

Association des Bibliothécaires Français

Sommaire

Éditorial 3

5^e réunion nationale des bibliothèques d'art de l'ABF (19-20 sept. 1997)

Publication trimestrielle

paraissant depuis 1907

Directeur de la publication
Claudine Belayche

Coordinatrice du numéro
Maud Espérou

Secrétaire de rédaction
Serge Marquis

Comité de rédaction
Gérard Brugière (BP),
Maud Espérou (SER), Claudie Guérin (BP),
Jérôme Kalfon (SER), Joëlle Muller (BP),
Marie-Martine Tomitch (SER),
Robert Tranchida (SER),
Hugues Van Bésien (BP)

Publicité
Caroline Paganucci
Téléphone 01 41 31 00 32
Télécopie 01 41 31 00 34

Vente et abonnement
Olivia de la Panneterie et Dominique Pradat

Abonnement individuel400 F
Abonnement collectivité500 F
Abonnement préférentiel
pour adhérents100 F
Prix du numéro125 F

**Association
des bibliothécaires français**
31, rue de Chabrol — 75010 Paris
Téléphone : 01 55 33 10 30
Télécopie : 01 55 33 10 31

Commission paritaire n° 60 031

Adr. élect. : abf@wanadoo.fr
Site : <http://www.abf.asso.fr>

<i>Introduction</i> , par Nicole Picot	4
<i>Le DVD ou la place des documents électroniques en bibliothèque</i> , par Catherine Lupovici	6
<i>Un catalogue sur Internet, pour quoi faire ?</i> , par Jean-Pierre Oddos ..	7
<i>La banque d'images textile du musée des Tissus de Lyon :</i> <i>l'étoffe numérique</i> , par Odile Blanc	11
<i>BnF : des nouvelles technologies pour la recherche</i> , par Daniel Renoult	14
<i>Micromusée : la base images des collections spécialisées de l'ENSBA</i> , par Catherine Donnelier	16
<i>Les nouvelles technologies et la recherche documentaire</i> , par Pierre Piccotti	20
<i>L'Institut national d'histoire de l'art</i> , par Michel Laclotte	23
<i>Les 30 ans de la sous-section des bibliothèques d'art de l'ABF</i> , par Nicole Picot	25
<i>Les bibliothèques du château de Versailles</i> , par Chantal Bouchon ...	28

Centenaire de Georges Bataille

<i>De l'usage de la bibliothèque à l'expérience littéraire</i> , par Robert Tranchida	30
<i>Georges Bataille au cabinet des Médailles de la BN</i> , par Laurent Henrichs	32
<i>L'hommage de la ville d'Orléans</i> , par Marie-Claude Sullerot	34

Les Rencontres interprofessionnelles droit, économie, édition, multimédia (26-27 sept. 1997)

<i>Compte-rendu</i> , par Cécile Arnaud	37
---	----

Maisons d'écrivains et lieux de mémoire littéraire

<i>Premières rencontres à Bourges</i> , par Robert Tranchida	40
--	----

« Recherche et indexation : résultats limites »

Journée d'étude de la Section étude et recherche (9 oct. 1997)

<i>Synthèse</i> , par Elisabeth Koch	42
<i>Rameau... à la croisée des chemins ?</i> , par Olivier Rousseaux	44
<i>Le contrôle de la liste d'autorités-matières à la BM de Grenoble et dans les bibliothèques associées</i> , par Guy Hédon	45
<i>Les bibliothèques spécialisées : des besoins différents</i> , par Jeanne-Marie Burlat	48
<i>Le rôle de l'IFLA en matière de normalisation</i> , par Marie-Martine Tomitch	50
<i>Questionnaire sur la lutte contre l'analphabétisme et l'illettrisme</i> ...	54

L'accès aux documents numérisés dans les bibliothèques

<i>Introduction</i> , par Françoise Danset	58
<i>Autour d'EBLIDA</i> , par Françoise Danset	59
<i>La position d'ECUP</i>	59
<i>Qu'est-ce qu'ECUP ?</i> , par Françoise Danset	61
<i>Les recommandations d'ECUP</i>	62

Le *Bulletin d'informations* de l'Association des bibliothécaires français est analysé dans la base PASCAL produite par l'INIST et dans la base LISA. Ce numéro est tiré à 5 600 exemplaires.

NOUVELLES D'ICI

<i>Vocation encyclopédique des bibliothèques et pluralisme</i> , par Jean-Luc Gautier-Gentès	64
<i>Censure et bibliothèques : sur la corde raide</i> , par Ann Curry	67
<i>Bibliothécaire, acteur du changement</i> , par Claudine Belayche	72
<i>Dynamisme culturel et touristique du milieu rural</i> , par Nelly Vingtdoux	74

ECHOS

<i>Une nouvelle rubrique connexe et hypertextuelle</i> , par Hugues Van Bésien	77
---	----

NOUVELLES D'AILLEURS

<i>Liber à Berne</i> , par Marie-Joëlle Tarin	78
<i>Un petit coin d'Europe dans les statuts</i> , par Dominique Lahary	79
<i>Colloque à Budapest : « Bibliothèques publiques pour une Europe nouvelle »</i> , par Dominique Lahary	80

L'OBSERVATOIRE

<i>Le DVD : un nouveau support pour le multimédia</i> , par Pierre-Yves Duchemin	83
<i>Tables de matières dans les catalogues en ligne : opportunités, méthodes et coûts</i> , par Majid Ihadjadène	85

<i>NOTES DE LECTURE</i>	89
-------------------------------	----

Les opinions exprimées dans le Bulletin n'engagent que la responsabilité de leurs auteurs