

SECTION DES BIBLIOTHEQUES-MUSEES DES ARTS DU SPECTACLE**RAPPORT D'ACTIVITE POUR 1963**

La Section des Bibliothèques-Musées des arts du Spectacle dont la deuxième journée d'études avait eu lieu en novembre 1962, s'est réunie au cours de l'année 1963, le jeudi 6 juin.

La réunion s'est tenue à la Bibliothèque dramatique de la Radiodiffusion Télévision Française, 158, rue de l'Université. Ce fut pour les membres de cette section, l'occasion non seulement de visiter la Bibliothèque que dirige Mlle Parent, mais encore de prendre contact avec les documentalistes responsables des différentes sections de documentation de la Radio-Télévision Française (journal télévisé, journal parlé, documentation musicale, recherches, décoration).

Par ailleurs, du 27 au 30 novembre, plusieurs de nos membres prirent une part active au 6^e Congrès international des Bibliothèques-Musées des Arts du Spectacle à Munich. Les communications suivantes ont été présentées :

— Utilisation des documents iconographiques de théâtre en vue de la réalisation de films documentaires, par M. André Veinstein.

— Les sources de documentation concernant un spectacle donné, par Mlle Marie-Françoise Christout.

— Lexique international des termes concernant la documentation théâtrale par Mlle Cécile Giteau.

Un compte rendu détaillé du congrès paraîtra incessamment dans le Bulletin de l'Association des Bibliothécaires Français. Le prochain congrès international aura lieu à Amsterdam en septembre 1965.

C. G.