med@biusante.parisdescartes.fr mailto:info-med@biusante.parisdescartes.fr
Pharmacie Recherche	-2015/06/1		Pouvez-vous m'aider pour constituer un état de l'art sur la technique de UHPLC pour l'analyse des médicaments ?	
Addiction Publication d'une étude scientifique	-2014/04/07	pharmacien	Pharmacien au chu de St Etienne et ,voudrais publier le resulta de mon etude " addiction+prison ". A la recherche des titres de revues et leur coordonnes portant sur la santé et addiction concernant les détenus et les prisons en France .C'est une étude scientifique en médecine	Voici quelques articles de périodiques ou contributions à des congrés : + 5 ref
Cannabis médical	2014/04/09	« pro »	Je recherche des documents récents (articles, livres ou dvd) sur le cannabis médical, sa culture et ses perspectives de débouchés ?	Je vous ai tout d'abord indiqué quelques ouvrages sur le sujet 4 ref +- articles et revues
Cocaïne recherche	-2014/12/29	Porto Rico	Obtenir copia de la Tesis Doctoral de Tomas Moreno y Maíz hexcha en el 1868 Recherches chimiques et physiologiques sur l'"Erythroxyllum coca" du Pérou et la cocaïne, par Thomas Moréno y Maíz (Porto Rico)	Je transmets votre demande au Service reproduction.
Prothèse dentaire	2015/03/03	« pro »	Revue internationale de prothèse dentaire - Première année, numéro 1, septembre 1904. Question : A quelle date et numéro cette revue s'est-elle arrêtée ?	La revue s'est arrêtée à la 8e année, t. 7, n° 12 (décembre 1910).
Spécialité médicale	2014/05/02	Médecin	Je suis Medecin hospitalier, cette Année non inscrit en formation universitaire, et dans le cadre du montage d'une étude sur le Doppler trans-cranien dans la prise en charge préhospitalière du traumatisé modéré à sévère j'ai réalisé une recherche bibliographique via BibTex. Le problème est que je n'ai pas accès aux revues en ligne comme je le faisais jusqu'a présent car je ne suis plus en université. Y a t'il un accès possible aux revues en ligne à la BNF? Au rez de jardin? Comment?	La Bibliothèque nationale de France propose dans toutes ses salles de lecture un accès à ses ressources électroniques : accès à Medline via Embase ainsi qu'au texte intégral d' un certain nombre de revues médicales.
Spécialité médicale	2015/09/09	Interlocuteur Académie de médecine	Je cherche, pour un collègue américain: Devic E. Myélite aiguë dorso-lombaire avec névrite optique. - Autopsie. Congrès français de médecine 1895:434-434. Il n'existe pas à la bibliothèque de l'Académie de Médecine.	L'article que vous recherchez se trouve dans le recueil de 1894, pages 434 à 439. Type : texte imprimé, monographie. Titre(s) : Congrès français de médecine. 1re session. Lyon, 1894... Procès-verbaux, mémoires et discussions... [Texte imprimé] Publication : Paris, 1895 http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb30056137g/PUBLIC
Spécialité médicale	2015/07/23	Médecin, Argentine	Je vous écris afin de demander un article dans une publication de l'Hôpital Necker-Enfants Malades (Paris France). Je ne peux pas obtenir mes bibliothèques de pays. La citation de l'article: Adv Nephrol Necker Hosp. 1976;6:79-118. The course of lupus nephritis: contribution of serial renal biopsies. Morel-Maroger L, Méry JP, Droz D, Godin M, Verroust P, Kourilsky O, Richet G. Buenos Aires, Argentine	Ce périodique ne figure pas dans nos collections. Vous trouverez ci-dessous 2 établissements qui conservent ce périodique "Advances in nephrology from the Necker hospital" . Vous pouvez vous adresser directement à eux : 1) Bibliothèque interuniversitaire de santé. Pôle médecine odontologie 12 rue de l'Ecole de Médecine 75270 Paris cedex 06 info-med@biusante.parisdescartes.fr mailto:info-med@biusante.parisdescartes.fr

				2)Bibliothèque Jean-Hamburger / Pierre-Royer - Hôpital Necker-Enfants Malades 149, rue de Sèvres (Bâtiment Sèvres Porte S.5) 75015 Paris bhr.necker@inserm.fr mailto:bhr.necker@inserm.fr
Spécialité médicale	2015/07/2	« pro » ?	Je recherche un livre étranger du docteur Toshiko Yamazaki "The science of far infrared therapy", et un article de journal du 07/08/1981 du Journal of the American Medical Association (JAMA) sur l'amélioration du système cardiovasculaire. Pouvez vous me dire si vous les avez au sein de votre bibliothèque, ou éventuellement où je peux me les procurer. (loc : Six fours)	Nous n'avons pas trouvé de références en anglais de Yamazaki, Toshiko. Tout est en japonais sauf une référence en anglais qui ne correspond pas : http://www.worldcat.org/search?q=au%3Ayamazaki+toshiko&dblist=638&fq=ap%3A%22yamazaki%2C+toshiko%22+ap%3A%22yamazaki+toshiko%22&qt=facet_ap%3A#%2528x0%253Abook%2Bx4%253Aprintbook%2529format -En ce qui concerne le JAMA, nous ne l'avons que depuis 1994. En revanche, la bibliothèque suivante le possède de 1960 à 2008 :
Accès ressource électronique	2015/07/30	« pro »	Je n'arrive pas à accéder à cette article: "K-edge imaging with the XPAD3 hybrid pixel detector, direct comparison of CdTe and Si sensors" dans Physics in Medicine and Biology (http://iopscience.iop.org/0031-9155/60/14/5497/article)	L'accès à la plate-forme IOP science était effectivement possible à distance pour les titulaires d'une carte annuelle de recherche. Je viens de regarder et je peux vous confirmer que malheureusement je n'obtiens moi-même que l'abstract, pas le texte intégral. Il est probable que l'accès a été momentanément coupé par l'éditeur en attendant une prochaine souscription de la BnF Certaines bibliothèques universitaires scientifiques continuent à avoir accès à la plate-forme de cet éditeur
Histoire de la médecine		« pro » Tenants Harbor, USA	"Physician's Case Book" was published by Allen and Ticknor in Boston, Mass. in 1832 (how students and physicians should record cases with a template and pages to record. I found a similar London version of 1831.	We haven't found this title nor in English nor in French in our databases. Are you sure of the title ?
Histoire de la médecine	2015/06/29	Bibliothécaire, hôpital, Japon	I'm a medical librarian at Toranomon Hospital, Japan. One of our psychiatrists requested me to get the document. Title: Gazette de Hapitaux Theme: Marche de la folie Author: Falret, Jean-Pierre The year of publication: 1850-1851 The number: 24? The pages: 18-19? *there are two volumes, the first part and the second, and he seeks both of them	In fact, the article that you are looking for, does exist in four parts : 1) in n. 147 (1850, 14 dec) : pages 586-587 2) in n. 2 (1851, 7 janv.) : pages 6-8 3) in n. 5 (1851, 14 janv.) : pages 18-19 4) in n. 7 (1851, 18 janv.) : pages 26-27 You may order a reproduction
Recherche documentaire	2015/02/27	PEB, USA	I am a librarian in NYC (The CUNY Graduate Center) and a student requested the following through interlibrary loan but we cannot find it anywhere and hope you might be able to help...Sabri, Amin, "La Syphilis et la Blennorragie," in La Prophylaxie anti-venerienne 6 (Feb.1934): 235-242.	The Bibliothèque nationale de France doesn't loan material from its collections. You may order a reproduction to the département de la Reproduction (Reproduction Department) of the BnF. Its email address is : reproduction@bnf.fr mailto:reproduction@bnf.fr
Suicide traitement médiatique	2014/04/2	« pro »	Pouvez-vous me dire s'il existe, en France, une banque de stockage de l'ensemble des articles issus de la presse quotidienne régionale et de la presse spécialisée en santé. Je réalise une recherche sur le traitement médiatique du suicide	Pour ce qui est de la première partie de votre question, oui il existe une base de données Europresse qui propose le texte intégral de nombreux articles de presse issus de: - la presse quotidienne nationale- la presse quotidienne régionale: c. ; la presse magazine française généraliste (Courrier International, L'Express, Le Point, etc.) ou spécialisée (Fusions et acquisitions magazine, Lire, La Recherche). la presse internationale: The Daily Telegraph, Le Devoir, Le Soir, Le Temps, El Watan. En revanche, il n'existe pas d'équivalent à notre connaissance pour la presse spécialisée en santé.
Recherche iconographique	2014/04/23	« pro » Australie	We are interested in obtaining a good copy of an image (Verdier Phantom) between P130 and P131 of the following book: journal universel des sciences médicales, (Adélaïde, Austr.)	http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb32802395v/PUBLIC You may order a reproduction to the département de la Reproduction (Reprographic Department) of the BnF. Its email address is : mailto:reproduction@bnf.fr ; you may find information regarding this service on the web site of the BnF, http://www.bnf.fr/en/tools/lsp.site_map.html , by

				choosing "Collections and services", "Reprographic services".
Médecine traditionnelle	2014/06/02	"pro" Taiwan	I am looking for traditional medical and pharmaceutical texts and images, especially those concern smallpox and pediatrics in pre-modern China. I'd like to know about those collections at your library, and how to find those (rare) books/materials through the library online category. I'd like to visit the library in person in summer. (Taipei)	You'll find below the notices of the books that you can find in our collections 9 ref.
Médecine recherche	2014/09/30	Projet de recherche international, Chili	Je fais partie du projet Epistemonikos, une initiative visant à identifier, relier et faire accessible différentes pièces de la preuve dans la recherche en santé. Nous avons identifié un examen systématique: Vasopressine analogues et hypertension portale. Paris: John Libbey Eurotext, 1987 (http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb34960929x/PUBLIC) Dans cette étude, il est fait référence à ce qui suit: Colin R, N Giuli, Czernichow P, et al. Comparaison prospective de glypressin, tamponnade et leur association dans le traitement des varices œsophagiennes. Dans: Lebrech D, Blei, AT, eds. Vasopressine analogues et hypertension portale. Paris: John Libbey Eurotext, 1987: 149-53. Desaint B, Florent C, Levy VG. Un essai randomisé de triglycyl-lysine de, parce que le livre est pas au Chili.	http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb34960929x/PUBLIC http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb34960929x/PUBLIC Les articles que vous cherchez sont bien présents dans l'ouvrage mentionné ci-dessus : Page 149 à 153 : Prospective comparison of glypressin, tamponnade and their association in the treatment of bleeding esophageal varices Pages 155 à 157 : A randomized trial of triglycyl –lysine vasopressin versus lysine vasopressin in active cirrhotic variceal hemorrhage. Vous pouvez commander la reproduction d'un document de la BnF dont vous avez les références précises en vous adressant au département de la Reproduction. Pour connaître les modalités de commande, les produits proposés et les tarifs, vous pouvez consulter sur le site Internet la rubrique Collections et services> Reproduction des documents. Je fais suivre votre demande auprès du service concerné.
		Nouvelle-Zélande	J'ai une question en deux parties. D'abord, je voudrais étudier des textes, de préférence numériques (parce que j'habite en Nouvelle Zélande) écrits par des médecins du 20eme siècle (1900-1999) qui font référence a leur position sur la vérité au malade en cas de diagnostic grave. Y aurait-il des bases de données dans votre collection susceptibles de m'intéresser? Ma deuxième question concerne l'équivalent de français au MESH, ou « medical subject heading » du pubmed. Je ne sais pas comment traduire MESH en français, ou comment mettre en place une pratique équivalente au « MESH search ». Ceci me semblerait une bonne stratégie pour agrandir ma collection de textes déjà en main. Est-ce que vous pouvez m'indiquer si on procéder, comme avec MESH, dans les bases de données françaises?	Vous trouverez des références de documents concernant votre sujet de recherche dans le catalogue général de la BnF (http://catalogue.bnf.fr/ [http://catalogue.bnf.fr/]) en utilisant par exemple les mots clés : Médecine--Pratique ; Annonce d'une maladie. Ce sujet peut être abordé parmi d'autres dans les récits personnels de médecins. Les ouvrages consacrés à l'annonce de la maladie peuvent contenir des références plus anciennes concernant des médecins et leur position sur la vérité au malade en cas de diagnostic grave. 3 ref La BnF propose également des ressources numériques (livres, périodiques, bases de données) sur place et à parfois distance mais seulement pour les titulaires d'une carte annuelle Recherche. Cette carte est délivrée uniquement sur justification de recherche, après entretien d'accréditation sur place. Gallica est la bibliothèque numérique de la Bibliothèque nationale de France et de ses partenaires : http://gallica.bnf.fr/ [http://gallica.bnf.fr/] Concernant votre deuxième question : l'INSERM (Institut national de la santé et de la recherche médicale) propose une version du MeSH bilingue anglais - français, mise à jour chaque année : http://mesh.inserm.fr/mesh/ [http://mesh.inserm.fr/mesh/] . Si vous connaissez le terme MeSH, sélectionnez "Descripteur américain" dans la recherche avancée pour obtenir le descripteur MeSH en français.
PEB revue	2014/04/17	Bib Birmingham	We would like to request an Inter Library Loan article; J Frailty Aging Esfandiari, N., Ghosh, S. et al. Age, obesity, sarcopenia and proximity to death explain reduced mean muscle attenuation...Year2014 : Vol.3 : Iss.1 : pp.3-8 (our ref 2747) We can pay by IFLA.	Sorry but we aren't able to supply your request : the latest issue received is : Dec. 2013, vol. 2, n. 4. Maybe can you ask the following library : Bibliothèque interuniversitaire de santé. Pôle médecine et odontologie. Paris
Kinésithérapi	2014/1	Kinésithérapi	Dans l'article : Demos J, Dardel JP,	Vous avez pu noter sur le site Internet de la BnF que le

e	0/18	eute	<p>Fourquet D, et al. Rééducation de la myopathie. Encyclopédie médico-chirurgicale. Kinésithérapie, rééducation fonctionnelle, 1974, 26475 A10</p> <p>Les auteurs prétendaient freiner l'évolution de la myopathie Duchenne de Boulogne en améliorant la microcirculation musculaire grâce aux bains chauds.</p> <p>En tant qu'expert en kinésithérapie, je suis chargé d'écrire un nouvel article dans l'Encyclopédie médico-chirurgicale, et j'ai un besoin urgent de cet article pour dénoncer la pratique des bains chauds dans la myopathie.</p> <p>L'éditeur (Elsevier Masson) m'a indiqué que toutes les publications ont un double conservé uniquement à la bibliothèque nationale.</p>	<p>SINDBAD ne traite pas les demandes qui nécessitent plus de deux heures de recherche. Un premier balayage des sommaires d'articles parus entre 1974 et 1989 dans : Encyclopédie médico-chirurgicale. Kinésithérapie, rééducation fonctionnelle (http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb34365526z/PUBLIC) n'a pas permis de repérer l'article recherché. Auriez-vous des éléments permettant de préciser la recherche : est-ce un article écrit par Jean Demos ou d'autres auteurs ? le titre comporte-t-il le mot "myopathie" ?</p>
Kiné	2015/08/18		<p>Je réalise une étude sur les périodiques relatifs à la Masso-Kinésithérapie. Je souhaiterais faire des recherches sur votre catalogue à partir des indices Dewey que vous utilisez. Où puis-je trouver la liste des indices que vous utilisez, notamment la déclinaison de la classe 610 ?</p>	<p>Vous pouvez voir les indices utilisés dans nos cotes en allant dans le catalogue général http://catalogue.bnf.fr/. Dans la partie gauche de l'écran proposant un choix de modes de recherche vous devrez sélectionner "Collections en libre-accès (Tolbiac)", cette recherche vous donnera alors toute une liste des disciplines et thèmes associés. Il faut choisir la "Recherche par disciplines et/ou thèmes". Vous obtiendrez alors toute la liste des disciplines présentes dans les salles de la BnF. Attention, les listes s'affichent par ordre alphabétique.</p> <p>Ce qui vous intéresse c'est "Sciences médicales" (plus de 5000 résultats La kinésithérapie se trouve sous la cote 615.8 : "Traitements non médicamenteux".</p>
Acupuncture	2014/12/10	« pro » kiné ?	<p>Je cherche un ou des documents sérieux, de référence, indiquant que "(tous) les points d'acupuncture peuvent être massés", et éventuellement la technique qui s'y rattache. J'ai cherché dans les " livres papiers" de " George Soulié de Morant ", que je possède: " L'acupuncture chinoise",1957 ,1021p, Editions Jacques LAFITTE , et encore , du même auteur ,dans : L'acupuncture chinoise L'ENERGIE 1938 ou 1939 , 300p Mercure de France La recherche est difficile sur papier, et serait plus facile si les livres étaient numérisés Or je ne les trouve pas sur le site de la Bnf Comment les trouver</p>	<p>Tout d'abord, vous trouverez la bibliothèque numérique de la BnF à l'adresse suivante : http://gallica.bnf.fr/ . Quelques ouvrages libres de droits sur l'acupuncture ou sur le massage ont été numérisés.</p> <p>Par exemple :</p> <p>Mémoire sur l'acupuncture, suivi d'une série d'observations recueillies sous les yeux de M. Jules Cloquet, par M. Morand, 1825 : http://gallica/ark:/12148/bpt6k6115552q</p> <p>http://gallica/ark:/12148/bpt6k6115552q</p> <p>Mémoires sur l'électro-puncture, considérée comme moyen nouveau de traiter efficacement la goutte, les rhumatismes et les affections nerveuses, et sur l'emploi du moxa japonais en France ; suivis d'un traité de l'acupuncture et du moxa... par le chevalier Sarlandière, 1825 : http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5832681w</p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5832681w</p> <p>La médecine en Chine au 20e siècle : la vieille médecine des Chinois, les climats de la Chine, l'hygiène en Chine et l'hygiène internationale / par le Dr Eugène Vincent, 1915 : http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5408812d</p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5408812d</p> <p>Dans les ouvrages où le mode texte est proposé, vous pouvez faire des recherches plein texte avec des termes comme « massage » ou « points »..... + une dizaine de références</p>

Rubrique Musée – Métiers de la culture – 13 réf = 10 % des questions

Recherche iconographique	2014/04/2	documentariste	<p>Un documentariste recherche un portrait d'Antoine Gombaud, ou Chevalier de Méré. Une recherche dans la banque d'image n'a rien donné. Une recherche sur la base</p>	<p>le département des estampes et de la photographie n'a</p>
--------------------------	-----------	----------------	--	--

documentariste			Joconde non plus. Le département des estampes ou celui des Sciences aurait-il un portrait de ce scientifique ?	malheureusement pas de portrait de ce personnage dans sa série de portraits historiques.
Recherche iconographique- Cinéma	2015/03/13	cinéma	Dans le but de aider une équipe de tournage à trouve un archive historique importante, je cherche un livre contient le dessin de la toute premiere machine tailleuse pour des pierres précieuses, j'ai trouvé une citation ici : http://www.allaboutgemstones.com/history_faceted-gem-cutting.html ce qui dit: "Construction drawing (left) of the first gem-cutting machine which could cut facets precisely, by Heinrich Arnold of Zwolle 1439	Concernant votre question au sujet d'Heinrich Arnold of Zwolle, nous avons trouvé la référence. Ce document est un manuscrit d'Arnaut, Henri sous le titre Descriptio instrumenti..., cote manuscrit latin 7295. Le dessin se trouve au folio 157. Ce manuscrit peut être consulté en ligne par le biais de Gallica dont voici le lien ci-dessous : http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b90725989.r=latin+7295.langFR http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b90725989.r=latin+7295.langFR
Recheche documentaire - cartes Vigne histoire IDF Documentariste	2015/09/30	documentariste	Je recherche des cartographies du vignoble d'Île de France à travers les âges. Depuis la plantation des premieres vignes en IDF et Paris, jusqu'à leur disparition (aujourd'hui). J'ai commencé quelques premieres recherches au niveau du rayon gastronomie de la salle C. Mais je suis reparti bredouille. Pourriez vous m'orienter s'il vous plaît. Pour info, je suis en train de préparer un documentaire à destination du Brésil sur le vignoble français en IDF.	J'ai interrogé le catalogue général de la Bibliothèque nationale de France que vous trouverez à l'adresse suivante : http://catalogue.bnf.fr http://catalogue.bnf.fr/jsp/recherchemots_simple.jsp?nouveauRecherche=O&host=catalogue Dans le module de recherche j'ai saisi "vignobles Île de France" ainsi que "vignes Île de France" et j'ai restreint aux documents cartographiques. Voici quelques cartes susceptibles de vous intéresser : - Paris, ses fauxbourgs et ses environs où se trouve le détail des villages, châteaux, grands chemins pavez et autres, des hauteurs, bois, vignes, terres et prez, levez géométriquement [Document cartographique] / par le Sr Roussel Publication : Paris : Jaillot, [173.] Cette carte est consultable en salle de lecture du département des Cartes et plans sous la cote GE DD-2987 (798,1-7 B) http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb405848752/PUBLIC http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb405848752/PUBLIC Ce document est numérisé et consultable sur notre bibliothèque numérique Gallica. Voici un lien vers le document en ligne : http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b530530731 http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b530530731 - (Plan de Champs et de vignes trouvé dans un dossier de pièces de la fin du XVIIIe siècle et de XIXe siècle trouvé dans un dossier de pièces relatives à la Villette) [Document cartographique manuscrit] Publication : [S.l.] : [s.n.], [s.d.] http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb40766057b/PUBLIC http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb40766057b/PUBLIC Cette carte est consultable en salle de lecture du département des Cartes et plans sous la cote : Ge F 1311 + recherche multi-supports très exhaustive
Recherche documentaire - vérification de références Conservateur musée	2014/07/22	Conservateur musée de Clamecy	J'ai eu connaissance, par des photocopies, d'un article dont voici les références : Marcel Temporal, "L'exposition du "lap" ", Art et industrie. Revue générale des industries de luxe et des arts appliqués à la maison, n° 6, 10 juin 1928. Ces photocopies sont celles d'un tiré à part de l'article, non paginé. Je souhaiterais m'assurer que les références que je cite sont exactes. J'aimerais surtout connaître la pagination de cet article et en particulier de sa dernière page, dont la moitié supérieure est illustrée d'une "Station d'un chemin de croix, par Gruber, destiné à l'église de Clamecy".	L'article que vous recherchez est bien dans le numéro de juin 1928 de "Art et industrie", pages 57 à 62
Recherche iconographique-	2015/02/02	Musée de l'orfèvrerie Seneffe, Belgique	Je suis à la recherche d'une image, répertoriée comme venant de la BNF. Cette image de jets d'eau (effets d'eau et hydroplasie) vient du livre de Michel Conan,	Voici il me semble l'origine de votre image https://archive.org/stream/lebonjardinieral00poit#page/n47/mode/thumb https://archive.org/stream/lebonjardinieral00poit#page/n47

Conservateur musée			éd. Hazan page 84 "dictionnaire historique de l'art des jardins". (Belgique)	/mode/thumb Si vous désirez une reproduction de ces pages, je vous conseille de vous adresser à notre service de reproduction
Recherche documentaire	2015/07/0	Musée	Musée de la Pêche de l'île d'Yeu. Recherche Annuaire de l'Armement à la pêche publié de 1957 à 1992.	ous avons bien cette collection de 1957 à 1992 avec quelques lacunes pour 1969, 1973, 1976, 1985 et 1991. http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb34447717s/PUBLIC http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb34447717s/PUBLIC
Recherche documentaire Commissaire d'exposition	2014/12/03	Expo musée, Italie	- I am part of the team working for the Arts & Foods exhibition, curated by Germano Celant, that will open at the Triennale Museum in Milan for the Universal EXPO, 9th April - 1st November 2015. The exhibition is thought as a journey right through the history of modern art – from Impressionism to the historic avant-gardes, from Pop Art to Conceptual Art and through to the latest artistic research – offering at the same time both an interpretation of the history of the areas and spaces of cooking and conviviality and of those objects which, since the dawn of the modern age, have changed lifestyles and ways of living. I'm writing you because there will be a section, in the show, dedicated to international food and kitchen magazines (not just European), that had been relevant during the last part of XIX century until nowadays, which is the period that the exhibition has the aim to analyze. I hope that you can help us suggesting magazines' titles or information of where could be helpful for our project.	XIX century (some of them have been digitalized) - le Gourmet : journal des intérêts gastronomiques (Charles Monselet dir.) (févr 1858- août 1858), http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb327831475/PUBLIC - Le Gastronomophile. Journal de l'art culinaire (1864-1865), + une quarantaine de références
Emprunt de document Exposition	2015/02/24	Bibliothécaire MAK Museum Vienne	Le Musée des arts appliqués de Vienne (MAK) prépare actuellement la Vienna Biennale 2015 sous le titre „Ideas for Change“. L'exposition sera du 11 juin – 4 oct. 2015. Nous souhaitons intégrer dans celle-là un volume du périodique „L'architecture vivante“ que vous conservez dans votre bibliothèque. Il s'agit précisément du Volume „GRAY, Eileen & BADOVICI, Jean. E_1027_ Maison en bord de mer. Paris: Éditions Albert Morancé, 1929“. Est-il possible d'emprunter ceci et si oui, quelles sont les conditions?	Vous devez faire votre demande de prêt exceptionnel par courrier postal à : Bibliothèque nationale de France Direction de la Diffusion culturelle Département des Expositions et des manifestations Service des Expositions, expositions extérieures
Recherche iconographique	2014/08/25	« pro »	My name is Thais and I am searching for an image from an old book, I've been trying hard through internet but couldn't have it. All I know about its origin is "Biblioteca Nacional de França, 1912." The name of the book may be "The life in year 2000", something like this. Is an old book about the life in the future, and has an image where you can see a family watching a teleconference with China in a wall projection. Is it possible to have this image somehow?	I believe we found the image you were looking for. It was in fact a postcard : http://etics.univ-tours.fr/on-aime/en-lien-avec-la-recherche-vivre-post-carbone-comment-vivront-nos-arriere-neveux-en-l-an-2012--282521.kjsp [http://etics.univ-tours.fr/on-aime/en-lien-avec-la-recherche-vivre-post-carbone-comment-vivront-nos-arriere-neveux-en-l-an-2012--282521.kjsp] (postcard and caption only) http://www.smithsonianmag.com/history/the-fanciful-chocolate-filled-world-of-2012-9811990/ [http://www.smithsonianmag.com/history/the-fanciful-chocolate-filled-world-of-2012-9811990/] (article about this series of cards)
Correspondance de naturalistes Conservateur	2015/04/20	conservateur	Je suis conservateur en sciences de la Terre au musée d'histoire naturelle de Neuchâtel. Je travaille notamment sur Louis Agassiz. J'ai repéré sur votre catalogue en ligne des archives et des manuscrits de l'enseignement supérieur Institut de France. la référence Ms 2435	Le manuscrit que vous souhaitez consulter se trouve effectivement à la bibliothèque de l'Institut de France. Celle-ci est située 23 quai Conti, à Paris. Je vous renvoie vers la page "Informations pratiques" de leur site web qui détaille les conditions d'admission : http://www.bibliotheque-institutdefrance.fr/informations/informations.html#1

musée			concernant la correspondance de Philippe-Louis Voltz. Je serai intéressé pour consulter ou obtenir copie des courriers avec Louis Agassiz et Jules Thurmann, autre naturaliste suisse de première importance. Pourriez-vous m'indiquer la marche à suivre et les conditions ? Neuchâtel	http://www.bibliotheque-institutdefrance.fr/informations/informations.html#1 Le plus simple est d'envoyer votre message au directeur de la bibliothèque, Mme Françoise BERARD (francoise.berard@institut-de-france.fr mailto:francoise.berard@institut-de-france.fr), qui sera la plus à même de vous indiquer la marche à suivre
Recherche bibliogr Edition	2014/11/05	Publication scientifique, USA	Je dois effectuer des recherches pour une publication scientifique américaine qui souhaite ouvrir une rubrique "correspondance", et est donc en quête de lettres, si possibles inédites, échangées entre scientifiques européens (XVII/XXI). Par exemple on serait très intéressé de trouver trace des lettres retraçant la controverse entre Prigogine et Thom, entre Einstein et Hilbert, ou des lettres de Laurent Chabry, Delage ou Bataillon...)	En ce qui concerne les correspondances des scientifiques que vous citez, nous vous proposons de consulter la base "Manuscrits" du Ccfr (Catalogue Collectif de France) qui se trouve sur notre page d'accueil Ce catalogue comprend la base "Archives et manuscrits" de la BnF, le Catalogue général des manuscrits, la base "Calames" des manuscrits se trouvant dans les bibliothèques municipales ou spécialisées et enfin la base "Palme" qui ne concerne que des manuscrits littéraires du XXe siècle. Différents modes de recherches sont possibles et vous y trouverez certainement ce que vous cherchez. Je vous conseille par ailleurs de consulter le portail de la bibliothèque ENS math qui possède des manuscrits de mathématiciens.
Recherche iconographique Edition jeunesse		Iconographe, USA	Je suis un chercheur de médias pour Capstone, nous publions des livres éducatifs pour enfants pour les lecteurs en difficulté. Je ai trouvé l'image ci-joint le croquis de Jean-Dominique Cassini "Observation de Vénus" de 1667 avec le crédit d'aller à la BNF / Gallica, et je ai essayé de le trouver sur le site Web de la BNF, mais ne peux pas trouver en ligne. Est-il possible un employé du département de recherche est familier avec cette image et pourrait me envoyer le numéro d'ID d'image et des informations sur l'image afin que je puisse demander des autorisations de publier une résolution et une reproduction de haute de l'image? North Mankato - USA	Si vous nous aviez envoyé un fichier joint, sachez que pour des raisons de sécurité, il ne nous a pas été transmis. Suite à votre question concernant un croquis de Jean-Dominique Cassini "Observation de Vénus", nous pensons qu'il s'agit du croquis paru dans le Journal des Savants du 12 décembre 1667 dont voici le lien : http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k58122h/f184.image.r=L http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k58122h/f184.image.r=L http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k58122h/f184.image.r=L Cette image est libre de droits d'auteur. Si vous en souhaitez une meilleure reproduction, vous devez alors contacter directement le Service Reproduction.
Recherche biblio – expo universelle 1900 journaliste	2015/02/10	Journaliste	I am a journalist and the author of The Lost Tribe of Coney Island. I am researching a man named Martin Couney (he also went by the name Michael Cohn or Cohen) who ran an infant incubator exhibit containing real living premature babies at the 1900 Paris Exposition Universelle. The exhibit attracted a good deal of media attention. I wonder whether you have any newspaper or journals articles, other documents or photographs relating to Couney/Cohn/Cohen and the exhibit in your collection? (Ecosse)	Concerning your answer about Martin A. Couney, we can furnish you some references, but we haven't particular documents in French about him. We think that you know the following references : http://catalogue.bnf.fr/servlet/ListeEntrees?host=catalogue http://catalogue.bnf.fr/servlet/ListeEntrees?host=catalogue or some papers in the newspaper Pediatrics http://pediatrics.aappublications.org/search?fulltext=couney&submit=yes&x=24&y=12 . http://pediatrics.aappublications.org/search?fulltext=couney&submit=yes&x=24&y=12 But they can't be read on line in the BnF

Recherche documentaire – terminologie / traduction – catalogage – livres rares - expertise – 19 ref = 14 % des questions

Droit de propriété littéraire	2014/12/06	« pro »	Je cherche à savoir qui serait le détenteur de droits sur un ouvrage dont la notice chez vous est copié ci-dessous. L'auteur est morte en 1965, n'avait pas d'enfants, mais	Malheureusement, nous ne connaissons pas le nom de la personne titulaire des droits patrimoniaux sur l'oeuvre d'Aimée Camus. Ces droits peuvent s'être transmis par voie successorale classique, mais elle peut également
-------------------------------	------------	---------	---	---

			<p>une soeur, morte trois ans après elle. Elle avait également des nièces. La maison d'édition n'existe plus. Merci de votre aide, Béatrice Chassé President International Oak Society Camus, Aimée Les Chênes, monographie des genres 'Quercus et Lithocarpus' [Texte imprimé], par A. Camus,... Atlas. T. 3. Planches 237 à 522 et LIX à XCVII, Genre 'Quercus' sous-genre 'Euquercus', sections 'Protobalanus' et 'Erythrobalanus', et genre 'Lithocarpus'. Explication des planches. - Paris, P. Lechevalier (impr. de Jouve), 1948. In-fol. (375 x 275), 167 p. et album de pl. 6 000 fr. [D. L. 7582] -IVc3- .7558.. Encyclopédie économique deylviculture. 8. - Notice n° : FRBNF31902867</p>	<p>avoir désigné par testament un tiers pour gérer cela. La démarche la plus simple consisterait à retrouver ses parents les plus proches, c'est-à-dire ses nièces, si vous connaissez leur identité.</p>
Terminologie – Rameau	2014/06/0	Agence nationale de la sécurité des systèmes d'information Bureau communication	<p>Disposez-vous d'un lexique de mots-clés relatifs à la sécurité informatique ? Des éléments de guidage lorsque vous indexez des documents relatifs à ces sujets ? Je souhaiterais entrer en contact avec une personne en charge de ce sujet à la BnF.</p>	<p>La Bibliothèque nationale de France, les bibliothèques universitaires, de nombreuses bibliothèques de lecture publique ou de recherche ainsi que plusieurs organismes privés utilisent RAMEAU (Répertoire d'autorité-matière encyclopédique et alphabétique unifié) ; c'est un langage d'indexation matière. Vous trouverez à l'adresse ci-dessous les règles d'indexation pour le domaine informatique. http://guiderameau.bnf.fr/html/rameau_1009.html#d11e74737 http://guiderameau.bnf.fr/html/rameau_1009.html#d11e74737 Par ailleurs, La Classification Décimale de Dewey (22e édition, 2007) est un système visant à classer l'ensemble du fonds documentaire d'une bibliothèque; cette classification est structurée en 10 classes correspondant à l'ensemble du savoir humain. Les ouvrages d'informatique sont indexés et cotés en 003 à 006. Pour la sécurité des données, l'indice proposé est le suivant : 005.8 (22e éd.) = Sécurité des données (informatique). Classer ici le contrôle d'accès, la sécurité des réseaux informatiques, les pare-feu http://www.bnf.fr/fr/professionnels/anx_catalogage_indexation/a.referentiels_sujet.htm</p>
Catalogage	2014/09/19	Belgique	<p>Quels mots matières utiliser pour référencer des ouvrages sur le brain gym? (Belgique)</p>	<p>Dans le catalogue de la BnF, les ouvrages sur la brain gym se sont vu attribuer le mot-matière : "kinésiologie".</p>
Bibliothéconomie	2015/10/07	Bib universitaire, Constantine, Algérie	<p>Je suis une bibliothécaire ou je travaille dans une bibliothèque universitaire polytechnique je veut savoir comment choisir les couleurs de l'étiquetage de la cote es que chaque discipline possède une couleur particulier.</p>	<p>Je suis désolé mais il n'y a pas de règles pour ce choix ; c'est donc vous qui devez choisir les couleurs pour chaque discipline; la seule règle c'est de rédiger des documents pour le signifier clairement aux collègues qui doivent faire ce travail s'il y en a plusieurs, de se tenir à cette règle en contrôlant son application.</p>
Classification NLM	2014/10/15	Documentaliste Institut soins infirmiers	<p>L'Institut de formation en soins infirmiers de la Croix-Rouge Française à Marseille, nous avons pour projet de remanier notre plan de classement et aurions souhaité l'établir selon les normes de la National Library of Medicine (NLM). Or nous ne trouvons aucun support : ouvrages, ressources électroniques disponibles sur la Toile, dans les librairies. Je viens de découvrir dans le catalogue général de la Bnf une référence d'ouvrage consacrée à cette classification : Classification médicale de la National Library of Medicine mais pour laquelle la dernière édition remonte à 1970....</p>	<p>La classification NLM est disponible en ligne sur : http://www.nlm.nih.gov/class/ http://www.nlm.nih.gov/class/ mais en anglais uniquement. Après des recherches effectuées dans le catalogue général de la Bibliothèque nationale de France, le SUDOC et WorldCat, je n'ai pas trouvé de traduction plus récente de la classification NLM que celle publiée en 1970 : Auteur(s) : National library of medicine (Etats-Unis) Titre(s) : Classification médicale de la National library of medicine. Version française établie d'après la 3e édition américaine révisée, par Dr Geneviève Nicole,... Manuel Nicole,... Publication : Paris : Gauthier-Villars, 1970 ...</p>
Edition -revue médicale	2014/04/19		<p>Bonjour Comment obtenir un numéro ISSN pour une revue médical de Lybie sachant que cette revue est enregistrée au ministère d'information et communication et que cette revue vient de publier depuis</p>	<p>Vous trouverez sous le lien suivant les explications afférentes à l'ISSN : http://www.issn.org/fr/comprendre-liissn/regles-d-attribution/issn-les-grands-principes La Lybie ne disposant pas de centre national ISSN, vous</p>

			octobre 2013	devez vous adresser au centre international ISSN. Sous le lien suivant, vous pouvez faire une demande d'ISSN en ligne. http://www.issn.org/fr/services-et-prestations/demander-un-issn
Traduction	2015/03/16	Traductrice	Je traduis actuellement une série d'ouvrages de pédagogie. Les bibliographies sont en langue originale (italien et anglais) et je souhaiterais savoir si les ouvrages référencés existent en français: comment faire?	Voici un lien vers le catalogue de la Bibliothèque nationale de France. http://catalogue.bnf.fr/jsp/recherchemots_simple.jsp?nouvelleRecherche=O&host=catalogue http://catalogue.bnf.fr/jsp/recherchemots_simple.jsp?nouvelleRecherche=O&host=catalogue http://catalogue.bnf.fr/jsp/recherchemots_simple.jsp?nouvelleRecherche=O&host=catalogue http://catalogue.bnf.fr/jsp/recherchemots_simple.jsp?nouvelleRecherche=O&host=catalogue En y effectuant une recherche par auteur, c'est un moyen très simple pour vérifier s'il existe une traduction en français pour chaque ouvrage.
Traduction recherche de thésaurus	2015/04/12	Traductrice	Je suis traductrice dans une société portugaise de BTP et je dois traduire (PT->FR) un inventaire d'équipement de laboratoire de béton. Je cherche les termes partout. A présent, j'utilise surtout IATE et le web "en général" mais je me demande s'il n'y aurait pas un Thesaurus dédié à cette thématique. Je vous remercie de toute aide que vous puissiez m'apporter. (Alger)	Je n'ai, hélas, pas trouvé de thésaurus concernant le BTP, et plus particulièrement les matériaux du BTP, tout au plus un dictionnaire professionnel du BTP publié par Eyrolles en 2011, et dont les auteurs sont Jean-Paul Roy et Jean-Luc Blin-Lacroix. (http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb42459094t/PUBLIC) (http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb42459094t/PUBLIC) Aussi, je vous conseille de contacter le service de documentation de l'ESTP (Ecole spéciale des travaux publics, du bâtiment et de l'industrie) via leur site Internet : http://www.estp.fr/content/centre-de-documentation http://www.estp.fr/content/centre-de-documentation
	2015/01/18	bibliothécaire	Je suis une collègue de l'Université de Vérone (Italie) et je vous écris parce que je suis en train de préparer mon mémoire sur l'imprimeur italien Jean Pullon qui avait imprimé à Lyon dans le XVI siècle. J'ai vu sur votre catalogue qu'il y a une oeuvre imprimée par Jean Pullon. J'ai besoin de connaître la signature de ce livre (je ne sais pas quel est le mot que vous utilisez en français pour décrire la lettre ou le numéro qui se trouve au fond de chaque page du livre et qui servait pour décrire un fascicule (exemple sig.β8 a-z8 A-L8).	L'examen de l'ouvrage que vous mentionnez ne nous a malheureusement pas permis de trouver l'élément susceptible de répondre à votre question. la lettre qui figure en bas de page est nommée une "signature". L'ensemble des signatures d'un ouvrage s'appelle un "relevé de signatures". Vous pouvez consulter à ce sujet le Dictionnaire encyclopédique du livre, sous la direction de Pascal Fouché, Daniel Péchoin, Philippe Schuwer, Ed. du Cercle de la Librairie, 2011, tome III, pp. 718-722. http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb42438131j/PUBLIC http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb42438131j/PUBLIC Ensuite pour l'ouvrage : http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb301557419/PUBLIC http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb301557419/PUBLIC le relevé de signatures est : α-β8, a-z8, A-L8.
Recherche iconographique Publication association	2014/01/28	"pro"	Dans l'ouvrage l'ouvrage de Françoise Launay sur Janssen, (revue la science illustrée, 1893). conservée à la BNF. a été publiée la photographie de la structure en bois d'un observatoire destiné à être installé au sommet du Mont Blanc. Nous souhaitons reproduire cette image dans le livre «Meudon et la mémoire de la forêt».	Vous pouvez commander la reproduction d'un document de la BNF ...
Metiers du livre recherches biblio	2014/01/23	Belgique	Concerne 8-THETA TUB PH-73: "Friedrich Haugs Epigramme..." par Emil Steiner, 1907 Je voudrais connaître les quelques mots que l'auteur de cette thèse écrit à propos de Textor aux pages 38 et 40 selon mes informations. Je pense qu'il renvoie au poème II, 368 de Haug: si c'est le cas, pourriez-vous me transcrire les 2 ou 3	Voici la traduction de Textor : Ged. II, 368 Klagen der Verzweiflung, p. 221 Frustra est deplorare mortuos .

			lignes de ce poème en allemand? Je vous en serais très reconnaissant. L'objectif de ma demande est donc de connaître l'éventuelle traduction ou adaptation de	
PEB - BU Perpignan	2014/07/19		Je travaille au prêt entre bibliothèques de la BU de Perpignan. Nous sommes à la recherche d'un article paru dans une revue que vous êtes les seuls à avoir. Pouvez-vous me donner les coordonnées d'une personne susceptible de m'aider	Vous pouvez commander la reproduction d'un document de la BnF dont vous avez les références précises en vous adressant au département de la reproduction. http://www.bnf.fr http://www.bnf.fr Sinon, vous pouvez demander qu'on vous recherche la localisation de l'article en choisissant le département thématique adéquat dans la liste des destinataires de Sindbad.
Expertise livre			5 demandes d'estimation d'ouvrages anciens (dont Russie) 1 demande ouvrage récent	Nous avons le regret de vous informer que la Bibliothèque nationale de France n'est pas habilitée à effectuer des expertises. Nous vous suggérons de vous adresser à l'un des organismes suivants : • Drouot Estimations http://www.drouot-estimations.com/ • Syndicat National de la Librairie Ancienne et Moderne http://www.slam-livre.fr/
	2014/07/11	« pro »	J'ai a ma bibliothèque un livre, "Encyclopédie pratique de l'agriculteur publiée par Firmin Didot frères, fils et cie, sous la direction de M. L. Moll". Je voulais savoir les éditions de ce livre. Il a 13 volumes. A ma bibliothèque, j'ai 13 volumes mais je crois qu'ils sont de différentes éditions. Mes volumes ont été publiés entre 1859 et 1880.	Vous trouverez ci-dessous un lien vers la notice de l'édition conservée à la Bibliothèque nationale de France : 13 volumes parus entre 1859 et 1871. http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb30959905b/PUBLIC http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb30959905b/PUBLIC Il existe également des monographies indiquées comme de la main des auteurs de l'encyclopédie, mais qui ne font pas à proprement parler, partie de l'Encyclopédie. Exemples : http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6580648h http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6580648h et aussi : http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb309598846/PUBLIC http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb309598846/PUBLIC
Dépôt légal (date)	2015/09/2	Centre documentation, Russi/intsitut botanique - agronomie	Would you be so kind as to provide us with date of legal deposit/publication (day and month) of the following serial volumes from your legal deposit records: Geologie Alpine vol 72 - 1996/1997 vol 74 - 1998?, Moscou	Sorry, there is no precise date in this publication, only the year. And vol. 74 is missing in our collection. We do not have access to legal deposits records. I did have a look inside the n°72 issue, there was nothing more than the year of the issue. We do not collect printing datas. You can contact the publisher (Laboratoire de géologie de la Faculté des sciences de Grenoble): today it is called Institut des Sciences de la Terre :
Dépôt légal (date)	2015/10/02	Id, Russie	Would you be so kind as to provide us with date of legal deposit/publication (day and month) of the following serial volumes from your legal deposit records or printer's colophon in serials (we saw just copy of articles, not the whole issue): We expect that title dates/year might be earlier than real date of printing/legal deposit from printer's records. Annales de Paléontologie t. 26, pp. 51-103 [Deflandre]. 1937 [1938? delayed?] t. 48: pp. 85-161. [grambast] 1962/1963? Annales de Paléontologie Series: Invertebres t. 61, n 2, 1975 Géologie méditerranéenne t 4, n 2, 1977 Naturalia Monspelesia Series:Botanique t. 20, 1969? t. 19, 1968? t. 18, 1967? t. 14, 1963?	Annales de Paléontologie t. 26 : 1937 fasc. 1 (p. 1 to 72) : legal deposit date 31-5-38. On front cover : juillet 1937 fasc. 2 (p. 73 to end) : legal deposit date 9-4-38. On front cover : décembre 1937 t. 48 (for all the year) : 26-10-62. On front cover : 1962 Series: Invertebres I have forwarded your question to another department for the title "Géologie méditerranéenne" wich is not in our stockage rooms. Please note that the legal deposit date is not an official date of printing or publication, only the day a volume is deposited in our offices. Some printers or publishers are sometimes very late in depositing publications
Livres rares	2014/0	« pro »	Votre copie du titre DAT DIEREN	Le Dat Dieren Palleys, Anvers, 1520, est conservé à la

	6/12	USA	PALLEYS, Anvers, Jan van Doesborch, 1520, est-il encore trouvé à la Bibliothèque Nationale? (New-York)	Réserve des livres rares de la Bibliothèque nationale de France sous la cote RES-S-367.
	2014/08/28	Bibliothécaire USA	Je catalogue une collection de livres rares faisant partie des collections maritimes du musée de M.I.T.[Massachusetts Institute of Technology]. Entre autres, elle contient une copie du "Cours de construction du navire" professé par M.Rougé à l'école d'application du Génie Maritime No. OCLC 459971182 Notice No.FRBNF32587681. Pouvez-vous m'indiquer Quel est le processus de reproduction [polycopie] de ce cours polycopié? (Cambridge, USA)	Ce cours polycopié est vraisemblablement reproduit grâce au procédé de l'autographie, à partir d'un original manuscrit.
	2014/10/29	Bibliothèque de Labo de biologie marine USA	The library has a subscription to The Biological Bulletin that has been mailed to SWETS in the US and then forwarded to you. SWETS has filed for bankruptcy and I need your shipping address so that I can ship our journal directly to you. Please reply to my email address above. JeanneMarie Borgese >{*} Subscriptions & Advertising The Biological Bulletin Marine Biological Laboratory 7 MBL Street Woods Hole, MA 02543 jborgese@mbi.edu www.biolbull.org (USA)	

Exemples de canevas d'interview utilisés pour les entretiens

Quelle fréquentation de publics professionnels enregistrée par l'IAU ?
(professionnels de l'urbanisme / architectes , professionnels d'institutions, bureaux d'études, bureaux d'ingénierie, collectivités territoriales, associations..., experts indépendants...)

Des indicateurs de repérage de ce public mis en place (inscription ? différenciés dans le suivi statistique du lectorat) ? Un démarchage en direction de ces publics ?

Quelles thématiques concernées par ces recherches ? Thèmes pointus traités dans les notes de IAU (ville et résilience, îlots de chaleur urbains ? Fonds cartothèque ? Docs urba, choses autour du cadre réglementaire aussi ? – Qui vient ?

De nouveaux publics drainés par des thématiques d'actualité : thématiques climatiques et environnementales, grand projets urbains comme le Grand Paris et Grand paris Express...

Typologie des recherches effectuées / des ressources consultées : ressources électroniques / BDD / ... ? une part de la documentation stratégique pour ces publics : exemple cartes qui ne sont plus publiées, SIG particulier, bdd auxquelles ils n'ont pas accès par ailleurs, archives non numérisées... **Quelles ressources motivent le déplacement ?**

Des besoins particuliers associés à ces publics ? Recherches bibliographiques demandées aux bibliothécaires, orientation vers des sites de veille... ?

Dans les besoins exprimés que l'IAU n'a pas vocation à satisfaire ou ne peut pas satisfaire (contrainte techniques, budgétaires, légales (droit PI) pour fournir certains documents ? Ex documentation électronique. Solutions trouvées tt de même sur certaines questions ?

Un public à distance ou déplacement systématique des professionnels à la médiathèque de l'IAU ? Des besoins exprimés par mail / téléphone ?

Des services aux professionnels proposés par les directions de l'IAU ou par la médiathèque (veille, fourniture de rapports ? bibliographies...)

Comment le public professionnel identifie-t-il l'IAU en tant que lieu-ressource ? Inscrit dans un réseau ?? Apport en tant qu'établissement régional des autres directions ? (sdrif... transports, lycées...) ou fonctionne de façon complètement indépendante ?

D'autres interlocuteurs sur ces problématiques qu'il serait intéressant de rencontrer outre Apur, et CRDALN ?

Pôle de compétitivité - Ville durable : deux versants des collections du Département SCT : sciences de l'ingénieur – centre de ressources développement durable

Quelle dynamique au sein d'Advancity entre partenaires, labos recherche – entreprises R&D... - rôle d'animation d'Advancity du réseau ? Plutôt projet (ANR, projets européens...) ou développement éco, quel type d'action ?

Cluster, début de système, quels projets à terme (CDT) gare du Grand Paris... ?

Quelle typologie du tissu d'entreprises actuel ? Activité, taille, type ?? (restreint ?)

Création de services supports transversaux / mutualisés pour partenaires ? (information, services documentaires par exemple ?)

Annuaire des entreprises donné sur le site Advancity indique proximité entre le périmètre d'activité de ces entreprises et le périmètre des collections DCST.

Offre de ressources potentiellement en adéquation avec les besoins de certains types d'entreprises : start-ups par exemple qui n'ont pas les moyens de financer l'accès à des ressources spécifiques généralement onéreuses à l'image des publics TPE .

Idée du type de besoins que peuvent avoir les entreprises ? Est-ce un sujet ?

Public des start-ups : opportunité d'explorer la question auprès d'autres pôles de compétitivité : Cap Digital, Medicen, Astech ?

Les publics de la chambre des métiers ? Secteurs d'activité, types d'entreprises

Quel rôle de la CMA dans l'accompagnement de ces publics : offre de services particuliers ? Quels sont les grands sujets ? Cadre juridique de l'exercice des professions, formation ...

Question des ressources documentaires en lien avec l'activité professionnelle fait partie des sujets ?
Quels métiers concernés ?

Quelles ressources / outils : normes / DTU / presse professionnelle / études de marché ?

Comment les professionnels se les procurent-ils habituellement ? Chambre des métiers, Fédérations professionnelles ? Internet ? Achat des ressources par les entreprises...

Ressources proposées par la BnF connues de ces publics ? (visites ponctuelles d'artisan recherchant des normes actuelles / anciennes et orientés vers Sagaweb)

Un potentiel de ressources spécifiques intéressant les professionnels : bases de données, fonds de périodiques professionnels et d'ouvrages techniques de référence (guides professionnels, recueils de normes techniques...) de la salle C et périodiques professionnels et études de marché de la salle D.

Deux nouveaux fonds du département Sciences et techniques rencontrent intérêt des professionnels

- [Fonds Développement durable (2 200 ouvrages) - sur construction durable en particulier
- [Fonds Gastronomie (plus de 1 000 ouvrages) sur tous les versants de l'art culinaire

Partenariat des Sciences et techniques avec CCCA BTP (Fédération bâtiment) et dispositif Passerelle : collections sur histoire des métiers du bâtiment accueil des apprentis...

Même idée sur fonds culinaire, dynamique autour des métiers de bouche.

Un pôle d'accueil des professionnels : **Prisme** (collaboration avec la CCI, initiatives avec PE...)

Une offre spécifique **Carte Pro** : ½ journée de formation pour exploiter les BDD, ressources électroniques, espace de travail réservé aux professionnels, carte coupe-file, carte établie à distance

Quels relais pour rendre visible les ressources détenues par la BnF auprès des publics de la CMA, un intérêt potentiel ?

Qu'est-ce qui a motivé la création du service de fourniture de documents à distance Cerdoc ? :

- Des demandes de professionnels ?
- La volonté de la bibliothèque de développer un service permettant d'élargir son périmètre à de nouveaux usagers ?
- ...

Sa création s'est-elle inspirée de dispositifs existants ou définie sur mesure pour les publics de la bibliothèque Cujas ?

Ce type de dispositif reste peu développé dans le monde des bibliothèques : il vous paraît répondre à un besoin particulier des professions juridiques ?

Les professionnels ont-ils beaucoup recours au Cerdoc ?

Qui sont-ils ? Dans quel contexte utilisent-ils ce service ? – quelles sont les ressources qui les intéressent ?

Outre la mise à disposition des ressources, l'expertise documentaire tient-elle un rôle important ? Est-ce par exemple un service qui peut également avoir valeur de veille ? D'autres types de services vous-sont-ils demandés : bibliographie...

Le temps de réalisation de la prestation est-il une dimension importante pour les professionnels ? Fixez-vous des délais de temps maximum pour le service : sous 24 h, 48 h, une semaine...

Un écueil important aujourd'hui dans la fourniture de documents à distance est le cadre d'utilisation des documents électroniques : modalités de diffusion, restrictions des éditeurs, cadre légal...

Est-ce une difficulté pour le Cerdoc ? Quels sont les systèmes privilégiés pour résoudre le problème ? emploi de DRM, envoi de copie papier via fax / courrier...

Le paiement de la fourniture de documents est-il réalisé à distance également ?

Comment le public professionnel identifie-t-il le Cerdoc en tant que lieu-ressource ?

Quelle fréquentation de publics professionnels enregistrée par la bibliothèque?

(professionnels R & D d'entreprises / d'institutions, bureaux d'études, bureaux d'ingénierie, collectivités territoriales associations....., experts indépendants...)

Quels métiers / secteurs d'activité représentés ? Quelles disciplines concernées par ces recherches ? En particulier pour ce qui est des disciplines émergentes suivies par la bibliothèque ?

De nouveaux publics drainés par des thématiques d'actualité : thématiques climatiques et environnementales, grand projets urbains comme le Grand Paris et Grand paris Express...

Typologie des recherches effectuées / des ressources consultées : ressources électroniques / BDD... ?

Des besoins particuliers associés à ces publics ? Recherches bibliographiques demandées aux bibliothécaires, orientation vers des sites de veille... ?

Dans les besoins exprimés, présence de demandes très exhaustives que la bibliothèque n'a pas vocation à satisfaire ?

Demandes plutôt formulées à distance ou déplacement des professionnels à la bibliothèque ?

Comment le public professionnel identifie-t-il la bibliothèque en tant que lieu-ressource ? anciens étudiants, orientation via des relais : ...

L'inscription au sein de ce type de réseaux documentaires peut avoir une influence sur la visibilité de l'établissement ?

D'autres partenaires privilégiés de la bibliothèque sur des thématiques spécialisées ?...

Peut-être dans ce réseau des établissements qu'il serait intéressant de rencontrer ?

ITW – British Library BIPC

Is there in the UK, a specific approach towards business / working people – people using the libraries in the context of their professional activity ?

The BIPC was created in 2006, what idea / ambition at the root of its creation ? almost 10 year experience, Meeting its targets ? A network of BIPCs has been developed in the UK in the meantime ? Confirming the need for these particular services.

Regarding services the BIPC currently provides to its users :

- all business-oriented : business consultancy, help to write business plans ? Patent activity important as well?
- or more “traditional” librarian expertise too : help to use reference sources, bibliographic search...

What specific needs of these users ? What balance between both fields of expertise ?

Does BIPC record other needs from these users for resources, that are more linked to the collections of the library : technical literature or data bases... resources that are hardly affordable for a small enterprise or that are unique ?

What kind of resources would that be ? What professions ? Self-employed engineers, architects, technical research consultants...

This is the particular aspect we are trying to work on in the Science and technology department in order to develop the use of the collections and widen the public of the library.

Is the British library working on this question too ? in what way ? Cooperation with other departments in this respect ? Some kind of permeability ?

Does the British library have indicators assessing the proportion of professional people within its general public ?

The needs of this particular public : the hindrances to provide for some of them : one of the main problems : for instance, difficulties to provide online services due to legal status the restricted use of electronic resources...

The British Library has on demand online order service. Does the use of encryption / DRM software offer a solution to this particular problem ? or a partial one only ?

Referring to the development of BIPC services : what particular points to be focused on ? development of new services ?

What about the future planning of British Library services ? What projects, trends ? what sources of inspiration ? design-thinking ?

One general status for all readers : nothing special for BIPC visitors ?

Annexe 12

Questionnaire diffusé auprès des chargés de collections – Projet publics professionnels

Au sein des collections dont vous avez la charge, avez-vous identifié des ressources qui intéressent spécifiquement le public professionnel non académique : expert, bureau d'études / d'ingénierie, entrepreneur, artisan... ?

- [A quel titre ? Ressources rares ou introuvables hors BnF, trop onéreuses pour être acquises par un professionnel, rassemblées au sein d'un corpus qui permet une mise en perspective...
- [Quel est le type de public concerné ? Secteur d'activité, type d'entreprise...

Pensez-vous que certaines ressources restent inexploitées, car non identifiées par le public professionnel ?

- Lesquelles ? Quel est le public concerné ?
- Quel type d'offre documentaire vous paraît envisageable ? Consultation sur place, à distance...

Pensez-vous que certaines de ces ressources ne peuvent pas être valorisées pour des questions pratiques ? Impossibilité, par exemple, de proposer un accès à distance pour certains documents électroniques...

Tableau des ressources SCT à valoriser identifiées par les chargés de collections

Discipline	Ressource	Force	Public	Difficulté de mise à disposition	Solution explorée	Relais d'identification auprès du public
Informatique	- Collections d'imprimés - Ressources électroniques ENI	Exhaustivité et fraîcheur de l'offre sur des ressources de référence	- Petites entreprises d'informatique : développeurs sous-traitants, prestataires indépendants...	Pas de consultation d'ENI à distance (comme Cyberlibris)		Pôle de compétitivité Cap Digital (Paris 12 ^e) Label mairie de Paris « My start-up in Paris » Paris &Co Incubateurs (dont Paris Innovation à Masséna) Halle Freyssinet La Fonderie (Agence numérique IDF)
Psychiatrie	- Base EM-Premium - Cyberlibris - Collections d'imprimés	Un corpus très complet	- Elèves infirmières d'établissements psychiatriques - Psychologues			Communication auprès des sites professionnels : ascodocpsy.org , neuropsychologie.fr, auprès des établissements psychiatriques et des Ifsi
Sciences de l'ingénieur	- Base Sagaweb de l'Afnor	La base complète est une ressource onéreuse	- PME / TPE tous secteurs d'activités	(licence d'utilisation limitée à la lecture et l'impression de la seule version html)		Collaboration engagée avec la Chambre de métiers et de l'artisanat de Paris Lancement d'une démarche analogue auprès de la CMA du Val-de-Marne Fédérations professionnelles, CCI
Sciences de l'ingénieur	- Périodiques électroniques spécialisés dans les nouvelles technologies		- Chercheurs pro - Start-ups nouvelles technologies	La consultation à distance est un pré-requis attendu par ces publics	Question suivie par le comité de pilotage « Public Pro »	Label « My start-up in Paris » Paris &Co Incubateurs Pôle de compétitivité Cap Digital (Paris 12 ^e) Halle Freyssinet
Médecine vétérinaire / Médecine	- Base EM-Premium, périodiques spécialisés	Ressource onéreuse (vérifier si c'est le cas à titre individuel)	- Vétérinaires et médecins exerçant à proximité	Difficulté d'ouverture à des publics plus éloignés de la BnF : pas de consultation à distance Implique des négociations complexes avec les éditeurs de ressources électroniques	Question suivie par le comité de pilotage « Public Pro »	Communication (mailing) auprès des praticiens exerçant dans un périmètre proche (13 ^e , 5 ^e , 12 ^e arrondissements, Ivry-sur-Seine) et des pôles économiques des mairies d'arrondissement
Médecine Disciplines paramédicales	-	Périmètre de l'offre	- Public paramédical : kinésithérapeutes, ostéopathes, infirmières (peu de bibliothèques spécialisées à leur disposition)			Ecoles, associations professionnelles
Agro-alimentaire	- Ressources électroniques : périodiques, livres et BDD agro (FSTA)	BDD onéreuses pour le public professionnel	- Petites structures qui ne disposent pas de pôle documentaire : ingénieurs R&D agro...	Consultation à distance des ressources	Question suivie par le comité de pilotage « Public Pro »	Associations professionnelles : Ania, en privilégiant sa déclinaison francilienne, l'Aria Ile-de-France, fédérations professionnelles, CCI

Agronomie - Ressources électroniques : périodiques, monographies et BDD (Agris, Agricola)

Sciences de l'ingénieur	- Fonds Pollution	- Associations, techniciens de collectivités territoriales et des services de l'Etat	Associations environnementales,
--------------------------------	-------------------	--	---------------------------------