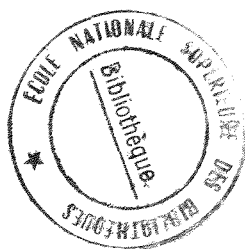


ECOLE NATIONALE
SUPERIEURE DE
BIBLIOTHECAIRES

UNIVERSITE
JEAN MOULIN
LYON III

DEA Sciences de
l'Information



MEMOIRE

Le bibliographe

GABRIEL PEIGNOT

(1767-1849)

Hélène JOANNELLE

1990

1990
DEA 4
2

AVANT-PROPOS

Qu'il nous soit permis dans cet avant-propos d'exprimer nos remerciements aux personnes qui ont contribué à faciliter notre travail :

M. Henri-Jean Martin, maître éminent de l'histoire du livre, Professeur à l'Ecole des Chartes et à l'Ecole pratique des hautes études, a bien voulu nous apporter son appui et nous aider à tracer les premiers axes de notre recherche ; M. Dominique Varry, Maître de conférences à l'E.N.S.B., nous a apporté ses conseils de chercheur averti.

Nous avons trouvé une aide particulière à Dijon où M. Albert Poirot, Directeur de la Bibliothèque municipale, nous a accordé toute facilité pour consulter les documents nécessaires à notre étude tandis que l'ensemble du personnel nous offrait un accueil chaleureux et patient.

Remercions enfin tous les établissements dans lesquels nous nous sommes rendue, plus spécialement la Bibliothèque municipale de Vesoul où Mme Royer et les bibliothécaires nous ont réservé une attention obligeante.

Quelques abréviations :

AD : Archives départementales

BM : Bibliothèque municipale

BN : Bibliothèque nationale

ENSB : Ecole nationale supérieure de bibliothécaires

SALSA : Société d'agriculture, Lettres, sciences et arts de la Haute-Saône

INTRODUCTION

Le classement et le catalogage d'un fonds de papiers ayant appartenu à Etienne-Gabriel Peignot (1767-1849), que nous avons effectués en 1988 et 1989 alors que nous étions sous-bibliothécaire à la Bibliothèque municipale de Dijon, nous a tout naturellement conduite à choisir pour sujet de D.E.A, l'étude de ce bibliographe méconnu. Les recherches menées actuellement en histoire du livre et des bibliothèques et qui portent sur la période révolutionnaire et post-révolutionnaire, ainsi que le besoin, en histoire de la bibliographie, d'étudier les hommes qui ont pu influencer sur l'évolution de cette discipline, nous ont confortée également dans notre choix.

Nous projetons donc, en nous penchant sur ce personnage intéressant à bien des égards, de tracer le portrait d'un homme de son temps, à la charnière de deux siècles, porté par les bouleversements politiques, sociaux et culturels mais contribuant aussi à l'évolution bibliographique et bibliophilique qui se développe alors en France. Nous essaierons également de rendre à ce bibliographe la place qui lui revient, en étudiant son oeuvre, ses conceptions et sa façon de travailler, au sein d'un cercle d'initiés dont les liens tissés grâce à un échange épistolaire incessant, s'entremêlent pour former une sorte de microsociété érudite.

Nous proposons, dans le cadre du D.E.A., de présenter l'état de nos recherches en cours et les voies dans lesquelles nous pensons nous engager pour mener à bien un futur doctorat. C'est pourquoi nous introduirons tout d'abord la liste des sources et la bibliographie que nous sommes parvenue à constituer jusque là, puis nous réunirons les connaissances dont nous disposons sur notre sujet avant d'exposer les lignes directrices que nous projetons de tracer ainsi que les problèmes soulevés.

*
* *
*

Première partie :

S O U R C E S E T B I B L I O G R A P H I E

SOURCES ET BIBLIOGRAPHIE

La recherche des sources et des éléments bibliographiques nécessaires à cette étude sur Gabriel Peignot peut être comparée à un "voyage bibliographique". C'est pourquoi nous examinerons le chemin parcouru en passant en revue les différents lieux dans lesquels notre bibliographe a laissé des traces que nous avons tenté de collecter au mieux (1).

I. - SOURCES (*)

A/ SOURCES LOCALISEES A DIJON

1) A la Bibliothèque municipale de Dijon

Nos premières recherches nous ont conduite à la Bibliothèque municipale de Dijon où est né notre intérêt pour Gabriel Peignot et où se trouve un important fonds de manuscrits le concernant. De surcroît, c'est dans la capitale bourguignonne que notre bibliographe conduisit la période la plus brillante de sa carrière de 1813 à 1838 ; c'est là aussi qu'il mourut en 1849.

a- Sources imprimées

Ce premier ensemble de sources est constitué avant tout par de très nombreuses lettres de Gabriel Peignot éditées après sa mort, dans la seconde moitié du XIX^{ème} siècle, en partie grâce à son petit-fils, Emile . Nous trouvons aussi la relation d'une première rencontre entre un élève et Peignot, alors proviseur au collège royal de Dijon, ainsi qu'un exemplaire "ad usum" d'un catalogue de la bibliothèque de notre bibliographe, établi en 1809.

b- Sources manuscrites

Ce second ensemble de documents occupe une place à part car il constitue une collection assez abondante.

Le noyau essentiel est formé par les Papiers Gabriel Peignot (2) acquis en 1986 par la Bibliothèque municipale de Dijon. Il rassemble 94 cotes de manuscrits parmi lesquels on peut distinguer des oeuvres éditées, des oeuvres inédites, une importante correspondance de 9 volumes (3), des notes ayant servi à l'élaboration d'ouvrages et un ensemble de pièces diverses.

A ce fonds, s'ajoutent les manuscrits que la Bibliothèque de Dijon avait

(*) Pour cette présentation, se reporter à la liste p. 36-49.

déjà, à savoir 4 études manuscrites, une notice du XVIIIème siècle achetée par Peignot et 4 ensembles supplémentaires de correspondance.

2) Aux Archives municipales de Dijon

Nous avons obtenu aux Archives municipales de Dijon la reproduction de l'acte de décès d'Etienne-Gabriel Peignot, mort le 14 août 1849.

Nous envisageons également d'avoir recours à ces archives municipales qui pourraient contenir d'éventuels documents concernant le collège de Dijon où Peignot fut proviseur de 1815 à 1821.

3) Aux Archives départementales de la Côte d'or

Nous n'avons pas encore pu nous rendre dans cet établissement ni repérer dans les inventaires des pièces d'archives qui pourraient avoir trait à notre sujet. Nous projetons notamment d'essayer de débusquer quelque acte notarié ou quelque déclaration de succession qu'aurait pu laisser notre bibliographe. L'examen de la série T pourrait aussi nous révéler des documents se rapportant à la carrière dijonnaise de Peignot.

B/ SOURCES LOCALISEES A PARIS

1) A la Bibliothèque nationale

Par les tables successives du Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque nationale, nous avons pu repérer un certain nombre de références importantes concernant la correspondance écrite par Gabriel Peignot au bibliothécaire Van Praet, à A. Chassant bibliothécaire à Evreux, aux bibliographes P.-A. Gratet-Duplessis et A. Beuchot et reçue par lui de Barbier, du libraire parisien Crapelet, des frères Michaud ou de Van Praet. Nous en avons commencé la consultation.

2) Aux Archives nationales

L'ouvrage de Pierre Riberette ou celui d'Hélène Dufresne (4) nous incitent à nous rendre aux Archives nationales pour y consulter les dossiers renfermant la correspondance établie entre les bibliothécaires improvisés des dépôts littéraires et Paris où était centralisé le Bureau de la "Bibliographie". Deux documents en particulier concernent la bibliothèque de Vesoul. L'un, du 18 frimaire an III, nous apprend que J. Brouillet et G. Peignot n'ont obtenu qu'un corridor pour disposer les livres, l'autre, du 6 brumaire an III, que les commissaires-bibliographes du district de Vesoul demandent un délai supplémentaire de quatre mois pour venir

à bout de leur inventaire (5). Ces archives s'ajouteront aux sources déjà consultées aux Archives départementales de la Haute-Saône pour reconstituer le puzzle de la "période vésulienne" de Gabriel Peignot.

C/ SOURCES LOCALISEES EN HAUTE-MARNE

1) A la mairie d'Arc-en-Barrois

L'examen des ouvrages non classés qui se trouvent à la mairie d'Arc-en-Barrois, ville natale de Gabriel Peignot, nous a permis de trouver plusieurs documents originaux. Il s'agit d'un mémoire -accompagné de lettres- établi par notre avocat au cours d'un long procès opposant la ville d'Arc à Mme Adélaïde d'Orléans (6) et de l'inventaire des archives municipales mentionnant des pièces intéressantes.

2) Aux Archives départementales de la Haute-Marne

C'est à Chaumont, aux Archives départementales de la Haute-Marne, que nous avons pu consulter les archives communales d'Arc-en-Barrois qui y ont été déposées en 1988. On peut donc y trouver l'acte de baptême d'Etienne-Gabriel Peignot ainsi que les registres de délibérations et de correspondance de la ville d'Arc. Nous signalerons également la présence d'un fonds notarial Claude Peignot (7).

D/ SOURCES LOCALISEES EN HAUTE-SAONE

1) A la Bibliothèque municipale de Vesoul

Nos recherches ne se sont pas révélées très fructueuses dans cet établissement alors que Gabriel Peignot fut à l'origine de l'organisation de la Bibliothèque de Vesoul. Nous y avons repéré, grâce au catalogue du fonds ancien, un certain nombre d'ouvrages écrits par notre bibliographe mais beaucoup ont disparu.

2) A la SALSA

Nous nous sommes orientée vers la Société d'agriculture, lettres, sciences et arts de la Haute-Saône dont Gabriel Peignot fut d'ailleurs membre et qui possède un fonds local plus important que celui de la bibliothèque de Vesoul. Nous avons pu repérer notamment un catalogue établi en 1852 par le célèbre libraire parisien J.-J. Techener à l'occasion de la vente de la bibliothèque de Peignot après sa mort (8).

3) Aux Archives départementales de la Haute-Saône

L'examen des répertoires numériques des séries L et T des Archives départementales de la Haute-Saône nous a permis d'avoir recours à un ensemble de pièces d'archives et de correspondance concernant l'Ecole centrale et la Bibliothèque de Vesoul. Nous mentionnerons comme particulièrement intéressants, une lettre ayant trait aux appointements de Gabriel Peignot et de son collègue J. Brouillet, l'état de la bibliothèque dressé le 30 décembre 1816 ou enfin le registre de la Société populaire de Vesoul dans lequel Peignot figure comme Président.

Nous pensons poursuivre nos investigations dans cet établissement en nous reportant également aux Archives municipales de Vesoul qui y sont déposées. Sachant par plusieurs notes biographiques qu'une partie de la famille Peignot résidait à Vesoul, supposant même que le berceau familial serait vésulien, nous envisageons aussi d'examiner les registres d'état civil et les archives notariales.

E/ SOURCES LOCALISEES A BESANCON, LYON et TROYES

A partir d'un premier examen de la correspondance reçue par Gabriel Peignot et dont nous disposions à la bibliothèque municipale de Dijon, nous avons établi une liste de correspondants qui nous a permis ensuite de localiser d'autres sources, notamment dans les bibliothèques de Besançon, Lyon et Troyes. Il est bien évident que nous devons pousser plus avant ce travail en dépouillant plus systématiquement les tables des catalogues des manuscrits des bibliothèques françaises. De même, nous entreprendrons la lecture de la correspondance des amis les plus proches de notre bibliographe qui, par les allusions faites à sa personne, nous en apprendrait peut-être parfois plus que l'échange épistolaire direct.

1) A la Bibliothèque municipale de Besançon

C'est à Besançon que Gabriel Peignot fut reçu avocat vers 1789. Il était donc normal de nous rendre à la bibliothèque de cette ville d'autant plus que parmi les correspondants que nous avons répertoriés, Charles Weiss, le bibliothécaire de Besançon, apparaît comme un ami cher. Nous avons donc consulté le journal de Weiss en cours de publication ainsi que la correspondance du bénédictin franc-comtois Dom Grappin dans laquelle nous avons trouvé quelques lettres de Peignot.

2) A la Bibliothèque de Lyon La Part Dieu

A la Bibliothèque de Lyon la Part Dieu nous avons consulté des lettres du bibliothécaire Antoine Péricaud adressées à notre bibliographe dijonnais.

3) A la Bibliothèque municipale de Troyes

Le fonds des manuscrits de la Bibliothèque municipale de Troyes contient quelques lettres du juge de paix Patris-Debreuil à Gabriel Peignot. Elles complètent celles qui se trouvent en grand nombre dans les Papiers Gabriel Peignot de la bibliothèque municipale de Dijon. Par ailleurs, un examen plus poussé des collections de cet établissement nous permettra peut-être d'éclairer les années 1814-1815 au cours desquelles Peignot, d'après une lettre de son ami Charles Weiss (9), aurait été muté de Dijon à Troyes.

* *
*

Les sources concernant Gabriel Peignot sont donc nombreuses mais diverses, morcelées et dispersées. A celles que nous avons déjà effectivement consultées ou qui sont en cours de consultation, s'ajoutent de nombreuses références que nous avons indiquées dans notre inventaire des sources ou que nous espérons ajouter à notre collecte.

La lecture de l'abondante correspondance nous apporte progressivement des éléments sur le caractère du personnage auquel nous nous attachons et sur sa façon de travailler et d'envisager la bibliographie comme une discipline rigoureuse.

Quant aux différents documents manuscrits -pièces d'archives, notes, oeuvres manuscrites...- ils se complètent les uns les autres pour reconstituer peu à peu la vie et l'oeuvre de notre bibliographe.

II. - BIBLIOGRAPHIE (*)

Nous nous sommes avant tout efforcée de rassembler des références bibliographiques se rapportant directement à Gabriel Peignot. Nous avons essayé aussi, dans la mesure du possible, de réunir des études plus larges ayant trait au contexte dans lequel baignait notre personnage ou constituant un ensemble de données solides sur lesquelles nous pourrions nous appuyer. C'est pourquoi, après avoir cité un certain nombre d'ouvrages de références nous ayant permis de localiser sources et éléments bibliographiques (10), nous avons consacré la seconde partie de notre bibliographie aux études

(*) Pour cette présentation, se reporter à la liste p. 50-73.

concernant les bibliothèques, les hommes du livre et la bibliophilie au temps de Gabriel Peignot.

En abordant notre sujet, nos premières recherches nous ont conduite à repérer la documentation existant sur notre personnage, que nous avons rassemblée dans la troisième partie. Ces notes biographiques ont pu être repérées dans les dictionnaires du XIX^{ème} siècle, dictionnaires biographiques régionaux ou, universels, comme celui de Pierre Larousse. Le fichier-matière de la Bibliothèque municipale de Dijon, ainsi que le répertoire du bibliographe bourguignon Philibert Milsand (11), tout comme les fichiers locaux de la Bibliothèque municipale de Langres ou des Archives départementales de la Haute-Marne, nous ont permis de découvrir et de rassembler un certain nombre de notices et d'études consacrées à Peignot.

Nous avons ensuite estimé que nous devions consacrer une partie de notre bibliographie aux répertoires bibliographiques eux-mêmes. Ceux-ci contiennent des données biographiques ; ils constituent aussi, dans notre cas, non seulement une source de références mais encore une source historique et, par leurs commentaires ou leur classement, un bon aperçu de l'oeuvre de Gabriel Peignot.

Partant de ces éléments, nous avons ensuite réuni les ouvrages se rapportant plus directement à l'oeuvre de Peignot. Le fichier-matière de la bibliothèque municipale de Dijon nous a permis encore d'ajouter des références à celles que pouvaient déjà constituer les notices consacrées au personnage. Nous avons pensé qu'il était préférable de faire précéder les études concernant les écrits de notre bibliographe d'un ensemble de textes concernant la bibliographie présentée dans son évolution historique.

Enfin, nous avons cru bon de faire suivre cette bibliographie d'une liste chronologique des écrits de Gabriel Peignot localisés dans un certain nombre d'établissements où nous avons pu nous rendre. Le fichier-auteurs de la bibliothèque municipale de Dijon, à lui seul, a révélé un fonds important de 118 ouvrages et tirés à part. Dix d'entre eux ne se trouvent pas dans les catalogues de la Bibliothèque nationale. Cette liste, que nous compléterons par la suite avec les ouvrages que nous n'avons pas encore pu localiser ou même repérer, constituera un corpus acceptable pour étudier l'oeuvre de Gabriel Peignot et nous permettra de mettre sur pied une bibliographie complète de l'ensemble de sa production.

* *
*

A plus long terme, notre travail -qui sera en grande partie fondé sur les sources et les éléments bibliographiques que nous avons présentés- sera nécessairement étayé par une bibliographie plus abondante. Nous aurons en effet besoin, au fur et à mesure de l'avancée de nos recherches d'outils nouveaux qui nous permettront de faire d'utiles comparaisons ou de fournir des explications qu'apporteront l'inscription dans un contexte plus large, les rappels historiques ou les compléments d'histoire locale. Nous savons aussi qu'afin d'approfondir de façon valable notre réflexion sur l'oeuvre bibliographique de Gabriel Peignot, nous aurons besoin d'avoir recours à la lecture d'écrits contemporains des ouvrages de notre bibliographe et se rapportant aux mêmes sujets (12).

Il apparaît clairement aussi que, très tôt, des amis de Peignot et des bibliophiles se sont intéressés au personnage, au cours de la deuxième moitié du XIXème siècle (13). Ils ont voulu rassembler son oeuvre, la sortir d'une certaine méconnaissance et même éclairer -ou obscurcir- la vie du bibliographe. les notices qu'ils ont pu produire, ajoutées à la correspondance entretenue par des érudits (Barbier, Brunet, Jubinal, Renouard, de Wailly...) nous conduisent à tenter de mener une étude sur la vie et l'oeuvre de Peignot non seulement d'un point de vue "objectif" mais aussi d'après le regard des hommes du XIXème siècle.

*
* *

Seconde partie :

V I E E T O E U V R E
D E G A B R I E L P E I G N O T

VIE ET OEUVRE DE GABRIEL PEIGNOT

Après avoir tracé un premier bilan de la somme des matériaux sur lesquels nous comptons fonder notre travail nous tenterons, dans cette seconde partie, d'exposer l'état de nos connaissances et le projet que nous nous sommes fixé quant à l'étude de Gabriel Peignot et de son oeuvre.

Toutefois, nous présenterons auparavant les raisons pour lesquelles nous avons retenu un tel sujet.

Gabriel Peignot est un bibliographe qui a vécu une période historique intéressante parce que située à la charnière de deux siècles ; c'est aussi un personnage qui nous a semblé méconnu. Une étude portant sur sa vie et son oeuvre trouve sa place dans le cadre des recherches actuelles menées en histoire du livre et des bibliothèques.

- En effet, Gabriel Peignot a traversé les événements de la Révolution Française et assisté aux bouleversements qui en ont découlé dans le monde du livre. Il fait partie de cette vague importante de bibliothécaires-bibliographes dont les talents ont été révélés à cette époque. Le Bicentenaire de la Révolution Française a permis de renouveler le regard porté sur cette période ; le domaine du livre n'y a pas échappé. C'est ainsi que l'accent a pu être mis sur le foisonnement de ces hommes de bonne volonté attelés à l'inventaire et au traitement des nombreuses collections placées "sous la main de la Nation" et à l'origine des bibliothèques françaises (14). La vie de Gabriel Peignot s'inscrit aussi dans la première moitié du XIXème siècle qui reste encore un large terrain de recherche historique à explorer.

- Par ailleurs, Gabriel Peignot s'est avant tout distingué par sa passion pour la bibliographie, discipline pour laquelle se fait sentir le manque d'une histoire s'attachant à son évolution et aux hommes qui ont pu contribuer à son développement. En nous penchant sur le personnage de Gabriel Peignot nous espérons pouvoir illustrer une étape au cours de laquelle les conditions étaient réunies pour que la bibliographie prenne son indépendance et devienne réellement une discipline à part entière favorisant même, dans l'histoire du livre, l'essor d'un genre bibliographique.

- Etudier la vie et l'oeuvre de Gabriel Peignot -qui entretenait une importante correspondance- c'est aussi déboucher sur une perspective plus large, celle d'un réseau constitué d'hommes plus ou moins spécialisés, s'intéressant avant tout aux livres et travaillant grâce à des échanges

épistolaires évidents d'amitié et d'étude.

- Enfin, le personnage même de Gabriel Peignot nous a semblé intéressant à bien des égards, par ce qu'il peut révéler de l'époque à laquelle il a appartenu et aussi par les divers aspects de sa personnalité que nous sommes parvenue à cerner. C'est ce que nous proposons de développer dans le chapitre suivant.

I. - GABRIEL PEIGNOT (1767-1849)

Dans l'introduction de son ouvrage intitulé La Bibliographie, Mme Louise-Noëlle Malclès (15) regrette l'absence d'une histoire de la bibliographie et notamment de travaux portant sur les bibliographes, qui rendraient cette discipline plus vivante. Nous allons donc tenter de présenter Gabriel Peignot aussi bien à travers sa personnalité -que nous essaierons de cerner au mieux- que dans ses aspects intellectuels ou son parcours professionnel.

A/ PORTRAIT DE GABRIEL PEIGNOT

Pour établir le portrait de Gabriel Peignot, nous envisageons, après avoir retracé ses années de jeunesse, de suivre deux voies, l'une visant à cerner sa personnalité que peuvent restituer la correspondance abondante dont nous disposons, les témoignages des contemporains et éventuellement l'étude approfondie de son oeuvre, l'autre visant à déterminer sa formation et ses goûts intellectuels que l'examen de sa bibliothèque privée peut en partie éclairer.

1) Gabriel Peignot et Arc-en-Barrois

Gabriel Peignot est né en 1767 à Arc-en-Barrois, petite ville champenoise située à 26 kilomètres de Chaumont (16). A cette date, son père, avocat dijonnais, est lieutenant au bailliage d'Arc. Issu d'une famille bourgeoise, comme beaucoup de bibliothécaires de cette fin du XVIIIème siècle (17), notre futur bibliographe suit une bonne formation classique au cours d'un tracé scolaire brillant, terminé à l'âge de 15 ans. C'est d'ailleurs pour cette raison que notre bibliographe laissera plus tard tant d'écrits et de notes de travail. Il s'en explique lui-même ; il n'a pas "...dès lors [dès l'âge de 15 ans] passé un seul jour sans travailler, ayant dès ce temps contracté l'habitude de lire la plume à la main..." (18). Puis, malgré sa répugnance pour le droit et son penchant pour les Lettres,

il est poussé par son père dans la voie juridique et devient avocat vers 1789.

De sa jeunesse à Arc à la veille de la Révolution, nous savons par diverses notes biographiques, qu'elle fut mouvementée. Nous savons aussi par son compatriote Abel Poullain, qu'il était le boute-en-train des salons de la bonne société arcoise, réunie au château du Duc de Penthièvre, dernier seigneur d'Arc ou chez d'autres notabilités de la ville et notamment chez le père de Gabriel Peignot. Au début de la Révolution, par fidélité au Duc de Penthièvre -dont il était le protégé et dont le domaine avait été géré pendant un certain temps par son père- Gabriel Peignot s'engage dans la garde de Louis XVI jusqu'à son licenciement. Il revient alors à Arc où il semble épouser les idées nouvelles : commandant de la garde nationale, il prononce plusieurs discours patriotiques. Puis, devenu suspect à cause de son passé, il doit s'enfuir à Vesoul d'où il semblerait que la famille Peignot fût originaire.

Gabriel Peignot gardera par la suite de nombreux contacts avec sa ville natale où il avait laissé de bons amis. Bien plus, pendant dix ans, entre 1826 et 1836 environ, les habitants d'Arc font appel à lui comme conseiller dans un long procès qui les oppose à Mme Adélaïde d'Orléans au sujet de droits d'usages dans les bois d'Arc (19). De même, parmi les manuscrits de Gabriel Peignot nous avons retrouvé une notice historique qu'il consacra à Arc-en-Barrois mais qui ne fut jamais éditée(20).

2) La personnalité de Gabriel Peignot

Pour cerner la personnalité de notre bibliographe, la lecture attentive de la correspondance dont nous disposons nous est déjà apparue comme très instructive. Elle nous a révélé notamment la modestie du personnage, sa grande bonté, son dévouement aux autres, son esprit "d'entraide bibliophilique" mais aussi la fermeté de ses propos, quand cela se révèle nécessaire, et un humour toujours présent, même à son propre égard. Ces différents traits sont corroborés par les quelques témoignages écrits ou les opinions que nous avons pu lire sur son compte. De la même façon, nous avons pu constater qu'il accordait une grande place à sa famille et nous avons pu comprendre qu'il était très aimé et très estimé par ceux qui le côtoyaient ou lui écrivaient. Nous tenterons d'affermir cette esquisse par l'étude de son oeuvre que nous serons conduite à mener et par la lecture des correspondances de ses amis qui pourraient, par des allusions à Peignot adressées à d'autres personnes, nous en apprendre plus encore.

3) La formation et les goûts intellectuels de Gabriel Peignot

L'aspect intellectuel du personnage peut aussi nous être révélé par l'examen de son oeuvre - notamment dans les sujets abordés ou les références littéraires choisies- ainsi que par les idées exprimées dans sa correspondance. L'étude de sa bibliothèque privée peut aussi éclairer en partie cette facette, que la nature des ouvrages publiés par Gabriel Peignot, laisse déjà présager. Nous avons ébauché une première analyse de son "cabinet", à partir du catalogue qu'il en avait établi en 1809 (21). Il semble qu'à cette date, la "collection" (terme employé par Peignot dans l'introduction) de notre bibliographe soit à mi-chemin entre ce que M. Jean Viardot nomme une "bibliothèque spéciale" -ou bibliothèque de travail- et ce qu'il appelle une "collection spéciale" -bibliophilique et sélective à l'extrême (22). Cette constatation nous semblerait d'ailleurs confirmée par les propres opinions qu'expose notre bibliographe quand il se prononce sur la bibliomanie dans son Traité du choix des livres... paru en 1817 (23). Composée de 900 titres représentant environ 1940 volumes, le cabinet de Peignot, en 1809, est une bibliothèque composée essentiellement d'ouvrages qu'il classe dans les catégories Belles-lettres (42,5%) et Histoire (36%). Il semble que le choix de Gabriel Peignot soit encore très fortement marqué par les schémas de la culture classique -à laquelle il a été formé - mais il semble aussi que, par delà le modèle encyclopédique, sa bibliothèque représente effectivement un exemple de "bibliothèque spéciale" liée à son travail et à ses intérêts (24). Nous serons amenée à compléter cette première étude et à approfondir l'aspect plus bibliophilique des choix de notre bibliographe en matière de livres, par l'analyse du catalogue établi par le libraire parisien Jacques-Joseph Techener en 1852, soit quelques quarante années plus tard. Elle nous révélera peut-être une évolution sensible du contenu de son cabinet. Ce sera aussi pour nous l'occasion de confronter nos résultats avec ceux qu'a pu obtenir M. Didier Barrière dans le cas de Charles Nodier (25).

L'examen approfondi des titres qui figurent dans le catalogue de la bibliothèque de Peignot peut également nous permettre de replacer notre personnage dans le contexte culturel de son temps. Une première lecture nous a en effet conduite à quelques conclusions ; elle nous a notamment fait découvrir un homme témoin d'une époque au cours de laquelle des tiraillements se font sentir dans la définition même de la culture savante. Gabriel Peignot fait figure de lettré formé à une culture classique

qui perdure et que, lui, membre de plusieurs académies et sociétés savantes, contribue à faire perdurer mais il est aussi un homme qui, au-delà de ses options "professionnelles" (bibliographie, érudition littéraire ou historique), réfléchit sur sa conduite de vie et tient largement compte des courants politiques et culturels qu'il traverse.

Toutefois il est évident que Gabriel Peignot appartient avant tout à cette catégorie d'hommes du livre qui ont contribué à développer le mouvement bibliophilique affirmé progressivement quelques années après la Révolution. C'est ce que confirme aussi son parcours professionnel.

B/ LE PARCOURS PROFESSIONNEL DE GABRIEL PEIGNOT

L'étude du parcours professionnel de Gabriel Peignot est pour nous l'occasion de l'inscrire à la liste des nombreux bibliothécaires révélés lors de la mise en place des dépôts littéraires révolutionnaires. Nous serons sans doute amenée à recourir à une large documentation historique afin de comprendre le contexte politique très changeant de la première moitié du XIX^{ème} siècle. Nous avons pu distinguer dans le parcours de Peignot deux grandes périodes et une évolution sensible de sa vie professionnelle.

1) La période vésulienne (ca 1794-1813)

C'est à Vesoul que Peignot s'enfuit en 1794 et c'est dans cette ville, où il est chargé de la bibliothèque de district qu'il commence sa carrière d'homme du livre. Comment est-il parvenu à cet emploi ? Le fait d'avoir été suspect l'a-t-il dirigé vers une bibliothèque comme vers une fonction qui lui assurerait la tranquillité ? Autant de questions auxquelles il nous sera peut-être donné de répondre par la suite. Toujours est-il qu'en 1794 Gabriel Peignot travaille aux côtés de Joseph Brouillet qui semblerait n'être autre que l'astronome Joseph de Beauchamp qui mourra quelques années plus tard au cours de l'Expédition d'Egypte (26). Tous deux connaissent les difficultés de tous les bibliothécaires de l'époque : problèmes de rétributions, exiguïté des locaux, manque de temps pour réaliser les catalogues demandés par Paris... Lorsque la bibliothèque sera associée à l'Ecole centrale -qui succède au Collège des Jésuites de Vesoul de 1796 à 1802- Peignot en est encore bibliothécaire. Il s'est improvisé professionnel comme tant d'autres (27) tout en commençant à développer ses talents de bibliographe qui se concrétisent par la parution de ses premiers ouvrages. Cependant, malgré les mauvaises conditions de travail, notre bibliographe semble avoir conservé un excellent souvenir de ses

activités d'alors comme en témoignent les confidences qu'il écrit à ce sujet, en 1838, à A. Chassant bibliothécaire à Evreux (28).

En 1804, Gabriel Peignot devient directeur de l'Ecole secondaire de Vesoul qui prend la suite de l'Ecole centrale. Commence ainsi à se profiler le double aspect de sa carrière qui a trait à la fois aux livres et à la pédagogie. Il fait partie de la Société d'Agriculture, Lettres, Sciences et Arts de la Haute-Saône et entreprend une correspondance érudite grâce à laquelle naîtra en particulier l'amitié durable du bibliothécaire bisontin Charles Weiss. Beaucoup de points restent à éclaircir sur cette période pour laquelle nous devons insister sur le travail de Peignot, bibliothécaire, et sur ce qu'il a pu réaliser comparativement à ses collègues contemporains. Ce sera pour nous l'occasion de replacer notre personnage dans le contexte historique de la ville de Vesoul et de mesurer la place qu'il a pu tenir également dans le monde des bibliographes francs-comtois (29).

2) La période dijonnaise (1813-1849)

Dans la capitale bourguignonne le double profil de Gabriel Peignot se précise et évolue : il est l'homme du livre sous ses divers aspects et aussi l'homme de l'éducation qui peut en découler. Son départ de Vesoul se fait, comme celui d'Arc-en-Barrois, dans la précipitation. Peignot, vraisemblablement démis de ses fonctions, parvient à obtenir, grâce à l'appui du Préfet de la Côte d'or, l'emploi d'Inspecteur de la Librairie et de l'Imprimerie à Dijon avant de devenir en 1815, directeur du Collège royal. C'est vers 1825 qu'il devient enfin Inspecteur de l'Académie de Dijon jusqu'à sa mise à la retraite -un peu brutale semble-t-il- en 1838. La correspondance écrite au cours de ces années dijonnaises est toute émaillée d'allusions ou de craintes que nous tâcherons d'expliquer comme nous essaierons de montrer au mieux les diverses fonctions qu'il exerça.

Membre de l'Académie des Sciences, Arts et Belles Lettres de Dijon, Gabriel Peignot en est même élu président en 1832 et c'est le temps où il lui arrive de délaisser la bibliographie pour s'adonner à des études d'érudition et d'histoire de la Bourgogne qu'il lit devant la société lettrée dijonnaise. Nous essaierons de montrer comment notre érudit s'est parfaitement intégré et comment il fait alors intimement partie de la vie savante de Dijon. Nous tenterons encore d'étudier de plus près son activité de Président de l'Académie de Dijon, grâce aux Papiers Peignot (30) et aux archives de l'Académie.

II. - L'OEUVRE DE GABRIEL PEIGNOT

L'étude de l'oeuvre de Gabriel Peignot constitue le second axe de notre étude -axe qui ne saurait être dissocié du premier- ; il nous permettra de montrer le travail de l'auteur et ses apports à la science du livre.

A/ GABRIEL PEIGNOT, UN AUTEUR PROLIXE

Le travail que nous projetons exige d'abord l'établissement d'une bibliographie de l'ensemble de l'oeuvre de Gabriel Peignot. Nous avons déjà commencé à constituer une liste chronologique des écrits que nous avons pu localiser dans un certain nombre d'établissements (31). Cette liste devra être complétée par d'autres références que nous n'avons encore pu localiser ou repérer ainsi que par les manuscrits restés inédits et dont nous pouvons avoir connaissance (32). Rassembler l'ensemble de la production de notre bibliographe n'est pas tâche facile car il s'agit d'un auteur proluxe et dont une bonne part de l'oeuvre est composée d'articles disséminés dans diverses revues littéraires. Déjà, en 1863, le bibliographe Philibert Milsand rassemblant les articles écrits par Gabriel Peignot et dont il n'avait été fait aucun tirage à part, dénonçait cette difficulté (33).

Nous disposons des bibliographies successives de l'oeuvre de Peignot, des répertoires bibliographiques généraux, des notices biographiques présentant aussi les ouvrages et enfin des manuscrits figurant dans les Papiers Peignot réunis à la Bibliothèque municipale de Dijon. Tout cela nous laisse espérer que nous pourrons, en comptant aussi sur les confidences épistolaires, préciser les circonstances au cours desquelles les ouvrages ont été élaborés et la façon dont travaillait leur auteur.

Nous essaierons de déterminer la part respective des différentes disciplines dans l'ensemble de la production écrite, la chronologie des ouvrages et leur lien avec les événements vécus par Gabriel Peignot. Dans l'état actuel de nos observations, nous distinguerons trois ensembles -que nous serons sans doute conduite à diversifier plus encore- : l'oeuvre bibliographique et bibliologique, l'oeuvre pédagogique et moraliste, l'oeuvre érudite (philologique et historique) et régionale. Cependant c'est l'oeuvre ayant trait aux sciences du livre qui retiendra le plus notre attention car c'est par elle que le personnage trouve sa place parmi des hommes célèbres de son temps.

C'est aussi pourquoi nous tâcherons, dans la mesure du possible, de faire revivre les rapports établis par Peignot avec de nombreux correspondants dans une époque où la coopération instituée n'existait pas mais où les travaux de "bibliographie en chambre" (34) se nourrissaient pourtant des avantages d'un réseau de relations et d'amitiés.

De même, préciser les rapports que l'écrivain entretenait avec les imprimeurs et les libraires pourrait nous éclairer sur les conditions dans lesquelles ses ouvrages étaient édités et diffusés. Nous envisageons donc de nous pencher sur les Bobilier, Frantin, Lagier, Noellat, Aubry, Crapelet, etc. dans leurs relations de travail avec Peignot (35).

L'auteur s'est distingué avant tout par ses travaux consacrés à la bibliologie et à la bibliographie. Sa réputation, au delà des cercles local et régional, s'est répandue grâce à eux. Notre ambition serait donc de pouvoir mettre en valeur le rôle qu'il a joué dans l'évolution même de la définition de la bibliographie qui ne prend son indépendance que tardivement.

B/ GABRIEL PEIGNOT, UN HOMME DU LIVRE

Le deuxième volet que nous développons dans la présentation de l'oeuvre de Gabriel Peignot trouve son complément indissociable dans la présentation du parcours professionnel que nous avons déjà faite. Bibliothécaire pendant vingt ans à Vesoul, bibliophile s'attachant à constituer un cabinet privé d'ouvrages de valeur (tant par le contenu que par l'aspect matériel) et savant explorant et définissant les sciences de la bibliologie et de la bibliographie, notre bibliographe est bien l'homme du livre dans ses divers aspects. Il se fait non seulement l'homme des textes que les livres portent en eux et que lui, répertorie et classe, mais il annonce encore, par son intérêt pour les livres rares et précieux, l'ère des bibliophilies qui se développent particulièrement aux alentours de 1830 et que représentent parfaitement Charles Nodier ou Jacques-Charles Brunet.

Reconnu par Mme Louise-Noëlle Malclès comme l'un des pères de la bibliographie française, Gabriel Peignot aurait été le premier, en 1802, alors que le terme de bibliographie englobait encore tous les aspects du livre, à employer le terme de bibliologie et à faire de la bibliographie une branche de cette discipline. En effet, dans le discours préliminaire de son Dictionnaire raisonné de bibliologie..., il essaie de définir la bibliologie en la distinguant de la bibliographie : l'une est universelle l'autre "ne comprend à proprement parler, que la description technique

et la classification des livres..." (36). L'ouvrage adopte une forme lexicale -que son auteur juge préférable- pour expliquer "les principaux termes relatifs aux simples notions élémentaires de la bibliologie". Mais notre bibliographe ne peut oublier d'accompagner ce dictionnaire d'un "plan méthodique" fournissant un ordre de lecture. Quant à l'article "Système bibliographique", il occupe plusieurs pages au travers desquelles Peignot fait un rappel des différentes classifications pour finir sur sa propre proposition de classification (37).

En 1812, Gabriel Peignot se distingue à nouveau avec son Répertoire bibliographique universel... qui lui donne l'occasion de définir la bibliographie générale comme la science traitant de tous les sujets par opposition à la bibliographie spéciale n'ayant "rapport qu'à un seul genre d'ouvrages", en principe tous les ouvrages consacrés à un sujet (38). Pour l'auteur, les catalogues spécialisés sont d'un plus grand intérêt que les catalogues généraux. Nombreux sont les aspects qu'il nous faudra préciser en nous reportant aux principaux textes de Gabriel Peignot concernant les livres (39) et en comparant leur contenu avec celui des études élaborées à la même époque par des auteurs contemporains.

De même que nous nous efforcerons d'analyser objectivement le travail construit par Peignot en essayant de le replacer dans un contexte historique et dans une évolution générale de la bibliologie, de même nous essaierons de présenter les avis différents que les professionnels de l'époque pouvaient porter sur les théories de leur collègue et sur sa façon de procéder (40). Il est certain que notre bibliographe est présenté comme l'un des plus laborieux spécialistes de son temps et son impressionnante production est bien là pour le confirmer (41). Tous les contemporains s'accordent aussi à penser qu'il travaillait avec modestie et honnêteté vis-à-vis de ses collègues. Néanmoins si J.-M. Quérard reconnaît Gabriel Peignot comme l'un des plus savants bibliographes, si P. Guillemot de l'Académie des Sciences, Arts et Belles Lettres de Dijon, ou Ph. Milsand le présentent comme un compilateur méthodique, L.-G. Michaud, quant à lui, pense que sa carrière n'offre rien de remarquable et que ses écrits sont superficiels et peu complets et J.-Ch. Brunet le taxe d'une simplicité qui a au moins eu le mérite de populariser la bibliographie.

Pourtant il semble également évident que Gabriel Peignot fut un auteur méconnu ; sa modestie -que nous avons déjà soulignée et dont se plaignaient souvent ses plus proches amis- semble en être l'une des causes. Paul Guillemot prétend que sa réputation s'était mieux répandue au-delà des

frontières de la France et qu'il aurait souffert de la centralisation parisienne. Nous savons aussi que Peignot affirmait avoir été pillé par les bibliographes étrangers. Voilà, là encore, une voie qu'il nous sera peut-être donné de suivre plus avant.

III. - PERSPECTIVES ET REFLEXIONS

Après avoir retracé la collecte des sources et de la bibliographie qui nous permettront de mener une étude sur la vie et l'oeuvre du bibliographe Gabriel Peignot, nous avons essayé d'exposer l'état de nos connaissances actuelles et de nos recherches. Essayons dans ce dernier chapitre de présenter un certain nombre d'objectifs qui pourraient répondre aux interrogations que pose notre sujet.

- Nous projetons d'aborder notre sujet sous différentes facettes qui, toutes, se complètent. Ainsi, l'auteur fera l'objet de notre attention mais aussi, dans la mesure du possible, ses rapports avec le monde du livre représenté par les savants et les bibliothécaires en relation avec lui ou par les libraires et les imprimeurs. Nous aimerions parvenir à tracer le portrait d'un homme de son temps non seulement à travers l'approche de l'oeuvre qu'il a laissée mais aussi à travers la présentation de sa personnalité, de ses goûts ou de son parcours professionnel, tous ces éléments étant indissociables. C'est pourquoi nous ne pouvons envisager d'aborder les écrits de Gabriel Peignot sans tenter d'établir les circonstances et les conditions de travail dans lesquelles ils ont été élaborés et sans procéder à une approche qualitative et quantitative des ouvrages édités.

- A partir de ce que nous avons déjà pu tirer de la consultation d'une partie de la documentation collectée, nous pouvons apporter quelques éléments de réflexion qu'il sera bon d'approfondir dans une étape ultérieure

Il apparaît ainsi très clairement -nous l'avions déjà constaté en établissant notre bibliographie- qu'au cours de la deuxième moitié du XIXème siècle certains bibliophiles et érudits se sont intéressés à notre bibliographe dont la capacité de travail avait dû les impressionner. Ils ont donc voulu rassembler son oeuvre pour la sortir d'une certaine méconnaissance. Il serait intéressant de laisser dans le cadre de nos travaux un place appréciable aux points de vue de ces contemporains. Leurs opinions sur le travail de leur collègue nous apporteraient sans doute à leur tour des éléments intéressants sur la façon dont était envisagé le travail bibliographique au cours des premières décennies du XIXème siècle.

- Il apparaît aussi que notre étude ne peut représenter qu'un petit maillon dans un champ d'investigation plus large concernant toute une société d'hommes du livre. En effet, ce cercle d'initiés se révèle plus grouillant qu'on ne pourrait le penser et l'on peut parfaitement se rendre compte en menant ce type de recherche, que le moindre bibliothécaire de l'époque avait le souci méticuleux de répertorier au mieux les collections de livres dont il était chargé. A nous de donner sa juste place à Gabriel Peignot au sein de ce monde où il fait figure, semble-t-il, d'homme estimé.

- Enfin, il semblerait que tout au long de sa carrière les changements politiques fréquents de la première moitié du XIXème siècle aient rejailli sur le cours de la vie de notre bibliographe. Etait-ce malgré lui ? Participait-il pleinement aux événements ? Essayait-il de traverser le mieux possible les mutations afin de jouir de la tranquillité nécessaire à ses travaux, objets de tous ses soins ? Ce sont là des interrogations auxquelles la lecture et l'assemblage des confidences éparpillées nous permettront peut-être de répondre. Ce serait aussi une façon d'éclairer les rapports entre le pouvoir politique et le monde du livre à un moment donné de l'histoire.

*
* *

CONCLUSION

Au terme de la présentation de notre projet, l'état de nos recherches et les documents dont nous savons pouvoir disposer nous laissent à penser que nous pourrions retracer le portrait d'un témoin de son temps et illustrer l'histoire de la bibliographie et de la bibliologie dans la première moitié du XIXème siècle. Certes, Gabriel Peignot apparaît comme un homme reflet d'une époque dans laquelle les conditions étaient réunies pour que des talents de bibliothécaires et de bibliographes s'épanouissent mais il apparaît aussi comme un professionnel qui agit sur son temps; il sait qu'il fait de la bibliographie, bien plus, il la définit à une époque où d'autres sentaient le besoin de répertorier mais assimilaient encore beaucoup la bibliographie à la science du livre sous tous ses aspects. Gabriel Peignot, c'est encore l'homme de son temps par la complexité de sa personnalité. Vivant dans une période charnière, témoin des mutations politiques et sociales, notre savant bibliographe porte en lui des éléments hérités du passé -il a encore une vision encyclopédique du savoir- et néanmoins il fait déjà figure de spécialiste. Il s'agit, là encore d'aspects que nous aurons à préciser et qui contribueront, souhaitons le, à rendre à ce bibliographe méconnu la place qu'il mérite au sein d'un puissant courant qui permit l'éclosion de talents aussi reconnus que ceux d'un Van Praet, d'un Barbier, d'un Renouard ou d'un Nodier...

*

* *

NOTES

NOTES

- (1) Notre "voyage bibliographique" suit en quelque sorte le parcours biographique de Gabriel Peignot. Cf MEMENTO BIOGRAPHIQUE, p.30-32.
- (2) Pour le détail de ce fonds, cf p. 44-49.
- (3) - Ces 9 volumes forment un ensemble de 1959 feuillets.
- Nous avons établi une liste des principaux correspondants que nous avons identifiés. Voir cette liste p. 33-34.
- (4) Op. cit. p. 53, n° 16 et p.55 , n° 27.
- (5) - Ces documents sont dans le dossier coté F 17 1187 B, Haute-Saône.
- Cf RIBERETTE, Pierre. Les Bibliothèques françaises pendant la Révolution..., notes 40 p. 71 et 52 p. 75. Op. cit. p. 53, n°16.
- (6) Pendant une dizaine d'années G. Peignot s'est fait le conseiller des habitants d'Arc-en-Barrois dans les procès qui les opposaient à Mme Adélaïde d'Orléans au sujet de droits d'usages dans les bois. Cf Memento biographique p. 31.
- (7) Pierre-Claude Peignot, le père de Gabriel Peignot, était notaire ducal à Arc-en-Barrois.
- (8) Nous n'avons pu localiser ce catalogue qu'à la SALSA. Il figurait dans le catalogue de la Bibliothèque de Vesoul mais manquait dans les collections.
- (9) Lettre du 11 octobre 1814, [BM DIJON MS 3282, f° 61-62.
- (10) Pour cette présentation de la bibliographie, se reporter au Plan de la bibliographie, p. 51.
- (11) MILSAND, Philibert. Bibliographie bourguignonne... Op. cit. p.52 n° 5.
- (12) Nous pensons notamment aux cours de bibliographie du Père François-Xavier Laire ou à ceux de Jean-François Massol, bibliothécaire à Albi.
L'article de Mme Louise-Noëlle Malclès nous permettra aussi de constituer un corpus de textes. Op. cit. p. 61, n°73.
- (13) Parmi ces érudits, nous pouvons citer Paul Lacroix, bibliophile connu du XIXème siècle ou Abel Poullain, archois comme Gabriel Peignot et dont les ouvrages sont indiqués dans la bibliographie.
- (14) - Une exposition intitulée "Sous la main de la Nation" et organisée par la Direction du Livre et de la Lecture a circulé dans les bibliothèques françaises à l'occasion du bicentenaire de la Révolution Française.
- Le Bulletin des bibliothèques de France a consacré un numéro spécial aux bibliothèques pendant la Révolution (1989, t. 34, n° 2-3)
- Plusieurs colloques se sont également tenus à cette occasion.

- (15) Op. cit. p. 61, n° 72.
- (16) Pour les étapes de la vie de G. Peignot, cf Memento biographique P. 30-32.
- (17) Cf le portrait du bibliothécaire défini dans : CAILLET, Maurice. Les Bibliothécaires, p. 386. Op. cit. p. 55, n° 29.
- (18) Notes rapportées par Philibert Milsand dans : Opuscles de Gabriel Peignot,... Op. cit. p. 61, n° 77.
- (19) Adélaïde d'Orléans, soeur de Louis-Philippe, était la petite-fille du Duc de Penthièvre. Le domaine d'Arc avait été restitué à sa mère, veuve de Philippe Egalité, après la Révolution. Ce procès concernait la forêt sur laquelle les habitants d'Arc avaient des droits, depuis 1326, qu'Adélaïde d'Orléans contestait.
- (20) BM DIJON [MS 3308 : "Notice chronologique sur la ville d'Arc-en-Barrois : témoignage d'attachement et de reconnaissance d'un ami des lettres qui y a reçu le jour".
- (21) Notice des livres composant le cabinet de M. Gabriel P***** ... Op. cit. p. 52, n° 6.
- (22) Viardot, Jean. Les Nouvelles bibliophilies. In Histoire de l'édition française... Op. cit. p. 56, n° 37.
- (23) Op. cit. p. 55, n° 33.
Dans le préliminaire, aux pages IX à XI, G. Peignot expose le but de son ouvrage : permettre aux amateurs de livres de faire des achats réfléchis car il ne faut "faire aucune acquisition sans préalablement s'être formé un plan". C'est pourquoi "Il n'est point ici question de bibliomanie ; c'est à dire de cette passion aveugle qui fait tout sacrifier au futile plaisir de posséder exclusivement certains livres et certaines éditions [...] mais il s'agit d'un choix des meilleurs ouvrages considérés sous le rapport littéraire, de ces ouvrages dont la réputation est solidement établie..."
- (24) A l'intérieur de la classe Histoire ce sont les ouvrages de bibliographie et d'histoire des bibliothèques qui tiennent la plus grande place dans le cabinet de G. Peignot.
- (25) BARRIERE, Didier. Nodier, l'homme du livre... Op. cit. p. 54, n° 26.
- (26) Pierre Joseph de Beauchamp (Vesoul 1752 - Nice 1801). Astronome, membre de l'Académie des Sciences. Appelé en Egypte par Bonaparte. Gabriel Peignot dédia son Dictionnaire raisonné de bibliologie... à sa mémoire.
- (27) Cf Bibliographie p. 54, n° 26 à 31.
- (28) BN : [N. a. fr. 21584 : Lettre de Gabriel Peignot du 9 mars 1838 à A. Chassant, f° 51 :
"J'ai été aussi bibliothécaire pendant vingt ans, à Vesoul, chef

lieu de la Haute Saône, et je me rappelle toujours avec plaisir les jouissances que j'ai éprouvées à explorer ce vaste dépôt composé de toutes les bibliothèques des couvens supprimés ; et dont j'ai formé la bibliothèque départementale. Je regrette toujours ces fonctions qui étaient si bien dans mes goûts".

- (29) Nous pouvons citer F.-X. Laire, bibliothécaire d'Auxerre né près de Gray, Cl.-L. Coste et Ch. Weiss bibliothécaires de Besançon, Ch. Nodier, né à Besançon...
- (30) BM Dijon : [MS 3340. Dossier concernant l'Académie des Sciences, Arts et Belles Lettres de Dijon. 1817-1845.
- (31) Cf liste chronologique des écrits de Gabriel Peignot p. 63-73.
- (32) Nous avons connaissance des manuscrits restés inédits par le répertoire suivant : PEIGNOT, Gabriel. Notice des ouvrages ... tant imprimés que manuscrits, de Gabriel P. Op. cit. p. 60 , n° 63 et par le fonds des Papiers Gabriel Peignot, cf détail p. 44-49.
- (33) Cf MILSAND, Philibert. Opuscles de Gabriel Peignot... Op. cit p. 68, n° 77.
- (34) L'expression est utilisée par Mme Louise-Noëlle Malclès.
- (35) Cf CLEMENT-JANIN, Michel-Hilaire. Les Imprimeurs dijonnais et les libraires dans la Côte d'or. Op. cit. p. 62 , n° 79 et WERDET, Edmond. De la Librairie française : son passé, son présent, son avenir. Avec des notes biographiques sur les imprimeurs les plus distingués depuis 1789. Paris : E. Dentu, 1860. IV-394 p.
- (36) Cf Dictionnaire raisonné de bibliologie..., t. 1, p. VIII à XVI. Op. cit. p. 63, n° 4.
- (37) - La proposition de G. Peignot annonce déjà la classification dite des libraires de Paris et que consacre le bibliographe J.-Ch. Brunet dans sa première édition du Manuel du libraire et de l'amateur de livres.
- En faisant un historique des principales classifications, G. Peignot annonce aussi l'ouvrage de Julius Petzholdt intitulé Bibliotheca Bibliographica et paru en 1866.
- (38) Cf Répertoire bibliographique universel..., p. XII-XIII. Op. cit. p. 64, n° 21.
- (39) Cf la liste de ces principaux ouvrages p. 35.
- (40) Nous pensons notamment à H.-P. Ameilhon, F.-X. Laire, C.-F. Achard... Cf MALCLES, Louise-Noëlle. Conceptions et réalisations bibliographiques en France depuis 1762. Op. cit. p. 61, n° 73.
- (41) Gabriel Peignot s'en explique lui-même : " [...] toujours levé à quatre heures du matin, je ne me retirais le soir qu'entre dix et onze heures : j'ai par là, trouvé le moyen de doubler mon existence." Notes rapportées par Philibert Milsand dans : Opuscles de Gabriel Peignot..., p. X-XI. Op. cit. p. 68 , n° 77.

- MEMENTO BIOGRAPHIQUE

- LISTE DE CORRESPONDANTS

- PRINCIPAUX OUVRAGES DE
BIBLIOLOGIE



Portrait de Gabriel Peignot à l'âge de 80 ans, dessiné par Pierre Jeantet,
lithographié par Guasco-Jobard en 1847.

MEMENTO BIOGRAPHIQUE

GABRIEL PEIGNOT

(Arc-en-Barrois 1767 - Dijon 1849)

1767 15 mai..... Naissance d'Etienne-Gabriel Peignot, fils de Pierre-Claude Peignot, lieutenant royal au bailliage d'Arc, avocat et notaire ducal.

Fait ses études à Chaumont et à Vesoul.

1782 Elève au collège de Langres, termine ses études à l'âge de 15 ans.

Est formé au droit à Besançon.

ca 1789 Est reçu avocat au barreau de Besançon

Participe aux salons de la société lettrée d'Arc.

1791 Entre dans la garde de Louis XVI sous le nom de La Verpillière. Quand la garde est licenciée, rentre à Arc.

1793 Epouse Françoise Dunger, fille d'un ancien procureur au bailliage de Vesoul.

10 août Commandant de la garde nationale d'Arc-en-Barrois. Prononce plusieurs discours patriotiques.

septembre Démissionne après les décrets de la Convention (5 et 6 septembre) interdisant aux anciens nobles et aux anciens gardes royaux d'occuper un emploi civil ou militaire.

1794 janvier Maître d'école à Arc.

Bien que protégé par Victor Bouchu, maire d'Arc et son frère Thomas Bouchu, Président de la Société populaire, devenu suspect il doit s'enfuir.

S'installe à Vesoul, berceau (?) de la famille Peignot. Devient bibliothécaire de la Haute-Saône, district de Vesoul puis de l'Ecole centrale où il sera également professeur.

1795 Mort de son épouse.

Dernier Président de la Société populaire de Vesoul dissoute le 15 mai.

1803 Directeur de l'Ecole secondaire de Vesoul.

- 1804 Début de sa correspondance avec Joseph Van Praet.
Fréquente le salon de Mme Daguenet à Vesoul.
Membre de la SALSA.
- ? Epouse Anne-Denise Juif, veuve de M. Hugon, avocat à Vesoul.
- 1806 Membre de la Société des antiquaires de France.
- 1807 (?) Naissance de son fils, Nicolas-Etienne-Gabriel.
- 1808 Contribue à la notice biographique que Dom Grappin consacre au Père François-Xavier Laire.
- 1810 Début de sa correspondance avec Claude-Nicolas Amanton, maire d'Auxerre.
- 1813 Dément ses fonctions, devient, avec l'appui du Préfet de la Côte d'or, inspecteur de la Librairie et de l'Imprimerie à Dijon.
Reçu membre de l'Académie des Sciences, Arts et Belles Lettres de Dijon ainsi qu'à l'Académie de Besançon où il rencontre Charles Weiss.
- 1814 Aurait été muté à Troyes (?)
- 1815 Proviseur du Collège royal de Dijon jusqu'en novembre 1821.
- 1816 Conservateur honoraire de la bibliothèque de Dijon(?)
- 1823 septembre Inspecteur de l'Académie de Dijon par intérim.
- ca 1825 Inspecteur de l'Académie de Dijon.
- ca 1826-1836 Conseille la ville d'Auxerre opposée dans plusieurs procès successifs, à Adélaïde d'Orléans au sujet de droits d'usages dans les bois d'Auxerre-Barrois.
- 1832 Président de l'Académie des Sciences, Arts et Belles Lettres de Dijon.
- 1834 Mariage de son fils Nicolas-Etienne-Gabriel.
- 1838 septembre Prend sa retraite.
- 1839 17 octobre Lettre de Ferdinand Amanton faisant allusion à une mise à la retraite de G. Peignot un peu brutale. F. Amanton propose d'engager une action pour obtenir la légion d'honneur en faveur de G. Peignot.
- 1843 Problèmes de santé. Devrait subir une intervention

chirurgicale.

1849 14 août Meurt à Dijon.

1850 Paul Guillemot prononce un éloge à la mémoire de
G. Peignot devant l'Académie des Sciences, Arts
et Belles Lettres de Dijon.

Charles Weiss est chargé par le fils de G. Peignot
de faire sa biographie. Ce projet demeure sans
suite.

1897 13 février Le Conseil municipal d'Arc-en- Barrois décide de
donner le nom de Gabriel Peignot à la rue du Bourg
qui le vit naître.

*
* *
*

PRINCIPAUX CORRESPONDANTS DE GABRIEL PEIGNOT

ALEXANDRE, Charles. Helléniste.
AMANTON, Claude-Nicolas. Publiciste, maire d'Auxerre.
BARBIER, Antoine-Alexandre. Bibliographe.
BARROIS, Jean-Baptiste-Joseph. Bibliographe et antiquaire.
BAULMONT, Nicolas-David. Maire de Vesoul.
BEUCHOT, Adrien-Jean-Quentin. Bibliographe.
BOBILLIER, Claude-Ferdinand. Imprimeur à Vesoul.
BOISSIEU, Alphonse de. Ecrivain et archéologue.
BOISSONNADE, Jean-François. Helléniste.
BOUQUOT. Imprimeur à Troyes.
BOUREE, Dr. Bibliothécaire à Châtillon-sur-Seine.
BREGHOT du LUT, Charles. Magistrat et écrivain.
BRUNET, Jacques-Charles. Bibliographe.
CRAPELET, G.-A. Imprimeur à Paris.
DEJUSSIÉ. Imprimeur à Autun.
DEJUSSIÉ. Imprimeur à Chalon-sur-Saône.
DEJUSSIÉ, J. Imprimeur à Chalon-sur-Saône, fils du précédent.
DELALAIN, Auguste. Imprimeur et libraire à Paris.
DENTU, J.-G. Imprimeur à Paris.
DEVERIA, Jacques-Jean-Marie-Achille. Dessinateur et graveur.
DIDOT, Pierre, dit l'Aîné. Imprimeur libraire à Paris.
DUPLESSIS, Pierre-Alexandre Gratet. Bibliographe.
EGRON, A. Imprimeur à Paris.
FOISSET, Joseph-Théophile. Ecrivain, conseiller à la Cour de Dijon.
FRANTIN. Imprimeur à Dijon.
GIRAULT, Claude-Xavier. Archéologue et historien.
GOBELET. Imprimeur à Troyes.
GRAPPIN, Pierre-Philippe. Bénédictin, érudit franc-comtois.
GRILLE, François-Joseph. Bibliothécaire à Angers.
GUILLON de MONTLEON, Aimé. Bibliothécaire à la Bibliothèque mazarine.
HARMAND. Bibliothécaire à Troyes.
JUBINAL, Michel-Louis-Achille. Archiviste.
LABOUISSÉ ROCHEFORT, Jean-Pierre-Jacques-Auguste de. Poète et journaliste.
LAGIER, Victor. Libraire à Dijon.
LAMESANGERE, Pierre. Publiciste.

LA SERNA SANTANDER, Charles-Antoine de. Bibliographe.
LAVALETTE, Adrien de. Publiciste.
LE GLAY, André-Joseph-Ghislain. Archiviste.
LEPAGNEZ. Libraire à Vesoul.
LICQUET, François-Isidore, dit Théodore. Bibliothécaire à Rouen.
LOUIS, François (?). Libraire.
LUCAS. Imprimeur chez Panckoucke à Paris.
LUDEWIG, E.-Hermann. Bibliographe.
MAILLARD de CHAMBURE, Charles-Hippolyte. Historien et antiquaire.
MAIRET. Libraire éditeur à Paris.
MAIRET, François-Ambroise. Relieur à Dijon.
MATHIEU, Jean-Baptiste. Historien.
NISARD, Jean-Marie-Napoléon-Désiré. Critique littéraire.
PATRIS-DEBREUIL. Juge de Paix à Troyes.
PERICAUD, Marc-Antoine. Bibliographe et bibliothécaire à Lyon.
PONTIER, Augustin. Bibliographe.
RENOUARD, Antoine-Augustin. Libraire et bibliographe.
ROLLE, Pierre-Nicolas. Bibliothécaire à Paris.
SILVESTRE de SACY, Antoine-Isaac. Orientaliste, conservateur aux manuscrits à la Bibliothèque nationale.
SUCHAUX, Louis. Président de la Société d'agriculture de Haute-Saône.
THIEBAUT de BERNEAUD, Arsène. Bibliothécaire à la Bibliothèque mazarine.
TOUSSAINT, Jean-Bénigne. Bibliothécaire à Dijon.
VAN PRAET, Joseph-Basile-Bernard. Bibliographe, conservateur aux imprimés à la Bibliothèque nationale.
VAN THOL. Conservateur des dépôts nationaux littéraires.
WAILLY, Barthélémy-Alfred de. Lexicographe, proviseur du Collège Henri IV
WEISS, Charles. Bibliothécaire à Besançon.

*
* *
*

PRINCIPAUX OUVRAGES DE BIBLIOLOGIE ECRITS PAR G. PEIGNOT (*)

- 1800 Manuel bibliographique... (2)
- 1802 Dictionnaire raisonné de bibliologie... (4)
Essai d'une bibliographie annuelle... (5)
- 1804 Dictionnaire raisonné de bibliologie...Supplément (6)
Essai de curiosités bibliographiques (7)
- 1806 Dictionnaire critique, littéraire et bibliographique des principaux livres condamnés au feu, supprimés ou censurés... (8)
- 1808 Bibliologie curieuse (11)
- 1810 Répertoire de bibliographies spéciales, curieuses et instructives... (19)
- 1812 Essai sur l'histoire du parchemin et du vélin (20)
Répertoire bibliographique universel... (21)
- 1815 Dictionnaire biographique et bibliographique portatif... (24)
- 1817 Traité du choix des livres... (33)
- 1821 Dictionnaire historique et bibliographique... (38)
- 1822 Variétés, notices et raretés bibliographiques, recueil faisant suite aux Curiosités bibliographiques (39)
- 1823 Manuel du bibliophile (40)
- 1832 Essai historique sur la liberté d'écrire (56)
- 1841 Recherches historiques et bibliographiques sur les imprimeries particulières et clandestines... (73)
- [s.d.] Les Cochins... (84)
Manuel du bibliothécaire... (85)

(*) Les numéros entre parenthèses renvoient à la liste chronologique p. 63

LISTE DES SOURCES

SOURCES

I. - SOURCES IMPRIMEES

A/ BIBLIOTHEQUE MUNICIPALE DE DIJON

- 1 DROUOT, Henri. Une Petite esquisse anonyme sur Gabriel Peignot proviseur. Annales de Bourgogne, avril-juin 1954, t. 26, n° 102, p. 153-160.

Il s'agit d'un portrait esquissé par un élève qui relate sa première rencontre avec Gabriel Peignot, proviseur au collège royal de Dijon.

- 2 Lettres de Gabriel Peignot à son ami N.-D. Baulmont,... mises en ordre et publiées par Emile Peignot. Dijon : lamarche et Drouelle, 1857. 259p.

Il s'agit des lettres de Gabriel Peignot adressées à Nicolas-David Baulmont, maire de Vesoul, et publiées par son petit-fils.

- 3 Lettres sur Dijon (écrites en juillet 1831), suivies des observations sur Dijon sous le nom d'Argos et de la lettre d'un Dijonnais à son ami, avec notes inédites de Gabriel Peignot, tirées d'un manuscrit de la bibliothèque publique de Dijon, par un bibliophile [Ph. Milsand.] Paris : A. Aubry, 1863. 59 p.

Les notes et commentaires de cette édition ont été tirés par Philibert Milsand du manuscrit 863 de la Bibliothèque municipale de Dijon, f° 436-455.

- 4 Lettres inédites de Gabriel Peignot. Séjour de l'empereur d'Autriche et des alliés à Dijon en 1814. Fêtes en l'honneur de Monsieur, Cte d'Artois à Dijon, en 1814. Inauguration de la salle de spectacle de Dijon en 1828. Dijon : Darantière, 1884. 18 p.

- 5 Lettres inédites de Gabriel Peignot au Docteur Bourée. Dijon : Darantière, 1885. 45 p.

Le Docteur Bourée était bibliothécaire à Châtillon-sur-Seine (Côte d'or)

- 6 Notice des livres composant le cabinet de M. Gabriel P*****, directeur de l'Ecole secondaire-communale de Vesoul, bibliothécaire du département et de la ville, avec les prix d'acquisition. Vesoul : [s.n.], [1809]. 90p.

Exemplaire de Gabriel Peignot : sur la couverture : "Ad usum meum". Date d'édition de sa main ainsi que les notes marginales indiquant les noms de certains acquéreurs.

B/ BIBLIOTHEQUE MUNICIPALE DE BESANCON

- 7 WEISS, Charles. Journal : 1815-1822. Etabl. du texte, introd. et notes de Suzanne Lepin. Paris : les Belles Lettres, 1972. 444 p. (Annales littéraires de l'Université de Besançon ; 132)

WEISS, Charles. Journal : 1823-1833. Etabl. du texte, introd. et notes

de Suzanne Lepin. Paris : Les Belles Lettres, 1981. 423 p. (Annales littéraires de l'Université de Besançon ; 257. Cahiers d'études comtoises; n° 29)

Le journal du bibliothécaire de Besançon est en cours de publication. On trouve des passages concernant G. Peignot dans le 1er tome, p. 380 et p. 420 ; dans le second tome p. 272.

C/ MAIRIE D'ARC-EN-BARROIS

- 8 Cour royale de Dijon. Précis pour la ville d'Arc-en-Barrois, appelante et incidemment intimée ; contre S.A.R. Mlle Adélaïde d'Orléans, soeur du Roi, intimée et incidemment appelante. Etabl. par Chifflet (Peignot), conseils et Monnier, avoué. Dijon : Douillier, 1837. 28 p.

Ce mémoire est accompagné d'une lettre de G. Peignot au maire d'Arc-en-Barrois (24 décembre 1825), de sa transcription et d'une lettre de G. Peignot du 29 février 1836.

D/ SOCIÉTÉ D'AGRICULTURE, LETTRES, SCIENCES ET ARTS DE LA HAUTE-SAÔNE

- 9 Catalogue d'une nombreuse collection de livres anciens, rares et curieux provenant de la bibliothèque de Gabriel Peignot. Paris : J. J. Techener, 1852.

Ce catalogue établi par le célèbre libraire parisien Techener atteste la vente des ouvrages de Peignot mentionnée par P. Lacroix (cf BIBLIOGRAPHIE n° 77) et par M.-H. Clément Janin (cf BIBLIOGRAPHIE, n° 79)

II. - SOURCES MANUSCRITES

A/ BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE DE DIJON

- MS 863 G. Peignot. "Mélanges de bibliographie et d'histoire ; beaucoup de petits mémoires sur l'histoire de Bourgogne". 516 ff.
Don de Mme Peignot.
- MS 1423 Recueil de pièces manuscrites et imprimées sur la Chartreuse de Champmol, puis Dijon.
1 : Diverses éditions de l'opuscule "Explication des dessins des tombeaux des ducs de Bourgogne". Note de la main de Gabriel Peignot et signée par lui.
- MS 1424 "Le Parlement outragé". XVIIIème siècle. 29 p.
Mémoire imprimé.
F° 1 : Note de Gabriel Peignot relative à cet ouvrage.
- MS 1792 Lettres autographes de Claude-Nicolas Amanton (1769-1835) et de son fils Ferdinand.
La plupart sont adressées à Gabriel Peignot (1810-1843)
- MS 1988 "Office de la Sainte Hostie de Dijon précédé d'une dédicace de MM. les chanoines de la Sainte Chapelle de la même ville, et des remarques historiques, par f.M.C.D.d.j.". XVIIIème siècle. 66 ff.
Acheté en 1835 par Gabriel Peignot, il peut être rapproché

du manuscrit 3331.

- S 2139-2140 Autographes : collection formée par J.B. Toussaint, bibliothécaire à Dijon de 1816 à 1848.
I. - A-K. 295 ff. (MS 2139)
On y trouve une lettre du bibliographe A.-A. Barbier adressée au Dr Vallot à Dijon et concernant G. Peignot.
II. - L-Z. 338 ff. (MS 2140)
- S 2370 Autographes bourguignons, lettre P.
Lettre de Gabriel Peignot à Monsieur Amanton (Dijon, 18 mars 1833)
- S 2575 Peignot, Gabriel. Recueil de lettres reçues par lui.
Ce sont des lettres reçues de 1803 à 1844. On y trouve notamment une lettre de Claude-Louis Coste, bibliothécaire de l'Ecole centrale du Doubs et une lettre du Baron du Tiellandt der Vestreener, conseiller pour la bibliothèque royale de La Haye.
- S 2581 Gabriel Peignot. "2ème livre de l'Enéide virée en bourguignon"
- S 3240-3349 Papiers Gabriel Peignot. (*)
1) Oeuvres éditées. (MS 3240-3258)
2) Oeuvres inédites. (3259-3274)
3) Correspondance. (MS 3275-3283)
4) Notes. (MS 3284-3342)
5) Varia. (MS 3343-3349)

B/ BIBLIOTHEQUE NATIONALE

- S fr. 12773 Recueil de lettres adressées à Van Praet, conservateur des imprimés de la Bibliothèque nationale (1801-1825)
F° 77-78 : Lettre de Gabriel Peignot concernant le catalogue des livres imprimés sur vélin de la Bibliothèque du Roi établi par Van Praet (1823)
- S N.a.fr. 1176 Correspondance bibliographique de P.- A. Gratet- Duplessis.
On y trouve des lettres de Gabriel Peignot au bibliographe Pierre-Alexandre Gratet-Duplessis.
- S N.a.fr. 1301-1309. Collection de lettres originales de différents personnages du XVIIIème et du XIXème siècle, provenant de la succession du libraire Lefèvre.
La correspondance de Gabriel Peignot se trouve sous la cote 1307.
- S N.a.fr. 1393 Recueil de lettres adressées par divers à Antoine-Alexandre Barbier, bibliothécaire du Conseil d'Etat puis de l'Empereur Napoléon Ier (1765-1825).
A partir du f° 46 se trouvent 9 lettres de Gabriel Peignot.
- S N.a.fr. 3230 Correspondance bibliographique de Van Praet.
F° 208-216 : Lettres de Gabriel Peignot (1825-1827). La plupart concernent le Catalogue des livres imprimés sur vélin.

(*) Pour le détail de ce fonds voir p. 44-49.

- N.a.fr. 5215 Lettres diverses classées suivant l'ordre alphabétique des noms de signataires.
 II.- F° 473-476 : Lettres de Gabriel Peignot (1825-1831).
 Une de ces lettres est adressée à Van Praet.(f°473-474)
- N.a.fr. 10170 Recueil de lettres autographes de bibliographes et bibliophiles.
 F° 139-144 : Lettres de Gabriel Peignot (1814-1817)
- N.a.fr. 11197 Lettres de G.-A. Crapelet à Gabriel peignot (1821-1842).
 G.-A. Crapelet a publié plusieurs ouvrages de G. Peignot.
- N.a.fr. 14897 Documents concernant l'histoire de l'imprimerie et de la librairie
 F° 1-146 : Documents et autographes divers.
 F° 109-110: Lettre des frères Michaud à G. Peignot.
- N.a.fr. 21536 Recueil de lettres autographes de divers personnages du XIXème siècle.
 F° 263-264 : "L'Empire succédant à la République"
 Vers de Charles Nodier portant l'annotation suivante : "Ecrits par Gabriel Peignot sous la dictée de Charles Nodier. Octobre 1834. Vve Peignot".
- N.a.fr. 21584 Correspondance et papiers d'Alphonse Chassant (1808-1907)
 IV.- Correspondance : N-Z.
 F° 50-54: Lettres de G. Peignot (1838-1841)
- N.a.fr. 23008 Recueil de lettres autographes de personnages des XIXème et XXème siècles.
 II.- M-Y.
- N.a.fr. 25136 Papiers Adrien Beuchot.
 IV.- Lettres adressées à A. Beuchot : DOLERA-WIRTZ
 F° 197-198. Lettre de G. Peignot au bibliographe A. Beuchot

C/ ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE LA HAUTE-MARNE

- Les archives communales d'Arc-en-Barrois (1540-1965) ont été déposées aux Archives départementales de la Haute-Marne en 1988.
- Etat civil Registre paroissial. Arc-en-Barrois (1762-1783)
 Arc-en-Barrois 16 mai 1767 : Acte de baptême d'Etienne-Gabriel Peignot.
- E Dépôt 3962 Délibérations de la municipalité d'Arc, depuis le 26 octobre 1788 au 3 mars 1791.
 On y trouve des mentions faites à Claude-Pierre Peignot, le père de Gabriel Peignot.
- E Dépôt 3963 Registre de délibérations du Conseil municipal d'Arc-en-Barrois (16 septembre 1789-3 mai 1791)
 Des mentions sont faites à Claude-Pierre Peignot qui figure comme l'un des membres de la milice bourgeoise.
- E Dépôt 3964 Registre de délibérations... (29 juin 1791-17 prairial an II)

- E Dépôt 3965 Registre de délibérations... (17 prairial an II-30 fructidor an VII)
- E Dépôt 3966 Registre de délibérations... (1 thermidor an VIII-7 janvier 1809).
- E Dépôt 3967 Registre de délibérations... (27 avril 1809-20 janvier 1834)
- E Dépôt 3968 Registre de délibérations... (21 janvier 1834- 23 août 1851).
- E Dépôt 3977 "Registre des actes et délibérations du Conseil municipal de la ville d'Arc, Haute-Marne, relatifs à toutes les affaires concernant les droits d'usages qu'ont les habitants de cette ville dans les bois de LLaa MM Monseigneur le Duc et Mad. lle d'Orléans... 5 avril 1812- 15 juin 1830". 194 ff.
- E Dépôt 3978 Registre de correspondance de la municipalité d'Arc-en-Barrois (13 novembre 1812 - 12 janvier 1832)
On y trouve des copies de lettres relatives au procès opposant les habitants d'Arc à Adélaïde d'Orléans au sujet des droits d'usages dans les bois.
- E Dépôt 3979 Registre de correspondance de la municipalité d'Arc-en-Barrois (14 janvier 1832 - 5 octobre 1865)

D/ ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE LA HAUTE-SAONE

- 43 L 3 Ecole centrale de la Haute-Saône (an IV - an VIII)
- 72 L 40 Instruction publique. Pièces concernant l'établissement d'une bibliothèque dans les bâtiments de l'ancien collège (1790 - an III)
Dossier T : Bibliothèque "nationale" établie au collège de Vesoul.
4ème pièce : Lettre du district de Vesoul concernant le paiement des bibliothécaires Brouillet et Peignot en 1794. Les trois premières pièces et les pièces suivant cette lettre concernent la construction et l'aménagement de la bibliothèque.
- 366 L 2 Vesoul. Société populaire. Registre de la Société (7 pluviôse an III - 26 floréal an III)
Les premières pages de ce registre non folioté ont été arrachées ainsi que les pages postérieures au f° 10 . D'après GIRARDOT, Jean, op. cit. p. 56 , n° 39 cette mutilation et la disparition des archives de la Société conservées par G. Peignot, serait postérieure à 1800.
- 100 T 1 Ecole centrale de la Haute-Saône, collège puis lycée de Vesoul:
Conseil d'administration, personnel (nominations et mutations), mobilier et matériel, compte et budget (an IX - 1906)
Ce dossier contient une affiche annonçant l'ouverture des cours et les horaires de la bibliothèque pour l'année 1800-1801.

150 T 1 Bibliothèque publique de Vesoul (an VIII - 1898)
I.- 1813-1818

On y trouve notamment des lettres, des avis d'envois d'ouvrages à la Bibliothèque de Vesoul entre 1815 et 1818, un dossier concernant l'installation du chauffage et un procès-verbal de reconnaissance des livres et instruments se trouvant dans la bibliothèque en 1816.

E/ ARCHIVES NATIONALES

Administration générale de la France. Instruction publique et Beaux-Arts.

F 17 1187 B Correspondance relative aux bibliothèques, classée par départements. Département de la Haute-Saône.

F/ BIBLIOTHEQUE LYON LA PART DIEU

MS 2107 Autographes.

Lettre n° 8 : Lettre de Bonnardet, littérateur, à Gabriel Peignot (Lyon, 26 août 1836)

MS 674 Collection Charavay. Lettres d'Antoine Péricaud, bibliothécaire de Lyon (1827-1847)

F° 3985-3988 : Lettres adressées à Gabriel Peignot (1837)

G/ MAIRIE D'ARC-EN-BARROIS

Non coté "Inventaire des archives municipales dressé en conformité de la circulaire préfectorale du 25 mars 1882..."

Dans cet inventaire sont mentionnés deux pièces d'archives - "Précis concernant les députés pour la commune d'Arc aux Etats Généraux de Bourgogne". Claude-Pierre Peignot y figure comme l'un de ces députés.

- "Anciens droits d'usages dans les forêts de l'ancien marquisat d'Arc...". Mémoire rédigé par G. Peignot et accompagné de lettres. Ce mémoire est d'ailleurs décrit par Abel Poullain, op. cit. p. 58, n°54.

H/ BIBLIOTHEQUE MUNICIPALE DE BESANCON

MS 623 Correspondance du bénédictin franc-comtois Dom Grappin.

Vol. 2 : Lettres n° 41, [53 bis], 54, 56, 57, 58 de Gabriel Peignot à Dom Grappin (1807-1809)

I/ ARCHIVES MUNICIPALES DE DIJON

TD 1EV6 Registre des naissances, mariages et décès : table 1843-1852.

5 MI 9R 221 Mariages et décès, année 1849.

Acte de décès d'Etienne-Gabriel Peignot, mort le 15 août 1849 à Dijon.

J/ BIBLIOTHEQUE MUNICIPALE DE TROYES

MS 2817 Recueil de lettres dont la plupart concernent les oeuvres de
Pierre-Jean Grosley (1782-1824).
On y relève des lettres de Patris-Debreuil, juge de paix à
Troyes, à Gabriel Peignot.

*

* *

Détail de :

BM DIJON MS 3240-3349. Papiers Gabriel Peignot (1767-1849)

1) Oeuvres éditées

MS 3240. Dossier du Choix de testaments anciens et modernes... [ca 1829.]

MS 3241-3242. Documens authentiques et détails curieux sur les dépenses de Louis XIV...

3241. I: Exemplaire imprimé portant la mention "Ad usum meum" et contenant des additions manuscrites. 1827.

3242. II: Manuscrit autographe et notes. [ca 1827.]

MS 3243. Du Gouvernement féodal; de la prestation de foi et hommage, et de la réunion des grands fiefs à la couronne. 1837. 24 p.

MS 3244. Dossier de Lettres à M.C.-N. Amanton, sur deux manuscrits précieux du temps de Charlemagne. 1829.

MS 3245. Liste chronologique des maires de Dijon depuis l'établissement du droit de commune vers la fin du XIIe siècle jusqu'à nos jours. [ca 1842.]

MS 3246. Dossier du Livre des singularités. [ca 1837.]

MS 3247. Petite bibliothèque xéniographique. 1828.

MS 3248. Dossier de Précis chronologique du règne de Louis XVIII, en 1814, 1815 et 1816... [ca 1816.]

MS 3249. G.P. Philomneste, [pseud. de Gabriel Peignot.] Predicatoriana, ou Révélation singulières et amusantes sur les prédicateurs..., suivies de quelques mélanges curieux, avec notes et tables. 1841.

MS 3250. Dossier des Recherches historiques et littéraires sur les danses des morts et sur l'origine des cartes à jouer... [ca 1826.]

MS 3251-3253. Dossier de Recherches historiques sur la personne de Jésus-Christ, sur celle de Marie, sur les deux généalogies du Sauveur et sur sa famille...

MS 3254. Répertoire de bibliographies spéciales, curieuses et instructives... 1810.

MS 3255. Dossier de Souvenirs relatifs à quelques bibliothèques particulières des temps passés. [ca 1836.]

MS 3256. "Parallele des Noei bourguignon de Gui Barôzai, avec la traduction des Noël bourgeois de Monsieur de La Monoye...". [ca 1831.] 8 ff.

MS 3257-3258. Dossier regroupant plusieurs notices sur les Romains.

3257. I: "Tableau historique de la grandeur et de la magnificence des Romains dans leurs triomphes" ; "Des Bâtimens", "Recherches sur le luxe des Romains dans leur ameublement et dans certains objets de grand prix suivies d'un tableau de quelques fortunes particulières vers la fin de la République

et au commencement de l'Empire". [ca 1818-1837]

3258. II: "Traité du luxe et de la somptuosité des Romains dans leurs repas...". [ca 1830.]

2) Oeuvres inédites

MS 3259. "De l'Antechrist". 21 ff.

MS 3260. "De l'Antique origine d'Arlequin et de Polichinelle".

MS 3261. "Bibliographie spéciale relative à l'Inquisition". 1827-1829.

MS 3262. P. Berigal, [pseud. de Gabriel Peignot.] "Du Bourreau chez les peuples anciens et modernes...". 1830.

MS 3263. "Dictionnaire philologique, historique et littéraire des mots de la langue française dont on a découvert l'origine".

MS 3264. "Dissertation historique sur une correspondance entre Saint Paul et Sénèque...". [ca 1830.]

MS 3265. "Lettre du benoict Saint Loys jadis noble Roy de France à Madame Isabel sa fille, Royne de Navarre...".

MS 3266. "Myriobiblon français...". 11 ff.

MS 3267. "Notice chronologique des différens voyages exécutés autour du monde et des découvertes faites jusqu'à ce jour, surtout dans la mer du sud ou Pacifique". [ca 1830.]

MS 3268. G.P. Philomneste, a.b.a.v., [pseud. de Gabriel Peignot.] "Nouveaux amusemens philologiques et récréatifs". [ca 1830.] 25 ff.

MS 3269. "Photii myriobiblon ou Bibliothèque de Photius".

MS 3270-3272. G. P....., [pseud. de Gabriel Peignot.] "Recherches relatives à l'exécution des jugemens criminels à toutes les époques de la Monarchie". [ca 1830.]

3270. I: Manuscrit autographe.

3271. II: Notes autographes de la 3ème partie.

3272. III: Notes.

MS 3273. "Recherches sur Jeanne d'Arc". [ca 1830.] 32 ff.

MS 3274. Dossier regroupant plusieurs mémoires sur les Romains. [ca 1830.]

3) Correspondance (*)

MS 3275-3282. Lettres adressées à Gabriel Peignot.

3275. I: Antoine Julien - Baulmont.

3276. II: Berbis - Drushomme.

3277. III: Dupleix de Mezy - Froussard.

(*) Voir la liste des principaux correspondants figurant dans ce fonds p. 33

- 3278. IV: Gather - Juif.
- 3279. V: Labouderie - Ludewig.
- 3280. VI: Maillard de Chambure - Prudhomme.
- 3281. VII: Renouard - Toussaint.
- 3282. VIII: Van Praet - Witz Wesbeck ; divers.

MS 3283. Correspondance diverse. XVIIIe-XIXe siècles.

Brouillons de lettres écrites par Gabriel Peignot ; Lettres (Alexandre - Villiard) ; Lettres diverses.

4) Notes

- MS 3284. "Abrégé chronologique de l'histoire religieuse, littéraire et politique de l'Institut des Jésuites". [ca 1830.]
- MS 3285. Berigal Egypton, [pseud. de Gabriel Peignot.] "Bibliographie facétieuse".
- MS 3286. "Bibliographie spéciale et raisonnée de tous les ouvrages publiés sous le titre d'ana". [Post 1810.]
- MS 3287. "Bibliothèque rare et précieuse, entièrement composée d'ouvrages imprimés sur vélin, avec des notices bibliographiques et l'indication des prix auxquels ils ont été portés dans les principales ventes publiques".
- MS 3288. "Chronique de Dijon : XIVème siècle".
- MS 3289. "Décamérides statistiques".
- MS 3290. "Détails singuliers récemment découverts sur Ravallac ; suivis de la chronique patibulaire de tous les misérables qui ont attenté aux jours de Henri IV".
- MS 3291. "Du Diamant et des pierres précieuses".
- MS 3292-3293. "Les Elzéviros réduits aux seules éditions et exemplaires dignes de figurer dans le cabinet du véritable amateur...".
- MS 3294. Stephen Arberg, [pseud. de Gabriel Peignot.] "L'Erudition en goguette ou Notices, analyses et extraits d'ouvrages anciens et modernes, singuliers, bizarres, sérieux et amusants,...".
- MS 3295-3299. "Essai de bibliographie glossographique, ou Notice des ouvrages les plus utiles et les plus curieux, publiés sur les langues...".
 - 3295. I: Fragment d'un imprimé sur les alphabets ; Notes manuscrites autographes.
 - 3296-3297. II: Notes.
 - 3298-3299. III: Notes classées par langues.
- MS 3300. "De l'Heptalogie ou Recherches singulières, curieuses et amusantes sur le nombre sept et sur son application à une infinité d'objets".

- MS 3301. "Histoire de la fête du Nouvel An et des Etrennes, chez les peuples anciens et modernes".
- MS 3302. "Liste et notices sur les ouvrages composés, publiés et imprimés ou inédits de William Caxton, premier imprimeur anglais".
- MS 3303. "Mémorial des lois, décrets, ordonnances, statuts, réglemens, arrêtés, instructions, circulaires, etc. relatifs à l'instruction publique depuis le 1er mai 1802 jusqu'au 1er janvier 1823..."
- MS 3304. "Meubles et objets curieux ou de grand prix". [ca 1830.]
- MS 3305. "Monumens authentiques de la langue française depuis son origine". [ca 1830.]
- MS 3306. "Notice chronologique des principaux événemens de la vie et du règne de Louis XVI". [ca 1815.]
- MS 3307. "Notice historique et bibliographique de tous les ouvrages, tant imprimés que manuscrits, relatifs au siège de Saint-Jean-de-Lône soutenu glorieusement depuis le 25 octobre jusqu'au 3 novembre 1636".
- MS 3308. "Notices chronologiques sur la ville d'Arc-en-Barrois : témoignage d'attachement et de reconnoissance d'un ami des Lettres qui y a reçu le jour". [ca 1830.]
- MS 3309. "Notices de quelques conciles présentant des statuts et canons singuliers propres à donner une idée des moeurs et usages de chaque siècle".
- MS 3310. G.P., [pseud. de Gabriel Peignot.] "Notices historiques, philologiques et descriptives sur les principales reliques et les plus curieuses d'entre elles suivies d'une bibliographie complète des ouvrages publiés sur les reliques". 65 ff.
- MS 3311-3324. "Promptuaire philologique universel ou Essai d'un dictionnaire propre à faciliter les recherches...".
- Notes manuscrites autographes classées par ordre alphabétique.
- MS 3325. "De quelques dédicaces et placets singuliers". 36 ff.
- MS 3326. "Recherches littéraires, historiques et bibliographiques sur les fac-similés, calques ou copies figurées de l'écriture ou de la signature de deux cents personnages célèbres...".
- MS 3327. "Variétés". 24 ff.
- MS 3328. Notes concernant les costumes. 49 ff.
- MS 3329. Notes géographiques.

MS 3330. Notes concernant le procès de Philippe Giroud, Président du Parlement de Dijon.

MS 3331. Notes sur les Saintes hosties et notamment sur la Sainte hostie conservée dans la Sainte Chapelle de Dijon.

MS 3332. Notes constituant une liste des papes et une liste des saints Patrons de corporations.

MS 3333. Parabole de l'Enfant prodigue en divers patois des provinces de France.

MS 3334. Pensées morales.

MS 3335. Pensées politiques et religieuses.

MS 3336. Dossier concernant la Révolution Française. 1794-1830.

MS 3337. Statistiques diverses.
Notes manuscrites autographes et coupures de journaux.

MS 3338. Brochures manuscrites.

"Anecdotes sur le dictionnaire de Furetière imprimé sous son nom à Paris en 1731" ; "Différentes éditions du dictionnaire de Morery y compris celle de 1732" ; "Mariage de la fille de Samuel Bernard avec M. de Molé, con. [seiller] au Parlement en janvier 1732".

MS 3339. Poèmes et chants.

MS 3340. Dossier concernant l'Académie des Sciences, Arts et Belles Lettres de Dijon. 1817-1845.

MS 3341. Notes historiques diverses concernant la Bourgogne et Dijon.

MS 3342. Papiers divers.

5) Varia

MS 3343. "Registre destiné à l'inscription des autorisations de publication de journaux : ordonnance du 1er avril 1820..." [1820.] Folioté 1-10.

MS 3344. Comptabilité du département de la justice. [1822.] 47 ff.

Deux exemplaires d'un imprimé comprenant l'ordonnance du Roi concernant la comptabilité et l'instruction réglementaire pour servir à son exécution.

MS 3345. Imprimés divers. 1800-1864.

Dossier regroupant des périodiques divers dans lesquels on relève des articles écrits par Gabriel Peignot, et un exemplaire de

Nouvelle ambassade des Bartavelles du Dauphiné.

MS 3346. Notes manuscrites diverses.

Notes anonymes figurant dans les papiers de Gabriel Peignot.

MS 3347. Imprimés divers. XVIIe-XIXe siècles.

Ouvrages divers ayant appartenu à Gabriel Peignot.

MS 3348. Documents divers. 20 ff.

Cartes, journaux et affiches ayant appartenu à Gabriel Peignot.

MS 3349. Portraits de Gabriel Peignot.

5 lithographies et 6 reproductions photographiques.

*
* *

B I B L I O G R A P H I E

PLAN DE LA BIBLIOGRAPHIE

I. - OUVRAGES DE REFERENCES

II. - BIBLIOTHEQUES, BIBLIOGRAPHES ET BIBLIOPHILES

A/ BIBLIOTHEQUES

1) Monographies

2) Articles et contributions

B/ QUELQUES CONTEMPORAINS DE GABRIEL PEIGNOT

1) Monographies

2) Articles et contributions

C/ BIBLIOPHILIE

III. - TEXTES SUR GABRIEL PEIGNOT ET SUR SA VIE

A/ NOTICES EXTRAITES D'OUVRAGES ET DE DICTIONNAIRES

B/ ARTICLES DE PERIODIQUES

C/ ETUDES ENTIEREMENT CONSACREES A GABRIEL PEIGNOT

IV. - REPERTOIRES BIBLIOGRAPHIQUES

A/ REPERTOIRES GENERAUX

B/ REPERTOIRES DES OEUVRES DE GABRIEL PEIGNOT

V. - OEUVRE DE GABRIEL PEIGNOT

A/ LA BIBLIOGRAPHIE ET SON DEVELOPPEMENT HISTORIQUE

B/ ETUDES SUR LES ECRITS DE GABRIEL PEIGNOT

VI.- Liste Chronologique des écrits de Gabriel Peignot

BIBLIOGRAPHIE

I. - OUVRAGES DE REFERENCES

En tête de cette bibliographie nous plaçons un certain nombre d'ouvrages qui nous ont permis de repérer des références concernant le sujet qui nous intéresse.

- 1 Catalogue des manuscrits et livres imprimés de la bibliothèque de la ville de Vesoul. Vesoul : A. Suchaux, 1863.
- 2 ECKEL, A. Répertoire numérique de la série L : documents de la période révolutionnaire 1790-An VIII. Vesoul : Archives départementales de la Haute-Saône, 1942.
- 3 ECKEL, A. Répertoire de la série T : Instruction publique, Sciences et Arts. Vesoul : Cival, 1912.
- 4 GIRARDOT, Jean et TREVILLERS, J. de. Répertoire bibliographique des ouvrages concernant le département de la Haute-Saône imprimés jusqu'en 1957. vesoul: Société d'Agriculture, Lettres, Sciences et Arts du département de la Haute-Saône, 1957. 208 p.
- 5 MILSAND, Philibert. Bibliographie bourguignonne ou catalogue méthodique d'ouvrages relatifs à la Bourgogne : Sciences, Arts, Histoire. Dijon G. Lamarche, 1885. Suivie de :
MILSAND, Philibert. Bibliographie bourguignonne : Supplément suivi de la table générale des noms d'auteurs et de la table alphabétique des divisions. Dijon : G. Lamarche, 1888. 180 p.
- 6 Ministère de la Culture et de la Communication. Direction du Livre et de la Lecture. Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques de France. T. 68, Suppléments Dijon, Pau, Troyes. Paris : C.N.R.S., 1984. 290 p.
- 7 Ministère de l'Education nationale. Direction des bibliothèques de France. Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques de France. T. 63, Suppléments : Angoulême, Bourges, Carpentras, Castelnau-dary, Dijon, Nantes, Pau, Périgueux, Toulouse. Paris : Bibliothèque nationale, 1971. 330 p.
- 8 Ministère de l'Instruction publique et des Beaux Arts. Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques. T. 41, Supplément. T. 2, Caen-Luxeuil. Paris : Plon, 1903. 814 p.

Les pages 197 à 204 concernent la Bibliothèque municipale de Dijon.
- 9 Ministère de l'Instruction publique et des Beaux Arts. Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques de France : départements. T. 5, Dijon. Paris : Plon, 1889. 543 p.
- 10 Bibliothèque nationale. Département des manuscrits. Catalogue général des manuscrits français.

- 11 Bibliothèque nationale. Département des manuscrits. Catalogue des nouvelles acquisitions françaises.

II. - BIBLIOTHEQUES, BIBLIOGRAPHES ET BIBLIOPHILES

Nous citerons d'abord un ouvrage auquel nous nous reporterons tout au long de notre étude :

- 12 Histoire de l'édition française. Sous la direction de Henri-Jean Martin et Roger Chartier ; en collaboration avec Jean-Pierre Vivet. Paris : Promodis, 1982-1986. 4 vol.

Nous avons surtout recours aux volumes suivants :

T. 2: Le Livre triomphant: 1660-1830. 1984. 653 p.

T. 3: Le Temps des éditeurs : du Romantisme à la Belle Epoque. 1985. 539 p.

A/ LES BIBLIOTHEQUES

Dans l'attente de la parution du tome 3 de : Histoire des bibliothèques françaises publiée aux éditions Promodis, et qui sera consacré à la Révolution et au XIXème siècle, nous mentionnerons les études suivantes :

1) Monographies

- 13 BARNETT, Graham Keith. Histoire des bibliothèques publiques en France de la Révolution à 1939. Trad. de l'anglais par Thierry Lefèvre et Yves Sardat. Paris : Promodis : Cercle de la Librairie, 1987. 489 p.
- 14 COMTE, Henri. Les Bibliothèques publiques en France. Lyon : Presses de l'E.N.S.B., 1977. 1ère partie, Les Fonds, chapitre 1er, section II, Les Confiscations révolutionnaires, p. 59-69.
- 15 FOUCAUD, Jean-François. La Bibliothèque royale sous la Monarchie de juillet 1830-1848. Préf. de Henri-Jean Martin. Paris : Bibliothèque nationale, 1978. 211 p. (Comité des travaux historiques et scientifiques. Mémoires de la section d'histoire moderne et contemporaine ; 5)

Cet ouvrage présente en annexes un certain nombre de personnages contemporains de Gabriel Peignot.

- 16 RIBERETTE, Pierre. Les Bibliothèques françaises pendant la Révolution 1789-1795 : recherches sur un essai de catalogue collectif. Paris : Bibliothèque nationale, 1970. 156 p. (Comité des travaux historiques et scientifiques. Mémoires de la section d'histoire moderne et contemporaine ; 2)

Le travail effectué par Gabriel Peignot à Vesoul est cité p. 71, 74-75, 105. La table des principaux textes relatifs aux livres et aux bibliothèques, p. 147-153, est très utile.

- 17 THUILLIER, Guy. L'Histoire d'une bibliothèque, la bibliothèque municipale de Nevers de 1790 à 1940 : documents inédits. Nevers : Bibliothèque municipale, 1983. 205 p.

2) Articles et contributions

- 18 DESGRAVES, Louis. Vers la bibliothèque publique. In Histoire des bibliothèques françaises. Paris : Promodis : Cercle de la Librairie, 1988. T. 2, Les Bibliothèques sous l'Ancien Régime : 1530-1789, p. 391-393.

Cet article relate l'éclosion des bibliothèques "publiques" que le XVIIIème siècle a favorisée. L'histoire de la bibliothèque de Vesoul est évoquée p. 409.

- 19 LE POTTIER, Nicole. La Croisade de l'Albigeois : formation de la bibliothèque d'Albi : 1790-1815. Bulletin des Bibliothèques de France, 1989, t. 34, n° 2-3, p. 174-185.

Hommage est rendu au travail du bibliothécaire Jean-François Massol. Son opinion sur la classification de Peignot est rapportée p. 179.

- 20 OURSEL, Charles. Contribution à l'histoire de la bibliothèque publique de Dijon. Mémoires de l'Académie des Sciences, Arts et Belles Lettres de Dijon, 1901-1902, t. 8, p. 373-398.

- 21 RIBERETTE, Pierre. Le Conseil de conservation et la formation des bibliothèques françaises. Actes du 90ème congrès national des sociétés savantes. Histoire moderne et contemporaine, Nice, 1965, t. 1, p. 213-286.

L'auteur met l'accent sur le rôle d'Antoine-Alexandre Barbier au sein du Conseil de conservation. Cet article complète l'ouvrage du même auteur cité précédemment.

- 22 RICHARD, Hélène. Catalogue collectif et échange de documents : une utopie révolutionnaire ? Bulletin des Bibliothèques de France, 1989, t. 34, n° 2-3, p. 166-173.

Cet article reprend en bonne partie les travaux de Pierre Riberette.

- 23 TRENARD, Louis. Les Ecoles centrales. Dix-huitième siècle, 1982, 14, n° spécial "Au tournant des Lumières : 1780-1820", p. 57-

- 24 VARRY, Dominique. Aux origines de la bibliothèque publique de Belfort. Bulletin de la Société belfortaine d'émulation, 1989, p. 49-58.

L'auteur relate notamment les "heurs et malheurs" de l'abbé François-Xavier Bévalet chargé de la bibliothèque de Belfort.

- 25 VARRY, Dominique. "Il faut que les Lumières arrivent par torrents" : la Révolution française et la création des bibliothèques publiques, projets et réalités. Bulletin des Bibliothèques de France, 1989, t. 34, n° 2-3, p. 160-165.

B/ QUELQUES CONTEMPORAINS DE GABRIEL PEIGNOT

1) Monographies

- 26 BARRIERE, Didier. Nodier l'homme du livre : le rôle de la bibliophilie dans la littérature. Bassac : Plein Chant, 1989. 322 p. (L'Atelier du XIXème siècle)

Cet ouvrage, d'une lecture très agréable, constitue une approche originale du personnage de Charles Nodier. Il comporte quelques références à Gabriel Peignot (p. 22, 87-88, 115) et une abondante bibliographie sur Nodier et la bibliophilie.

- 27 DUFRESNE, Hélène. Erudition et esprit public au XVIIIème siècle : le bibliothécaire Hubert-Pascal Ameilhon : 1730-1811. Paris : Librairie Nizet, 1962. 614 p.

Enorme travail de recherche et d'érudition, cette étude présente le bibliothécaire Ameilhon comme un homme illustrant l'état d'esprit de l'Ancien Régime tout en étant déjà inscrit dans les idées nouvelles.

2) Articles et contributions

- 28 CAILLET, Maurice. Un Ami des Lumières : Jean Castillon. In Humanisme actif : mélanges d'art et de littérature offerts à Julien Cain. Paris: Hermann, 1968, t. 2, p. 21-35.

Cet article retrace l'activité de Castillon, bibliothécaire à Toulouse et qui eut le mérite d'assurer avec efficacité le sauvetage de l'essentiel des collections de livres de la Haute-Garonne pendant la Révolution.

- 29 CAILLET, Maurice. Les Bibliothécaires. In Histoire des bibliothèques françaises. Paris : Promodis : Cercle de la Librairie, 1988. T. 2, Les Bibliothèques sous l'Ancien Régime : 1530-1789, p. 372-389.

L'auteur brosse le portrait de plusieurs types de bibliothécaires de l'Ancien Régime et de la période prérévolutionnaire.

- 30 DEY, A. F.-X. Laire, bibliothécaire et professeur à l'Ecole centrale de l'Yonne. Annuaire historique du département de l'Yonne, 1858, 3ème partie (statistique. Sciences et Arts), p. 3-27.

La carrière du bibliographe franc-comtois François-Xavier Laire et son rôle dans l'établissement des bibliothèques du département de l'Yonne sont retracés. Le travail bibliographique de Gabriel Peignot est évoqué p. 22 et p. 24.

- 31 OURSEL-QUARRE, Madeleine. Jean-Bénigne Toussaint bibliothécaire à Dijon de 1804 à 1848. Mémoires de l'Académie des Sciences, Arts et Belles Lettres de Dijon, 1985-1986, t. 127, p. 267-279.

L'auteur fait revivre ce bibliothécaire dévoué mais méconnu qui fut le véritable organisateur de la Bibliothèque de Dijon dans la première moitié du XIXème siècle.

C/ BIBLIOPHILIE

- 32 LACROIX, Paul. Les Amateurs de vieux livres. Bulletin du bibliophile, 1840, p. 203-211, 264-267, 307-312.

Cet article dépeint les bouquinistes, les étalagistes, les bibliomanes, les bibliophiles...

- 33 MARION, Michel. Recherches sur les bibliothèques privées à Paris au milieu

du XVIIIème siècle : 1750-1759. Paris : Bibliothèque nationale, 1978. 250 p. (Comité des travaux historiques et scientifiques. Mémoires de la section d'histoire moderne et contemporaine ; 3)

Cet ouvrage nous a permis d'élaborer une première analyse du contenu de la bibliothèque de Gabriel Peignot.

- 34 MILLOT, J. Les Ecrivains et la bibliophilie. Bulletin du bibliophile, 1960, p. 1-21.

L'auteur définit la bibliophilie et sa place chez les écrivains.

- 35 NODIER, Charles. Critiques de l'imprimerie par le Docteur Néophobus. Textes choisis et présentés par Didier Barrière. Ed. des Cendres, 1989. (Collection technique)

Les craintes de Charles Nodier vis-à-vis du développement massif de la production imprimée se retrouvent également dans la pensée de Gabriel Peignot.

Nous citerons également :

- 36 VIARDOT, Jean. Livres rares et pratiques bibliophiliques. In Histoire de l'édition française, t. 2, p. 447-467.
- 37 VIARDOT, Jean. Les Nouvelles bibliophilies. In Histoire de l'édition française, t. 3, p. 342-363.

Il y est question de Gabriel Peignot p. 344.

III. - TEXTES SUR GABRIEL PEIGNOT ET SUR SA VIE

La plupart des études consacrées à Gabriel Peignot datent de la seconde moitié du XIXème siècle. Elles présentent souvent entre elles des divergences quant aux événements qui ont jalonné la vie de Peignot et quant aux dates.

A/ NOTICES EXTRAITES D'OUVRAGES ET DE DICTIONNAIRES

- 38 CHIROL, Jean-Marie. 251 Deux-cent-cinquante-et-un personnages du pays haut marnais : XIXème et XXème siècles. Langres : D. Guéniot, 1983. [Article PEIGNOT, Gabriel], p. 171.
- 39 GIRARDOT, Jean. Le Département de la Haute-Saône pendant la Révolution. Vesoul : Société d'Agriculture, Sciences et Arts de la Haute-Saône, 1974. T. 3. 387 p.

Il y est fait mention de Gabriel Peignot, président de la Société populaire de Vesoul p. 223 et bibliothécaire à l'Ecole centrale p. 341.

- 40 LAROUSSE, Pierre. Grand dictionnaire universel du XIXème siècle français, historique, géographique, mythologique, bibliographique, littéraire, artistique, scientifique etc. Paris : Administration du Grand Dictionnaire

universel, 1874. T. 12, [Article PEIGNOT, Etienne-Gabriel], p. 500-501.

Article copieux et dithyrambique.

41 HENRIOT-PEIFFERT, Irène. Histoire des Champenois. Paris : F. Nathan, [s.d.] (Dossiers de l'histoire)

42 JOLIBOIS, Emile. La Haute-Marne ancienne et moderne : dictionnaire géographique, statistique, historique et biographique de ce département... Paris : Guénégaud, 1987 (réimpr. de l'éd. originale de 1858). [Article Arc], p. 28-32.

43 MICHAUD, Louis-Gabriel. Biographie universelle ancienne et moderne... Nouv. éd. rev., corr. et augm. Paris : C. Desplaces ; Leipzig : F. A. Brockhaus, 1863. T. 32, [Article PEIGNOT, Etienne-Gabriel], p. 371-373.

Cet article est assez critique vis-à-vis de la méthode de travail et de l'oeuvre de Gabriel Peignot.

44 MICHEL, Guy. Vesoul. Vesoul : Société d'Agriculture, Lettres, Sciences et Arts du département de la Haute-Saône, 1984. 242 p.

Cet ouvrage nous a permis d'avoir un aperçu du contexte dans lequel Gabriel Peignot baignait au cours de sa "période vésulienne".

45 MUTEAU, Charles et GARNIER, Joseph. Galerie bourguignonne. Dijon : J. Picard : Lamarche ; Paris : A. Durand : Dumoulin, 1859. T. 2, [Article PEIGNOT, Gabriel], p. 395-411.

Cette notice reprend en grande partie les éléments fournis par Paul Guillemot dans son éloge lu à l'Académie de Dijon en 1850.

46 POULLAIN, Abel. Une Pléiade : notes biographiques sur quelques Arcois. Chaumont : C. Cavaniol, 1875. 13 p.

Il y est plus spécialement question de Gabriel Peignot aux pages 7 à 13. Cette note apporte quelques éléments nouveaux sur la jeunesse de Gabriel Peignot à Arc-en-Barrois.

47 SANREY, Bernard. Autrefois... la région d'Arc-en-Barrois. Préf. de M. Charles Fèvre. Langres : D. Guéniot, 1987. 188 p. (Images haut-marnaises)

Il y est question de Gabriel Peignot et de ses rapports avec sa ville natale p. 44.

48 Syndicat d'initiative d'Arc-en-Barrois. Arc-en-Barrois : l'église Saint-Martin, le sépulcre, Jehanne la Lorraine et Arc. Textes de Ginette Guillemain Arc-en-Barrois : Syndicat d'initiative, [s.d.] [27]ff.

Syndicat d'initiative d'Arc-en-Barrois. Arc-en-Barrois : historique. Arc-en-Barrois : Syndicat d'initiative, [s.d.] [3]ff.

Ces deux plaquettes fournissent un aperçu historique de la ville natale de Gabriel Peignot.

B/ ARTICLES DE PERIODIQUES

- 49 GUILLEMOT, Paul. Notice historique sur G. Peignot... La Haute-Marne, 1856, n° 25, p. 322-327.

Il s'agit de la reprise de l'éloge lu à l'Académie de Dijon.

- 50 GUILLEMOT, Paul. Notice sur G. Peignot. Mémoires de l'Académie des Sciences, Arts et Belles Lettres de Dijon, 1850, p. 97-113.

Il s'agit du texte de l'éloge prononcé par Paul Guillemot devant l'Académie de Dijon en hommage à la mémoire de Gabriel Peignot.

- 51 PAUL, Emmanuel. Bibliographie : Gabriel Peignot. ma librairie : catalogue de livres anciens et modernes à prix marqués : 1878-1879, mai 1878, n°5-6, p. I-XIX.

Cette liste d'ouvrages est précédée de quelques éléments biographiques.

- 52 PETIT, Ernest. Gabriel Peignot. Le Bibliophile français, 1er octobre 1868, t. 1, n° 6, p. 345-356.

L'auteur reproduit une partie de la correspondance inédite de Nicolas Juif à Peignot son beau-frère, pendant l'année 1815.

C/ ETUDES ENTIEREMENT CONSACREES A GABRIEL PEIGNOT

- 53 GUILLEMOT, Paul. Notice sur la vie et les ouvrages d Gabriel Peignot. [s.l.] : [s.n.], [s.d.] (Dijon : impr. E. Tricault). 19 p.

Cette notice reproduit également l'éloge prononcé par P. Guillemot devant l'Académie de Dijon.

- 54 POULLAIN, Abel. Note biographique et bibliographique sur Gabriel Peignot. Chaumont : A. Cavaniol, [1889] 8 p.

Cette notice apporte de nombreux détails sur la jeunesse mouvementée de Gabriel Peignot à Arc-en-Barrois.

- 55 SIMONNET, Jules. Essai sur la vie et les ouvrages de Gabriel Peignot accompagné de pièces de vers inédites. Paris : A. Aubry, 1863. 206 p.

L'auteur a travaillé à partir des carnets tenus par Gabriel Peignot de 1824 à 1843 et que son petit-fils Emile, lui a permis de consulter. Il présente aussi une bibliographie de l'oeuvre de Peignot, classée par matières et accompagnée d'une table chronologique et d'une table alphabétique.

IV. - REPERTOIRES BIBLIOGRAPHIQUES

A/ REPERTOIRES GENERAUX (*)

- 56 QUERARD, Joseph-Marie. La France littéraire ou Dictionnaire biographique des savants, historiens et gens de lettres de France ainsi que des littéra-

(*) Au sens de non consacrés exclusivement à l'oeuvre de Gabriel Peignot.

teurs étrangers qui ont écrit en français pendant les XVIIIème et XIXème siècles. Paris : Didot, 1835. T. 7, [Article PEIGNOT, Etienne-Gabriel] p. 10.

QUERARD, Joseph-Marie. La France littéraire... Paris : Didot, 1854. T.11, Additions, corrections : A-RA, [Article PEIGNOT, Etienne-Gabriel] , p.400-403.

Les articles de Quérard comportent une note biographique

- 57 BOURQUELOT, Félix, LOUANDRE, Charles et MAURY, Alfred. La Littérature française contemporaine : 1827-1849, continuation de la France littéraire... Paris : Daguin, 1854. T. 5, [Article PEIGNOT, Gabriel], p. 615-616.
- 58 QUERARD, Joseph-Marie. Les Supercheries littéraires dévoilées... 2e éd. considérablement augm., publ. par MM. Gustave Brunet et Pierre Jannet. Paris : P. Daffis, 1869-1870.
T. 1 : A-E, col. 321-322, 340, 453, 469, 514, 569, 634, 1215.
T. 2 : F-O, col. 123, 203-205, 404, 985-986, 1110.
T. 3 : P-Z, col. 111-112, 317.

Les ouvrages cités sont accompagnés de commentaires.

- 59 BRUNET, Jacques-Charles. Manuel du libraire et de l'amateur de livres... 5e éd. ref. et augm. Paris : Didot, 1863. T. 4, [Article PEIGNOT, Gabriel] col. 466-469.

L'article comporte une présentation biographique et des commentaires critiques de l'oeuvre de Peignot.

- 60 DESCHAMPS, P. et BRUNET, Gustave. Manuel du libraire et de l'amateur de livres : supplément... Paris : Didot, 1880. T. 2, [Article PEIGNOT, Gabriel], col. 189.
- 61 Bibliothèque nationale. Catalogue général des imprimés de la Bibliothèque nationale. Auteurs. Paris : Imprimerie nationale, 1935. T. 132, [Article PEIGNOT, Etienne-Gabriel], col. 233-253.

Nous avons complété les données de ce catalogue par celles du supplément 1897-1959 sur microfiches (microfiche 2423 : PEGUY-PEISSON)

- 62 MONGLOND, André. La France révolutionnaire et impériale : annales de bibliographie méthodique et description des livres illustrés. Grenoble: B. Arthaud puis Paris : Imprimerie nationale, 1930-1963. 9 vol.
T. 3 : Années 1794-1795. 1963. Col. 797.
T.5 : Années 1800-1802. 1938. Col. 173-174, 735, 1162-1164.
T. 6 : Années 1803-1805. 1949. Col. 722, 1058.
T. 7 : Années 1806-1808. Imprimerie nationale, 1953. Col. 232, 597, 785, 1293-1299.
T. 9 : Années 1811-1812. Epilogue romantique. 1963. Col. 986, 1192.

MONGLOND, André. La France révolutionnaire et impériale : annales de bibliographie méthodique et description des livres illustrés. 2e éd. rev. et corr. Genève : Slatkine reprints, 1978. T. 10, Table, 479 p.

La table nous a permis de trouver facilement les références aux ouvrages

de Gabriel Peignot. Les notices indiquent une localisation (bibliothèques et cotes)

B/ REPERTOIRES DES OEUVRES DE GABRIEL PEIGNOT

Nous avons cru bon de faire figurer dans cette partie les bibliographies écrites par Gabriel Peignot lui-même, afin de présenter un ensemble cohérent.

- 63 [PEIGNOT, Gabriel.] Notice des ouvrages de bibliologie, d'histoire, de philologie, d'antiquités et de littérature, tant imprimés que manuscrits, de Gabriel P. Paris : Crapelet, 1830. VIII-52 p.
- 64 [PEIGNOT, Gabriel.] Liste de quelques ouvrages et opuscules publiés depuis 1830 par Gabriel P.....t
A la suite de : Quelques recherches sur le tombeau de Virgile au Mont Pausilippe. Dijon : V. Lagier, 1840. p. 29-36.
- 65 MILSAND, Philibert. Catalogue par ordre alphabétique des ouvrages imprimés de Gabriel Peignot comprenant plusieurs ouvrages non indiqués dans les catalogues publiés précédemment. Paris : A. Aubry ; Dijon : Veuve Decailly, 1861. 54 p.
- 66 Notice de quelques ouvrages et opuscules de M. G. Peignot, dont il reste très peu d'exemplaires. Dijon : V. Lagier, [ca 1835.] 8 p.

Il s'agit d'un catalogue à prix marqués du libraire imprimeur dijonnais V. Lagier.

V. - OEUVRE DE GABRIEL PEIGNOT

A/ LA BIBLIOGRAPHIE ET SON DEVELOPPEMENT HISTORIQUE

- 67 BESTERMAN, Théodore. Les Débuts de la bibliographie méthodique. Trad. de l'anglais. 3e éd. Paris : Ed. de la Balme, [1950.] 99 p.

L'auteur définit la bibliographie méthodique ; son étude s'arrête au XVIIème siècle.

- 68 GREGOIRE, Henri-Baptiste. Rapport sur la bibliographie. Paris : Quiber-Pallissaux, [1794] . 15 p.
- 69 JOLLY, Claude. Naissance de la "science" des bibliothèques. In Histoire des bibliothèques françaises. Paris : Promodis : Cercle de la Librairie, 1988. T. 2, Les Bibliothèques sous l'Ancien Régime : 1530-1789, p. 381-386.

L'article présente les principales classifications adoptées dans les bibliothèques aux XVIIème et XVIIIème siècles.

- 70 LONCHAMP, F. C. Notes sur le développement historique de la bibliographie. Bulletin du bibliophile, 1949, p. 522-535, 566-584.

L'étude s'intéresse à l'Antiquité et au Moyen-Age.

- 71 LONCHAMP, F. C. Précurrence de la bibliographie. Bulletin du bibliophile,

1948, p. 33-42, 125-133, 191-203, 267-278.

L'auteur met en valeur les mérites de la bibliographie et cite Quérard, Nodier et Brunet.

- 72 MALCLES, Louise-Noëlle et LHERITIER, Andrée. La Bibliographie. 5e éd. mise à jour. Paris : Presses universitaires de France, 1989. 127 p. (Que sais-je ? ; 708)

L'oeuvre de Gabriel Peignot et ses conceptions bibliographiques sont abordées p. 9, 81-83, 122-123. Nous citerons également les chapitres suivants :

Objet et définition de la bibliographie, p. 5-12.

La Bibliographie de 1790 à 1810, l'époque bibliophile, p. 76-85.

La Bibliographie de 1810 à 1914, l'époque artisanale, p. 86-103.

- 73 MALCLES, Louise-Noëlle. Conceptions et réalisations bibliographiques en France depuis 1762. In Humanisme actif : mélanges d'art et de littérature offerts à Julien Cain. Paris : Hermann, 1968, t. 2, p. 117-130.

Le rôle de Gabriel Peignot dans l'évolution de la définition de la bibliographie et des conceptions de cette discipline est présenté p.124.

- 74 MALCLES, Louise-Noëlle. Manuel de bibliographie. 4e éd. rev. et augm. par Andrée Lhéritier. Paris : Presses universitaires de France, 1985. 448 p.

Le rôle de Gabriel Peignot dans l'histoire de la bibliographie au XIXème siècle est présenté dans des termes voisins de ceux de La Bibliographie, par les mêmes auteurs. Op. cit. supra.

- 75 SCHMIDT, Ch. Un Cours de bibliographie à la fin du XVIIIème siècle. Le Bibliographe moderne, 1899, p. 113-127, 399-407.

L'auteur reproduit plusieurs textes de F. X. Laire : Le Mémoire sur l'usage qu'on peut faire des livres nationaux, quelques lettres expliquant le but de son cours de bibliographie et quelques cours.

- 76 TOURNEUR-AUMONT, J. Idées bibliographiques en l'An II : les rapports d'Urbain Domergue et Henri Grégoire. Revue des bibliothèques, 1927, p.362-391.

Il s'agit d'une analyse des conceptions bibliographiques et des fonctions de cette discipline à travers les textes de Domergue et Grégoire.

B/ ETUDES SUR LES ECRITS DE GABRIEL PEIGNOT

- 77 LACROIX, Paul. Les Manuscrits de Gabriel Peignot : lettre au directeur du Bulletin du Bouquiniste, par P. L. Jacob, bibliophile, [pseud. de Paul Lacroix.] Paris : A. Aubry, 1870. 15 p.

Extr. du : Bulletin du bouquiniste, 15 février 1869.

Paul Lacroix s'appuie sur un inventaire de manuscrits inédits de Gabriel Peignot. Il s'interroge sur ce qu'a pu devenir ce fonds, sans doute vendu à J. J. Techener ou à J.-Ch Brunet. Il exhorte le propriétaire à publier ces manuscrits.

78 NODIER, Charles. Sur le Dictionnaire raisonné de bibliologie de G. Peignot. La Décade, An 12, 20 pluviôse, p. 413-417.

79 CLEMENT-JANIN, Michel-Hilaire. Les Imprimeurs dijonnais et les libraires dans la Côte d'or. 2e éd. Dijon : Darantière, 1883. 238 p.

Les imprimeurs et les libraires qui ont travaillé pour Gabriel Peignot figurent dans cet ouvrage. On y trouve aussi quelques détails sur le personnage de G. Peignot.

Voir aussi :

SIMONNET, Paul. Essai sur la vie et les ouvrages de Gabriel Peignot..., à partir de la page 78. Op. cit. supra, p. 58 , n° 55

MALCLES, Louise-Noëlle. La Bibliographie. Op. cit. supra, p. 61 , n° 72

La plupart des notes biographiques consacrées à Gabriel Peignot comportent également des commentaires sur son oeuvre. Il en est de même pour les notices des répertoires bibliographiques.

*
* * *

VI . - LISTE CHRONOLOGIQUE DES ECRITS DE GABRIEL PEIGNOT (*)

Monographies

- 1 Opuscles philosophiques et poétiques du frère Jérôme, mises au jour par son cousin Gabriel P. Paris : Mercier, an IV-1796. VI-143 p.
Egalement attribué à C.-F.-X. Mercier de Compiègne.
- 2 Manuel bibliographique, ou Essai sur les bibliothèques anciennes et modernes et sur la connaissance des livres..., par G.P... Paris : Villier, an IX-1800. VII-XV-364-IV p.
- 3 Bagatelles poétiques et dramatiques..., par G.P.B.D.L.H.S. Paris : Villier et Desessarts ; Vesoul : Lepagnez, an IX-1801.
- 4 Dictionnaire raisonné de bibliologie..., par G. Peignot. Paris : Villier, an X-1802. 2 vol.
- 5 Essai d'une bibliographie annuelle, ou Résumé des différens catalogues de livres qui ont paru dans le cours de l'an IX... Paris : Debray, an X-1802. 60 p.
Attribué à G.-M. Bontemps ou à G. Peignot.
- 6 Dictionnaire raisonné de bibliologie... Supplément..., par G. Peignot. Paris : A.-A. Renouard, an XII-1804. X-373 p.
- 7 Essai de curiosités bibliographiques, par Gabriel Peignot. Paris : A.-A. Renouard, an XII-1804. VIII-LXX-178 p.
- 8 Dictionnaire critique, littéraire et bibliographique des principaux livres condamnés au feu, supprimés ou censurés..., par G. Peignot. Paris : A.-A. Renouard, 1806. 2 t. en 1 vol.
- 9 Petit dictionnaire des locutions vicieuses, corrigées d'après l'Académie et les meilleurs grammairiens... Paris : Renouard, 1807. XLVIII-168 p.
- 10 Amusemens philologiques, ou Variétés en tous genres..., par G.P. Philomneste B.A.V.... Paris : A.-A. Renouard, 1808. XXIV-400 p.
- 11 Bibliographie curieuse, ou Notice raisonnée des livres imprimés à cent exemplaires au plus, suivie d'une notice de quelques ouvrages tirés sur papier de couleur, par Gabriel Peignot. Paris, 1808. 91 p.
- 12 La Muse de l'histoire, ou Esquisse de tableaux poétiques, choisis dans l'histoire sainte et dans l'histoire profane, par Gabriel Peignot. [Besançon]: [Bobillier], 1809. 16 p.
- 13 Notice des livres composant le cabinet de M. Gabriel P*****, directeur de l'Ecole secondaire communale de Vesoul, bibliothécaire du département et de la ville, avec des prix d'acquisition. Vesoul: [s.n.], [1809]. 90 p.
- 14 Le Portrait du Sage. Extrait de Confucius, Platon, Zénon, Cicéron... et... Paris, 1809. 47 p.
- 15 Principes élémentaires de morale, ou Traité abrégé des devoirs de l'homme dans la société ; suivi de la science du bonhomme Richard et du Sifflet,

(*) Il s'agit des ouvrages que nous avons pu localiser dans les établissements suivants : AD Haute-Marne, AD Haute-Saône, Bibliothèque de l'ENSB, Bibliothèque Forney, BM Besançon, BM Dijon, BM Langres, BM Lyon La Part Dieu. BM Vesoul. BN. SALSA.

opuscules moraux de B. Franklin, le tout recueilli et publié par Gabriel Peignot,... Paris : Allais, 1809. XVI-96 p.

- 16 Principes élémentaires de morale, ou Traité abrégé des devoirs de l'homme dans la société...

Exemplaire comportant 106 p. et dont les pages 97-106 contiennent une bibliographie des oeuvres de G. Peignot.

- 17 Ambassade des Bartavelles du Dauphiné,... [s.l.] : [s.n.] , [1810.]

- 18 Nouvelle ambassade des Bartavelles. [Vesoul] : [F. Bobillier] , [1810.]
9 p.

Le titre de départ porte: "Nouvelle ambassade des Bartavelles du Dauphiné".

- 19 Répertoire de bibliographies spéciales, curieuses et instructives,...
par Gabriel Peignot. Paris : Renouard, 1810. XVI-286 p.

- 20 Essai sur l'histoire du parchemin et du vélin, par Gabriel Peignot. Paris
A.-A. Renouard, 1812. 110 p.

- 21 Répertoire bibliographique universel..., par Gabriel Peignot. Paris :
A.-A. Renouard, 1812. XX-514 p.

- 22 Bibliothèque choisie des classiques latins, considérés sous le rapport historique, analytique, philologique et bibliographique, précédée de l'histoire de la langue latine et suivie de dissertations propres à faciliter l'intelligence des auteurs latins..., par Gabriel Peignot. Paris:
A.-A. Renouard, 1813. 83 p.

- 23 A Messieurs les imprimeurs et libraires des départemens de la Côte d'or, de Saône-et-Loire, de la Nièvre et de l'Allier, formant l'arrondissement de l'inspection de Dijon, par l'inspecteur de l'Imprimerie et de la Librairie dans l'arrondissement de Dijon. Dijon, 1815. 3 p.

- 24 Dictionnaire biographique et bibliographique portatif..., par E.G.P.
Paris : au bureau du "Lavater", 1815. 4 vol.

- 25 De la Maison royale de France, ou Précis généalogique et anecdotique sur la famille de Bourbon... le tout formant un mémorial complet de l'histoire de France..., par Gabriel Peignot. Paris : Renouard, 1815. LXIV-432 p.

- 26 Le Nouvelliste des campagnes, ou Entretien villageois sur les bruits qui courent les champs, par Jacques Rambler. A la campagne ; Beauvais : Desjardins, 1816. 23 p.

- 27 Le Nouvelliste des campagnes, ou Entretien villageois sur les bruits qui courent les champs, par Jacques Rambler. A la campagne (Dijon : Frantin) 1816. 24 p.

- 28 Précis chronologique du règne de Louis XVIII en 1814, 1815 et 1816...
par Gabriel Peignot. Paris : Renouard, 1816. XXX-112 p.

- 29 De la Maison royale de France : prospectus. Dijon : Frantin, 1817. 3 p.
- 30 Précis chronologique du règne de Louis XVIII, pendant les années 1814, 1815, 1816,...prospectus. Dijon : Frantin, 1817. 3 p.
- 31 Précis historique et analytique des pragmatiques, concordats... et autres actes relatifs à la discipline de l'Eglise en France, depuis Saint Louis jusqu'à Louis XVIII, par Gabriel Peignot. Paris : A.-A. Renouard, 1817. X-156 p.
- 32 Recherches sur les ouvrages de Voltaire..., par J.J.E.G... avocat... Paris: Les Marchands de nouveautés, 1817. VIII-69 p.
- 33 Traité du choix des livres..., par Gabriel Peignot. Paris : A.-A. Renouard, 1817. XX-295 p.
- 34 Mélanges littéraires, philologiques et bibliographiques, par Gabriel Peignot... Paris : A.-A. Renouard, 1818. XVI-167 p.
- 35 Abrégé de l'histoire de France... contenant dans l'ordre chronologique, la généalogie détaillée des princes de chaque race, l'indication des grands événemens, tous les établissemens politiques, religieux, civils, militaires et littéraires de chaque règne... enfin un précis de la Révolution française... depuis l'Assemblée des notables en 1787 jusqu'à la fin de 1819, par Gabriel Peignot. Paris : A.-A. Renouard, 1819. 2 parties en 1 vol.
- 36 Recherches historiques, littéraires et bibliographiques sur la vie et les ouvrages de M. de La Harpe, par Gabriel Peignot. Dijon : Frantin, 1820. 160 p.
- 37 Essai chronologique sur les hivers les plus rigoureux depuis 396 av. J.-C., jusqu'en 1820 inclusivement... par G.P. Paris : A.-A. Renouard, 1821. XV-240 p.
- 38 Dictionnaire historique et bibliographique ; abrégé des personnages illustres, célèbres ou fameux, de tous les siècles et de tous les pays du monde, avec les dieux et les héros de la mythologie, par E.-G. Peignot. Paris : Haut-Coeur et Gayet jeune, 1821-1822. 2 t. en 4 vol.
- 39 Variétés, notices et raretés bibliographiques, recueil faisant suite aux curiosités bibliographiques, par Gabriel Peignot. Paris : A.-A. Renouard 1822. XII-136 p.
- 40 Manuel du bibliophile, ou Traité du choix des livres..., par Gabriel Peignot. Dijon : V. Lagier, 1823. 2 vol.

Il s'agit de la 2ème édition de: Traité du choix des livres...

- 41 Amusemens philologiques ou Variétés en tous genres. 2e éd. rev., corr. et augm. par G.P. Philomneste, A.B.A.V.... Dijon : V. Lagier, 1824. XVI-517 p.
- 42 Mémorial religieux et biblique, ou Choix de pensées sur la religion et sur l'Ecriture sainte, par G.P.... Dijon : V. Lagier, 1824. XI-283 p.

- 43 Relation des deux missions de Dijon, l'une en 1737, l'autre en 1824,
par M.L.T.I.D.E. Dijon : V. Lagier, 1824. XX-76 p.
- 44 Recherches historiques et littéraires sur les danses des morts et sur
l'origine des cartes à jouer..., par Gabriel Peignot. Dijon : V. Lagier,
1826. LX-368 p.
- 45 Sur les lettres de Henri VIII à Anne Boleyn, publiées par M. Crapelet,
[par G.P.***.] Dijon : Noellat, 1826. 23 p.
- Le titre de départ porte: "A M. C.-N. Amanton".
- 46 Catalogue des ouvrages condamnés de 1814-1827. Paris, 1827.
- 47 Documens authentiques et détails curieux sur les dépenses de Louis XIV,
en bâtimens et châteaux royaux (particulièrement Versailles)... depuis
1663... d'après un manuscrit du temps de Colbert... le tout accompagné
de notes historiques..., par Gabriel Peignot. Paris : J. Renouard, 1827.
XIX-174 p.
- 48 Choix de testamens anciens et modernes, remarquables par leur importance,
leur singularité...avec des détails historiques et des notes, par G.
Peignot,... Paris : Renouard, 1829. 2 vol.
- 49 Le Comte de Charny, dédié aux Bourguignons. Paris : Delaunay et Audin,
1829. 199 p.
- Attribué à Stephen Arnoult ou à Gabriel Peignot.
- 50 Histoire d'Hélène Gillet, ou Relation d'un événement extraordinaire et
tragique, survenu à Dijon dans le XVIIème siècle, suivie d'une notice
sur des lettres de grâce singulières, expédiées au XVème siècle... la
suite publiée... avec des notes, par un ancien avocat. Dijon : V. Lagier,
1829. XII-59 p.
- 51 Lettre à M. C.-N. A. Amanton sur un nouvel ouvrage relatif aux costumes
de femmes depuis le milieu du douzième siècle. Dijon : N. Odobé, [1829]
12 p.
- 52 Recherches historiques sur la personne de Jésus-Christ, sur celle de
Marie, sur les deux généalogies du Sauveur et sur sa famille... par
un ancien bibliothécaire. Dijon : V. Lagier, 1829. XXIII-275 p.
- 53 Catalogue d'une partie des livres composant l'ancienne bibliothèque des
ducs de Bourgogne de la dernière race, d'après des inventaires de leurs
meubles au XVème siècle, précédé d'une lettre à M. C.-N. Amanton, sur
le goût que ces princes ont toujours manifesté pour les lettres, par
G. Peignot. Paris : J. Renouard, 1830. XXX-66 p.
- 54 Notice des ouvrages de bibliologie, d'histoire, de philologie... tant
imprimés que manuscrits, de Gabriel P***** ... Paris : Crapelet, 1830.
VII-52 p.
- 55 Précis historique, généalogique et littéraire de la maison d'Orléans,

avec des notes, tables et tableau, par un membre de l'Université. Paris : Crapelet, 1830. XXII-172 p.

- 56 Essai historique sur la liberté d'écrire chez les Anciens et au Moyen-Age ; sur la liberté de la presse depuis le XVème siècle et sur les moyens de répression dont ces libertés ont été l'objet dans tous les temps... suivi d'un tableau synoptique de l'état des imprimeries en France en 1704, 1739, 1810, 1830 et d'une chronologie des lois sur la presse de 1789 à 1831, par Gabriel Peignot. Paris : Crapelet, 1832. XXI-218 p.
- 57 L'Illustre Jacquemart de Dijon : détails historiques, instructifs et amusans sur ce haut personnage, domicilié en plein air dans cette charmante ville, depuis 1382, publiés avec sa permission, en 1832 ; ... par P. Bérigal. Dijon : V. Lagier, 1832. XVI-91 p.
- 58 Tableau de moeurs au Xème siècle, ou La Cour et les lois de Howel-Le-Bon, roi d'Aberfraw, de 907 à 948, suivi de cinq pièces de la langue française, aux XIème et XIIIème siècles, telle qu'elle se parlait en Angleterre... et terminé par une notice historique sur la langue française.. Paris : Crapelet, 1832. VII-104 p.
- 59 Géographie abrégée de la France. Dijon : V. Lagier, 1833. 107 p.
- 60 Histoire morale, civile, politique et littéraire du Charivari, depuis son origine, vers le IVème siècle, par le Docteur Calybariat, de Saint-Flour, suivie du Complément de l'histoire des charivaris jusqu'à l'an de grâce 1833, par Eloi-Christophe Bassinet, sous-maître à l'école primaire de Saint-Flour et aide-chantre à la cathédrale. Paris : Delaunay, 1833. VIII-326 p.
- 61 Les Bourguignons salés, diverses conjectures des savans sur l'origine de ce dicton populaire, recueillies et publiées avec des notes historiques et philologiques, par Gabriel Peignot. Dijon : V. Lagier, 1835. 43 p.
- 62 Essai analytique sur l'origine de la langue française et sur un recueil de monumens authentiques de cette langue, classés chronologiquement depuis le IXème siècle jusqu'au XVIIIème, avec des notes historiques, philologiques et bibliographiques, par Gabriel Peignot. Dijon: V. Lagier, 1835. 112 p.
- 63 Nouvelles recherches sur le dicton populaire "faire ripaille", par Gabriel Peignot. Dijon : V. Lagier, 1836. 15 p.
- 64 D'une Pugnition divinement envoyée aux hommes et aux femmes pour leurs paillardises, et incontinences désordonnées (en 1493)... par P. Stephen Baliger, D.M. A Naples et en France; Paris: Techener, 1836. XII-12 p.
- 65 Recherches historiques et bibliographiques sur les autographes et sur l'autographie..., par Gabriel Peignot. Dijon : V. Lagier ; Paris : Techener, 1836. VI-90 p.
- 66 Souvenirs relatifs à Saint-Paul de Londres, suivis de quelques détails sur un autre monument de la même ville : la Tour de Londres..., par Gabriel Peignot. Paris : J. J. Techener ; Dijon : V. Lagier, 1836. 15 p.

- 67 Nouveaux détails historiques sur le siège de Dijon en 1513, sur le traité qui l'a terminé et sur la tapisserie qui le représente, par Gabriel Peignot. Dijon : Douillier, 1837. VIII-47 p.

Le faux titre porte: "Siège de Dijon en 1513"

- 68 Elémens de morale, rédigés d'une manière simple, claire et proportionnée à l'intelligence des jeunes gens, par M. G. Peignot. 3e édition suivie d'opuscules moraux de B. Franklin.Dijon : V. Lagier, 1838. 140 p.

- 69 Liste de quelques ouvrages et opuscules publiés depuis 1830 par Gabriel P.....t.

A la suite de : Quelques recherches sur le tombeau de Virgile au Mont Pausilipe. Dijon : V. Lagier, 1840. P. 29-36.

- 70 Catalogue d'une partie des livres composant la bibliothèque des ducs de Bourgogne, au XVème siècle. 2e édition revue et augmentée du Catalogue de la bibliothèque des dominicains de Dijon, rédigé en 1307, avec des détails historiques,... par G. Peignot. Dijon: V. Lagier,1841.143 p.

- 71 Le Livre des singularités, par G.P. Philomneste. Dijon : V. Lagier, 1841. XV-464 p.

- 72 Predicatoriana, ou Révélation singulières et amusantes sur les prédicateurs entremêlées d'extraits... des sermons bizarres...prêchés tant en France qu'à l'étranger... suivies de quelques mélanges... avec des notes et tables, par G.P. Philomneste. Dijon : V. Lagier, 1841. XXIV-344-8-3 p.

- 73 Recherches historiques et bibliographiques sur les imprimeries particulières et clandestines qui ont existé tant en France qu'à l'étranger depuis le XVème siècle jusqu'à nos jours..., par Gabriel Peignot. Paris: Duverger, [1841.] 16 p.

Prospectus. L'ouvrage n'a jamais paru.

- 74 Recherches historiques sur l'origine et l'usage de l'instrument de pénitence appelé discipline, par Gabriel P.... Dijon : V. Lagier, 1841. 31 p.

- 75 Le Second livre des écoles primaires,... Dijon : V. Lagier, 1841. II-388 p.

- 76 Amusemens philologiques, ou Variétés en tous genres. 3e éd. rev., corr. et augm. par G.P. Philomneste, A.B.... Dijon : V. Lagier, 1842. XII-558

- 77 Opuscules de Gabriel Peignot, extraits de divers journaux, revues, recueils littéraires, etc, dont il n'a été fait aucun tirage à part, avec une introduction par M. Ph. Milsand. Paris : J.J. Techener, 1863. 340 p.

- 78 Notice chronologique de tous les souverains, princes et princesses d'Europe qui ont péri de mort violente ou qui ont été exposés aux attentats des assassins de 1437 à 1840, par Gabriel Peignot. Paris : A. Aubry, 1865. 20 p.

- 79 Notice exacte de toutes les personnes nées ou domiciliées dans le

département de la Côte d'or, qui ont péri sur l'échafaud, soit à Paris, soit à Dijon, soit à Lyon, pendant le régime révolutionnaire, du 23 frimaire an II (13 décembre 1793) au 9 thermidor an II (27 juillet 1794), par Gabriel Peignot. Paris : A. Aubry, 1865. 28 p.

80 La Vraie ambassade des Bartavelles du Dauphiné, par G. Peignot, précédée de quelques réflexions sur le texte de cet opuscule donné par H.J. Frionnet dans le "Bulletin du bouquiniste" (janvier 1864), par Philibert Milsand. Dijon : J.-E. Rabutot, 1865. 11 p.

81 Traité du choix des livres..., par Gabriel Peignot. Dijon : V. Lagier, 1867.

82 Dictionnaire critique, littéraire et bibliographique des principaux livres condamnés au feu, supprimés ou censurés..., par Gabriel Peignot. Amsterdam P. Schippers, 1966. 2 t. en 1 vol.

Réimpression de l'édition originale.

83 L'Illustre jacquemart de Dijon. Nouv. éd. avec une introd. et une iconographie inédite par Yvan Christ. Marseille: Laffitte reprints, 1976. 91 p.

84 Les Cochins, caractères et vignettes renouvelées du XVIIIème siècle. Paris : Peignot et fils, [s.d.]

85 Manuel du bibliothécaire ou Essais raisonnés sur la bibliographie. [s.l.]: [s.n.], [s.d.]

Articles

86 Essai historique sur la lithographie..., par G.P. Journal de Dijon et de la Côte d'or, 1818, n° 93, 94, 95, 98, 101 ; 1819, n° 13, 14, 22, 23, 29.

87 Des Comestibles et des vins de la Grèce et de l'Italie en usage chez les Romains... Fragment d'un ouvrage manuscrit sur le luxe et la somptuosité des Romains... dans leurs repas, par G. Peignot. Comptes rendus des travaux de l'Académie des Sciences, Arts et Belles Lettres de Dijon, 1821.

88 Lettre à M. C.-N. A***, sur un ouvrage intitulé "Les Poètes français depuis le XIIème siècle jusqu'à Malherbe", avec une notice historique et littéraire sur chaque poète ; et Notice sur la nouvelle édition des Euvres [sic] de Louise Labbé, lionnoize, par M. C.-N. A. Journal de Dijon et de la Côte d'or, 13, 16, 23 octobre 1824.

89 Lettres de M. G. Peignot à M. C.-N. Amanton, à Dijon, sur l'ouvrage intitulé "Lettres de Henri VIII à Anne Boleyn", publié par M. Crapelet. Journal de Dijon et de la Côte d'or, 11, 15 et 18 novembre 1826.

90 Essai chronologique sur les moeurs, coutumes et usages anciens les plus remarquables dans la Bourgogne. Annuaire du département de la Côte d'or, 1827, p. 29-104.

91 Lettre sur une nouvelle édition des oeuvres de Du Cerceau. Journal de Dijon et de la Côte d'or, 1828, n° 100-101.

92 Petite bibliothèque xénographique. Archives historiques, statistiques et littéraires du département du Rhône, décembre 1828, t. 9, n° 50, p.114-137.

- 93 Du Luxe de Cléopâtre dans ses festins avec Jules César, puis avec Marc-Antoine, extrait lu à l'Académie de Dijon, dans sa séance du 25 juillet 1827, par Gabriel Peignot. Mémoires de l'Académie des Sciences, Arts et Belles Lettres de Dijon, 1828, p. 322-324.
- 94 Lettres à M. C.-N. Amanton sur deux manuscrits précieux du temps de Charlemagne. Journal de Dijon et de la Côte d'or, 1829, n° 16, 17, 18, 19, 21, 23, 25.
- 95 De la Semaine : recherches sur l'époque où les premiers chrétiens, les Romains et les peuples d'Occident ont commencé à adopter la semaine. .. mémoire lu à la Commission des antiquités dans sa séance du 6 août 1829, par Gabriel Peignot. Mémoires de l'Académie des Sciences, Arts et Belles Lettres de Dijon, 1828-1829, p. 338-382.
- 96 Notice de XXII grandes miniatures ou Tableaux en couleurs réunis en tête d'un manuscrit du XVème siècle, précédée de quelques recherches sur l'usage d'enrichir les livres de ces sortes d'ornemens, chez les Anciens et au Moyen-Age, par Gabriel Peignot. Mémoires de l'Académie des Sciences, Arts et Belles Lettres de Dijon, 1832, p. 39-78.
- 97 Nouvelles recherches littéraires, chronologiques et philologiques sur la vie et les ouvrages de Bernard de La Monnoye, avec des notes renfermant quelques détails relatifs à Dijon et à la Bourgogne..., par Gabriel Peignot. Mémoires de l'Académie des Sciences, Arts et Belles Lettres de Dijon, 1832, p. 49-127.
- 98 Détails historiques sur le château de Dijon, depuis le XVème siècle, époque de sa construction, jusqu'au temps présent, suivis d'une notice chronologique sur les entrées des rois et reines de France à Dijon, par G. Peignot. Mémoires de l'Académie des Sciences, Arts et Belles Lettres de Dijon, partie Lettres, 1832, p. 149-189.
- 99 Essai historique et archéologique sur la reliure des livres et sur l'état de la librairie chez les Anciens..., par Gabriel Peignot. Mémoires de l'Académie des Sciences, Arts et Belles Lettres de Dijon, 1833, partie Lettres, p. 83-145.
- 100 Le Château de Dijon. La France littéraire, juillet 1834, p. 76-97.
- 101 Recherches historiques et philologiques sur la philotésie ou Usage de boire chez les Anciens, au Moyen-Age et chez les modernes, par Gabriel Peignot. Mémoires de l'Académie des Sciences, Arts et Belles Lettres de Dijon, 1835, partie Lettres, p. 81-131.
- 102 De la Liberté de la presse à Dijon, au commencement du XVIIème siècle, ou Histoire de l'impression d'un opuscule en patois bourguignon publié en 1609, sur la démolition du château de Talant, par Gabriel Peignot. Revue de la Côte d'or et de l'ancienne Bourgogne, 1836, t. 1, p. 89-98.
- 103 Moeurs et usages au Moyen-Age : la Selle chevalière, par G. P. Revue de la Côte d'or et de l'ancienne Bourgogne, 1836, t. 1, p. 24-39.
- 104 Notice sur la vie et les ouvrages de M. C.-N. Amanton..., par Gab. Peignot. Mémoires de l'Académie des Sciences, Arts et Belles Lettres de Dijon, 1836

- 105 De Pierre Arétin, notice sur sa fortune, sur les moyens qui la lui ont procurée, et sur l'emploi qu'il en a fait, par Gabriel Peignot. Revue de la Côte d'or et de l'ancienne Bourgogne, 1836, t. 1, p. 345-352.
- 106 Recherches sur le luxe des Romains dans leur ameublement, lu à l'Académie dans la séance du 10 août 1836, par G. Peignot. Mémoires de l'Académie des Sciences, Arts et Belles Lettres de Dijon, 1836, p. 19-114.
- 107 Souvenirs relatifs à quelques bibliothèques particulières des temps passés, par Gabriel Peignot. Revue de la Côte d'or et de l'ancienne Bourgogne, 1836, t. 1, p. 165-184.
- 108 Quelques recherches sur d'anciennes traductions françaises de l'Oraison dominicale et d'autres pièces religieuses, par Gabriel Peignot. Mémoires de l'Académie des Sciences, Arts et Belles lettres de Dijon, 1837-1838, partie Lettres, p. 99-151.
- 109 Recherches sur les diverses opinions relatives à l'origine et à l'étymologie du mot "pontife", par Gabriel Peignot. Mémoires de l'Académie des Sciences, Arts et Belles Lettres de Dijon, 1837-1838, partie Lettres, p. 75-98.
- 110 Dissertation historique et philologique sur un poisson d'argent et sur un oeuf d'autruche exposés dans une cathédrale aux XIIIème et XIVème siècles... Revue de la Côte d'or et de l'ancienne Bourgogne, 1838, t.3, p. 115-126.
- 111 Histoire de la fondation des hôpitaux du Saint Esprit de Rome et de Dijon, représentée en vingt-deux sujets gravés d'après les miniatures d'un manuscrit de la bibliothèque de l'hôpital de la Charité de Dijon, accompagnée d'une description et d'un précis chronologique, par M. G. Peignot. Mémoires de la Commission des Antiquités de la Côte d'or, 1838, 1, p. 5-99.
- 112 Notice sur un bas-relief représentant les figures mystérieuses et symboliques dont les quatre évangélistes sont ordinairement accompagnés, suivie de recherches sur l'origine de ces symboles, par Gabriel Peignot. Mémoires de la Commission des Antiquités de la Côte d'or, 1838-1841, 1, p. 155-168.
- 113 Quelques recherches sur le tombeau de Virgile au mont Pausilippe, par G. Peignot. Mémoires de l'Académie des Sciences, Arts et Belles Lettres de Dijon, 1839-1840, partie Lettres, p. 25-48.
- 114 Liste chronologique des maires de Dijon depuis la fin du XIIème siècle jusqu'à nos jours. Annuaire de la Côte d'or, 1843
- 115 Les Oies et le chevreuil, conte en vers, par G. Peignot. Bulletin du bouquiniste, 1er août 1863, n° 159
- 116 Relation d'un congrès tenu par les oiseaux de la Haute-Saône, à l'occasion d'une certaine ambassade de Bartavelles qui fit son entrée l'hiver dernier dans la bonne ville de Vesoul. Bulletin du bouquiniste, 1er avril 1863, n°151.
- 117 Ambassade des Bartavelles du Dauphiné, par G. Peignot, précédée de quelques recherches bibliographiques de cet opuscule et sur quelques autres du

même genre et du même auteur, par H.J. Frionnet. Bulletin du bouquiniste, 1er janvier 1864, n° 169, 15 janvier 1864, n° 170.

- 118 Nouvelle ambassade des Bartavelles du Dauphiné. Bulletin du bouquiniste, 15 novembre 1863, n° 166.

Contributions et éditions

- 119 FONTENELLE, Bernard Le Bovier de. Lettres facétieuses de Fontenelle, qui n'ont jamais été impri-mées dans ses oeuvres... Ce recueil est terminé par le "Pot-pourri de la Création". Ed. par Gabriel Peignot. Bagdad, 1808. 3 parties en 1 vol.

Contient:

- 1: Relation de l'isle de Bornéo. En Europe (Paris : Didot l'aîné), 1807. 47 p.

Rééd. par Gabriel Peignot de: 1ère lettre écrite de Batavia dans les Indes orientales...

- 2: Lettres de Fontenelle au marquis de La Fare sur la Résurrection. En Europe (Besançon : Thomassin), 1807. 20 p.

- 3: La Création et le paradis perdu, pot-pourri, par un Bourguignon [pseud. de Gabriel Peignot.] A Bagdad, s.d. 20 p.

- 120 EDGEWORTH de FIRMONT, Henri Essex. Relation des derniers moments de Louis XVI... Ed. par Gabriel Peignot. Dijon, 1816.

- 121 LOUIS XVI, roi de France. Testament de Louis XVI... Ed. par Gabriel Peignot. Dijon, 1816.

- 122 MARIE-ANTOINETTE, reine de France. Testament de Marie-Antoinette-Josèphe-Jeanne de Lorraine..
Ed. par Gabriel Peignot. Dijon, 1816.

- 123 ANDELARRE, Claude-Agathe d'. Heures choisies, ou Recueil de prières... pour tous les besoins de la vie. Ed. par Gabriel Peignot. 2ème éd. Dijon, 1822.

- 124 JAMIN, Nicolas, O.S.B. Le Fruit de mes lectures... Préf. de Gabriel Peignot. Dijon, 1825. (Oeuvres choisies de Dom Jamin ; 1).
La préface a pour titre: Notice sur la vie et les ouvrages de Dom Jamin.

- 125 JAMIN, Nicolas, O.S.B. Pensées théologiques... préf. de Gabriel Peignot. Dijon, 1825. (Oeuvres choisies de Dom Jamin ; 2).
La préface a pour titre: Notice sur la vie et les ouvrages de Dom Jamin.

- 126 MAILLARD, Olivier. Histoire de la Passion de Jésus-Christ... Ed. par Gabriel Peignot. Paris, 1828.

- 127 HERAULT de SEHELLES, Marie-Jean. Voyage à Montbard et au château de Buffon fait en 1785... Ed. par Gabriel Peignot. Nouv. éd. Dijon, 1829.

- 128 DUMAY, Pierre. Virgille virai en borguignon..., avec sommaire et notes, publ. par C.-N. Amanton et un discours préliminaire par G. P. Dijon, 1831.

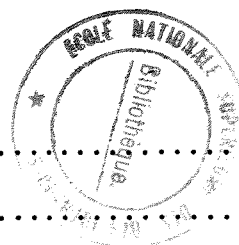
- 129 PIRON, Alexis. Voyage de Piron à Beaune, publié pour la première fois séparément et avec toutes les pièces accessoires, accompagné de notes historiques. Ed. par Gabriel Peignot. Dijon : C. Brugnot, 1831. 46 p.
- 130 Voyages pittoresques en Bourgogne ou Description historique et vues des monumens antiques, modernes et du Moyen-Age, dessinés... par différens artistes. Dijon : Brugnot puis Jobard, 1833-1835. 2 vol.
On y trouve des textes de Gabriel Peignot.
- 131 FRANTIN, J.M.F. Le Président de Brosses. Histoire des lettres et des parlements au dix-huitième siècle. Collab. de Gabriel Peignot. L'Université catholique, avril 1842.
- 132 PIRON, Alexis. Voyage de Piron à Beaune... accompagné de sa biographie anecdotique... Ed. par Gabriel Peignot. Dijon : Lagier, 1847.
- 133 LACROIX, Paul. Le Moyen-Age et la Renaissance... Collab. de Gabriel Peignot. Paris, 1849. T. 2, 3ème partie, section 13.
Il s'agit de: Parchemin, papier.
- 134 ARETINO, Pietro Bacci, dit. Pierre Arétin: dialogue où sont déduites les vies et déportements de Laïs et Lamia. Trad. du Ragionamento della Nanna e della Antonia, précédé de notes sur l'Arétin par Philomneste Junior, de Boispréaux, Bonaventure Des Périers, Chr. Théoph. de murr et Gabriel Peignot, suivi de La Putain errante. Florence : typ. della Societa dei Amici dei Lettere e delle arti galanti, [s.d] LXXVI-161 p.
- 135 HERAULT de SECHELLES, Marie-Jean. Voyage à Montbard et au château de Buffon fait en 1785... Ed. par Gabriel Peignot. Paris : Audin, [s.d]

*
* * *

TABLE DES MATIERES

* AVANT-PROPOS	p. 1
* Quelques abréviations	
* <u>INTRODUCTION</u>	p. 2
* <u>Première partie : SOURCES ET BIBLIOGRAPHIE</u>	p. 3
I. - <u>SOURCES</u>	
A/ SOURCES LOCALISEES A DIJON	p. 4
1) A la Bibliothèque municipale de Dijon	
2) Aux Archives municipales de Dijon	
3) Aux Archives départementales de la Côte d'or	
B/ SOURCES LOCALISEES A PARIS	p. 5
1) A la Bibliothèque nationale	
2) Aux Archives nationales	
C/ SOURCES LOCALISEES EN HAUTE-MARNE	p. 6
1) A la Mairie d'Arc-en-Barrois	
2) Aux Archives départementales de la Haute-Marne	
D/ SOURCES LOCALISEES EN HAUTE-SAONE	p. 6
1) A la Bibliothèque municipale de Vesoul	
2) A la SALSA	
3) Aux Archives départementales de la Haute-Saône	
E/ SOURCES LOCALISEES A BESANCON, LYON ET TROYES	p. 7
1) A la Bibliothèque municipale de Besançon	
2) A la Bibliothèque de Lyon la Part Dieu	
3) A la Bibliothèque municipale de Troyes	
II. - <u>BIBLIOGRAPHIE</u>	p. 8

*	<u>Seconde partie : VIE ET OEUVRE DE GABRIEL PEIGNOT</u>	p. 11
I.	<u>GABRIEL PEIGNOT (1767-1849)</u>	
A/	PORTAIT DE GABRIEL PEIGNOT	p. 13
1)	Gabriel Peignot et Arc-en-Barrois	
2)	La personnalité de Gabriel Peignot	
3)	La formation et les goûts intellectuels de Gabriel Peignot	
B/	LE PARCOURS PROFESSIONNEL DE GABRIEL PEIGNOT	p. 16
1)	La période vésulienne (ca 1794-1813)	
2)	La période dijonnaise (1813-1849)	
II.	<u>L'OEUVRE DE GABRIEL PEIGNOT</u>	
A/	GABRIEL PEIGNOT, UN AUTEUR PROLIXE	p. 18
B/	GABRIEL PEIGNOT, UN HOMME DU LIVRE	p. 19
III.	<u>PERSPECTIVES ET REFLEXIONS</u>	p. 21
*	<u>CONCLUSION</u>	p. 23
*	<u>NOTES</u>	p. 24
*	PORTAIT, MEMENTO BIOGRAPHIQUE, LISTE DES CORRESPONDANTS, PRINCIPAUX OUVRAGES DE BIBLIOLOGIE ECRITS PAR GABRIEL PEIGNOT	p. 28
*	LISTE DES SOURCES	p. 36
I.	<u>SOURCES IMPRIMEES</u>	p. 37
II.	<u>SOURCES MANUSCRITES</u>	p. 38
	Détail des <u>Papiers Gabriel Peignot</u>	p. 44
*	BIBLIOGRAPHIE	p. 50
	PLAN DE LA BIBLIOGRAPHIE	p. 51
I.	<u>OUVRAGES DE REFERENCES</u>	p. 52
II.	<u>BIBLIOTHEQUES, BIBLIOGRAPHES ET BIBLIOPHILES</u>	p. 53
III.	<u>TEXTES SUR GABRIEL PEIGNOT ET SUR SA VIE</u>	p. 56
IV.	<u>REPERTOIRES BIBLIOGRAPHIQUES</u>	p. 58
V.	<u>OEUVRE DE GABRIEL PEIGNOT</u>	p. 60
VI.	<u>LISTE CHRONOLOGIQUE DES ECRITS DE GABRIEL PEIGNOT</u>	p. 65





* 9 5 7 5 4 4 2 *