

E.N.S.S.I.B
ECOLE NATIONALE SUPERIEURE
DES SCIENCES DE L'INFORMATION
ET DES BIBLIOTHEQUES

UNIVERSITE
CLAUDE BERNARD
LYON I

DESS en INFORMATIQUE DOCUMENTAIRE

RAPPORT DE RECHERCHE BIBLIOGRAPHIQUE

LE LIVRE ET LA PETITE ENFANCE

EXPERIENCES ET RECHERCHES

Florence LAPOUILLE

Sous la Direction de Pascale DESBRUERES

Lecture Animation Coopération

1993

E.N.S.S.I.B
ECOLE NATIONALE SUPERIEURE
DES SCIENCES DE L'INFORMATION
ET DES BIBLIOTHEQUES

UNIVERSITE
CLAUDE BERNARD
LYON I

DESS en INFORMATIQUE DOCUMENTAIRE

RAPPORT DE RECHERCHE BIBLIOGRAPHIQUE

LE LIVRE ET LA PETITE ENFANCE

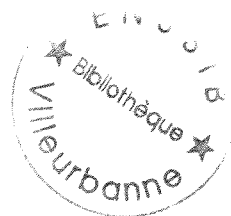
EXPERIENCES ET RECHERCHES

Florence LAPOUILLE

Sous la Direction de Pascale DESBRUERES

Lecture Animation Coopération

1993



1993

FD

22

39 f.

LE LIVRE ET LA PETITE ENFANCE

EXPERIENCES ET RECHERCHES

Florence LAPOUILLE

DESCRIPTEURS : première enfance, enfant d'âge préscolaire, crèche, garderie, bibliothèque pour enfants, livre

KEYWORDS : infancy, preschool child, kindergarten nursery school, children's library, book

TABLE DES MATIERES

Présentation du sujet de la recherche et de son commanditaire	4
Problèmes de vocabulaire	5
Recherche manuelle	6
Recherche automatisée	7
Les CD Rom	7
Eric, Education Index	
CD Thèses	8
Interrogation en ligne	9
Francis	
Lisa, Isa	11
Conclusion	14
Bibliographie	15
Généralités	16
Bibliothèques	20
quelques références en anglais	23
Ecole	26
les BCD, quelques expériences	28
Expositions	30
Vidéos	32
Organismes et personnes-ressources	34
sur le plan national	
dans la région	37
Pour choisir des livres pour les petits	39

PRESENTATION DU SUJET DE LA RECHERCHE ET DE SON COMMANDITAIRE

Le premier travail de cette recherche bibliographique a bien sûr été de discuter avec le commanditaire pour en cerner au mieux le sujet et les limites.

LAC, Lecture, Animation, Coopération est une association réunissant des bibliothèques du département de la Haute-Savoie, pour la plupart des bibliothèques-relais de la Bibliothèque Centrale de Prêt animées par des bénévoles.

L'animatrice, souvent sollicitée par ces bénévoles pour des conseils sur l'accueil et l'animation en direction des tout-petits, m'a demandé de rassembler des références sur des expériences réalisées en bibliothèque ou dans d'autres lieux qui accueillent des enfants d'âge pré-scolaire ou maternel. Précision importante : il s'agissait pour elle de s'intéresser aux enfants jusqu'à l'entrée au CP, c'est à dire aux enfants considérés traditionnellement comme non-lecteurs.

Nous sommes convenues qu'une liste d'ouvrages ou d'articles plus théoriques sur la lecture et la lecture à l'école devait accompagner ces références. En effet, les écoles sont les partenaires privilégiés des bibliothèques et il nous semble important, pour pouvoir travailler avec elles, de connaître leur position, les recherches menées en pédagogie et les pratiques des enseignants. Le but essentiel de l'animation en bibliothèque autour du livre est de donner aux tout-petits le goût du livre et, à terme, l'envie de lire. Comment les bibliothèques pourraient-elles viser ce but sans tenir compte des pratiques de l'école, surtout dans une société où celle-ci est encore souvent considérée comme l'unique lieu où l'enfant apprend à lire ?

L'animatrice de LAC connaît elle-même un grand nombre de ces références, mais n'a jamais eu le temps de les rassembler de manière formelle et voudrait que le résultat de la recherche puisse servir d'outil aux bénévoles.

PROBLEMES DE VOCABULAIRE

Comme pour toute recherche bibliographique s'est posé immédiatement le problème des mots-clés à utiliser. Mais vu le sujet traité, il était encore plus crucial que pour une recherche en sciences pures : l'expression utilisée en langage libre est ici 'animation autour du livre', le terme 'animation' recouvrant dans le monde du socioculturel tout un ensemble de choses que, justement, on n'arrive pas à définir autrement !

Pour la notion de petite enfance, j'ai commencé par consulter le vocabulaire de Francis qui m'a donné : **première enfance**

et aussi : **crèche**

garderie

auxquels j'ai ajouté, après avoir visualisé deux documents pendant la recherche en ligne : **halte-garderie** et **P.M.I.**

Pour la notion d'animation : **animation**
activités culturelles

Se posait ensuite le problème de la traduction de ces notions pour la recherche en ligne et sur CD Rom, car la traduction n'est pas un simple mot-à-mot : il faut voir ce que recouvrent les termes et s'il existe une notion équivalente dans le pays et la langue d'arrivée.

C'était surtout la notion d'animation qui me posait problème (alors qu'on verra par la suite qu'elle n'était pas en fait à retenir).

La responsable du centre de documentation du Consulat de Grande-Bretagne à Lyon m'a confirmé qu'à part le terme général d' '**activities**', il semblait difficile de trouver un équivalent.

'Animation' existe en anglais, mais s'applique aux dessins animés ou aux jeux vidéo.

Je savais également que la visualisation de documents en format MAX dans Francis me permettrait de vérifier les termes anglais.

J'ai commencé le travail par la recherche manuelle.

RECHERCHE MANUELLE : CONSULTATION DE FICHIERS ET DEPOUILLEMENT DE PERIODIQUES

Elle a été menée :

+ à l'ENSSIB où je cherchais plus particulièrement des mémoires de DCB ou de DESS de projets culturels qui auraient pu être rédigés sur le sujet. J'en ai retenu quatre.

J'ai trouvé également les grands classiques sur l'animation en bibliothèque (Patte, Seibel...).

J'ai aussi dépouillé :

- Les Actes de Lecture, revue de l'Association Française pour la Lecture (6 articles et un dossier spécial retenus)

- la Revue des Livres pour Enfants dans laquelle je pensais trouver davantage de références (3 articles et un numéro spécial)

- le Bulletin des Bibliothèques de France, qui dispose, lui, d'un index annuel qui facilite les recherches. (2 articles)

La recherche n'était pas très fructueuse mais ces différentes références en ont amené d'autres grâce aux bibliographies contenues dans les livres ou les articles.

+ au CDDP, Centre Départemental de Documentation Pédagogique d'Annecy, où j'ai trouvé bien sûr de nombreuses références d'ouvrages plus ou moins théoriques et ardues sur la lecture, mais aussi des références sur les BCD, Bibliothèques Centres Documentaires implantées dans les écoles, et sur des pratiques en maternelle.

J'ai dépouillé :

- les six derniers numéros de En toutes Lettres, feuille d'information du GPLI, Groupe Permanent de Lutte contre l'illétrisme, qui, sans faire de longs articles, signale cependant de nombreuses expériences d'animation sur l'éveil culturel de l'enfant.

- les cinq dernières années du Monde de l'Education et du Courrier de l'Unesco mais, à ma grande surprise, les recherches ont été infructueuses.

Le temps m'a manqué pour dépouiller des revues comme Griffon, Trousse-Livres, Argos, revue des BCD et des CDI, ou encore Vers l'Education Nouvelle, revue des Centres d'Entraînement aux Méthodes d'Education Active dans lesquelles on trouverait sans doute des références, vus leurs producteurs.

D'autre part, un certain nombre des références trouvées lors de la recherche manuelle sont incomplètes : il manque en particulier souvent le nombre de pages. J'ai choisi cependant de les laisser, même incomplètes car on pourra trouver les documents malgré ces imprécisions.

RECHERCHE AUTOMATISEE

LES CD ROM

Voulant défricher un peu le terrain et vérifier les mots-clés avant de passer à l'interrogation en ligne, j'ai consulté deux CD ROM en anglais : ERIC et EDUCATION INDEX.

La recherche sur CD ROM a l'énorme avantage sur la recherche en ligne d'être gratuite ! On n'est pas stressé par le compteur et on peut tester la ou les stratégies qu'on a élaborée(s).

ERIC - EDUCATION INDEX

Ces deux CD ROM couvrent le domaine de l'éducation.

Eric, produit par Silverplatter, a pour source la base de données bibliographiques américaine sur l'éducation depuis 1983.

Education Index, de Wilson, couvre les Usa et le Canada. Le CD ROM consulté couvre la période allant de juin 1983 à septembre 1992.

ERIC précisait les notions de petite enfance :

neonates : jusqu'à 1 mois

toddlers : de 1 à 3 ans

infants : jusqu'à 2 ans

preschool children : de 2 à 5 ans

young children : jusqu'à 8 ans

pour les lieux d'accueil :

kindergarten

day care, infant care

nursery

pour l'animation :

activities

cultural activities

On retrouvait ces mêmes termes dans EDUCATION INDEX.

Mais les documents trouvés concernaient la psychologie et la pédagogie, même en associant aux notions de petite enfance ou lieux d'accueil les termes book ou books et non reading.

Le domaine de ces CD ROM était vraiment l'enseignement, l'éducation au sens strict du terme. Si des expériences autour du livre étaient signalées, il s'agissait alors d'enseignement de la lecture à des publics particuliers (dyslexiques, enfants sourds...), ce qui ne correspondait pas à notre sujet. On va d'ailleurs retrouver ce problème dans l'interrogation en ligne de FRANCIS.

CD THESES

CD Thèses est un CD ROM de Laser Media dont la première édition date de 1990. Il comporte des références bibliographiques dont la source est la banque de données Téléthèses qui recense les thèses publiées en France en sciences exactes, médecine et sciences humaines. Dans ce domaine qui nous concerne, les thèses ont été répertoriées depuis 1972.

Mais là encore, la consultation de CD Thèses à la bibliothèque universitaire de Chambéry ne m'a donné que des études sur l'enseignement de la lecture à différents publics.

J'ai repris l'interrogation en éliminant la notion d'animation mais j'ai voulu ajouter celle de bibliothèque dans les lieux d'accueil.

(bibliothèque? dans le Basic Index donnait 9 443 références)

Mais (cela m'a paru évident après coup !) c'était une erreur car, l'ayant ajouté à la notion de petite enfance ou lieux d'accueil puis croisé à livre, j'obtenais énormément de réponses, ce qui est logique.

J'ai alors fait un logoff hold me permettant d'analyser les résultats avant de reprendre la recherche.

Cette erreur m'aura au moins permis, grâce à la visualisation d'un document de repérer d'autres descripteurs : enfant d'âge préscolaire et P.M.I.

Troisième essai !

1 15013 (LIVRE?OU LECTURE)/FDV

2 1208 CRECHE? OU GARDERIE? OU P?M?I?

(troncature P?M?I? pour avoir aussi les documents contenant éventuellement PMI)

3 3489 PREMIERE ENFANCE OU ENFANT? D'AGE PRE?SCOLAIRE

(de même, troncature pour avoir d'éventuels pré-scolaire)

4 4578 2 OU 3

5 176 4 ET 1

6 65 5 ET FRE/LA

(pour limiter aux documents écrits en français)

J'ai alors voulu limiter en ne prenant les termes concernant la petite enfance que comme descripteurs :

7 822 2/FD

8 3489 3/FD

(on peut remarquer que ce résultat est égal à celui de la question 3)

9 5137 1/FD

10 107 (7 OU 8) ET 9

11 42 10 ET FRE/LA

Ce nombre de résultats semblait satisfaisant mais des focus ont montré qu'il s'agissait encore de documents théoriques sur la lecture, la pédagogie. Or j'en avais déjà trouvé beaucoup en recherche manuelle et, cela ne constituant qu'une facette du sujet, il était inutile d'en rechercher d'autres (d'autant que je risquais d'obtenir beaucoup de doublons).

Plutôt que de focaliser sur Francis et de tourner et retourner les équations de recherche, il m'a semblé plus judicieux d'interroger une autre base, Francis étant très orientée sur l'apprentissage de la lecture.

J'avais pensé interrogé deux bases sur les sciences de l'information : LISA et ISA et avec le recul, il est facile de dire maintenant que j'aurais sans doute dû commencer par là !

De plus, j'ai appris qu'une collègue y avait trouvé des références sur l'accueil du public en bibliothèque. J'avais donc des raisons de penser pouvoir y trouver des documents sur les pratiques d'animation (de l'importance de la circulation de l'information et de l'échange...).

LISA ET ISA

Lisa, Library and Information Science Abstracts, est la base de données de la British Library Association. Elle recense depuis janvier 1969 des ouvrages, articles, thèses, projets de recherche... internationaux sur les bibliothèques et les sciences de l'information.

Isa est produite depuis 1966 par IFI/Plenum Data Company et recense dans 450 périodiques internationaux des références sur les sciences de l'information.

J'ai interrogé les deux bases à la fois sur Dialog en One Search, avec 'Set detail on' pour obtenir le détail des résultats dans chacune des deux bases et, le cas échéant, en sélectionner une.

J'ai procédé en deux temps, avec une sauvegarde de la recherche pour prendre le temps d'étudier les résultats.

S1 infant? or infancy

176

S2 preschool(w)child?

58

(l'opérateur de proximité permet d'exiger l'expression complète)

S3 young(w)child?

179

S4 S1 or S2 or S3 (= LA NOTION DE PETITE ENFANCE)

401

S5 kindergarten

92

S6 day(w)nurser?

4

S7 day(w)care

40

S8 nursery(w)school

27

(oublié la troncature pour avoir aussi le pluriel)

S9 nursery(w)schools

25

S10 S5 or S6 or S7 or S8 or S9

172

(= LES LIEUX D'ACCUEIL)

S11 S10 or S4

553

S12 book?

26413

S13 S12 and S11

166

J'ai alors limité avec book en descripteur, mais je pensais qu'étant dans des bases de sciences de l'information, le terme risquait de ne pas être retenu car trop fréquent. C'était le cas dans ISA mais pas dans LISA où j'ai obtenu 2 693 réponses.

S14 book?/DE

2693

S15 children(w)librar?

119

(pour limiter aux bibliothèques pour enfants)

log off hold

Reprise de la recherche :

Problème de numérotation dans la réexécution de la recherche. J'ai repris en associant directement les différents termes pour les notions de petite enfance et de lieux d'accueil après avoir ajouté child?(w)librar? pour avoir aussi d'éventuels children's library/ies. Effectivement le nombre a augmenté et est passé de 119 à 141.

En liant tous ces termes par OR, j'ai obtenu 679 réponses (S22). J'ai alors voulu limiter en ne les prenant que comme descripteurs le résultat était nul dans ISA et de 97 dans LISA (S23).

Vu le nombre de références obtenues et le fait que dans LISA on pouvait utiliser une limitation par la langue impossible dans ISA, j'ai décidé de ne retenir que les références de LISA.

S23 and book? m'a donné 156 références dans LISA.

La limitation au français (LA=FRE) a donné 6 références.

La visualisation du premier document en format 2 a donné une référence tout à fait pertinente (mais déjà trouvée en recherche manuelle). J'ai alors demandé les 6 documents en format 5 pour avoir également les résumés. Deux seront finalement retenus.

La limitation à l'anglais (langue que la commanditaire maîtrise et qu'elle m'avait signalée comme possible) donnait 55 références que j'ai demandées également en format 5.

Après discussion avec l'animatrice de LAC, 18 furent sélectionnées, soit un taux de pertinence de 33%.

Une remarque à ce propos : il n'est pas sûr que l'indexation soit toujours très rigoureuse en ce qui concerne par exemple les enfants. J'ai en effet obtenu quatre documents qui comportaient 'young children' comme descripteur et qui semblaient, d'après leur résumé, se rapporter à des enfants de 10-12 ans.

Deux documents proposaient des listes de livres ou de matériel à utiliser avec les petits. Mais ils recensaient uniquement du matériel en anglais, inutilisable pour sa plus grande part ici, et de plus sans doute difficile à trouver.

Les autres documents rejetés traitaient de publics particuliers, ce qui n'était pas le sujet demandé, ou envisageaient le rapport du petit avec le livre d'un point de vue théorique et nous avons déjà beaucoup de documents en français sur ce thème.

J'aurais pu rajouter les notions d'école maternelle dans la recherche en français et celle de centres de vacances et de loisirs pour petits qui aurait peut-être donné d'autres résultats. Mais logiquement, on devrait retrouver les références correspondantes grâce à la notion de petite enfance.

Quoi qu'il en soit, force est de reconnaître que la recherche automatisée n'a pas été très fructueuse, (du moins dans sa première partie car les références trouvées dans LISA sont intéressantes) et cela en partie parce que je me suis obstinée à travailler sur Francis.

CONCLUSION

L'intérêt pour la petite enfance va croissant depuis quelques années : les expériences d'animation, d'éveil culturel, les groupes de réflexion... sont nombreux.

Mais, malheureusement pour moi, on s'aperçoit que tout cela est rarement couché sur le papier, ou si ça l'est, cela ne bénéficie pas d'une grande diffusion. On trouve difficilement ces documents en bibliothèque ou dans les bases de données. On y trouve plus facilement des documents sur le livre à l'école grâce au réseau de CRDP et CDDP. L'édition et la coopération dans ce domaine ne sont pas encore aussi développées dans le milieu culturel ou socioculturel, du moins pas de manière si formelle.

J'ai donc rencontré dans cette recherche des difficultés inhérentes au sujet mais j'ai également commis des erreurs de stratégie. Et cet exercice a constitué un excellent entraînement !

Je retiendrai pour ma part :

- qu'il est indispensable de bien cerner le sujet avec son commanditaire
- que le choix du vocabulaire est crucial, d'autant qu'on peut se heurter aussi à un manque de rigueur dans l'indexation (que ce soit dans les bases de données ou dans les fichiers de certaines bibliothèques)
- que l'étude des premiers documents trouvés et de leur bibliographie éventuelle ouvre de nombreuses pistes
- qu'il est indispensable de savoir s'arrêter pour analyser les résultats obtenus et revoir s'il le faut la stratégie de recherche. En effet, même si on prépare des "stratégies de repli", il est souvent difficile de réagir aux réponses données par la machine quand on manque d'expérience, en autres à cause du stress ressenti. Il est clair qu'on ne réagit pas de la même façon quand on consulte un CD ROM et que les notions de temps et donc de coût ne sont pas les mêmes que lors d'une interrogation en ligne (même si en situation professionnelle, il faut, je pense, tenir compte du temps passé à la recherche et pas seulement du coût immédiat, facturé par le serveur)
- que l'interrogation de bases de données même si elle est faite d'une manière plus rigoureuse et professionnelle que la mienne, n'est sans doute pas la panacée pour un sujet comme celui-ci : j'ai obtenu beaucoup de références intéressantes, que je n'ai pas retrouvées ailleurs, en contactant une bibliothécaire engagée dans un groupe d'animation et de réflexion sur la petite enfance.

BIBLIOGRAPHIE

Les références ont été classées par grands sujets. On trouvera :

GENERALITES

sur l'importance du livre pour le tout-petit : le point de vue de psychologues, de psychiatres, d'éducateurs mais aussi des ouvrages grand public plus généraux

BIBLIOTHEQUES

le point de vue des bibliothécaires et l'animation autour du livre : des expériences en France mais aussi à l'étranger avec :

Quelques références en anglais

ECOLE

le point de vue de l'école sur le rôle du livre pour les maternelles.

Le problème de l'apprentissage de la lecture est évidemment à prendre en compte.

Les références sur ce sujet se trouvent sous la rubrique :

la lecture

Suivent des compte-rendus d'expériences et des ouvrages sur les BCD

(Bibliothèques Centres Documentaires) dans la rubrique :

les BCD + quelques expériences

EXPOSITIONS

VIDEOS

ORGANISMES ET PERSONNES-RESSOURCES

sur le plan national

dans la région

POUR CHOISIR DES LIVRES POUR LES TOUT-PETITS

quelques bibliographies sélectives

GENERALITES

Immer les histoires, ça donne envie de lire.
in toutes lettres, novembre 1992, n° 15.

Immer lire : comment aider les enfants à devenir lecteurs, des livres pour les tout petits...
Paris : Bayard Presse, 1982. 146 p.

Bébé lit...relis, relais : actes du colloque du 8 décembre 1989.
Mulleneuve d'Ascq : Office Municipal de la Jeunesse et de la Culture, 1989. 84 p.

Les bébés lecteurs en question.
Argos, n° 7, p. 52-54.

Colloque 'Enfant-lecteur' de Grenoble.
Actualité Rhône-Alpes du Livre, 1984, n° 5.

À la première année, des livres : une carte majeure contre l'exclusion : actes du colloque national du 15 novembre 1991.
Paris : ACCES/IDEF, 1992.

Cahier lecture et petite enfance.
in Actes de lecture, décembre 1985, n° 12.

FL et al.. Apprendre à lire pour les 2-12 ans : plate-forme commune des mouvements pédagogiques.
Paris : Utopie, 1989. 16 p.

Supplément commun aux revues Les Actes de Lecture, Les Cahiers pédagogiques, Educateur, Dialogue, Camaraderie, Vers l'Education Nouvelle : les enfants doivent être confrontés à des écrits réels et la lecture considérée comme une activité de communication. Proposition d'une formation commune à tous les professionnels de l'enfance.

ACCES. *Les livres, c'est bon pour les bébés.*
Paris : ACCES, (s.d.). 22 p.

AFL. *Lire de 0 à 5 ans.*
Paris : AFL

ZOULAI Minou, GINSBERG Gisèle. *Lecteurs avant de savoir lire.*
Enfants magazine, février 1993, n° 198, p. 43-49.

BENICHOU Jean-Pierre, FOUCAMBERT Jean. *Lire, c'est vraiment simple ! quand c'est
affaire de tous.*
Paris : OCDL, 1982. 141 p.

BETTELHEIM Bruno, ZELAN Karen. *La lecture et l'enfant.*
Paris : Laffont , 1983. 256 p.

Observation de 300 enfants en classe de lecture. Importance de l'inconscient dans les
erreurs de lecture.

MONNAFE Marie. *Le rôle essentiel du livre et du récit dans l'éducation du tout-petit.*
Cahiers de la puéricultrice, juin 1987, n° 2, p. 185-196.

BOUYALA Bernadette. *Lecture et petite enfance : propositions d'actions.*
Les Actes de lecture, mars 1990, n° 29, p. 75-77.

BRADMAN Tony. *Lis-moi une histoire : le plaisir de la lecture pour les tout-petits.*
Paris : Centurion/IDEF, 1989. 96 p.

CHENOT Marie-France. *La lecture et l'enfant de B. Bettelheim et K. Zeilan.*
Les Actes de lecture, décembre 1983, n° 4, p. 49-52.

Selon M.F. Chenot, l'approche de Bettelheim, se limitant à la lecture à voix haute, est
trop restrictive. L'auteur insiste sur l'importance du rôle de la famille qui devrait
dramatiser l'apprentissage de la lecture.

CHENOUF Yvonne, FAUCON Guy. *Des enfants, des écrits, la vie : la lecture jusqu'à huit ans.*

Orgeval : MDI, 1985. 168 p.
(AFL)

D.A.S.. *Actes de la journée du 18 avril 1991 : "Le petit enfant et sa famille autour des pratiques culturelles".*

Peuvent s'obtenir gratuitement auprès de la D.A.S.

DIATKINE René. *La rencontre de l'enfant avec l'écrit.*

Lira lira pas, mars 1985, n° 3.

DIATKINE René, BONNAFE Marie. *Les livres, c'est bon pour les petits.*

Revue des livres pour enfants, printemps 1987, n° 113, p 56-59.

DIATKINE René et al.. *Les jeunes enfants et les livres.*

Psychiatrie de l'enfant, 1986, XXIX, 2, p. 319-361.

GLAUMAUD Martine, dir.. *Ouvrez les livres aux bébés .*

Paris : IDEF/Alizé Productions, 1990.

Dossier documentaire destiné aux professionnels. Fait le point des connaissances actuelles sur la mise en relation précoce de l'enfant avec le livre. Eléments de réflexion et informations pratiques pour la mise en oeuvre d'actions.

HAYEK Christiane. *Petite enfance, éveil aux savoirs.*

Paris : La Documentation Française, 1993.

(Délégation à la formation professionnelle. Groupe permanent de lutte contre l'illétrisme)

MAREUIL André. *Le livre et la construction de la personnalité de l'enfant.*

Paris : Casterman, 1977. 166 p.

(Orientations/E3)

MILLOT Rolande. *Lecture et petite enfance.*

Les Actes de lecture, juin 1987, n° 18, p. 58-60.

**MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DE LA COMMUNICATION. DELEGATION AU
DEVELOPPEMENT ET AUX FORMATIONS.** *Abécé d'art : éveil culturel et petite enfance.*
Paris : Ministère de la Culture et de la Communication, 1991. 66 p.

PATTE Geneviève, DE WILDE Michelle. *Les tout-petits et les livres.*
Ecole des parents, septembre-octobre 1981, n° 8.

SAVIER Lucette. *A chaque layette, un livre !*
Autrement, mars 1988, L'enfant lecteur, n° 97, p. 65-72.

SAVIER Lucette. *Lire, pour les bébés, c'est bon !*
Autrement, mars 1988, L'enfant lecteur, n° 97, p. 172-174.

URLAN Catherine. *Le bébé, un lecteur.*
L'Enfant d'abord, juin 1992, n° 158.

URLAN Catherine. *Lire avant la lettre.*
L'Enfant d'abord, mars 1987, n° 115.

URLAN Catherine. *Qu'est-ce que tu lis bébé, dis donc ?*
L'Enfant d'abord, octobre 1987, n° 119.

BIBLIOTHÈQUES

...es tout-petits et les livres.

Revue des livres pour enfants, printemps 1988, numéro spécial, n° 119-120.

Comprend :

CAPDEVILLE C. *Cyprien et les livres.* p. 81-87.

Observations, depuis l'âge de 8 mois, de Cyprien, 2 ans et demi.

DIATKINE R. *Des livres et des récits : avec les premiers mots.* p. 60-64.

PATTE G. *Le temps d'une histoire.* p. 68-77.

PERROT J. *Le livre joue gagnant.* p. 65-67.

Examine les fonctions du livre-jeu.

BERGEAULT Marie-Jeanne. *Fragilité des pratiques de lecture des enfants de milieu socioculturel défavorisé : enjeux du livre et des bibliothèques.*

Montréal : Éditions Émile Bourcier, 1989. 111 p.

Mémoire FCD 1989-M1. S'appuie sur des observations réalisées dans les bibliothèques pour enfants de Vaux en Velin. Les pages 66 à 70 concernent plus particulièrement la petite enfance.

MONNAFE Marie. *Alertez les bébés !.*

Bulletin des Bibliothèques de France, avril 1986, p. 78.

BARACO Alain. *Une bibliothèque pour les 2 à 6 ans : quelques pistes pour la création de CD en maternelle et l'accueil des enfants de 2 à 6 ans dans les bibliothèques publiques.*

Montréal : Éditions Émile Bourcier, 1987. 46 p.

Mémoire 1987-3

MARBRONNEAU Hélène. *Il était une fois des bibliothèques... et elles eurent beaucoup d'enfants.*

Bibliothèque Contact, été 1979, n° 5, p. 2-4.

Le développement des bibliothèques pour enfants de Montréal expliqué par leur organisation.

ENSB. Animation et bibliothèques : journées d'étude d'avril 1984.
Lilleurbanne : ENSB, 1985. 78 p.

FONDATION DE FRANCE. Enfants et bibliothèques : les petites unités de lecture en milieu rural et dans les quartiers : actes du colloque de mai 1989.

comprend :

CAMPAGNEJ., MANUELIAN M. *La sensibilisation des parents et des formateurs à la lecture des plus jeunes.* p. 88-92.

DIATKINE R. *La lecture des plus jeunes.* p. 35-40.

TABET C. *Le livre et la petite enfance.* p. 51-54.

Plus théorique : ce que fait la Direction du Livre et de la Lecture.

BERMANAUD Marie-Claire. *Créer et animer une bibliothèque en milieu rural.*
Paris : Ed. du Cercle de la Librairie, 1982. 190 p.

ARTY Bénédicte. *Etude d'une bibliothèque pour enfants à l'hôpital de Saint-Etienne.*
Lilleurbanne : ENSB, 1987.

Mémoire 1987-25

BERLETT Marie-Isabelle. *Les tout-petits et les livres.*
Revue des livres pour enfants, décembre 1982, n° 88.

BERLETT Geneviève. *La bibliothèque à la rencontre des enfants.*
Revue des livres pour enfants, septembre 1982, n° 85.

BERLETT Geneviève. *Laissez-les lire ! les enfants et les bibliothèques.*
Paris : Temps Apprivoisé/Éditions Ouvrières, 1987. 378 p.

BERROTT Jean. *Du jeu, des enfants et des livres.*
Paris : Ed. du Cercle de la Librairie, 1987. 344 p.
(bibliothèques)

OSLANIEC Christian. *Donner le goût de lire : des animations pour faire découvrir aux jeunes le plaisir de la lecture.*
Paris : Le Sorbier, 1990. 237 p.

ANTANTONIOS Laurence. *Des livres avant de savoir lire.*
Livres Hebdo, octobre 1985, n° 43.

EIBEL Bernadette. *Bibliothèques municipales et animation.*
Paris : Dalloz, 1985. 324 p.

ULEU Benoît. *L'interrogation d'un "modèle" : les bibliothèques pour enfants en Suède : pratiques, politiques et imbrications dans les institutions de la lecture publique suédoise.*
Villeurbanne : ENSB, 1989.

Mémoire 1989-M10

QUELQUES REFERENCES EN ANGLAIS

SHRENDIS Ilse. *The Children's librarian.*
Cape Librarian, june-july 1986, p. 16-17.

Importance du livre dans le développement de l'enfant.

ALBANO Carol, HOLDEN Susan. *Stories on stage.*
School Library Journal, february 1990, 36, p. 40.

Mise en scène de livres pour enfants par des jeunes de 12 à 18 ans pour un public de tout-petits, dans l'Etat de New-York + une sélection d'histoires qui se prêtent à une telle approche.

BARRON Pamela P. *Production of a telecourse in library and information science.*
Journal of Education for Library and Information Science, spring 1987, 27, p. 247-256.

Mise en place, en Caroline du Sud, d'une formation destinée aux adultes travaillant ou vivant avec des tout-petits pour les aider à choisir des livres et les partager avec les enfants.

DE BEER Johanna. *Each child is special in the children's library.*
Cape Librarian, october 1989, 33, p. 11-12.

Insiste sur la relation entre le bibliothécaire et le petit enfant.

JENNISTON Susan W. *Extending library services to children : reaching out to preschools.*
Emergency Librarian, january-february 1986, 13, p. 19-20.

Décrit une action mise en place en Californie pour promouvoir le livre chez les 3-5 ans.

FOX Caro. *Provision and use of books in Tyneside nursery schools.*
School Librarian, december 1984, 32, p. 321-326.

Enquête sur le livre et la lecture dans les maternelles de Newcastle (GB).

GORDON Cecilia. *The indexing of children's books.*
School Librarian, december 1976, 24, p. 294-299.

De l'importance du classement en bibliothèque même pour ceux qui ne lisent pas encore.

IRVINE Elizabeth. *Without the realms of gold : books and the pre-school country child.*
An Leabharlann. The Irish Library, autumn-winter 1977, 6, p. 84, 86-87, 89, 91.

Ce qu'il faudrait faire pour toucher les enfants d'âge préscolaire dans les campagnes.

JEFFERY Debby, MAHONEY Ellen. *Sitting pretty : infants, toddlers and lapsits.*
School Library Journal, april 1989, 35, p. 37-39.

Animation à la bibliothèque de San Francisco en direction des moins de 3 ans et de leurs parents.

KARLSSON Karin. *Library activities for children : a Swedish example.*
Scandinavian Public Library Quarterly, 1976, 9, p. 81-84.

Les animations pour les enfants scolarisés et d'âge préscolaire dans une bibliothèque suédoise.

KRELL Denise. *Services for adult caregivers of the very young child.*
Journal of Youth Services in Libraries, winter 1990, 3, p. 134-138.

De l'importance pour les bibliothécaires de servir les adultes qui vivent ou travaillent avec des tout-petits, et les outils proposés.

MARKOWSKY Juliet K.. *Storytime for toddlers.*
School Library Journal, may 1977, 23, p. 28-31.

"L'heure du conte" pour des 2 ans dans l'Etat de New-York.

MERLET Marie-Isabelle. *Placement at the New York Public Library, May 1980.*
Médiathèques publiques, july-september 1982, 63, p. 35-39.

Décrit, entre autres, les services offerts aux petits à la bibliothèque de New York.

SMARDO DOWD Francis. *Encore ! Integrating children's literature as a prelude or finale to music experiences with young children.*

School Library Media Quarterly, summer 1990, 18, p. 258-260.

Comment en bibliothèque ou à l'école associer les livres à un travail sur la danse ou la musique avec des petits ou des premiers lecteurs.

TILLEY Ruth. *Specialised services not a privilege but a necessity : the imperatives of Bullock.*

Library Association Rec., avril 1977, 79, p. 189.

Présentation d'animations entreprises en Grande-Bretagne dans les bibliothèques, dont certaines visaient les petits, et des difficultés rencontrées.

TOETEMEYER Andrée-Jeanne. *The African child and the book.*

Cape Librarian, october 1983, p.5-7.

En Afrique, les bibliothécaires cherchent à toucher les petits des milieux défavorisés par le biais des hôpitaux, des centres sociaux et des maternelles.

TOWEY Cathleen A.. *Babywise : booking a head start for parents.*

School Library Journal, september 1990, 36, p. 148-152.

Une action lancée dans l'Etat de New York en 1989 pour amener parents et tout-petits à aborder ensemble le livre.

ÉCOLE

LA LECTURE

De la nécessité au plaisir de lire : contribution à la lutte contre l'illettrisme.
Poitiers : CRDP, 1990.

Innovation et qualité pour l'école : répertoire des communes engagées dans la bataille de la lecture.
Paris : Savoir-Livre, 1990.

Publié avec le concours de l'Association des Maires de France, du CNL et du Ministère de la Culture, donne les réponses de 1 200 communes à une enquête sur les actions entreprises autour de la lecture.

BEAUME Edmond. *La lecture : préalable à sa pédagogie.*
Paris : AFL, 1985. 249 p.

BELLENGER Lionel. *Les méthodes de lecture.*
Paris : P.U.F, 1980. 127 p.
(Que sais-je ?)

CHARMEUX Eveline. *La lecture à l'école.*
Paris : P.Cedic, 1985. 174 p.
(Langue française, théorie et pratique)

COHEN Rachel. *L'apprentissage précoce de la lecture.*
Paris : PUF, 1977. 240 p.
(Pédagogie d'aujourd'hui)

Préconise l'apprentissage de la lecture en moyenne et grande sections maternelles et prend compte de l'expérience menée de 1972 à 1976 à l'Ecole Active Bilingue de Paris.

DUBOIS Jacqueline et Raoul. *Pourquoi des livres à l'école maternelle ?.*
Paris : Magnard/L'Ecole des loisirs, 1982. 117 p.
(Lecture en liberté)

ERENA Michelle, LACROSAZ Marie-Claude, BASTIEN Gérard, DECOURT Nadine. *Lire à la maternelle : l'enfant à la rencontre des écrits.*

Toulouse : Privat, 1987. 121 p.

(Mésopé)

FERREIRO Emilia. *Lire-écrire à l'école : comment s'y apprennent-ils ?*

Lyon : CRDP, 1988. 408 p.

FJALKOW Jacques. *Mauvais lecteurs , pourquoi ?*

Paris : PUF, 1986. 200 p.

(Pédagogie d'aujourd'hui)

FOUCAMBERT Jean. *La manière d'être lecteur.*

Orgeval : MDI, 1980. 160 p.

Apprentissage et enseignement de la lecture de la maternelle au CM2, par l'un des fondateurs de l'AFL.

LENTIN Laurence. *Du parler au lire : interaction entre l'adulte et l'enfant.*

Paris : Ed. E.S.F., 1983. 197 p.

(Sciences de l'éducation)

RIEBEN L., PERFETTI C., dir. *L'apprenti lecteur : recherches empiriques et implications pédagogiques.*

Paris : Delachaux & Niestlé, 1989. 360 p.

(Textes de base en psychologie)

RIGARD Geneviève. *L'apprentissage de la lecture : bibliographie.*

Références documentaires, 1986, n° 12.

SALLEMAND Marie-Claude. *Enfants de maternelle et lecture.*

Les Actes de lecture, décembre 1986, n° 16, p. 55-57.

ERRI Huguette, GRASS Christiane, MINET Odette. *Lire de la maternelle au CP.*

Paris : A. Colin, 1984. 176 p.

(Cahiers de pédagogie)

MITH Frank. *Comment les enfants apprennent à lire.*

Paris : Retz, 1980. 168 p.

(Actualité pédagogique)

LES BCD + QUELQUES EXPERIENCES

Connaissance du conte.

Montpellier : Centre d'information sur la petite enfance, (s.d.). 108 p.

Dossier documentaire : analyse des fonctions structurales du conte et rapporte des expériences auprès d'enfants en maternelle.

Les parents animent une bibliothèque d'école.

Ecole maternelle française, juin 1983, n° 9, p. 1-2.

Animation, lectures et BCD.

Animation et éducation, janvier-février 1988, n° 82.

Manuel de mise en place et d'animation d'une BCD.

Montpellier : CRDP, 1983.

Dossier utile pour connaître la classification utilisée dans de nombreuses BCD, basée sur la Dewey avec un jeu de couleurs.

Le conte en maternelle et la lecture.

Montpellier : Ecole maternelle, 40 rue Maryse Bastié, 1986.

Photocopies qu'on peut obtenir auprès de l'école : expérience de constitution d'une BCD en maternelle.

LABERT Hélène. *Les bibliothèques d'école : dossier.*

Ecole maternelle française, décembre 1982, n° 3, p. 17-32.

Compte-rendu d'expériences : mise en place et fonctionnement dans cinq établissements de la Seine Saint-Denis.

ORDI Catherine. *Lire à l'école maternelle : concevoir, organiser, animer une bibliothèque
l'école maternelle : la marmothèque.*
Paris : CRDP, 1986. 47 p.

ARENT Yves. *La BCD : pour quelle école ? pour quelle lecture ?*
Paris : AFL, 1984. 285 p.

ARENT Yves. *La BCD en maternelle.*
Les Actes de lecture, décembre 1988, n° 24, p. 34-36.
septembre 1988, n° 23, p. 16-21.

LESTER Catherine. *L'ogre fou : approche de l'écrit à la maternelle.*
Nancy : CDDP, 1991. 36 p.
(lecture vécue)

EXPOSITIONS

Deux expositions conçues par les Amis de la Joie par les Livres :

Des couleurs et des choses

réalisée à partir de l'imagier photographique de Tana Hoban publié aux éditions Kaléidoscope en 1990.

- . 10 panneaux de photos
- . des objets photographiés
- . tous les livres de Tana Hoban, même ceux qui ne sont pas publiés en France.

Location : 1 000 F la semaine

Prix de vente : 20 000 F

L'île où...: un espace de lecture pour les tout-petits

sous forme d'une valise :

- . un tapis de lecture (250 x 250 cm) et 3 livres en tissu créés par Louise-Marie Cumont, sculpteur
- . 50 livres français et étrangers
- . 2 boîtes de rangement dessinées par Bruno Munari

Location : 1 500 F la semaine, 2 250 F le mois

Contact : Elisabeth Lortic, La Joie par les Livres tél : (1) 47 23 33 88

L'Arbre à paroles

conçue par le groupe "Livres et bébés" de Grenoble, réalisée par Alain Hecquard, décorateur.

Grand livre ouvert avec, à l'intérieur, un arbre dont les feuilles sont des bouche-vitrines (cf Broutille de Claude Ponti). Ces bouches contiennent des objets ou des personnages correspondant à des histoires contenues dans les 10 livres qui accompagnent l'expo.

Prix de vente (sans les objets) : 10 000 F

Contact : Alain Hecquard tél : 76 09 65 80

Bébé bouquine, les autres aussi

a pour but, à l'aide de photos, d'extraits d'albums, de faire partager aux familles et aux professionnels de la petite enfance la nécessité et le plaisir de la lecture.

- . 10 posters (60 x 80 cm)
- . une bibliographie de 150 ouvrages pour les enfants de 0 à 10 ans.

Prix de vente : 400 F + 40 F frais de port

Contact : IDEF tél (1) 40 39 90 03

Bébé câlin, bébé bouquin

espace-jeu réalisé à l'initiative de la bibliothèque de Nantes par des professionnels de la petite enfance et articulé autour de 4 thèmes : livres animés, imagiers, livres-sensations, kiosque à histoires. Comprend aussi :

- . un livre géant par lequel on entre dans l'expo
- . un personnage en polystyrène (Arthur)
- . des cubes-puzzles

Espace nécessaire : 100 à 150 m2

Location : 800 F la semaine

Contact : Annie Ollivier

Médiathèque

15 rue de l'Héronnière

44041 Nantes Cedex 01

tél : 40 41 95 95

Images en mots, mots en images

réalisée par l'Association pour le Développement Social du Quartier Argentine, cette expo de photos montre des enfants de 0 à 6 ans, parfois accompagnés de leurs parents, en situation réelle de lecture ou de découverte du livre, au cours d'une animation "Approche du livre en P.M.I."

- . 26 panneaux de carton plume de 50 x 65 cm

Contact : A.D.S.Q.A.

8 avenue de Bourgogne

BP 802

60008 Beauvais Cedex

tél : 44 05 44 71

Livre en voyage

conçu pour faire se rencontrer livres et bébés en présence d'animateurs, cet espace est composé d'éléments sculptés et peints :

- . une tente en forme de livre renversé (hauteur : 160 cm, largeur : 180 cm, longueur : 190 cm)
- . un coffre à livres et à trésors
- . un présentoir à livres en forme de girafe-totem (hauteur : 2 m)
- . deux tapis

Prix de vente : 20 000 F

Contact : ACCES tél : (1) 40 51 72 43

Regardez les bébés : ils aiment les livres !

exposition de photos à destination des adultes. Scénographie de Christian Hugel.

Contact : Catherine Leroudier

Centre social Charpennes-Tonkin Villeurbanne

tél : 78 89 05 01

La maison d'Arthur

conçue par l'Office Municipal de la Jeunesse et de la Culture de Villeneuve d'Ascq.
· une maison en bois de 16 appartements dont 12 sont occupés par des personnages, héros de livres pour tout-petits
· 12 titres en 5 exemplaires chacun

Location : 1 800 F pour 15 jours, 500 F la semaine supplémentaire

Contact : O.M.J.C. Chaussée de l'Hôtel de ville
59650 Villeneuve d'Ascq
tél : 20 05 14 54

VIDEOS

Bébé lit...relis, relais !

35 mn

Plateau télévisé qui alterne les reportages et les échanges autour de six thèmes :

- l'histoire des livres pour enfants en raccourci
- des pratiques de lecture
- des points de vue du grand public
- le livre et l'école maternelle
- une expérience en P.M.I.
- les points de vue d'auteurs et d'éditeurs

Contact : Médiathèque

96, chaussée de l'Hôtel de Ville
59650 Villeneuve d'Ascq
tél : 20 91 62 91

Des livres entre deux âges

Lecture par des adolescents présumés non-lecteurs à des petits de l'école maternelle (4-5 ans), à la bibliothèque enfantine de l'Agora d'Evry.

Coproduction : ACCES/CDDP Essonne, 1991.

Les livres, c'est bon pour les petits

15 mn

Présente 3 exemples d'intervention avec les livres auprès de très jeunes enfants en crèche, P.M.I., bébé-club.

Production : ACCES

Diffusion : Amis de la Joie par les Livres

Lis avec moi

8 mn

Une pratique du livre en P.M.I.

Coproduction : IDEF/OMJC Villeneuve d'Ascq

Ouvrez les livres aux bébés

Le livre et les bébés dans le cadre familial.

Coproduction : IDEF/OMJC Villeneuve d'Ascq

Trop petit pour lire

8 mn

L'utilisation du livre en crèche

Coproduction : IDEF/OMJC Villeneuve d'Ascq

Moi aussi je lis

Livres et bébés à la bibliothèque municipale de Bègles

tél bibliothèque : 56 49 54 81

On n'est jamais trop petit pour lire

Extrait du film *Dis, raconte...*

Diffusion : Les Amis de la Joie par les Livres

La marmothèque : un maillon de la chaîne lecture

Accompagne le livre de Catherine JORDI.: *Lire à l'école maternelle.*

Diffusion : CRDP Besançon

ORGANISMES ET PERSONNES - RESSOURCES

SUR LE PLAN NATIONAL

Centre National du Livre pour Enfant

8 rue Saint-Bon
75004 Paris
tél : (1) 48 87 61 95

La Joie par les Livres

5 rue Auguste Vacquerie
75116 Paris
tél : (1) 47 23 33 88 / 47 23 38 89

ACCES : Actions Culturelles Contre les Exclusions et les Ségrégations

20 rue Soufflot
75005 Paris
tél : (1) 40 51 72 43

AFL : Association Française pour la Lecture

24 rue des Petites Ecuries
75010 Paris cedex
tél : (1) 48 00 95 60

ATD Quart Monde

33 rue Bergère
75009 Paris
tél : (1) 42 46 81 95

CIDJ : Centre d'Information et de Documentation Jeunesse

101 quai Branly
75015 Paris
tél : (1) 45 67 35 85

CLAP : Comité de Liaison pour l'Alphabétisation et la Promotion

25 rue Gandon
75013 Paris
tél : (1) 45 85 31 81

Réseau national de 300 associations agissant dans le champ de la formation, de l'animation, de la promotion sociale, culturelle et professionnelle des populations immigrées et françaises.

CNDP : Centre National de Documentation Pédagogique

INRP : Institut National de Recherche Pédagogique

29 rue d'Ulm

75230 Paris cedex 05

tél : (1) 46 34 90 00

Fondation de France

40 avenue Hoche

75008 Paris

tél : (1) 42 25 66 66

Soutient le développement des bibliothèques pour enfants et accorde des subventions aux associations qui assurent des actions de soutien scolaire et péri-scolaires.

GPLI : Groupe Permanent de Lutte contre l'illétrisme

8 avenue de Ségur

75007 Paris

tél : (1) 40 56 73 36

IDEF : Institut De l'Enfance et de la Famille

3 rue du Coq Héron

75001 Paris

tél : (1) 40 39 90 03

Possède une médiathèque spécialisée sur l'enfance et la petite enfance

INJ : Institut National de la Jeunesse

rue Paul Leplat

78160 Marly Le Roi

tél : (1) 39 16 57 79

Centre d'information sur la petite enfance

place Pierre Mendès-France

31000 Toulouse

tél : 61 25 02 21

PROMOLEC

rue de la Redoute

21850 Saint-Apollinaire

tél : 80 73 26 50

Association pour la promotion de la lecture qui organise le Salon des bébés lecteurs de Dijon.

A signaler aussi :

Le Bébébus de la BCP de Seine et Marne.

Contact : Mme Julien-Baillet
rue Jean Baptiste Colbert
77350 Le Mée sur Seine

L'expérience de la **BCP de la Corse du Sud** qui travaille beaucoup avec les crèches, les
garderies

Cours Soeur Amélie
21100 Sartene
tél : 95 77 05 00

Lis avec moi

expérience de formation de mamans-conteuses dans le Nord-Pas de Calais.

Contact : Juliette Campagne
Centre Binet
76 Bld Vauban
59800 Lille

Dans le Gard, un travail de création sur le livre entre enfants d'âge maternel et parents et
également un travail avec des conteurs

Contact : Christine Wagner
6 avenue de Provence
30120 Redessan
tél : 66 20 39 21

Babils : les tout-petits et leur environnement culturel

Une émission de radio consacrée à la petite enfance, les 1^o et 3^o lundis de chaque mois
de 10H15 à 11H sur Radio Aligre (93.1 FM à Paris)

DANS LA REGION

Luce Dupraz

chargée de mission régionale Petite Enfance
Préfecture de région
Secrétariat général pour les Affaires Régionales
31 rue Mazenod
69426 Lyon cedex 03
tél : 72 61 60 60 poste 6495

CDDP : Centre Départemental de Documentation Pédagogique

2 rue des Aravis
74000 Annecy
tél : 50 23 79 36

CEFISEM : Centre de Formation et d'Information pour la Scolarisation des Enfants de Migrants

80 bld de la Croix-Rousse
69283 Lyon cedex 01
tél : 78 30 04 04 poste 312

CEMEA : Centres d'Entraînement aux Méthodes d'Education Active

Une des grandes associations de formation d'animateurs et de directeurs de centres de vacances. Publie la revue Vers l'Education Nouvelle.

Délégation Alpes Vivarais
5 bld Edouard Rey
38000 Grenoble
tél : 76 87 21 02

Délégation Lyon
rue Marceau
69001 Lyon
tél : 78 28 74 05

CLAP Rhône-Alpes

5 rue Sala
69002 Lyon
tél : 78 37 70 89

CRILJ

3 rue Garcia Lorca
38100 Grenoble
tél : 76 62 36 97

Groupe 'Livres et petite enfance'

réunit à Grenoble des professionnels en contact direct avec la petite enfance.
Contact : Kathy Feinstein, Médiathèque Grand Place, tél : 76 22 64 20

Observatoire régional 'Livre et bébé' à Villeurbanne

séminaires animés par Marie Bonnafé, fondatrice d'ACCES, à la Maison du Livre, de l'Image et du Son. Les prochains ont lieu les 5 avril et 7 juin 1993.

Association Promotion des Actions Educatives

Maison du lac

105 bis galerie de l'Arlequin

38100 Grenoble

publie la revue Trop petit pour lire, devenue en 1988 Lire, Agir, Comprendre (3 n°/an)

ADDCAES

278 rue de Combes

73020 Chambéry cedex

tél : 79 72 43 49

soutien et suivi d'équipes de terrain pour la définition et la mise en place de projets dans le champ Enfant-Famille-Ecole.

Centre de documentation spécialisé, entre autres sujets, sur la petite enfance.

Les Arts du récit

suite au travail autour de la petite enfance réalisé pendant le Festival du conte, stage Comptines et jeux de nourrice les 23 et 24 avril 1993.

M.J.C. Sud

4 rue Chopin

38400 Saint-Martin-d'Hères

tél : 76 25 70 72

Les journées de la petite enfance

les deuxièmes journées ont été organisées par la municipalité de Saint-Egrève, l'IDEF et le CNFPT les 15 et 16 janvier 1993. Les Actes ne sont pas encore parus mais on peut contacter A.M. Meurat au 76 75 26 54

POUR CHOISIR DES LIVRES POUR LES TOUT-PETITS

aux revues professionnelles et aux guides de la Joie par les Livres, on peut ajouter :

50 titres pour les 3-4-5 ans.

Revue pour comprendre, n° 34, octobre 1992.

Bébé croque-livres.

Catalogue conçu par la médiathèque E. Caux (Saint-Nazaire), la bibliothèque S. Beckett (Guérande), la BCP de Loire-Atlantique et l'Association Mille Feuilles et Petit Lu (Guérande), dans le cadre des manifestations "Bébé croque-livres" en 1991.

Quinquins-potins : numéro spécial petits.

Bibliothèques de Metz.

Envol : sélection de livres pour les petits enfants.

Bibliothèques de Montreuil, 1988.

La parole aux tout-petits : 260 livres pour les enfants jusqu'à 3 ans.

Bibliothèque de la Joie par les Livres, 1991.

Un livre pour grandir.

Éditeurs : CRDP, 1988. 162 p.

DURGUIGNON Jean-Claude. *L'album pour enfant : pourquoi ? comment ?*

Paris : A. Colin, 1985.

(Collection pédagogique)

PROMOLEC. *Choisir un livre pour tout petit.*

Saint-Apollinaire : Promolec, 1989. 16 p.

BIBLIOTHEQUE DE L'ENSSIB



9652792