

## **SECTION DES PETITES ET MOYENNES BIBLIOTHEQUES**

### **COMPTE-RENDU DE REUNIONS**

• **A** U Centre culturel de Massy a eu lieu le 25 octobre 1964 une journée d'étude sur les Bibliothèques, en collaboration avec diverses associations de Seine-et-Oise. Mlle Altmayer et M. Hassenforder ont assuré à travers

les discussions la partie technique de cette journée, ainsi que Mme Engelbach, membre de la Section, qui a accompli un travail très efficace dans la région de Massy.

Cette réunion fait ressortir les besoins considérables en Bibliothèques de cette région en voie d'urbanisation, ainsi que le problème de la formation des bénévoles qui animent ces bibliothèques.



Le Comité de la Section s'est réuni le 15 novembre 1964 avec un certain nombre de membres venus de province, à la Bibliothèque de Sceaux. Le but de la Journée était de mettre au point le programme de la Journée d'Information demandée par l'Association des Maires de France et d'étudier ensemble les projets de la Section. Il a été aussi proposé que des réunions de ce genre aient lieu deux fois par an, permettant un échange et un travail en commun.

#### **REUNION EN L'HONNEUR DE MISS MILDRED BATCHELDER**

A l'occasion du passage à Paris de Miss Mildred Batchelder, secrétaire générale de l'importante section des bibliothèques pour enfant de l'American Library Association, Mlle Gruny a organisé, le 17 décembre 1964, en soirée, dans les locaux de la Ligue de l'enseignement, 3, rue Récamier, une réunion au cours de laquelle, après avoir présenté Miss Batchelder à ses collègues, elle a résumé le film produit par Miss Batchelder, « The Lively Art of picture books », qui a été projeté. Ce film en couleurs présente des interviews d'auteurs et d'illustrateurs de livres d'enfants, montre leurs sources d'inspiration et nous permet d'admirer quelques-unes de leurs réussites. Avant la projection, Mlle Patte avait fait un exposé court mais plein d'intérêt sur son expérience en tant que bibliothécaire de la section enfantine à la New York Public Library.