

# VIE DE L'ASSOCIATION

---

## La visite de l'Exposition des Manuscrits et Peintures

Les membres de l'A.B.F. vinrent si nombreux le 15 juin dernier pour visiter l'exposition des manuscrits à peintures, qu'il fallut demander aux bibliothécaires de la Bibliothèque nationale de bien vouloir remettre leur visite à un autre jour. Les autres membres formèrent un groupe encore un peu trop important pour profiter aussi complètement que nous l'aurions voulu des explications et des commentaires de M. Jean Porcher, conservateur en chef du Département des Manuscrits. Deux autres visites furent organisées pour les membres de la Bibliothèque nationale les 22 juin et 1<sup>er</sup> juillet.

Cette affluence exceptionnelle ne s'explique pas seulement par le nombre croissant de nos membres. Elle était amplement justifiée par l'intérêt d'une exposition dont la richesse et la valeur scientifique et esthétique ont fait l'admiration de tous ses visiteurs. On ne peut évoquer ici cet ensemble de près de 350 manuscrits, présentés dans les vitrines des deux galeries Mazarine et Mansart et dont la moitié seulement venait des fonds de la Bibliothèque nationale, tandis que l'autre moitié avait été empruntée aux bibliothèques de province. Confrontation qui n'avait jamais été tentée et qui doit d'ailleurs permettre des vues nouvelles sur l'histoire de l'enluminure.

Nous devons ici remercier encore une fois M. Jean Porcher qui ne fut pas seulement le savant ordonnateur de tant de merveilles, mais qui tint à nous les présenter lui-même à trois reprises avec une inlassable complaisance.

Nous souhaitons tous qu'il puisse organiser l'an prochain, comme il est question de le faire, une exposition des manuscrits du xii<sup>e</sup> au xvi<sup>e</sup> siècle, nous offrant ainsi l'occasion de nouveaux émerveillements.

\*  
\*\*