

Bibliography 2008

Bibliography 2008

1

HISTOIRE DU LIVRE, HISTOIRE DU TEXTE, HISTOIRE LITTÉRAIRE: TRADITIONS BIBLIOGRAPHIQUES

BIBLIOGRAPHICAL TRENDS AND TRADITIONS: HISTORY OF THE BOOK, HISTORY OF THE TEXT, LITERARY HISTORY



Faculty of Humanities
DSB C 112
University of Victoria, BC
May 28-29 Mai 2008

We thank for their generous support / Soient remerciés pour leur soutien:
SSHRC/CRSH, the Faculty of Humanities at the University of Victoria, the Department of French of
the University of Victoria, the Program of Medieval Studies of the University of Victoria, le Consulat
Général de France à Vancouver, l'École nationale des chartes (Paris), l'École nationale supérieure des
sciences de l'information et des bibliothèques (Lyon).

Mercredi 28 mai 2008/ Wednesday May 28, 2008

University of Victoria, DSB 112

8h30 Breakfast/Petit déjeuner DSB C 108

9h Ouverture des débats par / Openings by Hadrien Laroche, Attaché culturel du Consulat Général de France à Vancouver DSB C 112

9h15 *La constitution de la référence bibliographique / Making the bibliographical reference*

Isabelle Diu, École nationale des chartes, Paris (France) et Elisabeth Parinet, École nationale des chartes, Paris (France)

Référence, document et bibliographie

Michel Magnien, (Littérature française) Université Paris 3-Sorbonne (France)

Le Nomenclator, première bibliographie française?

Hélène Cazes, (Littérature française) Université de Victoria, BC (Canada)

Élections dans la République des Lettres: récits de transmissions et filiations dans quelques *Bibliothèques Françaises*

11h Pause-santé / Coffee break (DSB C108)

11h20 *La bibliographie universelle: un rêve humaniste? / The Universal Bibliography: a Dream from Humanism?*

Laurence Pradelle, (Études classiques) Université de Limoges (France)

L'art de la bibliographie chez Pétrarque : entre *desiderium* et *auctoritas*

Martine Furno, (Études classiques) Université Stendhal - Grenoble 3 (France)

Aux origines de la bibliographie : les références externes dans les encyclopédies et dictionnaires, 1480-1580.

12h30 Déjeuner sur le campus (libre)/ Lunch on campus (free)

13h45 Coffee/Café DSB C 108

14h00 *Histoire du livre: bibliothèques et collections*
History of the Book: libraries, private and public

Jeannine De Landtsheer, (Littérature néo-latine) Université de Louvain: "La bibliothèque de Juste Lipse selon son catalogue (ms. Lips. 59) et l'importance pour l'édition de sa correspondance"

Kasper Van Ommen, (Scaliger Institute), Leiden University Library (NL)
 "Reconstructing the Legatio Scaligeri in Leiden University Library"

Paul Smith, (Littérature française) Université de Leyde (Pays-Bas)
 "La présence de la littérature française renaissante dans les catalogues des ventes aux enchères en Hollande (XVIIe-XVIIIe siècles). Bilan et perspectives."

15h50 Pause santé / Coffee Break

16h10 *Disciplines et bibliographie/ Disciplines and Bibliographies (1)*

Don Beecher, (English) Carlton University, Ottawa,
 Essence, Ethos, and Early English Texts: The Old New Spelling Wars

Susan Lewis Hammond, (Musicology) University of Victoria, BC (Canada)
 Bibliographies of Renaissance Music

17h20 Clôture du premier jour/ End of the first day
 Amuse-geules et jus de fruits/Healthy snacks and juices DSB C 108

Jeudi 29 mai 2008 / Thursday May 29, 2008

University of Victoria, DSB 112

8h 30 Breakfast/Petit déjeuner

9h *Enjeux bibliographiques / Bibliographical issues*

Erik Kwakkel, Université de Victoria, BC (Canada)
 Copying Conventions? Adapting Medieval Scripts for Use in Incunabula

Gilles Polizzi, (Littérature française) Université de Haute Alsace-Mulhouse (France)
 Intitulé et identité dans les éditions des romans de chevalerie en France (1520-1550)

10h50 Pause-santé / Coffee break (DSB 108)

11h10 *Disciplines de la bibliographie / Disciplines and Bibliographies (2)*

Grégoire Holtz, (Histoire) Université de Toronto (Canada)

Quelle bibliographie pour la littérature géographique de la Renaissance ? Inventaire infini et problèmes de terminologie

Mario Longtin, (Littérature française) Université de Western Ontario, London (Canada)

Pour une bibliographie opérante du théâtre médiéval

Sara Beam, Université de Victoria, BC (Canada)

Women Who Kill: Representing Female Murder in Early Modern France

13h Déjeuner (libre)/ Lunch (free)

14h15 Coffee/Café DSB C 108

14h30 *Corpus et bibliographie / Corpus and bibliography*

Anne-France Morand, (Greek and Roman Studies) Université de Victoria, BC (Canada)

Autobibliographie, autobiographie et bibliographie: le corpus galénique et son histoire.

Raphaële Mouren, Enssib (École nationale supérieure des sciences de l'information et des bibliothèques), Lyon (France)

Le livre lyonnais au XVI^e siècle et les bases de données

15h20 Pause santé/ Coffee Break

15h40 *Corpus et bibliographie / Corpus and bibliography*

Chair: Andrew Rippin, Dean of the Faculty of Humanities

Conley, Thomas M., (Speech Communication, Classics, Medieval Studies) University of Illinois, Urbana-Champaign (USA)

Byzantine Writers in 16th Century Editions From the Periphery of the Renaissance: The Czech/Slovak Region and Poland, Spain, and The Low Countries

Jan Just Witkam, (Paleography and Codicology of the Islamic World), Leiden University (NL)

Chains of authority in Muslim scholarship. Quality or quantity?

Clôtures/ closings

Pascale Duhamel, *Renaissance and Reformation*, Toronto (Canada): Conclusions

Débats, Projets/Debates, Projects

19h30 Banquet: Chandlers Seafood, 1250 Wharf Street