



DESS
1982
4
A

LA PRESSE A L'ECOLE

*Recherche documentaire effectuée par Marie Noelle PIROUX
pour Monsieur Xavier MARULA, journaliste au PROGRES*

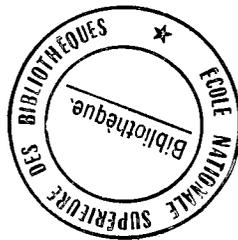
BIBLIOTHEQUE DE L'ENSSIB



841175F

Je voudrais, tout d'abord, remercier Monsieur Xavier MARULA pour m'avoir confié cette recherche sur la presse à l'école.

Je ne voudrais pas, non plus, oublier les nombreuses personnes qui m'ont aidée, aussi bien les documentalistes du C.R.D.P. de LYON que les membres des diverses associations préoccupées par ce thème.



SOMMAIRE



LISTE DES SIGLES EMPLOYES.....page 3 à 4

INTRODUCTION.....page 5 à 6

PREMIERE PARTIE : METHODOLOGIE DE RECHERCHE.....page 7 à 17

1/- Choix du sujet.....page 8 à 9

2/- Orientation de la recherche.....page 9 à 10

3/- Formulation de la question.....page 11

4/- Recherche automatisée.....page 12 à 15

4-1/- Choix des bases.....page 12

4-2/- Equation de recherche.....page 13 à 14

4-3/- Problèmes d'interrogation.....page 14 à 15

4-4/- Résultats.....page 15

*5/- Recherche manuelle et accès aux documents
primaires.....page 15 à 16*

6/- Contacts.....page 17

LISTE DES SIGLES EMPLOYES

- A.F.E.F : Association française des enseignants de français.
- A.F.P. : Agence France presse
- A.J.U. : Association des journalistes universitaires
- A.P.E. : Association presse enseignement
- A.P.H.G. : Association des professeurs d'histoire et de géographie
- A P I J : Association presse information jeunesse
- A.P.S.E.S. : Association des professeurs des sciences économiques et sociales
- A R P E J : Association régionale presse enseignement jeunesse
- B.O. : Bulletin officiel
- B.P.L. : Bibliothèque publique d'information
- B.R.E.F. : Bulletin régional des enseignants de français
- B.U. : Bibliothèque universitaire
- C I P E : Comité d'information pour la presse à l'école
- C L E M I : Centre de liaison de l'enseignement et des moyens d'information
- C.P.J. : Centre de perfectionnement des journalistes
- C R A P : Cercle de recherche et d'action pédagogique
- C R E L E F : Centre de recherches en linguistique et enseignement du français
- C.R.D.P. : Centre régional de documentation pédagogique
- D.E.S.S. : Diplôme d'études supérieures spécialisées
- E.N.S.B. : Ecole nationale supérieure des bibliothèques
- J.D.I. : Journal des instituteurs et des institutrices
- I.N.R.D.P. : Institut national de recherche de documentation pédagogique
- OFRATEME : Office français des techniques modernes d'éducation
- P.E.E.P. : Fédération des parents d'élèves de l'enseignement public.

INTRODUCTION



. Le D.E.S.S. en informatique documentaire comporte, comme sujet de travail pour les étudiants, la rédaction d'une synthèse sur un thème défini en commun par l'étudiant et un "patron" chargé de trouver le sujet et d'aider à la recherche par des conseils.

Comme cette recherche documentaire doit concerner la spécialité de l'étudiant, il m'a semblé logique de faire une recherche sur la presse. Il m'a fallu trouver une personne intéressée par une recherche de ce genre, j'ai pensé à Xavier MARULA car il est un enseignant de la maîtrise de l'information et de la communication dont j'ai suivi les cours.

. Le sujet "la presse à l'école" m'a paru offrir des possibilités de recherche très intéressantes. Cela s'est révélé exact.

Je n'ai pas eu de difficultés majeures pour réaliser ce travail, je ne peux toutefois que déplorer le peu de références obtenues par une interrogation des bases de données. Cela est dû à l'absence, pour le moment, de bases traitant des sciences humaines et sociales.

La presse à l'école est un vaste sujet, j'ai eu un moment l'impression d'être noyée sous la masse des références et ensuite des documents. Heureusement après un tri serré, le nombre de documents s'est restreint et j'ai pu consulter tous les textes retenus. Et à partir de là, il m'a suffi de sélectionner les plus importants pour les citer dans la synthèse proprement dite.

PREMIÈRE PARTIE :

METHODOLOGIE DE RECHERCHE

1/- CHOIX DU SUJET

Dans le cadre du D.E.S.S. en informatique documentaire, doit être faite une note de synthèse sur un sujet précis en relation avec la spécialité de l'étudiant.

Ayant préparé une maîtrise orientée sur la presse et les média, il m'a semblé tout naturel de demander à un journaliste de définir un thème et de patronner cette recherche documentaire.

Monsieur Xavier MARULA, journaliste au PROGRES, s'intéresse depuis longtemps à l'utilisation de la presse dans l'enseignement. Le sujet à traiter s'intitulerait donc "La presse à l'école".

C'est un titre à la fois précis et très large, il faut donc l'interpréter et choisir une optique :

Pour traiter de ce sujet, nous nous sommes surtout tournés vers le problème de l'utilisation des informations, contenues dans un journal ou un périodique quelconque, dans l'enseignement. De façon à ce que celui-ci soit plus ouvert sur la vie, donc sur l'actualité.

Il ne s'agit pas de vouloir à tout prix que tous les supports de cours soient la presse. Mais il faut qu'en sortant

de l'univers clos de l'école, l'enfant puisse s'intégrer sans difficulté aucune dans la société, c'est-à-dire y vivre, la comprendre et la juger.

Nous ne nous sommes pas intéressés aux journaux d'écoliers, de lycéens ou d'étudiants. De même, nous ne nous sommes pas attardés sur les connaissances de l'histoire de la presse et des techniques d'impression, car le sujet aurait été beaucoup trop vaste et nous aurions été ensevelis sous les documents.

2/- ORIENTATION DE LA RECHERCHE

Je dois avouer ne pas m'être attardée sur les bulletins signalétiques. En effet, j'en ai consulté certains à la bibliothèque de l'E.N.S.B., mais n'ayant rien trouvé sur le sujet de la presse à l'école, j'ai renoncé et me suis plutôt tournée vers des bibliothèques et des centres de documentation

Sur tous les sujets concernant l'enseignement, il y a des centres de documentation particulièrement bien pourvus les Centres Régionaux de Documentation Pédagogique. J'ai donc effectué de nombreuses recherches au C.R.D.P. de LYON et c'est là que j'ai obtenu le maximum de références et où j'ai pu consulter de nombreux articles.

.../...

Si j'ai choisi dès le départ de m'adresser au C.R.D.P. de LYON c'est sur les conseils de M. Xavier MARULA, pour avoir des textes de base permettant d'orienter les recherches vers d'autres organismes concernés. Cela s'est révélé tout à fait exact, car à partir des dossiers du C.R.D.P., j'ai pu obtenir des adresses d'associations et de personnes à contacter.

Bien évidemment, je me suis rendue dans d'autres bibliothèques, en particulier, la Bibliothèque Municipale de la PART DIEU et la Bibliothèque Publique d'Information (B.P.I.) du Centre POMPIDOU.

J'ai aussi interrogé des bases de données, mais le domaine des sciences humaines et en particulier, l'éducation, n'est pas encore bien couvert. Ce n'est donc pas grâce aux interrogations effectuées en conversationnel que j'ai pu réunir les documents les plus intéressants. Dans quelques années, cette situation devrait évoluer et l'on devrait pouvoir trouver satisfaction dans le domaine des sciences humaines, en effet, les bases commencent à s'ouvrir à ce domaine.

.../...

3/- FORMULATION DE LA QUESTION

La locution "presse à l'école" semble à première vue très claire, on a l'impression qu'elle est explicite et qu'elle suffit à elle-même. Mais, en réfléchissant, on peut assimiler à chaque mot de cette expression d'autres termes soit synonymes soit complémentaires.

En effet, cette recherche devant donner lieu à une synthèse, il faut qu'elle soit la plus poussée et la plus exhaustive possible. Il faut donc développer la signification du sujet traité et essayer d'en couvrir les nombreux aspects.

Au mot presse, on peut associer information, moyens d'information, mass média.

Au mot école peut se rattacher enseignement, éducation, pédagogie.

Et pour cerner le sujet, on peut penser politique de l'éducation, technique pédagogique, éducation critique.

A l'aide de tous ces termes, on peut déjà faire des recherches et obtenir des références de documents qui renverront eux-mêmes à d'autres textes.

.../...

4/- RECHERCHE AUTOMATISEE

4-1/- CHOIX DES BASES

Il a fallu déterminer les bases à interroger et leurs serveurs. Le choix étant assez limité, il s'est résumé à Pascal dans le cadre du cours d'initiation à l'interrogation de bases de données de Madame MOUGENOT pour Télésystèmes, et pour ASE/IRS à France Actualité. Ensuite, j'ai interrogé à la bibliothèque universitaire de BRON, Francis sur Télésystèmes et Spleen sur CIRTE, ces deux bases sont d'ailleurs proches puisque Spleen reprend Francis S. Ce dernier choix a été fait par les responsables de la B.U. de BRON.

4-2/- EQUATION DE RECHERCHE

Comme le terme presse à l'école, pourtant considéré comme mot clef dans bien des classements manuels, n'était pas repris comme descripteur dans la plupart des bases, j'ai dû consulter le thesaurus correspondant.

Evidemment pour Pascal et France Actualité, la préparation de la question n'a pas été aussi

.../..

précise que pour Francis puisque ces interrogations ont été faites dans le cadre d'un cours. J'ai ainsi pu obtenir une quinzaine de références grâce à France Actualité, alors qu'avec Pascal, je n'ai rien obtenu.

Grâce au thésaurus de Francis S, j'ai dégagé une équation de recherche qui me semblait intéressante mais que je n'ai pu appliquer correctement car elle ne semblait pas convenir aux documentations de la B.U. de BRON qui a préféré l'emploi de termes plus larges.

(1) - Presse ou moyens d'information ou mass média

(2) - Enseignement ou moyens d'enseignement

(3) - Education critique ou politique de l'éducation ou éducation de base

(4) - Technique pédagogique ou éducation de masse

(5) - 1 ET (2 OU 3 OU 4)

.../...

4-3/- PROBLEMES D'INTERROGATION

Au lieu de cette façon de procéder qui aurait limité les documents quitte à élargir par la suite, il m'a été conseillé une troncature illimitée pour enseignement, éducation, pédagogie et une précision pour les moyens d'information c'est-à-dire spécifier radio, télévision, quotidien, magazine, journal, information.

Il en a résulté une formulation de la question très longue et enfin une réponse avec un bruit considérable, en effet, plus de 1 700 références. Non seulement, la formulation de la question nécessitait de nombreuses étapes mais, pour les termes à troncature illimitée, il y avait beaucoup de temps perdu du fait de l'affichage de toutes les possibilités existantes.

Ne pouvant plus restreindre logiquement et rapidement, nous sommes passés sur Spleen où la recherche se faisait uniquement sur Francis S et non plus sur Francis en entier. Cela coûtait moins cher et restreignait la recherche au seul domaine des sciences humaines.

.../...

Là, j'ai pu reprendre mon équation première avec toutefois le handicap de ne pas connaître le langage d'interrogation du serveur CIRCE. Les opérateurs ET et OU sont remplacés par # et +

4-4/- RESULTAT

J'ai obtenu un nombre de 27 références. Après en avoir fait lister cinq, j'ai constaté leur pertinence et je les ai demandées en impression différée.

Elles m'ont pour la plupart intéressée, mais seulement une dizaine concernait vraiment le sujet. Pour vérifier la pertinence, j'ai dû sélectionner sur le titre, mais surtout sur les descripteurs présents et sur le résumé. Ma tâche a été facilitée par le fait que j'avais déjà une bonne connaissance du sujet grâce à mes recherches manuelles.

5/- RECHERCHE MANUELLE ET ACCÈS AUX DOCUMENTS PRIMAIRES

J'ai effectué cette recherche aussi bien avant que pendant et après ma recherche automatisée. Cette recherche manuelle m'a facilité l'accès aux documents primaires car je me suis souvent trouvée en face de dossiers de presse où figuraient les articles obtenus par l'interrogation des différentes

bases.

Je dois dire que si je m'étais contentée des références obtenues par une recherche en conversationnel, j'aurais eu assez peu de documents. En me rendant au C.R.D.P. de LYON et dans d'autres centres de documentation, j'ai multiplié le nombre de mes références par au moins 10.

Evidemment, j'ai eu, grâce à ces dossiers sur la presse à l'école, accès à des bibliographies déjà parues, par exemple : celle du CRELEF, celles figurant à la suite d'un article, celles résultant d'une étude dans des numéros spéciaux de revues. A l'aide de tout ceci, j'ai sélectionné des références et ensuite des documents.

Il est certain que sur la centaine de références figurant dans la bibliographie ci-jointe, j'en ai lu les 2/3. Pour rédiger la synthèse, je me suis servie de celles qui m'ont semblé essentielles et je me suis limitée à en citer une vingtaine parmi celles dont l'accès au document primaire est le plus facile.

.../...

6/- CONTACTS

J'ai pris contact par téléphone avec l'ARPEG et le CIPE et les personnes contactées m'ont toujours bien accueillie. C'est en particulier, le CIPE qui m'a indiqué le dernier rapport sur le sujet avant même sa présentation au Ministre de l'Education Nationale par Jacques GONNET et Pierre VANDEVOORDE.

J'ai eu aussi un entretien avec Paul GRAVILLON, journaliste au PROGRES, membre de l'APIJ. M. GRAVILLON a des idées assez novatrices et il m'a expliqué ses motivations.

.../...

DEUXIÈME PARTIE :

SYNTHESE

1/- INTRODUCTION

Pour aborder un sujet tel que la presse à l'école, il faut essayer de définir plus exactement ce qui se cache sous ce vocable. D'un côté, le souci des journalistes et des enseignants de mieux faire connaître à l'enfant, à l'adolescent ce qui se passe autour de lui, de trouver un enseignement mieux adapté à la réalité; de l'autre, des pouvoirs publics inquiets de l'intrusion non programmée de cette réalité.

Il s'agit donc de réfléchir au moyen d'introduire dans le cadre de l'enseignement des méthodes actuelles comme l'audio-visuel, ce qui est pratiqué depuis plusieurs années et un contenu plus actualisé et permettant d'intégrer les futurs adultes dans la société.

Ceci sans excès, car il faut que l'enseignement reste objectif et puisse servir de références. Il faut donc établir une meilleure communication entre tous les partis : parents d'élèves, élèves, enseignants, journalistes, entreprises de presse et pouvoirs publics.

De nombreuses personnes se sont déjà penchées sur le sujet et il coulera beaucoup d'encre avant d'arriver à

.../...

à épuiser ce thème. Car on peut rassembler de nombreuses idées avant que ce projet de presse à l'école soit mené à bien. En effet, même si quelques réalisations ont déjà été effectuées, elles n'en sont toujours qu'à l'état d'expériences partielles et ponctuelles. Il ne s'agit pas d'actions à l'échelon national, aussi bien d'ailleurs en FRANCE qu'à l'étranger.

Ensuite, la presse à l'école n'a pas seulement été prise en compte par les journalistes mais aussi par les directeurs de journaux qui se sont rendu compte que si on introduisait les journaux dans les établissements scolaires, les élèves seraient habitués à lire la presse. Et, plus tard, une fois adultes, ils continueraient à la lire. C'est une opération à long terme mais très intéressante car les Français lisent relativement peu de journaux.

Donc autour de ce sujet de nombreuses associations se sont créées :

- l'APIG (Association presse information jeunesse) regroupe des journalistes qui ont à traiter des problèmes de jeunesse et d'éducation.
- le CIPE (Comité d'information pour la presse à l'école) créé à l'initiative du MONDE, a pour but de faciliter les contacts entre éducateurs et journaux.

.../...

- l'ARPEG (Association régionale presse enseignement jeunesse) constituée sous l'impulsion du syndicat national de la presse quotidienne régionale, souhaite l'intégration de la presse dès l'école primaire.
- l'APE (Association presse enseignement) représente les journaux du groupe Bersant et insiste surtout sur le pluralisme de la presse à l'école.

Il existe aussi deux associations d'enseignants particulièrement intéressés à l'introduction de la presse à l'école :

- l'Association française des enseignants de français
- l'Association des professeurs d'histoire-géographie.

2/- LES OBJECTIFS ET POURQUOI

L'enfant comprend de moins en moins pour quelles raisons l'école se limite à la transmission d'un patrimoine hérité du passé et néglige les réalités du présent (Christian Pommier, Inter-CDI, juillet-août 1979). Il ne semble, en effet, pas très logique que l'école ne s'ouvre pas au monde extérieur et reste un univers clos où l'on aborde que les choses du passé.

Si l'école se tournait vers l'extérieur, elle pourrait initier les élèves dès leur plus jeune âge au bon usage des moyens d'information, c'est-à-dire les former à l'information (Valéry Giscard d'Estaing par Jean-Michel Croissandeau, Le Monde, 7 septembre 1979). La presse doit former les jeunes qui pensent, leur apprendre à contrôler leur avenir par la maîtrise des média. L'école doit lire les journaux et enseigner comment le faire, mais non leur demander de se transformer pour elle (M.D'Amicopar, Jean-Michel Croissandeau, Le Monde, 23-24 novembre 1980).

L'école reste généralement coupée de l'actualité et il y a donc décalage entre le monde de l'école et ce qu'il est nécessaire de connaître pour comprendre le monde contemporain. De plus, l'introduction de la presse dans l'enseignement permet une étude de l'évènement qui d'une simple initiation à l'actualité passe à une approche stimulante des mécanismes historiques (Guy Gauthier, L'actualité, le journal et l'éducation, 1974).

De tous les textes parlant de la presse à l'école se dégagent des objectifs communs, que l'on retrouve dans le rapport de Jacques Gonnet et Pierre Vandevorde, Introduction des moyens d'information dans l'enseignement, avril 1982 :

- développer l'esprit critique par la confrontation des sources d'information, et former ainsi des citoyens

plus responsables.

- *développer l'esprit de tolérance qui exige de prendre conscience du pluralisme des idées.*
- *introduire une dynamique d'innovation pédagogique à tous les niveaux*
- *établir des relations entre l'école et les réalités de la vie car les jeunes sont partie prenante de la vie sociale et doivent donc participer aux grands débats qui les concernent.*

Le but final de l'étude de la presse n'est pas l'objectivité, il est la formation d'un citoyen capable de se rendre compte objectivement des rapports subjectifs, affectifs et partisans qu'il lui faut entretenir avec le monde, les événements, les valeurs, les modèles, les idéologies (Christian Hermelin, Le Monde, 24 janvier 1979)

L'école doit donc initier les jeunes aux langages du monde moderne et leur donner les moyens de se comporter en citoyens autonomes. Il s'agit d'apprendre aux élèves à maîtriser les médias, c'est là la voie la plus importante et la plus nécessaire de la formation des citoyens de l'an 2000 (M. Haby par Jean-Michel Croissandeau, Le Monde, 10 octobre 1977).

Si l'on retrouve en abondance l'expression formation des citoyens, il y a quand même un autre aspect qui se rapproche beaucoup plus de la connaissance du monde actuel et de la revalorisation du contenu de la presse. Ainsi Daniel Morgaine dans Le journal dès l'école, 1977 en affirmant que les journaux représentent le monde d'aujourd'hui et celui de demain, que le journal doit devenir un morceau du livre d'école des enfants et qu'il fera d'eux insensiblement des adultes et des électeurs, conclut que l'objectif final est de voir dans quelle mesure on peut contribuer à rapprocher la culture traditionnelle perçue comme supérieure et la culture de masse, longtemps dédaignée ou considérée comme une anticulture, pour une meilleure approche du monde contemporain.

3/- MÉTHODES

L'école peut intervenir pour favoriser une utilisation plus enrichissante des mass média, et inversement, ceux-ci peuvent servir de moyen pédagogique privilégié, notamment pour faciliter l'ouverture de la classe au monde contemporain. C'est dans cette optique que des expériences d'utilisation de la presse, de la radio, de la télévision en classe, ont été menées dans plusieurs lycées français (Daniel Morgaine, Le journal dès l'école, 1977).

A l'école, on apprend à faire des dissertations, avec un plan immuable, des phrases élégantes qui véhiculent plus des idées que des faits. C'est exactement le contraire d'un article. Si au lycée on apprenait à écrire pour les journaux, plus d'ailleurs pour former des lecteurs que des journalistes, la presse deviendrait plus rigoureuse car serait accueillie avec plus d'exigence (La presse à l'école : les 10 % de Reuil, 1974).

Pour étudier les rouages de l'information, il faut s'intéresser à son contenu et à son langage. L'information et l'éducation viennent tout simplement de constater qu'elles sont deux fonctions majeures dans la société moderne, et qu'elles ne peuvent plus s'ignorer (Guy Gauthier, Ecole ouverte n° 36, septembre-octobre 1976). A partir de là c'est aux enseignants d'orienter l'utilisation des média vers un aspect plus qu'un autre.

3-1/- LA PRESSE, OBJET D'ETUDE

En amenant la presse à l'école, on peut choisir de ne traiter que le côté connaissance des techniques de la presse, mais cela n'est en fait qu'une introduction à toute utilisation de la

.../...

presse dans le domaine de l'éducation. Par là on peut présenter ce qu'est une entreprise de presse, quel est son fonctionnement et son organisation économique. Mais si l'on peut facilement informer sur les conditions de fabrication d'un journal, il est plus difficile de réfléchir aux phénomènes de la conception du message journalistique (A.F.E.F, Le Monde de l'éducation, janvier 1978).

Donc si on limite la spécificité du texte journalistique à ses conditions de fabrication, cela ne donnera lieu qu'à de simples séances d'information. Mais au contraire, l'entrée du journal à l'école ne doit-elle pas donner lieu à des modifications dans les méthodes pédagogiques utilisées dans les cours.

Il faut donc avant tout faire connaître à fond le fonctionnement d'une entreprise de presse et recevoir le concours de journalistes pour parler de leur métier et de leur cadre de travail. Mais ceci est une première étape et il est nécessaire d'aller plus loin.

3-2/- LA PRESSE COMME SUPPORT DE COURS

L'introduction de la presse à l'école remet en cause une quantité de méthodes, elle invite à s'interroger sur le concret et le théorique et sur la liaison entre les deux (A.P.S.E.S., le Monde de l'éducation, janvier 1978).

L'extension de l'utilisation de la presse passe par une modification des conditions dans lesquelles les enseignants peuvent élaborer et échanger leur matériel pédagogique. Il n'est en effet pas possible pour une seule personne de constituer pour chaque classe et chaque cours des dossiers de qualité.

La presse est le reflet d'une société et par là elle met à disposition des documents ne pouvant être considéré comme un discours magistral mais plutôt un départ à la réflexion des élèves.

Grâce aux dossiers d'actualité, l'enseignant peut rattacher les différents thèmes de son cours à une notion plus proche du monde contemporain. Le journal est l'auxiliaire du maître et est un outil pédagogique très important.

.../...

Il peut faire son entrée par le biais de l'instruction civique, de l'histoire, des sciences économiques et sociales, du français, enfin de toutes les matières. Le journal trie l'information et a une valeur informative alors que par exemple l'histoire se veut formatrice. Le journal n'est pas la dernière page un peu chaotique du grand livre d'histoire, il n'en est que le brouillon informe (A.P.H.G., le Monde de l'éducation, janvier 1978).

3-3/- PRATIQUE DES MEDIA

Dans le cadre d'activités plus pratiques, les médias peuvent être utilisés par les élèves eux-mêmes pour la fabrication d'un journal, pour l'étude des moyens audio-visuels, etc... Il peut être intéressant pour les lycéens de comparer le contenu de plusieurs quotidiens, d'étudier leur mise en page.

Il semble aussi important de connaître les techniques de la radio, de la télévision, de manipuler les appareils. Tout ceci doit être fait dans le cadre des disciplines d'éveil pour permettre aux enfants de comprendre parfaitement

.../...

le monde qui les entoure (François Mariet, L'école et la vie N° 4, janvier 1979). En effet, la connaissance de la vie passe non seulement par l'étude des informations données par les différents média, mais aussi par la pratique et l'utilisation des moyens techniques permettant de transmettre ces informations.

3-4/- ACTION DU C.N.D.P.

Le centre national et les centres régionaux de documentation pédagogique se sont tournés vers le problème de la presse à l'école et ont essayé de rendre les enseignants plus aptes à l'étude de ce sujet. En effet, les enseignants ne s'intéressent pas à la vie régionale lorsque les hasards d'une affectation les ont installés dans une région qui n'est pas la leur, et dès lors, ils se désintéressent de sa presse (Jean-Michel Croissandeau, le MONDE, 6 mai 1976).

La presse régionale est pourtant essentielle dans la vie d'une région et donc pour la concrétisation des enseignements donnés à l'école. Les C.R.D.P. ont donc réalisés des dossiers, des publications sur ce sujet. A l'aide des journaux régionaux,

.../...

ils ont organisé des rencontres avec les enseignants.

Un certain nombre de journaux régionaux se sont déclarés prêts à organiser des stages pour les enseignants et les rédacteurs en chef, à la suite des opérations de concertation entre l'enseignement et les moyens d'information lancées par l'OFRATEME, ont manifesté l'intention de s'y associer entièrement (Jean-Michel Croissandeau, Le Monde, 6 mai 1976).

4/- ORIENTATIONS

4-1/- DIFFERENTES TENDANCES

Une très large concertation doit permettre de surmonter les difficultés que rencontre encore le recours aux moyens d'information dans l'enseignement.

L'entrée de la presse à l'école ne peut être conçue comme une banale lecture, en effet, un événement d'actualité n'existe que par la grâce des moyens d'information : sans eux il n'existe

.../...

pas mais est-il pour autant inexistant aux yeux de l'histoire ? (Guy Gauthier, L'Actualité, le journal et l'éducation, 1974). Pour répondre à cette question, il faut donc une politique cohérente des média dans l'enseignement. Le gouvernement doit donc la définir et assurer un équilibre indispensable en fixant un minimum de règles (A. Fosset par Jean de Rosière, Le Monde, 4 février 1981). La presse doit être un outil pédagogique non un endoctrinement (P.E.E.P. par Jean de Rosière, Le MONDE, 4 février 1981).

C'est donc pour cela que les journaux n'accèdent pas facilement à la classe. En effet, la presse c'est la politique et la politique et l'école sont deux termes qui s'excluent l'un l'autre. Les professeurs se refusent à introduire la politique dans leur enseignement, ils y sont du reste expressément invités par la réglementation en vigueur et par la pression des parents d'élèves (seize sur vingt N°7, mars 1974).

Et pourtant si l'on ne veut pas de politique, veut-on vraiment de la presse ? puisque la presse comme l'histoire se nourrit de politique et c'est quand elle oublie cela qu'elle se

.../...

prostituée tel "France-Dimanche" (Guy Gauthier, Ecole ouverte N° 36, septembre-octobre 1976).

L'information est une part de la culture, elle est la reproduction de faits et de tendances exprimées dans le corps social. L'éducation est la somme des modes d'information et d'acquisition des connaissances (Daniel Morgaine, Le journal dès l'école, 1977). L'éducation et la presse donc complémentaires, commencent à réaliser le besoin qu'il y a à s'épauler l'une et l'autre. L'information semble traitée dans l'enseignement comme un mal nécessaire, un danger pour les familles et une source de conflits et de perversion (M. Eck par Jean-Michel Croissandeau, Le Monde, 10 novembre 1981)

En FRANCE, l'intervention de la presse à l'école est encore subversive (Charles Vial, Le Monde, 10 septembre 1979). Dans le même article, Monsieur Richard Brütting, assistant à l'université de SIEGEN en R.F.A., indique sa surprise de la manière administrative de considérer l'introduction de la presse à l'école en FRANCE.

.../...

4-2/- LE CENTRE DE LIAISON DE L'ENSEIGNEMENT ET DES
MOYENS D'INFORMATION

4-2-1/- But

Le CLEMI doit être un lieu de rassemblement de l'information disponible sur le sujet, un lieu de formation des futurs formateurs. Pour cela, il sera doté de différents fichiers réunissant les organismes impliqués, les groupes de travail locaux, les formateurs et animateurs potentiels. Il devra également rassembler une documentation aussi exhaustive que possible, recenser les outils et les techniques pédagogiques et surtout établir une bibliographie pour les enseignants et les parents.

Tout cela sans oublier de faire circuler l'information par un bulletin interne, la diffusion de synthèse et la réalisation de travaux de recherche en liaison avec les universités.

Il s'agit là d'une action de longue haleine mais pouvant commencer dans

.../...

les plus brefs délais. Son efficacité doit se réaliser à court terme dans le cadre de stages pour les enseignants.

4-2-2/- Fonctionnement

Il faudra décider tout d'abord du statut du CLEMI, c'est en effet, un aspect fondamental qui conditionnera son développement, sa souplesse de fonctionnement, ses relations avec l'Education Nationale et avec les professionnels des média. Ce pourrait être soit un établissement public autonome, une association type loi 1901 ou une structure reliée au CNDP, cette dernière solution lui permettrait de mettre à profit l'expérience et le savoir faire administratif et financier de cet organisme.

La création de ce centre ne servira à rien si les établissements scolaires ne bénéficient pas du matériel minimum nécessaire à l'exploitation des média, comme des abonnements de presse, des

.../...

conventions avec les entreprises de presse pour la fourniture d'exemplaire, du matériel audio-visuel (TV, radio, magnétoscopes) et de reprographie.

Les stages pour enseignants auront pour but de les initier à l'utilisation des média, d'assurer la liaison entre les différents organismes de l'académie et de sensibiliser les maîtres aux problèmes de l'information.

Tout ceci se trouve précisément développé dans le rapport de Jacques Gonnet et Pierre Vandevoorde, Introduction des moyens d'information dans l'enseignement, avril 1982.

5/- CONCLUSION

Le projet de la presse à l'école est envisagé depuis de nombreuses années sans parvenir à exister réellement. Rien n'est vraiment fait pour que le monde des média pénètre à l'école.

.../...

On pourrait se demander pourquoi cette peur de la presse à l'école, pourquoi faut-il que les journaux entrent par une voie détournée dans les locaux de l'enseignement. Il suffirait de crédits supplémentaires alloués par le ministère de l'éducation nationale pour que les établissements disposent d'abonnements à un échantillonage représentatif de la presse et que les enseignants bénéficient de stages concernant le fonctionnement de la presse moderne.

Peut-être le projet du CLEMI permettra-t-il s'il est mené à bien, de faciliter l'introduction des média dans l'enseignement. Car il faut préciser que depuis le 10 mai 1981, le gouvernement semble plus disposé à ouvrir l'école sur le monde contemporain et à introduire la presse à l'école.

Malgré cela, tous les journalistes ne sont pas satisfaits de la tournure que prend cette affaire. Ils regrettent l'encadrement du ministère de l'éducation nationale et l'ingérence des patrons d'entreprises de presse. J'ai eu, en particulier, un entretien avec Paul Gravillon, journaliste au PROGRES, ce dernier membre de l'APIJ déplore l'orientation de ces dix dernières années en

matière de presse à l'école. Il considère que lorsque les journalistes viennent dans les classes pour parler de leur travail, c'est un témoignage personnel, ils agissent sans représenter un journal ou une idéologie. Mais dans le cadre de stages effectués par les enseignants dans les entreprises de presse, ceux-ci n'ont en fait de contacts qu'avec les directeurs d'entreprises de presse. La presse à l'école consitue donc à ce stage qu'une relation entre professeurs et directeurs d'entreprises de presse qui exclue totalement les jeunes.

Paul Gravillon pense d'ailleurs que tout ceci est dépassé, il ne faut plus se contenter de vouloir introduire la presse en temps que contenu. Mais, il faudrait utiliser le système vidéo car il permet aux jeunes de l'identifier au langage de la télévision. Actuellement, on essaye de faire travailler les élèves sur des journaux en salle de cours, c'est totalement artificiel dans la mesure où chez eux ils ne lisent pas forcément la presse. Alors qu'ils sont passionnés par la télévision qui au contraire est dénigrée par les enseignants. Si on introduit la vidéo et par là la télévision dans l'enseignement, les jeunes pourront avoir l'impression que leur langage est entré à l'école.

.../...

Le presse à l'école fera encore parler longtemps. Je laisserais donc la conclusion à Jacques Gonnet dans Le journal et l'école, 1978.

"C'est vrai que c'est un bel exemple de rêve collectif où chacun projette ses espoirs, ses doutes et ses craintes du militant désintéressé au patron de presse qui l'est moins. Chacun soliloque, donne des conseils, car tous ressentent l'école comme un lieu de gavage au lieu d'être un lieu privilégié d'expérience et d'expression. C'est cela que doit apporter l'outil-journal avec un échange constant de la pensée adulte vers les jeunes et vice-versa."

TROISIÈME PARTIE :

BIBLIOGRAPHIE

TEXTES OFFICIELS : UTILISATION DE LA PRESSE À L'ÉCOLE

- Rapports entre les représentants de l'Education et la Presse

Circulaire N° 72-338 du 15 septembre 1972. - B.O. N° 35,
21 septembre 1972

Circulaire N° 77-081 du 23 février 1977. - B.O. N° 8,
3 mars 1977

- Utilisation de la presse à l'école :

Lettre du 28 septembre 1976. - B.O. N° 38, 21 octobre 1976,
p. 3657

Circulaire N° 76-356 du 20 octobre 1976. - B.O. N° 39,
28 octobre 1976, p. 3757

1982

CROISSANDEAU (Jean Michel). - *La presse à l'école : un centre de liaison de l'enseignement et des moyens d'information sera créé par le ministère.* - *Le Monde*, 18-19 avril 1982, p.8.

GONNET (Jacques), VANDEVOORDE (Pierre). - *Introduction des moyens d'information dans l'enseignement : rapport d'orientation présenté au Ministre de l'Education nationale.* - Paris : Ministère de l'Education nationale, avril 1982.

MALHERBE (Jacques). - *La rentrée de la presse écrite : les journaux comme supports pédagogiques.* - *Le Figaro*, 17-18 avril 1982, p. 8.

SALES (Catherine). - *Feu vert pour la presse à l'école : un centre sera créé à l'automne pour former les enseignants.* - *Le Matin de Paris*, 18 avril 1982.

1981

CIPRA (Annie). - *La presse un outil pédagogique* . -
Paris : Ed. Retz, 1981.

CROISSANDEAU (Jean Michel). - *La presse devrait
être un des moyens de formation du citoyen estime*
M. Alain Savary. - *Le Monde*, 10 novembre 1981, p. 14.

Des lycéens journalistes. - *Phosphore*, N°2, mars 1981,
pp. 12-15.

DUPLOUICH (Jacques). - *La presse est une école
parallèle : Christian Beullac au colloque presse-
enseignant* . - *Le Figaro*, 2 février 1981, p. 10.

.../...

La presse dans l'enseignement : "il faut libérer l'école de la peur de l'évènement". - Le Monde, 28 octobre 1981.

MALHERBE (Jacques). - Pas de monopole de l'information : droit de cité pour la presse à l'école . - Le Figaro, 31 janvier 1981, p. 6.

ROSIERE (Jean de) . - M. BEULLAC rappelle aux enseignants le respect du pluralisme. - Le Monde, 4 février 1981, p.13.

SALES (Catherine). - 170 enseignants à la découverte de la presse . - Le Matin de Paris, 7 novembre 1981.

.../...

1980

*Connaissance de la presse - La dépêche à l'école -
Exploitation pédagogique de dépêches d'A.F.P. . -
Orléans : C.R.D.P., avril 1980.*

*CROISSANDEAU (Jean Michel) . - "Les acharnés de la
presse à l'école" et les autres : un séminaire européen
en Suisse . - Le Monde, 23-24 novembre 1980, p. 18.*

*PETITJEAN (Gérard) . - Le purgatoire de Wattrelos . -
Le Nouvel Observateur, 24 mars 1980, p. 44.*

*SASSATELLI (Ph.) . - La lecture en I.M.P. PRO. . -
L'Educateur, 53, N° 2, 1980, pp. 25-26.*

*Utilisation de la presse en classe de français . -
C.R.D.P. Dijon information, N° 6/1, octobre 1980.*

.../...

1979

ARDITTI (Catherine) . - *Un gestionnaire parfois réveur : les vœux de M. Beullac à la presse* . - *Le Monde*, 18 janvier 1979, p. 11.

BARROIS (Emmelyne) . - *1er forum national de la presse à l'école* . - *Inter C.D.I.*, N° 41, septembre-octobre 1979

Ce qu'en pensent parents et enseignants . - *Le Monde*, 7 septembre 1979, p. 21.

CROISSANDEAU (Jean Michel) . - *Chronique d'une liaison* . *Le Monde*, 7 septembre 1979, p. 20.

CROISSANDEAU (Jean Michel) . - *Presse à l'école et impartialité* . - *Le Monde*, 24 janvier 1979, p. 16.

DURAND (Pierre) . - *Presse, enseignement et singulier pluriel : après le forum national du C.I.P.E.* . - *L'Humanité*, 13 septembre 1979, p. 2.

*Enseigner la presse écrite et radiophonique à l'école . . .
Les cahiers du C.R.E.F.E.F., N° 8 . - Besançon : C.R.D.P
juin 1979.*

*FRANGNE (Jacques) . - Le journal à l'école ? Et pourquoi
faire ? . - Le journal des instituteurs et des institu-
trices, N° 5, février 1979, pp. 24-26.*

*HERMELIN (Christian) . - Un pas en avant, un pas en
arrière . - Le Monde, 24 janvier 1979, p. 16.*

*La presse à l'école : les établissements souscrivent
en moyenne dix abonnements . - Le Monde, 10 novembre
1979.*

*La presse à l'école (numéro spécial) . - Trousse-livres,
N° 16, décembre 1979, 26 p.*

*Le journal à l'école : une dynamite nouvelle . - L'école
ouverte, N° 65, décembre 1979.*

*Le premier forum national sur la presse : une réussite .
Historiens- Géographes, N° 275, septembre-octobre 1979.*

Les abonnements à la presse dans les lycées et les collèges . - Le Courrier de l'Education, N° 84, novembre 1979.

MARIET (François) . - Le respect de l'enfant ce n'est pas le silence : un entretien avec Alfred Crosser sur la presse à l'école . - L' Ecole et la vie, N° 4, janvier 1979.

OBERTI (A) . - L'école, la télévision et les enfants à travers la presse . - Les Cahiers de l'animation, N° 24-25, 1979, pp.115-128.

Une pédagogie de la presse . - L'Education, N° 394, 27 septembre 1979, pp. 4-5.

POMIER (Christian) . - La presse à l'école, N° 40, juillet-août 1979.

POUGEOISE (Michel) . - La presse écrite entre dans nos classes . - N.R.P., N° 7, avril 1979, p. 12-14.

.../...

The Media and politics . - *Media Culture and Society*,
1, N° 1, 1979, pp. 5-106.

VIAL (Charles) . - *La collaboration entre enseignants
et journalistes dans les faits : le premier forum
national de la presse à l'école* . - *Le Monde*, 10
septembre 1979, p. 15.

1978

CROISSANDEAU (Jean Michel) . - *Les enseignants s'intéres-
sent à l'actualité, mais se méfient de la télévision :
le développement de la presse à l'école* . - *Le Monde*,
7 février 1978, p. 16.

CROISSANDEAU (Jean Michel) . - *L'utilisation de la
presse à l'école doit respecter le pluralisme et
l'objectivité rappelle M. Christian Beullac* . -
Le Monde, 18 novembre 1978, p. 17.

De l'utilisation de la presse en classe de langues . -
Le Français dans le monde, N° 138, juillet 1978, pp. 49-
55.

DIERICKX (J) . - *Presse écrite et enseignement des langues vivantes* . - *Revue interdisciplinaire de philosophie morale et politique*, N° 32-33-34, 1978, pp. 169 - 174.

GOEKE (D), KORNELIUS (J) . - *Texteignung Messbar gemarht: Ein Linguistischer Beitrag zur Fremdsprachlichen Lehrwerkforschung* . - *Linguistik und Didaktik Hamburg*, 9, N° 34-35, 1978, pp. 188-199.

GONNET (Jacques) . - *Le journal à l'école* . - Paris : Casterman, 1978 . - (Orientations/E3).

La presse à l'école . - *Trimedia*, N° 3, mars 1978.

La presse à l'école . - *Pourquoi*, N° 135, mai 1978, pp. 81-83.

La presse à l'école : ce qu'en pensent les professeurs . - *Le Monde de l'éducation*, N° 35, janvier 1978, pp. 38 - 40.

La presse à l'école : compte rendu de la quinzaine organisée au C.R.D.P. de Grenoble . - B.R.E.F., N° 6, avril 1978, pp. 21-24.

La presse à l'école (1) : les élèves jugent la presse . Inter C.D.I., N° 32, mars-avril 1978, pp.17-20.

La presse à l'école (2) : la presse source inépuisable de thèmes et documents . - Inter C.D.I., N° 33, mai-juin 1978, pp.42-44.

La presse à l'école (3) : améliorer la presse régionale, recommandations d'élèves aux journalistes . - Inter C.D.I., N° 34, juillet-août 1978, pp.43-45.

L'école et les média : la presse à l'école, une esquisse de synthèse des comptes rendus d'expériences dans les écoles élémentaires, les collèges, les lycées et les écoles normales . - Paris : Ministère de l'Education, 1978.

MAREUIL (André) . - L'enseignement du français à l'ère des média . - Paris : P.U.F., 1978 . - (L'éducateur ; 63).

Presse à l'école : les profs sont pour . - Le Point,
6 février 1978, p. 87.

*TREMBLAY (R) . - Using magazine pictures in the second
language classroom . - The Canadian modern language
review, 35, N° 1, 1978, pp. 82-86.*

*Utilisation de la presse écrite en classe. - L'Ecole
des lettres, 1er cycle, N° 13, mai 1978, pp. 22 - 32.*

*Utilisation de la presse écrite en classe . - L'Ecole
des lettres, 1er cycle, N° 15, juin 1978, pp; 37-40.*

*VIAL (Charles) . - Des inspecteurs généraux à l'école
de la presse . - Le Monde, 10 octobre 1978; p. 16.*

1977

*AGNES (Yves) . - L'apprentissage de l'aléatoire . - Le
Monde de l'Education, N° 33, novembre 1977, pp. 32-34.*

*AGNES (Yves) . - Les patrons de presse commencent à y
.../...*

croire . - *Le Monde de l'Education*, N° 33, novembre 1977, pp.34-35.

CANONNE (P) . - "La presse à l'école" . - *L'Université autonome*, N° 65 et 66, janvier et février 1977.

COHEN (J), MARSH (G.M.) . - *Testing for the communicability of economic ideas via the FRB reviews : A learning experiment* . - *The Journal of economic education*, 8, N° 2, 1977, pp. 104 - 107.

CROISSANDEAU (Jean Michel) . - *Un institut national de la presse à l'école sera créé prochainement, annonce le ministre de l'éducation* . - *Le Monde*, 10 octobre 1977, p. 15.

La presse à l'école (numéro spécial) . - *Historiens et Géographes*, N° 264, juin-juillet 1977.

La presse à l'école : rapport sur le concours ouvert aux élèves des collèges du Pas-de-Calais 1976 - 1977 . - *Bruay-en-Artois : Association des journalistes professionnels du Pas-de-Calais*, 1977.

La presse en classe . - Nantes : C.R.D.P., 1977.

*MASSELOT (Pierre) . - La presse à l'école : documento-
graphie . - Les Cahiers du C.R.E.L.E.F., supplément
au N° 3 . - Besançon : C.R.D.P., février 1977.*

*MORGAINE (Daniel) . - Le journal dès l'école . - Paris :
A. Moreau, 1977 . - (Bibliothèque des média).*

*Quelques approches pédagogiques de la presse quotidienne
. - B.R.E.F., N° 3 . - Grenoble : C.R.D.P., décembre
1977.*

*REBOUL (Elie) . - Information et pédagogie . - Paris :
Casterman, 1977 . - (Orientation/E3).*

*Regards sur la presse et l'école . - Paris : Association
des professeurs d'histoire et de géographie de l'ensei-
gnement public, 1977.*

.../...

1976

ANGES (Yves) . - *La presse, un instrument pédagogique pour ouvrir l'enseignement à la vie* . - *Le Monde*, 31 mars 1976, p. 16.

CROISSANDEAU (Jean Michel) . - *La lecture régulière des journaux améliore le niveau des connaissances des lycéens (une enquête de l'I.N.R.D.P.)* . - *Le Monde*, 5 octobre 1976.

Deux exemples d'utilisation de la presse en classe . - Rennes : C.R.D.P., *Sciences économiques et sociales*, mai 1976.

Dossier : la presse à l'école . - *Education 2000*, N° 35, 1976, pp. 5-35.

GAUTHIER (Guy) . - *La presse à l'école : un risque à courir* . - *Ecole ouverte*, N° 36, septembre-octobre 1976, p: 27.

Initiation des lycéens au monde contemporain en particu-
.../...

lier par l'utilisation de la presse et des autres média . - Paris : I.N.R.D.P., 1976 . - (Recherches pédagogiques ; 85).

La presse outil d'information et d'éducation ? . - Pour, N° 50, 1976, pp. 3-82.

Le journal dans l'enseignement . - Le courrier de l'éducation, N° 32, 24 mai 1976, pp. 2-3.

Les lycéens, les mass média et le monde contemporain . - Paris : I.N.R.D.P., 1976 . - (Recherches pédagogiques ; 83.

Un outil pédagogique : la presse . - Le Courrier de l'éducation, N° 32, 24 mai 1976.

1975

CHARPIOT (Roland) . - L'utilisation pédagogique de la presse et de la radio dans l'enseignement des langues vivantes . - Paris : I.N.R.D.P., 1975 . - (Pédagogie actuelle).

.../...

*La presse à l'école, pour une pédagogie des média . -
Ecole ouverte sur le monde, N° 29, décembre 1975,
pp. 9-10 .*

*La presse et l'éducation . - Le Courrier de l'éducation,
N° 14, 29 septembre 1975.*

*Le journal en classe . - Bulletin de liaison et d'infor-
mation du C.R.D.P. de Toulouse, janvier 1975.*

*LEMAIRE (Robert) . - Le journal dans la classe . -
L'Éducation, mai 1975.*

*Les lycéens et la lecture du journal "Le Monde" . -
Éducation et développement, N° 98, janvier 1975, pp.
64-67 .*

*LE VIGAN (Michel) . - Quand l'école s'empare de la
presse . - Université moderne, N° 55, mars-avril 1975,
pp. 39-41.*

.../...

1974

GAUTHIER (Guy) . - *L'actualité, le journal et l'éducation. Comment le journal nous enseigne l'histoire* . - Paris, Tema-éditions, 1974.

La presse à l'école . - Seize sur vingt. Le guide de l'enseignant, N° 7, 1974, pp. 4-17 .

La presse à l'école ? : les 10 % de Rueil . - Paris : Cerf, 1974 . - (Attention Ecole ; 7)

La presse des enfants et la presse à l'école . - L'éducateur, N° 15, 1974, pp. 12-19.

"Le journal à l'école" . - Le Figaro, mai 1974, 22 p. "

L'information et l'éducation antionale : Paris, 6 et 7 décembre 1973 . - Paris : Centre de perfectionnement des journalistes et des cadres de la presse, 1974.

TOPUZ (H) . - *L'emploi de la presse dans la classe* . -
.../...

La compréhension internationale à l'école, N° 28, 1974, pp. 9-12.

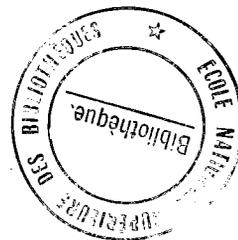
Une exceptionnelle occasion : la presse à l'école . - L'Éducateur, N° 15, 1974, pp.10.

1973

MINOT (J) . - Les relations de l'éducation nationale avec la presse, conçues comme facteurs d'innovation . Education et gestion, N° 4, 1973.

MURDOCK (Graham) . - Mass media and the secondary school . - London : Macmillan, 1973 . - (Schools council research studies).

CONCLUSION



La réalisation de ce travail m'a vivement intéressée, je pense qu'il est très ^{concret} ~~correct~~, dans la mesure où il ne s'agit pas seulement de faire une recherche et de recueillir des références mais de traiter ces dernières de façon à en faire un compte rendu homogène et précis sur la question traitée.

Je voudrais simplement exprimer quelques restrictions à propos de l'organisation de ce travail. Le choix du sujet a été fait pour toutes les étudiantes au 10 novembre 1981 mais à partir de là, il y a eu un temps mort. En effet, l'interrogation par terminal, devenue nécessaire cette année, n'a pu se faire que courant janvier. Ensuite, il faut attendre les références demandées en différé et enfin obtenir les documents par divers moyens dont des prêts inter-bibliothèques qui sont assez longs.

On se retrouve donc au mois de mars, avec une synthèse à rédiger après avoir pris connaissance des documents, en plus du stage. La preuve est encore faite cette année que c'est réalisable, mais je pense que si cette synthèse pouvait être commencée plus tôt, cela serait plus profitable aussi bien pour la note de synthèse que pour le bon déroulement du stage et la rédaction du rapport.