

EXCURSION ANNUELLE A BOURGES, 22 et 23 MAI

Bourges accueillait, cette année, les bibliothécaires qui participaient à l'excursion annuelle organisée par l'A.B.F. Vingt-cinq membres, venus d'Angers, Auxerre, Boulogne-sur-Mer, Clermont-Ferrand, Dijon, Grenoble, Limoges, Lyon, Orléans, Reims, Rouen, Toulouse et Tours, s'associaient aux vingt-quatre bibliothécaires de la région parisienne. Ceux d'entre nous qui ne connaissaient pas Bourges, ont découvert une ville très vivante, tournée résolument vers l'avenir, et pourtant préoccupée de la sauvegarde des quartiers anciens,

aux maisons à pans de bois et aux beaux hôtels des XVII^e et XVIII^e siècles. L'un d'eux abrite la Bibliothèque municipale, dirigée par M. Jenny, qui nous a fait profiter de sa parfaite connaissance de Bourges et des environs.

Notre première visite fut pour le monument le plus célèbre de Bourges, la cathédrale, dont nous avons particulièrement admiré le portail du Jugement et les vitraux de l'abside. En nous rendant à la Maison de la culture, nous franchissions plusieurs siècles. Nous nous attardions avec plaisir dans les vastes salles claires et confortables, où se déroulent les activités diverses et nombreuses de cette jeune Maison, que fréquente un public de tous âges : salles d'exposition, foyer, discothèque, bibliothèque spécialisée dans les livres d'art. Le théâtre est au centre des activités de la Maison de la culture, qui s'est créée autour de la Comédie de Bourges, animée par Gabriel Monnet ; il y a deux salles de spectacle. Nous avons utilisé la vaste cafétéria pour notre dîner. La soirée s'acheva à l'Hôtel Cujas, aujourd'hui Musée du Berry, où sont groupées, dans un bâtiment du XVI^e siècle, de très riches collections archéologiques présentées avec goût et clarté par leur conservateur, M. Favière, qui nous détailla les résultats des fouilles qu'il dirige avec beaucoup de dynamisme, à Bourges et dans sa région.

Le dimanche matin, M. Jenny nous faisait les honneurs de la Bibliothèque, où nous pouvions apprécier l'harmonie qui règne entre les bâtiments anciens et les bâtiments nouveaux, construits pour abriter les magasins et la lecture publique. L'ancien Hôtel du Dr Témoin offre ses belles salles au cabinet des manuscrits, au salon d'accueil orné de peintures flamandes du XVII^e siècle, à la salle de travail, ancien salon de musique, qui a gardé ses décorations de style 1900 et à une autre salle où peuvent travailler les érudits locaux, tandis que sont exposées, dans un autre salon, les belles reliures que conserve la Bibliothèque. Provisoirement, la Bibliothèque centrale de prêt du Cher est logée à la Bibliothèque municipale ; son directeur, M. Pichon, nous expliqua le fonctionnement de la B.C.P. : organisation des tournées, problèmes de conservation des livres bon marché. Le système de renforcement des livres de poche, conçu par un relieur et utilisé également par la Bibliothèque de Tours, intéressa vivement les visiteurs. La matinée se termina par un vin d'honneur offert par la Municipalité.

Un excellent déjeuner réunissait les congressistes au bord du Cher, à Saint-Amand ; cet agréable intermède permit de faire mieux connaissance. Puis, nous avons encore mis à contribution le savoir de M. Favière, qui nous attendait à l'abbaye de Noirlac, ancienne abbaye cistercienne ; l'élégance du cloître, l'intérêt que présentent les bâtiments conventuels imposaient une visite assez prolongée. Sur la route du retour, nous nous arrêtons pour voir les chapiteaux romans de l'église de La Celle et le retable de Vorly, intéressant travail régional. La journée s'achevait par une courte promenade dans les imposantes ruines du château de Bois-Sir-Amé où résida Agnès Sorel.

Ces journées ont affermi le lien qui unit tous les bibliothécaires de notre Association, malgré la diversité de leurs occupations et la distance qui les sépare. Nous espérons qu'ils seront encore plus nombreux à notre réunion de l'an prochain.