

**E.N.S.S.I.B**

**ECOLE NATIONALE SUPÉRIEURE  
DES SCIENCES DE L'INFORMATION  
ET DES BIBLIOTHEQUES**

**DPSSIB**

**Diplôme Professionnel Supérieur en Sciences de l'Information et  
des Bibliothèques**

**RAPPORT DE RECHERCHE BIBLIOGRAPHIQUE**

**Les Imprimeries et les librairies à Lyon  
du XVIIIè et XIXè siècle**

**Keltoum AGRANE**

**Sous la Direction de Mr VARRY  
Conservateur à l'ENSSIB**

1996  
DPS  
BIB  
1

1995/1996



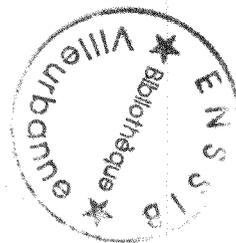
**E.N.S.S.I.B**

**ECOLE NATIONALE SUPÉRIEURE  
DES SCIENCES DE L'INFORMATION  
ET DES BIBLIOTHEQUES**

**DPSSIB**

**Diplôme Professionnel Supérieur en Sciences de l'Information et  
des Bibliothèques**

## **RAPPORT DE RECHERCHE BIBLIOGRAPHIQUE**



**Les Imprimeries et les librairies à Lyon  
du XVIIIè et XIXè siècle**

**Keltoum AGRANE**

**Sous la Direction de Mr VARRY  
Conservateur à l'ENSSIB**

1996  
DPS  
BIB  
1

1995/1996

**Les Imprimeries et les librairies à Lyon  
du XVIIIè et XIXè siècle**

**Keltoum AGRANE**

**RESUME :**

Lyon fut la première ville à recevoir l'imprimerie en France et abritait un important public de lecteurs et d'amateurs de livres que desservait un réseau vivant de librairies au XVIIIè et XIXè siècle.

La recherche bibliographique consiste à rassembler toute la documentation qui recense les imprimeries et librairies à Lyon au XVIIIè et XIXè siècle.

**DESCRIPTEURS :**

Imprimerie, librairie, Lyon, XVIIIè et XIXè siècle.

**ABSTRACT :**

First city to receive printing in France, Lyon accomodated an important public of readers and book lovers, which were served by a lively network of booksellers in the 18th and 19th century.

The bibliographic investigation consists in collecting all the documentation (or information) which take an inventory of printing houses and bookshops in Lyon in the 18th and 19th century.

**KEYWORDS :**

Printing house, bookseller, Lyon, 18th and 19th century.

## PRESENTATION DU SUJET

Lyon, ville de négoce, lieu de production et d'échange fut l'une des premières de France à recevoir l'Imprimerie<sup>(1)</sup>.

La nature même de cette profession était d'assurer la pérennité de l'imprimé (document). Cette industrie considérée, depuis son origine comme l'une des plus grandes conquêtes de l'humanité, donna une impulsion au commerce du livre : "la librairie". A ce concept s'ajoute celui de "l'imprimerie-librairie" qui consistait à vendre des documents que l'imprimeur avait lui-même fabriqués.

Jusqu'au début du XVIII<sup>e</sup> siècle, Lyon était considérée comme l'une des plus grandes rivales de la capitale française et d'autres villes européennes où l'imprimerie et la librairie furent florissantes. Et ce fût au cours du XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècle qu'elles subirent une décadence complète.

En 1870, avec la suppression du brevet, Lyon connut une réelle ouverture du métier.

<sup>(1)</sup>Premier livre en langue française imprimé à Lyon en 1476, et premier ouvrage illustré en France en 1478

## **I - STRATEGIE DE RECHERCHE**

D'un commun accord avec le directeur de recherche, il a été convenu que les mots-clés qui guident ma recherche feront partie du titre.

La recherche bibliographique fait l'objet d'un recensement des établissements des Imprimeries-Librairies dans la 2ème capitale de France à une époque donnée, c'est-à-dire, XVIIIè et XIXè siècle. L'information sur laquelle je me suis basée au départ, provient d'une orientation bibliographique désignée par mon commanditaire.

Cette recherche est fondée essentiellement sur quatre ressources d'informations :

- La Bibliothèque de l'ENSSIB
- La Bibliothèque Municipale de Lyon
- Les Archives départementales de Lyon
- Le Musée de l'Imprimerie et de Banque

### **I-1 Choix d'instruments de recherche**

\* Recherche d'un évènement éloigné dans le temps, dans les chronologies retrospectives ou les dictionnaires d'histoire (ex: dictionnaire de Diderot).

\* Recherche dans les catalogues : - au mot matière

- au nom de la région (Lyon)

- à certains sujets particuliers (histoire du livre...)

\* Le CD-ROM offre une grande possibilité : plusieurs clés d'accès peuvent être utilisées en même temps dans une recherche multicritère.

#### **I-1.1 Bibliothèque de l'ENSSIB**

La bibliothèque est constitué d'un fonds documentaire important en histoire du livre.

a) La recherche sur le catalogue informatisé LORIS m'a permis de localiser des ouvrages et mémoires correspondant au sujet. A partir de ces documents, d'autres références pertinentes ont pu être obtenues.

b) Le Pancatalogue : recherche par titre, une notice récupérée.

c) Internet : Netscape ; Signalement des documents traitant le sujet localisés à la Bibliothèque Municipale et au Musée d'Imprimerie et de la Banque.

d) Le CD ROM : ARALD BORDAS RHONE ALPES

TI = Imprimerie

TI = Lyon

Imprimerie Lyon = 24 réponses

TI = Librairie

TI = Lyon

Imprimerie Lyon = 13 réponses

Mode expert = combinaison

TI = Imprimerie et TI=Librairie → 8 réponses

### I-1.2 Bibliothèque Municipale de Lyon

Compte-tenu de la nature, de la région et de la période du sujet, la part importante du patrimoine écrit se trouve aux fonds ancien et régional.

Fonds ancien : c'est un fonds distinct organisé suivant son origine, très riche et offrent un nombre important de documents recouvrant le domaine du livre et de l'édition :

- catalogue auteurs - anonymes,
- catalogue de périodiques,
- catalogue de manuscrits.

Les notices contenues dans ces fichiers et classées par ordre alphabétique (par auteur et par titre) recouvrent tous les documents édités avant 1800.

Le dépouillement de périodiques (revues de la région, journaux locaux, almanachs et annuaires) fut une lourde tâche parfois dûe à un manque de périodiques et le plus souvent par manque de temps.

Fonds régional : constitué et enrichi par la collection de documents concernant les activités, les personnalités passées et contemporaines de l'histoire locale. Le fonds local a un catalogue spécifique dans lequel on peut trouver des références d'articles de périodiques.

La recherche manuelle s'est avérée un moyen très important dans la démarche documentaire effectuée, que ce soit pour rechercher les sources d'informations, pour compléter les résultats obtenus dans d'autres sources, ou pour vérifier ceux déjà existants.

#### I-1.3 Les archives départementales du Rhône

Lors de la visite aux Archives départementales, et à la consultation du manuel du département, j'ai relevé à la table des matières "Imprimerie-librairie", des références qui ont complété ma recherche.

#### I-1.4 Le Musée de l'Imprimerie et de la Banque

Un des plus important musée de l'imprimerie en Europe. Le Centre de documentation est alimenté de livres imprimés à Lyon et dans l'Europe.

Consultation du catalogue informatisé, même procédé de recherche que le catalogue de l'ENSSIB.

## **II - ESQUISSE DE L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE**

Au XVII<sup>ème</sup> siècle, l'imprimeur était responsable de tout ce qui touchait le domaine du livre et du texte : l'impression, la reliure et la vente.

A la fin de ce siècle et au début du XVIII<sup>ème</sup> siècle, afin de survivre les imprimeurs-libraires se voyaient contraints de faire appel à la contrefaçon de livres originaux issus de Paris et de l'étranger.

Les avantages de la contrefaçon étaient surtout d'ordre financier. En effet, l'imprimeur n'assurait que les frais de fabrication et de papier, sans acheter et enregistrer le manuscrit.

Les libraires lésés participaient de façon active au développement de la contrefaçon, puisqu'elle permettait de vendre, à moitié prix et en grande quantité, les ouvrages parisiens et ceux provenant de l'étranger.

Au cours du XVIII<sup>ème</sup> siècle et afin de rendre à Lyon le rôle de premier plan qu'elle avait autrefois, l'imprimerie et la librairie lyonnaises étaient organisées de la manière suivante :

a) une chambre syndicale, composée d'un syndicat et de quatre adjoints, en exercice pendant deux ans, siège deux fois par jour.

b) douze imprimeurs-libraires : leur nombre est fixé par arrêt du Conseil du 31 Mars 1739.

c) un certain nombre de libraires n'ayant que la qualité de libraire (l'Almanach de 1762 nous donne un nombre de 24, y compris quatre tolérés par la cour).

Un imprimeur était pourvu d'un privilège spécial pour le titre d'imprimeur du Roi et du Clergé (c'est lui qui était chargé de tous les actes officiels).

La réduction du nombre d'imprimeurs-libraires, entre la fin du XVIIème et le XVIIIème siècle, témoigne de leurs difficultés. On dénombrait 18 imprimeurs-libraires en 1695, 12 en 1735 avec 24 libraires.

Au XIXème siècle, l'imprimerie et la librairie se trouvaient désespérées, leurs nombres diminuaient. Une loi décrétée en Février 1810 obligeait les imprimeurs et les libraires à se soumettre au régime administratif des brevets.

Les imprimeurs-libraires devaient :

- prêter serment de fidélité au gouvernement,
- faire des déclarations d'intention d'imprimer,
- observer soigneusement le dépôt légal.

Cette loi n'était applicable qu'à partir de 1811. Certains imprimeurs-libraires continuaient à exercer leur métier sans réclamer leurs brevets.

En 1870, le brevet est supprimé, permettant ainsi le développement et l'expansion du métier accompagnés d'une augmentation sensible du nombre des entreprises.

Pendant la première décennie du XIXème siècle, il était particulièrement difficile de reconstituer l'industrie du livre. Vu le nombre réduit d'imprimeurs, certains sont maintenus dans l'exercice de leurs professions, d'autres étaient autorisés à continuer l'exploitation de leur fonction durant toute leur vie, mais ne pouvaient être remplacés dès leur mort.

Quant à ceux qui ont été supprimés, ils recevaient une indemnité de la part de leurs confrères.

Les imprimeries-librairies recensées, sont classées par ordre alphabétique, suivie de l'adresse et parfois de quelques informations recueillies dans plusieurs bibliographies. Il est difficile de porter les dates d'activité, car la recherche était limitée (travail de longue haleine).

Ce travail n'a pas l'ambition d'être une recherche exhaustive.

**II-1 Nomenclature des imprimeries-librairies, sociétaires et propriétaires du XVIII<sup>e</sup> siècle**

- **AMAURY,**  
Rue Mercière  
Enseigne : A la Victoire. Au Mercure Galant
  
- **ANISSON, Jacques**  
Rue Mercière  
Enseigne : A la fleur de lys de Florence
  
- **BACHELU, Claude**  
(ayant ouvert boutique pendant 32 ans)
  
- **BARBIER,**  
Rue Grenette, puis Grande Rue de l'Hôpital
  
- **BARITEL,**  
Rue Saint-Dominique  
Enseigne : A la Constance
  
- **BARRET, Nicolas, Jean-Marie**  
Rue Belle-Cordière, Quai de Retz
  
- **BELION, Antelme**  
Rue Noire
  
- **BERNARD, P**
  
- **BERNUZET, Pierre**  
Rue Mercière

- BESSIAT,  
Quai Saint-Antoine
- BONAVENTURE - FAUCHEUX  
Rue Mercière, 14 et Rue Ferrandière, 22
- BORDE, Pierre  
Rue Mercière
- BOUDET, Antoine  
Rue Mercière  
Enseigne : A la Croix d'Or  
fonda "Les Affiches de Paris"
- BRUYSET Louis, Jacques, Jean-Marie  
Rue Mercière  
imprimerie du parti phyllosophique
- BRUYSET-PONTHUS, Pierre  
Rue Saint-Dominique
- BUISSON, Louis  
Place des Cordeliers
- CARTERON, Claude  
Rue Mercière  
Devise : les carterons font les livres
- CERTE, Jean  
Rue Mercière
- CHALMETTE, Louis  
Rue Jacobins

- CHAVANCE, Mathieu  
Rue Mercière
  
- CIZERON, Claude  
Rue Saint-Dominique
  
- CUTTY, Louis  
Place de la Charité
  
- DAVAL, Joseph  
Quai Saint-Antoine
  
- DECLAUSTRE, Henry  
Rue Neuve  
associé à Boudet, Deville et Delaroche en 1719  
Marque de la Société : Un lion tenant entre ses pattes un faisceau de dards  
Devise : Concordia et Labore
  
- DE JUSSIEU ou de JUSSIEU, Antoine-Joseph  
Rue Mercière
  
- DELA MOLLIERE, Jean-Baptiste  
Rue Saint-Dominique  
acheta la maison de la famille DE TOURNES avec sieur PIESTRE,  
l'établissement eu le premier rang.
  
- DELAROCHE ou DE LA ROCHE, Léonard et Aimé-Vatar  
Rue Mercière et Halle de la Grenette  
Enseigne : A l'Occasion  
Marque : L'Occasion  
l'établissement fut donné à DESTEFANIS : imprimeur de Monseigneur  
l'Archeveché et du Clergé. Il eut le monopole des impressions pendant le siège.

- DESTAFANIS, Jean-Joseph  
Société achetée ensuite par BALLANCHE et BARRET
- DETOURNES, Samuel-Antoine  
Rue Saint-Dominique
- DEVILLE ROCH, Aimé, Jean-Pierre  
Rue Saint-Dominique  
Enseigne : A la Science
- DU PLAIN et fils, Pierre, Benoît, Marcelin, Joseph  
Rue Mercière  
Enseigne : Un Aigle aux ailes déployées  
Devise : De Plano in Altum
- DUVIROT, Guillaume  
Rue de l'Hôpital
- GAUTHERIN, Marcellin  
Rue Confort  
Enseigne : Au Singe qui pêche  
Devise : Phoenici Samilis vivit post funera virtus
- GIRARD, Claude
- GIRIN, Jean-Baptiste  
Rue Mercière  
Enseigne : A la Victoire
- GRABIT

- GUERRIER, Jacques  
Rue Mercière  
Enseigne : A la Salamandre  
Devise : Durabo
- GUILLIMIN, J.B Vve  
Rue Mercière
- Imprimerie Nationale, autrefois Imprimerie de l'armée,  
Halles de la Grenette
- Imprimerie Républicaine  
Place de la Raison
- Imprimerie Royale, Claude Giraud encadré de son beau-frère Jean-Anisson
- Imprimerie du Tribunal Révolutionnaire  
Rue Charlier
- JACQUENOD, Placide et Claude Marie  
Rue Mercière et rue Tupin  
Enseigne : Au Soleil  
Veuve associée à Etienne Russand
- JUTTET, Jean Denis  
Rue Cordière
- LANGLOIS, Laurent  
Rue Petit-Soulier  
Enseigne : Au point du Jour ( créa l'Almanach de Lyon)

- **LAURENT, André**  
Rue Raisin  
Enseigne : A la Vérité  
il imprima l'Almanach de Lyon sous le titre de : Calendrier historique de la ville de Lyon qui est cédé par sa veuve à Aimé DE LAROCHE
- **LEROY, Aimable**  
Place Saint-Jean, 3
- **LORIOS, Jean-François**  
vendit son commerce à Sieur Antoine LAFARGE<sup>(2)</sup>
- **LIONS, Jacques**  
Rue Mercière
- **MAILLET, Jean-Louis**  
Rue Boissac
- **MAIRE ET MARS**
- **MARCELIN-DUPLAIN, Joseph**
- **MARTIN, Barthelemy**  
Rue Belle Cordière
- **MAUTEVILLE, Benoit Michel**  
Rue Tupin  
Enseigne : A l'Axe Maria  
fonds passé en 1774 aux frères PERISSE associés au fils JACQUES-MARIE

(2) Non recenser, aucune information sur LAFARGE

- **MILLANOIS, Charles-François**  
 Successeur de VATAR-DELAROCHE  
 Halles de la Grenette, l'imprimerie fut donnée en récompense à  
 DESTEFANIS
  
- **MOULIN, Alexis ou l'aimé**  
 Rue Mercière
  
- **MOULU, Claude**  
 Rue Belle Cordière et rue de la République
  
- **NIALON**
  
- **PELLISSON, J**  
 Place Confort
  
- **PELZIN, Michel Alexandre**  
 Publisiciste et imprimeur de théâtre  
 après sa mort ses héritiers la cédèrent en 1833 à Léon BOITEL
  
- **PERISSE frères**  
 Rue Mercière  
 Marque : Minerve distribuant des rameaux d'olivier à des enfants  
 Devise : Favet Minerva Lalori  
 la maison s'est spécialisée dans les ouvrages de piété et les petits classiques
  
- **PERROT, Claude**  
 Rue Confort

- **PLAIGNARD, Claude-Léonard**  
Rue Mercière  
Enseigne : Au Grand Hercule  
Devise : virtus non territa monstris  
a travaillé en association avec Claude REY
  
- **REGNAULT,**  
Quai Saint-Antoine, Rue Mercière
  
- **REGUILLAT, Christophe, Jean-Baptiste**  
Rue Mercière et Grande rue de l'Hôpital
  
- **REVOL, Guy et Jean-Antoine**  
Rue Confort
  
- **REY, Claude**  
Rue Mercière  
Enseigne : A la Couronne d'Epines
  
- **RIGAUD, Claude**
  
- **ROCHE Léonard, Aimé**  
Rue Mercière
  
- **ROGER,**  
Rue Confort
  
- **ROSSET, Louis**  
Rue Mercière

- **RUSAND, Etienne**  
     Rue Mercière  
     Enseigne : Au Soleil  
     d'abord associé à Placide Jacquenod, puis seul à partir de 1773
  
- **Société des librairies se composait de J.B. GIRIN, Antoine Boudet, Louis Declaustre, Nicolas Deville, Girin, Léonard Delaroche**  
     **Marque : de Declaustre : un lion se dressant contre un faisceau de traits entre deux cordes**  
     **Devise : Concordia et Labore**
  
- **SULPICE, Joseph**  
     Rue Mercière
  
- **TOURNACHON, Victor-Moulin**  
     Rue Mercière
  
- **VALFRAY, Pierre I, II et III**  
     Rue Mercière, Rue Saint-Dominique, Halle de la Grenette  
     Enseigne : A la Couronne d'Or  
     Devise : Non hic, sed cocho veracorona manet (associé à Guillaume Valfray)  
     Imprimeur du roi, maison des Halles de la Grenette ; Imprimeur du Clergé  
     (1705-1750)
  
- **VIALON, Claude-André et Vve**  
     Rue Fernandière, Rue Raisin
  
- **VIRET, François, Antoine-Vincent-de-Paul**

## **II-2 Nomenclature des imprimeries librairies du XIX<sup>e</sup> siècle**

Les imprimeries signalés par un astérisque sont les sociétaires et locataires brevetés.

- ALRAY, Antoine  
Louis Lafayette, 5
  
- \* ARNAUD,  
Place Saint Nizier
  
- \* AUROSSET, Pierre-Marie
  
- \* AYNE, Dominique, Guillaume Vve, Joseph (famille associée)  
Rue Mercière, 44  
reprend le fonds du libraire Babeuf en 1835. Le brevet est exploité en 1850 sous la raison sociale Benacci-Peschier et Cie.
  
- BABEUF, Louis  
Rue de Regnier, 16  
reprends le fonds de Regnier, librairie médicale et scientifique
  
- BABORIER et Cie  
Quai Saint-Clair, 16
  
- BACHELAZ, Benoit
  
- \* BAJAT, Jean-Marcelin  
imprimeur de l'Indicateur de Lyon

- **BALLAY**  
Rue la Guillotière  
associé à Conchon
  
- \* **BALLANCHE**  
Aux Halles de la Grenette, 2  
céda son établissement à Rusand à mesure de 60 000 frs en 1816  
Rusand confia cet établissement à son gendre **DURAND** Zaccharie
  
- **BARBEZAT, Jean-Jacques-Laurent**  
Quai de Retz, 12
  
- \* **BARDOZ, Claude Aimé**  
Rue de la Palme
  
- **BARON,**  
Rue Clermont, 15  
peristyle du grand théâtre
  
- \* **BARRET, Simon-Nicolas**  
Place des Terreaux, 20 ; Palais Saint-Pieux, 28  
imprimé des Annales de la Société d'agriculture et du Bulletin Quotidien de la  
Bourse, ouvrages de ville
  
- **BARRETA**  
Quai de l'Hôpital
  
- **BAUCHU** Zaccharie
  
- **BAUDOT, Benoit**  
Rue Vieille-Monnaie, 41

- **BEAU Aîné et Cie**  
Rue Lanterne, 2
- **BELON**  
Rue de Lyon, 33  
imprimerie du statut public
- **BENNACCI-PESCHIER et Cie**  
Rue Saint-Dominique, 2
- **BERAUD-LAURAS**  
Rue Saint-Come, 6
- **BERNARD**  
Rue de la Poulaille
- **BERNEL,**  
Rue du Plâtre, 3  
imprimerie de luxe, or, argent et cuivre
- \* **BLACHE,**  
Place Saint-Jean, 3  
reprend le fonds de son oncle Gauthier  
associé à Boget
- \* **BLANC**  
Rue Sala, 14
- **BLEIN, Victor-Joseph**  
Rue Montesquieu, 45
- **BOGET, Louis**  
Rue Tramassac

- \* **BOHAIRE, Alphonse, Françoise**  
Rue Puits-Gailots, 9  
librairie et cabinet de lecture
- **BOISSONNET**  
Rue Basse Grenette
- \* **BOITEL, Léon**  
Rue de la Monnaie, 10  
imprimerie, travail de luxe
- **BONNAVIAT, Claudine et FONVILLE-BRUNET**  
Rue Sainte-Catherine, 13
- **BONNET,**  
Rue Saint-Dominique
- **BOUILLEUX,**  
Quai de l'Hôpital, 43  
acquit le fonds de lions en 1840
- \* **BOURSY, Benoit et J.M**  
Rue Poulallerie  
ouvrages de ville et labeurs, Almanach
- **BRILLE, F**  
Rue Mercière, 34 ; Rue Grenette, 1
- **BRUN et Cie**  
Rue Mercière, 5 ; Rue du Plot, 13
- **BRUNELIERE, Pierre-Claude-François**  
Rue Saint-Monique, 8

- \* BRUNET, Horace-Anthelme (dit SASTRE)  
Place Saint-Jean  
la maison a été dirigée par le gendre Villeprend
  
- BRUYSSSET,  
Rue Saint-Dominique
  
- \* BUYNAND- DESEHELLES, Joseph et Vve  
Rue du Plot, 12
  
- BUYAT-VASSOILE,  
Rue Dubois, 25
  
- CABIN  
Rue Saint-Dominique, 6
  
- CARTOUX  
Place de la Comédie, 27
  
- CATHABARD, D  
Quai de l'Hôpital, 49
  
- CHAYARD frères,  
Rue Vieille Romaine, 4
  
- CRE, Eugène-Marins-Michel  
Rue Tupin-Rompu, 4
  
- CELLARD,  
Rue des Capuccins, 31 ; clerc, passage de l'hôtel Dieu
  
- \* CHAMBET  
Rue Laffont

- **CHANOINE, Jean-François**  
Place de la Charité  
imprimé les journaux publiés, politique, ouvrages de ville, des affiches
- **CHARBON, frères**  
faillite en 1820
- \* **CHARLET, Pierre Félix**  
Place Louis le Grand
- **CHARASSE**  
Place impériale, 53
- **CHARVIN, Hyacinthe**  
Rue Chalamont, 2
- **CHASSIPOLET**  
Rue Saint-Joseph
- **CHATEAU et Cie**  
Rue Gentil, 11
- **CHOUET, Etienne**  
Rue de Boeuf, 31
- **CLAPIE,**  
Rue Jussieu, 13
- **CLERC,**  
Hôtel Dieu, 46
- **CORBAN, Anthelme Marie**  
Croix Rouse

- CORMON et BLANC  
Rue d'Auvergne, 8
- \* CROZET Victor, Jean-Baptiste  
Grande rue Mercière  
associé à Pellagaud et Lesne
- \* CUTTY  
Place de la Charité, 22
- \* DANTZELL, Joseph
- DASPET  
Quai de Retz, 13
- \* DECOMBEROUSSE  
Rue de l'Enfant-qui-pisse
- DELALAIN, Jules,  
nommé imprimeur de l'université
- DELAYE, Firmin
- DEMOLY,  
Grande Rue Croix-Rousse, 9
- DEMONT,  
Palais-Guillet, 22
- \* DEVERS, Pierre-François  
Place des Célestins

- DEVIGNES et Cie  
Quai de l'Hôpital, 8  
imprimerie du Service Municipale de la ville de Lyon
- DIAMIN, Octave Atharasse  
Place Bellecour, 8
- \* DORIER, Pierre
- DUC, Claude Aimé  
Rue Mercière, 33
- DUMOULIN, François-Marie-Joseph  
Quai Saint-Antoine  
associé à Ronet ouvrages de ville et labeurs
- \* DUMOULIN Gabriel  
Rue Saint-Dominique
- DUPERET ou DUPERRET  
Rue Bourbon, 9
- DURAND, Zaccharie  
l'établissement lui a été confié par RUSAND (imprimerie de Ballanche achetée), associé également à Louis, Perrin
- \* DURVAL  
Rue des Célestins  
associé avec Pelezin
- EDOUX,  
Rue de la Charité, 48

- **ESNAULT, David**
  
- **FARNIER,**  
Rue de l'Arbre Sec, 14
  
- **FLORET, Celestin**
  
- **FONTAINE, Pierre**
  
- \* **FRECORO, Mathieu**
  
- **FUGERES frères,**  
Rue de l'Arbre Sec, 10
  
- **GAGNERY, Jean-Baptiste**  
Rue de l'Arbatête, 10
  
- **GALLET,**  
Rue de la Poulaille
  
- **GAVINET,**  
Quai de l'Hôpital, 30
  
- \* **GIBERTON, Louis-Etienne**  
Petite rue Mercière, 11
  
- **GINON, P.**  
Rue Centrale, 39
  
- **GIRARD, Pierre, Félix, Eugène, Henri**  
Rue Saint-Dominique

- **GIRARD et JOSERAND**  
Rue Saint-Dominique  
ouvrages de ville et de piété
- **GIRAUD,**  
Rue Mercière, 68
- **GIRAUD Et COUCHOT,**  
Rue du Platre, 8
- \* **GIRAUDIER, Philibert et Philippe-François**
- **GUBIAN**  
Rue Grenette, 22
- **GUERIN,**  
Quai de Retz, 23
- \* **GUIMOU, Henri, Frédéric, Jérôme**
- **GUY,**  
Hôtel des Célestins
- \* **GUYOT,**  
Grande Rue Mercière, 29
- **HEINE,**  
Rue Bourbon, 4
- **Imprimerie Générale du Rhône, E. DESOLIRES**  
Rue de la Belle Cordière, 14

- JACQUET, Louis, François et VETTARD  
Rue des Capucins, 6
  
- JAILLET, Claude, Marie  
Rue des Mercière, 92
  
- JEVAIN, Emman et François-Xavier  
Rue Sale, 42-44
  
- JOSSERAND
  
- \* KINDELEM, Jean-Baptiste  
succéda à Delamolliere  
fit faillite, racheté par Rusand en 1824
  
- LABASSET, Jean-Charles
  
- LABAUME,  
Cour Lafayette, 5
  
- LABAUME-BARBIER, Jacques  
Rue Monsieur, 43  
ouvrages de piété, imprimeurs de la revue mensuelle "Le Feuilleton"
  
- LABBE, Claude  
Rue Saint-Dominique
  
- \* LAFORGUE, Pierre Alexandre  
Rue Clermont, 5
  
- LAGRAVIÈRE,  
Rue Ferrandière, 48

- \* LAMBERT-GENTOT  
Grande-Rue Menière, 29
- LARDIN, Jacques, Louis, Charles
- LARSON, Louis
- \* LAURENT, Théodore  
Rue Saint-Pierre, 4
- LECLERC,  
Rue du Garet
- LEPAGNEZ, Ené Delchior-Théodore  
Rue du Cuivre, 10
- LE ROCHER, Jean, Adolphe  
Broteaux et la Guillotière
- \* LEROY, frères  
Place Saint-Jean  
maison reprise en 1817 par Pitrat
- LIBRAIRIE - Cabinet géré par Sophie DURVAL
- LIEBAUX, Vve Barreau  
Rue Saint-Dominique, 15
- LIEURE,  
Rue Bourbon, 37
- \* LIONS  
Place Louis-Le-Grand

- \* LOIRET,  
Passage de la maison Tholozon
  
- LONCHON, Marius
  
- LUGNE,  
Rue Saint-Dominique
  
- \* LUZY, François  
Rue Laffont, 20
  
- MAILLET, Jean-Louis
  
- \* MAIRE  
Grande Rue Mercière, 19
  
- MARIETTE, Jean-Claude
  
- MARLE (ou MERLE)  
Rue Saint-Dominique, 13
  
- MARMORAT,  
Rue Centrale, 21
  
- \* MATHERON  
Grande Rue Mercière, 16
  
- MATHELIN-FANTON,  
Rue du Bâtiment d'Argent, 19
  
- MATHIEU, B.  
Rue Mercière, 86

- MAZUYER,  
Rue Morand, 15
  
- MEGRET, J.P.
  
- MERA
  
- \* MERCIER  
Place Saint-Jean, Rue Puits-Gaillet  
Corridor de la Comédie
  
- METON,  
Rue d'Egypte, 1
  
- \* MIDAN, Charles-François  
Rue Laffont
  
- MILON  
Quai Villeroy et Rue Mercière, 32
  
- \* MISTRAL, Claude-François
  
- MOIROUX,  
Rue Sirène, 7
  
- MOUGIN-RUSAND, Adolphe, Julien, François  
Rue Turpin
  
- MOURAUD, G.  
Quai de Vaise, 42
  
- MOURAND, Joseph-Charles  
Cours Lafayette, 5

- MOTHON, Antoine, Alexandre
- MOREL,  
Rue de la Bourse, 4
- NAEGELIN, Jean Ulrich, Antoine  
Rue d'Algérie, 9
- NEU-RICHARD, Abraham
- NICOLAS,  
Place de Bellecour, 6
- NICOLLE,  
Rue Mercière, 47
- NIGON, Jacques  
Rue Chalamont, 7
- NOURTIER, Prosper-Urbain  
Place Leviste, 3
- \* PALLEY, Pierre-André  
Rue Basse-Grenette, 14
- PANDEL, F.F.  
Place Bellecour, 10
- PARCEINT et MARTIN  
Place de la Préfecture, 16
- PAYAN, Henri, Paul, François  
Rue de la Préfecture, 6

- PARIS, P.  
Rue Impériale, 6
- PARIS, Etienne  
Rue Gasparin, 18
- PASCAL, Nicolas, François  
Aux Brotteaux et la Guillotière
- \* PELAGAUD, Jean Benoit - LESNE - CROZET (associés)  
Grande Rue Mercière
- PELLETIER  
Côte Saint-Sébastien
- PELEZIN, Alexandre-Michel  
Rue de la Moncarré, 10  
après sa mort, ses héritiers cédèrent l'imprimerie à Boitel ensuite entre les  
mains de Mougins-Rusand
- PERDEREAU,  
Quai de l'Hôpital, 40
- \* PERISSE, frères  
Rue Mercière, 3  
ouvrages de piété, et livres classiques
- PERRET Rose, Jérôme  
Rue Saint-Dominique
- \* PERRIN, Louis-Benoît  
Rue d'Ambroise, 6

- PERRIN, Charles  
Place du Change, 2
- \* PINET, François, Léon  
Rue du Passy, 4
- \* PITRAT Et fils  
Rue du Pérot  
fit faillite, la maison est finalement achetée par Pommet-Rodanet. L'atelier est  
géré sous la raison sociale Pommet. Acheté par Chanoine.
- POMMET
- PORTALIER et Guy F.  
Rue C.Morand, 2
- POURNY, N  
Quai de l'Hôpital, 62
- PORTE ET BOISSON,  
Cours de Brosses, 9
- RAMBAUD, Auguste
- RAMBOZ, frères
- RAMSER, Jean-Baptiste  
Aux brottant et la Guillotières
- RAPET Philippe,  
Saint-Marcel, 33

- REDELS PERGER,  
Quai Saint-Antoine, 32
- REGNIER  
Rue Saint-Dominique, 1
- REJANY, Jean-Baptiste
- REY, Pierre, Charles, Guillaume  
Place Saint-Jean, 6 ; Rue Saint-Come, 8 ; Maison et cour Saint-Antoine
- REYMAN  
Rue Saint-Dominique, 4
- RICCHARME,  
Quai de l'Hôpital, 44
- RIDET, Bruno, Marie, Jules  
Rue Saint-Dominique, 6
- RIOTOR, Nicolas, Celestin  
Rue de la Basse, 12
- RIVET,  
Près de la Place de Change
- RIVOIRE,  
Allée Tolozan, Place du Platre
- \* ROBIN, Aimable  
Rue Puits-Gaillot, 11

- ROGER, Jean, Louis  
Rue de l'Hôpital, 14  
succéda à Regnault
  
- \* ROLLAND, Jean-François  
Rue de Periat, 14
  
- ROSSARY, Gariel  
Rue Saint-Dominique
  
- ROSSIGNOL  
Galeries de l'Argne, 81
  
- ROUBIER, Benoit  
Allée de l'Argne
  
- ROUGIER,  
Grande Rue de la Guillotière, 28
  
- ROUX, Jean, Jules
  
- RUDOLPH,  
Rue de la Préfecture, 3
  
- \* RUSAND, Mathieu, Placide  
Halles de la Grenette  
son établissement fût acheté par les associés Pelagaud, Lesne et Crozet
  
- \* SAUVIGNET, Jean-Philippe
  
- \* SAVY frères  
Rue du Pussy

- SCHNEIDER frères,  
Hôtel Dieu, 22
- SENOC, J.C  
Saint-Barthelemy, 15
- SEYMAT,  
Rue Impériale, 26
- STORCK, Henri  
Place du Plâtre maison Tholozan, 14  
successeur à Mme Vve Ayné depuis le 14/08/1854  
publia des oeuvres d'arts, d'éducation et d'enseignement
- \* STUYERT Thomas,  
Rue de l'Archeveché
- TARGE  
Rue Laffont et Place du Lycée, 4
- THIALLAT, Jean-François, Catherine,  
Rue Longue
- THIBAUDIER et BOIN,  
Rue de la Barre
- TOURNACHON-MOLIN  
Rue Saint-Dominique, 19
- TOURNIER, Auguste  
Rue de l'Ammonciale, 2

- TREILLE, Antoine  
Rue Saint-Pierre, 20
  
- VASSEROT,  
Rue Sirène, 7
  
- VIDAL  
repris par VILLEMAGNE
  
- VINGTRINIER, Marie, Emile, Aymé  
Rue Saint-Antoine, 36  
imprimerie de mérite
  
- VOLLAIRE, Pierre
  
- VASSOILLE ET MURE,  
Rue Neuve, 5
  
- VERONNET, passage de l'Hôtel Dieu, 46
  
- VENDRE, Joseph

### **III - BIBLIOGRAPHIE**

#### **OUVRAGES**

**BARBIER, Frédéric**

Trois cent ans de librairie et d'imprimerie Berger-Levrault 1676-1830.-Genève  
: Libr.Droz, 1979.-529 p.

**BEGUET, Bruno**

L'imprimerie et la librairie à Lyon (1880-1850)/Bruno Beguet.-Villeurbanne :  
CNSB, 1986.-95 p.

#### **BIBLIOTHEQUE NATIONALE**

Répertoires d'imprimeurs-libraires XVIè-XVIIIè siècle : état du 30 Juin 1988.-  
Paris : BN 1988.-161 p.

**CHAUVET, Paul**

Les ouvriers du livre en France de 1789 à la Constitution de la Fédération du  
livre / Paul Chauvet, av. prop. de A. Prhudhome et M.A. Benoit.- Paris : PUF,  
1959.- 542 p.

#### **FOND COSTE**

Catalogue de la bibliothèque lyonnaise de M.Coste / rédige et mis en ordre par  
Aimé Vingtrinier.- Paris : Janet : Poitiers ; Lyon : A. Brin, 1853.- X- 840 p.

**GAUTHIER,**

Mémoire à consulter pour les libraires et imprimeurs de Lyon, Rouen,  
Toulouse, Marseille et Nimes, concernant les privilèges de librairie et  
continuations d'iceux/ Gauthier.- Lyon : Belion, 1776.- 92 p.

**LA GRANDE ENCYCLOPEDIE DE LYON ET DES COMMUNES DU RHONE/**  
sous la dir. d'André Pelletier.- Roanne : Ed. Orwath, 1990.- 307 p.

**GROSCLAUDE, Pierre**

La vie intellectuelle à Lyon dans la deuxième moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle : contribution à l'histoire littéraire de la province/ Pierre Grosclaude.- Paris : Ed. Auguste Picard, 1933.- 464 p.

**HISTOIRE DE LA LITTÉRATURE** / texte de Maurice.- Paris : Pierre Waleffe, 1967.- 106 p.

**NEE DELAROCHELLE**

L'imprimerie savante, essai d'un dictionnaire historique, bibliographique et littéraire de tous les libraires et imprimeurs connus ou célèbres par leurs écrits/ née de la Rochelle.-

**TRENARD, L**

Commerce et culture du livre à Lyon au XIII<sup>e</sup> siècle / L. Trenard.-Lyon : Imprimeurs réunis, 1953.-44 p.

**TUCOO-CHALA, Suzanne**

Charles-Joseph Panckouche et la librairie française 1730-1798.- Paris-Pau, libr.Jean Touzot ed. Marin Pourcy jeune, 1977.- 558 p.

**VINGTRINIER, Aimé**

Histoire de l'imprimerie à Lyon de l'origine à nos jours / Aimé Vintrinier.- Lyon : Adrien Stock, 1894.-IV-440 p.

**WERDET, Edouard**

De la librairie française, son passé, son présent, son avenir : avec les notices biographiques sur les libraires-éditeurs les plus distingués depuis 1789.- Paris : Dentu, 1860.- 394 p.

## PERIODIQUES

Almanach astronomique et historique de la ville de Lyon et des provinces du lyonnais.- 1712-1875

Almanach de la ville de Lyon et du département du Rhône pour l'an IX de la république 1800-1837

devient Almanach historique et politique de la ville de Lyon et du département du Rhône pour l'année bissextile 1812-1837

Annuaire administratif et commercial de Lyon et du département du Rhône.- 1867-1875

Annuaire départemental administratif, historique, industriel et statistique : 1848-1875

fait suite à la Collection séculaire de l'Almanach de Lyon commencée en 1711 devient annuaire du département du Rhône

Annuaire de l'imprimerie et de la librairie française et étrangères

Annuaire de l'imprimerie de la presse et de la librairie pour 1855-1856/ rédigé, édité et exécuté par Eugène Gauthier, 3ème année, Paris : Libraire Dentu, 1855

Bulletin de la Société littéraire historique et archéologique  
1904/1905-1937/1939

Journal de Lyon et des provinces 1786

Nouvelles archives statistiques, historiques et littéraires du département du Rhône  
1831-1832

Revue d'histoire de Lyon.Etudes.Documents.Bibliographie publiée sous la dir. de

Sébastien Charlety.- Lyon : Rey et Cie, 1902-1914

Revue du Lyonnais esquisses physiques et historiques.-Lyon : impr. Boitel, 1835-1924

La revue lyonnaise : histoire biographie, littérature philosophie, archéologie, sciences, beaux-arts sous la dir. François Collet. Lyon : Mougins-Rusand, 1881-1885

### ARTICLES DE PERIODIQUES

Commerce et culture du livre à Lyon au XVIII<sup>e</sup> siècle

In : Album du crocodile, Juillet et Août 1953

Courants commerciaux et cheminements d'idées

In : Actes du 5<sup>ème</sup> congrès national de Lyon, 1962 pp.77-89

Le marché du livre à l'époque romantique / Bellos.-

In : Revue Française d'histoire du livre n°47, 1978 p.657

Le syndicalisme patronal de l'imprimerie lyonnaise 1881-1919 / Véronique For

In : Bulletin centre Pierre Léon d'histoire économique et social, Vol.4,1,1994 p.11-17

## TABLE DES MATIERES

I - STRATEGIE DE RECHERCHE .....	p 3
I-1 Choix d'instruments .....	p 3
I-1.1 Bibliothèque ENSSIB .....	p 3
I-1.2 Bibliothèque Municipale de Lyon .....	p 4
I-1.3 Archives départementales du Rhône .....	p 5
I-1.4 Musée de l'Imprimerie et de la Banque .....	p 5
II- ESQUISSE DE L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE .....	p 6
II-1 Nomenclature du XVIIIè siècle .....	p 9
II-2 Nomenclature du XIXè siècle .....	p 18
III- BIBLIOGRAPHIE .....	p 39

