

OPALINE : étapes d'une évolution

par Pierre-Yves Duchemin, conservateur au Département des Cartes et Plans
avec la collaboration de Thierry Delcourt (Phonothèque)
et de Denis Bruckmann (Estampes)

OPALINE, base de données documentaires multimedia de la Bibliothèque nationale va, à l'automne, entamer sa troisième année d'existence (*); elle semble maintenant parvenue à maturité en matière de développement fonctionnel : gestion des entrées, édition de lettres de relance ou de réclamation, cotation automatique, catalogage assisté et contrôlé, possibilité de catalogage à niveaux, gestion des suites et collections, "sous-notices" de dépouillement ou de contenu, création par un système de fenêtres de notices d'autorités sans sortir de la transaction de catalogage, gestion des chaînes RAMEAU et interrogation multi-critères (version catalogueur et version public). Opérationnelle au Département des Cartes et Plans depuis septembre 1987, elle s'est vue complétée par une version "Estampes et photographie" en mars 1988 puis par une version "Phonothèque et audiovisuel" en avril 1989. 1990 sera l'année de la Musique imprimée.

PHONOTHEQUE NATIONALE ET AUDIOVISUEL

La contribution de la Phonothèque à OPALINE a été non seulement qualita-

tivement mais aussi quantitativement très importante : en effet, la base LEDA, implantée jusqu'alors sous le logiciel non formaté TEXTO au SUNIST, a été entièrement transportée sur le site de la Bibliothèque nationale. La Phonothèque a donc dû définir un format INTERMARC convenant aux documents audiovisuels avec le Centre de coordination bibliographique et technique (CCBT) et le Service Informatique de la BN, car il fallait prendre en compte des notions propres aux documents musicaux et audiovisuels que ni INTERMARC, ni a fortiori UNIMARC ne permettaient de traiter correctement (notions de label, producteur phono et vidéographique, distinction entre auteurs et interprètes, création d'une notion de fichier auteur/titre uniforme pour les oeuvres classiques). Les notices TEXTO ont été ensuite converties dans ce format par le Service informatique, tandis que CCBT, Phonothèque et Service Informatique mettaient au point un interface qui permet de fournir des notices UNIMARC aux médiathèques qui le désirent. Cet interface est d'ores et déjà opérationnel. Ce sont donc 90 000 notices "bibliographiques" (phonogrammes, vidéogrammes et documents multi-media) et 60 000 notices d'autorité (personnes physiques, collectivités - groupes, orchestres et choeurs principa-

lement-, marques, éditeurs, distributeurs et producteurs) qui sont venues s'ajouter aux fichiers Estampes et Cartes et Plans. LEDA, qui existait en version videotex depuis 1985, sera bientôt à nouveau accessible, dans son intégralité et sur un code unique en 3615.

DEPARTEMENT DES ESTAMPES ET DE LA PHOTOGRAPHIE

OPALINE a été adoptée par le Département des estampes et de la Photographie au printemps 1988 dans le cadre du projet de vidéodisque sur la Révolution. "images de la Révolution" est diffusé avec une base de données et un logiciel portable sur microordinateur mais c'est OPALINE qui a été utilisée comme instrument de production des fichiers bibliographiques et d'autorité. Depuis la fin de cette réalisation, OPALINE est peu à peu utilisée pour le catalogage en ligne dans certains secteurs du Département (Inventaire des Estampes françaises du 19e, photographie contemporaine, affiches...) L'adaptation d'OPALINE au traitement des documents graphiques a permis deux apports fonctionnels : d'abord, le catalogage sur "modèle" : les documents graphiques sont caractérisés par une grande répétitivité d'information. Celle-ci est encore accentuée dans

* cf. Bulletin de l'ABF n° 137

un traitement rétrospectif où est décrite toute la production d'un même auteur ou d'un même éditeur. La saisie est ainsi considérablement accélérée. Chaque rédacteur dispose de sa propre "bibliothèque" de modèles qu'il crée, modifie ou détruit selon ses besoins ; ensuite le traitement du vocabulaire d'indexation : l'accès par sujet ou iconographie est le cœur d'une base d'images. L'entrée du Département des estampes dans le cercle des utilisateurs d'OPALINE a rendu nécessaire le traitement informatique d'un vocabulaire d'indexation très proche de RAMEAU : traitement des chaînes, accès aux chaînes complètes et à leurs différents éléments sont aujourd'hui au point. Dans les mois qui viennent, sera développé le traitement des entrées. Le Département compte actuellement 20 000 notices bibliographiques et 17 000

notices d'autorité dont 15 000 autorités matière. Parmi les travaux en cours, peuvent être cités un catalogue des dessins d'architecture de Robert de Cotte, la lettre M de l'Estampe française du 19^e et les collections 1980-1990 des photographies contemporaines.

DEPARTEMENT DES CARTES ET PLANS

Pionnier d'OPALINE à la BN, le Département des cartes et plans a bien sûr participé au développement fonctionnel du système, notamment par un contrôle et une assistance au catalogage accrus, par l'établissement de liens complexes entre notices (possibilité de 9 niveaux de traitement) et par l'élaboration de la notion de "modèles", sortes de notices "abstraites" permettant de traiter plus fa-

cilement les documents présentant une description à caractère répétitif (documents en série selon un tableau d'assemblage ou collections). Par ailleurs, le Département a acquis auprès de l'Institut géographique national une bande magnétique qui contient, pour chacune des 36 000 communes de France, les coordonnées géographiques normalisées, le code officiel de l'INSEE, la population et la nature administrative. Cette bande, grâce au Service Informatique de la BN, a pu être chargée dans le fichier d'autorité des noms géographiques. Les notices ainsi créées sont actuellement enrichies du nom des habitants, et surtout, de nombreux toponymes "onomastiques" datés qui permettent de connaître l'historique complet d'un nom de lieu. OPALINE Cartes et Plans possède une liste d'autorité, en constant accroissement, qui compte aujourd'hui plus de 150 000 toponymes français et étrangers, dont la diffusion semble intéresser au plus haut point la communauté des cartothèques françaises ! Le Département servira en outre de support à la réalisation en 1991 d'un catalogue collectif des documents cartographiques antérieurs à 1815 conservés dans les bibliothèques de la région Centre, projet agréé par la Direction du Livre et de la Lecture. Enfin, le supplément IV "Atlas, cartes et plans" de la Bibliographie nationale française, en sommeil depuis 1986, va, après rattrapage du retard en 1990, normalement être publié par extraction d'OPALINE dès l'année prochaine. Ce supplément sera disponible par abonnement séparé.

PERSPECTIVES D'EVOLUTION

Un accès public en libre service offrant un multi-critère simplifié très proche de ce que pourrait être un service sur minitel est disponible dans les différents départements utilisateurs d'OPALINE à la Bibliothèque nationale. La version VI-DEOTEX déjà évoquée à propos de la Phonothèque pourra sans graves problèmes techniques être étendue aux autres départements. L'éventualité d'un CD-ROM multimedia peut également être une alternative intéressante, tandis qu'une demande croissante s'exerce vers une version portable d'OPALINE sur microordinateur.