

## SECTION DES BIBLIOTHÈQUES-MUSÉES DES ARTS DU SPECTACLE

Le 11 mai 1965, la Section des bibliothèques-musées des arts du spectacle a tenu sa 3<sup>e</sup> Journée d'études dans la salle de conférences du C.N.R.S. Le thème de cette journée était « La Notation des mises en scène théâtrales ». Mme J. Challet-Haas fit un exposé sur *La Cinégraphie Laban et son utilisation pour la notation de la mise en scène théâtrale* ; ce fut, en outre, l'occasion de fructueux échanges de vues avec les metteurs en scène et régisseurs et plus particulièrement avec M. Jean Mercure, président du syndicat des metteurs en scène, qui présidait la séance ; M. Henri Doublier, metteur en scène ; M. Borislav Horowicz, metteur en scène ; M. Mathos, de l'Association des régisseurs de théâtre. D'autre part, plusieurs de nos membres participèrent au 7<sup>e</sup> Congrès international des Bibliothèques et Musées des arts du spectacle qui se tint à Amsterdam du 5 au 9 septembre. Ce congrès réunissait 65 participants venus de dix-sept pays et les délégués de plusieurs organismes internationaux. La délégation française y prit une part active. M. André Veinstein présidait le congrès en tant que président de la Section internationale des Bibliothèques-Musées des arts du spectacle ; des communications furent présentées par Mme Marthe Besson : Intérêt de l'information théâtrale tirée de la presse quotidienne ; Mlle Monique Girardin : Une source d'information : les annuaires de théâtre ; Mlle Cécile Giteau : Les collections générales de théâtre et leurs fichiers ; Mlle M.-F. Christout : Documentation iconographique et authenticité théâtrale. Le compte rendu détaillé de ce congrès a paru dans le Bulletin de l'A.B.F. Le Centre néerlandais de l'Institut international du Théâtre a annoncé la publication prochaine des Actes. Le prochain congrès aura lieu à Budapest en septembre 1967.

Au début de l'Assemblée générale de la Section qui s'est tenue récemment et dont un compte rendu paraîtra ultérieurement, M. Veinstein, président de la Section, a évoqué le souvenir de Paul Blanchart, notre regretté vice-président, qui fut auteur dramatique, historien de théâtre et bibliothécaire de la Société des auteurs et compositeurs. Signalons dès à présent, qu'à la suite de cette Assemblée, le Bureau a été constitué de la façon suivante :

Président : M. André Veinstein, chargé des Collections théâtrales de la Bibliothèque de l'Arsenal.

Vice-président : Mme Sylvie Chevalley, bibliothécaire de la Comédie Française.

Secrétaire : Mlle Cécile Giteau, bibliothécaire à la Bibliothèque nationale.

Trésorier : Mlle Denise Parent, attachée au Service de documentation de l'O.R.T.F.