

Bibliothèques municipales de Chambéry

Rapport d'activité 2007

Sommaire

0	Présentation	2
0.1	Missions	2
0.2	Histoire	2
0.3	Les principaux événements de l'année 2007	3
1	Personnel	4
1.1	Répartition par types d'emplois	4
1.2	Répartition par services	5
2	Moyens	6
2.1	Locaux	6
2.2	Collections	7
2.3	Finances	10
2.4	Informatique	12
3	Actions et services	13
3.1	Ouverture au public médiathèque Jean-Jacques Rousseau	13
3.2	Ouverture au public bibliothèque Georges Brassens	13
3.3	Bibliothèque voyageuse	14
3.4	Actions en direction du jeune public	14
3.5	Ateliers multimédia	16
3.6	Atelier Médiavue et collections accessibles	17
3.7	Animation	18
3.8	Participation à la vie de la collectivité	20
3.9	Participation à la vie de la profession	20
4	Utilisation	21
4.1	Fréquentation	21
4.2	Emprunteurs	22
4.3	Prêts	23
4.4	Communications de documents en magasin	24
4.5	Prêt entre bibliothèques	24
4.6	Recherches à distance et photographies	24
4.7	Dépôts dans des bibliothèques de collectivités	24
4.8	Comparatif avec les statistiques nationales 2005	24

Annexe

1. Organigramme au 31 décembre 2007
2. Détail dépenses documentaires 2007
3. Bilan Education nationale bibliothèque Georges Brassens
4. Médiathèque Jean-Jacques Rousseau : fréquentation 2007 par semaine
5. Bibliothèque Georges Brassens : fréquentation 2007 par semaine
6. Répartition détaillée des emprunteurs par origine géographique 2007
7. Historique des principaux chiffres 1991-2007

0 Présentation

0.1 Missions

Les bibliothèques municipales de Chambéry sont un service public chargé de contribuer à l'éducation permanente, à l'information, à l'activité culturelle et aux loisirs de tous les citoyens.

Elles permettent la consultation sur place et l'emprunt de documents imprimés, sonores, audiovisuels et multimédia.

Elles conservent et mettent en valeur les collections patrimoniales.

Elles participent à la vie culturelle de la cité et à l'intégration de tous les citoyens dans la société de l'information.

Les bibliothèques municipales de Chambéry font partie de la liste des 54 bibliothèques municipales classées, en raison de l'importance de leurs fonds anciens et modernes et du dépôt par l'Etat de collections patrimoniales. A ce titre, leur direction est assurée par un fonctionnaire d'Etat, membre du personnel scientifique des bibliothèques.

0.2 Histoire

1783

Fondation de la bibliothèque grâce au legs de l'abbé de Mellarède

1885

Acquisition du fonds de la bibliothèque des Jésuites

1889

Ouverture le 14 juillet du musée-bibliothèque à la Grenette

1901

Edition du catalogue Perpéchon

1909

Acquisition des fonds des séminaires de Savoie

1962

Premiers travaux d'aménagement

1969

Ouverture d'une annexe à Chambéry-le-Haut (bibliothèque des Combes)

1971

Ouverture d'une deuxième annexe faubourg Maché (bibliothèque Samivel)

1972

Statut de bibliothèque municipale classée

1981

Le prêt adultes quitte la bibliothèque Samivel pour la bibliothèque centrale ;

A Chambéry-le-Haut, la bibliothèque Georges Brassens remplace la bibliothèque des Combes.

1982

La bibliothèque Samivel devient une bibliothèque pour la jeunesse

1988

Informatisation

1992

Ouverture en octobre de la médiathèque Jean-Jacques Rousseau en centre ville, au Carré Curial

2001

- Ouverture en juillet de la nouvelle bibliothèque Georges Brassens à Chambéry-le-Haut
- Mise en ligne du site web

2002

Mise en ligne de la deuxième version du site web, incluant la consultation du catalogue

2004

- Réinformatisation, le 1^{er} janvier
- Réorganisation de la médiathèque Jean-Jacques Rousseau, dans le cadre du projet de service, le 30 novembre
- ❖ *plus de détails sur www.bm-chambery.fr (rubrique histoire)*

0.3 Les principaux événements de l'année 2007

Mai

- Du 2 au 5 mai les bibliothèques municipales de Chambéry ont participé à la 20^e édition du Festival du premier roman.

Juillet

- Le projet de service de la bibliothèque Georges Brassens a été validé par la municipalité le 30 juillet 2007. Il vise à toucher de nouveaux publics en créant un réseau de points lecture de proximité et en développant des actions spécifiques en coopération avec des partenaires institutionnels et associatifs.

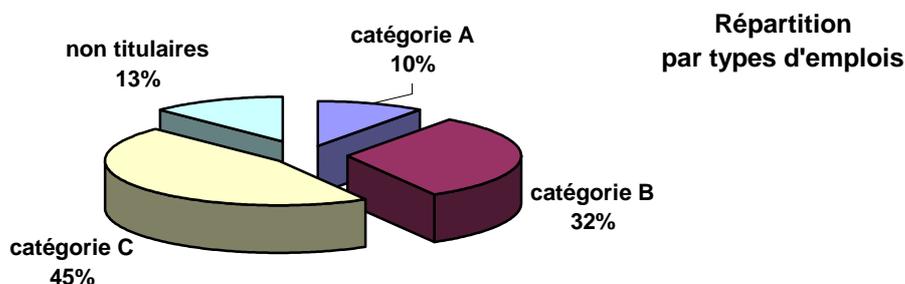
Août

- Lancement d'*Express'hauts*, le blog des Hauts de Chambéry, dans le cadre du projet de service de la bibliothèque Georges Brassens.

1 Personnel

1.1 Répartition par types d'emplois

Types d'emplois	Nombre de personnes au 31/12/07	Nombre emplois d'équivalents temps plein au 31/12/07	Nombre de personnes ayant suivi une formation en 2007
Conservateurs d'Etat	1	1	0
Conservateurs territoriaux	1	1	0
Bibliothécaires	9	8,2	8
Attachés	0	0	0
Sous-total catégorie A	11	10,2	8
Assistants qualifiés de conservation	20	17,4	16
Assistants de conservation	13	11,5	9
Autres filières catégorie B	3	3	1
Sous-total catégorie B	36	31,9	26
Agents qualifiés du patrimoine	34	29,3	14
Autres filières catégorie C	20	16,8	7
Sous-total catégorie C	54	46,1	21
Auxiliaires et remplaçants	17	12,6	2
Sous-total non titulaires	17	12,6	2
Total	118	100,8	57



On note une baisse de l'effectif (118 au lieu de 124) qui porte sur les non-titulaires (17 au lieu de 23)
 Cette diminution s'explique

- par une légère augmentation de la quotité de travail des agents titulaires, nécessitant moins de compléments horaires par des agents non titulaires
- par une compensation moins systématique des heures de salle non effectuées par les agents titulaires à temps partiel, en raison de la baisse de fréquentation des bibliothèques sensible depuis 2006

Le recours aux agents non titulaires est cependant indispensable pour 2 raisons

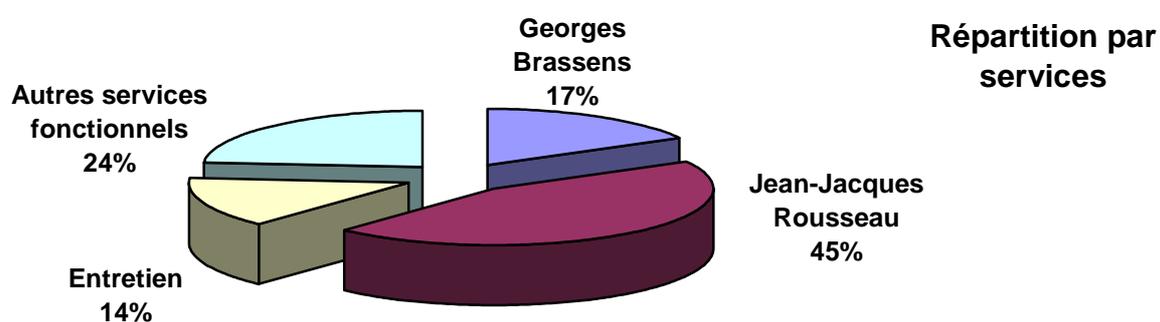
- Près de 40% des agents titulaires ont choisi d'exercer à temps partiel. Cette situation, qui perdure depuis plusieurs années, peut être considérée comme structurelle, d'où la présence de titulaires-remplaçants. Les heures manquantes sont assurées par des remplaçants non

titulaires. Depuis 2005, il s'agit essentiellement d'étudiants, travaillant à 50% et formant une équipe encadrée par un référent.

- L'entretien des bâtiments est effectué en régie, par 15 agents, dont 10 sont des remplaçants

1.2 Répartition par services

Service	Nombre de personnes au 31/12/2007	Nombre emplois d'équivalents temps plein au 31/12/2007	Nombre de personnes ayant suivi une formation en 2007
Pôle arts	10	9,2	4
Pôle enfants	9	7,9	6
Pôle littérature et langues	10	9,1	7
Pôle Civilisation	10	8,9	8
Pôle science et loisirs	9	7	8
Mission publics	5	2,8	1
Sous-total médiathèque Jean-Jacques Rousseau	53	44,9	34
Bibliothèque Georges Brassens	20	17,2	14
Direction	3	3	0
Bibliothèque voyageuse	1	0,8	0
Service collections	8	7,1	3
Service reliure	6	5,3	1
Secrétariat	3	2,3	1
Assistance informatique	3	3	0
Service comptabilité	1	1	1
Service sécurité-maintenance	3	3	3
Sous-total Services fonctionnels	28	25,5	9
Service entretien	17	13,2	0
Total	118	100,8	57



2 Moyens

2.1 Locaux

L'ensemble des locaux des bibliothèques municipales de Chambéry représentent **9 400 m²**, soit 16,32 m² pour 100 habitants (moyenne nationale 2005 : 5,92).

2.1.1 La médiathèque Jean-Jacques Rousseau

Elle est située dans un grand bâtiment en arc de cercle adossé au Carré Curial. Au sous-sol se trouve également un centre de culture scientifique, technique et industrielle (CCSTI), la galerie Eurêka.

La médiathèque Jean-Jacques Rousseau a ouvert au public en octobre 1992, avec une surface totale de 8 000 m² (SHON) dont :

- 5 400 m² de salles accessibles au public (accueil, salles de lecture ou de consultation et de choix pour le prêt, plus de 330 places assises)
- 2 600 m² de services intérieurs (bureaux, atelier de reliure et magasins de stockage des livres présentant les conditions optimales de sécurité et de conservation)

2.1.2 La bibliothèque Georges Brassens

La bibliothèque Georges Brassens a ouvert au public en juillet 2001. Elle est située aux Combes, dans le quartier des Hauts-de-Chambéry, près du Centre socio-culturel. Sa surface est de 1 400 m² (SHON)

2.1.3 La sécurité, la maintenance et l'entretien des locaux

La sécurité et la maintenance des locaux sont assurées par une équipe d'agents des bibliothèques municipales, habilités SSIAP niveau 2, qui travaille en relation avec les services techniques municipaux et avec des prestataires extérieurs.

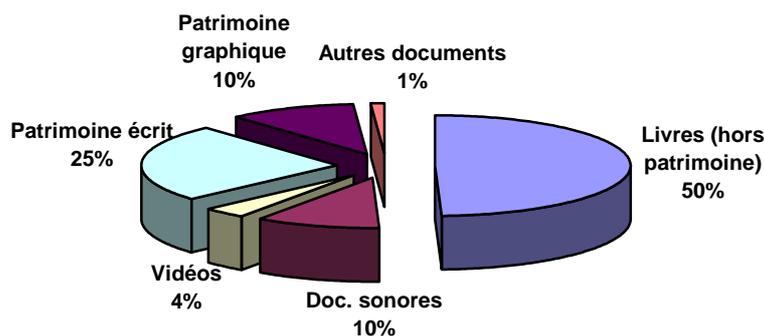
L'entretien des locaux des bibliothèques, de la galerie Eurêka, de la Maison des parcs et du Festival du premier roman est assuré par une équipe des bibliothèques municipales.

2.2 Collections

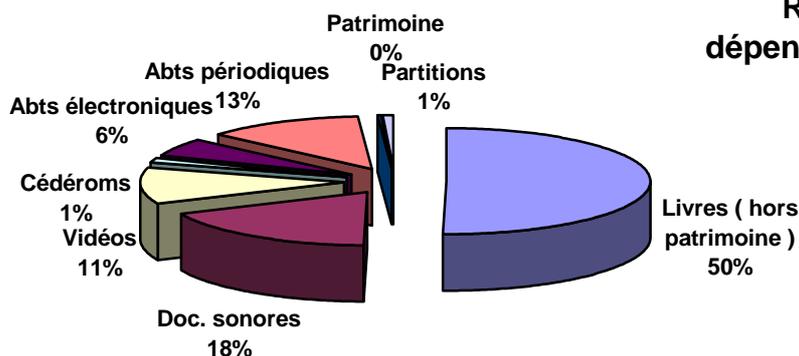
2.2.1 Analyse quantitative

Type de documents	Fonds au 31 décembre 2007	Dépenses d'acquisition en 2007 (euros)
Livres en libre accès	140 715	143 469
Livres en magasin	46 945	
Documents sonores (CD et cassettes)	39 507	51 643
Vidéos (cassettes et DVD)	13 456	32 416
Cédéroms	2100	3239
Abonnements électroniques en ligne	6	16 071
Abonnements périodiques	461	36 219
Partitions	1653	2 371
Sous-total documents non patrimoniaux	244 843	285 428
Livres et périodiques reliés	95 031	500
Manuscrits	407	
Documents graphiques, cartes et plans	39 803	
Sous-total documents patrimoniaux	135 241	
Total documents	380 084	285 928

Répartition des collections



Répartition des dépenses documentaires



Les dépenses documentaires s'élèvent à 4,96 € par habitant (moyenne nationale 2005 : 2,53 €).

2.2.2 Les collections de lecture publique

Ces collections sont destinées à un large public et régulièrement renouvelées. Elles mêlent les différents supports et médias. Elles sont proposées en libre-accès et peuvent généralement être empruntées. Outre les romans, les films de fiction, et la musique enregistrée, on y trouve une

information à jour sur tous les domaines de la connaissance. Elles s'attachent aussi à l'accompagnement de la formation initiale et continue du citoyen.

2.2.3 Les collections patrimoniales

Elles sont systématiquement conservées en magasin et exclues du prêt. Elles sont mises en valeur par des publications et des expositions.

Les fonds anciens contiennent des ouvrages publiés pour la plupart avant 1900. On y trouve principalement des livres imprimés, mais également des livres manuscrits, des cartes géographiques et des plans. Ils ont été constitués par des dons et par confiscation des biens de l'Eglise. Les sous-ensembles les plus importants sont :

- le fonds Perpéchon, du nom du bibliothécaire qui l'a catalogué. Les documents proviennent principalement du legs effectué par l'abbé de Mellarède en 1780 et de la bibliothèque du collège des Jésuites de Chambéry
- le fonds des Séminaires, constitué en 1909 de livres confisqués aux séminaires de Chambéry, Moûtiers, et Saint-Jean-de-Maurienne suite à la séparation de l'Eglise et de l'Etat.
- le fonds Lannoy de Bissy, don reçu au XXe siècle, consacré à la géographie de l'Afrique
- le fonds de la Bibliothèque populaire de Chambéry

Le fonds régional Savoie vise à collecter de façon exhaustive tout document dont le contenu intéresse la Savoie, la Haute-Savoie ou les territoires ayant appartenu aux Etats de Savoie. Une collection importante de documents concernant la Savoie est également présentée en libre-accès, et souvent en prêt : tous sont des doubles des documents achetés pour la conservation.

2.2.4 Les collections semi-patrimoniales

Les fonds semi-patrimoniaux se situent entre les fonds courants en libre-accès et les fonds de conservation définitive (antérieurs à 1900). Ils sont stockés en magasin, mais ils peuvent faire l'objet d'éliminations. Comme dans la plupart des établissements analogues, les collections semi-patrimoniales actuelles sont davantage le fruit de l'histoire que d'une politique d'acquisition. Beaucoup de dons, en particulier, sont venus les grossir au cours du XXe siècle.

Compte tenu de l'espace disponible, une véritable politique de gestion de ces fonds intermédiaires est en cours de définition, en coopération avec d'autres bibliothèques. Les bibliothèques municipales de Chambéry travaillent désormais à définir leur rôle dans la conservation régionale, en se référant particulièrement aux collections de la bibliothèque municipale de Lyon concernant. Elles participent au plan régional de conservation des périodiques mené par l'Agence Rhône-Alpes pour le livre et la documentation.

La première étape de la restructuration des fonds semi-patrimoniaux a été en 2005 la mise en place d'un magasin de documents empruntables pour compléter les collections courantes en libre-accès. Ce magasin de prêt indirect est constitué :

- de documents retirés des collections en libre-accès, mais faisant encore l'objet d'une certaine demande du public : auteurs passés de mode, documents novateurs en leur temps, ouvrages partiellement périmés mais non remplacés...
- de livres des autres fonds semi-patrimoniaux, présentant un intérêt complémentaire par rapport aux collections courantes, et jugés prêtables en fonction de leur état matériel et de leur caractère non précieux.

2.2.5 Les acquisitions et les éliminations

Les acquisitions de documents s'inscrivent dans le cadre des orientations générales définies par la charte des collections des bibliothèques municipales de Chambéry. Tous les types de documents sont achetés : imprimés, disques et cassettes audios, partitions, DVD et cassettes vidéos, cédéroms, abonnements électroniques. Livres, documents sonores et vidéogrammes font l'objet de marchés annuels à bons de commande.

Un nombre de documents légèrement inférieur à celui des acquisitions est chaque année retiré des collections. Ces éliminations, pratiquées dans toutes les bibliothèques de lecture publique, sont seules garantes d'une collection attrayante et d'une information à jour. L'état matériel est le premier motif de retrait, mais la notion d'obsolescence est également fondamentale : documentaires aux données non

fiables car périmées, œuvres d'auteurs tombés en désuétude, etc. Dans ce cas, les principaux critères de repérage sont la date d'édition et le nombre d'années sans emprunt par le public.

En 2007, 7442 livres ont été retirés des collections en libre-accès, pour 9 860 livres achetés.

Le ratio éliminations/acquisition est donc de 0,70 pour les collections courantes. Les éliminations ne peuvent égaler les acquisitions, car une partie des documents retirés passe en pré-conservation dans le magasin de prêt indirect.

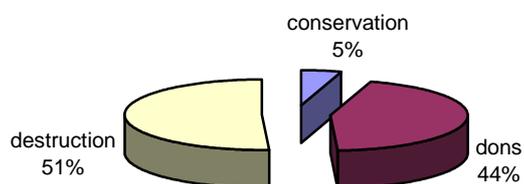
Le taux d'élimination de la collection de livres en libre-accès est de 5,28% (soit 7 442 / 140 745)

Le taux de croissance de la collection de livres en libre-accès est de 1,46%.

Parmi les 7 442 livres retirés des collections en libre-accès

- 3 780 ont été détruits (pour la majorité en raison de leur état physique)
- 3 307 ont été donnés
- 355 ont été relégués en magasin

Destination des livres retirés



2.2.6 Le traitement physique des collections

Les collections sont équipées, réparées et restaurées par un atelier interne. Les documents neufs sont systématiquement consolidés avant leur mise en service (12 287 documents traités en 2007). Les livres abîmés sont réparés lorsque la réparation s'avère moins coûteuse que le remplacement ou lorsque l'ouvrage est épuisé (2 262 documents traités en 2007). L'atelier est également chargé de la restauration des documents anciens : reliure, restauration du papier, nettoyage des cartes et entoilage (400 documents restaurés en 2007).

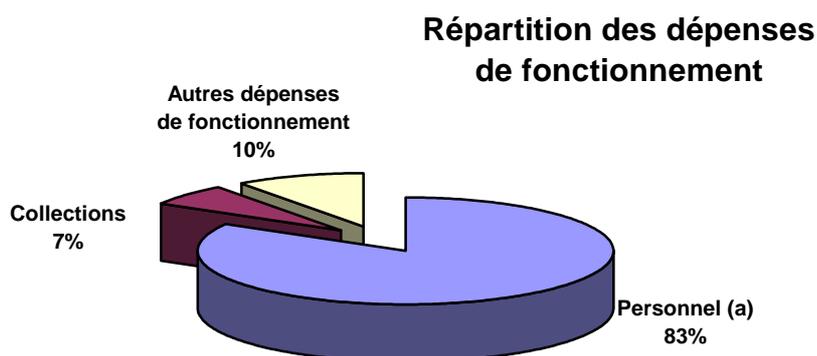
2.2.7 Le traitement intellectuel des collections

La version 1.0 de la charte des collections a été publiée en mars 2003. Cet important travail de réflexion collective a été ensuite suspendu, afin de mobiliser toutes les énergies autour de la préparation de la réinformatisation et des projets de service des deux bibliothèques. Une deuxième version mise à jour et enrichie est programmée pour 2009.

2.3 Finances

	Euros	
Dépenses d'investissement		9 954
Bâtiments (a)	n.c.	
Mobilier et matériel	9 454	
Informatique (a)	n.c.	
Collections	500	
Dépenses de fonctionnement		4 155 838
Personnel (a)	3 459 390	
Collections	285 428	
Autres dépenses de fonctionnement	411 020	
Recettes d'investissement		0
Subvention fonds régional d'acquisition des bibliothèques (FRAB)	0	
Recettes de fonctionnement		186 823
Droits d'inscription	96 562	
Pénalités de retard	29 333	
Reproduction de documents	3 072	
Ventes de publications	799	
Vente autres produits	153	
Subventions Etat fonctionnement (DGD) (a)	56 904	

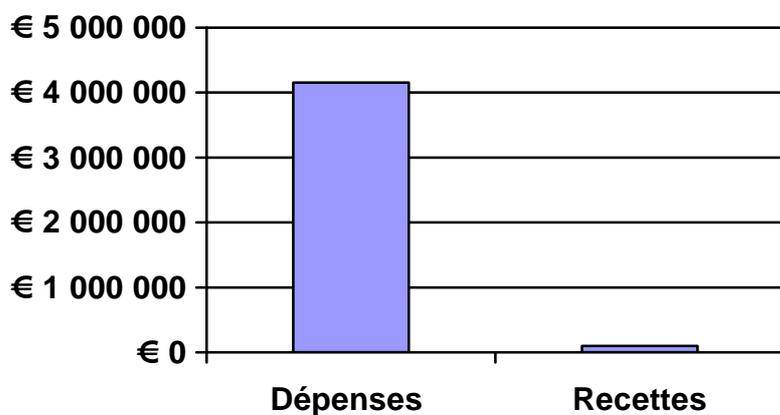
(a) crédits gérés par d'autres services municipaux



Le personnel représente l'essentiel des dépenses de fonctionnement. Cette répartition est caractéristique dans toutes les bibliothèques.

Les dépenses de personnel s'élèvent à **60 € par habitant** (moyenne nationale 2005 : 19,6 €)

Comparaison dépenses fonctionnement et recettes d'inscription



Comme dans toutes les bibliothèques municipales, la participation des usagers est symbolique et ne représente en aucun cas le coût du service rendu. A Chambéry, les droits d'inscription couvrent 2 % des dépenses de fonctionnement.

Les tarifs pratiqués en 2007 varient de la gratuité totale (jeunes jusqu'à 18 ans) à 25 € par an (adultes n'habitant pas Chambéry et ne bénéficiant pas du tarif réduit). L'inscription permet d'emprunter jusqu'à 38 documents simultanément, pour une durée de 21 jours. La consultation sur place est gratuite.

2.4 Informatique

2.4.1 Logiciel de gestion de bibliothèque

Le logiciel de gestion de bibliothèque est Aloès 1.4.2, réalisé par la société Opsys. Il est organisé en trois couches :

- une application serveur, fonctionnant sous Windows 2000.
- une application client destinée aux postes professionnels, fonctionnant sous Windows 2000 et XP.
- une application publique, entièrement en mode web, permettant de consulter le catalogue et le compte emprunteur. Cette application est la même pour les postes publics situés dans les bibliothèques municipales de Chambéry et pour la consultation à distance, via Internet.

2.4.2 Logiciels de sécurisation des postes publics

Pour la sécurisation des postes publics, les logiciels AIE et Stronghold, réalisés par la société Archimed, sont utilisés. Ils sont complétés par les logiciels Masc (gestion des réservations des ateliers multimédia), CDline (consultation d'abonnements électroniques) et Watchdoc (paiement des impressions), également réalisés par Archimed.

2.4.3 Matériel

Les bibliothèques municipales utilisent quatre serveurs sous Windows 2000. Les données bureautiques sont stockées sur un serveur hébergé au service informatique. Les sauvegardes de tous les serveurs sont gérées à distance par le service informatique.

Les bibliothèques municipales de Chambéry disposaient au 31 décembre 2007 de 125 micro-ordinateurs.

3 Actions et services

3.1 Ouverture au public médiathèque Jean-Jacques Rousseau

Dans les années 1990, en raison du nombre important de personnes nécessaires pour ouvrir au public, tous les services n'étaient pas ouverts aux mêmes horaires. La mise en oeuvre du projet de service a permis de simplifier et d'élargir les horaires d'ouverture, à effectif constant. Les nouveaux horaires sont opérationnels depuis le 30 novembre 2004

	Période normale	Eté (du 3 juillet au 1er septembre)
Mardi	12h00-19h00	12h00-18h00
Mercredi	10h00-18h00	10h00-18h00
Jeudi	10h00-18h00	12h00-18h00
Vendredi	12h00-19h00	12h00-18h00
Samedi	10h00-18h00	10h00-13h00
Total	38 heures par semaine	29 heures par semaine

3.1.1 Ouvertures exceptionnelles

La médiathèque Jean-Jacques Rousseau a été ouverte 2 dimanches, à l'occasion de manifestations nationales :

- 16 septembre (Journées du Patrimoine) : visites de découverte de l'atelier de reliure et visites de découverte des livres anciens dans les magasins de conservation
- 21 octobre, de 10h00 à 18h00 (Lire en fête)

3.1.2 Fermetures exceptionnelles

- jeudi 8 février (grève)
- mardi 29 mai (grève)
- jeudi 18 octobre (grève)
- mardi 20 novembre (grève)

Les fermetures exceptionnelles ont représenté un total de 4 jours en 2007, au lieu de 9 jours en 2006.

3.2 Ouverture au public bibliothèque Georges Brassens

	Période normale	Eté (du 3 juillet au 1er septembre)
Mardi	15h00-19h00	15h00-18h00
Mercredi	10h00-12h30 et 14h00-18h00	10h00-12h et 15h00-18h00
Jeudi	10h00-12h30 (jusqu'au 1/09/07)	fermé
Vendredi	15h00-19h00	15h00-18h00
Samedi	10h00-12h30 et 14h00-18h00	10h00-12h00
Total	23 heures 30 par semaine	13 heures par semaine

A partir du 1er septembre 2007, la bibliothèque Georges Brassens a mis en oeuvre son projet de service en développant l'accueil des groupes et les actions hors les murs. Le créneau du jeudi matin, peu utilisé par le public, a été réservé à l'accueil des groupes. Les plages d'accueil du grand public ont donc été légèrement réduites. En revanche, les plages d'accueil des groupes ont été élargies et des interventions dans d'autres structures ont été mises en place, coordonnées par un nouveau service, « la Bibliothèque voyageuse ». L'équipe de la bibliothèque Georges Brassens effectue désormais une partie de ses plages de service public dans l'établissement et une autre partie hors les murs, dans le cadre de la Bibliothèque voyageuse.

3.2.1 Ouvertures exceptionnelles

La bibliothèque Georges Brassens a été ouverte le dimanche 21 octobre, de 14h00 à 18h00, pour Lire en fête.

3.2.2 Fermetures exceptionnelles

- Mardi 29 mai (grève)
- Jeudi 18 octobre (grève)
- Mardi 20 novembre (grève)

Les fermetures exceptionnelles ont représenté un total de 3 jours en 2007, au lieu de 5 jours en 2006.

3.3 Bibliothèque voyageuse

Démarré le 16 juin 2005, le projet de service de la bibliothèque Georges Brassens a abouti au cours de l'année 2007 à la création de « la Bibliothèque voyageuse ». Ce nouveau service a pour mission de coordonner toutes les interventions « hors les murs » en direction des publics éloignés, sur l'ensemble du territoire chambérien.

Les actions déjà existantes ont été confortées, de nouveaux partenariats, notamment avec le Centre Communal d'Action Sociale, ont été initiés au cours de la seconde moitié de l'année, permettant de commencer progressivement les interventions hors les murs, soit :

- 24 interventions auprès de publics porteurs de **handicap**, dont 21 accueils spécifiques au sein de la bibliothèque Georges Brassens et 3 déplacements hors les murs, pour 3 structures différentes.
- 22 interventions en résidences de **personnes âgées** pour 4 structures différentes.
- 21 interventions en direction de publics en situation d'**exclusion sociale** (foyers-logements ou dispositifs d'accompagnements) pour 3 structures différentes.
- 56 interventions en direction de la **petite enfance**, dont 36 déplacements hors les murs et 17 accueils spécifiques, pour 15 structures différentes.

Ces interventions peuvent prendre la forme de présentation et prêt direct de lots de livres, lectures à voix haute, animations spécifiques pour la petite enfance ou découvertes musicales.

La bibliothèque Georges Brassens a également constitué 15 « **malles thématiques** » (ensembles cohérents de documents imprimés et éventuellement sonores autour d'un thème fréquemment recherché, pour un âge déterminé) à destination des classes et maisons de l'enfance.

Les **bibliothèques associatives des quartiers** de Chambéry ont emprunté régulièrement des lots de 300 à 500 livres pour compléter leurs fonds propres, elles ont bénéficié d'aide et de conseils à la demande.

La bibliothèque Georges Brassens a notamment suivi l'ouverture du prêt informatisé (23 janvier 2007) de la bibliothèque du Moulin aux livres (quartier de Mérande). Elle a également accompagné l'ouverture d'une nouvelle bibliothèque associative dans le quartier du Biollay, l'espace art, livre et jeu de la Biollayte. Elle a enfin accueilli une bénévole de la bibliothèque du Piochet (quartier de Chantemerle) en stage durant 3 semaines en collaboration avec la médiathèque Jean-Jacques Rousseau.

3.4 Actions en direction du jeune public

3.4.1 médiathèque Jean-Jacques Rousseau

Dans le cadre de ses animations, le pôle Enfant de la médiathèque Jean-Jacques Rousseau propose des visites, d'une heure environ, aux classes des écoles maternelles et primaires de Chambéry.

Six rendez-vous sont possibles au cours de l'année scolaire :

- trois visites assorties d'un prêt de 30 livres, 4 revues et 5 documents sonores pour une durée de 28 jours,
- trois visites donnant lieu à des animations particulières (lectures, contes et contes en diapositives, découverte d'un domaine : documentaires, romans, bandes dessinées...) ou liées à une

manifestation de la médiathèque. En 2007, 3 expositions intéressant le jeune public ont été organisées dans le cadre de la manifestation « Descends au jardin » :

- « Côté jardin » (écoles élémentaires)
- « C'est bête comme chou » (écoles élémentaires)
- « Oh ! un p'tit bout d'chou » (écoles maternelles)

Ces visites peuvent être assorties de prêt de livres.

Ainsi, en 2007, la médiathèque a accueilli :

- 32 écoles pour 89 visites de classes, dont 50 avec animation, soit 2 272 enfants.
- 6 crèches et halte-garderie pour 15 visites avec animation, soit 163 enfants.
- 17 maisons de l'enfance pour 21 visites, dont 3 avec animation, soit 307 enfants

3.4.2 bibliothèque Georges Brassens

Education nationale (voir tableau en annexe)

La bibliothèque Georges Brassens pratique les accueils de classe de façon très soutenue et toujours avec animation : visites avec animations particulières (lectures, contes, contes avec kamishibai, découverte d'un domaine, etc.) assorties d'un prêt de livres, ou visites lors des expositions à destination du public scolaire. Ainsi en 2007 :

- Exposition Chen (écoles élémentaires)
- « Oh ! un p'tit bout d'chou ! » (écoles maternelles)
- « Côté jardin » (écoles élémentaires)
- « De l'œil au cerveau » (écoles élémentaires, collèges, lycées)

Toutes les écoles maternelles et élémentaires des Hauts de Chambéry fréquentent la bibliothèque G.Brassens. Soit, en 2007 118 visites de 18 écoles correspondant à 2 714 enfants.

18 classes du collège Côte-Rousse ont été accueillies pour une visite de l'exposition « De l'œil au cerveau »

4 classes des lycées Louis Armand et Saint -Ambroise ont été accueillies pour des visites d'exposition et découverte de la littérature de jeunesse

Au total, **3 368** jeunes ont fréquenté la bibliothèque dans le cadre scolaire.

Dans le cadre du partenariat avec l'Education nationale, la bibliothèque a également organisé 3 animations pédagogiques pour présenter la bibliothèque aux nouveaux enseignants et présenter les différentes expositions.

Crèches et maison de l'enfance

La bibliothèque organise des visites et des animations pour les crèches et les maisons de l'enfance. Ces actions peuvent avoir lieu à la bibliothèque, en particulier à l'occasion des expositions, ou dans les structures.

En 2007 ont été organisées

- 56 visites de crèches, dont 39 hors les murs, concernant environ 840 enfants
- 67 visites de maisons de l'enfance, dont 22 hors les murs, concernant environ 1000 enfants.

Parmi les animations, on peut noter le club de lecture organisé avec la maison de l'enfance la Feuille de chou, qui a fonctionné pendant 15 séances.

3.4.3 Zoom sur « Livres en spirale »

L'animation « Livres en spirale » permet d'embarquer adultes (enseignants, parents d'élèves, bibliothécaires...) et jeunes (élèves des écoles primaires et des collèges de Chambéry) dans un projet commun de lecture. Après plusieurs années d'expérience, elle est considérée par les différents partenaires comme un très bon outil de développement de la lecture.

En 2007, six classes ont participé à cette animation :

- Une classe de troisième du collège Côte Rouse
- Deux classes de troisième du collège de Bissy
- Deux classes de CM1 et CM2 de l'école Jean Jaurès
- Une classe de CE2 de l'école du Haut Maché

En premier lieu, l'enseignant choisit un thème sur lequel il souhaite travailler. Les bibliothécaires proposent une liste d'ouvrages, parmi lesquels sera choisi un livre clé qui sera lu par toute la classe et dix autres titres qui seront présentés aux élèves par les adultes.

Les parents d'élèves, les professeurs qui enseignent d'autres matières que le français, le personnel administratif, sont invités à participer à l'animation. L'idée est de créer une réelle dynamique autour de la lecture et de surprendre aussi les élèves. Le professeur de sport, lorsqu'il présente un livre, a bien souvent plus de succès que le professeur de français.

L'animation se déroule en deux temps :

Tout d'abord, un débat est organisé autour du livre clé, puis les adultes présentent les dix autres titres. Ces présentations doivent être des mises en appétit de lecture, petites saynètes, lectures d'extraits, parfois à plusieurs voix, « racontage »...s'enchaînent pour éveiller la curiosité des élèves.

Les livres vont ensuite circuler dans la classe pendant deux à trois mois. Le temps pour les élèves de se les approprier afin d'aller ensuite à leur tour, les présenter à une autre classe. Ainsi la spirale de la lecture se poursuit dans le temps.

Afin de clôturer cette année de lecture, un auteur est invité à rencontrer chaque classe. C'est un moment très fort, riche en échanges qui permet aux enfants d'approfondir le regard qu'ils portent sur le livre et aussi de découvrir le métier d'écrivain. Ainsi, cette année, 150 élèves ont rencontré Rachel Hausfater, auteur pour la jeunesse.

Les années précédentes nous avons invité : Janine Teisson, Jean Claude Mourlevat, Jean Molla, Azouz Bégag et Marie Aude Murail.

Chaque année, cette animation se déroule dans des établissements différents. Une fois que l'impulsion est donnée, les enseignants ou les documentalistes renouvellent parfois d'eux même l'animation l'année suivante.

3.5 Ateliers multimédia

Les ateliers multimédias offrent un accès gratuit à Internet. Un bibliothécaire est présent pour une aide ponctuelle technique ou documentaire. Des animations régulières sont organisées dans les deux ateliers (initiation à internet pour enfants et adultes, clubs multimédia).

3.5.1 médiathèque Jean-Jacques Rousseau

L'atelier multimédia offre 10 micro-ordinateurs PC, permettant l'accès à Internet, la consultation de cédéroms, l'usage de logiciels bureautiques, l'apprentissage des langues (méthodes sur cédéroms) et la consultation d'encyclopédies sur DVD. Accès sur rendez-vous, dans la limite de deux heures par semaine par service (Internet, bureautique, méthodes de langues). L'atelier multimédia gère également les consultations sur place de documents vidéo.

3.5.2 bibliothèque Georges Brassens

L'atelier multimédia offre 6 micro-ordinateurs PC, permettant l'accès à Internet et l'usage de logiciels bureautiques. Accès sur rendez-vous, dans la limite de deux heures par semaine.

La salle d'animation est par sa taille et son équipement technique un complément pour l'atelier multimédia.

En 2007, des journées de formation ont été organisées pour des partenaires extérieurs :

- assistantes maternelles des Hauts de Chambéry, pour une découverte de l'environnement informatique ;
- CREFE (Centre Ressource Enfance Famille Ecole) pour une journée autour du blog et des addictions liées à internet.

Des partenariats ont été développés avec les structures du quartier :

- atelier blog avec le collège Côte Rousse,

- travail collaboratif autour du blog -Express-Hauts- avec les maisons de l'enfance, les centres sociaux, la ludothèque et la salle de spectacle du Scarabée.

3.6 Atelier Médiavue et collections accessibles

L'atelier Médiavue, destiné dans un premier temps aux personnes mal-voyantes, aveugles et à tous ceux qui se sentent concernés par ces handicaps, est de plus en plus utilisé par des personnes dyslexiques, aphasiques ou affectées d'un handicap mental. Il est situé au 1^{er} étage de la médiathèque Jean-Jacques Rousseau et fonctionne sur rendez-vous personnalisés. En 2007, **621h de rendez-vous** ont été assurées, avec une moyenne hebdomadaire de 10 à 15 heures, pour **42 personnes** différentes. Les outils informatiques et les documents accessibles sont réunis en un même lieu. Les aménagements en cours sur le label « Tourisme et handicap » permettent de faciliter les déplacements dans la médiathèque en améliorant le confort de tous.

L'équipe de Médiavue se compose de 4 personnes dont 3 ne consacrent que quelques heures par semaine à ce service..

3.6.1 Les documents accessibles (atelier Médiavue et bibliothèque Georges Brassens)

Les collections des bibliothèques comprennent :

- 2 832 livres, dont 1 138 à la bibliothèque Georges Brassens, et 1 revue en gros caractères présente dans les 2 bibliothèques,
- 2 273 livres enregistrés, dont 1 360 à la bibliothèque Georges Brassens, tous étiquetés en braille
- 258 livres tactiles et en braille, dont 35 à la bibliothèque Georges Brassens
- 200 ouvrages sur disquette,

Des catalogues des collections adaptées, édités en braille, en gros caractères et en noir sont proposés aux usagers.

A la médiathèque Jean-Jacques Rousseau, les livres accessibles pour adultes sont regroupés à côté de l'atelier Médiavue. Motivé par les difficultés de déplacement des personnes déficientes visuelles, ce choix s'avère également intéressant pour les personnes âgées.

Les documents pour enfants sont présentés dans le secteur Jeunesse, au 3^{ème} étage.

Les DVD en audiodescription, langue des signes ou sous-titrages français pour malentendants sont inclus dans les collections générales de la médiathèque, mais signalés par des pictogrammes.

3.6.2 Les outils spécialisés de l'atelier Médiavue

Le matériel mis à la disposition du public comprend des outils d'écoute sur place munis de casques, une loupe électronique et deux micros ordinateurs équipés d'une synthèse vocale (Jaws), d'un logiciel d'agrandissement de texte (Zoomtexte), d'un terminal braille, d'une imprimante braille et d'une imprimante laser. La complexité de ces outils nécessite l'intervention d'un personnel formé, capable de s'adapter aux possibilités très étendues du matériel, ainsi qu'aux projets particuliers des usagers.

3.6.3 Les activités de l'atelier Médiavue

- Les actions de sensibilisation auprès de classes primaires restent une activité régulière de l'équipe, en collaboration avec les secteurs Jeunesse des bibliothèques. Il est devenu habituel d'inclure des albums en braille dans les lectures et de traduire en langue des signes des heures du conte.
- Médiavue mène un travail de fond concernant les animations de la médiathèque.
 - L'exposition « D'un rêve à un livre », présentée à la médiathèque à l'automne 2006, est réinvestie dans des actions de sensibilisation à l'image tactile.
 - Dans les expositions les plus importantes, l'une des visites guidées est systématiquement traduite en langue des signes, une autre est adaptée pour les personnes déficientes visuelles.

- A l'occasions de l'animation « Descend au jardin », des livrets en braille et gros caractères ont été diffusés. Deux maquettes conçues pour être accessibles par le toucher ont complété l'exposition. Une conférence sur les roses a été traduite en langue des signes.
- La collaboration avec le Festival du premier roman se poursuit avec l'enregistrement des textes sur disque compact. Ces documents sont mis à la disposition du public, mais réservés aux usagers en difficulté de lecture, pour des raisons de droits. Ils sont également utilisés au sein des comités de lecture des bibliothèques municipales et un exemplaire de chaque roman enregistré est remis à son auteur lors de l'inauguration du Festival.
- Comme chaque année, l'équipe de Médiavue a participé au Salon de la retraite et du temps libre et à Handynamique junior.
- Médiavue a été retenu comme partenaire du nouveau site Alphabib, lancé en 2007 par la Bibliothèque publique d'information, et consacré aux échanges entre bibliothèques sur l'accueil des publics handicapés.
- La responsable de Médiavue a assuré plusieurs interventions (formation et conseil) à l'extérieur : centre de formation Médiat à l'Université de Grenoble, CNFPT, Mission d'ingénierie touristique Rhône-Alpes...

3.7 Animation

3.7.1 La manifestation de l'année : « Descends aux jardins » du 20 mars au 30 juin 2007

Au total, 4280 personnes ont assisté à 9 expositions, 4 conférences, 6 visites patrimoniales, 2 spectacles, 1 journée professionnelle.

3500 personnes ont suivi une visite accompagnée d'exposition, dont 157 classes et groupes d'enfants de la crèche à la fin du primaire. 750 personnes environ ont été accueillies aux causeries, conférences, table ronde, visites thématiques spectacles.

- Expositions

Côté jardins, maquettes de *Servanne Lespagnol-Bouillart*

exposition de maquettes rendue accessible au public déficient visuel, par Laurie Marcoz, transcripteur braille à l'Ecole pour aveugles de Villeurbanne

Jardin secret, jardins publics de *Joël Bertrand*

exposition de panneaux sur le thème Jardins et littérature

Oh ! Un p'tit bout d'chou ! et C'est bête comme chou !

Exposition conçues et réalisées par les bibliothécaires pour les tout-petits (moins de 5 ans) et pour les plus grands (à partir de 5 ans)

- Causeries, conférences et table ronde

Entre jardins, campagnes et forêts : l'Europe de la nature domestiquée par Valentina Zingari

Légendes, superstitions et anecdotes autour de la rose par Pierrette Nardo

(conférence traduite en langue des signes)

Roman fleurs par Joël Bertrand

Culture bio : table ronde avec la participation d' *Adabio Savoie* et *Les jardins solidaires Les Triandines*

- Présentations thématiques de documents patrimoniaux

Le temps, les livres et les jardins (traduite en langue des signes)

Sur les traces des amis de Philibert Commerson

Fruits, légumes et autres végétaux... venus d'ailleurs

Mauvaises herbes, herbes folles et autres bienfaits de la nature

De re botanica, L'esprit des fleur

- Spectacles contes et musique

Contes et fleurettes par Cécile Bergame

2 séances Pour les tout petits (0-3 ans)

Jazz de légumes par Pascal Gayaud

2 séances pour 360 enfants en classes de CP et Ce1
à la Cité des arts et au Scarabée

- et aussi...des expositions photographiques

Fleurs à cœur de Philippe Plessis

Papillons d'Alain Epeche

Jardins enfantins Les jeunes apprentis photographes, élèves du lycée Costa de Beauregard

Le bio, on y prend goût ! de Marc Chatelain

Epouvantails, nains de jardin et autres créatures... de Gilles Garofolin

- Une journée professionnelle dans le cadre des « Mardis du patrimoine écrit » avec deux conférences :
 - **Les ouvrages marquants de l'histoire de la botanique du 15^{ème} au 19^{ème} siècle**
Par Joëlle Magnin-Gonze, conservateur du musée botanique cantonal de Lausanne
 - **Jean-Jacques Rousseau et ses jardins**
Par Mireille Védrine, conservateur aux Musées d'art et d'histoire de Chambéry
- et aussi...nos partenaires :

7 visites thématiques dans Chambéry avec le service Ville d'art et d'histoire dont une visite en langue des signes

Les fruits sont à tous, exposition au Musée des Charmettes

Sorties botaniques avec les Amis des Musées

Genève, les jardins d'exception du château du Touvet, Jardin des cinq sens à Yvoire.

Un atelier d'écriture par Mylène Gougou à la bibliothèque universitaire de Jacob-Bellecombette

Au Salon Habitat & Jardins

Le service des espaces verts de la ville a présenté le travail réalisé tout au long de l'année par les enfants des écoles et maisons de l'enfance de Chambéry : épouvantails, nains de jardins et autres créatures!...

Journées portes ouvertes au lycée Costa de Beauregard

mardi 01 mai, l'occasion de découvrir les jardins réalisés par les écoles maternelles et primaires du Bocage.

3.7.2 Les bibliothèques ont également participé à divers festivals et temps forts locaux

- **Nuits de la roulotte, 20^{ème} Festival du premier roman, Festival BD, 40 ans de vie à Chambéry le haut, Salon livre jeunesse, Semaine de la science, 20 ans d'Arc en cirque**
- 9 Expositions, dont 2 expositions scientifiques, **Régions polaires** et **De l'œil au cerveau**, une exposition d'œuvres de **l'Artothèque**, une exposition sur **L'accordéon et son histoire**

3.7.3 Les animations régulières des bibliothèques ont eu un public fidèle

- 82 séances **contes** : 741 personnes ont écouté des histoires, dont 90% d'enfants
- 22 séances des **clubs ados** pour une trentaines de jeunes inscrits
- 14 réunion du **comité du Premier Roman** pour 15 membres inscrits

3.7.4 Les animations dans les bibliothèques en 2007 ont permis de découvrir, par leur diversité et leur qualité, des lieux, des services et des collections accessibles à tous.

Ce sont **400 heures d'animations**, pour une programmation annuelle, auxquelles **5800 personnes** ont participé

Non comptés les « visiteurs » libres des expositions, non comptés les emprunteurs des choix de documents, présentés dans des bibliographies accompagnant souvent les manifestations .

Plus de détails sur www.bm-chambery.fr (rubrique agenda)

3.8 Participation à la vie de la collectivité

3.8.1 Equipe territoriale, groupe thématique jeunesse et pôle petite enfance des Hauts-de-Chambéry

Plusieurs agents de la bibliothèque Georges Brassens ont participé aux réunions mensuelles de l'équipe territoriale, du groupe thématique jeunesse et du pôle petite enfance des Hauts-de-Chambéry, qui regroupe les agents de tous les services intervenants sur ce territoire.

3.9 Participation à la vie de la profession

Aucune bibliothèque n'est auto-suffisante. Les bibliothèques municipales de Chambéry participent donc à la vie de la profession, dans l'intérêt de tous.

3.9.1 Formation

- Un « Mardi du Patrimoine écrit et graphique » a été organisé le 27 mars 2007 dans le cadre de la manifestation « Descends au jardin », en collaboration avec la Direction générale des affaires culturelles Rhône-Alpes, l'Agence Rhône-Alpes pour le livre et la documentation et le centre de formation Médiat.
- Les bibliothèques municipales de Chambéry ont accueilli 24 stagiaires, de la classe de 3e à l'Ecole Nationale Supérieure des Sciences de l'Information et des Bibliothèques, en passant par les DUT métiers du livre et les formations initiales des fonctionnaires territoriaux.

3.9.2 Publications

- Sélection jeunesse des pays de Savoie : 10 agents des bibliothèques municipales de Chambéry ont participé à la sélection de livres pour la jeunesse, réalisée en partenariat avec d'autres bibliothèques, l'Education nationale et des librairies.

3.9.3 Coopération

- Les bibliothèques municipales de Chambéry ont participé à la campagne de microfilmage de la presse régionale organisée par l'Agence Rhône-Alpes pour le Livre et la Documentation.
- Les bibliothèques municipales de Chambéry ont participé au plan de conservation partagée des périodiques en Rhône-Alpes, avec le soutien de l'ARALD.
- Les bibliothèques municipales de Chambéry participent au projet Lectura, site portail commun aux huit bibliothèques des villes-centres de Rhône-Alpes : Annecy (Haute-Savoie), Bourg-en-Bresse (Ain), Chambéry (Savoie), Grenoble (Isère), Lyon (Rhône), Roanne et Saint-Étienne (Loire) ainsi que Valence (Drôme).
Piloté par l'ARALD, Lectura présente une offre documentaire globale et un ensemble de services au public : ce portail permet d'accéder simultanément aux catalogues et aux bases de données des huit bibliothèques, aux documents numérisés de leurs fonds patrimoniaux et à une galerie d'images, au programme régional de leurs manifestations, à des expositions virtuelles et des dossiers pédagogiques ainsi qu'à des services spécifiques appelés à être mutualisés.

4 Utilisation

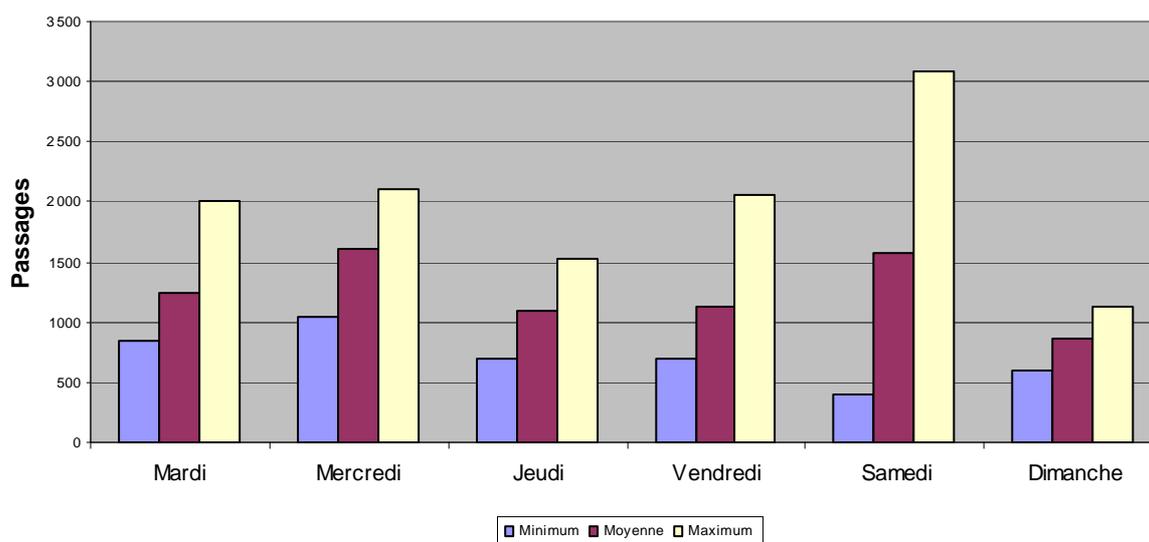
4.1 Fréquentation

4.1.1 Médiathèque Jean-Jacques Rousseau

La médiathèque Jean-Jacques Rousseau connaît une forte utilisation sur place. Un compteur de sorties permet de connaître le nombre de passages quotidiens.

En 2007, **334 161 passages** ont été enregistrés, soit une moyenne de 1 337 par jour d'ouverture, avec un maximum à 3 092 visiteurs, le samedi 13 octobre, correspondant à la Fête de la science. Le minimum est à 401, le samedi 4 août. La baisse de fréquentation, constatée en 2006 se poursuit, à un rythme un peu moindre. La fréquentation moyenne accuse une baisse d'environ 6% par rapport à 2006 (-10% entre 2006 et 2005). Après avoir résisté pendant plusieurs années, la médiathèque rejoint la tendance à la baisse constatée dans de nombreuses grandes bibliothèques en France et à l'étranger. Cette désaffection partielle du public, qui succède à des décennies de développement considérable des bibliothèques, est souvent attribuée à la généralisation d'internet dans les foyers. Elle fait l'objet de nombreux colloques et projets pour inverser la tendance.

Médiathèque Jean-Jacques Rousseau : fréquentation 2007



La fréquentation varie fortement selon les jours de la semaine et la saison.

Les jours les plus chargés sont le mercredi et le samedi.

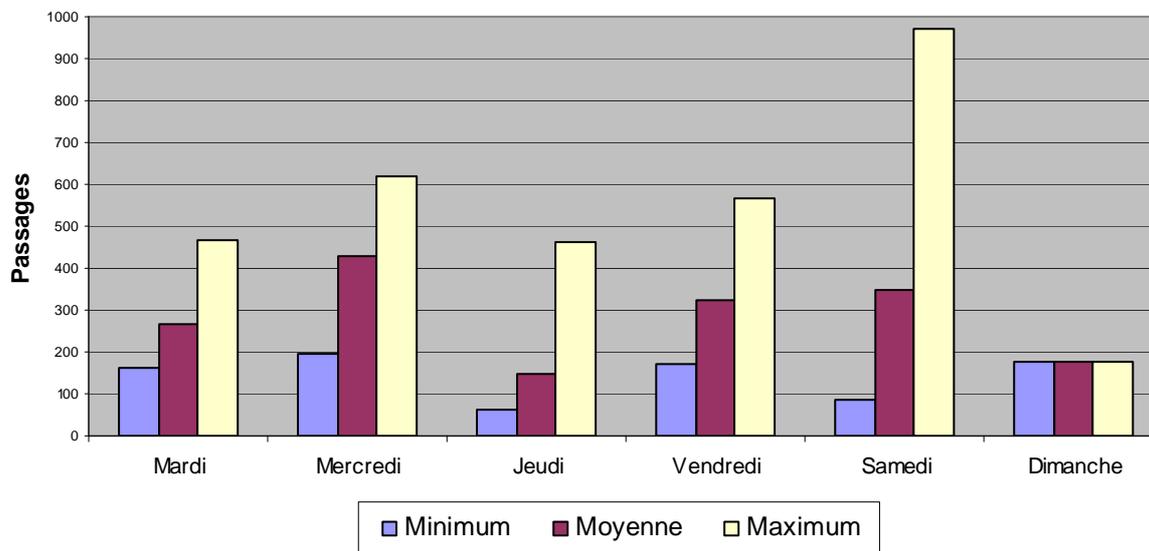
Les mois les plus chargés sont octobre et novembre, les mois les plus creux étant juillet et août.

4.1.2 bibliothèque Georges Brassens

Comme à la médiathèque Jean-Jacques Rousseau, un compteur de sorties permet de connaître le nombre de passages quotidiens.

En 2007, **73 238 passages** ont été enregistrés, soit une moyenne de 320 par jour d'ouverture, pour 303 en 2006. A l'inverse de la médiathèque Jean-Jacques Rousseau, la bibliothèque voit sa fréquentation moyenne augmenter légèrement.

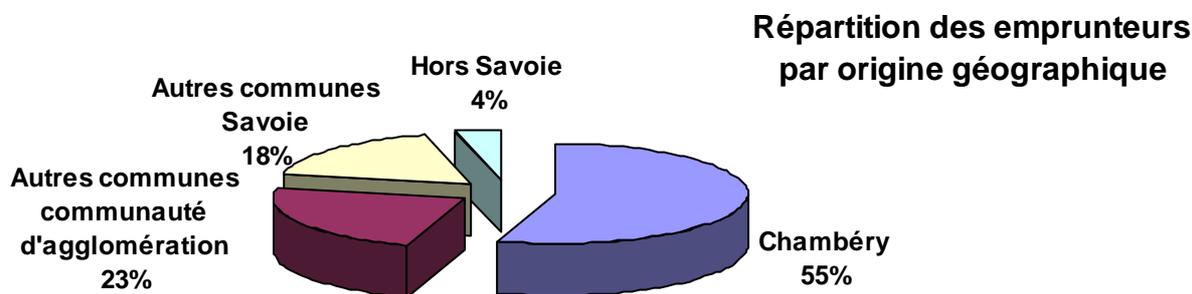
Bibliothèque Georges Brassens : fréquentation 2007



Les jours les plus chargés en moyenne sont le mercredi et le samedi.

4.2 Emprunteurs

16 087 personnes, dont 8 833 Chambériens, ont emprunté des documents en 2007. Ce nombre est en baisse de 6% par rapport à 2006. Près de la moitié des inscrits réside en dehors de Chambéry. Le taux d'inscrits par rapport à la population chambérienne est de **15,5%** si l'on prend uniquement en compte les inscrits chambériens. Il est de **28%** si l'on prend en compte l'ensemble des inscrits, conformément aux statistiques du ministère de la culture (à comparer avec la moyenne nationale 2003 : 17,2 %).

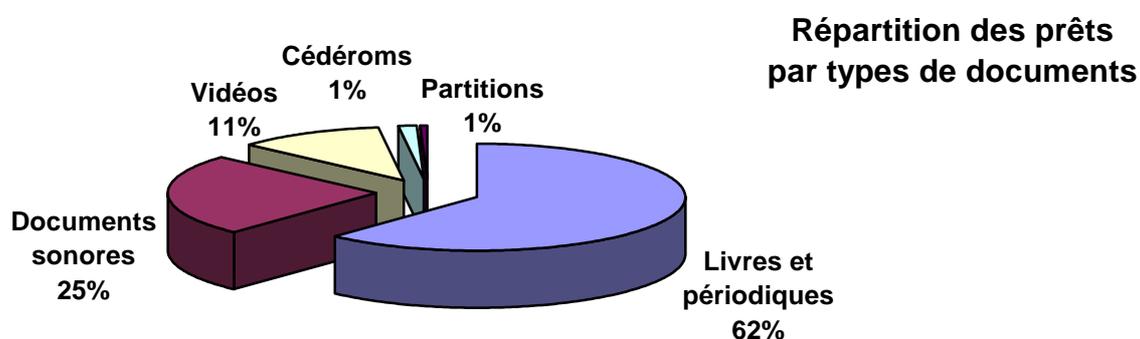


4.3 Prêts

803 733 prêts ont été effectués en 2007, (soit près de **14** par habitant selon le mode de calcul du ministère de la culture, moyenne nationale 2002 : 5).

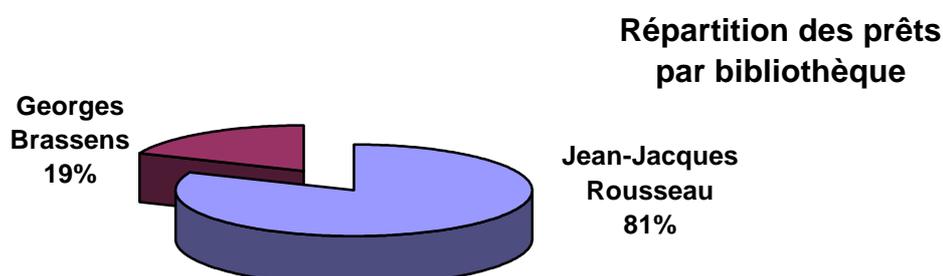
L'érosion est générale, mais disques et vidéogrammes accusent une baisse particulièrement sensible. Cela semble confirmer l'influence d'internet sur la baisse de fréquentation des bibliothèques.

Type de document	Nombre de prêts	Evolution / 2006
Livres et périodiques	497 549	- 3%
Documents sonores	199 224	- 10%
Vidéos	90 461	-12,5%
Cédéroms	10 942	- 8,6%
Partitions	5 557	- 14%
Total	803 733	- 6%



Bibliothèque	Nombre de prêts	Evolution / 2006
Médiathèque Jean-Jacques Rousseau	654 469	- 7,6%
Bibliothèque Georges Brassens	149 264	0%
Total	803 733	- 6%

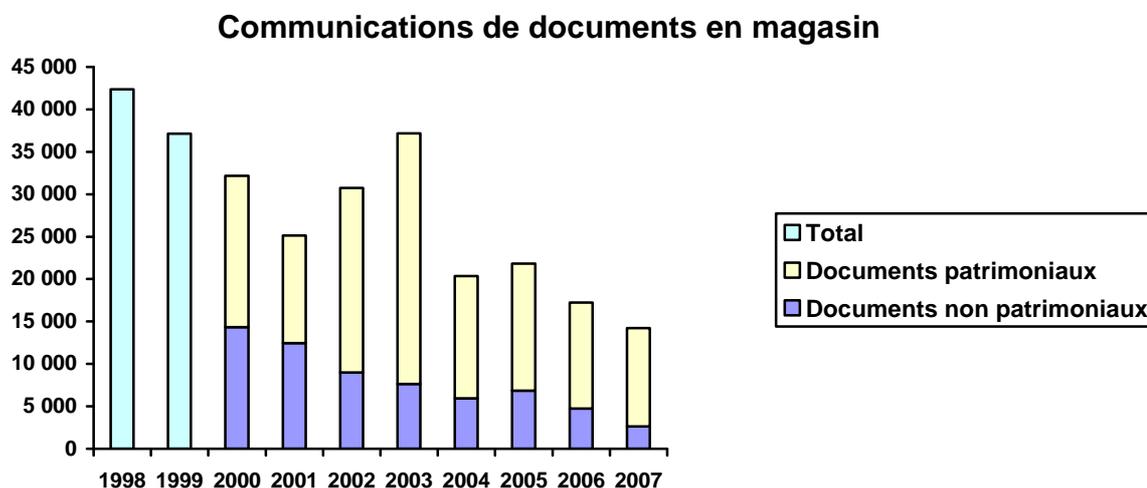
La bibliothèque Georges Brassens reste stable, alors que l'activité de la médiathèque Jean-Jacques Rousseau diminue de 7,6%



4.4 Communications de documents en magasin

Les documents patrimoniaux ou ne présentant plus d'intérêt en libre accès sont stockés en magasin. Ils sont consultables uniquement sur place, sur demande auprès du personnel.

En 2007, **17 226 communications de documents en magasin** ont été effectuées, dont **12 473** concernant des documents patrimoniaux.



Le développement de la diffusion des archives de la presse sur internet fait régulièrement baisser la communication de périodiques stockés en magasin. L'évolution de la consultation de documents patrimoniaux est irrégulière.

4.5 Prêt entre bibliothèques

Le Prêt entre bibliothèques (PEB) est un service qui repose sur l'entente entre les bibliothèques. Il permet à un lecteur d'obtenir un ouvrage, ou sa reproduction (livres anciens, périodiques), qui n'est pas disponible dans sa bibliothèque. En 2007, les bibliothèques municipales de Chambéry ont fourni 25 documents dans le cadre du PEB et en ont reçu 96.

4.6 Recherches à distance et photographies

Les bibliothèques municipales de Chambéry ont effectué des recherches et envoyé des informations en réponse à 32 demandes par courrier postal ou fax, 20 par message électronique, ainsi que de nombreuses demandes par téléphone. Les réponses sont souvent accompagnées de photocopies et parfois de photographies.

4.7 Dépôts dans des bibliothèques de collectivités

15 collectivités (bibliothèques associatives de quartiers, maisons de l'enfance et maison d'arrêt) ont bénéficié du dépôt de 7 004 livres en 2007.

4.8 Comparatif avec les statistiques nationales 2005

Malgré la baisse de fréquentation constatée depuis 2006, le taux d'activité des bibliothèques municipales de Chambéry reste **très supérieur à la moyenne nationale**.

D'après les statistiques 2005 du ministère de la Culture, il faut considérer le profil moyen d'une ville de plus de **125 000 habitants** pour atteindre et dépasser les chiffres d'inscrits et de prêts de Chambéry.

	Profil moyen d'une ville de la catégorie de Chambéry (40 à 60 000 habitants)	Profil moyen d'une ville de 80 000 à 125 000 habitants	Chambéry (2007)	Profil moyen d'une ville de 125 000 à 175 000 habitants
Nombre d'inscrits	8 060	13 063	16 087	20 846
Nombre de Prêts	281 537	480 655	803 733	845 749