

## Mission, Organisation et Activité des Bibliothèques Publiques dans les grandes villes, SYMPOSIUM INTERNATIONAL (PRAGUE, 26 au 30 septembre 1966)

**A** l'occasion du 75<sup>e</sup> anniversaire de la fondation de la Bibliothèque municipale de Prague, s'est tenu dans cette ville du 26 au 30 septembre 1966 un Symposium international sur l'activité, la mission et l'organisation des bibliothèques dans les grandes villes.

Assistaient à cette rencontre, Mlle Thérèse Brunet et M. Guy Baudin, conservateurs des Bibliothèques municipales de Paris, membres de l'Association des Bibliothécaires Français, ainsi qu'ultérieurement M. Jean Bleton, représentant la Direction des Bibliothèques et de la Lecture publique.

La préparation et l'organisation matérielle du Symposium furent menés à bien par un comité d'organisation composé de membres du personnel de la Bibliothèque municipale centrale sous la direction du Dr. R. Malek, directeur de cette bibliothèque. Les exposés et débats des séances de travail furent traduits simultanément dans les différentes langues officielles retenues (tchèque, allemand, anglais, français et russe). En outre pendant le congrès, les textes des principaux rapports, ceux des diverses communications furent traduits et remis aux participants, leur permettant ainsi de mieux suivre ces exposés et d'effectuer à loisir le travail de réflexion indispensable.

Le Symposium réunit 134 professionnels, dont 58 étrangers représentant toute l'Europe, à l'exception de l'Albanie, du Portugal et de la Norvège, la participation étrangère la plus importante étant celle des deux Allemagnes.

Pendant le congrès, une intéressante exposition fut ouverte à la Bibliothèque municipale centrale de Prague sur le thème : « Les Bibliothèques publiques dans les grandes villes européennes », les documents tchèques et allemands étant remarquablement abondants et bien présentés.

La séance d'ouverture du Symposium, présidée par M. Allerslev Jensen, président de la section des Bibliothèques publiques de la F.I.A.B., assisté de hautes personnalités tchèques, fut marquée, après les allocutions de bienvenue traditionnelles, par la lecture des deux principaux rapports présentés au Symposium.

En premier lieu, M. Sigurd Mohlenbrock, directeur de la *Göteborgs Stads Folkbibliotek*, exposa ses vues sur les « Tâches et organisation des bibliothèques dans les grandes villes ». Suivant les thèses de Mr. Mohlenbrock, le phénomène mondial actuel d'urbanisation de la population nécessite une adaptation des services de lecture publique dans les grandes villes. Les autorités chargées de la gestion et du développement des bibliothèques publiques doivent être étroitement associées aux groupes de planificateurs (urbanistes, architectes, administrateurs, économistes) à qui est confiée l'élaboration des plans de développement des grandes villes. A l'appui de cette idée, Mr. Mohlenbrock cite l'exemple de San Francisco, Denver, Detroit, Hambourg et Göteborg.

Par ailleurs, le conférencier insiste tout particulièrement sur la nécessité d'une bibliothèque municipale centrale, « condition de l'efficacité de l'organisation d'un réseau de bibliothèques dans une grande ville » ; cette bibliothèque centralisant et rationalisant nombre de travaux communs aux bibliothèques secondaires (traitement des statistiques, achats, catalogage, etc.).

A Göteborg (400 000 habitants), le système complet comprend :

- 1 bibliothèque centrale (14 heures d'ouverture par jour) ;
- 4 bibliothèques intermédiaires (12 h d'ouverture par jour) ;
- 18 bibliothèques locales (10 h d'ouverture par jour).

En outre les diverses bibliothèques sont reliées par télétype. Le système est complété par 4 bibliobus munis de postes de radio-communication.

La seconde communication, due au Dr. Malek, directeur de la Bibliothèque municipale centrale de Prague, a trait aux problèmes soulevés par la « Coopération des bibliothèques publiques avec les autres bibliothèques et institutions dans les grandes villes ». Le Dr. Malek estime que dans le monde contemporain en pleine évolution, les bibliothèques ne sont plus à même d'accomplir leurs tâches face au rythme croissant des besoins des lecteurs. Ici, comme dans tous les domaines, se fait sentir un besoin de centralisation, de rationalisation, de planification accompagné d'une spécialisation poussée et d'une coopération efficace.

Les bibliothèques de tous les types (municipales, scolaires, universitaires, syndicales, d'hôpitaux, d'institutions savantes, scientifiques, d'Académies, de centres d'information) disposent d'immenses richesses en livres, en équipement technique et intellectuel, d'un grand nombre de bibliothécaires, de bibliographes et de documentalistes hautement qualifiés. Mais en fait, cet ensemble est un ensemble fictif, irréel, tant qu'il n'a pas été institué entre ses éléments une coopération efficace.

Le Dr. R. Malek ne se dissimule pas que la constitution d'un ensemble cohérent de bibliothèques au service de *tout* le public se heurte à de nom-

breuses difficultés (survivances du passé, préjugés, intérêts locaux, questions de personnes). Mais selon lui, l'évolution de la société moderne « imposera la coopération mutuelle des bibliothèques ».

Certains facteurs favorisent au départ la coopération inter-bibliothèques :

— L'existence d'une loi unique régissant l'ensemble des bibliothèques d'un pays (1) ;

— L'action des organisations de bibliothécaires et de leurs revues professionnelles ;

— La formation des bibliothécaires dans une école unique et l'unification de leurs rémunérations ;

— Le recensement des bibliothèques de tous types dans un répertoire unique.

Le Dr. R. Malek considère que la bibliothèque municipale centrale et le réseau des bibliothèques publiques constituent la base du système unifié des bibliothèques de la grande ville et qu'ils sont appelés à jouer un rôle dirigeant dans l'organisation de la coopération, en raison de l'implantation des annexes sur tout le territoire de la ville.

La coopération entre bibliothèques prendra selon les cas des formes très différentes :

— Aide directe aux bibliothèques scolaires, syndicales, d'hôpitaux, d'entreprise (achats groupés, catalogage, expositions itinérantes, formation professionnelle, utilisation de l'équipement matériel) ;

— Coopération avec les bibliothèques savantes, universitaires, etc. (Coordination des acquisitions, spécialisation des collections, prêts inter-bibliothèques, études sur la composition du public, le goût des lecteurs, réunion de bibliothécaires en vue de la résolution de problèmes professionnels, établissement de catalogues collectifs, aide matérielle dans le domaine de la reprographie, de la restauration des livres, etc.) ;

— Coopération avec la Bibliothèque nationale (utilisation de ses fonds, catalogues et bibliographies, unification du catalogage, etc.).

Enfin, cette coopération devra être complétée par des contacts des bibliothèques avec les institutions et organisations de la grande ville, en vue de diffuser des conseils de lecture, des bibliographies spécialisées, du matériel pour expositions. Ces institutions et organisations (qui, en Tché-

---

(1) Telle la loi du 9 juillet 1959 sur les bibliothèques tchécoslovaques.

coslovaquie et dans les autres pays de l'Est relèvent de l'Etat et non du secteur privé) comprennent :

- Les écoles à tous les degrés ;
- Les librairies et maisons d'édition ;
- Les organisations et associations politiques (sur le plan de leurs activités culturelles) ;
- Les sources d'information de masse (journaux, revues, stations de radio et de télévision) ;
- Les institutions culturelles, artistiques, professionnelles (théâtre, cinéma, maisons de la culture, clubs, salles de concert, associations d'artistes, d'écrivains, etc. ;
- Les entreprises commerciales, industrielles, bancaires, etc.

Le Dr. Malek conclut son exposé par un acte de foi en l'avenir du livre qui, malgré ses concurrents de demain (télévision, microfilms), constituera encore longtemps une valeur esthétique et culturelle, le livre restant lié au destin de l'homme.

Les séances ultérieures du Symposium furent consacrées aux travaux des trois commissions constituées qui eurent à débattre des questions suivantes :

Première commission présidée par M. W. A. Taylor (*Reference Library, Birmingham*) : Quelle serait l'organisation modèle d'un système de bibliothèques municipales nouvellement établi dans une grande ville ?

Deuxième commission présidée par M. J. Torfs, secrétaire de la section Bibliothèques publiques de la F.I.A.B. : Comment pouvons-nous faciliter à chaque citoyen l'accès aux ressources de toutes les bibliothèques de la ville ?

Troisième commission présidée par M. H. Werner (*Stadtbibliothek, Berlin*) : Quels sont les voies et moyens nécessaires en vue de la planification et du développement du système de bibliothèques d'une grande ville ?

Ces débats furent marqués par de très intéressants exposés, notamment de MM. Papirnik (Brno), Hahnewald (Dresde), W. De la Court (Amsterdam), W. Taylor (Birmingham), sur lesquels il n'est pas possible malheureusement de s'étendre ici.

Notons cependant quelques propositions et normes généralement admises par l'ensemble des spécialistes présents :

- Nécessité de l'existence d'une grande bibliothèque centrale assurant l'essentiel du service de référence ainsi qu'un certain nombre de tâches centralisées (achat, catalogage, reliure, réparation des volumes ; organisation de la coopération inter-bibliothèques ; enseignement de la bibliothéconomie) ;

— Nécessité de la mise en service de bibliobus pour desservir les zones périphériques, les quartiers en voie de développement, les secteurs momentanément privés d'un service de lecture publique ;

— Nécessité de doter les bibliothèques d'une proportion importante de personnel hautement qualifié (1 bibliothécaire qualifié pour 30 000 prêts ; proportion du personnel qualifié : Allemagne, 50 %, Angleterre 40 % ; dans la bibliothèque centrale, 70 % de personnel qualifié) ;

— Enfin en ce qui concerne les activités culturelles annexes, l'opinion générale est qu'elles sont souhaitables, mais que le livre doit rester au centre des préoccupations des responsables des bibliothèques publiques.

A l'intention des congressistes, le comité d'organisation organisa une visite commentée de la Bibliothèque municipale centrale de Prague, dont les origines remontent à la période hussite. Le bâtiment actuel fut construit en 1925 et 1928 (architecte F. Roith). Il est situé au cœur de la vieille ville de Prague, au centre géographique de l'agglomération et à proximité du siège de l'administration municipale. Conçue dès l'origine comme un véritable centre culturel, la Bibliothèque comprend les différents services suivants :

- Le Service central d'acquisition, de classement et d'enregistrement de livres, approvisionnant en livres équipés et fichés le réseau de bibliothèques de la ville (110 000 achats par an) ;
- Le cabinet méthodique et bibliographique qui a pour fonctions : l'organisation de l'enseignement professionnel bibliothéconomique ; l'aide et l'assistance technique aux bibliothèques scolaires, syndicales et d'hôpitaux ; la réunion et la diffusion d'ouvrages de bibliothéconomie ; l'organisation des visites commentées de la bibliothèque, notamment pour les visiteurs étrangers ; l'organisation de stages internationaux ; la publication de bibliographies sélectives sur tous sujets en rapport avec l'actualité (en 1965, 35 brochures bibliographiques ont été diffusées, entre autres sur J. Hasek, Stendhal, Tolstoï, Hemingway, Shakespeare, Moravia, La République indienne ; Vingt ans de littérature tchèque, la Sibérie, etc.). l'organisation d'expositions et de conférences (16 expositions en 1965, sur le Vietnam, Dante, l'Agriculture en Mongolie, Littérature et sport ; 60 conférences de visiteurs étrangers, 25 conférences politiques) ;
- Le service de prêts pour adultes (290 000 volumes) avec un personnel nombreux, dont plusieurs « informateurs » exclusivement chargés d'aider et de renseigner les lecteurs ;
- La salle d'étude de la littérature technique et des périodiques (300 places, 25 000 usuels, 900 périodiques), à laquelle s'ajoute dans un autre local de la ville la salle « Pragensia », réservée à l'histoire de Prague ;
- La bibliothèque Bedrich Smetana, fonds spécial de musique, théâtre, cinéma, danse, télévision, radiodiffusion (190 000 imprimés) ;

- Les deux services de prêt et les deux salles de lecture, les uns pour enfants jusqu'à 13 ans, les autres pour la jeunesse de 13 à 18 ans ;
- L'Université populaire qui organise en soirée des cours, cycles de conférences, soirées littéraires, matinées théâtrales ou cinématographiques, auxquels ont assisté, en 1965, 21 500 personnes ;
- Le théâtre de marionnettes.

Le réseau des bibliothèques municipales de Prague comprend la Bibliothèque municipale centrale, dont nous venons d'énumérer les activités et, subordonnées à celle-ci, 10 bibliothèques d'arrondissement régissant à leur tour 60 bibliothèques de quartier.

Le tableau comparatif suivant permet de se faire une idée de l'efficacité de cette organisation comparée à celle des bibliothèques municipales parisiennes :

	<i>Prague</i>	<i>Paris</i>
Population .....	1 024 861	2 790 091
Nombre de lecteurs .....	134 512	200 000 (1)
Bibliothèque centrale .....	1	—
Bibliothèques d'arrondissement .....	10	21 (2)
Bibliothèques de quartier .....	60	53
Pourcentage des lecteurs .....	12,92	7,16 (1)
Fonds de livres .....	1 481 804	1 065 215
Nombre de livres par habitant .....	1,44	0,38
Nombre de prêts.....	4 570 858	3 078 966
Nombre de prêts par habitant .....	4,45	1,10
Effectif du personnel .....	225	143
Nombre de lecteurs par employé .....	588	1 400 (1)

En résumé, l'étude des principaux rapports présentés, des communications diverses en provenance des bibliothèques d'Europe les plus efficaces et les mieux organisées, le cas particulier de la Bibliothèque municipale de Prague, les contacts personnels avec des bibliothécaires étrangers fournissent une somme considérable d'informations sur les grandes bibliothèques publiques. L'impression générale est celle d'un contraste évident entre les politiques culturelles adoptées ou implicites dans les pays de l'Est et dans ceux de l'Ouest.

En U.R.S.S., dans les démocraties populaires et singulièrement en Tchécoslovaquie, le réseau des bibliothèques publiques centralisé, intégré,

(1) Estimation approximative sans doute optimiste.

(2) Y compris la Bibliothèque spécialisée Forney.

assez largement subventionné, est un instrument au service d'un plan général de formation et d'éducation de masse dirigé d'en haut dans un sens philosophique et politique précis. Il peut se prévaloir dans certains domaines de résultats remarquables (bibliothèques enfantines et pour la jeunesse, éducation musicale et artistique, littéraire classique, coopération interbibliothèques).

A l'Ouest, il convient de distinguer deux groupes de pays. En Grande-Bretagne, en Hollande, en République fédérale d'Allemagne, dans les pays scandinaves existents, se créent ou se développent des réseaux modernes de bibliothèques publiques. L'objectif est là aussi une large diffusion des connaissances et des valeurs culturelles dans un but éducatif. Ce développement souvent planifié s'effectue avec le souci constant de tenir compte des besoins et des droits individuels des lecteurs, en dehors de tout système philosophique ou politique.

Dans le second groupe des pays occidentaux représentés au symposium (Espagne, Italie, France, Grèce), il ne semble pas jusqu'à présent que les pouvoirs publics aient accordé aux bibliothèques publiques l'importance et le rôle éminent qui leur est reconnu ailleurs dans l'éducation des citoyens.

N'ayant pas qualité pour évoquer le cas des bibliothèques françaises en général, je me bornerai à souhaiter qu'un jour vienne où les pouvoirs publics comprendront la nécessité d'élaborer un plan général de réorganisation, de développement et de modernisation des bibliothèques publiques dans notre pays.

En ce qui concerne le réseau des bibliothèques municipales parisiennes, il me semble, à la lumière des travaux du symposium de Prague, qu'il convient de procéder à une refonte et à une réorganisation dans le sens d'une plus grande unité, d'une certaine centralisation des tâches matérielles, d'une meilleure coopération en vue d'une efficacité accrue.

La création au centre de Paris, d'une grande *Bibliothèque publique* (500 000 à 1 000 000 de volumes), autour de laquelle seront regroupés des services communs à tout le réseau des bibliothèques municipales, me paraît devoir s'imposer rapidement dans l'avenir, que ce soit sous l'égide de l'administration de l'Etat ou de l'administration préfectorale. Les services communs devront comporter :

- Un service central d'achats, d'enregistrement et de catalogage ;
- Un atelier de reliure, de réparation, de préparation de livres pour le prêt ;
- Un service d'impression de catalogues, de bibliographies sélectives, de circulaires, de reproduction de documents ;
- Un service de renseignements bibliographiques ;
- Un service d'enseignement (personnel semi ou non qualifié, préparation aux concours administratifs, « recyclage » des bibliothécaires) ;

- Un service destiné à organiser des manifestations publiques diverses fixes ou itinérantes (expositions, concerts, conférences, congrès, etc.).

Naturellement, bien d'autres mesures doivent être mises à l'étude :

- Augmentation du stock de livres en vue d'atteindre la norme internationale de 1 livre par habitant ;
- Augmentation du nombre d'heures d'ouverture au public ;
- Augmentation de l'effectif du personnel qui devra être au minimum porté à 400 agents, dont 100 à 200 conservateurs et bibliothécaires (dont 40 pour la Bibliothèque centrale) ;
- Mise en service de bibliobus avec points d'arrêt à l'emplacement des marchés ;
- Institution d'une coopération effective entre les bibliothèques municipales (Paris et banlieue) et avec les bibliothèques savantes et spécialisées ;
- Liaison avec les bibliothèques étrangères avec organisation de stages et de voyages d'études.

Tels sont les enseignements du Symposium de Prague, telles sont les mesures susceptibles de doter notre capitale de bibliothèques publiques dignes de son passé culturel et de son rayonnement intellectuel.

Guy BAUDIN  
conservateur de la Bibliothèque municipale  
centrale du 20<sup>e</sup>

---

*N.B.* — Au cours du Symposium, il a été décidé de créer à la Bibliothèque municipale centrale de Prague (Městská knihovna, Nam. Dr V. Vacka 1, Praha 1, C.S.S.R.) un Centre international de documentation sur les bibliothèques publiques, auquel les bibliothécaires étrangers sont conviés à envoyer toute la documentation qu'ils jugeront utile.