

Tribune libre

La bibliothèque Beaugrenelle — où je suis détaché — a commandé et reçu un exemplaire de la seule édition actuellement disponible des *Mystères de Paris* d'Éugène Sue.

Le texte de présentation de la jaquette avoue : « certaines pages des *Mystères de Paris* consacrées aux revendications sociales de l'époque sont périmées aujourd'hui. Elles ont été supprimées de cette édition dans le but de la rendre plus accessible... », ce qui est d'autant plus curieux que le principal intérêt du livre est justement le témoignage qu'il apporte sur la vie sociale au 19^e siècle.

Ce genre d'édition n'est probablement pas exceptionnel, hélas. Mais l'ABF ne pourrait-elle pas les signaler dans son bulletin dans une rubrique « Liste noire », ou autre ? En l'occurrence, il s'agit de l'Agence parisienne de distribution, sans date de Copyright ni de dépôt légal.

Bernard Marrey.