

Cible 95 : un exemple de coopération en Val d'Oise

*par Hélène Hollebeke,
Présidente de CIBLE 95
et responsable de la Bibliothèque
municipale de Sannois.*

Ses buts...ses actions...

Depuis 1980, dans le Val d'Oise (95), plusieurs bibliothèques travaillent ensemble.

Au début de cette coopération, les axes de travail étaient :

- des échanges d'informations professionnelles : stages, formation, nouvelles générales sur la profession, etc...
- l'échange des plannings d'animation pour réaliser des prêts inter-bibliothèques : le but étant de dynamiser au maximum le prêt d'ouvrages pendant une animation et donc de pouvoir mettre à la disposition du public plusieurs exemplaires de certains ouvrages (même ceux des autres bibliothèques) ou bien d'exposer les ouvrages prêtés par les autres bibliothèques et de faire tourner les siens.

- la réalisation ponctuelle de bibliographies inter-bibliothèques sur des sujets tels la poésie, le théâtre, les collections d'histoire pour enfants, etc...

Le réseau inter-bibliothèques d'ailleurs, au gré de ses actions "tatonnantes" a revêtu des noms différents : "Lire en Paris", "Réseau Bibliothéâtre". A ce moment, c'est-à-dire entre 1980 et 1982, nous étions 4 ou 5 bibliothèques à collaborer.

D'année en année, les participants augmentant ainsi d'ailleurs que les projets, nous avons en 1987 officialisé un travail officiel et créé une association C.I.B.L.E. 95 : coopération inter-bibliothèques pour la lecture et son expansion en Val d'Oise.

Nous sommes désormais 14 bibliothèques à coopérer : Argenteuil, Bezons, Eaubonne, Enghien, Ermont, Fosses,

tives, disquettes de jeux informatiques ;

- pôle de renseignements professionnels : bilan des stages de formation, bilan des journées d'étude auxquelles nous assistons, transmission d'informations sur la profession, les statuts, etc ;
- volonté d'établir un consensus d'achats dans certains domaines : tant pour les livres que pour les revues ;
- représentation de l'Association auprès d'organismes départementaux (Conseil Général) ou régionaux (Coordination Régionale pour la Culture scientifique et technique. Fondation 93 Montreuil) ou autres suivant les demandes liées à nos activités inter-bibliothèques.

La coopération "spectaculaire"

Tout le travail pré-cité, en fait, ne se voit pas, c'est pourquoi, nous avons décidé une fois par an de bâtir un projet important qui débouche sur une action qui se voit.

Exemple : nos salons du livre et du document scientifiques et techniques.

Ces Salons sont l'occasion pour nous, de montrer les ouvrages que nous possédons dans nos bibliothèques, de travailler sur un thème, de programmer des conférences, des animations, des spectacles autour du thème retenu, etc... C'est le moment privilégié de faire sortir nos bibliothèques hors de leurs murs et d'intervenir au niveau local et départemental. Nous changeons tous les ans de ville en raison de nos adhérents qui émaillent le département.

Nos domaines d'interventions :

- de 1983 à 1987 : le théâtre, la poésie, l'histoire, etc...
- depuis 1988 : le livre scientifique et technique

Nos réalisations :

- expositions :
 - 1984 : La mise en scène
 - 1985 : Le théâtre Japonais
 - 1986 : Salon du livre de théâtre
 - 1987 : Architecture et lieux de théâtre
- En sciences et techniques :
 - 1988 : 1^{er} salon du livre et du docu-

Franconville, Gonesse, L'Isle-Adam, Montigny, Persan, Sannois, Taverny, et le C.O.D.E.V.O.T.A. : Association départementale de théâtre amateur : bibliothèque spécialisée sur le théâtre. Nous continuons bien sûr notre "recrutement" auprès des autres bibliothèques du département.

Cette mise en association nous permet de solliciter des subventions auprès du Conseil Général du Val d'Oise, de la Direction Régionale des Affaires Culturelles, du Centre National des Lettres et parfois des entreprises privées.

En effet, auparavant, nous utilisions une partie de nos fonds pour créer des expositions, des animations, en fait, nous faisons un "pot commun" dans lequel chacun mettait la somme qu'il pouvait mettre suivant la grandeur de

sa structure. En tout cas, le principe même de notre coopération est que toutes les bibliothèques travaillent sur des sujets communs.

Nous avons deux niveaux d'intervention dans notre coopération, ce qu'on pourrait appeler la coopération au quotidien et la coopération spectaculaire :

La coopération au quotidien

- bourse d'emplois : échange d'informations des créations d'emplois dans nos structures, ou besoin de personnels vacataires ou autres ;
- prêts inter-bibliothèques : en liaison avec le planning d'animations de chacun : prêts de livres, revues, diaposi-

ment scientifiques et techniques à Taverny sur le thème de l'espace.

1989 : 2^{ème} salon du livre et du document scientifiques et techniques à Ermont sur le thème de la Médecine.

Notre démarche de travail pour les sciences et techniques :

1/ Avoir demandé au C.N.F.P.T. (Centre National de Formation des Personnels Territoriaux) Grande Couronne de nous assurer un module de formation à la Médiathèque de la Cité des sciences et de l'industrie de La Villette pour

prendre conscience des fonds de vulgarisation scientifique et technique ; avoir des conseils de choix, de critères d'analyses, de références, etc...

2/ Etoffer nos fonds et mettre sur pied un Consensus d'achats : deux bibliothèques éloignées de notre réseau se sont spécialisées dans certains domaines et ainsi, à plusieurs, nous avons essayé de couvrir tous les domaines.

3/ Editer une bibliographie inter-bibliothèques recensant nos fonds.

4/ Travailler avec les entreprises du département spécialisées dans notre sujet d'intervention et en particulier travail-

ler avec les centres de documentation de ces entreprises.

5/ Travailler avec des partenaires spécialisés.

6/ Mener un travail de sensibilisation à la Culture scientifique, technique et industrielle avec les scolaires, les élus, les bibliothécaires.

Nous n'hésitons pas non plus à montrer le type de travail que nous effectuons, à participer aux grands événements de notre vie départementale : nous tenons donc souvent des stands assurant la promotion de nos fonds et de notre démarche.

LES PROJETS

L'association C.I.B.L.E. 95 étend ses actions. En effet, pour l'année 1990, ses projets sont les suivants :

1/ Préparation du 3^{ème} *salon du livre et du document scientifiques et techniques* : Novembre 1991 à Persan sur le thème de l'environnement.

2/ *Fête du conte inter-bibliothèques* : 15 novembre - 8 décembre 1990.

3/ Edition d'un répertoire inter-bibliothèques d'intervenants (conteurs, conférenciers, spécialistes...) passés dans les divers équipements.

4/ Edition d'un répertoire inter-bibliothèques recensant tous les *périodiques* des bibliothèques de CIBLE 95.

5/ Mise sur pied d'un *groupe de travail sur l'analyse des ouvrages pour adolescents*.

6/ Collaboration à la journée d'étude sur les "Jeunes et la culture scientifique et technique" lancée par la Bibliothèque Municipale de Sannois dans le cadre de la Fête urbaine "Sannois sidéral".

7/ Collaboration à la coordination régionale *Ile-de-France de la culture scientifique, technique et industrielle*. Fondation 93. Montreuil.

8/ Mise en place d'un cycle de 12 jours de formation pour les bibliothécaires à la Cité des sciences et de l'industrie de la Villette : partenaires : Médiathèque, inventorium, passage des métiers, C.N.F.P.T.

9/ Accueil inter-bibliothèques de l'exposition réalisée par l'*U.D.A.P.E.I.* sur l'enfant et le handicap dans le cadre de leur campagne nationale.

10/ Participation au plan local des bibliothèques à la Commémoration de *Van Gogh et Monet*.