

# La bibliothèque Marsh à Dublin

par Françoise Danset

*Bibliothèque départementale de prêt du Val-d'Oise*

La bibliothèque Marsh, construite en 1701 par l'archevêque Narcissus Marsh (1638-1713), fut la première bibliothèque publique en Irlande, et sans doute l'une des plus anciennes des Îles britanniques. Elle fut conçue par l'architecte Sir William Robinson et demeure inchangée depuis sa création.

Dans une légère odeur de cire, on pénètre dans une galerie en L bordée d'étagères en chêne foncé ayant chacune un pignon sculpté surmonté d'une mitre. Au fond de la galerie, on remarque trois niches grillagées où se trouvaient enfermés les livres les plus précieux ainsi que leurs lecteurs qui disposaient d'un banc et d'un pupitre.

La bibliothèque a été constituée par l'acquisition successive de quatre collections dont la plus importante, d'environ 10 000 livres, fut achetée par l'archevêque Marsh à Edward Stilligfleet, archevêque de Worcester. L'archevêque Marsh confia aussi à la bibliothèque sa propre collection de

livres, à l'exception de sa grande collection de manuscrits d'Orient qu'il légua à la Bibliothèque Bodléienne d'Oxford.

L'archevêque s'intéressait aux sciences, aux mathématiques, à la musique. Il accumulait les ouvrages en hébreu, en arabe, en turc, en russe. C'est donc une collection de 25 000 ouvrages des XVI<sup>e</sup>, XVII<sup>e</sup> et début du XVIII<sup>e</sup> siècles que l'on retrouve aujourd'hui intacte dans la bibliothèque.

En 1707, le Parlement irlandais adopta une loi intitulée « Loi pour fonder et préserver une bibliothèque à perpétuité ». La gestion de la bibliothèque était assignée à des gouverneurs et à des tuteurs, comprenant de nombreux dignitaires de l'Église anglicane d'Irlande.

Le docteur Elias Bouhéreau, réfugié huguenot qui s'enfuit de France en 1695, en fut le premier bibliothécaire. Il confia lui aussi ses livres à la bibliothèque, prin-

cipalement des livres de théologie. Le livre le plus ancien de la bibliothèque, et l'un des plus beaux, est *Epistolae ad Familiares* de Cicéron, imprimé à Milan en 1472. Un manuscrit sur les vies de saints irlandais, en latin, remonte à environ 1400. Citons encore parmi les manuscrits des partitions de musique des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles.

En tant que doyen de la cathédrale Saint-Patrick, Jonathan Swift fut gouverneur de la bibliothèque et participa aux réunions annuelles de gestion pendant plusieurs années.

Avant de s'éloigner à petits pas sur le plancher qui craque, on ne manquera pas de signer le livre d'or de la bibliothèque, qui porte la trace des visiteurs, quelques personnes venues chaque jour du monde entier. On redescendra les marches sous la glycine qui bourgeoonne et l'on passera à regret le lourd portail de ferronnerie.