



Bibliothèque numérique de l'enssib

Integrating Europe! New partnerships across old borders, 29 juin au 2 juillet 2004  
33<sup>e</sup> congrès LIBER

---

### **Libraries and the law - partners or adversaries?**

GIANNATTASIO, Isabelle

Directeur du département de l'Audiovisuel – Bibliothèque nationale de France

GIANNATTASIO, Isabelle. Libraries and the law - partners or adversaries?. In *33th LIBER Annual General Conference, Integrating Europe! New partnerships across old borders, Saint-Pétersbourg, du 29 juin au 2 juillet 2004* [en ligne]. Format PDF.

Disponible sur : <<http://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/notice-1422>>

Ce document est « **tous droits réservés** ». Il est protégé par le droit d'auteur et le code de la propriété intellectuelle. Il est strictement interdit de le reproduire, dans sa forme ou son contenu, totalement ou partiellement, sans un accord écrit de son auteur.

L'ensemble des documents mis en ligne par l'enssib sont accessibles à partir du site : <http://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/>



LIBER 2004

**Libraries and the law - partners or adversaries ?**

**Changing libraries, encountering the law**

Isabelle Giannattasio

Directeur du département de l'Audiovisuel

Bibliothèque nationale de France



CONCERT RECORD "GRAMOPHONE"

Изготовлено в О-вомъ ГРАМОФОНЪ съогр. отъ въ Ригѣ.



Russian

Baritone w. Orch.

Арія Роберта  
 „Юланта“, Чайковскаго.  
 Арт. частной оперы М. К. Максаковъ. МОСКВА.

G.C.-3-22942

G.C.-3-22942



LIBER 2004

## **Libraries and the law - partners or adversaries ?**

### **Changing libraries, encountering the law**

- Evolution of the role of libraries
- Increase of authors rights
- Deregulation and globalization due to Internet



Libra  
part





## Bibliothèque nationale de France

- Heritage collections, acquired collections
- Reserach library, public library
- Département de l 'Audiovisuel
  - 900 000 phonograms
  - 120 000 videograms
  - 80 000 multimédia and electronic documents



# Bibliothèque nationale de France

- Heritage collections, acquired collections
- Reserach library, public library
- Département de l 'Audiovisuel : 1 million document  
phonograms, videograms, multimédia, electronic  
documents
- Enlarging collections, conservation, communication



Libraries and the law

partners or adversaries ?

Isabelle Giannattasio

Bibliothèque nationale de France

Conservation = reproduction





## Conservation = reproduction

- Endangered carriers : mechanical disks, audio and video tapes ; direct disks, acetate tapes, magnetic tapes...
- Obsolescence of equipment - such as video tapes, ...
- BnF Preservation Plan : 100 000 sound documents, 100 000 video



conservation = reproduction  
=> reproduction right





conservation = reproduction  
=> reproduction right

- author 's right
- neighbouring rights : interpreter, producer
- patrimonial right, moral right



conservation = reproduction  
=> reproduction right

- exclusive right => specify
  - technical process
  - aim, objective of the reproduction
  - duration, territory



**Libraries and the law  
partners or adversaries ?**

Isabelle Giannattasio  
Bibliothèque





Access to A/V collection = representation  
=> representation right

- author 's right
- neighbouring rights : interpreter, producer
- patrimonial right, moral right



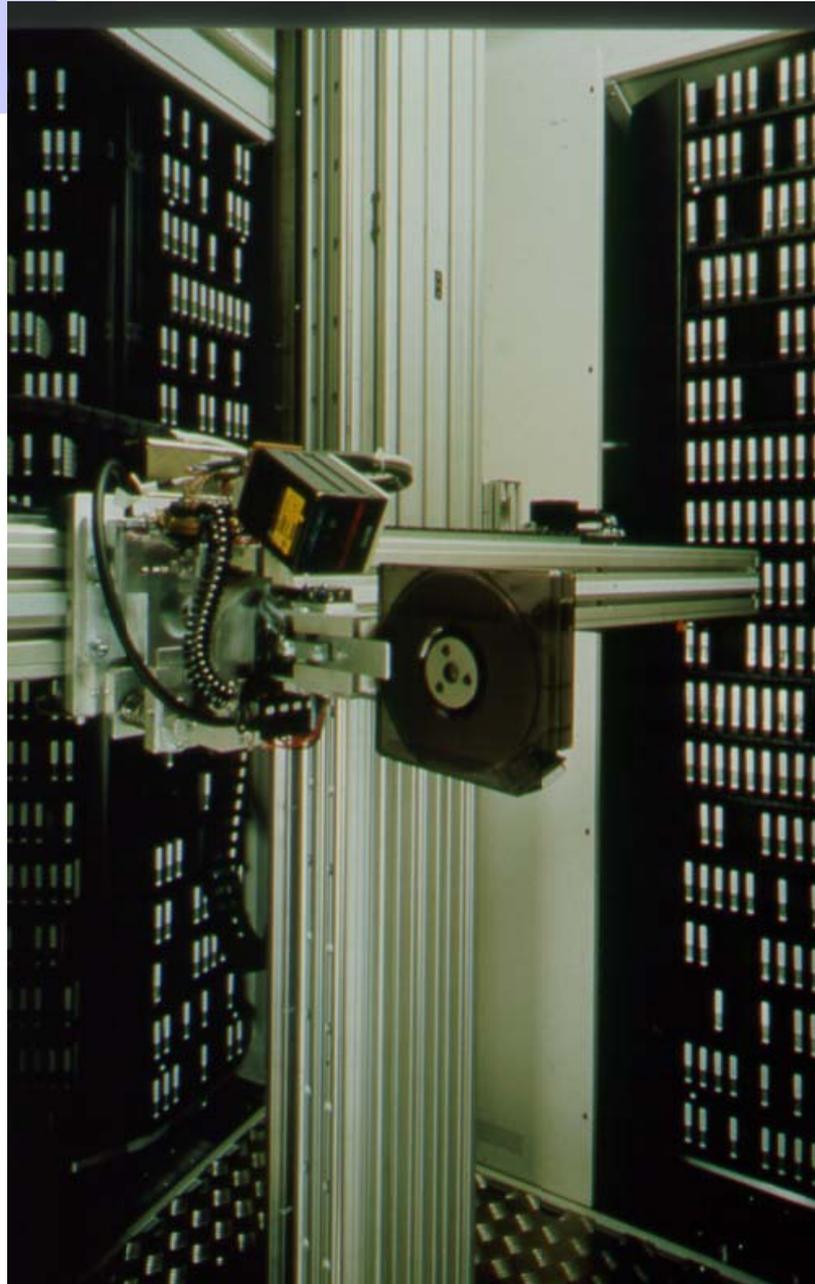
Access to A/V collection = representation  
=> representation right

- exclusive right => specify
  - kind of use
  - place : Intranet ? Internet ? , ...
  - duration



**Libraries and the law  
partners or adversaries ?**

Isabelle Giannattasio  
Bibliothèque nationale de France



# Access to A/V collection = representation => representation right

The screenshot displays a video player interface. At the top, there is a navigation bar with buttons for 'Sommaire', 'Catalogue', 'Aide', 'Liste des volumes', and 'Incident technique'. The date and time '09 décembre 1996 18:19' and 'Consultation jusqu'à 18:34' are shown on the right. The main video area shows a black and white scene of a woman in a hat. To the right of the video, there is a metadata panel with the following information:

- Titre - auteur - interprète :** Agnès et le bonheur / Jean-Claude Bergeret, réal. ; Jean-Claude Bergeret, Roger Boussinot, prod., Agnès Varda, Jacques Demy, participants ; Jean-Claude Drouot, act.
- Publication :** Paris, Bry-sur-Marne : ORTF (prod.), INA (distrib.), prod. 1964, distrib. 1975
- Description technique :** 1 cass. vidéo (24 mn 03 s) : 1/2 p., SVHS, n. et b., PAL, sonore
- Collection :** Démon et merveilles
- Note :** fr, ORTF ; 19641219.
- Cote :** IKM.003256.3.1|01

At the bottom, there is a playback control bar with a progress indicator showing '00:09:00' out of '00:24:06'. Below the progress bar is a table of video statistics:

Durée	
Écoulée	00:01:04
Restante	00:23:02
Totale	00:24:06

The control bar also includes buttons for 'F5', 'F6', 'F7', 'F8', 'F9', 'Plein écran', 'Poser un repère', 'Se positionner (hh:mm:ss)', 'Atteindre un repère', and 'Autres réglages'. There are also volume and brightness sliders.



# Enlarging collection

- legal deposit
- acquisitions



# Enlarging collections : the legal deposit

- legal deposit

= collect, catalogue, conserve, and make available for research

- reproduction in order to conserve and to make available
- representation : make available for research purposes, for individual use and on the premises



# Enlarging collections : acquisitions

- acquisitions, donations, legacies
- global way : collecting society
- title by title



# Enriching collections : acquisitions

- global way : collecting society
- title by title



## Enlarging collections : acquisitions

Is it possible to acquire audiovisual documents ?

- published phonograms
- published videograms
- multimedia cd-rom
- unpublished sound and audiovisual documents



## in conclusion : conservation

- digitisation

- quality

- library conservatory of contents



## in conclusion : availability

- digitisation

- on line library



**Libraries and the law  
partners or adversaries ?**

Isabelle Giannattasio  
Bibliothèque nationale de France



| English Version | Glossaire | Rechercher | Annuaire | ✉ | ©

**EXPOSITION** site François-Mitterrand  
26 mai - 31 décembre 2004  
**Souvenirs, souvenirs**  
Cent ans de chanson française

**Première**  
visite

**Appels d'offre**  
et achats généraux

**Les clics sur ...**

Catalogue BN-OPALE PLUS

Service de réservation

Catalogue BN-OPALINE

Guide de recherche en bibliothèque

Reproduction de documents

Accès gratuit à la  
Bibliothèque d'étude  
pendant 7 week-ends,  
du 17 juin au 1<sup>er</sup> août 2004

# Bibliothèque nationale de France

**Dernière minute ...**

**Connaitre la BnF**

**Collections et départements**

**Informations pratiques**

**Les services aux lecteurs**

**Catalogues et ressources électroniques**

**Catalogue collectif de France**

**Les Signets de la BnF**

**Informations pour les professionnels**

**Programmes culturels**

**gallica**  
Bibliothèque  
numérique



Banque  
d'images



Editions  
de la BnF



**Chroniques**  
Magazine  
de la BnF



Expositions  
virtuelles



Dossiers  
pédagogiques

