

Depuis le colloque *Les guides imprimés : villes, paysages, voyages* qui s'est tenu à l'Université Paris 7 en 1999, la recherche sur les guides de tourisme s'est considérablement développée. Elle a mis à profit les compétences réunies des historiens, des spécialistes du patrimoine, des géographes, des lexicographes, des statisticiens. Ainsi des instruments de travail ont été mis en place (bases de données, bibliographies, numérisation de guides) ; des publications nouvelles se sont consacrées aux guides. Un numéro de la revue *In situ, revue des patrimoines* (ministère de la Culture et de la Communication), à paraître en juin 2010, fera le point sur ces recherches.

L'objectif de la journée d'études du 17 juin 2010 *Les guides de voyage : un patrimoine et un objet d'études* est de montrer la place que cette littérature utilitaire occupe dans les bibliothèques publiques et privées et le rôle qu'elle joue désormais dans l'écriture de l'histoire culturelle, de l'histoire du livre et de l'histoire urbaine. Ce sera l'occasion de croiser les regards que les conservateurs, les spécialistes des guides et les chercheurs provenant d'horizons différents portent sur ce patrimoine écrit qui mérite d'être préservé, car il constitue une source dont les possibilités d'exploitation sont nombreuses.

Contacts

Informations concernant la journée :

📧 Evelyne Cohen evelyne.cohen@enssib.fr

📧 Joanne Vajda joanne.vajda@gmail.com

Informations pratiques :

📧 Carole Laborié carole.laborie@enssib.fr

Inscription gratuite mais obligatoire :

📧 Formulaire d'inscription <http://www.enssib.fr/inscription-guides-voyage>

Cette journée d'étude est organisée par le Pôle Sciences de la Ville de l'Université Paris 7 Denis Diderot et le centre Gabriel Naudé de l'enssib, en collaboration avec la Direction Générale des Patrimoines du ministère de la Culture et de la Communication.



Les guides de voyage : un patrimoine et un objet d'étude

Journée d'étude - Jeudi 17 juin 2010 - enssib

université
PARIS
DIDEROT
PARIS 7



enssib (École Nationale Supérieure des
Sciences de l'Information et des Bibliothèques)
17-21 boulevard du 11 novembre 1918
69623 Villeurbanne Cedex
Tél. 04 72 44 43 43 / Télécopie : 04 72 44 43 44
<http://www.enssib.fr>



8h30 » Accueil

9h00-9h15 » Dominique Varry (Professeur d'histoire moderne, ensib, Directeur de la Recherche) : *Introduction*.

9h15-11h00 » Les recherches sur les guides de tourisme

Président de séance : Bernard Toulhier

- 9h15-9h30 » Evelyne Cohen (Professeur, ensib) : *Historique de la recherche : objet de la journée*.
- 9h30-9h45 » Joanne Vajda (Enseignante associée TPCA) : *Bilan et perspectives de la recherche sur les guides menée depuis 2006 par le Pôle Sciences de la Ville de l'Université Paris 7 Denis Diderot, en collaboration avec la Direction Générale des Patrimoines du Ministère de la Culture et le centre André Chastel de l'Université Paris IV Sorbonne*.
- 9h45-10h00 » Bernard Toulhier (Conservateur en chef, direction des patrimoines) : *Guides et patrimoine : construire une base de données*.

Méthode d'étude

- 10h00-10h20 » William Martinez (Chercheur, post-doctorant, Instituto de linguistica teorica e computacional un service web pour l'analyse textométrique) : *Interroger les guides de voyage via Internet*.
- 10h20-10h30 » Pause.
- 10h30-10h45 » Nicolas Verdier (Chargé de recherches CNRS - UMR Géographie-Cités) : *Les formes du voyage : cartes et espaces des guides de voyage*.
- 10h45-11h00 » Marie-Vic Ozouf-Marignier (Directeur d'études, EHESS) : *Des guides Joanne au guide vert Michelin : points, lignes, surfaces*.

11h15-12h45 » Qu'est ce qu'un guide ? L'objet

Président de séance : Dominique Varry

- 11h15-11h30 » Chantal Liaroutzos (MCF Littérature, Univ. Paris 7) : *Les premiers guides : présentation matérielle*.
- 11h30-11h45 » Julia Csergo (MCF en histoire contemporaine, Univ. Lyon 2) : *Les guides de voyage : une source pour quelle histoire de l'alimentation ?*
- 11h45-12h30 » Discussion générale sur les premiers résultats.

12h45-13h45 » Déjeuner

13h45-15h30 » Qu'est ce qu'un guide ? le contenu, les lecteurs

- 14h00-14h15 » Bernard Toulhier (Conservateur général du patrimoine, direction générale des patrimoines) : *Guides de voyages, villégiature et patrimoine*.

- 14h15-14h30 » Gérard Monnier (Professeur émérite, Univ. Paris 1) : *L'architecture contemporaine : sur les formes récentes des publications locales*.

- 14h30-14h45 » Claude-Isabelle Brelot (Professeur d'histoire contemporaine, Univ. Lyon 2) : *Guides régionaux et thématiques*.

- 14h45-15h00 » Blanca Stiafana (Enseignante FLE, Département d'Histoire, Univ. Ionienne, Corfou) : *L'image de la Grèce dans les guides Joanne-guides Bleus (1861-1956) : témoignage historique*.

- 15h00-15h15 » Catherine Bertho Lavenir (Professeur, Univ. Paris 3 Sorbonne Nouvelle) : *Lecteurs/lectures du guide*.

- 15h15-16h00 » Discussion et pause.

16h00-17h00 » Collections, collectionneurs, bibliothèques

Présidente de séance : Catherine Bertho Lavenir

- 16h00-16h15 » Dominique Varry (Professeur d'histoire moderne, ensib) : *Un lieu de visite parmi d'autres, à la lumière des guides de voyage : les bibliothèques*.

- 16h15-16h30 » Goulven Guilcher (Professeur émérite IUT Orsay) : *Collections et collectionneurs des guides de voyage*.

- 16h30-16h45 » Isabelle Bouchard (Bibliothécaire, responsable de la bibliothèque du Tourisme et des Voyages de la Ville de Paris) : *La collection de guides touristiques de la bibliothèque du Tourisme et des Voyages*.

- 16h45-17h00 » Hélène Morlier (Éditrice, In visu UMR 3103 CNRS) : *Problèmes de catalogage des guides dans les collections publiques et des difficultés rencontrées pour établir un corpus*.

17h00-18h00 » Perspectives et projet

Contributeurs au débat :

- Pascal Dibie (Directeur du Pôle des Sciences de la ville, Univ. Paris Diderot – Paris 7).
- Yves Jocteur Montrozier (Conservateur en chef, Fonds ancien, Bibliothèque municipale de Lyon).
- Claude Laroche (Chercheur à l'Inventaire général du patrimoine culturel, Conseil régional d'Aquitaine, Direction de la Culture et du Patrimoine, Service régional du Patrimoine et de l'Inventaire).
- Pascal Liévaux (Direction des patrimoines) – sous réserve
- Vincent Renner (MCF en langue et linguistique anglaises, directeur du département tourisme – Univ. Lyon 2)
- Agathe Aoustin (Doctorante en histoire de l'art, Univ. Rennes 2) : *Exploitation des guides touristiques dans le cadre d'une thèse en Histoire de l'art sur l'étude des stations balnéaires de la Côte de Jade (Loire Atlantique)*.
- Sandra Catalina Rodriguez Espinel (Étudiante de master, EHESS) : *Projet de recherche : « La représentation de l'espace urbain : Les villes colombiennes dans les guides de voyage »*.