

Nouvelles des Bibliothèques françaises et étrangères

Le 5^{ème} Congrès international des Bibliothèques-musées des arts du spectacle

La Section internationale des bibliothèques et musées des arts du spectacle de la F.I.A.B., dont le Président est notre collègue, M. André VEINSTEIN, organise à Paris son 5^e Congrès international. Les réunions auront lieu les 23, 24 et 25 juin 1961, à l'Institut d'art et d'archéologie, 3, rue Michelet (6^e).

Les communications seront réparties en deux Sections :

Section I. — Les communications porteront sur l'un des thèmes suivants :

1^o) Documents devant être conservés par les Musées de Théâtre, compte tenu des moyens techniques modernes : enregistrements sur magnétophone, films, télévision.

2^o) Les problèmes de la documentation cinématographique.

3^o) Fichiers géographiques par nationalités des documents de théâtre.

4^o) Les affiches relevant des différents domaines des arts du spectacle. Catalogue et fichier matière.

5^o) Problèmes posés par le catalogage des dessins anonymes d'intérêt théâtral.

6^o) Valeur documentaire des diapositives de décors et de costumes.

Section II. — Cette Section II groupera les communications proposées sur un sujet librement choisi par les participants et accepté par le Comité.

Par ailleurs, un Colloque international sur le Lieu théâtral sera organisé du 18 au 22 juin par la Maison du Théâtre, la Section française des Bibliothèques-Musées des Arts du Spectacle de l'Association des Bibliothécaires français, le Groupe de Recherches sur le Théâtre et le Centre culturel de Royau-mont. (Renseignements : Maison du Théâtre, 8, rue Geoffroy-Saint-Hilaire, Paris (5^e)).

RÉUNIONS NATIONALES ET INTERNATIONALES

- Le 51^e Congrès des Bibliothécaires allemands (Verein deutscher Bibliothekare) s'est tenu cette année à Munich, du 23 au 27 mai.
- La réunion annuelle des bibliothécaires allemands de lecture publique a eu lieu à Mannheim, du 2 au 4 juin.
- *La Conférence internationale sur les principes de catalogage.*

Préparée par diverses réunions d'experts, par des réunions de commissions dans la plupart des pays du monde, par des rapports préparatoires sur différentes questions techniques, la Conférence internationale sur les principes de catalogage promet de marquer une date dans les annales de la bibliothéconomie. C'est le Palais de l'Unesco à Paris qui en abritera les travaux, en octobre prochain et rassemblera un nombre limité de responsables susceptibles de faire appliquer ultérieurement les principes retenus dans leurs différents pays.

Au nombre des réunions préparatoires de travail, signalons celle qui eut lieu le 17 avril à la Bibliothèque nationale. Autour des responsables français se retrouvèrent un représentant suisse, M. CHAIX, un Belge, M. de VRIEZE un Luxembourgeois, M. UHRY. Cette réunion permit d'importants échanges de vue sur les problèmes communs aux pays qui cataloguent des ouvrages en langue française.

LA BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE DE GRASSE

La Bibliothèque municipale de Grasse, constituée sous la Révolution, compte actuellement 30 000 volumes classés, 94 manuscrits, 12 incunables, une réserve importante et de nombreux fonds spéciaux (autographes, affiches, cartes géographiques, estampes, photographies, coupures de presse, collection de pipes Alice de Rothschild, enregistrements sonores) et plus de 360 publications périodiques.

Malgré ses lacunes, la Bibliothèque constitue un instrument de travail permettant aux érudits des recherches locales, aux étudiants la préparation d'une licence, à quiconque de se tenir au courant du mouvement intellectuel international dans tous les domaines.

Le fonds ancien présente quelques belles pièces, parmi lesquelles il convient de citer la Bible de Lerins, le Missel de Grasse, l'Antiphonaire des Dominicains.

La Bibliothèque municipale a fait depuis quelques années d'importantes acquisitions bibliographiques et peut maintenant présenter au public dans les principales disciplines les ouvrages de base.

Elle comporte une section de prêt de 6 000 volumes facilement accessible à toutes les bourses.

La Bibliothèque est largement ouverte au public pour la consultation sur place, sept heures par jour, tous les jours ouvrables.

La Bibliothèque abrite la Société des Conférences populaires, la Société des Amis d'Henri Vendel, la Société française des Historiens locaux, la ligue urbaine et rurale, le Cercle des Etudiants.