

# enssib

## Bilan 2013



## Sommaire

Les faits marquants de l'année 2013 .....	2
<b>LA VIE DE L'ECOLE.....</b>	<b>3</b>
Les ressources humaines .....	3
Les moyens budgétaires .....	3
Le système d'information.....	4
Le bâtiment.....	5
<b>LA FORMATION .....</b>	<b>6</b>
La formation des conservateurs.....	6
La formation des bibliothécaires .....	7
La formation des masters .....	8
Le bureau des Stages et de l'insertion professionnelle.....	10
La formation tout au long de la vie .....	11
<b>LES RELATIONS INTERNATIONALES .....</b>	<b>12</b>
<b>LA RECHERCHE.....</b>	<b>14</b>
Le centre Gabriel Naudé.....	14
Elico .....	15
EnssibLab .....	16
L'Observatoire numérique de l'enseignement supérieur.....	18
<b>LES SERVICES ET RESSOURCES.....</b>	<b>18</b>
Les services à la communauté professionnelle.....	18
Le centre de ressources.....	19
Manifestations et évènements professionnels et scientifiques .....	19
La bibliothèque.....	20
Les Presses .....	23
Le BBF .....	25

## ***LES FAITS MARQUANTS DE L'ANNEE 2013***

### ***La rénovation de la bibliothèque***

La bibliothèque de l'enssib a fait peau neuve pour offrir un cadre plus chaleureux, autour de collections réorganisées et d'espaces différenciés selon les usages : lecture numérique, travail seul ou en groupe, consultation d'ouvrages traditionnels ou de la presse, formation sur mesure, laboratoire des innovations. L'enssib possède la plus importante bibliothèque française spécialisée en bibliothéconomie, sciences de l'information, informatique documentaire et histoire du livre et des bibliothèques.

La bibliothèque rénovée, avec ses beaux tapis et ses canapés rouges, a rouvert en juin 2013.

### ***L'anniversaire des Presses***

Les Presses de l'enssib ont 20 ans. Le catalogue des Presses compte plus de 80 titres et s'accroît de 7 ou 8 titres par an. Un programme d'édition multisupport est ouvert depuis cette année. Domaines privilégiés de l'Ecole, les sciences de l'information et des bibliothèques forment le premier périmètre thématique des publications.

### ***La création de « la revue de l'enssib »***

Afin de mieux explorer et valoriser son périmètre scientifique, l'enssib a décidé de créer une nouvelle revue scientifique, « La revue de l'enssib ». A la fois ambassadeur de l'enssib dans la communauté scientifique et lieu de débat, la « revue de l'enssib » doit permettre la convergence des chercheurs de l'Ecole, et doit constituer une interface avec des chercheurs extérieurs à l'enssib.

Le premier numéro, avec pour thème « What is LIS ? » est paru à l'automne 2013.

### ***La naissance d'enssibLab***

Depuis cette année, l'enssib concentre l'ensemble de ses projets numériques innovants au sein d'enssibLab. Ce service pilote les projets transversaux à l'enssib ayant en commun une dimension recherche et développement dans le domaine de l'innovation numérique.

## LA VIE DE L'ECOLE

### Les ressources humaines

Le taux d'occupation des postes a été optimisé pendant l'année 2013. Tous les postes vacants ont été pourvus pendant l'année.

en ETP (situation au 31/12)	2013	2012
<b>Total Etat :</b>	<b>80</b>	<b>75.7</b>
Enseignants	13	12
ITRF	17	14.2
ATOS	22	18.7
Bibliothèques	25	24.5
Emplois gagés	3	3.8
Contractuels Etat	6	1
<b>Contractuels (budget établissement)</b>	<b>17</b>	<b>19.3</b>
> CDD	11	13.6
> CDI	6	5.7
<b>Total ensib</b>	<b>97</b>	<b>90.8</b>

L'enssib dispose en outre de **107** postes d'élèves fonctionnaires, pour rémunérer ses élèves conservateurs et bibliothécaires en formation.

En 2013, l'enssib a consacré un effort particulier à la formation de ses personnels, un budget de plus de 55 000 euros a été débloqué pour financer 1 551 heures de formation. Le nombre d'agents ayant suivi au moins une action de formation s'est élevé à 67 répartis sur les trois catégories. Cet effort sera pérennisé.

Près de 70 000 € ont été en outre consacrés à l'action sociale, principalement par une participation aux dépenses de restauration des agents et élèves, mais également en s'associant avec Lyon 1 pour permettre l'accès aux actions culturelles et sportives proposées par le SUAS.

Le comité technique (CT) s'est réuni à quatre reprises en 2013, le comité Hygiène et sécurité (CHS) à deux reprises.

### Les moyens budgétaires

#### Analyse des recettes

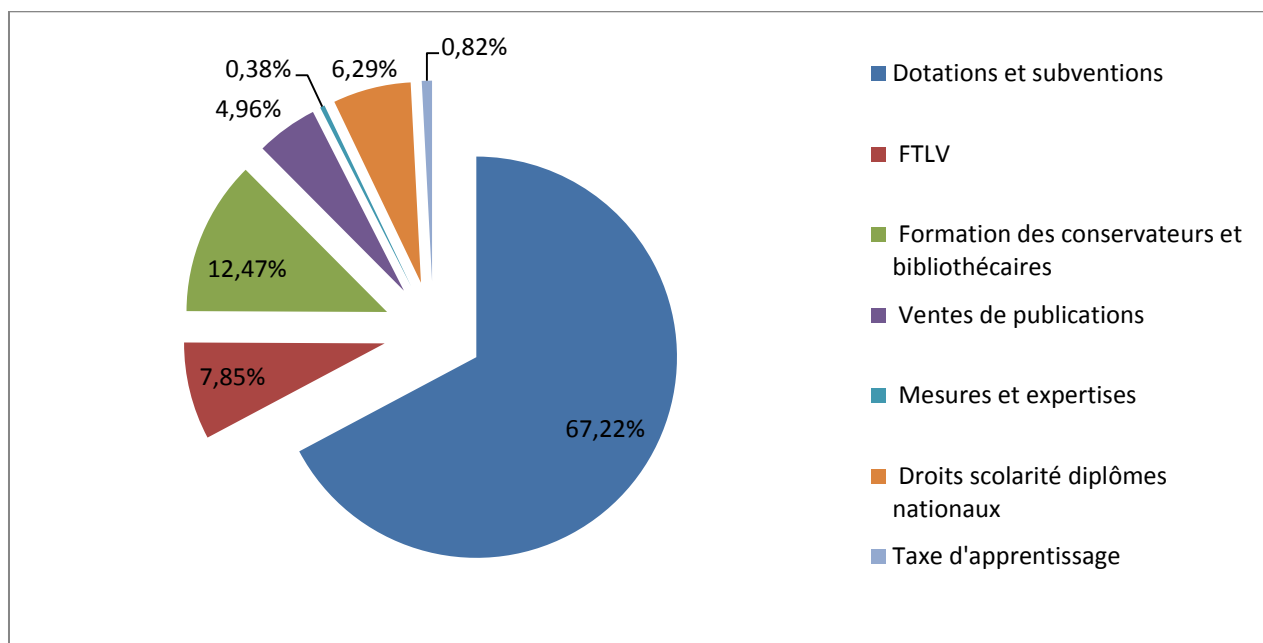
Les recettes de fonctionnement de l'enssib se sont élevées à 3 644 152 €, avec un taux d'exécution de 99,26%.

Ces recettes proviennent pour 63% du ministère de tutelle, via la dotation globale de fonctionnement versée à l'établissement et la part liée au soutien du contrat quinquennal de développement signé avec le ministère.

28 % du financement est assuré par la vente de formation auprès de nos partenaires, la formation initiale des conservateurs et des bibliothécaires d'Etat et la formation tout au long de la vie des personnels de bibliothèque.

Les ressources propres de l'établissement, hors recettes issues de la formation des conservateurs et des bibliothécaires, représentent 13,60% de son budget, soit une augmentation de 17% par rapport à 2012.

### Répartitions des recettes de fonctionnement de l'enssib en 2013



Les recettes d'investissement de l'enssib se sont élevées à 3 000 €, avec un taux d'exécution de 20%, lequel n'apparaît pas significatif eu égard au faible montant de la section.

### Analyse des dépenses

Les dépenses de fonctionnement de l'enssib se sont élevées à 3 313 640 €, avec un taux d'exécution de 90,64%, ce qui permet à l'enssib d'atteindre en 2013 la cible de son contrat quinquennal qui est fixée à 90% en 2015.

Les dépenses d'investissement de l'enssib se sont élevées à 847 970 €, avec un taux d'exécution de 91,06 %.

**Tableau récapitulatif des objectifs fixés par le contrat quinquennal**

	2013	Cible
Taux d'exécution des dépenses de fonctionnement	90,64%	>90%
Recettes globales	3 644 152 €	
Ressources propres (hors FTLV, DCB et FIBE)	511 650 €	
Taux de ressources propres	15,88%	>8%

### Le système d'information

En 2013, l'enssib a procédé à la rédaction du schéma directeur informatique 2013-2016 qui a été présenté en décembre au conseil d'administration. Il montre les développements prévus en matière de transversalité des projets, solutions à la mobilité, aide à la décision et sécurité.

Les actions menées durant cette année 2013 ont impacté les deux grands domaines : les applications et l'infrastructure.

L'enssib a mis en ligne sa bibliothèque numérique sous les traits d'une nouvelle application, dont les caractéristiques sont une navigation et un affichage améliorés. Elle bénéficie par ailleurs du nouveau moteur de recherche intégré au site institutionnel qui apporte des performances et une garantie de cohérence. L'enssib poursuit le déploiement du progiciel Cocktail et a travaillé à la mise en place des nouveaux modules de gestion des services d'enseignement et des stages.

L'infrastructure a bénéficié du renouvellement des équipements du réseau, assurant plus de sécurité grâce à un système de redondance. L'architecture virtualisée a été également renouvelée pour garantir de meilleures performances. Enfin, l'enssib a profité de la réduction des coûts d'équipement pour commencer à équiper ses salles informatiques d'ordinateurs portables, permettant ainsi une utilisation des salles tant en salles de cours qu'en salles informatiques.

## **Bâtiment**

### **Rénovation de la bibliothèque.**

La bibliothèque de l'enssib a été rénovée en 2013. Ces travaux ont été réalisés sur son emplacement d'origine et ont porté sur la rénovation du plafond, du sol, de l'éclairage et de l'acoustique. Ces travaux ont permis : la création de pôles documentaires, l'augmentation du nombre de places assises (de 40 à 55), la création de deux bureaux supplémentaires pour les magasiniers et bibliothécaires et d'espaces de travail individuels pour les usagers.

Les travaux ont eu lieu entre les mois de janvier et juin, La bibliothèque a été ré-ouverte le 5 juin 2013.

### **Création d'E.A.S (espace d'attente sécurisé)**

Création de 5 EAS aux niveaux 1 et 2 du bâtiment, conformément aux règles de sécurité incendie applicables dans les ERP.

## LA FORMATION

Les formations de l'enssib sont ancrées sur la bibliothèque, la documentation, la gestion de l'information, la production et la transmission des savoirs. Pour répondre aux évolutions contextuelles et aux remarques formulées par l'AERES en 2010, l'enssib a remanié et recentré ses formations sur la documentation numérique.

Par ailleurs, l'année 2013 a été marquée par diverses initiatives encourageant la mixité entre les formations : délivrance d'une « attestation d'investissement volontaire » aux étudiants et élèves s'engageant dans des initiatives extérieures à leur cursus, déploiement d'un modèle unique d'évaluation des enseignements par les élèves et étudiants, ateliers mêlant les publics de diverses formations (ateliers Bobcatss, IFLA, etc.)

### La formation des conservateurs

#### Répartition des effectifs

	Etat		Chartistes	Promus				Territoriaux		Autres	Total
	Internes	Externes		Educ. Nat.	BnF	Culture	Ville de Paris	Internes	Externes		
DCB 21	9	20	10	6	1	1	-1	5	16	1	<b>69</b>
DCB 20	10	16	14	5	2	-	-	7	13		<b>67</b>
DCB 19	9	17	15	7	1	2	-	4	15	-	<b>70</b>

Comme dans les autres métiers de la filière bibliothèque, la population reste largement féminisée. La moyenne d'âge rajeunit, y compris pour les lauréats des concours internes.

#### Caractéristiques des promotions

	2012-2013 DCB 20	2011-2012 DCB 19	2010-2011 DCB 18
Hommes	<b>29%</b>	40%	30%
Femmes	<b>71%</b>	60%	70%
Age moyen (externe)	<b>28 ans</b>	28 ans	30 ans
Age moyen (interne)	<b>39 ans</b>	44 ans	52 ans

*\*y compris promus au 1<sup>er</sup> janvier du début de chaque formation*

De nombreux travaux, projets et conférences réalisés en 2013 méritent d'être mentionnés :

#### Mémoires :

- Judith Ancelin, « Les sciences en bibliothèque municipale »
- Amandine Wallon, « Signalement et valorisation des ressources libres en LSH par les bibliothèques universitaires et de recherche : une mission, un défi ? »
- Marie-Madeleine Géroudet, « De la veille métier à la veille stratégique : quels enjeux pour les bibliothèques ? »
- Coline Blanpain, « Un lab en bibliothèque, à quoi ça sert ? »
- Elydia Barret, « Quel rôle pour les bibliothèques dans les humanités numériques ? »

#### Projets :

Durant leur formation, les élèves-conservateurs effectuent des visites d'établissement. En décembre 2013, les élèves-conservateurs d'Etat se sont rendus à Paris où ils ont été reçus dans plusieurs bibliothèques de tous types (BnF, BPI, bibliothèques de la Ville de Paris, Sciences Po, SCD...). Au même moment, les élèves-conservateurs territoriaux participaient aux Entretiens territoriaux de Strasbourg, moment privilégié de rencontre des cadres territoriaux.

Des journées d'étude et tables rondes ont été organisées par les élèves tout au long de l'année sur des thématiques aussi variées que « Les "serious games" ou « Fab Labs et bibliothèques, mêmes fabriques ? » (en partenariat avec Le Rize). Ont été encouragées les activités qui permettaient d'impliquer ensemble élèves-fonctionnaires et étudiants.

## La formation des bibliothécaires

La formation de bibliothécaire d'État et de la Ville de Paris s'est déroulée du 1er octobre 2012 au 31 mars 2013. Créée dans sa nouvelle forme l'année précédente, ce second exercice fut l'objet d'ajustements et de confirmations.

### Répartition des effectifs

	Etat				Ville de Paris		Autre	TOTAL
	Internes EN	Internes Culture	Externes EN	Externes Culture	Internes	Externes		
<b>FIBE 02</b>	7	-	11	-	1	3	-	22
<b>FIBE 01</b>	9	-	15	-	1	5	-	30
<b>FIBE U</b>	8	1	10	-	-	1	1	21
<b>FIBE T</b>	9	2	10	1	3	1	1	27

### Caractéristiques des promotions

	2012-2013 FIBE 02		2011-2012 FIBE 01		2010-2011 FIBE U		2009-2010 FIBE T	
	Nombre d'élèves	%	Nombre d'élèves	%	Nombre d'élèves	%	Nombre d'élèves	%
<b>Hommes</b>	6	27%	7	23%	4	19%	7	26%
<b>Femmes</b>	16	73%	23	77%	17	81%	20	74%
<b>Age moyen (externe)</b>	26 ans		28 ans		28 ans		27 ans	
<b>Age moyen (interne)</b>	41 ans		36 ans		36 ans		36 ans	

Si l'organisation générale n'a pas été fondamentalement modifiée (réorganisation dans l'équilibre des modules pour donner plus de poids au management, redéfinition du contenu des enseignements autour des publics et de l'informatique documentaire, révision vers une plus grande complétude des évaluations entre différents modules), cette année fut l'occasion de nouvelles propositions pédagogiques mêlant à deux reprises des enseignants à distance aux cours, en présentiel et proposant un module commun avec un groupe d'élèves conservateurs.

Une nouvelle fois, les enseignements ont suivi une orientation professionnelle marquée qui s'est traduite par l'importance accordée aux interventions de professionnels en exercice et consultants spécialisés, le nombre des visites d'établissements, l'organisation d'un stage pédagogique ou la mise en place de plusieurs options en fin de formation visant une meilleure adaptation aux fonctions que les stagiaires sont amenés à occuper dans leur établissement d'affectation.

Il semble néanmoins que l'inévitable hétérogénéité des promotions fut plus manifeste cette année, marquant l'ambiance générale de la formation. Les bibliothécaires stagiaires ne s'en sont pas moins montrés investis dans leur formation comme dans les travaux qui leur étaient demandés.



## La formation des masters

L'année 2013 marque l'achèvement de la première promotion des spécialités de masters habilitées en 2011. Si les spécialités SIBIST et CEI n'ont fait que conforter leur organisation antérieure, les spécialités ARN, PUN et PBD ont pu conduire une évaluation de cette première promotion avant de procéder à des optimisations pour 2013-2014.

### Evolution des effectifs en master

Masters	2013-2014		2012-2013		2011-2012		2010-2011	
	Inscriptions enssib	Inscriptions totales	Inscriptions enssib	Inscriptions totales	Inscriptions enssib	Inscriptions totales	Inscriptions enssib	Inscriptions totales
M1 Sciences de l'information et des bibliothèques (PANIST)	15	20	18	23	19	19	29	30
M1 Cultures de l'écrit et de l'image	12	25	13	30	10	25	15	41
M1 Politique des bibliothèques et de la documentation	11	11	11	11	11	11		
<b>sous-total M1</b>	<b>38</b>	<b>56</b>	<b>42</b>	<b>64</b>	<b>40</b>	<b>55</b>	<b>44</b>	<b>71</b>
M2 Information scientifique et technique (SIBIST)	9	16	10	11	32	35	20	26
M2 Publication numérique	5	5	9	9				
M2 Archives numériques	11	11	7	7				
M2 Cultures de l'écrit et de l'image	11	21	10	21	10	23	11	27
M2 Politique des bibliothèques et de la documentation	20	20	22	22	10	10	16	18
<b>sous-total M2</b>	<b>56</b>	<b>73</b>	<b>58</b>	<b>70</b>	<b>52</b>	<b>68</b>	<b>47</b>	<b>71</b>
<i>Dont conservateurs</i>	8	8	11	11	9	9	2	2
<i>Dont VAE</i>	1							
<b>TOTAL</b>	<b>94</b>	<b>129</b>	<b>100</b>	<b>134</b>	<b>92</b>	<b>123</b>	<b>91</b>	<b>142</b>

La provenance géographique des étudiants en master à l'enssib correspond au positionnement de l'enssib, à savoir une école nationale implantée localement. Ainsi, moins de 35 % des étudiants inscrits à l'enssib proviennent du quart sud-est de la France.

Ces formations bénéficient d'une bonne attractivité : 288 dossiers de candidatures ont été déposés pour la rentrée 2013. 69 dossiers ont été retenus, 141 ont effectivement intégré l'enssib. A noter que 13 candidatures étrangères ont été reçues et 9 retenues.

### Evolution des candidatures en master

(candidatures externes+internes)	2013-2014		2012-2013		2011-2012		2010-2011	
	Nbre dossiers reçus	Nbre dossiers retenus	Nbre dossiers reçus	Nbre dossiers retenus	Nbre dossiers reçus	Nbre dossiers retenus	Nbre dossiers reçus	Nbre dossiers retenus
<i>Nombre de candidatures en M1</i>	193	69	215	81	259	80	205	91
<i>Nombre de candidatures en M2</i>	113	80	103	74	61	49	83	46
<b>TOTAL</b>	<b>239</b>	<b>107</b>	<b>265</b>	<b>115</b>	<b>319</b>	<b>128</b>	<b>288</b>	<b>137</b>

### Evolution du taux de sélectivité en master

	2013-2014	2012-2013	2011-2012	2010-2011
<b>Taux de sélectivité en master 1</b>	<b>35,80%</b>	37,70%	30,90%	44,40%

Les profils des étudiants sont très diversifiés, du fait de la nature même des masters (qui ne font pas tous suite à un cursus de niveau L), avec une large représentation des sciences humaines et sociales. Le master SIB attire toutefois quelques profils scientifiques désireux de développer une double compétence.

En ce qui concerne les stages, leur nombre est stable par rapport à l'année précédente, avec 54 stages en 2012/2013.

Près de 50 % de ces stages se déroulent dans l'agglomération lyonnaise. Les stages des étudiants en master SIB se répartissent également entre le secteur public et privé, en master CEI et PBD les stages se sont plutôt déroulés dans le secteur public (SCD d'universités, bibliothèques municipales...).

Sur les 54 stages conventionnés en 2013, 14 étaient des stages non obligatoires. Tous les stages bénéficient d'un dispositif de suivi et d'évaluation.

Par ailleurs, 7 étudiants ont effectué un semestre à l'étranger.

Pour les promotions sorties en 2013, les taux de réussite sont les suivants :

Master	2013	2012	2011
<b>SIBIST</b>	<b>90%</b>	100%	85%
<b>ARN</b>	<b>100%</b>		
<b>PUN</b>	<b>100%</b>		
<b>CEI</b>	<b>90%</b>	85%	90%
<b>PBD</b>	<b>84%</b>	80%	85%

### La formation des étudiants en diplôme d'établissement de « cadre opérationnel des bibliothèques et de la documentation »

À l'automne 2012, l'enssib a créé un nouveau diplôme d'établissement de « Cadre opérationnel des bibliothèques et de la documentation ».

Ce diplôme répond à plusieurs objectifs :

- ✓ Diversifier l'offre de formation de l'école
- ✓ Renforcer le caractère diplômant de ses formations
- ✓ Proposer une formation initiale pour les lauréats du concours de bibliothécaire territorial en recherche d'emploi
- ✓

#### Caractéristiques de la formation

- ✓ 17 candidatures (pour mémoire, le diplôme a été validé au conseil d'administration du juillet 2012)
- ✓ 7 étudiants admis à la commission du 05 septembre 2012 –
- ✓ 2 bibliothécaires stagiaires admis à la commission du 03 janvier 2013
- ✓ 1 abandon en cours d'année

Cette première promotion est entièrement féminine dont l'âge moyen est de 26 ans

En partie adossée à la formation initiale des bibliothécaires d'État comme le Master « Politiques des bibliothèques et de la documentation » (PBD) qui accompagne le diplôme de conservateur des bibliothèques, le diplôme de COBD s'en démarque cependant par une approche professionnelle appuyée visant notamment l'acquisition de compétences techniques et pratiques, le Master PBD offrant des enseignements avec une vision plus stratégique et une composante scientifique plus importante.

L'intégration dans la formation des bibliothécaires d'État s'est très bien déroulée, les fonctionnaires stagiaires accueillant et intégrant du mieux qu'ils ont pu ces étudiantes au sein de leur promotion.

## Le bureau des Stages et de l'insertion professionnelle

### Le suivi de l'insertion professionnelle des diplômés de master :

Une nouvelle vague d'enquête de suivi des étudiants issus de la dernière promotion est réalisée en début de chaque année civile. Les questions portent sur le parcours académique et professionnel, la mesure de l'emploi, les indices de satisfaction sur l'emploi et la formation. A cette occasion, une collecte de données pour la réalisation de l'annuaire des anciens élèves est réalisée.

#### *Insertion professionnelle des étudiants de master Enquête menée 1 an et à 3 ans après leur sortie de l'enssib*

	2012-2013	2011-2012	Cible
Nombre d'étudiants diplômés d'un master de l'enssib	52	45	
Taux d'étudiants interrogés	83%	88.9%	>90%
Taux de réponse /nombre d'étudiants interrogés	76%	62.5%	>85%
Insertion professionnelle à 1 an	77% *	80%	
Insertion professionnelle à 3 ans		89%	

\*enquête réalisée à 6 mois

### Les stages :

Un appel à programmes de stages a été envoyé aux établissements afin de susciter les offres de stages et d'informer du calendrier et des attendus. La bourse aux emplois et aux stages permet aux entreprises et établissements de déposer directement leurs offres. En fonction de la diffusion souhaitée, les offres sont soit publiées directement sur le web de l'école ou relayées au bureau des stages et de l'insertion professionnelle qui assure leur validation pédagogique auprès des responsables de formation puis leur diffusion auprès des étudiants ou élèves. Cette diffusion est effectuée via un espace « bureau des stages et de l'insertion professionnelle » sur la plateforme pédagogique de l'école qui recense les offres de stages validées par l'équipe pédagogique, les sites web d'offres de stages et d'emploi dans la documentation, les textes réglementaires, les guides de stages, les enquêtes, les archives des promotions précédentes.

#### *Nombre d'offres de stages prospectées et diffusées :*

	2013
Stages professionnels DCB	110
Stages découverte DCB	60
Stages master	80
Total offres diffusées	250

Un total de 240 stages a été organisé en France pour cette année 2013 dont la plus grosse partie concerne les élèves fonctionnaires (185 stages).

Enfin, le bureau des stages et de l'insertion professionnelle a organisé mi-novembre « la semaine professionnelle » destinée à présenter aux étudiants de master 1 et 2 les métiers auxquels ils sont préparés. Sont sollicités des professionnels des secteurs public ou privé et une large part est donnée aux anciens de l'Ecole. La semaine professionnelle s'insère dans la période de recherche de stages pour les M2 afin leur donner des idées de missions et d'entreprises et de les aider dans leurs contacts.

## La formation tout au long de la vie

La formation continue a été construite autour de trois axes majeurs :

- ✓ **Des stages courts**, pour la plupart en présentiel, mais de plus en plus sous forme de modules tutorés de formation à distance
- ✓ **Des stages sur mesure** réalisés à la demande d'établissements et destinés aux agents de ces établissements (10 stages réalisés en 2013)
- ✓ **La promotion et la gestion du processus de VAE**, initié en 2012 et véritablement lancé en 2013, année au cours de laquelle 5 dossiers ont été jugés recevables, 3 ont été en cours d'accompagnement, et 1 jury de validation a octroyé une validation partielle à un candidat.

	2013	2012	2009
Nombre de stages réalisés	78	40	45
<i>dont formation continue</i>	61	39	45
<i>dont formation à distance</i>	7	1	
<i>dont formation en intra</i>	10	-	
Nombre d'annulation et reports	10	11	6
Nombre de stagiaires	982	748	
<i>dont formation continue</i>	758	670	
<i>dont formation à distance et intra</i>	224	78	

Le catalogue s'est étoffé en 2013, pour répondre aux demandes et besoins recensés auprès des professionnels. L'objectif est double : proposer des stages en lien direct avec l'actualité et l'évolution des contextes des bibliothèques, qu'elles soient universitaires ou territoriales et des stages plus professionnels. La majorité des stages réalisés en 2013 dépendent du thème « établissement et management » (20 modules de stages ont été effectués et ont accueillis 264 stagiaires) et « collections et politiques documentaires » (23 stages réalisés pour 307 stagiaires). Les autres thèmes restent assez stables :

- ✓ La bibliothèque et son public : 19 modules de stages effectués pour 211 stagiaires
- ✓ Technologies de l'information et de la communication : 14 modules de stages effectués, 200 pour stagiaires

Des efforts importants ont été conduits pour développer la transversalité entre formations, notamment unifier les procédures d'évaluation des stages et unités d'enseignement, et faciliter des mutualisations entre formations initiales et entre formations initiales et continue.

L'année 2013 a permis de continuer à développer l'offre de formation à distance, et d'en faire une modalité pédagogique non cantonnée à des stages de FAD, mais irriguant des enseignements de formation initiale et se mêlant aux stages présentiels pour proposer des « stages mixtes ».

## LES RELATIONS INTERNATIONALES

	2013	2012	2011	2010
Nombre de conventions Erasmus actives/nombre de conventions signées	7/10	11/14	12/14	5/11
Autres partenariats en cours	7/9	8/9	5/6	2/4
<b>Mouvements sortants:</b>				
➤ Elèves Conservateurs	16	20	21	30
➤ Stagiaires Bibliothécaires	1	3	2	6
➤ Etudiants Masters	14	5	7	7
<b>Mouvements entrants:</b>				
➤ Mobilité / enseignements	5	8	10	
➤ Mobilité / scientifiques, visites	12	22	43	
➤ Etudiants Masters	9	11	15	

L'année 2013 a été une année spéciale sur le plan des conventions Erasmus en raison du renouvellement de la charte. Cette charte dont l'enssib est à nouveau lauréate pour les 7 années à venir, a conduit à un travail de sélection des conventions de partenariat, à la fois de notre part et de celle de nos partenaires. L'enssib a choisi de maintenir 10 partenariats : 3 en Italie, 1 en Espagne, 2 au Portugal, 1 en Suède, 1 en Allemagne, 1 en Pologne, 1 en Croatie. Dans les années à venir, on cherchera à trouver de nouveaux partenariats en Europe du Nord. Durant l'année 2013, les conventions hors Erasmus passées en 2011 et 2012 ont toutes été renouvelées. Il n'a pas été développé de nouveaux partenariats, mais l'Ecole a plutôt cherché la consolidation des conventions actuelles. Des partenariats avec la Suisse devraient être développés ou consolidés dans les années à venir.

La mobilité enseignante et scientifique sortante continue à être encouragée, bien que le nombre de bourses de mobilité d'enseignement Erasmus ait diminué. La mobilité recherche est en revanche plus dynamique. La mobilité Erasmus professionnelle est stabilisée à un départ en stage à l'étranger. Elle reste pour l'instant, comme en 2012, du côté des personnels de bibliothèques de l'enssib, seuls demandeurs actuellement. Une information sur ces mobilités devra être faite de manière plus claire auprès de tous les personnels, cependant le nombre de bourse Erasmus pour la mobilité professionnelle risque de ne pas aller en augmentant. Par ailleurs, l'enssib continue de travailler au développement de formations continues proposées à l'étranger. De nouveaux lieux ont été ainsi l'occasion de telles formations, notamment en Suisse, quand pendant ce temps, les stages en Egypte ont été momentanément mis de côté.

Les élèves fonctionnaires sont nombreux à profiter de cette opportunité, notamment du côté des élèves conservateurs. On compte en 2013, 16 départs à l'étranger, soit 27 % de la promotion. Du côté des stagiaires bibliothécaires, nous avons volontairement diminué les possibilités de départ pour des raisons administratives (difficultés à mettre en place des conventions et des programmes avec des établissements étrangers entre l'arrivée des stagiaires en octobre et la date du départ en stage en janvier). Ainsi, un seul stage s'est fait dans un établissement français à l'étranger.

Le nombre d'étudiants en master partis étudier ou faire un stage à l'étranger a été en grande augmentation en 2013. Heureusement, tous les étudiants ont pu bénéficier de bourses, mais la diminution des bourses Erasmus et Explora laisse entendre que ce chiffre de 14 mobilités sera un pic plutôt qu'une nouvelle tendance. Comme les années précédentes, une aide au montage et au suivi des dossiers est également proposée. L'année 2013 a été aussi l'occasion du lancement d'un premier atelier Bobcatsss avec des étudiants de master, visant à les faire participer activement à des congrès internationaux, y proposer des communications et bien sûr les présenter. Deux communications ont été retenues pour le congrès 2014 : un workshop (4 étudiantes) et un poster (1 étudiante et 2 élèves DCB). Par ailleurs, l'atelier IFLA LTR (Library Theory and Research), section chargée de promouvoir les activités de recherche, a été proposé aux étudiants depuis 2011-2012 et s'est poursuivi en 2013. Ces ateliers sont une autre façon de goûter à l'international, notamment pour les étudiants et élèves qui ne

souhaitent ou ne peuvent partir en semestre ou en stage à l'étranger. Ces ateliers leur font pratiquer la langue anglaise.

La mobilité entrante quant à elle a subi une légère diminution, bien qu'elle continue à être gérée aussi bien du côté des relations internationales (accueil Erasmus), des études (accueil d'enseignants) que de la recherche (accueil de chercheurs). Les raisons à cette diminution sont à trouver du côté des modifications Erasmus dont ont souffert tous les pays, ainsi que du côté des diminutions budgétaires qui permettent moins facilement d'une part aux collègues étrangers de trouver les financements pour venir et d'autre part à l'enssib d'inviter le même nombre d'intervenants étrangers. Pour suppléer à ce problème financier, le département informatique travaille au développement de la visio-conférence qui offre des perspectives intéressantes. De plus, un nouveau programme de chercheurs invités a été lancé en 2013 dont nous verrons les résultats en 2014.

Enfin, l'enssib a fortement développé son action francophone en développant de nouveaux partenariats et en renforçant des partenariats déjà existants mais peu actifs. Ces partenariats se sont concrétisés d'abord par la mobilité d'étude ou de stage et dans l'organisation de formations sur place, mais aussi dans la mise en œuvre de projets communs à résonance francophone, tels qu'une école d'été (en partenariat avec les écoles de Montréal et Dakar) ou une plateforme d'enseignement à distance francophone - ce dernier projet en est à ses débuts.

Concernant la mobilité entrante des étudiants, aucun étudiant européen n'a pu être accueilli pour un semestre d'étude. Les raisons sont liées, d'une part, à la diminution du nombre de conventions et d'autre part, au frein de la langue française comme langue d'enseignement. Par ailleurs, on rencontre plus facilement des étudiants désireux de venir suivre les enseignements du master dans leur totalité. À noter cependant que pour la première fois, nous avons mis en place un accueil d'un étudiant de l'EBAD (Sénégal) pour un semestre. Pour faciliter l'accueil des étudiants étrangers (en semestre ou en études complètes), une réunion de rentrée spécifique a été organisée et les étudiants étrangers ont pu bénéficier de cours de français langue étrangère. Un suivi personnalisé a également été mis en place par le bureau des relations internationales.

L'année 2013 a également permis à l'enssib de réaffirmer sa présence et son dynamisme au sein des principaux réseaux internationaux. Outre la présence dans les conseils d'administration du Cfibd et d'EUCLID, la représentante de l'enssib a été élue au CIFNAL (Collectif de bibliothèques ayant des collections francophones en Amérique du Nord) et renouvelée dans la section chargée de promouvoir les activités de recherche de l'IFLA.

Enfin cette année a été une année très chargée sur le plan international avec l'organisation du congrès de l'IFLA 2014 qui a mobilisé les équipes de l'enssib dès 2012.

## LA RECHERCHE

La recherche à l'enssib, ce sont les enseignants-chercheurs, les conservateurs des bibliothèques, les étudiants des différentes formations (masters, conservateurs stagiaires), les doctorants mais aussi les chercheurs et les professionnels des bibliothèques associés dans le cadre de différents projets.

Les deux domaines principaux représentés à l'enssib sont les Sciences de l'information et de la communication et l'Histoire moderne et contemporaine.

L'année 2013 a été une année de transition. Les deux équipes de l'enssib, le Centre Gabriel Naudé et Elico ont, suite aux évaluations de l'AERES, mené un important travail de reconfiguration. L'enssib a également concentré l'ensemble de ses projets numériques innovants au sein d'enssibLab qui a pris la suite de la MINE (mission innovation et numérique de l'enssib) et englobe les activités de l'Observatoire numérique de l'enseignement supérieur.

A signaler également l'obtention d'une habilitation à diriger les recherches d'un enseignant-chercheur, ce qui porte à 5 le nombre de HDR à l'enssib.

Un premier numéro de «la lettre de la recherche» a été réalisé en 2013, elle permet de rassembler les activités de recherche de l'année, les publications et les projets à venir.

### Le Centre Gabriel Naudé

Le Centre Gabriel Naudé, reconnu équipe d'accueil depuis 2012 (EA7286), compte 20 enseignants-chercheurs et chercheurs à titre principal et 6 associés. Il travaille en liaison avec des conservateurs de bibliothèque, en particulier à la BM de Lyon. En 2013, sont à retenir :

- la participation du Centre Naudé (programme e-collections collectionneurs, dirigé par Isabelle Westeel et Raphaële Mouren) au programme BiPrAM (Bibliothèques privées à l'Âge moderne), sélectionné dans le cadre de l'appel à projet Cible (Région Rhône-Alpes) et lauréat d'une ADR (accréditation à diriger des recherches) ;
- L'obtention d'une subvention de la Région Rhône-Alpes Programme Explora Pro, pour une mobilité à Milan ;
- L'organisation du colloque « Marc Antoine Muret, Un humaniste français en Italie » du 22 au 25 mai 2013 à l'Ecole française de Rome (Italie), Biblioteca nazionale centrale, Villa Médicis, avec l'aide de l'Institut Universitaire de France et de l'Université de Limoges ainsi que l'Association Réforme Humanisme Renaissance.

### Séminaires et journées d'étude

- ***Qui écrit, regards croisés sur le livre, XVI<sup>e</sup> – XVIII<sup>e</sup> siècle***

Ce séminaire, proposé de 2008 à 2013 par Martine Furno (professeur des universités, Université Grenoble 3/Cerphi) et Raphaële Mouren (maître de conférences, enssib) fait suite au colloque sur le même sujet organisé en novembre 2006 par Martine Furno à l'Université Grenoble 3. Il a bénéficié du soutien de l'Institut d'Histoire du Livre. L'édition des communications proposées pendant ces trois ans sont parues chez Classiques Garnier en 2012.

En 2012-2013, ont notamment participé au séminaire Edoardo Barbieri (Università cattolica del Sacro Cuore, Milan), Guillaume Berthon (Université de Strasbourg), Olivier Christin (Université de Neuchâtel), Michèle Clément (Université Lyon 2).

- ***Biblyon***

Journée d'études proposée par le Groupe Renaissance et Âge classique, Université Lyon 2, UMR 5037 (Michèle Clément) et le Centre Gabriel Naudé (Raphaële Mouren) le 28 juin 2013 à l'Université Lyon 2.

Avec la participation de Charlène Beziat (master 2 Cultures de l'écrit et de l'image, enssib / Université Lyon 2), Marion Chalvin (master 2 Cultures de l'écrit et de l'image), Michèle Clément (Université Lyon 2), Jean Duchamp (Université Lyon 2), Monique Hulvey (bibliothèque municipale de Lyon), Michel Jourde (ENS de Lyon), Ilario Mosca (Scuola normale superiore, Pise et EPHE), Pascale

Mounier (Université Lyon 2), Raphaële Mouren (enssib), Jérôme Sirdey (Bibliothèque nationale de France), Olivier Wagner (enssib).

▪ ***L'imaginaire des bibliothèques***

Séminaire de doctorat organisé par Anne-Marie Bertrand, Catherine Bertho Lavenir, Denis Bruckmann, Evelyne Cohen, Robert Damien, février-mai 2013, Paris, Bibliothèque Nationale de France.

Avec la participation en 2013 d'Annette Becker (IUF, Université Paris ouest Nanterre – Paris 10), Pierre Bergounioux, Catherine Bertho Lavenir (Université Sorbonne nouvelle-Paris 3), Denis Bruckmann (BnF), Alain Carou (BnF), Robert Damien (Université Paris Ouest Nanterre – Paris 10), Stéphane Couturier et Gérard Monnier (Université Paris 1 – Panthéon Sorbonne).

▪ ***Traductions savantes en latin, XVIe-XVIIIe siècles***

Colloque international organisé à l'enssib par le CERPHI (UMR 5037), RARE (EA 3017) et le Centre Gabriel Naudé (EA 7286) à l'enssib les 22 – 23 novembre 2013.

▪ ***Séminaire Bibliothèques et démocratisation***

Organisé par Anne-Marie Bertrand à l'enssib du 19 février au 12 novembre 2013.

Centré sur le secteur des bibliothèques, ce séminaire fait écho à celui proposé par le Comité d'Histoire du Ministère de la Culture (« Pour une histoire des politiques de démocratisation »).

• ***Marc Antoine Muret, un humaniste français en Italie***

Colloque organisé par l'École française de Rome, l'Université Paris-Sorbonne, le Centre Gabriel Naudé, EA Espaces humains et interactions culturelles, l'Université de Limoges, à Rome du 22-25 mai 2013, à la Biblioteca nazionale centrale. Il a reçu le soutien de l'Institut Universitaire de France, de la Villa Médicis, de l'association Renaissance, Humanisme, Réforme, de la Sapienza Università di Roma (Dipartimento di Storia, Cultura e Religione) et de plusieurs Centres de recherche français.

Sous le patronage de la Biblioteca Apostolica Vaticana de la Société française d'étude du seizième siècle.

• ***Séminaire d'initiation à la bibliographie matérielle***

Séminaire d'initiation à la bibliographie matérielle une science qui s'attache à expertiser l'objet livre pour identifier les conditions de son impression, où, et par qui il a été fabriqué. Organisé par Dominique Varry, à l'enssib du 15 janvier au 28 mai 2013.

• ***Bibliothèques et lecteurs en Europe au XVIIe siècle***

« Possession, usages et circulation du livre (Allemagne, Espagne, France et Italie) » Colloque organisé par Gilles Bertrand, Anne Cayuela, Christian Del Vento et Raphaële Mouren à Grenoble, les 26 et 27 mars 2013.

## **Elico**

ELICO, Équipe de recherche de Lyon en sciences de l'Information et de la Communication, est une équipe d'accueil (EA 4147) qui rassemble des chercheurs principalement répartis sur 5 établissements d'enseignement supérieur du site lyonnais : les Universités Lyon 1, Lyon 2, Lyon 3, l'IEP et l'enssib.

L'équipe compte près de 40 membres, parmi lesquels 5 en poste à l'enssib et une trentaine de doctorants. Son activité relève à la fois d'une recherche fondamentale et d'une recherche appliquée visant à donner leur pleine utilité sociale aux recherches et à leurs résultats.

L'année 2013 a été marquée par la redéfinition de deux grands axes de travail :

- les identités, langages et pratiques médiatiques ;
- les bibliothèques numériques, documents numériques et médiations.



## Publications

Le portail ELICO sur HAL recense les publications des chercheurs de l'équipe.

51 contributions ont été publiées en 2013, 12 sous la signature d'un enseignant chercheur de l'enssib.

## Partenariats

- ELICO est membre du GIS journalisme avec 3 équipes de recherche partenaires : le CRAPE, le CARISM, et le GRIPIC ;

## Séminaires

- *Séminaire Opendata* « Les données de l'Open Data : hétérogénéité des données » : organisé le 20 décembre 2013 à l'Université Lyon 3.

- *Séminaire* « *L'avis des autres. Recommandation et prescription culturelles à l'ère numérique* »  
Séance 1 : « Numérique et Pratiques culturelles » organisé le lundi 16 décembre 2013 à l'Institut des Sciences de l'Homme (ISH). Avec Olivier Donnat, Sociologue, économiste, chercheur au Département des études de la prospective et des statistiques (DEPS) du ministère de la Culture et de la Communication, Julia Bonaccorsi, Professeure en Sciences de l'Information et de la Communication – Laboratoire ELICO – Université Lumière Lyon 2. Projet soutenu par l'ARC 5 « Cultures, sciences, sociétés et médiations » en partenariat avec les laboratoires : GRESEC (Université Grenoble 3), EMC2 (Université Grenoble 2), Centre Norbert Elias (Université d'Avignon)

- *Atelier méthodologique ELICO 2013-2014 : Données-Discours*

L'atelier méthodologique interne constitué de trois demi-journées du 13 décembre 2012 au 16 mai 2013. Le 13 décembre : « *Information/donnée : constitution de grands corpus* », le 21 février : « *Données, discours et analyse : aux frontières entre quantitatif et qualitatif* » et le 16 mai : « *Discours sur les données : visualisation et représentation des résultats* »

- *Séminaire BD à l'enssib*

Avec la participation de Pascal Ory, Professeur d'histoire à Paris 1 et directeur d'une somme parue chez Citadelle-Mazenod sur l'histoire de la BD (L'art de la bande-dessinée) le 23 mai 2013, de Marc-Antoine Mathieu le 25 avril et d'Audrey Laplante, enseignante à l'EBSI.

## EnssibLab

La MINE était une structure d'observation et d'expérimentation pour les professionnels de l'information, de la documentation, des bibliothèques, de l'édition et les universitaires. Elle visait à explorer les usages de la documentation numérique (lecture, écriture, transmission, service à distance, services émergents...), sa production et son organisation. La MINE, remplacée par enssibLab en septembre 2013, a pour mission de piloter les projets transversaux à l'enssib ayant en commun une dimension recherche et développement dans le domaine de l'innovation numérique et a plus spécifiquement :

- **Présenté des prototypes**

Les prototypes présentés en 2013 ont été conçus et réalisés par le Salon du livre et de la presse jeunesse en Seine-Saint-Denis avec le soutien du ministère de la Culture et de la Communication dans le cadre de l'appel à projets « services culturels numériques innovants », du Conseil général de la Seine-Saint-Denis et de la Fondation de France.

- ✓ **La tablette XXL**, une tablette grand-format pour découvrir et partager des histoires, a été installée dans Le Salon durant le mois de juin 2013 ;

- ✓ **La Biblio-connection**, présentée de septembre à novembre 2013, une bibliothèque numérique à commandes gestuelles proposait de naviguer dans un ensemble de livres numérisés en utilisant une caméra Kinect.
- **Produit et diffusé une veille sur les innovations numériques en bibliothèques**
  - ✓ Les « billets d'ensibLab » ont été lancés le **8 octobre 2013**.
  - ✓ **5 billets publiés** du 22 octobre 2013 au 17 décembre 2013, consultés au moins **1 200 fois depuis lors** (*statistiques arrêtées au 31 octobre 2014*).
- **Participé à des actions de formation**
  - ✓ Les **ateliers d'ensibLab** organisés en 2013 ont permis de présenter les prototypes et de les faire manipuler à **plus d'une centaine de participants**, personnels, élèves et étudiants de l'ensib mais aussi professionnels du livre et des bibliothèques de la région Rhône-Alpes.
  - ✓ **Une intervention** a été réalisée lors de la journée du mardi 3 décembre 2013 sur le thème « **Tablettes, smartphones, réalité augmentée : usages documentaires et pédagogiques** » organisée par le Centre Régional de Formation aux Carrières des Bibliothèques MEDIAQUITAINE.
  - ✓ Présentation du prototype Biblio-connection et des actions d'ensibLab aux étudiants de Master PDB et aux élèves-bibliothécaires à l'occasion de leur rentrée.
  - ✓ Encadrement du projet des élèves-conservateurs « **Réaménagement du service documentation et veille de l'Isara – Lyon** » (valorisation des collections numériques et intégration d'une problématique de développement durable).

Enfin, en octobre 2013, ensibLab a organisé la **Biennale du numérique** - un évènement interprofessionnel et scientifique permettant de décrypter la question des usages du numérique sur la base de résultats d'enquêtes et de retours d'expériences.

Avec 21 intervenants internationaux, 164 participants, des séances plénières, des tables rondes et des ateliers, cette édition a réuni et fait dialoguer chercheurs, éditeurs, libraires et bibliothécaires.

## **L'Observatoire numérique de l'enseignement supérieur**

Les résultats des études réalisées en 2012 dans le cadre de l'**Observatoire numérique de l'enseignement supérieur** ont apporté un éclairage inédit sur les ressources pédagogiques numériques, les pratiques et attentes des enseignants, les pratiques étudiantes déclarées et constatées et les environnements techniques associés, en se concentrant sur le premier cycle de l'enseignement supérieur. Leur diffusion a notamment fait l'objet d'une **journée d'étude qui s'est tenue à l'ensib le 12 juin 2013**.

## LES SERVICES ET RESSOURCES

Dans son projet d'établissement, l'enssib souligne l'importance de son rôle de plateforme nationale de services auprès de sa communauté professionnelle. Depuis plusieurs années l'établissement s'attache, on le sait, à développer, innover, mettre en avant une palette de services et de ressources. Les services sont mis à la disposition des professionnels et des employeurs ; ils ont pour mission première la veille et l'information dans les disciplines couvertes par l'enssib. Les ressources sont à disposition de tous, sur place ou à distance.

### Les services à la communauté professionnelle

#### Service « Questions-réponses »

Le service de référence spécialisé en ligne, appelé « Questions ? Réponses ! », continue à connaître un large succès, saturant presque les moyens mis en œuvre pour répondre. 477 questions ont ainsi été traitées en 2013, dans un délai moyen de 3 jours ouvrables. Sa base de connaissances est composée de 2 240 réponses fin 2013. Son public est composé pour 2/3 de professionnels de la documentation et pour 1/3 d'étudiants (moitié Licence et master et moitié doctorants).

Questions ? Réponses !	2013	2012	2011	2010
Nombre de questions posées	477	621	806	640
Nombre de réponses dans la base de connaissance	2240	1848	1426	860

#### Service de veille en ligne sur l'actualité du monde des livres et des bibliothèques (les Brèves)

Ce service, ouvert en 2010, offre un panorama de l'actualité du monde de l'information et des bibliothèques à partir de ressources en ligne. En 2013, 226 brèves ont été mises en ligne. La totalité de ces brèves est reprise sous une forme ou une autre dans des publications professionnelles et des réseaux sociaux, dont la liste de l'ADBS, la liste Swiss-lib, la Lettre du cadre territorial...

Veille en ligne	2013	2012	2011	2010
Nombre de brèves mises en ligne	226	225	262	354

#### Bourses aux emplois et aux stages

Ce service en ligne diffuse des annonces d'offres d'emploi et de stages proposés par l'enssib. Il est proposé aux collectivités territoriales, aux services de l'État ainsi qu'à tous les organismes publics et parapublics, aux associations et au secteur privé ; il concerne les offres relatives aux métiers des sciences de l'information, de la documentation, des archives, et des bibliothèques.

Bourse aux emplois et aux stages	2013	2012	2011	2010
Offres d'emploi	534	490	576	603
Offres de stages	145	210	173	112

#### Agenda des manifestations professionnelles

L'agenda répertorie les manifestations professionnelles scientifiques (colloques, journées d'étude, congrès, conférences, etc.) en lien avec le monde de l'information et des bibliothèques qui sont organisées dans le monde francophone, ainsi que les grandes manifestations internationales. Une diffusion supplémentaire du service est assurée via un partenariat avec le calendrier collaboratif des professionnels de l'info-doc et des bibliothèques, Calendoc.

Agenda des manifestations professionnelles	2013	2012	2011	2010
Nombre d'événements répertoriés	297	330	278	247

## Le centre de ressources

### Bibliothèque numérique

En 2013 l'enssib a procédé à la refonte de la bibliothèque numérique. Des évolutions avaient été rendues nécessaires, pour une meilleure intégration de la bibliothèque numérique développée en 2006, dans le nouveau site web mais aussi en raison d'une évolution des usages (en particulier avec le développement des appareils mobiles). L'accent a porté sur une reprise de l'outil de recherche, sur la visibilité des ressources pour un accès plus direct. Certains développements de nouvelles fonctionnalités (étagères) restent encore à finaliser.

Bibliothèque numérique de l'enssib	2013	2012	2011
Nombre de <b>documents</b> numériques accessibles	<b>22 156</b>	21 478	21 272

### Manifestations et événements professionnels et scientifiques :

#### Journées d'étude et colloques organisés en 2013 :

- ✓ Colloque Grenoble – 26 mars : 15 participants
- ✓ Architecture et bibliothèque – 23 mai : 60 participants
- ✓ Colloque Marc Antoine Muret à Rome – 22 au 25 mai : 20 participants
- ✓ Observatoire du numérique – 12 juin : 35 participants
- ✓ Bibliothèques et handicap – lundi 17 juin : 40 participants
- ✓ Open Access : regards croisés – 24 juin : 35 participants
- ✓ Biblyon – vendredi 28 juin : 25 participants
- ✓ Estivales – 1<sup>er</sup> et 2 juillet : 25 participants
- ✓ Biennale du numérique – 14 et 15 octobre : 80 participants
- ✓ Rencontres Henri-Jean Martin – 4 et 5 novembre : 30 participants
- ✓ Traductions savantes – 22 et 23 novembre : 15 participants
- ✓ Architecture et bibliothèque, volet 3 – mardi 3 décembre : 80 participants

#### Conférences, rencontres et tables rondes organisés en 2013:

- **Dans le cadre du cycle « Lire des livres » :**
  - ✓ Philippe Corcuff, *Où est passée la critique sociale ?* – 14 janvier : 80 participants
  - ✓ Jean-Christophe Bailly, *La bibliothèque dépaycée* – 21 janvier : 55 participants
  - ✓ Philippe Poirrier, *La démocratisation culturelle en débat* – 22 janvier : 60 participants
  - ✓ Michel Melot, *Images et bibliothèques* – 18 février : 40 participants
  - ✓ Philippe Artières, *De l'oral à l'écrit* – 15 avril : 17 participants
  - ✓ Gérard Mauger, *Histoires de lecteurs* (Festival Mode d'emploi de la Villa Gillet) : 40 participants
- **Dans le cadre du cycle « Lire la science » :**
  - ✓ Étienne Ghys, *Mathématique et documentation, un témoignage* – 17 janvier : 80 participants
  - ✓ Caroline Ehrhardt, *Évariste Galois* – 9 avril : 9 participants
- **Dans le cadre du cycle « Bibliothèque & international » :**
  - ✓ *La bibliothèque Webster de l'université de Concordia*, Guylaine Beaudry – 23 janvier : 60 participants
  - ✓ *La bibliothèque d'Alexandrie : regards sur le monde, regards sur l'Égypte*, Anis Issa – 10 janvier : 90 participants
  - ✓ Scholars information behaviour par Angel Borrego – 26 mars 2013 : 7 participants

- ✓ *La formation universitaire en sciences de l'information: le modèle portugais* par F. Ribeiro et A. Malheiro Da Silva – 18 avril 2013 : 8 participants
- ✓ *Hàïtiens en diaspora : l'accès à l'information – réalités et défis* par Lourdine Altidor Marsan– 14 mai 2013 : 9 participants
- ✓ *Les bibliothèques au Portugal : réseaux, enjeux et rôles au XXIe siècle* par Manuela Barreto Nunes – 4 juin 2013 : 4 participants
- **Avec les élèves et des partenaires :**
  - ✓ Fabs Labs et bibliothèques, même fabriques ? – mardi 12 novembre, Le Rize : 50 participants
  - ✓ Cycle Parole d'artistes : Samuel Rousseau - jeudi 10 octobre à la bibliothèque municipal de Lyon : 50 participants
  - ✓ Cycle Parole d'artistes : Agnès Freschel et Anne Cressels– vendredi 15 novembre à la bibliothèque municipal de Lyon : 60 participants
- **Autour des expositions :**
  - ✓ Robert Pujade, conférence pour le vernissage de l'exposition Pentti Sammallahti - 24 septembre : 40 participants
- **Autour des publications des Presses**
  - ✓ Tours et détours en bibliothèques, avec 2 auteurs, bibliothèque Le Bachut - janvier 2013 : 22 participants
  - ✓ Tours et détours en bibliothèques, rencontre lors du congrès de l'ABF avec 2 auteurs et 2 bibliothécaires – 8 juin : 20 participants
  - ✓ Tours et détours en bibliothèques : Jane Sautières lors des Estivales le 1er juillet : 20 participants
  - ✓ Pourquoi brûle-t-on des bibliothèques ? Denis Merklen : 35 participants

<b>Evolution des actions en faveur de la diffusion des savoirs</b>	<b>2013</b>		<b>2012</b>		<b>2011</b>	
	Nb événements	Nb participants	Nb événements	Nb participants	Nb événements	Nb participants
Journées d'études et colloques organisés (durée minimale : 1 jour)	<b>11</b>	<b>425</b>	10	833	8	485
Conférences, tables rondes et rencontres (durée entre 1 à 4 heures)	<b>23</b>	<b>749</b>	12	558	9	475
<i>sous-total</i>	<b>34</b>	<b>1 174</b>	<b>22</b>	<b>1 391</b>	<b>17</b>	<b>960</b>
Expositions	<b>3</b>		4		2	
Expositions Artothèque	<b>3</b>		3		4	

### Expositions :

- 3 expositions des œuvres de l'artothèque de la MLIS :
  - ✓ Février à mai : sélection libre
  - ✓ Mai à septembre : sélection libre
  - ✓ Octobre à janvier : la musique
- Franck Bonnefoy, mai-juin, sélection d'encres pour *Architecture et bibliothèque*
- Nicolas Taffin et Michel Melot, juin-septembre, *Livre*,
- Pentti Sammallahti, septembre-décembre, vernissage avec conférence de Robert Pujade le 24 septembre

## La bibliothèque

### Travaux de la bibliothèque

La rénovation de la bibliothèque a permis sa réouverture début juin 2013. Les travaux, commencés en septembre 2012, ont permis d'améliorer l'acoustique, de travailler sur la lumière et d'optimiser les

espaces ; l'accessibilité a été renforcée ; les collections ont été réorganisées en 6 principaux pôles documentaires. Pendant les travaux, une « bibliothèque de poche », assurant des services de base, a été ouverte au public, avec des procédures de prêts adaptées et une sélection d'ouvrages. L'ensemble des périodiques a pu être mis à disposition.

En parallèle aux travaux, les collections d'ouvrages ont été re-cotées ; cette opération a concerné environ 26 000 ouvrages, du printemps 2012 au printemps 2014.

Un espace d'expérimentation spécifique, le « Salon », a été créé (<http://www.enssib.fr/le-salon>). Il accueille des dispositifs de lecture numérique (liseuses, tablettes) pour manipulation et découverte, ainsi que des prototypes liés aux bibliothèques, en concertation avec le Département de la recherche (enssibLab) : la tablette XXL et la biblioconnection ont ainsi été présentées à l'enssib en 2013.

Les travaux ont bien sûr eu des répercussions sur les activités de la bibliothèque, le nombre des entrées (pas de compteurs d'entrées dans la bibliothèque provisoire) et le nombre de prêts ont chuté. Une formation à l'accueil a été suivie par l'ensemble de l'équipe de la bibliothèque (3 jours fin 2013, formation organisée par Mediat) afin d'impulser la mise en place d'un projet et de pratiques partagées.

Cette année de réorganisation des collections (pôles documentaires) a été aussi l'occasion de mettre en place une charte documentaire, validée par le conseil scientifique de l'enssib en septembre 2013 (<http://www.enssib.fr/sites/www/files/documents/Bibliotheque/charte-documentaire-enssib.pdf>), et de travailler à une réorganisation interne de l'équipe avec la création d'un organigramme fonctionnel qui consolide les axes Services aux publics et Collections et préfigure un travail nécessaire sur les indicateurs (axe Innovation et qualité).

Achats réalisés	2013	2012	2011	2010	2009
Documents	<b>1463 documents + 79 dons = 1542</b>	1730 (dont 104 ebooks) + 89 dons = <b>1819</b>	1737	1718	1592
Abonnements	<b>290</b>	302	293	290	302
Bases de données et bouquets de périodiques	<b>39</b>	37	32	27	23
Bases & éditeurs Ebooks	<b>7 bases et 3 éditeurs</b>	6 bases et 3 éditeurs	1		
Fréquentation	2013	2012	2011	2010	2009
Nombre d'entrées	<b>27 306</b>	34 332	35 219	40 560	33 712
Nombre d'inscrits actifs	<b>476</b>	590	524	519	442
Nombre de prêts effectués	<b>6 880 et 2102 prolongations= 8 982</b>	10 796 et 2 310 prolongations= 13106	12 709	11 036	10 466

### Inscrits et évolution des inscriptions

Le nombre d'inscrits 2013 a baissé, ce qui s'explique par les travaux de la bibliothèque et la période de fermeture, les élèves et étudiants de l'enssib se sont moins inscrits dans une bibliothèque à l'offre de contenus et de services limités. La proportion des inscrits extérieurs à l'enssib a augmenté, proportionnellement à la baisse d'élèves et étudiants inscrits (de 35% à 41 %).

### Services

Les actions de formation se sont poursuivies avec : des visites aux nouveaux étudiants, des offres thématiques de formation en séances planifiées et des rendez-vous individualisés. Le département de la recherche a pris en charge certaines formations (prototypes du Salon). Cette offre a été ouverte à l'extérieur.

*Nombre de « Rendez-vous »*

	<b>Total</b>	<b>Séances indiv.</b>	<b>RDV</b>
<b>Nb de séances</b>	<b>43</b>	14	29
<b>Nb inscrits</b>	<b>188</b>	17	171
<b>Nb participants</b>	<b>121</b>	17	104

*Nombre de demandes provenant des étudiants*

	<b>Total</b>	<b>Séances indiv.</b>	<b>RDV</b>
<b>Nb participants</b>	<b>121</b>	<b>17</b>	<b>104</b>
<b>FIBE</b>	31	2	29
<b>DCB</b>	34	7	27
<b>Master</b>	31	3	28
<b>BIB</b>	8	1	7
<b>enssib</b>	12	4	4
<b>ext</b>	5	0	0

*Nombre de visites de la bibliothèque*

<b>Séances</b>	<b>Nbre de personnes</b>	<b>Nbre de groupes</b>	<b>Durée</b>
<b>9</b>	<b>149</b>	<b>6</b>	<b>13:00</b>

### Ouverture

En fonctionnement normal, la bibliothèque est ouverte 65h30 par semaine, dont 12 heures 30 d'ouverture en autogestion, les étudiants de l'enssib et le personnel pouvant entrer et emprunter à l'aide de leur « carte cumul ».

*Ouverture de la bibliothèque - Eléments statistiques pour l'année 2013*

<b>Ouverture</b>	<b>Nb de journées</b>	<b>Nb d'heures avec personnel</b>	<b>Nb d'heures en autogestion</b>	<b>Nb total d'heures d'ouverture</b>
<b>49 semaines</b>	<b>249 jours</b>	<b>2 154,5 h</b>	<b>387 h</b>	<b>2 459 heures</b>

### Acquisitions et abonnements

**Ouvrages** : les acquisitions systématiques sont majoritairement en français. Certaines collections anglo-saxonnes sont suivies régulièrement, mais les acquisitions en langue étrangère se font aussi beaucoup sur demande des lecteurs.

**Périodiques** : l'enssib propose 290 titres de périodiques, en français pour une petite majorité, dont les 43 titres du dépôt légal. Une petite proportion sont acquis à titre gracieux (14 titres). La plupart sont des titres spécialisés, avec une ouverture vers de la presse spécialisée hors périmètre pur (Gazette des communes par exemple).

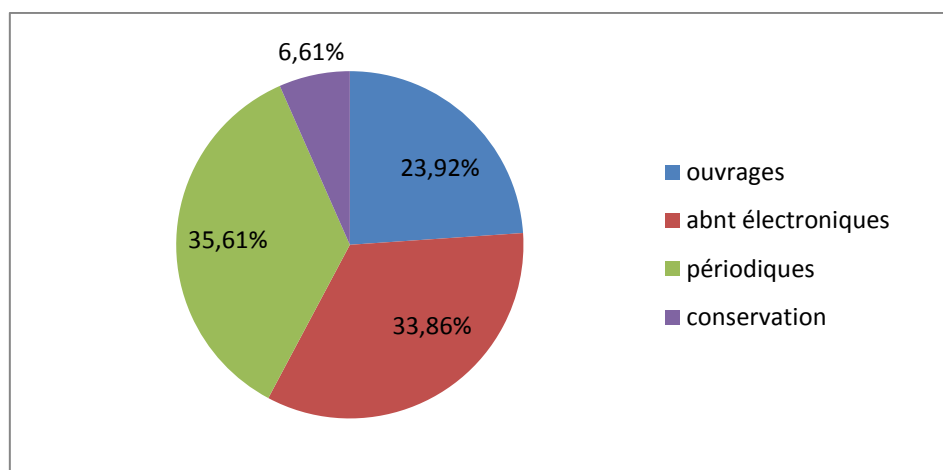
### La charte documentaire

Finalisée en septembre 2013, la charte documentaire permet de mieux définir les orientations des collections. C'est un outil d'orientation qui était très attendu par l'équipe, et qui devra être complété par des plans de développement des collections par pôles documentaires.

## Acquisitions

Globalement, la bibliothèque maintient un équilibre entre achats d'ouvrages, abonnements aux périodiques et abonnements aux ressources électroniques. L'inflation de l'électronique reste contenue. A noter que la part des ouvrages a néanmoins baissé en 2013, répercussion possible des travaux de la bibliothèque.

La bibliothèque a continué à développer les acquisitions d'ebooks, toujours sur le modèle de l'achat pérenne, téléchargeable et au titre. Après une opération d'achat en masse en 2012, les achats d'ebooks semblent avoir trouvé un rythme de croisière. Le budget 2013 consacré aux acquisitions s'est élevé à 180 680 euros réparti ainsi qu'il suit :



Concernant la bibliothèque numérique, elle dispose d'une bonne offre de bases de données (39 bases), à la fois spécialisées dans les domaines des sciences de l'information et de l'histoire du livre, ou plus généralistes (factiva, kompass). Ces bases sont accessibles par une page spécifique sur le site, ou via l'outil AtoZ d'ebSCO dans certains cas (base de textes intégral). Cependant, ce fractionnement des points d'entrée entraîne une déperdition certaine des usages, la plupart des bases étant très sous-utilisées. Le projet de refonte de système d'information documentaire en 2014 aura pour objectif, entre autres, de pallier ces défauts.

## Les Presses de l'enssib

### 1. Les publications en 2013 : 4 titres

3 publications dans la collection Papiers :

- *L'avenir des bibliothèques : l'exemple des BU*, Frédéric Saby et Florence Roche (dir.), mars 2013
- *La conception des documents pour le web*, Aline Chevalier, mars 2013
- *Pourquoi brûle-t-on des bibliothèques ?*, Denis Merklen, novembre 2013

1 parution dans la collection Boîte à Outils :

- *Favoriser l'insertion professionnelle et l'accès à l'emploi : les atouts des bibliothèques*, Georges Perrin (dir.), BAO#28, avril 2013

### 2. Les réimpressions 2013 : 7 titres

#### 2 réimpressions Papiers :

- *Horizon 2019 : bibliothèques en prospective*, Anne-Marie Bertrand (dir.), avril 2011



- *Qu'est-ce que rechercher de l'information ?*, Nicole Boubée et André Tricot, août 2010

#### **5 réimpressions BAO :**

- *Gérer les périodiques*, Géraldine Barron (dir.), BAO#16, octobre 2008
- *Mener l'enquête. Guide des études de publics en bibliothèque*, Christophe Evans (dir.), BAO#22, juin 2011
- *Créer des services innovants : stratégie et répertoire d'actions pour les bibliothèques*, Marie-Christine Jacquinet (dir.), BAO#23, octobre 2011
- *Développer la médiation documentaire numérique*, Xavier Galaup (dir.), BAO#25, janvier 2012
- *Faire connaître et valoriser sa bibliothèque : communiquer avec les publics*, Jean-Marc Vidal (dir.), BAO#27, décembre 2012

### **3. L'offre numérique :**

L'offre numérique s'est étoffée de 15 titres répartis entre différents formats et modèles de diffusion :

- 9 titres en libre accès (7 pdf et 2 en streaming) : il s'agit de 6 ouvrages épuisés et de 3 ouvrages du catalogue choisis pour cette diffusion (Jacques Roubaud, *Pratiques documentaires numériques*, *Développer la médiation documentaire numérique*).
- 6 titres payants à hauteur de 60% du prix de l'imprimé (tous en pdf interactifs)

#### 4. Les ventes : quelques chiffres

<b>Ventes en exemplaires</b>	<b>2013</b>	<b>2012</b>	<b>2011</b>	<b>2010</b>	<b>TOTAUX</b>
BAO	2655	2902	2136	1638	
Papiers	1776	1978	2066	1506	
Enssib2012	906	689			1675
Autres collections	1077	816	138	184	
Total (hors PDF)	5508	5667	4340	3328	
PDF*	7				

\* Ventes des PDF, de mai 2013 à mai 2014, pour 5 titres (3 titres Papiers/2 titres BAO) = 17 ventes (9 Papiers/8 BAO)

### **5. Les actions de promotion :**

En 2013, les Presses de l'enssib ont été présentes :

- au congrès de l'ADBU (Le Havre),
- au congrès de l'ABF (Lyon),
- au salon des Sciences humaines et sociales (Paris, Porte Dorée)
- au salon d'Alger
- et aux événements de l'enssib (Estivales, Rencontres Henri-Jean Martin...).

Une braderie a été organisée au congrès de l'ABF (et prolongée à l'enssib) : 59+47 ventes

Deux rencontres d'auteurs ont été organisées :

- Georges Perrin à la bibliothèque Buffon pour la parution de la BAO#28
- Frédéric Saby, Florence Roche au Comptoir des presses pour la parution de *L'Avenir des bibliothèques*.

## Le BBF

*Le Bulletin des Bibliothèques de France* (BBF) est une revue bimestrielle sur les bibliothèques et leur environnement culturel, social, éducatif ou politique, en France et à l'étranger.

En 2013, a débuté un vaste chantier de rénovation: refonte complète de la maquette, des rubriques et du contenu de la version papier et passage de 6 à 4 numéros par an avec une pagination très augmentée; rénovation totale du site web, avec, là aussi, création d'une nouvelle maquette et de nouvelles rubriques. Le choix de relancer simultanément (et séparément) la version papier et la version numérique. La complémentarité des deux versions a pour objectif de bénéficier à la fois des atouts du papier (un bel objet éditorial qu'on garde) et du numérique (des informations actualisées en permanence et permettant l'interactivité et la lecture sur mobiles). Cette nouvelle formule sera lancée en 2014.

<b>Evolution du BBF</b>	<b>2013</b>	<b>2012</b>	<b>2011</b>
<i>Nombre d'abonnements en France</i>	<b>919</b>	1 011	1 088
<i>Nombre d'abonnements à l'étranger</i>	<b>203</b>	234	264
<b>Total</b>	<b>1 122</b>	1 245	1 352

Six numéros du BBF ont été publiés en 2013:

- ✓ Actualité de quelques bibliothèques nationales
- ✓ Innovation et patrimoine
- ✓ La règle en bibliothèque
- ✓ Les collections, et après...
- ✓ Allons, z'enfants
- ✓ La documentation à l'université