

SECTION DES BIBLIOTHÈQUES-MUSÉES DES ARTS DU SPECTACLE**Réunion du 4 novembre 1960**

Le 4 novembre 1960, la Section des Bibliothèques-Musées des Arts du Spectacle s'est réunie à la Bibliothèque de la Société des Auteurs et Compositeurs dramatiques, 9, rue Ballu (9^e), que les participants visitèrent sous la direction de son conservateur, M. Paul Blanchart.

Sous la présidence de Mlle Foncin, on procéda à l'élection définitive des membres du Comité : président, M. André Veinstein ; vice-président, M. Paul Blanchart ; secrétaire, Mlle Cécile Giteau. Le président de la Section fit ensuite quelques annonces d'intérêt général : création en U.R.S.S. d'une section des bibliothèques théâtrales et musicales ; en France, création d'un fonds d'archives filmées sur le théâtre, création de la Maison du Théâtre et, surtout, organisation à Paris, en juin 1961, du 5^e Congrès de la Section internationale des Bibliothèques-Musées des Arts du Spectacle. Depuis sa fondation en 1954, la Section internationale tient ses congrès tous les deux ans ; ils ont eu lieu jusqu'alors en même temps et au même endroit que les réunions du Conseil de la F.I.A.B., soit en 1954 à Zagreb, en 1955 à Bruxelles, en 1957 à Paris, en 1959 à Varsovie. La formule adoptée cette année est exceptionnellement différente : il a paru opportun de profiter de la présence à Paris d'un grand nombre de personnalités à l'occasion du Congrès de la Fédération pour la recherche théâtrale (à partir du 26 juin) pour prévoir également une réunion de la Section internationale des Bibliothèques-Musées des Arts du Spectacle (23-25 juin). Le soin de l'organisation du Congrès revient à la Section française qui constituera un comité en vue de prendre les mesures nécessaires.

La réunion s'est ensuite poursuivie par un débat sur le thème des affiches déjà abordé lors de notre réunion de juin : le problème de catalogage des affiches de théâtre et de ballet fut tout spécialement traité. On envisage d'étudier ultérieurement les affiches concernant les autres catégories de spectacles (cinéma, cirque, music-hall et manifestations diverses).