

Vie de l'Association

RÉUNIONS DU TRIMESTRE

Le lundi 9 décembre, Mlle Denise Launay, Conservateur au Département des Imprimés et auteur de savants travaux de musicologie, évoquait avec beaucoup de science et d'esprit, en présence des membres de l'A.B.F., la vie quotidienne à Paris au temps de la Fronde et la place qu'y tenaient les musiciens, compositeurs et exécutants et les amateurs de musique. Spectacle « Son et Lumière », illustré d'exemples musicaux restitués par le ruban sonore de meilleure grâce que les séduisantes images confiées à l'appareil de projection ultra moderne dont dispose actuellement l'École des Chartes, qui permet de mettre particulièrement en valeur l'extrême dévouement du Secrétaire de l'école, M. Poulle, et sa connaissance parfaite d'un engin merveilleux, parfois sujet à des caprices d'enfant prodige.

* * *

Le lundi 16 décembre, une nouvelle séance à l'École des Chartes fut consacrée à deux exposés, qui passionnèrent les membres présents, malgré l'austérité apparente des sujets. Mme Denise Fauvel-Rouif, secrétaire générale de la Commission internationale d'histoire des mouvements sociaux et des structures sociales, sut nous exposer avec beaucoup de vie l'élaboration du travail bibliographique auquel elle a largement collaboré sur la Première internationale. On jugera de l'intérêt de la question par le texte que Mme Fauvel-Rouif veut bien nous donner pour notre prochain *Bulletin*.

Quant à l'Institut de recherche et d'histoire des textes, il est en relation plus directe avec toutes les bibliothèques qui possèdent des fonds de manuscrits anciens. Mlle Jeanne Vielliard, qui le dirige depuis la guerre avec tant de science, sut nous montrer l'importance et la diversité des travaux de l'Institut. Elle devait les préciser sur place à ceux qui se rendirent à la visite qu'elle voulut bien conduire au C.N.R.S., quai Anatole-France, le samedi suivant 21 décembre. On trouvera dans le présent *Bulletin* un article de Mlle Vielliard sur cet Institut.

* * *

Le dimanche 17 novembre à 10 h, c'est à la Bibliothèque municipale de Sceaux que la Section des petites et moyennes bibliothèques nous avait conviés. Située dans le joli pavillon du XVII^e siècle qui, rue du Dr-Berger, est le reste d'une dépendance de l'ancien château, cette bibliothèque a été transformée, grâce au nouveau Maire, M. Guldmer, et à son adjoint, M. Caraman, qui ont favorisé de leurs crédits la bibliothécaire, Mlle Pila. Les peintures fraîches, les meubles clairs, les catalogues et divers aménagements pratiques ont fait l'admiration des visiteurs, ainsi que l'importance du fonds d'un niveau particulièrement élevé, dont Mlle Pila nous parle par ailleurs dans ce *Bulletin*.

Mlle Altmayer a fait, au cours de cette séance, un exposé sur les récentes réalisations et les projets de la Section.