

**Ville de Marseille**  
**DGAC - Direction des Bibliothèques**  
**RAPPORT D'ACTIVITE 2008**

**DONNÉES QUALITATIVES**

**1 - LES BIBLIOTHÈQUES MUNICIPALES EN 2008**

2008 a été une année de transition tout d'abord à la direction de l'établissement. A la suite du départ de M. Larbre, Mme Pocheron a assuré avec efficacité la période d'intérim jusqu'à l'arrivée de M. Eboli le 1<sup>er</sup> septembre.

Par ailleurs, l'équipe de direction a été modifiée à la suite du départ de Mme Testa ( restructuration des services informatique et bâtiment ) au 1<sup>er</sup> janvier, de M. Lanoye, responsable su service programmation-communication ( détachement à Constantine ) et de M. Verger, responsable du Territoire Nord ( mutation à la Ville de Paris ) au 1<sup>er</sup> septembre.

Le budget de fonctionnement a supporté cette année encore des charges qui avaient été supportées les années précédentes par les budgets d'investissement tandis que celui-là diminuait encore après une baisse de 7,6% l'année précédente ; l'exploitation technique de l'Alcazar a pesé très lourdement sur le budget de fonctionnement en consommant le quart au détriment principal des acquisitions documentaires alors même que la mission n'est plus gérée par l'établissement et que son budget global diminue.

Les effectifs ont également diminué passant en un an de 306,4 à 297,7 ETP, ce qui a souvent occasionné des difficultés pour maintenir ouvertes des bibliothèques de quartier dotées d'un petit effectif. Par ailleurs 6 agents ont quitté la BMVR pour rejoindre la DSIT et la DGABC. Concernant l'absence de responsable du bâtiment pendant cette période de transition, deux difficultés sont à relever : un avis défavorable émis par la commission départementale de sécurité et une série d'inondation des magasins, l'une d'entre elles affectant gravement les collections patrimoniales.

Malgré ces difficultés les bibliothèques ont continué de remplir leur mission de diffusion culturelle et de valorisation du patrimoine et après une série de baisses affectant l'ensemble de l'activité ( prêt, fréquentation, inscriptions ), la fin de l'année a vu un redressement des résultats aboutissant à des chiffres légèrement en hausse par rapport à 2007.

Enfin, 2008 a été marquée par un léger redémarrage de la fréquentation des bibliothèques. Augmentation de l'usage qui se traduit par une augmentation du nombre des prêts ( +1% pour l'ensemble des bibliothèques)et de la fréquentation ( +2,2% ). Cette amélioration est liée pour partie à la fin des travaux du tramway .

Qualitativement la structure des publics n'a pas vraiment changé, les élèves et étudiants et les chômeurs en constituant les deux catégories les plus nombreuses, la particularité de l'Alcazar est d'accueillir plus d'actifs et moins de retraités que les autres bibliothèques.

## **2 - LES CHANTIERS**

### **Travaux**

Le travail sur les bâtiments a concerné à Bonneveine le projet d'extension de la discothèque/vidéothèque et la climatisation, à Saint-André l'accessibilité Handicapés, au Merlan la mise en conformité du point de vue de la sécurité et l'intégration au site. Pour l'Alcazar, la problématique des magasins ( inondations ) a été évoquée. Enfin, une réflexion a été entamée sur l'utilisation du site de Saint-Charles.

### **Informatique**

Pour l'informatique, plusieurs chantiers ouverts : l'installation d'un nouvel OPAC ( catalogue informatique pour le public ) et le renouvellement du portail ( accès sur internet à l'ensemble des données informatisées destinées au public ), la requalification du dispositif du Merlan ( plus de postes, redéfinition du Cyberespace ), l'examen des différentes solutions en termes de GED ( gestion électronique des documents ) et de RFID ( identification et antivol des documents ).

Par ailleurs, le dépoussiérage du portail BMVR entre fin septembre et fin novembre 2006 avait conduit à proposer un nouveau visage du portail des bibliothèques au 1<sup>er</sup> décembre 2006, enrichi de quelques

rubriques. Cet effort s'est poursuivi en 2008 comme en 2007 : la fréquentation du site a été en hausse de 12%, le seuil des 100 000 visiteurs étant dépassé.

### **Les acquisitions**

Pour l'achat des documents a été préparé le nouveau marché ( définition des critères, rédaction du cahier des charges ) ainsi que la répartition des sommes allouées aux territoires et aux supports, deux axes de développement étant définis autour des DVD et de la jeunesse.

### **La programmation**

Concernant la programmation, identification des différents budgets ( Alcazar, réseau, événements ), de leur nature ( création graphique, impressions, animation ), et des principaux événements à lancer ( fête de l'Alcazar, patrimoine, jeunesse, rendez-vous littéraires ). Un travail de développement a porté sur l'agenda tandis qu'était prévue la mise en œuvre d'une coordination programmation.

### **Le projet d'établissement**

Fin 2008 a été lancée une procédure de projet d'établissement. Planifié sur six mois, ce projet comporte deux phases ( recueil de propositions des services, formalisation par groupes de travail ) et s'articule sur trois axes : la bibliothèque hybride, le développement des publics et la bibliothèque comme lieu de vie.

### **Marseille-Provence 2013**

Des contacts fructueux ont rapidement été pris avec l'association MP2013, Bernard Latarget ayant sollicité Gilles Eboli pour une coordination des actions livre de 2013 à laquelle Jean Mangion a donné son accord.

Par ailleurs, à la demande de la DGAC, une proposition a été élaborée et présentée pour une mise en avant de toute la chaîne du livre et de ses acteurs en 2013, dans une visée fédératrice combinant événementiel et pérennisation, patrimoine et création.

### **CUCS (Contrat Urbain de Cohésion Sociale)**

Les contacts ont repris avec le CUCS à travers une série de réunions auxquelles ont participé les directeurs de territoires et l'examen des dossiers traités dans ce cadre par la DGAC . Dans le même sens, les relations ont repris avec divers interlocuteurs comme l'ACELEM ( prêts de documents ) et la prison des Baumettes ( projet de convention ).

## **3 - LES ÉVÉNEMENTS ET TEMPS FORTS DE L'ANNÉE**

### **Programmation culturelle**

La programmation culturelle s'inscrit dans la ligne du projet d'établissement. Elle est destinée à répondre aux attentes des publics des bibliothèques, mais aussi à assurer à nos établissements, et singulièrement à l'Alcazar, réputation et rayonnement.

Le programme d'animation englobe l'ensemble du réseau des bibliothèques de la Ville de Marseille et s'appuie notamment, dans les quartiers, sur les structures locales de manière à toujours mieux intégrer les bibliothèques au réseau culturel de proximité.

A cet égard, la programmation 2008, qui a su mêler opérations récurrentes (comme *le Printemps des Poètes* et *Lire en Fête*) et ponctuelles, a été particulièrement riche et variée, notamment dans le domaine de la musique ou de la jeunesse.

Globalement, la programmation culturelle se donne désormais pour nouvel objectif d'inscrire de façon évidente le réseau BMVR dans le cadre de Marseille-Provence 2013.

## DONNEES QUANTITATIVES 2008

### RESEAU DES BIBLIOTHEQUES MUNICIPALES DE MARSEILLE

<b>LES PUBLICS</b>
--------------------

USAGERS	<b>82 592</b>
dont emprunteurs	59 099
dont inscrits dans l'année	55 799
Nouveaux	20 517
Réinscrits	35 282
<u>Entrées à l'Alcazar</u>	<u>717 757</u>
Visites organisées par l'Alcazar	85 pour 1460 visiteurs

#### LES PRETS

Alcazar	1 294 626
Réseau	1 204 960
<b>TOTAL</b>	<b>2 499 586</b>

#### PROGRAMMATION CULTURELLE

<u>Expositions</u>	<u>29</u>
Conférences	105
Projections	129
Spectacles, contes et concerts	121
Divers	95

#### ACQUISITIONS

Livres	16 373
Abonnements	3 844
<u>CD</u>	<u>10 103</u>
Autres supports	4 952

#### LES MOYENS

Les Personnels :

307 AGENTS POUR 297,7 ETP  
45 cat. A, 97 cat. B, 165 cat. C

96 vacataires pour 8,5 ETP  
28 agents en FIA (début 2008)

**Les Locaux :**

9 bâtiments pour 26 800 m2

**Les Collections :**

<u>Documents patrimoniaux (estimation d'après notices)</u>	<u>305</u>
<u>258</u>	
<u>Imprimés</u>	<u>803 073</u>
Documents audiovisuels	240 793
Autres	7 749

**Budget de fonctionnement**

Dépenses	1 348 004	
<u>dont Acquisitions documentaires</u>		<u>954 667</u>
Recettes	307 511	

Budget d'investissement		
Acquisitions documentaires	35 098	
Autres		47 091