

## Diplôme national de master

Domaine - sciences humaines et sociales

Mention - sciences de l'information et des bibliothèques

Spécialité - cultures de l'écrit et de l'image

# **Les éditions françaises et allochtones de *l'Instruction pour les jardins fruitiers et potagers* de Jean-Baptiste de La Quintinie (II)**

**Fanny Blanchard**

Sous la direction de Dominique Varry  
Professeur des Universités en histoire du livre et des bibliothèques à l'École  
nationale supérieure des sciences de l'information et des bibliothèques



## Table des annexes

<b>COLLATION DES ÉDITIONS.....</b>	<b>4</b>
<b>Éditions de Claude Barbin et de la compagnie des libraires.....</b>	<b>4</b>
<i>Instruction pour les jardins fruitiers et potagers (1690).....</i>	<i>4</i>
<i>Instruction pour les jardins fruitiers et potagers (1700).....</i>	<i>10</i>
<i>Instruction pour les jardins fruitiers et potagers (1730).....</i>	<i>16</i>
<i>Instruction pour les jardins fruitiers et potagers (1739).....</i>	<i>23</i>
<i>Instruction pour les jardins fruitiers et potagers (1740).....</i>	<i>42</i>
<i>Instruction pour les jardins fruitiers et potagers (1756).....</i>	<i>48</i>
<b>Contrefaçons et éditions pirates francophones.....</b>	<b>56</b>
<i>Instruction pour les jardins fruitiers et potagers (1692).....</i>	<i>56</i>
<i>Instruction pour les jardins fruitiers et potagers (1695).....</i>	<i>61</i>
<i>Instruction pour les jardins fruitiers et potagers (1697).....</i>	<i>73</i>
<i>Instruction pour les jardins fruitiers et potagers (1715).....</i>	<i>91</i>
<i>Instruction pour les jardins fruitiers et potagers (1716).....</i>	<i>98</i>
<b>Éditions anglaises.....</b>	<b>110</b>
<i>The Compleat Gard'ner (1693).....</i>	<i>110</i>
<i>The Compleat Gard'ner (1699).....</i>	<i>114</i>
<i>The Compleat Gard'ner (1701).....</i>	<i>117</i>
<i>The Complete Gard'ner (1701).....</i>	<i>120</i>
<i>The Complete Gard'ner (1710).....</i>	<i>122</i>
<i>The Complete Gard'ner (1717).....</i>	<i>125</i>
<i>The Complete Gard'ner (1719).....</i>	<i>129</i>
<b>Éditions pirates.....</b>	<b>133</b>
<i>Trattato del taglio de gl'alberi fruttiferi (1697).....</i>	<i>133</i>
<i>Il giardiniero francese (1704).....</i>	<i>136</i>
<i>Il giardiniero francese (1723).....</i>	<i>139</i>
<i>Gründliche Einleitung zum Garten-Bau (1725).....</i>	<i>141</i>
<i>El jardinero instruido (1798).....</i>	<i>144</i>
<i>Tractado da cultura dos pessegueiros (1801).....</i>	<i>146</i>

## COLLATION DES ÉDITIONS

Note : le relevé bibliographique suivant s'inspire des méthodes préconisées par Fredson Bowers<sup>1</sup> et suit la présentation proposées par David Smith<sup>2</sup>. | symbolise un saut de ligne, et / un changement de page. Toutes les mesures sont indiquées dans le format : largeur x hauteur en millimètres.

### ÉDITIONS DE CLAUDE BARBIN ET DE LA COMPAGNIE DES LIBRAIRES

#### Instruction pour les jardins fruitiers et potagers (tome un, 1690)

BML : cote 104 299

Titre :

INSTRUCTION | POUR | LES JARDINS | FRUITIERS | ET POTAGERS, | Avec un Traité des Orangers, suivy de quelques | Réflexions sur l'Agriculture, | Par feu M<sup>r</sup> DE LA QUINTINYE, Directeur de tous | les Jardins Fruitiers & Potagers du Roy. | TOME I. | [Vignette : 63 x 60 mm] | A PARIS, | Chez CLAUDE BARBIN, sur le second Perron | de la sainte Chapelle. | [réglet de 71 mm] | M. DC. LXXXX. | Avec Privilege de Sa Majesté.

Empreinte :

errs s,t; s.s, AiDa (3) M. DC. LXXXX.

Relevé de signatures :

ã<sup>4</sup> A-B<sup>4</sup> A-Z<sup>4</sup> Aa-Zz<sup>4</sup> Aaa-Ttt<sup>4</sup> Vuu<sup>2</sup>

Contenu :

ã1, titre ; ã2-ã4v, Au Roy ; A1-A4, Promona in agro Versaliensi Quintinio regionum hortorum culturae præfecto ; A4v, In tabellam qua imago ejusdem Quintini exprimitur ; B1-B4v, A Monsieur de la Quintinye, sur son livre *De l'Instruction des Jardins Fruitiers & Potagers*. Idylle ; A1-D4v, Préface ; E1-R3v, Première partie, Des Jardins Fruitiers et Potagers ; R4-Gg4v, Seconde partie, Des Jardins Fruitiers et Potagers ; Hh-Ttt1v, Troisième partie des Jardins Fruitiers et Potagers. *De ce qui est à faire en toute sorte de Jardins, tant pour choisir sagement, que pour proportionner & placer en chacun les meilleurs especes d'Arbres fruitiers, qu'on y peut mettre, soit en Buisson, soit en Espalier, soit de haute tige* ; Ttt2-Ttt4, Table des chapitres & Matières contenuës dans les trois Parties du premier Tome ; Ttt4v-Vuu1v, Liste de différentes sortes de Fruits, sçavoir de Pêches, Pavis, Brugnon, Prunes, Figue, Abricots, Cerises, Raisins, Azerolles, & Pommes, qui marque le temps que ces Fruits se doivent manger, & le lieu de leurs descriptions ; Vuu2, Extrait du privilege du Roy ; Vuu2v, Fautes survenuës dans l'Impression.

---

<sup>1</sup> BOWERS, Fredson, *Principles of Bibliographical Description*, Princeton, Princeton University Press (USA), 1949, rééd. Winchester, St Paul's Bibliographies and New Castle (Del.), Oak Knoll Press, intr. de Thomas Tanselle, 1994, rééd. 2005.

<sup>2</sup> SMITH, David Warner, *Bibliography of the writings of Helvétius*, Ferney-Voltaire, Centre international d'étude du XVIIIe siècle, 2001.

# INSTRUCTION POUR LES JARDINS FRUITIERS ET POTAGERS,

Avec un Traité des Orangers, suivy de quelques  
Réflexions sur l'Agriculture,

Par feu *M<sup>r</sup> DE LA QUINTINYE*, Directeur de tous  
les Jardins Fruitiers & Potagers du ROY.

TOME I.



A PARIS,  
Chez *CLAUDE BARBIN*, sur le second Perron  
de la sainte Chapelle.

---

M. DC. LXXX.  
*Avec Privilège de Sa Majesté.*

*Signature :*

Bas,  $\frac{3}{4}$  droite, chiffres romains.

Signé jusqu'aux trois-quarts du cahier.

Non signé : A3.

Mal signé : Vu au lieu de Vv.

*Réclame :*

Un mot, ponctué. Au début du cahier suivant : *Tome I.*

De cahier à cahier.

*Pagination :*

[1 p. - 1 blc. - 6 p.] - 16 p - 524 pages.

Erreurs : p. 312 au lieu de p. 412, p. 316 au lieu de p. 416, p. 462 au lieu de p. 472, p. 471-478 au lieu de p. 481-488.

*Titres courants :*

ã2v-ã4v, Epistre / Au Roy ; A1v-B4v ; A1v-D4v, Préface ; E1v-R3v, *Des Jardins Fruitiers / et Potagers*. Partie I. ; R4-Gg4v, *Des Jardins Fruitiers / et Potagers*. II Partie. ; Hhv-Ttt1v, *Des Jardins Fruitiers / et Potagers*. III Partie. ; Ttt2v-Ttt4, *Table / des chapitres* ; Vuu1-Vuu1v, Liste.

*Filigranes :*

Papier raisin.

*Format :*

In-4°, lignes de chaînes horizontales.

*Ornements :*

1 : vignette typ. orn. : deux cornes d'abondance – 64 x 60 mm : ã1, R3v (p. 134)

2 : o. g. s. c. : Louis XIV dégustant des fruits dans le verger Versailles – 122 x 72 mm : ã2

3 : lettrine : S orné d'un soleil - 48 x 46 mm : ã2

4 : lettrine : V orné – 17 x 16 mm : A1 (p. 1)

5 : lettrine : H orné – 11 x 11 mm : A4v (p. 8)

6 : vignette typ. orn. : fleuron : deux amours s'embrassant – 65 x 61 mm : A4v (p. 8)

7 : vignette typ. orn. : bandeau composé d'une tête encadrée de cornes d'abondances et d'animaux exotiques – 117 x 25 mm : B1 (p. 9)

8 : lettrine : P orné – 27 x 26 mm : B1 (p. 9), Hh (p. 241),

9 : vignette typ. orn. : bandeau de vignettes – 105 x 11 mm : A1 (p. 1)

10 : lettrine : A orné – 27 x 26 mm : A1 (p. 1)

11 : o. g. s. c. : bandeau : Présentation au roi du livre dans les jardins de Versailles - 120 x 71 mm : E1 (p. 33)

12 : lettrine : L orné – 20 x 19 mm : E1 (p. 33)

13 : vignette typ. orn. : fleuron de six vignettes – 32 x 12 mm : F1 (p. 41)

14 : vignette typ. orn. : bandeau de vignettes sur deux rangs – 114 x 16 mm : I2 (p. 67)

15 : lettrine : A orné – 16 x 16 mm : I2 (p. 67)

16 : o. g. s. c. : bandeau : travaux d'amendement du sol dans le potager royal - 122 x 74 mm : R4 (p. 135)

- 17 : lettrine : I orné – 23 x 22 mm : R4 (p. 135)
- 18 : o. g. s. c. : Potager en forme de trapèze « figure A. » - 78 x 34 mm : Z1 (p. 177)
- 19 : o. g. s. c. : Potager rectangulaire ayant l'entrée du côté le plus étendu « figure B. » - 79 x 43 mm : Z1v (p. 178)
- 20 : o. g. s. c. : Potager illustrant les pentes de chaque Jardin en fonction de l'exposition - 65 x 66 mm : Aa4 (p. 191)
- 21 : vignette typ. explicatif : niveau – 98 x 40 mm : Aa4v (p. 192)
- 22 : vignette typ. orn. : fleuron composé de six petites vignettes - 24 x 16 mm : Gg3v (p. 238), Ppp4 (p. 477)
- 23 : vignette typ. orn. : fleuron de trois vignettes - 26 x 19 mm : G4V (p. 240)
- 24 : o. g. s. c. : bandeau : plantation d'arbres fruitiers dans les vergers royaux – 122 x 73 mm : Hh1 (p. 241)
- 25 : vignette typ. orn. : fleuron en forme de cœur composé de rinceaux, entouré de fleurs et de feuillages – 26 x 21 mm : Aaa2 (p. 371)
- 26 : vignette typ. orn. : bandeau composé de vignettes assemblées sur deux rangs - 105 x 17 mm : Aaa2v (p. 372)
- 27 : vignette typ. orn. : bandeau composé d'un seul rang de vignettes – 104 x 9 mm : Bbb4v (p. 383), Ttt4 (p. 519)
- 28 : vignette typ. orn. : fleuron composé de deux vignettes – 16 x 6 mm : Ccc2v (p. 388)
- 27 : vignette typ. orn. : bandeau composé de vignettes assemblées sur deux rangs - 105 x 16 mm : Ttt4v (p. 520)

*Gravures :*

- 1 : f. g. s. c. : portrait en frontispice : [dans l'ovale entourant le portrait] Joannes de La Quintinye regiorum hortorum culture præfectus. | F. de la Mare Richard pinx acad. A de Blois Sculpsit. | Hanc decorate Deæ, quot quot regnatis in hortis, | Floribus `e vestris supraique infraque tabellam : | Hic dedit arboribus florere et edilibus herbis, | Et se mirata est tanto Pomona colono. Santolius Victorinus. - 163 x 227 mm : ã1
- 2 : f. g. s. c. : Le Jardin Potager du Roy à Versailles - 229 x 337 mm : A1 (p. 1)

*Reliure :*

Reliure en basane, dos à cinq nerfs, orné de fleurons en caissons avec fers d'angle, en tête et en queue : palettes gravées, tranches rouges, gardes marbrées.

**Instruction pour les jardins fruitiers et potagers (tome deux, 1690)**

BML : cote 104 299

*Titre :*

INSTRUCTION | POUR | LES JARDINS | FRUITIERS | ET POTAGERS, | Avec un Traité des Orangers, suivy de quelques | Réflexions sur l'Agriculture, | *Par feu M<sup>r</sup> DE LA QUINTINYE, Directeur de tous | les Jardins Fruitiers & Potagers du Roy.* | TOME II. | [Vignette : 64 x 56 mm] | A PARIS, | Chez CLAUDE BARBIN, sur le second Perron | de la sainte Chapelle. | [réglet de 71 mm] | M. DC. LXXXX. | *Avec Privilege de Sa Majesté.*

*Empreinte :*

e-ur i-ui reu- so&d (3) M. DC. LXXXX.

*Relevé de signatures :*

A-Z<sup>4</sup> Aa-Zz<sup>4</sup> Aaa-Zzz<sup>4</sup> Aaaa-Cccc<sup>4</sup>

*Contenu :*

A1, titre ; A-Z4, Quatrième partie des Jardins Fruitiers et Potagers, De la taille des Arbres Fruitiers ; Aa-Mm1v, Cinquième partie des Jardins Fruitiers et Potagers ; Mm2-Ggg2v, Sixième et dernière partie des Jardins Fruitiers et Potagers. De la culture des Potagers. ; Ggg3-Qqq3v, Traité de la culture des Orangers ; Qqq4-Cccc3v, Réflexions sur quelques parties de l'agriculture ; Cccc3v-Cccc4, Table des Chapitres du Traité des Réflexions sur quelques parties de l'Agriculture ; Cccc4, Fautes survenues dans l'Impression ; Cccc4v, Extrait du privilège du Roy.

*Signature :*

Bas, <sup>3</sup>/<sub>4</sub> droite, chiffres romains.

Signé jusqu'aux trois-quarts du cahier.

Mal signés : Ah iij au lieu de Hh iij, Bbb au lieu de Bbb.

*Réclame :*

Un/deux mots, ponctué. Au début du cahier suivant : *Tome II.*

De cahier à cahier.

*Pagination :*

568 pages.

Erreurs : p. 101-103 au lieu de p. 105-107 [décalage non rattrapé], p. 179-180 au lieu de p. 181-182 [décalage non rattrapé], p. 263 au lieu de p. 283, p. 038 au lieu de p. 380, p. 393-394 au lieu de p. 395-396 [décalage non rattrapé], p. 198 au lieu de p. 398, p. 299 au lieu de p. 399, p. 442 au lieu de p. 423, p. 535 au lieu de p. 553.

*Titres courants :*

A2v-Z4, *Des Jardins Fruitiers / & Potagers. IV Partie* ; Aav-Mm1v, *Des Jardins Fruitiers / & Potagers. V Partie* ; Mm2v-Ggg2v, *Des Jardins Fruitiers / & Potagers. VI Partie* ; Ggg3v-Qqq3v, *Traité de la culture / des Orangers* ; Qqq4v-Cccc3v, *Réflexions / sur l'agriculture* ; Cccc4, Table.

*Filigranes :*

Papier raisin.

*Format :*

In-4°, lignes de chaînes horizontales.

*Ornements :*

1 : vignette typ. orn. : deux chérubins ailés s'embrassant, à partir de la taille leur corps se transforme en végétal et se confond avec le décor de rinceaux et de rubans en forme de cœur, dont la pointe est ornée d'un bouquet de fruits – 64 x 58 mm : A1 (p. 1), Qqq2v (p. 484)

2 : o. g. s. c. : bandeau : visite des jardins royaux pendant la taille : 123 x 72 mm : A2 (p. 3)

3 : lettrine : G orné de fleurs – 24 x 24 mm : A2 (p. 3)

- 4 : vignette typ. ornt. : fleuron composé de six vignettes assemblées deux par deux – 32 x 12 mm : A3 (p. 5), F4 (p. 47), H3 (p. 61), Mmm3v (p. 454), Qqq1 (p. 481),
- 5 : vignette typ. ornt. : fleuron composé de deux vignettes assemblées – 16 x 6 mm : G1 (p. 49), L1v (p. 82), Ii1 (p. 243), Nn1v (p. 276), Lll4 (p. 447)
- 6 : vignette typ. explicatif : la perche – 36 x 15 mm : T2v (p. 244)
- 7 : vignette typ. orn. : ensemble de fruits orné de part et d'autre de guirlandes fleuries – 36 x 25 mm : Z4v (p. 180)
- 8 : o. g. s. c. : récolte des fruits dans les jardins royaux – 124 x 73 mm : Aa1 (p. 179)
- 9 : lettrine : C orné d'une coupe de fruits – 24 x 24 mm : Aa1 (p. 179)
- 10 : vignette typ. orn. : fleuron composé d'un vase à deux anses avec un bouquet de fleurs luxuriantes, sur deux rinceaux symétriques – 82 x 67 mm : Hh2 (p. 237)
- 11 : vignette typ. orn. : bandeau composé de vignettes assemblées sur deux rangs – 103 x 16 mm : Hh2v (p. 238)
- 15 : lettrine : I orné de fleurs et encadré – 23 x 23 mm : HH2v (p. 238)
- 16 : vignette typ. expl. : Les greffes à la pousse – 76 x 25 mm : Ii4v (p. 250)
- 17 : vignette typ. expl. : Le coin – 58 x 44 mm : Kk3 (p. 255)
- 18 : o. g. s. c. : bandeau : De la culture des potagers – 124 x 74 mm : Mm2 (p. 269)
- 19 : lettrine : I orné de feuillages fleuris – 24 x 24 mm : Mm2 (p. 269)
- 20 : vignette typ. orn. : bandeau composé de vignettes assemblées sur un rang – 103 x 8 mm : Fff3 (p. 405), Qqq3 (p. 485), Cccc3v (p. 530)
- 21 : vignette typ. orn. : fleuron composé de deux chérubins ailés s'embrassant, à partir de la taille leur corps se transforme en végétal et se confond avec le décor de rinceaux et de rubans en forme de cœur, dont la pointe est ornée d'un bouquet de fruits – 65 x 62 mm : Ggg2 (p. 411)
- 22 : o. g. s. c. : bandeau : L'Orangerie – 124 x 74 mm : Ggg3 (p. 413)
- 23 : lettrine : P orné de grenades – 27 x 27 mm : Ggg3 (p. 413)
- 24 : vignette typ. ornt. : fleuron composé d'une corbeille de fruits et de fleurs posée sur la tête d'un sauvage assis sur un rocher – 64 x 59 mm : Qqq 3v (p. 486)
- 25 : o. g. s. c. : bandeau : Plantation d'arbres – 123 x 74 mm : Qqq4 (p. 487)
- 26 : lettrine : L orné de feuillages fleuris – 26 x 26 mm : Qqq4 (p. 487)
- 27 : vignette typ. ornt. : fleuron d'une vignette – 13 x 10 mm : Xxx1 (p.521), Aaaa2 (p. 547)
- 28 : vignette typ. ornt. : deux vignettes – 12 x 8 mm : Cccc1 (p. 563)

#### Gravures :

- 1 : f. g. s. c. : « Differentes Situation des premieres branches que fait quelquefois un arbre nouveau planté, *pag. 24 et 25. tom. 2.* » - 161 x 218 mm : C4v (p. 24)
- 2 : f. g. s. c. : « Differentes Situations des premieres branches que fait quelquefois un arbre nouveau planté, *Pag. 27. Tom. 2.* » - 160 x 220 mm : D2 (p. 27)
- 3 : f. g. s. c. : Serpettes, « *Pag. 37.* » - 92 x 160 mm : E3 (p. 37)
- 4 : f. g. s. c. : Scies, « *Pag. 38.* » - 91 x 160 mm : E3v (p. 38)
- 5 : f. g. s. c. : « Differentes Situations des premieres branches que fait quelquefois un arbre nouveau planté, *Pag. 43. Tom. 2.* » - 161 x 219 mm : F2 (p. 43)
- 6 : f. g. s. c. : « Differentes Situations des premieres branches que fait quelquefois un Arbre nouveau planté. Buissons. *Pag. 53. Tom. 2.* » - 161 x 222 mm : G3 (p. 53)
- 7 : f. g. s. c. : « Un même Arbre differemment taillé selon les differentes branches qu'il a poussées pendant quatre années de suite. *Pag. 66. Tom. 2.* » - 160 x 220 mm : I2 (p. 67)

8 : f. g. s. c. : Chap. XXIII. De la deuxième Taille d'un Arbre qui, la première année avoit fait quatre belles branches à bois, ou même davantage. « *Pag. 77. Tom. 2* » - 159 x 220 mm : N1 (p. 97)

9 : f. g. s. c. : Chap. XXXVIII. Des défauts de la taille en fait de vieux Buissons. « *Pag. 159.* » - 155 x 217 mm : X2 (p. 159)

10 : f. g. s. c. : Chap. XXXVII. De la manière de tailler les Arbres qui sont déjà un peu vieux. « *Pag. 161. tom. 2* » - 159 x 218 mm : X3 (p. 161)

11 : f. g. s. c. : Le Greffoir. « *Pag. 247.* » - 89 x 159 mm : II3 (p. 247)

12 : f. g. s. c. : Taille des branches et des racines des arbres avant transplantation « *Pag. 304. I. to.* ». - 329 x 222 mm : PP4v (p. 304)

*Reliure :*

Reliure en basane, dos à cinq nerfs, orné de fleurons en caissons avec fers d'angle, en tête et en queue : palettes gravées. Tranches rouges, gardes marbrées.

**Instruction pour les jardins fruitiers et potagers (tome un, 1700)**

BNF : cote S-4786 (1)

*Titre :*

INSTRUCTION | POUR | LES JARDINS | FRUITIERS | ET POTAGERS, | Avec un Traité des Orangers, suivy de quelques Refle- | xions sur l'Agriculture. | Par feu Mr. DE LA QUINTINYE, Directeur de tous les Jardins | Fruitiers & Potagers du ROY. | NOUVELLE EDITION REVEUE ET CORRIGE'E | Augmentée d'une Instruction pour la Culture des Fleurs. | TOME I. | [Vignette de 70 x 60 mm] | A PARIS, | PAR LA COMPAGNIE DES LIBRAIRES. | [réglet de 116 mm] | M. DCC. | AVEC PRIVILEGE DE SA MAJESTE'.

*Empreinte :*

errs s,t; s.s, AiDa (3) M. DCC.

*Relevé de signatures :*

ã<sup>4</sup> A-B<sup>4</sup> A-Z<sup>4</sup> Aa-Zz<sup>4</sup> Aaa-Ttt<sup>4</sup> Vuu<sup>2</sup>

*Contenu :*

ã1, titre ; ã2-ã4v, Au Roy ; A1-A4, Pomona in agro Versaliensi Quintinio regiorum hortorum culturæ præfecto. ; A4v, In tabellam qua imago ejusdem Quintini exprimitur ; B1-B4v, A Monsieur de la Quintinye, sur son livre *De l'Instruction des Jardins Fruitiers & Potagers*. Idylle ; A1-D4v, Préface ; E1-R3v, Première partie, Des Jardins Fruitiers et Potagers ; R4-Gg4v, Seconde partie, Des Jardins Fruitiers et Potagers ; Hh1-Ttt1v, Troisième partie des Jardins Fruitiers et Potagers. *De ce qui est à faire en toute sorte de Jardins, tant pour choisir sagement, que pour proportionner & placer en chacun les meilleurs especes d'Arbres fruitiers, qu'on y peut mettre, soit en Buisson, soit en Espalier, soit de haute tige* ; Ttt2-Ttt4, Table des chapitres & Matières contenuës dans les trois Parties du premier Tome. ; Ttt4v-Vuu1v, Liste de différentes sortes de Fruits, sçavoir de Pêches, Pavies, Brugnons, Prunes, Fignes, Abricots, Cerises, Raisins, Azerolles, & Pommes, qui marque le temps que ces Fruits se doivent manger, & le lieu de leurs descriptions ; Vuu2, Extrait du privilege du Roy.

INSTRUCTION  
POUR  
LES JARDINS  
FRUITIERS  
ET POTAGERS,

Avec un Traité des Orangers, suivy de quelques Reflexions sur l'Agriculture.

Par feu Mr DE LA QUINTINYE, Directeur de tous les Jardins  
Fruitiers & Potagers du ROY.

NOUVELLE EDITION REVEUE ET CORRIGEE.

Augmentée d'une Instruction pour la Culture des Fleurs.

TOME I.

B<sup>II</sup> N<sup>o</sup> 123.



A PARIS,  
PAR LA COMPAGNIE DES LIBRAIRES.

M. DCC.

AVEC PRIVILEGE DE SA MAJESTE.

*Signature :*

Bas,  $\frac{3}{4}$  droite, chiffres romains.

Signé jusqu'aux trois-quarts du cahier.

Non signés : ã3, A3, Qqq3.

Mal signés : B2 au lieu de B3, Ar 3 au lieu de Aa3.

*Réclame :*

Un mot, ponctué. Au début du cahier suivant : *Tome I.*

De cahier à cahier.

*Pagination :*

[8 p.] - 16 p - 524 pages.

Erreurs : p. 23 au lieu de p. 19, p. 383 au lieu de p. 303, p. 471-478 au lieu de p. 481-488.

Non paginé : p. 241.

*Titres courants :*

ã2v-ã4v, Epistre / Au Roy ; A1v-D4v, Préface ; E1v-R3v, *Des Jardins Fruitiers / & Potagers*. I. Partie. ; R4v-Gg4v, *Des Jardins Fruitiers / et Potagers*. II. Partie. ; Hhv-Ttt1v, *Des Jardins Fruitiers / et Potagers*. III. Partie. ; Ttt2v-Ttt4, TABLE / DES CHAPITRES ; Vuu1-Vuu1v, Liste.

*Filigranes :*

Papier raisin

*Format :*

In-4°, lignes de chaînes horizontales.

*Ornements :*

1 : vignette typ. orn. : bouquet de fleurs – 70 x 60 mm : ã1,

2 : o. g. s. c. : bandeau : Louis XIV dégustant des fruits dans le verger de Versailles – 122 x 72 mm : ã2

3 : lettrine : S orné d'une tête d'animal et de végétations - 49 x 54 mm : ã2

4 : lettrine : V orné – 14 x 14 mm : A1 (p. 1)

5 : lettrine : H orné des attributs royaux – 15 x 15 mm : A4v (p. 8)

6 : vignette typ. orn. : fleuron : tête encadrée par deux cornes d'abondance regorgeant de fruits, d'où sortent des rinceaux et des branches – 50 x 46 mm : A4v (p. 8), R3v (p. 134)

7 : vignette typ. orn. : bandeau composé d'un écu aux armes du Dauphin de France entouré d'arabesques symétriques de rinceaux et de fleurs – 120 x 32 mm : B1 (p. 9)

8 : lettrine : P orné de fleurs et encadré – 32 x 32 mm : B1 (p. 9), Hh (p. 241)

9 : vignette typ. orn. : bandeau composé de deux rangs de vignettes – 105 x 18 mm : A1 (p. 1), I2 (p. 67), Aaa2v (p. 372), Ttt4v (p. 520)

10 : lettrine : A orné de fleurs et encadré – 32 x 32 mm : A1 (p. 1)

11 : o. g. s. c. : bandeau : Présentation au roi du livre dans les jardins de Versailles - 120 x 71 mm : E1 (p. 33)

12 : lettrine : L orné de fleurs et encadré – 32 x 32 mm : E1 (p. 33)

13 : lettrine : A orné – 20 x 20 mm : I2 (p. 67)

14 : o. g. s. c. : bandeau : travaux d'amendement du sol dans le potager royal : 122 x 74 mm : R4 (p. 135)

- 15 : lettrine : I orné de fleurs et encadré – 31 x 32 mm : R4 (p. 135)  
 16 : o. g. s. c. : Potager en forme de trapèze « figure A. » - 78 x 35 mm : Z1 (p.177)  
 17 : o. g. s. c. : Potager rectangulaire ayant l'entrée du côté le plus étendu « figure B. » - 79 x 43 mm : Z1v (p. 178)  
 18 : o. g. s. c. : Potager illustrant les pentes de chaque Jardin en fonction de l'exposition - 66 x 67 mm : Aa4 (p. 191)  
 19 : vignette typ. explicatif : niveau – 98 x 41 mm : Aa4v (p. 192)  
 20 : vignette typ. orn. : deux vignettes – 13 x 5 mm : GG1 (p. 233), Nn2 (p. 283)  
 21 : vignette typ. orn. : fleuron d'une vignette – 12 x 8 mm : Gg3v (p. 238)  
 22 : vignette typ. orn. : fleuron de six vignettes – 15 x 17 mm : Gg4v (p. 240)  
 23 : o. g. s. c. : bandeau : Plantation d'arbres fruitiers dans les vergers royaux – 122 x 73 mm : Hh1 (p. 241)  
 24 : vignette typ. orn. : lettre P orné de feuilles – 31 x 31 mm : Hh1 (p. 241)  
 25 : vignette typ. orn. : tête d'animal orné - 31 x 22 mm : Aaa2 (p. 371)  
 26 : vignette typ. orn. : bandeau composé d'un rang de vignettes – 105 x 5 mm : Bbb4 (p. 383)  
 27 : vignette typ. orn. : fleuron de deux vignettes – 18 x 13 mm : Ppp 4 (p. 477)  
 28 : vignette typ. orn. : bandeau d'un rang de vignettes – 104 x 6 mm : Ttt2 (p. 515)

#### Gravures :

- 1 : f. g. s. c. : portrait en frontispice : [dans ovale entourant le portrait] Joannes de La Quintinye regiorum hortorum culturæ præfectus. | F. de la Mare Richard pinx acad. C. Vermeulen Sculp. | Hanc decorate Deæ, quot quot regnatis in hortis, | Floribus e vestris suprâque infrâque tabellam : | Hic dedit arboribus florere, et edilibus herbis, | Et se mirata est tanto Pomona colono. Santolius Victorinus. - 164 x 229 mm : ã1  
 2 : f. g. s. c. : « Le Jardin Potager du Roy à Versailles. » - 260 x 334 mm : A1 (p.1)  
 3 : f. g. s. c. : Serpentes « Pag. 37 » – 90 x 158 mm : E3 (p. 37)  
 4 : f. g. s. c. : Scies « Pag. 38 » – 90 x 159 mm : E3v (p. 38)  
 5 : f. g. s. c. : Chap. XXXVIII. Des défauts de la taille en fait de vieux Buissons. « Pag. 159. » - 155 x 217 mm : V4 (p. 159)  
 6 : f. g. s. c. : Couteaux « Pag. 247. » - 90 x 159 mm : Hh4 (p. 247)  
 7 : f.g. s. c. : Des manières de préparer un arbre pour le planter « Pag. 304. I. tom. » – 222 x 328 mm : Pp4v (p. 304)

#### Reliure :

Reliure en basane, dos à cinq nerfs, orné de fleurons en « caissons » avec fers d'angle, en tête et en queue : palettes gravées. Pièce de titre et de tomain en veau brun ; tranches rouges, gardes blanches.

#### Exemplaire ;

Page de titre : timbres humides : Bibliothèque royale. Bibliothèque du Tribunal.

### **Instruction pour les jardins fruitiers et potagers (tome deux, 1700)**

BNF : cote S-4787 (2)

#### Titre :

Partie I : INSTRUCTION | POUR | LES JARDINS | FRUITIERS | ET POTAGERS, | Avec un Traité des Orangers, suivy de quelques Refle- | xions sur l'Agriculture, | Par feu Mr. DE LA QUINTINYE, Directeur de tous les Jardins | Fruitiers & Potagers du ROY. | NOUVELLE EDITION REVEUE ET CORRIGE'E. |

Augmentée d'une Instruction pour la Culture des Fleurs. | TOME II. | [Vignette : 70 x 60 mm] | A PARIS, | PAR LA COMPAGNIE DES LIBRAIRES. | [réglet de 114 mm] | M. DCC. | *AVEC PRIVILEGE DE SA MAJESTE'*.

Partie II : NOUVELLE | INSTRUCTION | POUR | LA CULTURE | DES | FLEURS, | *CONTENANT* | LA MANIERE DE LES CULTIVER, | & les Ouvrages qu'il faut faire chaque mois de l'année | selon leurs différentes Especes; | *AVEC* | UN CATALOGUE DES FLEURS LES PLUS BELLES | & les plus Rares. | [Vignette : 70 x 60 mm] | A PARIS, | PAR LA COMPAGNIE DES LIBRAIRES. | [réglet de 113 mm] | M. DCC.

*Empreinte :*

Partie I : e-ur teui reu- so&d (3) M. DCC.

Partie II : *lé52* auhé nsla GiFl (3) M. DCC.

*Relevé de signatures :*

Partie I : A-Z<sup>4</sup> Aa-Zz<sup>4</sup> Aaa-Zzz<sup>4</sup> Aaaa-Cccc<sup>4</sup>

Partie II :  $\pi^2$  A-R<sup>4</sup> S<sup>2</sup>

*Contenu :*

Partie I : A1, titre ; A1v, Liste des imprimeurs ; A-Z4v, Quatrième partie des jardins fruitiers et potagers, De la taille des Arbres Fruitiers ; Aa-Mm1v, cinquième partie des jardins fruitiers et potagers ; Mm2-Ggg2, sixième et dernière partie des jardins fruitiers et potagers. *De la culture des Potagers.* ; Ggg3-Qqq3v, Traité de la culture des orangers ; Qqq4-Cccc3v, Reflexions sur quelques parties de l'agriculture ; Cccc3v-Cccc4, Table des Chapitres du Traité des Reflexions sur quelques parties de l'Agriculture ; Cccc4v, Extrait du privilège du Roy.

Partie II :  $\pi$ 1, Nouvelle instruction pour la culture des Fleurs ;  $\pi$ 2- $\pi$ 2v, Table des Chapitres & des Fleurs contenuës dans cet Ouvrage ; A1-C4v, Nouvelle instruction pour la culture des Fleurs. Première Partie. ; D1-S2v, Seconde Partie, De La Culture des Fleurs en particulier.

*Signature :*

Bas,  $\frac{3}{4}$  droite, chiffres romains.

Signé jusqu'aux trois-quarts du cahier.

Partie I : Mal signés : Dd au lieu de Hh, Q3 au lieu de Qq3, Ppp2 au lieu de Ppp3.

Partie II : Non signé : B3, C3.

*Réclame :*

Un/deux mots, ponctué. Au début du cahier suivant : *Tom. II. / Tome III.*

Partie I : De cahier à cahier.

Partie II : de page à page.

*Pagination :*

Partie I : 568 pages.

Partie II : [1 p. - 1 blc - 2 p.] 140 pages.

Erreurs : Partie I : p.101-104 au lieu de p. 105-108 [décalage non rattrapé] ; p. 20 au lieu de p. 121, p. 179-180 au lieu de p. 181-182 [décalage non rattrapé], p. 410-411 au lieu de p. 412-413 [décalage non rattrapé], p. 527 au lieu de 567.

Non paginé : p. 269. p. 407, p. 410-411, p. 568.

*Titres courants :*

Partie I : A2v-Z4, *Des Jardins Fruitiers / & Potagers*. IV Partie ; Aav-Mm1v, *Des Jardins Fruitiers / & Potagers*. V Partie ; Mm2v-Ggg2v, *Des Jardins Fruitiers / & Potagers*. VI Partie ; Ggg3v-Qqq3v, *Traite de la culture / des Orangers* ; Qqq4v-Cccc3v, *Reflexions / sur l'Agriculture* ; Cccc4, Table.

Partie II : A1v-C4, DE LA CULTURE / DES FLEURS. I. PARTIE. ; C4V-S2v, DE LA CULTURE / DES FLEURS. II PARTIE.

*Filigranes :*

Papier raisin.

*Format :*

In-4°, lignes de chaînes horizontales.

*Ornements :*

- Partie I : 1 : vignette typ. orn. : Bouquet de fleurs - 70 x 60 mm : A1 (p. 1)  
 2 : o. g. s. c. : bandeau : visite des jardins royaux pendant la taille : 123 x 72 mm : A2 (p. 3)  
 3 : lettrine : G orné de feuillages – 20 x 20 mm : A2 (p. 3)  
 4 : vignette typ. orn. : fleuron composé d'une vignette en forme de fleur de lys : 10 x 12 mm : A3 (p. 5), F4 (p. 47), L1v (p. 82), Ii1 (p. 243), Nn1v (p. 276), Mmm3v (p. 454), Qqq1 (p. 481)  
 5 : vignette typ. orn. : fleuron composé de deux vignettes assemblées : 18 x 13 mm : H3 (p. 61)  
 6 : vignette typ. expl. : perche – 36 x 15 mm : T2v (p. 144)  
 7 : vignette typ. orn. : fleuron composé de branches fleuries entrecroisées – 28 x 21 mm : Z4v (p. 180), Qqq1 (p. 481)  
 8 : o. g. s. c. : bandeau : récolte des fruits dans les jardins royaux – 124 x 72 mm : Aa1 (p. 179)  
 9 : lettrine : C orné de branches fleuries – 21 x 23 mm : Aa1 (p. 179)  
 10 : vignette typ. orn. : fleuron composé de trois grâces vêtues à la romaine, dans un cadre entouré de guirlandes, au dessus un écu circulaire porte trois fleurs de lys devant six étendards. « Lain... / Ls le Fils F. » - 100 x 100 mm : Hh2 (p. 237), Ggg2 (p. 411), Qqq2v (p. 484)  
 11 : vignette typ. orn. : bandeau composé de deux rangs de vignettes – 104 x 18 mm : Hh2v (p. 238), Qqq3 (p. 485), Cccc3v (p. 566)  
 15 : lettrine : I orné et encadré – 15 x 15 mm : HH2v (p. 238)  
 16 : vignette typ. explicatif. : Les greffes à la pousse – 76 x 25 mm : Ii4v (p. 250)  
 17 : vignette typ. explicatif : Le coin – 58 x 44 mm : Kk3 (p. 255)  
 18 : o. g. s. c. : bandeau : De la culture des potagers – 124 x 73 mm : Mm2 (p. 269)  
 19 : lettrine : I orné de feuillages de fleurs et encadré – 32 x 32 mm : Mm2 (p. 269)  
 20 : vignette typ. orn. : bandeau composé d'un rang de vignettes – 103 x 8 mm : Fff3 (p. 407), Qqq3 (p. 485), Cccc3v (p. 530)  
 21 : o. g. s. c. : bandeau : L'Orangerie – 124 x 74 mm : Ggg3 (p. 413)  
 22 : lettrine : P orné de fleurs et encadré – 32 x 32 mm : Ggg3 (p. 413)  
 23 : vignette typ. orn. : bouquet de fruits et de fleurs entouré de stucs – 45 x 31 mm : Qqq3v (p. 486)  
 24 : o. g. s. c. : bandeau : Plantation d'arbres – 123 x 74 mm : Qqq4 (p. 487)  
 25 : lettrine : L orné de palmes – 26 x 24 mm : Qqq4 (p. 487)  
 26 : vignette typ. orn. : fleuron composé d'une vignette – 13 x 9 mm : Aaaa2 (p. 547)

Partie II : 1 : vignette typ. ornt. : bouquet de fleurs serrées par un nœud – 70 x 60 mm : π1

2 : vignette typ. ornt. : vase sans anse de fleurs sur un socle, entouré de rinceaux fleuris symétriques. « Lslo jeune » – 125 x 50 mm (A1, p. 1)

3 : lettrine : U orné d'un gland posé sur un socle – 24 x 24 mm : A1 (p. 1)

4 : vignette typ. expl. : pointe – 71 x 10 mm : I 1 (p. 81)

*Gravures :*

1 : f. g. s. c. : « Differentes Situations des premieres branches que fait quelquefois un arbre nouveau planté. *pag. 24 et 25. tom. 2* » - 162 x 119 mm : D1 (p. 25)

2 : f. g. s. c. : « Differentes Situations des premieres branches que fait quelquefois un arbre nouveau planté, *pag. 27. Tom. 2* » - 160 x 219 mm : D2 p (p. 27)

3 : f. g. s. c. : « Differentes Situations des premieres branches que fait quelquefois un arbre nouveau planté. *Pag. 43. Tom. 2.* » - 161 x 219 mm : F2 (p. 43)

4 : f. g. s. c. : « Differentes Situations des premieres branches que fait quelquefois un Arbre nouveau planté. Buissons. *Pag. 53. Tom. 2.* » - 160 x 220 mm : G3 (p. 53)

5 : f. g. s. c. : « Un même Arbre differemment taillé selon les differentes branches qu'il a poussées pendant quatre années de suite. *Pag. 66. tom. 2* » - 160 x 221 mm : I2 (p. 67)

6 : f. g. s. c. : Chap. XXIII. De la deuxième taille d'un Arbre qui la première année avoit fait quatre belles branches à bois, ou même davantage. « *Pag. 77. tom. 2.* » - 159 x 220 mm : K3 (p. 77)

7 : f. g. s. c. : Chap. XXIV. Taille qu'on doit faire la troisième année à toutes sortes d'Arbres plantés depuis quatre ans. « *Page. 161. tom. 2.* » - 162 x 218 mm : X3 (p. 161)

8 : f. g. s. c. : Le Greffoir « *Page. 247.* » - 90 x 152 mm : Ii3 (p. 247).

*Reliure :*

Reliure en basane, dos à cinq nerfs, orné de fleurons en caissons avec fers d'angle, en tête et en queue palettes gravées. Pièce de titre et de tomainson en veau brun ; tranches rouges, gardes blanches.

**Instruction pour les jardins fruitiers et potagers (tome un, 1730)**

BML : cote 130 680

*Titre :*

INSTRUCTION | POUR | LES JARDINS | FRUITIERS | ET POTAGERS | AVEC UN TRAITE' DES ORANGERS, | Et des Réflexions sur l'Agriculture. | *Par Mr DE LA QUINTINYE, Directeur des Jardins | Fruitiers & Potagers du ROY.* | NOUVELLE ÉDITION REVÛE, CORRIGÉE | Et augmentée d'une Instruction pour la Culture des Fleurs, | TOME PREMIER. | [Vignette : 72 x 46 mm] | A PARIS, | Par LA COMPAGNIE DES LIBRAIRES. | [réglet simple de 50 mm] | M. DCC XXX. | *AVEC PRIVILEGE DE SA MAJESTE'*.

*Empreinte :*

REje s,t; s,re lIDa (3) M. DCC XXX.

*Relevé de signatures :*

ã<sup>4</sup> ē<sup>4</sup> î<sup>4</sup> ð<sup>4</sup> ũ<sup>4</sup> ãã<sup>4</sup> ēē<sup>4</sup> ñ<sup>4</sup> A-Z<sup>4</sup> Aa-Zz<sup>4</sup> Aaa-Zzz<sup>4</sup> Aaaa-Eeee<sup>4</sup>

*Contenu :*

ã1, titre ; ã2-ã4v, Au Roy ; ē1-ē4, Promona in agro Versaliensi Quintinio regionum hortorum culturae præfecto. ; ē4v, In tabellam qua imago ejusdem Quintinii exprimitur ; ñ1-ñ4v, A Monsieur de la Quintinye, sur son livre *De l'Instruction des Jardins Fruitiers & Potagers*. Idylle. ; ð1-ēē4vv, Préface ; ñ1-ñ4v, Table des chapitres contenus dans le premier Tome. ; A1-M2, Première partie, Des Jardins Fruitiers et Potagers ; M2v-Aa2, Seconde partie, Des Jardins Fruitiers et Potagers ; Aa2v-Hhh3, Troisième partie des Jardins Fruitiers et Potagers. *Contenant ce qui est à faire dans toutes sortes de Jardins, tant pour choisir sagement, que pour proportionner & placer dans chacun les meilleurs especes d'Arbres fruitiers, soit en Buisson, soit en Espalier, soit de haute tige* ; Hhh3v-Eee4, Quatrième partie des Jardins Fruitiers et Potagers. De la Taille des Arbres Fruitiers ; Eee4-Eee4v, Privilège du Roi.

*Signature :*

Bas, 3/4 droite, chiffres romains.

Signé jusqu'à la moitié du cahier.

Mal signés : Ggg3 au lieu de ø, CCGC au lieu de CCCC

*Réclame :*

Un mot, ponctué. Au début du cahier suivant : *Tome I.*

De cahier à cahier.

*Pagination :*

[1 p. - 1 blc. - 6 p.] - <sup>1</sup> 56 p. [p. 17-48 en chiffres romains] - <sup>2</sup> 592 pages.

Erreurs : p. 516 au lieu de p. 510 [rotation du 6], p. 443 au lieu de p. 543.

*Titres courants :*

ã2v-ã4v, EPISTRE / AU ROY. ; ð1v-ēē4v, PRE'FACE ; ñ1-ñ4v, TABLE / DES CHAPITRES. ; A1v-M2, DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. I. Partie. ; M3-Bb2, DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. II Partie. ; Bb2v-Hhh3, DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. III Partie. ; Hhh3v-Eee4, DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. IV Partie.

*Filigraanes :*

Papier raisin.

*Format :*

In-4°, lignes de chaînes horizontales.

*Ornements :*

1: vignette typ. orn. : palmes formant un cœur, surmonté d'un vases et orné de branches fleuries « g f. » - 72 x 46 mm : ã1, ēē4v (p. 48)

2 : vignette typ. orn. : bandeau composé d'une vignette comportant les armoiries royales entouré de drapeaux et autres symboles. « N » - 122 x 46 mm : ã2.

3 : lettrine : S orné - 37 x 37 mm : ã2.

INSTRUCTION  
POUR 130680  
LES JARDINS  
FRUITIERS  
ET POTAGERS.

AVEC UN TRAITÉ DES ORANGERS.  
Et des Réflexions sur l'Agriculture.

Par Mr. DE LA QUINTINYE, Directeur des Jardins  
Fruitiers & Potagers du ROY.

NOUVELLE ÉDITION REVÛE, CORRIGÉE,  
Et augmentée d'une Instruction pour la Culture des Fleurs.

TOME PREMIER.



*Libris Domus Sti Antonii Mussiponti Catal. inscrip*  
A PARIS.

Par LA COMPAGNIE DES LIBRAIRES.

M. DCC XXX.

AVEC PRIVILEGE DE SA MAJESTE.

- 4 : vignette typ. orn. : bandeau composé de trois rangs de vignettes - 114 x 8 mm : ē1 (p. 1)
- 5 : vignette typ. orn.; : fleuron composé d'un panier de fleurs entouré de volutes de palmes et de branches – 56 x 37 mm : ē4v (p. 8)
- 6 : vignette typ. orn. : bandeau composé de trois rangs de vignettes entourées d'un rang de vignettes – 112 x 25 mm : ï1 (p. 9)
- 7 : vignette typ. orn. : bandeau composé de trois rangs de vignettes assemblées – 114 x 6 mm : ð1 (p. 17)
- 8 : vignette typ. orn. : bandeau composé de trois rangs de vignettes encadrées d'un rang de vignettes – 114 x 22 mm : ïï1 (p. 49)
- 9 : vignette typ. orn. : bandeau d'un rang de vignettes - ēē4v (p. 48) : ïï3v (p. 54)
- 10 : o. g. s. c. : bandeau : Présentation au roi du livre dans les jardins de Versailles « J. B. Scotin » - 120 x 71 mm : A1 (p. 1)
- 11 : lettrine : L orné d'un paysage de tours – 22 x 22 mm : A1 (p. 1)
- 12 : vignette typ. orn. : bandeau d'un rang de vignettes - 114 x 4 mm : D4 (p. 31)
- 13 : o. g. s. c. : travaux d'amendement du sol dans le potager royal, « J. B. Scotin » : 122 x 71 mm : M2v (p. 92)
- 14 : lettrine : J orné d'un décor urbain – 24 x 23 mm : M2v (p. 92)
- 15 : vignette typ. orn. : fleuron formé de volutes de palmes - 23 x 15 mm : Q3 (p. 125), Qq4v (p. 312)
- 16 : o. g. s. c. : Potager en forme de trapèze « figure A. » [lettre A à l'envers] - 78 x 36 mm : R1v (p. 130)
- 17 : o. g. s. c. : Potager rectangulaire ayant l'entrée du côté le plus étendu « figure B. » – 79 x 42 mm : R2 (p. 131)
- 18 : vignette typ. orn. : deux cornes d'abondance entrecroisées ornées de fleurs - 19 x 16 mm : R2 (p. 131), Ppp2v (p. 484)
- 19 : o. g. s. c. : bandeau : Potager illustrant les pentes de chaque Jardin en fonction de l'exposition – 65 x 64 mm : S4 (p. 143)
- 20 : vignette typ. explicatif : niveau – 98 x 40 mm : S4v (p. 144)
- 21 : o. g. s. c. : bandeau : Plantation d'arbres fruitiers dans les vergers royaux – 122 x 72 mm : Aa2v (p. 188)
- 22 : lettrine : P orné d'un décor urbain – 24 x 23 mm : Aa2v (p. 188)
- 23 : vignette typ. orn. : fleuron composé de flammes - 25 x 20 mm : Ppp3v (p. 302)
- 24 : vignette typ. orn. : bandeau composé de trois rangs de vignettes – 114 x 11 mm : Ppp4 (p. 303), Fff1v (p. 410)
- 25 : vignette typ. orn. : bandeau composé de trois rangs de vignettes – 115 x 13 mm : Rr1 (p. 313)
- 26 : vignette typ. orn. : fleuron composé d'une feuille encadré de volutes de palmes – 30 x 22 mm : Eee1v (p. 402), Kkk3 (p. 445), Qqq4v (p. 496)
- 27 : vignette typ. orn. : fleuron composé d'une corbeille de fleurs surmonté d'un dais orné de guirlandes de fleurs, le tout encadré de figure géométriques – 69 x 53 mm : Fff1 (p. 409)
- 28 : vignette typ. orn. : fleuron composé d'un arc et d'un carquois de flèches croisés, entouré de figures géométriques – 28 x 21 mm (p.412)
- 29 : o. g. s. c. : visite des jardins royaux pendant la taille : 123 x 73 mm – Hhh3v (p. 430)
- 30 : lettrine : G orné d'un fonds urbains – 23 x 23 mm : Hhh3v (p. 430)
- 31 : vignette typ. orn. : fleuron composé d'un soleil couchant orné de figures géométriques – 30 x 23 mm : Ooo1 (p. 473)
- 32 : vignette typ. orn. : fleuron composé d'un portrait de femme posé sur un socle et entouré de chérubins – 32 x 29 mm : Ppp1 (p. 481)

33 : vignette typ. expl. : perche – 36 x 15 mm : Aaaa4 (p. 559)

*Gravures :*

1 : f. g. s. c. : « *Le Jardin Potager du Roy a Versailles. To. 1. Page 1.* » - 227 x 337 mm : A1 (p. 1)

2 : f. g. s. c. : « *Des manières de préparer un arbre pour le planter. To. 1. Page 413.* » – 328 x 220 mm : Fff3 (p. 413)

3 : f. g. s. c. : « *Differentes Situations des premieres branches que fait quelquefois un Arbre nouveau planté. To. 1. page 448* » - 160 x 219 mm : Kkk4v (p. 448)

4 : f. g. s. c. : *Differentes Situations des premieres branches que fait quelquefois un arbre nouveau planté, « To. 1. page 450. »* - 161 x 220 mm : Lll1v (p. 450)

5 : f. g. s. c. : *Serpettes « To 1. page 458. »* - 92 x 158 mm : Mmm1v (p. 458)

6 : f. g. s. c. : *Scies « To. 1. page 458. »* - 91 x 158 mm : Mmm1v (p. 458)

7 : f. g. s. c. : « *Differentes Situations des premieres branches que fait quelquefois un Arbre nouveau planté. To. 1. page 475.* » - 160 x 220 mm : Ooo2 (p. 475)

8 : f. g. s. c. : « *Differentes Situations des premieres branches que fait quelquefois un Arbre nouveau planté. Buissons. To. 1. page 476.* » - 161 x 221 mm : Ooo2v (p. 476)

9 : f. g. s. c. : « *Un même Arbre differemment taillé selon les differentes branches quil a poussées pendant quatre années de suite. To. 1. page 487.* » - 160 x 221 mm : Ppp4 (p. 487)

10 : f. g. s. c. : *Chap. XXIII. Deuxième Taille d'un Arbre qui, la premiere année avoit fait quatre belles branches à bois, ou bien davantage. « To. 1. page 493. »* - 160 x 222 mm : Qqq3 (p. 493).

11 : f. g. s. c. : *Chap. XXIV. Taille qu'on doit faire la troisième année à toutes sortes d'Arbres plantez depuis quatre ans. « To. 1. page 497. »* - 162 x 217 mm : Rrr1 (p. 497)

12 : f. g. s. c. : *Chap. XXXVII. De la maniere de tailler les Arbres qui sont déjà un peu vieux. « To. 1. page 370. »* - 155 x 217 mm : Cccc1V (p. 570)

*Reliure :*

Reliure en veau brun moucheté, plats ornés de trois filets estampés à froid, plat supérieur orné de la mention « BIBLIOTHEQUE DU PALAIS DES ARTS » estampé à chaud, dos orné à cinq nerfs, orné de fleurons en caissons avec fers d'angle, en tête et en queue palette. pièce de titre de maroquin noir, pièce de toison de maroquin rouge. Tranches rouges, garde et pages de garde marbrées.

*Exemplaire :*

Page blanche : Ex libris fr. Caroli Rolland

Page de titre : ex libris domus S<sup>ti</sup> Antonii Mussiponti Catal. Inscript. N.

timbre humide : Bibliothèques du Palais des Arts de Lyon \* Donation Bonafous 1859.

**Instruction pour les jardins fruitiers et potagers (tome deux, 1730)**

BML : cote 130 680

*Titre :*

INSTRUCTION | POUR | LES JARDINS | FRUITIERS | ET POTAGERS. | AVEC UN TRAITE' DES ORANGERS. | Et des Réflexions sur l'Agriculture. | *Par Mr DE LA QUINTINYE, Directeur des Jardins | Fruitiers & Potagers du ROY.* | NOUVELLE EDITION REVÛE, CORRIGÉE, | Et augmentée d'une Instruction pour la Culture des Fleurs. | *TOME SECOND.* | [Vignette : 71 x 45 mm] | A PARIS, | Par LA COMPAGNIE DES LIBRAIRES. | [réglet simple de 50 mm] | M. DCC XXX. | *AVEC PRIVILEGE DE SA MAJESTE.*

*Empreinte :*

69u- ur33 irt. soce (3) M. DCC XXX.

*Relevé de signatures :*

\*<sup>4</sup> \*<sup>2</sup> A-Z<sup>4</sup> Aa-Zz<sup>4</sup> Aaa-Zzz<sup>4</sup> AAaa-HHhh<sup>4</sup>

*Contenu :*

\*1, titre ; \*2-\*<sup>2</sup>v, Table des Chapitres Contenus dans le second Tome. ; A1-K4, Cinquième partie des Jardins Fruitiers et Potagers ; K4v-Cc, Sixième et dernière partie des Jardins Fruitiers et Potagers. Discours préliminaire. De la culture des Potagers. ; Cc1v-L11v, Traité de la culture des Orangers ; L12-Yy3, Reflexions sur l'agriculture. ; Yy3v, Avis ; Yy4-AAaa1v, De la Culture des Fleurs. ; AAaa2-AAaa4v, Nouveau traité de la Culture des Melons. ; BBbb1-BBbb1v, Avertissement ; BBbb2-EEee2, L'Art de tailler les Arbres Fruitiers. ; EEee2v-Hh4v, Table des matières contenues dans cet Ouvrage.

*Signature :*

Bas, 3/4 droite, chiffres romains.  
Signé jusqu'à la moitié du cahier.

*Réclame :*

Un mot, ponctué. Au début du cahier suivant : *Tome. II.*  
De cahier à cahier.

*Pagination :*

[1p. - 1 blc. - 10 p.] 616 pages.  
Non paginé : p. 358.

*Titres courants :*

\*2v-\*<sup>2</sup>v, TABLE / DES CHAPITRES ; A1v-K4, DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. V Partie. ; L1-Cc1, DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. VI Partie ; Cc2-L11v, TRAITE' DE LA CULTURE / DES ORANGERS. ; L12v-Yy3, REFLEXIONS / SUR L'AGRICULTURE. ; Yy4-Ccc2v, DE LA CULTURE / DES FLEURS. Première Partie. ; Ccc2v-AAaa1v, DE LA CULTURE / DES FLEURS. Seconde Partie. ; AAaa2-AAaa4, DE LA CULTURE / DES MELONS. ; BBbb2v-EEee2, L'ART DE TAILLER / LES ARBRES FRUITIERS. ; EEee3-HHhh4, TABLE / DES MATIERES.

*Filiganes :*

Papier raisin.

*Format :*

In-4°, lignes de chaînes horizontales.

*Ornements :*

- 1: vignette typ. orn. : palmes formant un cœur, surmonté d'un vases et orné de branches fleuries. - 71 x 45 mm : \*1
- 2 : vignette typ. orn. : bandeau composé d'un rang de vignettes entouré d'un rang de vignettes assemblées - 114 x 18 mm : \*2
- 3 : o. g. s. c. : bandeau : récolte des fruits dans les jardins royaux – 124 x 72 mm : A1 (p. 1)
- 4 : lettrine : C orné d'un fond urbain - 22 x 22 mm : A1 (p. 1)
- 5 : vignette typ. orn. : bandeau de trois rangs de vignettes – 113 x 8 mm : G2v (p. 52)
- 6 : vignette typ. explicatif. : Les greffes à la pousse – 76 x 25 mm : H3v (p. 62)
- 7 : vignette typ. explicatif : Le coin – 58 x 46 mm : I2 (p. 67)
- 8 : o. g. s. c. : bandeau : De la culture des potagers – 123 x 74 mm : K4v (p. 80)
- 9 : lettrine : I orné d'un fond urbain – 24 x 24 mm : K4v (p. 80)
- 10 : vignette typ. orn. : fleuron composé de flammes - 25 x 25 mm : L2 (p. 83), O2v (p. 108), T1v (p. 146), Xx1 (p. 345)
- 11 : vignette typ. orn. : fleuron composé d'un lyre et de deux trompettes, surmontées de la figure d'un angelot – 25 x 20 mm : L3v (p. 86), Bbb2 (p. 379)
- 12 : vignette typ. orn. : fleuron composé d'une urne posée sur un piédestal et entouré de branches fleuries – 53 x 40 mm : X4v (p. 168), BBbb1v (p. 562)
- 13 : vignette typ. orn. : bandeau de trois rangs de vignettes – 113 x 10 mm : Y1 (p. 169)
- 14 : o. g. s. c. : bandeau : L'Orangerie – 124 x 74 mm : Cc1v (p. 202)
- 15 : lettrine : P orné d'un fond urbain – 24 x 24 mm : Cc1v (p. 202)
- 16 : vignette typ. orn. : fleuron composé d'un arc et d'un carquois de flèches croisés, entouré de figures géométriques – 28 x 21 mm : Cc4 (p.207)
- 17 : vignette typ. orn. : deux cornes d'abondance entrecroisées ornées de fleurs - 19 x 16 mm : Dd2 (p. 211)
- 18 : o. g. s. c. : bandeau : Plantation d'arbres – 122 x 73 mm : Ll2 (p. 267)
- 19 : lettrine : L orné d'un fond urbain – 23 x 23 mm : Ll2 (p. 267)
- 20 : vignette typ. orn. : bandeau de trois rangs de vignettes : 113 x 6 mm : Yy3v (p. 358)
- 21 : vignette typ. orn. : bandeau composé d'une corbeille de fleurs posée sur un dais, entouré d'arabesques de fleurs – 116 x 31 mm : Yy4 (p. 359)
- 22 : vignette typ. orn. : réglet fait de vignettes - 114 x 4 mm : Yy4 (p. 359), Ccc1 (p. 385)
- 23 : lettrine : U orné d'un fond urbain – 24 x 24 mm : Yy4 (p. 359)
- 24 : vignette typ. orn. : coquillage entouré de palmes – 39 x 24 mm : Aaa4v (p. 376)
- 25 : vignette typ. orn. : réglet de deux rangs de vignettes – 114 x 4 mm : Ccc2v (p. 388)
- 26 : vignette typ. orn. : fleuron formé de volutes de palmes - 23 x 15 mm : Eee2 (p. 403)
- 27 : vignette typ. expl. : crochet – 69 x 11 mm : Nnn2v (p. 468)

28 : vignette typ. expl. : vase entouré d'un cadre de figures géométriques – 30 x 22 mm : Vuul (p. 521)

29 : vignette typ. expl. : vue urbaine encadrée de volutes de palmes, surmontées d'un vase de fleurs – 70 x 43 : Yyy2v mm (p. 540)

30 : vignette typ. expl. : bandeau composé d'un vase de fleurs, surmonté d'un dais, entouré par deux coupes de fruits, le tout entouré d'une luxuriance de décors géométriques et de feuillages – 128 x 53 mm : AAaa2 (p. 555)

31 : lettrine : C orné d'un fond urbain – 23 x 23 mm : AAaa2 (p. 555)

32 : vignette typ. expl. : bandeau composé d'un rang de vignettes entouré d'un cadre fait de vignettes assemblées – 113 x 10 mm : BBbb1 (p. 561)

33 : vignette typ. expl. : bandeau composé d'un rang de vignettes encadrées par un autre rang de vignettes – 111 x 19 mm : BBbb2 (p. 563), EEee2v (p. 588)

34 : vignette typ. expl. : « Fig. 1. » la première branche féconde – 63 x 61 mm : BBbb4v (p. 568)

35 : vignette typ. expl. : « Fig. 2. » Le seconde branche feconde dans un Bon-chrétien. - 49 x 53 mm : CCcc1 (p. 569)

36 : vignette typ. expl. : « Fig. 3. » La troisième branche feconde dans un crochet de Bon-chrétien – 70 x 51 mm : CCcc1v (p. 570)

28 : vignette typ. expl. : « Fig. 4. » Gourmandes argotées à un nœud près de la mere-branche d'où il naît – 53 x 54 mm : CCcc2 (p. 571)

29 : vignette typ. expl. : « Fig. 5. » Coupe de la branche lors des seves à un ou à deux nœuds - 101 x 82 mm : CCcc2v (p. 572)

30 : vignette typ. expl. : « Fig. 6. » Coupe d'une branche vieille dans sa source – 121 x 80 mm : CCcc4 (p. 575)

31 : vignette typ. expl. : « Fig. 7. » La taille des Arbres fruitiers au commencement du mois de May. - 92 x 72 mm : DDdd1v (p. 578)

32 : vignette typ. expl. : bandeau de trois rangs de vignettes – 113 x 11 mm : EEee1 (p. 585)

#### Gravure :

1 : f. g. s. c. : Le Greffoir « To. 11. page 60. » - 89 x 158 mm : H2v (p. 60)

#### Reliure :

Reliure en veau brun moucheté, plats ornés de trois filets estampés à froid, plat supérieur orné de la mention « BIBLIOTHEQUE DU PALAIS DES ARTS » estampé à chaud, dos orné à cinq nerfs, orné de fleurons en caissons avec fers d'angle, en tête et en queue palette ; pièce de titre de maroquin rouge, pièce de to maison de maroquin rouge ; tranches rouges, gardes et pages de garde marbrées.

### **Instruction pour les jardins fruitiers et potagers (tome un, 1739)**

BML: cote 158 055

#### Titre :

INSTRUCTION | POUR | LES JARDINS | FRUITIERS | ET POTAGERS. | AVEC UN TRAITÉ DES ORANGERS, | Et des Réflexions sur l'Agriculture. | Par Mr DE LA QUINTINYE, Directeur des Jardins | Fruitiers & Potagers du ROY. | NOUVELLE EDITION REVÛE, CORRIGÉE, | Et augmentée d'une Instruction pour la Culture des Fleurs, | TOME PREMIER. | [Vignette : 70 x 40 mm] | A PARIS, | Chez BORDELET, ruë S. Jacques, vis-à-vis les Jesuites. | [réglet simple de 60 mm] | M. DCC. XXXIX. | AVEC PRIVILEGE DE SA MAJESTE'.

*Empreinte :*

enRE s.ti s:s, DaVi (3) M. DCC. XXXIX.

*Relevé de signatures :*

a<sup>4</sup> e<sup>4</sup> i<sup>4</sup> o<sup>4</sup> u<sup>4</sup> aa<sup>4</sup> ee<sup>4</sup> ii<sup>4</sup> A-Z<sup>4</sup> Aa-Zz<sup>4</sup> Aaa-Zzz<sup>4</sup> Aaaa-Eeee<sup>4</sup>

*Contenu :*

a1, titre ; a2-a4v, Au Roy ; e1-e4, Promona in agro Versaliensi Quintinio regionum hortorum culturae praefecto. ; e4v, In tabellam qua imago ejusdem Quintinii exprimitur. ; i1-i4v, A Monsieur de la Quintinye, sur son livre *De l'Instruction des Jardins Fruitiers & Potagers*. Idylle. ; o1-ee4vv, Préface ; ii1-ii4v, Table des chapitres contenus dans le premier Tome. ; A1-M2, Première partie, Des Jardins Fruitiers et Potagers ; M2v-Aa2, Seconde partie, Des Jardins Fruitiers et Potagers ; Aa2v-Hhh3, Troisième partie des Jardins Fruitiers et Potagers. *Comment ce qui est à faire dans toutes sortes de Jardins, tant pour choisir sagement, que pour proportionner & placer dans chacun les meilleurs especes d'Arbres fruitiers, soit en Buisson, soit en Espalier, soit de haute tige* ; Hhh3v-Eeee4, Quatrième partie des Jardins Fruitiers et Potagers. De la Taille des Arbres Fruitiers ; Eeee4-Eeee4v, Privilège du Roi.

*Signature :*

Bas, 3/4 droite, chiffres romains.

Signé jusqu'à la moitié du cahier.

*Réclame :*

Un mot, ponctué. Au début du cahier suivant : *Tome I.*

De cahier à cahier.

*Pagination :*

[1 p. - 1 blc. - 6 p.] - 56 p. - [p. 17-48 n°chiffres romains] - 592 pages.

Erreurs : p. 6 au lieu de p. 9, p. 318 au lieu de p. 218, p. 372 au lieu de p. 272, p. 232 au lieu de p. 322., p. 694 au lieu de p. 494, p. 443 au lieu de p. 543, p. 555 au lieu de p. 585.

*Titres courants :*

a2v-a4v, EPISTRE / AU ROY. ; o1v-ee4v, PREFACE ; ii1v-ii4v, TABLE / DES CHAPITRES. ; A1v-M2, DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. I. Partie ; M3-Aa2, DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. II. Partie ; Aa3-Hhh3, DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. III. Partie ; Hhh4-Eeee4, DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. IV. Partie.

*Filigranes :*

papier raisin

*Format :*

In-4°, lignes de chaînes horizontales.

INSTRUCTION  
POUR  
LES JARDINS  
FRUITIERS  
ET POTAGERS.



AVEC UN TRAITÉ DES ORANGERS,

Et des Réflexions sur l'Agriculture.

*Par Mr DE LA QUINTINYE, Directeur des Jardins  
Fruitiers & Potagers du ROY.*

NOUVELLE EDITION REVÛE, CORRIGÉE,

Et augmentée d'une Instruction pour la Culture des Fleurs.

TOME SECONDE.



A PARIS;

Chez BORDELET, rue Saint Jacques, vis-à-vis les Jeuites;

M. DCC. XXXIX.

AVEC PRIVILEGE DE SA MAJESTE'.

*Ornements :*

- 1 : vignette typ. orn. : formes géométriques « V. L. S » - 71 x 40 mm : a1
- 2 : vignette typ. orn. : Armoiries royales encadrée « N » – 132 x 60 mm : a2
- 3 : lettrine : S - 29 x 29 mm : a2
- 4 : vignette typ. orn. : vase sur piédestal entouré de chérubins. « Papillon inv et Fecit » - 135 x 55 mm : e1 (p. 1)
- 5 : lettrine : V orné - 19 x 19 mm : e1 (p. 1)
- 6 : vignette typ. orn. : fleuron : soleil couchant encadré « V. L. S » – 78 x 46 mm : e4 (p. 7), ee4v (p. XLVIII), Fff1 (p. 409)
- 7 : vignette typ. orn. : corbeille de fruits encadrée « V. L. S » – 60 x 38 mm : e4v (p. 8)
- 8 : vignette typ. orn. : bandeau de vignettes sur cinq rangs – 122 x 26 mm : i1 (p. 9)
- 9 : vignette typ. orn. : bandeau composé de vignettes assemblées sur un rang – 122 x 12 mm : o1 (p. XVII), P4 (p. 303), Rr1 (p. 313), Fff1v (p. 410)
- 10 : vignette typ. orn. : bandeau composé de vignettes assemblées sur trois rangs, encadré d'un rang de vignette – 120 x 24 mm : ii1 (p. 49)
- 11 : vignette typ. orn. : bandeau composé d'un rang de vignettes - 118 x 3 mm : ii3v (p. 54)
- 12 : o. g. s. c. : bandeau : Présentation au roi du livre dans les jardins de Versailles - 121 x 71 mm « J. B. Scotin » : A1 (p. 1)
- 13 : lettrine : L orné – 20 x 20 mm : A1 (p. 1)
- 14 : vignette typ. orn. : réglet de vignettes fleuries – 122 x 4 mm : D4 (p. 31)
- 15 : o. g. s. c. : travaux d'amendement du sol dans le potager royal « J. B. Scotin. »- 122 x 72 mm : M2v (p. 92)
- 16 : lettrine : J orné – 24 x 24 mm : M2v (p. 92)
- 17 : vignette typ. orn. : fleuron composé de volutes de palmes – 23 x 15 mm : Q3 (p. 125)
- 18 : o. g. s. c. : Potager en forme de trapèze « figure A. » - 78 x 35 mm : R1v (p. 130)
- 19 : o. g. s. c. : Potager rectangulaire ayant l'entrée du côté le plus étendu « figure B. » – 78 x 42 mm : R2 (p. 131)
- 20 : vignette typ. orn. : fleuron fait de quatre vignettes assemblées – 12 x 12 mm : R2 (p. 131), Pp3v (p. 302), Qq4v (p. 312), Fff2v (p. 412), Kk3 (p. 445), Ppp2v (p. 484)
- 21 : o. g. s. c. : Potager illustrant les pentes de chaque Jardin en fonction de l'exposition – 65 x 65 mm : S4 (p. 143)
- 22 : vignette typ. explicatif : niveau – 99 x 40 mm : S4v (p. 144)
- 23 : o. g. s. c. : bandeau : Plantation d'arbres fruitiers dans les vergers royaux – 123 x 72 mm : Aa2v (p. 188)
- 24 : lettrine : P orné – 21 x 21 mm : Aa2v (p. 188)
- 23 : o. g. s. c. : bandeau : visite des jardins royaux pendant la taille : 123 x 73 mm – Hhh3v (p. 430)
- 24 : lettrine : G orné – 26 x 26 mm : Hhh3v (p. 430)
- 25 : vignette typ. orn. : fleuron : cloche entourée de végétations – 44 x 23 mm : Oool (p. 473)
- 26 : vignette typ. orn. : fleuron : feuilles d'acanthos - 42 x 28 mm : Ppp1 (p. 481)
- 27 : vignette typ. orn. : fleuron : cœur couronné, entouré de feuilles – 45 x 25 mm : Qqq4v (p. 496)
- 28 : vignette typ. orn. : crochet – 35 x 14 mm : Aaaa4 (p. 559)

*Gravures :*

- 1 : f. g. s. c. : Le Jardin Potager du Roy a Versailles « *To. 1. Page 1.* » - 227 x 337 mm : A1 (p. 1)
- 2 : f. g. s. c. : Des manières de préparer un arbre pour le planter, « *To. 1. page 413* » - 331 x 223 : Ff3 (p. 413)
- 3 : f. g. s. c. : « Differentes Situation des premieres branches que fait quelquefois un Arbre nouveau planté. Buissons. *To. 1. page 448* » - 162 x 220 mm : Kkk4v (p. 448)
- 4 : f. g. s. c. : « Differentes Situations des premieres branches que fait quelquefois un arbre nouveau planté, *To. 1. page 450.* » - 162 x 219 mm : Lll1v (p. 450)
- 5 : f. g. s. c. : Scies « *To. 1. page 458.* » - 91 x 158 mm : Mmm1v (p. 458)
- 6 : f. g. s. c. : Serpettes « *To. 1. page 458.* » - 92 x 158 mm : Mmm1v (p. 458)
- 7 : f. g. s. c. : « Differentes Situations des premieres branches que fait quelquefois un arbre nouveau planté. *To. 1. pege 475.* » - 161 x 221 mm : Ooo2 (p. 475)
- 8 : f. g. s. c. : « Differentes Situations des premieres branches que fait quelquefois un Arbre nouveau planté. Buissons. *To. 1. page 476.* » - 162 x 222 mm : Ooo2v (p. 476)
- 9 : f. g. s. c. : « Un même Arbre differemment taillé selon les differentes branches qu'il a poussées pendant quatre années de suite. *To. 1. page 487.* » - 160 x 222 mm : Ppp4 (p. 487)
- 10 : f. g. s. c. : Chap. XXIII. Deuxième Taille d'un Arbre qui, la premiere année avoit fait quatre belles branches à bois, ou bien davantage. « *To. 1. page 493.* » - 160 x 222 mm : Qqq3 (p. 493)
- 11 : f. g. s. c. : Chap. XXIV. Taille qu'on doit faire la troisième année à toutes sortes d'Arbres plantés depuis quatre ans. « *To. 1. page 497.* » - 160 x 220 mm : Rrr1 (p. 497)
- 12 : f. g. s. c. : Chap. XXXVII. De la maniere de tailler les Arbres qui sont déjà un peu vieux. « *To. 1. page 570.* » - 157 x 219 mm : Cccc1v (p. 570)

*Reliure :*

Reliure en basane marbrée, « Bibliothèque de l'Académie » estampé à chaud sur plat supérieur, dos à cinq nerfs, orné de motifs en caisson, en tête et en queue palettes gravées, pièce de titre de maroquin rouge, étiquette de rondage et d'inventaire. Tranches rouges, pages de gardes marbrées.

*Exemplaire :*

Page de garde : ex libris Petri Adamoli Regi à Consiliis, à portubulus pontibus, transitibus que urbis Lugdunensis ac veteris Provinciae summi 1733.

**Instruction pour les jardins fruitiers et potagers (tome deux, 1739)**

BML: cote 158 055

*Titre :*

INSTRUCTION | POUR | LES JARDINS | FRUITIERS | ET POTAGERS. | AVEC UN TRAITÉ DES ORANGERS, | Et des Réflexions sur l'Agriculture. | *Par Mr DE LA QUINTINYE, Directeur des Jardins | Fruitiers & Potagers du ROY.* | NOUVELLE EDITION REVÛE, CORRIGÉE, | Et augmentée d'une Instruction pour la Culture des Fleurs, | *TOME SECOND.* | [Vignette : 70 x 39 mm] | A PARIS, | Chez BORDELET, rue Saint Jacques, vis-à-vis les Jesuites. | [réglet simple de 60 mm] | M. DCC. XXXIX. | *AVEC PRIVILEGE DE SA MAJESTE'.*

*Empreinte :*

69u- ur33 irt. soce (3) M. DCC. XXXIX.

*Relevé de signatures :*

\*4 \*\*2 A-Z<sup>4</sup> Aa-Zz<sup>4</sup> Aaa-Zzz<sup>4</sup> AAaa-HHhh<sup>4</sup>

*Contenu :*

\*1, titre ; \*2-\*\*2v, Table des Chapitres Contenus dans le second Tome. ; A1-K4, Cinquième partie des Jardins Fruitiers et Potagers ; K4v-Cc, Sixième et dernière partie des Jardins Fruitiers et Potagers. Discours préliminaire. *De la culture des Potagers*. ; Cc1v-L11v, Traité de la culture des Orangers ; L12-Yy3, Reflexions sur l'agriculture. ; Yy3v, Avis ; Yy4-AAaa1v, De la Culture des Fleurs ; AAaa2-AAaa4v, Nouveau traité de la Culture des Melons ; BBbb1-BBbb1v, Avertissement. ; BBbb2-EEee2, L'Art de tailler les Arbres Fruitiers. ; Eeee2v-HHhh4v, Table des matieres.

*Signature :*

Bas, 3/4 droite, chiffres romains.

Signé jusqu'à la moitié du cahier.

*Réclame :*

Un mot, ponctué. Au début du cahier suivant : *Tome II*.

De cahier à cahier.

*Pagination :*

[1p. - 1 blc. - 10p.] - 616 pages.

Erreur : p.76 au lieu de p. 176.

Non paginés : p. 267, p. 555.

*Titres courants :*

\*2v-\*\*2v, TABLE / DES CHAPITRES. ; A1v-K4, DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. V. Partie ; L1-Cc1, DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. VI. Partie ; Cc2-L11v, TRAITE' DE LA CULTURE / DES ORANGERS ; L12v-Yy3, REFLEXIONS / SUR L'AGRICULTURE. ; Zz1v-Ccc2, DE LA CULTURE / DES FLEURS. Première Partie. ; Ccc2v-AAaa1v, DE LA CULTURE / DES FLEURS. Seconde Partie. ; AAaa2v-AAaa4v, DE LA CULTURE / DES MELONS. ; BBbb2v-EEee2, L'ART DE TAILLER / LES ARBRES FRUITIERS ; Eeee3-HHhh4v, TABLE / DES MATIERES.

*Filigranes :*

Papier raisin

*Format :*

In-4°, lignes de chaînes horizontales.

*Ornements :*

1 : vignette typ. orn. : formes géométriques « V. L. S. » - 70 x 39 mm : \*1

2 : vignette typ. orn. : bandeau composé de trois rangs de vignettes assemblées – 119 x 16 mm : \*2, Y1 (p. 169), BBbb1 (p. 561)

3 : o. g. s. c. : bandeau : récolte des fruits dans les jardins royaux – 124 x 73 mm : A1 (p. 1)

- 4 : lettrine : C orné - 21 x 21 mm : A1 (p. 1)
- 5 : vignette typ. orn. : bandeau composé d'un rang de vignettes assemblées – 119 x 5 mm : G2v (p. 52), Ccc2v (p. 388)
- 6 : vignette typ. explicatif. : Les greffes à la pousse – 76 x 25 mm : H3v (p. 62)
- 7 : vignette typ. explicatif : Le coin – 58 x 46 mm : I2 (p. 67)
- 8 : o. g. s. c. : bandeau : De la culture des potagers – 123 x 74 mm : K4v (p. 80)
- 9 : lettrine : I orné – 21 x 21 mm : K4v (p. 80)
- 10 : vignette typ. orn. : fleuron fait de quatre vignettes assemblées – 12 x 12 mm : L2 (p. 83), O2v (p. 108), Xx1 (p. 345), Vuu1 (p. 521)
- 11 : vignette typ. orn. : fleuron fait de deux cœurs assemblés – 12 x 12 mm : T1v (p. 146)
- 12 : vignette typ. orn. : fleuron : corbeille de fruits encadrée « V. L. S. » – 60 x 38 mm : X4v (p. 168) [AR : ressemblance ac l'ornement n°1163 de la base Moriane, pr impression de Paris parue en 1756]
- 13 : o. g. s. c. : bandeau : L'Orangerie – 224 x 74 mm : Cc1v (p. 202)
- 14 : lettrine : P orné – 21 x 21 mm : Cc1v (p. 202)
- 15 : vignette typ. orn. : fleuron composé de deux vignettes assemblées – 12 x 6 mm : Cc4 (p. 207), Aaa1 (p. 369), Eee2 (p. 403), Ttt4v (p. 520)
- 16 : vignette typ. orn. : fleuron, cloche entourée de végétations « V. L. S. » – 44 x 23 mm : Dd2 (p. 211)
- 17 : o. g. s. c. : bandeau : Plantation d'arbres – 121 x 73 mm : Ll2 (p. 267)
- 18 : lettrine : L orné – 21 x 21 mm : Ll2 (p. 267)
- 19 : vignette typ. orn. : bandeau composé de deux rangs de vignettes assemblées – 120 x 12 mm : Yy3v (p. 358), EEee2v (p. 588)
- 20 : vignette typ. orn. : bandeau composé d'un bouquet central prolongé de rinceaux « V. L. S. » – 124 x 27 mm : Yy4 (p. 359)
- 21 : vignette typ. orn. : réglet fleuri composé de vignettes – 119 x 4 mm : Yy4 (p. 359), Ccc1 (p. 385)
- 22 : lettrine : U orné – 21 x 21 mm : Yy4 (p. 359)
- 23 : vignette typ. orn. : fleuron de dix fleurs assemblées – 12 x 14 mm : Aaa4v (p. 376)
- 24 : vignette typ. orn. : fleuron de six vignettes assemblées – 11 x 11 mm : Bbb2 (p. 379)
- 25 : vignette typ. explicatif. : crochet – 70 x 11 mm : Nnn2v (p. 468)
- 26 : vignette typ. orn. : fleuron composé de deux palmes et deux branches se croisant derrière un dais en cinq parties, chacune d'entre elles porte trois glands ou boules – 51 x 33 mm : Yyy2v (p. 540)
- 27 : vignette typ. orn. : bandeau composé d'un encensoir, surmonté d'un dais, d'où s'échappent deux volutes de fumée, posé sur un socle, entouré de part et d'autre de deux coquilles posées sur des socles plus petits, le tout entouré de branches fleuries et de rinceaux – 132 x 53 mm : AAaa2 (p. 555)
- 28 : lettrine : C orné – 21 x 21 mm : AAaa2 (p. 555)
- 29 : vignette typ. orn. : fleuron composé d'un blason rayé verticalement, entouré de rameaux et de branches « V. L. S. » – 62 x 46 mm : AAaa4v (p. 562)
- 30 : vignette typ. orn. : bandeau composé de cinq rangs de vignettes assemblées – 122 x 20 mm : BBbb2 (p. 563)
- 31 : vignette typ. expl. : « Fig. 1. » la première branche féconde – 64 x 61 mm : BBbb4v (p. 568)
- 32 : vignette typ. expl. : « Fig. 2. » Le seconde branche feconde dans un Bon-chrétien. - 50 x 53 mm : CCcc1 (p. 569)

33 : vignette typ. expl. : « Fig. 3. » Les troisièmes branches fecondes dans un crochet de Bon-chrétien – 71 x 51 mm : CCcc1v (p. 570)

34: vignette typ. expl. : « Fig. 4. » Gourmandes argotées à un nœud près de la mere-branche d'où il naît – 52 x 54 mm : CCcc2 (p. 571)

35 : vignette typ. expl. : « Fig. 5. » Coupe de la branche lors des seves à un ou à deux nœuds - 101 x 82 mm : CCcc2v (p. 572)

36 : vignette typ. expl. : « Fig. 6. » Coupe d'une branche vieille dans sa source – 121 x 80 mm : CCcc4 (p. 575)

37 : vignette typ. expl. : « Fig. 7. » La taille des Arbres fruitiers au commencement du mois de May. - 92 x 72 mm : DDdd1v (p. 578)

37 : vignette typ. expl. : bandeau composé d'un assemblage de cinq rangs de vignettes – 122 x 15 mm : Eeee1 (p. 585)

#### *Gravures*

1 : f. g. s. c. : Le Greffoir « To. 11. page 60. » - 89 x 158 mm : H2v (p. 60)

#### *Reliure :*

Reliure en basane marbrée, « Bibliothèque de l'Académie » estampé à chaud sur plat supérieur, dos à cinq nerfs, orné de motifs en caisson, en tête et en queue palettes gravées, pièce de titre de maroquin rouge, pièce de toison de maroquin noir, étiquette de rondage et d'inventaire. Tranches rouges, pages de gardes marbrées.

#### *Exemplaire :*

Page de garde : ex libris Petri Adamoli Regi à Consiliis, à portubulus pontibus, transitibus que urbis Lugdunensis ac veteris Provinciae summi 1733.

### **Les Instructions (tome un, 1739)**

BnF: cote 4-S-3286 (1)

#### *Titre :*

INSTRUCTION | POUR |LES JARDINS | FRUITIERS | ET POTAGERS. | AVEC UN TRAITÉ DES ORANGERS, | Et des Réflexions sur l'Agriculture. | Par Mr DE LA QUINTINYE, Directeur des Jardins | Fruitiers & Potagers du ROY. | NOUVELLE EDITION REVÛE, CORRIGÉE, | Et augmentée d'une Instruction pour la Culture des Fleurs, | TOME PREMIER. | [Vignette : 71 x 40 mm] | A PARIS, | Chez LE CLERC, Quay des Augustins. | [réglet simple de 60 mm] | M. DCC. XXXIX. | AVEC PRIVILEGE DE SA MAJESTE'.

#### *Empreinte :*

enRE s.ti s:s, DaVi (3) M. DCC. XXXIX.

#### *Relevé de signatures :*

a<sup>4</sup> e<sup>4</sup> i<sup>4</sup> o<sup>4</sup> u<sup>4</sup> aa<sup>4</sup> ee<sup>4</sup> ii<sup>4</sup> A-Z<sup>4</sup> Aa-Zz<sup>4</sup> Aaa-Zzz<sup>4</sup> Aaaa-Eeee<sup>4</sup>

#### *Contenu :*

a1, titre ; a2-a4v, Au Roy ; e1-e4, Promona in agro Versaliensi Quintinio regionum hortorum culturae praefecto. ; e4v, In tabellam qua imago ejusdem Quintini exprimitur ; i1-i4v, A Monsieur de la Quintinye, sur son livre *De*

*l'Instruction des Jardins Fruitiers & Potagers*. Idylle. ; o1-ee4v, Préface ; ii1-ii4v, Table des chapitres contenus dans le premier Tome. ; A1-M2, Première partie, Des Jardins Fruitiers et Potagers ; M2v-Aa2, Seconde partie, Des Jardins Fruitiers et Potagers ; Aa2v-Hhh3, Troisième partie des Jardins Fruitiers et Potagers. *Comment ce qui est à faire dans toutes sortes de Jardins, tant pour choisir sagement, que pour proportionner & placer dans chacun les meilleurs especes d'Arbres fruitiers, soit en Buisson, soit en Espalier, soit de haute tige* ; Hhh3v-Eeee4, Quatrième partie des Jardins Fruitiers et Potagers. De la Taille des Arbres Fruitiers ; Eeee4-Eeee4v, Privilège du Roi.

*Signature :*

Bas, 3/4 droite, chiffres romains.  
Signé jusqu'à la moitié du cahier.

*Réclame :*

Un mot, ponctué. Au début du cahier suivant : *Tome I*.  
De cahier à cahier.

*Pagination :*

[1 p. - 1 blc. - 6 p.] - 56 p. - [p. XVII-III] - 592 pages.  
Erreurs : p. 6 au lieu de p. 9, p. 318 au lieu de p. 218, p. 372 au lieu de p. 272, p. 232 au lieu de p. 322, p. 694 au lieu de p. 494, p. 443 au lieu de p. 543, p. 555 au lieu de p. 585.

*Titres courants :*

a2v-a4v, EPISTRE / AU ROY ; e1v-i4v ; o1v-ee4v, PREFACE ; ii1v-ii4v, TABLE / DES CHAPITRES ; A1v-M2, DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. I. Partie ; M3-Aa2, DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. II. Partie ; Aa3-Hhh3, DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. III. Partie ; Hhh4-Eeee4, DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. IV. Partie.

*Filigraanes :*

Papier raisin.

*Format :*

In-4°, lignes de chaînes horizontales.

*Ornements :*

- 1 : vignette typ. orn. : formes géométriques « V. L. S. » - 71 x 40 mm : a1
- 2 : vignette typ. orn. : Armoiries royales encadré – 131 x 60 mm : a2
- 3 : lettrine : S - 29 x 29 mm : a2
- 4 : vignette typ. orn. : vase sur piédestal entouré de chérubins. « Papillon inv et Fecit. » - 135 x 55 mm : e1 (p. 1)
- 5 : lettrine : V orné - 19 x 19 mm : e1 (p. 1)
- 6 : vignette typ. orn. : fleuron : soleil couchant encadré « V. L. S. » – 78 x 46 mm : e4 (p. 7), ee4v (p. XLVIII), Fff1 (p. 409)
- 7 : vignette typ. orn. : corbeille de fruits encadrée « V. L. S. » – 60 x 38 mm : e4v (p. 8)
- 8 : vignette typ. orn. : bandeau de vignettes sur cinq rangs – 122 x 21 mm : i1 (p. 9)
- 9 : vignette typ. orn. : bandeau composé de vignettes assemblées sur un rang – 122 x 12 mm : o1 (p. XVII), P4 (p. 303), Rr1 (p. 313), Fff1v (p. 410)

- 10 : vignette typ. ornt. : bandeau composé de vignettes assemblées sur trois rangs, encadré d'un rang de vignette – 120 x 24 mm : ii1 (p. 49)
- 11 : vignette typ. orn. : bandeau composé d'un rang de vignettes - 118 x 3 mm : ii3v (p. 54)
- 12 : o. g. s. c. : bandeau : Présentation au roi du livre dans les jardins de Versailles - 121 x 71 mm : A1 (p. 1)
- 13 : lettrine : L orné – 20 x 20 mm : A1 (p. 1)
- 14 : vignette typ. orn. : réglet fait de vignettes fleuries – 122 x 4 mm : D4 (p. 31)
- 15 : o. g. s. c : bandeau : travaux d'amendement du sol dans le potager royal - 122 x 72 mm : M2v (p. 92)
- 16 : lettrine : J orné – 21 x 21 mm : M2v (p. 92)
- 17 : vignette typ. orn. : fleuron fait de quatre vignettes assemblées – 12 x 12 mm : Q3 (p. 125), R2 (p. 131), Pp3v (p. 302), Qq4v (p. 312), Fff2v (p. 412), Kk3 (p. 445), Ppp2v (p. 484)
- 18 : o. g. s. c. : Potager en forme de trapèze « figure A. » - 77 x 35 mm : R1v (p. 130)
- 19 : o. g. s. c. : Potager rectangulaire ayant l'entrée du côté le plus étendu « figure B. » – 78 x 42 mm : R2 (p. 131)
- 20 : o. g. s. c. : Potager illustrant les pentes de chaque Jardin en fonction de l'exposition – 65 x 64 mm : S4 (p. 143)
- 21 : vignette typ. explicatif : niveau – 99 x 40 mm : S4v (p. 144)
- 22 : o. g. s. c. : bandeau : Plantation d'arbres fruitiers dans les vergers royaux – 123 x 72 mm : Aa2v (p. 188)
- 22 : lettrine : P orné– 21 x 21 mm : Aa2v (p. 188)
- 23 : o. g. s. c. : bandeau : visite des jardins royaux pendant la taille : 123 x 73 mm – Hhh3v (p. 430)
- 24 : lettrine : G orné – 26 x 26 mm : Hhh3v (p. 430)
- 25 : vignette typ. orn. : cloche entourée de végétations – 44 x 23 mm : Ooo1 (p. 473)
- 26 : vignette typ. orn. : fleuron : feuilles d'acanthes - 41 x 28 mm : Ppp1 (p. 481)
- 27 : vignette typ. orn. : cœur couronné, entouré de feuilles – 45 x 25 mm : Qqq4v (p. 496)

#### Gravures :

- 1 : f. g. s. c. : « Le Jardin Potager du Roy a Versailles. *To. 1. Page 1.* » - 242 x 337 mm : A1 (p. 1)
- 2 : f. g. s. c. : « Des manières de préparer un arbre pour le planter, *To. 1. Page 413* » - 330 x 223 : Ff3 (p. 413)
- 3 : f. g. s. c. : « Differentes Situation des premieres branches que fait quelquefois un Arbre nouveau planté. Buissons. *To. 1. Page 448* » - 162 x 221 mm : Kkk3v (p. 448)
- 4 : f. g. s. c. : « Differentes Situations des premieres branches que fait quelquefois un arbre nouveau planté, *To. 1. Page 450.* » - 162 x 220 mm : Kkk4v (p. 450)
- 5 : f. g. s. c. : Scies « *To. 1. Page 458.* » - 91 x 158 mm : Mmm1v (p. 458)
- 6 : f. g. s. c. : Serpettes « *To. 1. Page 458.* » - 92 x 158 mm : Mmm1v (p. 458)

7 : f. g. s. c. : « Differentes Situations des premieres branches que fait quelquefois un arbre nouveau planté. *To. 1. Page 475.* » - 161 x 221 mm : Ooo1v (p. 475)

8 : f. g. s. c. : « Differentes Situations des premieres branches que fait quelquefois un Arbre nouveau planté. Buissons. *To. 1. Page 476.* » - 162 x 221 mm : Ooo2v (p. 476)

9 : f. g. s. c. : « Un même Arbre differemment taillé selon les differentes branches qu'il a poussées pendant quatre années de suite. *To. 1. Page 487.* » - 160 x 222 mm : Ppp3v (p. 487)

10 : f. g. s. c. : Chap. XXIII. Deuxième Taille d'un Arbre qui, la premiere année avoit fait quatre belles branches à bois, ou bien davantage. « *To. 1. Page 493.* » - 160 x 222 mm : Qqq3 (p. 493)

11 : f. g. s. c. : Chap. XXIV. Taille qu'on doit faire la troisième année à toutes sortes d'Arbres plantés depuis quatre ans. « *To. 1. Page 497.* » - 163 x 219 mm : Rrr1 (p. 497)

12 : f. g. s. c. : Chap. XXXVII. De la maniere de tailler les Arbres qui sont déjà un peu vieux. « *To. 1. Page 570.* » - 157 x 219 mm : Cccc1v (p. 570)

*Reliure :*

Reliure en basane, dos à cinq nerfs, orné de fleurons en caissons avec fers d'angle, en tête et en queue : palettes gravées, pièce de titre de maroquin rouge, piece de tomainson en maroquin noir. Tranches rouges, garde et page dominoté en garde.

*Exemplaire :*

Garde : ex libris arraché

Page de titre : imbre humide : Bibliothèque du Roi, Fontainebleau.

**Instruction pour les jardins fruitiers et potagers (tome deux, 1739)**

BnF: cote 4-S-3286 (2)

*Titre :*

INSTRUCTION | POUR | LES JARDINS | FRUITIERS | ET POTAGERS. | AVEC UN TRAITÉ DES ORANGERS, | Et des Réfléxions sur l'Agriculture. | *Par Mr DE LA QUINTINYE, Directeur des Jardins | Fruitiers & Potagers du ROY.* | NOUVELLE EDITION REVÛE, CORRIGÉE, | Et augmentée d'une Instruction pour la Culture des Fleurs, | TOME SECOND. | [Vignette : 70 x 39 mm] | A PARIS, | Chez LE CLERC, Quay des Augustins. | [réglet simple de 60 mm] | M. DCC. XXXIX. | AVEC PRIVILEGE DE SA MAJESTE'.

*Empreinte :*

69u- ur33 irt. soce (3) M. DCC. XXXIX.

*Relevé de signatures :*

\*4 \*\*2 A-Z<sup>4</sup> Aa-Zz<sup>4</sup> Aaa-Zzz<sup>4</sup> AAaa-HHhh<sup>4</sup>

*Contenu :*

\*1, titre ; \*2-\*\*2v, Table des Chapitres Contenus dans le second Tome. ; A1-K4, Cinquième partie des Jardins Fruitiers et Potagers ; K4v-Cc, Sixième et dernière partie des Jardins Fruitiers et Potagers. Discours pre'liminaire. De la culture des Potagers. ; Cc1v-Ll1v, Traité de la culture des Orangers ; Ll2-Yy3, Réflexions sur l'agriculture. ; Yy3v, Avis ; Yy4-AAaa1v, De la Culture des Fleurs ; AAaa2-AAaa4v, Nouveau traité

de la Culture des Melons ; BBbb1-BBbb1v, Avertissement. ; BBbb2-EEee2, L'Art de tailler les Arbres Fruitiers. ; Eeee2v-HHhh4v, Table des matieres.

*Signature :*

Bas, 3/4 droite, chiffres romains.  
Signé jusqu'à la moitié du cahier.

*Réclame :*

Un mot, ponctué. Au début du cahier suivant : *Tome II.*  
De cahier à cahier.

*Pagination :*

[1p. - 1 blc. - 10p.] - 616 pages.  
Erreur : p.76 au lieu de p. 176.

*Titres courants :*

\*2v-\*\*2v, TABLE / DES CHAPITRES ; A1v-K4, DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. V. Partie ; K5-Cc1, DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. VI. Partie ; Cc2-L11v, TRAITE' DE LA CULTURE / DES ORANGERS ; L12v-Yy3, REFLEXIONS / SUR L'AGRICULTURE. ; Zz1v-Ccc2, DE LA CULTURE / DES FLEURS. Premiere Partie. ; Ccc2v-AAaa1v, DE LA CULTURE / DES FLEURS. Seconde Partie. ; AAaa2v-AAaa4v, DE LA CULTURE / DES MELONS. ; BBbb2v-EEee2, L'ART DE TAILLER / LES ARBRES FRUITIERS ; Eeee3-HHhh4v, TABLE / DES MATIERES.

*Filigranes :*

Papier raisin.

*Format :*

In-4°, lignes de chaînes horizontales.

*Ornements :*

- 1 : vignette typ. orn. : formes géométriques « V. L. S. » - 70 x 39 mm : \*1
- 2 : vignette typ. orn. : bandeau composé de trois rangs de vignettes assemblées – 119 x 16 mm : \*2, Y1 (p. 169), BBbb1 (p. 561)
- 3 : o. g. s. c. : bandeau : : récolte des fruits dans les jardins royaux – 123 x 72 mm : A1 (p. 1)
- 4 : lettrine : C orné - 21 x 21 mm : A1 (p. 1)
- 5 : vignette typ. orn. : bandeau composé d'un rang de vignettes assemblées – 119 x 5 mm : G2v (p. 52), Ccc2v (p. 388)
- 6 : vignette typ. explicatif. : Les greffes à la pousse – 76 x 25 mm : H3v (p. 62)
- 7 : vignette typ. explicatif : Le coin – 58 x 46 mm : I2 (p. 67)
- 8 : o. g. s. c. : bandeau : De la culture des potagers – 122 x 73 mm : K4v (p. 80)
- 9 : lettrine : I orné – 21 x 21 mm : K4v (p. 80)
- 10 : vignette typ. orn. : fleuron fait de quatre vignettes assemblées – 12 x 12 mm : L2 (p. 83), O2v (p. 108), Xx1 (p. 345), Vuu1 (p. 521)
- 11 : vignette typ. orn. : fleuron fait de deux cœurs assemblés – 12 x 12 : T1v (p. 146)

- 12 : vignette typ. orn. : corbeille de fruits encadrée « V. L. S. » – 60 x 38 mm : X4v (p. 168)
- 13 : o. g. s. c. : bandeau : L'Orangerie – 224 x 74 mm : Cc1v (p. 202)
- 14 : lettrine : P orné – 21 x 21 mm : Cc1v (p. 202)
- 15 : vignette typ. orn. : fleuron composé de deux vignettes assemblées – 12 x 6 mm : Cc4 (p. 207), Aaa1 (p. 369), Eee2 (p. 403), Ttt4v (p. 520)
- 16 : vignette typ. orn. : fleuron : cloche entourée de végétations « V. L. S. » – 43 x 23 mm : Dd2 (p. 211)
- 17 : o. g. s. c. : bandeau : Plantation d'arbres – 121 x 72 mm : Ll2 (p. 267)
- 18 : lettrine : L orné – 21 x 21 mm : Ll2 (p. 267)
- 19 : vignette typ. orn. : bandeau composé de deux rangs de vignettes assemblées – 120 x 12 mm : Yy3v (p. 358), EEee2v (p. 588)
- 20 : vignette typ. orn. : bandeau composé d'un bouquet central prolongé de rinceaux « V. L. S » – 124 x 27 mm : Yy4 (p. 359)
- 21 : vignette typ. orn. : réglet fleuri composé de vignettes – 119 x 4 mm : Yy4 (p. 359), Ccc1 (p. 385)
- 22 : lettrine : U orné – 21 x 21 mm : Yy4 (p. 359)
- 23 : vignette typ. orn. : fleuron de dix fleurs assemblées – 12 x 14 mm : Aaa4v (p. 376)
- 24 : vignette typ. orn. : fleuron de six vignettes assemblées – 11 11 mm : Bbb2 (p. 379)
- 25 : vignette typ. explicatif. : crochet – 70 x 11 mm : Nnn2v (p. 468)
- 26 : vignette typ. orn : fleuron composé de deux palmes et deux branches se croisant derrière un dais en cinq parties, chacune d'entre elles porte trois glands ou boules – 51 x 33 mm : Yyy2v (p. 540)
- 27 : vignette typ. orn. : bandeau composé d'un encensoir, surmonté d'un dais, d'où s'échappent deux volutes de fumée, posé sur un socle, entouré de part et d'autre de deux coquilles posées sur des socles plus petits, le tout entouré de branches fleuries et de rinceaux – 132 x 53 mm : Aaaa2 (p. 555)
- 28 : lettrine : C orné – 21 x 21 mm : AAaa2 (p. 555)
- 29 : vignette typ. orn. : fleuron composé d'un blason rayé verticalement, entouré de rameaux et de branches « V. L. S. » – 62 x 46 mm : AAaa4v (p. 562)
- 30 : vignette typ. orn. : bandeau composé de cinq rangs de vignettes assemblées – 122 x 20 mm : BBbb2 (p. 563)
- 31 : vignette typ. expl. : « Fig. 1. » la première branche féconde – 64 x 61 mm : BBbb4v (p. 568)
- 32 : vignette typ. expl. : « Fig. 2. » La seconde branche féconde dans un Bon-chrétien. - 50 x 53 mm : CCcc1 (p. 569)
- 33 : vignette typ. expl. : « Fig. 3. » Les troisièmes branches fécondes dans un crochet de Bon-chrétien – 71 x 51 mm : CCcc1v (p. 570)
- 34 : vignette typ. expl. : « Fig. 4. » Gourmandes argotées à un nœud près de la mere-branche d'où il naît – 52 x 54 mm : CCcc2 (p. 571)
- 35 : vignette typ. expl. : « Fig. 5. » Coupe de la branche lors des seves à un ou à deux nœuds - 101 x 82 mm : CCcc2v (p. 572)
- 36 : vignette typ. expl. : « Fig. 6. » Coupe d'une branche vieille dans sa source – 121 x 80 mm : CCcc4 (p. 575)
- 37 : vignette typ. expl. : « Fig. 7. » La taille des Arbres fruitiers au commencement du mois de May. - 92 x 72 mm : DDdd1v (p. 578)
- 37 : vignette typ. expl. : bandeau composé d'un assemblage de cinq rangs de vignettes – 122 x 15 mm : Eeee1 (p. 585)

*Gravures :*

1 : f. g. s. c. : Le Greffoir « *To. 11. page 60.* » - 90 x 159 mm : H2v (p. 60)

*Reliure :*

Reliure en basane, dos à cinq nerfs, orné de fleurons en caissons avec fers d'angle, en tête et en queue palettes gravées, pièce de titre de maroquin rouge, pièce de toison de maroquin noir. Tranches rouges, garde et page de garde marbrées.

*Exemplaire :*

Page de titre : timbre humide : Bibliothèque du Roi Fontainebleau

**Instruction pour les jardins fruitiers et potagers (tome un, 1739)**

BU La Doua : cote 10 433

*Titre :*

INSTRUCTION | POUR | LES JARDINS | FRUITIERS | ET POTAGERS | AVEC UN TRAITÉ DES ORANGERS, | Et des Réflexions sur l'Agriculture. | Par Mr DE LA QUINTINYE, *Directeur des Jardins | Fruitiers & Potagers du ROY.* | NOUVELLE EDITION REVÛE, CORRIGÉE, | Et augmentée d'une Instruction pour la Culture des Fleurs, | TOME PREMIER. | [Vignette : 70 x 39 mm] | A PARIS, | Chez CLOUSIER, rue S. Jacques. | [réglet simple de 60 mm] | M. DCC. XXXIX. | AVEC PRIVILEGE DE SA MAJESTE'.

*Empreinte :*

enRE s.ti s:s, DaVi (3) M. DCC. XXXIX.

*Relevé de signatures :*

a<sup>4</sup> e<sup>4</sup> i<sup>4</sup> o<sup>4</sup> u<sup>4</sup> aa<sup>4</sup> ee<sup>4</sup> ii<sup>4</sup> A-Z<sup>4</sup> Aa-Zz<sup>4</sup> Aaa-Zzz<sup>4</sup> Aaaa-Eeee<sup>4</sup>

*Contenu :*

a1, titre ; a2-a4v, Au Roy ; e1-e4, Promona in agro Versaliensi Quintinio regionum hortorum culturae praefecto. ; e4v, In tabellam qua imago ejusdem Quintini exprimitur ; i1-i4v, A Monsieur de la Quintinye, sur son livre *De l'Instruction des Jardins Fruitiers & Potagers*. Idylle. ; o1-ee4vv, Préface ; ii-ii4v, Table des chapitres contenus dans le premier Tome. ; A1-M2, Première partie, Des Jardins Fruitiers et Potagers ; M2v-Aa2, Seconde partie, Des Jardins Fruitiers et Potagers ; Aa2v-Hhh3, Troisième partie des Jardins Fruitiers et Potagers. *Comment ce qui est à faire dans toutes sortes de Jardins, tant pour choisir sagement, que pour proportionner & placer dans chacun les meilleurs especes d'Arbres fruitiers, soit en Buisson, soit en Espalier, soit de haute tige* ; Hhh3v-Eeee4, Quatrième partie des Jardins Fruitiers et Potagers. De la Taille des Arbres Fruitiers ; Eeee4-Eeee4v, Privilege du Roi.

*Signature :*

Bas, 3/4 droite, chiffres romains.

Signé jusqu'à la moitié du cahier.

Mal signés : Q au lieu de O2, T" au lieu de Ttt.

*Réclame :*

Un mot, ponctué. Au début du cahier suivant : *Tome I.*

De cahier à cahier.

*Pagination :*

[1 p. - 1 blc. - 6 p.] - 56 p. - 592 pages.

Erreurs : p. 6 au lieu de p. 9, p. 318 au lieu de p. 218, p. 372 au lieu de p. 272, p. 232 au lieu de p. 322, p. 694 au lieu de p. 494, p. 443 au lieu de p. 543, p. 555 au lieu de p. 585.

*Titres courants :*

a2v-a4v, EPISTRE / AU ROY ; o1v-ee4v, PREFACE ; ii1v-ii4v, TABLE / DES CHAPITRES ; A1v-M2, DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. I. Partie ; M3-Aa2 DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. II. Partie ; Aa3-Hhh3, DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. III. Partie ; Hhh4-Eeee4, DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. IV. Partie.

*Filigranes :*

Papier raisin.

*Format :*

In-4°, lignes de chaînes horizontales.

*Ornements :*

- 1 : vignette typ. orn. : formes géométriques - 70 x 39 mm : \*1
- 2 : vignette typ. orn. : Armoiries royales encadrées – 131 x 60 mm : a2
- 3 : lettrine : S - 29 x 29 mm : a2
- 4 : vignette typ. orn. : fleuron : soleil couchant encadré – 78 x 46 mm : e4 (p. 7), ee4v (p. XLVIII), Fff1 (p. 409)
- 5 : vignette typ. orn. : corbeille de fruits encadrée – 60 x 38 mm : e4v (p. 8)
- 6 : vignette typ. orn. : bandeau de cinq rangs de vignette – 122 x 21 mm : i1 (p. 9)
- 7 : vignette typ. orn. : bandeau composé de vignettes assemblées sur un rang – 122 x 12 mm : o1 (p. XVII), P4 (p. 303), Rr1 (p. 313), Fff1v (p. 410)
- 8 : vignette typ. orn. : bandeau composé de vignettes assemblées sur trois rangs, encadré d'un rang de vignette – 120 x 24 mm : ii1 (p. 49)
- 9 : o. g. s. c. : bandeau : Présentation au roi du livre dans les jardins de Versailles - 121 x 71 mm : A1 (p. 1)
- 10 : lettrine : L orné – 20 x 20 mm : A1 (p. 1)
- 11 : vignette typ. orn. : réglet fait de vignettes fleuries – 122 x 4 mm : D4 (p. 31)
- 12 : o. g. s. c. : bandeau : travaux d'amendement du sol dans le potager royal : 122 x 72 mm : M2v (p. 92)
- 13 : lettrine : J orné – 21 x 21 mm : M2v (p. 92)
- 14 : vignette typ. orn. : fleuron fait de quatre vignettes assemblées – 12 x 12 mm : Q3 (p. 125), R2 (p. 131), Pp3v (p. 302), Qq4v (p. 312), Fff2v (p. 412), Kk3 (p. 445), Ppp2v (p. 484)
- 15 : o. g. s. c. : Potager en forme de trapèze « figure A. » [lettre A à l'envers] - 79 x 36 mm : R1v (p. 130)
- 16 : o. g. s. c. : Potager rectangulaire ayant l'entrée du côté le plus étendu « figure B. » – 79 x 41 mm : R2 (p. 131)
- 17 : o. g. s. c. : Potager illustrant les pentes de chaque Jardin en fonction de l'exposition – 66 x 65 mm : S4 (p. 143)

- 18 : vignette typ. expl. : niveau – 99 x 41 mm : S4v (p. 144)
- 19 : o. g. s. c. : bandeau : Plantation d'arbres fruitiers dans les vergers royaux – 122 x 72 mm : Aa2v (p. 188)
- 20 : lettrine : P orné – 21 x 21 mm : Aa2v (p. 188)
- 21 : vignette typ. orn. : fleuron d'un assemblage de quatre vignettes – 17 x 17 mm : Ddd4v
- 22 : o. g. s. c. : bandeau : visite des jardins royaux pendant la taille : 123 x 73 mm – Hhh3v (p. 430)
- 23 : lettrine : G orné – 26 x 26 mm : Hhh3v (p. 430)
- 24 : vignette typ. orn. : cloche entourée de végétations – 43 x 23 mm : Ooo1 (p. 473)
- 25 : vignette typ. orn. : fleuron : feuilles d'acanthes - 41 x 23 mm : Ppp1 (p. 481)
- 26 : vignette typ. orn. : cœur couronné, entouré de feuilles – 47 x 25 mm : Qqq4v (p. 496)
- 27 : vignette typ. orn. : crochet – 35 x 14 mm : Aaaa4 (p. 559)

*Gravures :*

- 1 : f. g. s. c. : « Le Jardin Potager du Roy a Versailles *To. 1. Page 1.* » - 339 x 228 mm : A1 (p. 1)
- 2 : f. g. s. c. : « Des manières de préparer un arbre pour le planter, *To. 1. Page 413* » - 331 x 224 : Ff3 (p. 413)
- 3 : f. g. s. c. : « Differentes Situation des premieres branches que fait quelquefois un arbre nouveau planté. *To. 1. Page 448* » - 162 x 221 mm : Kkk4v (p. 448)
- 4 : f. g. s. c. : « Differentes Situations des premieres branches que fait quelquefois un arbre nouveau planté, *To. 1. Page 450.* » - 162 x 220 mm : Lll1v (p. 450)
- 5 : f. g. s. c. : Serpettes « *To. 1. Page 458.* » - 92 x 159 mm : Mmm1v (p. 458)
- 6 : f. g. s. c. : Scies « *To. 1. Page 458.* » - 91 x 158 mm : Mmm1v (p. 458)
- 7 : f. g. s. c. : « Differentes Situations des premieres branches que fait quelquefois un arbre nouveau planté. *To. 1. Page 475.* » - 161 x 221 mm : Ooolv (p. 475)
- 8 : f. g. s. c. : « Differentes Situations des premieres branches que fait quelquefois un Arbre nouveau planté. Buissons. *To. 1. Page 476.* » - 162 x 223 mm : Ooo2v (p. 476)
- 9 : f. g. s. c. : « Un même Arbre differemment taillé selon les differentes branches qu'il a poussées pendant quatre années de suite. *To. 1. Page 487.* » - 160 x 221 mm : Ppp3v (p. 487)
- 10 : f. g. s. c. : Chap. XXIII. Deuxième Taille d'un Arbre qui, la premiere année avoit fait quatre belles branches à bois, ou bien davantage. « *To. 1. Page 493.* » - 160 x 222 mm : Qqq3 (p. 493)
- 11 : f. g. s. c. : Chap. XXIV. Taille qu'on doit faire la troisième année à toutes sortes d'Arbres plantés depuis quatre ans. « *To. 1. Page 497.* » - 162 x 217 mm : Rrr1 (p. 497)
- 12 : f. g. s. c. : Chap. XXXVII. De la maniere de tailler les Arbres qui sont déjà un peu vieux. « *To. 1. Page 570.* » - 157 x 219 mm : Cccc1v (p. 570)

*Reliure :*

Reliure en basane, dos à cinq nerfs, orné de fleurons en caissons avec fers d'angle, en tête et en queue palettes gravées, pièce de titre de maroquin rouge. Tranches rouges, garde et page de garde blanches.

*Exemplaire :*

Page de titre : Robert Delauru, Collège de Tournon ; timbre humide : Lycée Impérial de Tournon, Bibliothèque

**Instruction pour les jardins fruitiers et potagers (tome deux, 1739)**

BU La Doua : cote 10 433

*Titre :*

INSTRUCTION | POUR | LES JARDINS | FRUITIERS | ET POTAGERS | AVEC UN TRAITÉ DES ORANGERS, | Et des Réflexions sur l'Agriculture. | *Par* Mr DE LA QUINTINYE, *Directeur des Jardins | Fruitiers & Potagers du ROY.* | NOUVELLE EDITION REVÛE, CORRIGÉE, | Et augmentée d'une Instruction pour la Culture des Fleurs, | TOME SECOND. | [Vignette : 70 x 39 mm] | A PARIS, | Chez CLOUSIER, rue S. Jacques. | [réglet simple de 60 mm] | M. DCC. XXXIX. | AVEC PRIVILEGE DE SA MAJESTE'.

*Empreinte :*

69u- ur33 irt. soce (3) M. DCC. XXXIX.

*Relevé de signatures :*

\*4 \*\*2 A-Z<sup>4</sup> Aa-Zz<sup>4</sup> Aaa-Zzz<sup>4</sup> AAaa-HHhh<sup>4</sup>

*Contenu :*

\*1, titre ; \*2-\*\*2v, Table des Chapitres Contenus dans le second Tome. ; A1-K4, Cinquième partie des Jardins Fruitiers et Potagers ; K4v-Cc, Sixième et dernière partie des Jardins Fruitiers et Potagers. Discours préliminaire. De la culture des Potagers. ; Cc1v-L11v, Traité de la culture des Orangers ; L12-Yy3, Réflexions sur l'agriculture. ; Yy3v, Avis ; Yy4-AAaa1v, De la Culture des Fleurs ; AAaa2-AAaa4v, Nouveau traité de la Culture des Melons ; BBbb1-BBbb1v, Avertissement. ; BBbb2-EEee2, L'Art de tailler les Arbres Fruitiers. ; Eeee2v-HHhh4v, Table des matières.

*Signature :*

Bas, 3/4 droite, chiffres romains.  
Signé jusqu'à la moitié du cahier.

*Réclame :*

Un mot, ponctué. Au début du cahier suivant : *Tome II.*  
De cahier à cahier.

*Pagination :*

[1p. - 1 blc. - 10p.] - 616 pages.  
Erreurs : p. 87 au lieu de p. 67, p.76 au lieu de p. 176, p. 36 au lieu de p. 336, p. 56 au lieu de p. 356.

*Titres courants :*

\*2v-\*\*2v, TABLE / DES CHAPITRES ; A1v-K4, DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. V. Partie ; K5-Cc1, DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. VI. Partie ; Cc2-L11v, TRAITE' DE LA CULTURE / DES ORANGERS ; L12v-Yy3, REFLEXION / SUR L'AGRICULTURE. ; Zz1v-Ccc2, DE LA CULTURE / DES FLEURS. Premiere Partie. ; Ccc2v-, DE LA CULTURE / DES FLEURS. Seconde Partie. ; Aaaa2v-AAaa4v, DE LA CULTURE / DES MELONS. ; BBbb2v-EEee2, L'ART DE TAILLER / LES ARBRES FRUITIERS ; Eeee3-HHhh4v, TABLE / DES MATIERES.

*Filigranes :*

Papier raisin

*Format :*

In-4°, lignes de chaînes horizontales.

*Ornements :*

- 1 : vignette typ. orn. : formes géométriques - 70 x 39 mm : \*1
- 2 : vignette typ. orn. : bandeau composé de trois rangs de vignettes assemblées – 119 x 16 mm : \*2, Y1 (p. 169), BBbb1 (p. 561)
- 3 : o. g. s. c. : bandeau : récolte des fruits dans les jardins royaux – 123 x 72 mm : A1 (p. 1)
- 4 : lettrine : C orné - 21 x 21 mm : A1 (p. 1)
- 5 : vignette typ. orn. : bandeau composé d'un rang de vignettes assemblées – 119 x 5 mm : G2v (p. 52), Ccc2v (p. 52),
- 6 : vignette typ. explicatif. : Les greffes à la pousse – 76 x 25 mm : H3v (p. 62)
- 7 : vignette typ. explicatif : Le coin – 58 x 46 mm : I2 (p. 67)
- 8 : o. g. s. c. : bandeau : De la culture des potagers – 123 x 73 mm : K4v (p. 80)
- 9 : lettrine : I orné – 21 x 21 mm : K4v (p. 80)
- 10 : vignette typ. orn. : fleuron fait de quatre vignettes assemblées – 12 x 12 mm : L2 (p. 83), O2v (p. 108), Xx1 (p. 345), Vuu1 (p. 521)
- 11 : vignette typ. orn. : fleuron fait de deux cœurs assemblés – 12 x 12 : T1v (p. 146)
- 12 : vignette typ. orn. : corbeille de fruits encadrée « V. L. S. » – 60 x 38 mm : X4v (p. 168)
- 13 : o. g. s. c. : bandeau : L'Orangerie – 224 x 74 mm : Cc1v (p. 202)
- 14 : lettrine : P orné – 21 x 21 mm : Cc1v (p. 202)
- 15 : vignette typ. orn. : fleuron composé de deux vignettes assemblées – 12 x 6 mm : Cc4 (p. 207), Aaa1 (p. 369), Eee2 (p. 403), Ttt4v (p. 520)
- 16 : vignette typ. orn. : fleuron, cloche entourée de végétations – 43 x 23 mm : Dd2 (p. 211)
- 17 : o. g. s. c. : bandeau : Plantation d'arbres – 122 x 73 mm : Ll2 (p. 267)
- 18 : vignette typ. orn. : bandeau composé de deux rangs de vignettes assemblées – 120 x 12 mm : Yy3v (p. 358), EEee2v (p. 588)
- 19 : vignette typ. orn. : bandeau composé d'un bouquet central prolongé de rinceaux – 124 x 27 mm : Yy4 (p. 359)
- 20 : lettrine : U orné – 21 x 21 mm : Yy4 (p. 359)
- 21 : vignette typ. orn. : fleuron de dix fleurs assemblées – 12 x 14 mm : Aaa4v (p. 376)

- 22 : vignette typ. ornt. : fleuron de six vignettes assemblées – 11 11 mm : Bbb2 (p. 379)
- 23 : vignette typ. ornt. : bandeau d'un rang de fleurs – 120 x 4 mm : Ccc1 (p. 385)
- 24 : vignette typ. explicatif. : crochet – 70 x 11 mm : Nnn2v (p. 468)
- 25 : vignette typ. orn : fleuron composé de deux palmes et deux branches se croisant derrière un dais en cinq parties, chacune d'entre elles porte trois glands ou boules – 51 x 33 mm : Yyy2v (p. 540)
- 26 : vignette typ. ornt. : bandeau composé d'un encensoir, surmonté d'un dais, d'où s'échappent deux volutes de fumée, posé sur un socle, entouré de part et d'autre de deux coquilles posées sur des socles plus petits, le tout entouré de branches fleuries et de rinceaux – 132 x 53 mm : Aaaa2 (p. 555)
- 27 : lettrine : C orné – 21 x 21 mm : AAaa2 (p. 555)
- 28 : vignette typ. ornt. : fleuron composé d'un blason rayé verticalement, entouré de rameaux et de branches « V. L. S. » – 62 x 46 mm : AAaa4v (p. 562)
- 29 : vignette typ. ornt. : bandeau composé de cinq rangs de vignettes assemblées – 122 x 20 mm : BBbb2 (p. 563)
- 30 : vignette typ. expl. : « Fig. I. » la première branche féconde – 64 x 61 mm : BBbb4v (p. 568)
- 31 : vignette typ. expl. : « Fig. 2. » La seconde branche feconde dans un Bon-chrétien. - 50 x 53 mm : CCcc1 (p. 569)
- 32 : vignette typ. expl. : « Fig. 3. » Les troisièmes branches fecondes dans un crochet de Bon-chrétien – 71 x 51 mm : CCcc1v (p. 570)
- 33 : vignette typ. expl. : « Fig. 4. » Gourmandes argotées à un nœud près de la mere-branche d'où il naît – 52 x 54 mm : CCcc2 (p. 571)
- 34 : vignette typ. expl. : « Fig. 5. » Coupe de la branche lors des seves à un ou à deux nœuds - 111 x 82 mm : CCcc2v (p. 572)
- 35 : vignette typ. expl. : « Fig. 6. » Coupe d'une branche vieille dans sa source – 121 x 80 mm : CCcc4v (p. 575)
- 36 : vignette typ. expl. : « Fig. 7. » La taille des Arbres fruitiers au commencement du mois de May. - 92 x 72 mm : DDdd1v (p. 578)
- 37 : vignette typ. expl. : bandeau composé de cinq rangs de vignettes – 122 x 15 mm

#### *Gravures :*

1 : f. g. s. c. : Le Greffoir « *To. 11. page 60.* » - 90 x 152 mm : H3 p. 61.

#### *Reliure :*

Reliure en basane, dos à cinq nerfs, orné de fleurons en caissons avec fers d'angle, en tête et en queue : palettes gravées, pièce de titre de maroquin rouge. Tranches rouges, garde et page de garde blanches.

#### *Exemplaire :*

Page de titre : Robert Belacoru, Collège de Tournon ; timbre humide : Lycée Impérial de Tournon, Bibliothèque

## Instruction pour les jardins fruitiers et potagers (tome un, 1740)

BU Doua : cote 10 434

### *Faux titre :*

INSTRUCTION | POUR | LES JARDINS | FRUITIERS | ET POTAGERS. | AVEC UN TRAITÉ DES ORANGERS. | Et des Réflexions sur l'Agriculture. | *Par M<sup>r</sup> DE LA QUINTINYE, Directeur des Jardins | Fruitiers & Potagers du Roi.* | NOUVELLE EDITION REVUE, CORRIGÉ'E, | Et augmentée d'une Instruction pour la Culture des Fleurs, | *TOME PREMIER.*

### *Titre :*

INSTRUCTION | POUR | LES JARDINS | FRUITIERS | ET POTAGERS. | AVEC UN TRAITÉ DES ORANGERS, | Et des Réflexions sur l'Agriculture. | *Par Mr DE LA QUINTINYE, Directeur des Jardins | Fruitiers & Potagers du Roi.* | NOUVELLE EDITION REVUE, CORRIGÉ'E, | Et augmentée d'une Instruction pour la Culture des Fleurs, | *TOME PREMIER.* | [Vignette : 37 x 22 mm] | A PARIS, | Chez ETIENNE-FRANÇOIS SAVOYE, rue Saint Jacques, à l'Esperance. | [réglet triple maigre/gras/maigre de 64 mm] | M. DCC. XXXX. | *AVEC PRIVILEGE DE SA MAJESTE'.*

### *Empreinte :*

enRE s.ti s:s, DaVi (3) M. DCC. XXXX.

### *Relevé de signatures :*

π<sup>1</sup> a<sup>4</sup> e<sup>4</sup> i<sup>4</sup> o<sup>4</sup> u<sup>4</sup> aa<sup>4</sup> ee<sup>4</sup> ii<sup>4</sup> A-Z<sup>4</sup> Aa-Zz<sup>4</sup> Aaa-Zzz<sup>4</sup> Aaaa-Eeee<sup>4</sup>

### *Contenu :*

π1, faux titre ; a1, titre ; a2-a4v, Au Roy ; e1-e4, Promona in agro Versaliensi Quintinio regionum hortorum culturae praefecto. ; e4v, In tabellam qua imago ejusdem Quintinii exprimitur ; i1-i4v, A Monsieur de la Quintinye, sur son livre *De l'Instruction des Jardins Fruitiers & Potagers.* Idylle. ; o1-ee4vv, Préface ; ii1-ii4v, Table des chapitres contenus dans le premier Tome. ; A1-M2, Première partie, Des Jardins Fruitiers et Potagers ; M2v-Aa2, Seconde partie, Des Jardins Fruitiers et Potagers ; Aa2v-Hhh3, Troisième partie des Jardins Fruitiers et Potagers. *Comment ce qui est à faire dans toutes sortes de Jardins, tant pour choisir sagement, que pour proportionner & placer dans chacun les meilleures especes d'Arbres fruitiers, soit en Buisson, soit en Espalier, soit de haute tige.* ; Hhh3v-Eeee4, Quatrième partie des Jardins Fruitiers et Potagers. De la Taille des Arbres Fruitiers ; Eeee4-Eeee4v, Privilège du Roi.

### *Signature :*

Bas, 3/4 droite, chiffres romains.

Signé jusqu'à la moitié du cahier.

### *Réclame :*

Un mot, ponctué. Au début du cahier suivant : *Tome I.*

De cahier à cahier.

### *Pagination :*

[1 p. - 1 blc. - 1 p. - 1 blc. - 6 p.] - 56 p. - 592 pages.

1035'

INSTRUCTION  
POUR  
LES JARDINS  
FRUITIERS  
ET POTAGERS.

AVEC UN TRAITÉ DES ORANGERS,  
Et des Réflexions sur l'Agriculture.

Par M<sup>r</sup> DE LA QUINTINIE, Directeur des Jardins  
Fruitiers & Potagers du Roi.

NOUVELLE EDITION REVUE, CORRIGÉE,  
Et augmentée d'une Instruction pour la Culture des Fleurs.

TOME PREMIER.



A PARIS,

Chez ETIENNE-FRANÇOIS SAVOYE, rue Saint Jacques, à l'Espérance.

---

M. DCC. XXXX.

AVEC PRIVILEGE DE SA MAJESTE.

Erreurs : p. 318 au lieu de p. 218, p. 372 au lieu de p. 272, p. 232 au lieu de p. 322, p. 694 au lieu de p. 494, p. 443 au lieu de p. 543, p. 555 au lieu de p. 585.

*Titres courants*

a2v-a4v, EPISTRE / AU ROY ; o1v-ee4v, PRE'FACE ; ii1v-ii4v, TABLE / DES CHAPITRES. ; A1v-M2, DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. I. Partie ; M3-Aa2, DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. II. Partie ; Aa3-Hhh3, DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. III. Partie ; Hhh4-Eeee4, DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. IV. Partie.

*Filigranes :*

papier raisin

*Format :*

In-4, lignes de chaînes horizontales.

*Ornements :*

- 1 : vignette typ. orn. : corbeille de fruits - 38 x 22 mm : a1
- 2 : vignette typ. orn. : Armoiries royales encadré – 131 x 59 mm : a2
- 3 : lettrine : S - 29 x 29 mm : a2
- 4 : vignette typ. orn. : vase sur piédestal entouré de chérubins « Papillon inv et Fecit. » - 135 x 55 mm : e1 (p. 1)
- 5 : lettrine : V orné - 19 x 19 mm : e1 (p. 1)
- 6 : vignette typ. orn. : fleuron : soleil couchant encadré « V. L. S. » – 78 x 45 mm : e4 (p. 7), ee4v (p. XLVIII), Fff1 (p. 409)
- 7 : vignette typ. orn. : fleuron, corbeille de fruits encadrée « V. L. S. » – 60 x 38 mm : e4v (p. 8)
- 8 : vignette typ. orn. : bandeau de vignettes sur cinq rangs – 122 x 26 mm : i1 (p. 9)
- 9 : vignette typ. orn. : bandeau composé de vignettes assemblées sur un rang – 122 x 12 mm : o1 (p. XVII), P4 (p. 303), Rr1 (p. 313), Fff1v (p. 410)
- 10 : vignette typ. orn. : bandeau composé de vignettes assemblées sur trois rangs, encadré d'un rang de vignette – 118 x 25 mm : ii1 (p. 49)
- 11 : vignette typ. orn. : bandeau composé d'un rang de vignettes - 118 x 3 mm : ii3v (p. 54)
- 12 : o. g. s. c. : Présentation au roi du livre dans les jardins de Versailles - 120 x 71 mm : A1 (p. 1)
- 13 : lettrine : L orné – 20 x 20 mm : A1 (p. 1)
- 14 : vignette typ. orn. : réglet fait de vignettes fleuries – 123 x 4 mm : D4 (p. 31)
- 15 : o. g. s. c. : travaux d'amendement du sol dans le potager royal - 122 x 71 mm : M2v (p. 92)
- 16 : lettrine : J orné – 21 x 21 mm : M2v (p. 92)
- 17 : vignette typ. orn. : fleuron fait de quatre vignettes assemblées – 12 x 12 mm : Q3 (p. 125), R2 (p. 131), Pp3v (p. 302), Qq4v (p. 312), Fff2v (p. 412), Kk3 (p. 445), Ppp2v (p. 484)
- 18 : o. g. s. c. : Potager en forme de trapèze « figure A. » - 77 x 35 mm : R1v (p. 130)
- 19 : o. g. s. c. : Potager rectangulaire ayant l'entrée du côté le plus étendu « figure B. » – 77 x 42 mm : R2 (p. 131)

- 20 : o. g. s. c. : Potager illustrant les pentes de chaque Jardin en fonction de l'exposition – 64 x 64 mm : S4 (p. 143)
- 21 : vignette typ. explicatif : niveau – 98 x 40 mm : S4v (p. 144)
- 22 : o. g. s. c. : Plantation d'arbres fruitiers dans les vergers royaux – 123 x 71 mm : Aa2v (p. 188)
- 22 : lettrine : P orné– 20 x 20 mm : Aa2v (p. 188)
- 23 : o. g. s. c. : visite des jardins royaux pendant la taille : 124 x 73 mm – Hhh3v (p. 430)
- 24 : lettrine : G orné – 26 x 26 mm : Hhh3v (p. 430)
- 25 : vignette typ. orn. : fleuron : cloche entourée de végétations – 44 x 22 mm : Oool (p. 473)
- 26 : vignette typ. orn. : fleuron : feuilles d'acanthes - 40 x 28 mm : Ppp1 (p. 481)
- 27 : vignette typ. orn. : cœur couronné, entouré de feuilles – 46 x 25 mm : Qqq4v (p. 496)
- 28 : vignette typ. orn. : crochet – 35 x 15 mm : Aaaa4 (p. 559)

#### Gravures :

- 1 : f. g. s. c. : « Le Jardin Potager du Roy a Versailles. *To. 1. Page 1.* » - 226 x 336 mm : A1 (p. 1)
- 2 : f. g. s. c. : Des manières de préparer un arbre pour le planter, « *To. 1. page 413* » - 330 x 224 : Ff3 (p. 413)
- 3 : f. g. s. c. : « Differentes Situation des premieres branches que fait quelquefois un Arbre nouveau planté. Buissons. *To. 1. page 448* » - 163 x 220 mm : Kkk4v (p. 448)
- 4 : f. g. s. c. : « Differentes Situations des premieres branches que fait quelquefois un arbre nouveau planté. *To. 1. page 450.* » - 163 x 220 mm : Lll1v (p. 450)
- 5 : f. g. s. c. : Scies « *To. 1. page 458.* » - 90 x 158 mm : Mmm1v (p. 458)
- 6 : f. g. s. c. : Serpettes « *To. 1. Page 458.* » - 91 x 159 mm : Mmm1v (p. 458)
- 7 : f. g. s. c. : « Differentes Situations des premieres branches que fait quelquefois un arbre nouveau planté. *To. 1. Pege 475.* » - 160 x 220 mm : Ooo1v (p. 475)
- 8 : f. g. s. c. : « Differentes Situations des premieres branches que fait quelquefois un Arbre nouveau planté. Buissons. *To. 1. Page 476.* » - 162 x 221 mm : Ooo2v (p. 476)
- 9 : f. g. s. c. : « Un même Arbre differemment taillé selon les differentes branches qu'il a poussées pendant quatre années de suite. *To. 1. Page 487.* » - 160 x 221 mm : Ppp3v (p. 487)
- 10 : f. g. s. c. : Chap. XXIII. Deuxième Taille d'un Arbre qui, la premiere année avoit fait quatre belles branches à bois, ou bien davantage. « *To. 1. Page 493.* » - 160 x 221 mm : Qqq3 (p. 493)
- 11 : f. g. s. c. : Chap. XXIV. Taille qu'on doit faire la troisième année à toutes sortes d'Arbres plantés depuis quatre ans. « *To. 1. page 497.* » - 162 x 219 mm : Rrr1 (p. 497)
- 12 : f. g. s. c. : Chap. XXXVII. De la maniere de tailler les Arbres qui sont déjà un peu vieux. « *To. 1. Page 570.* » - 157 x 219 mm : Cccc1v (p. 570)

#### Reliure :

Reliure en basane, dos à cinq nerfs, orné de fleurons en caissons avec fers d'angle, en tête et en queue palettes gravées, pièce de titre de maroquin rouge, étiquette de rondage. Tranches rouges, garde et page de garde blanches.

#### Exemplaire :

Page de titre : timbre humide : Lycée impériale de Tournon, bibliothèque  
Page 592 : timbre humide : Lycée impériale de Tournon, bibliothèque.

**Instruction pour les jardins fruitiers et potagers (tome deux, 1740)**

BU Doua : cote 10 434

*Faux titre :*

INSTRUCTION | POUR | LES JARDINS | FRUITIERS | ET POTAGERS. |  
AVEC UN TRAITE DES ORANGERS. | Et des Réflexions sur l'Agriculture. | *Par*  
*M<sup>r</sup> DE LA QUINTINYE, Directeur des Jardins | Fruitiers & Potagers du Roi.* |  
NOUVELLE EDITION REVUE, CORRIGE'E, | Et augmentée d'une Instruction  
pour la Culture des Fleurs, | *TOME SECOND.*

*Titre :*

INSTRUCTION | POUR | LES JARDINS | FRUITIERS | ET POTAGERS. |  
AVEC UN TRAITÉ DES ORANGERS, | Et des Réflexions sur l'Agriculture. | *Par*  
*Mr DE LA QUINTINYE, Directeur des Jardins | Fruitiers & Potagers du Roi.* |  
NOUVELLE EDITION REVUE, CORRIGE'E, | Et augmentée d'une Instruction  
pour la Culture des Fleurs, | *TOME SECOND.* | [Vignette : 37 x 22 mm] | A  
PARIS, | Chez ETIENNE-FRANÇOIS SAVOYE, ruë Saint Jacques, à l'Esperance.  
| [réglet triple maigre/gras/maigre de 65 mm] | M. DCC. XXXX. | *AVEC*  
*PRIVILEGE DE SA MAJESTE'.*

*Empreinte :*

69u- ur33 irt. soce (3) M. DCC. XXXX.

*Relevé de signatures :*

$\pi^1 *^4 **^2$  A-Z<sup>4</sup> Aa-Zz<sup>4</sup> Aaa-Zzz<sup>4</sup> AAaa-HHhh<sup>4</sup>

*Contenu :*

$\pi$ 1, faux titre ; \*1, titre ; \*2-\*\*2v, Table des Chapitres Contenus dans le second Tome. ; A1-K4, Cinquieme partie des Jardins Fruitiers et Potagers ; K4v-Cc, Sixième et dernière partie des Jardins Fruitiers et Potagers. Discours pre'liminaire. De la culture des Potagers. ; Cc1v-L11v, Traité de la culture des Orangers ; L12-Yy3, Reflexions sur l'agriculture. ; Yy3v, Avis ; Yy4-AAaa1v, De la Culture des Fleurs ; AAaa2-AAaa4v, Nouveau traité de la Culture des Melons ; BBbb1-BBbb1v, Avertissement. ; BBbb2-EEee2, L'Art de tailler les Arbres Fruitiers. ; Eeee2v-HHhh4v, Table des matieres.

*Signature :*

Bas, 3/4 droite, chiffres romains.

Signé jusqu'à la moitié du cahier.

*Réclame :*

Un mot, ponctué. Au début du cahier suivant : *Tome II.*

De cahier à cahier.

*Pagination :*

[1 p. - 1 blc. - 1 p. - 1 blc. - 10 p.] - 616 pages.

Erreurs : p.76 au lieu de p. 176, p. 36 au lieu de p. 336.

*Titres courants :*

\*2v-\*\*2v, TABLE / DES CHAPITRES ; A1v-K4, DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. V. Partie ; K5-Cc1, DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. VI. Partie ; Cc2-Ll1v, TRAITE' DE LA CULTURE / DES ORANGERS ; Ll2v-Yy3, REFLEXIONS / SUR L'AGRICULTURE. ; Zz1v-Ccc2, DE LA CULTURE / DES FLEURS. Première Partie. ; Ccc2v-AAaa1v, DE LA CULTURE / DES FLEURS. Seconde Partie. ; AAaa2v-AAaa4v, DE LA CULTURE / DES MELONS. ; BBbb2v-EEee2, L'ART DE TAILLER / LES ARBRES FRUITIERS ; Eeee3-HHhh4v, TABLE / DES MATIERES.

*Filigranes :*  
papier raisin

*Format :*  
In-4°, lignes de chaînes horizontales.

*Ornements :*

- 1 : vignette typ. orn. : corbeille de fruits - 37 x 22 mm : \*1
- 2 : vignette typ. orn. : bandeau composé de trois rangs de vignettes assemblées – 119 x 16 mm : \*2, Y1 (p. 169), BBbb1 (p. 561)
- 3 : o. g. s. c : bandeau : récolte des fruits dans les jardins royaux – 123 x 72 mm : A1 (p. 1)
- 4 : lettrine : C orné - 21 x 21 mm : A1 (p. 1)
- 5 : vignette typ. orn. : bandeau composé d'un rang de vignettes assemblées – 120 x 5 mm : G2v (p. 52), Ccc2v (p. 388)
- 6 : vignette typ. explicatif. : Les greffes à la pousse – 75 x 25 mm : H3v (p. 62)
- 7 : vignette typ. explicatif : Le coin – 58 x 45 mm : I2 (p. 67)
- 8 : o. g. s. c. : bandeau : De la culture des potagers – 123 x 72 mm : K4v (p. 80)
- 9 : lettrine : I orné – 21 x 21 mm : K4v (p. 80)
- 10 : vignette typ. orn. : fleuron fait de quatre vignettes assemblées – 12 x 12 mm : L2 (p. 83), O2v (p. 108), Xx1 (p. 345), Vuu1 (p. 521)
- 11 : vignette typ. orn. : fleuron fait de deux cœurs assemblés – 12 x 12 : T1v (p. 146)
- 12 : vignette typ. orn. : corbeille de fruits encadrée « V. L. S. » – 60 x 37 mm : X4v (p. 168)
- 13 : o. g. s. c. : bandeau : L'Orangerie – 224 x 73 mm : Cc1v (p. 202)
- 14 : lettrine : P orné – 21 x 21 mm : Cc1v (p. 202)
- 15 : vignette typ. orn. : fleuron composé de deux vignettes assemblées – 12 x 6 mm : Cc4 (p. 207), Aaa1 (p. 369), Eee2 (p. 403), Ttt4v (p. 520)
- 16 : vignette typ. orn. : cloche entourée de végétations « V. L. S » – 43 x 22 mm : Dd2 (p. 211)
- 17 : o. g. s. c. : bandeau : Plantation d'arbres – 120 x 72 mm : Ll2 (p. 267)
- 18 : lettrine : L orné – 21 x 21 mm : Ll2 (p. 267)
- 19 : vignette typ. orn. : bandeau composé de deux rangs de vignettes assemblées – 120 x 12 mm : Yy3v (p. 358), EEee2v (p. 588)
- 20 : vignette typ. orn. : bandeau composé d'un bouquet central prolongé de rinceaux « V. L. S. » – 125 x 28 mm : Yy4 (p. 359)
- 21 : vignette typ. orn. : réglet fleuri composé de vignettes – 120 x 4 mm : Yy4 (p. 359), Ccc1 (p. 385)
- 22 : lettrine : U orné – 21 x 21 mm : Yy4 (p. 359)
- 23 : vignette typ. orn. : fleuron composé de dix fleurs assemblées – 12 x 14 mm : Aaa4v (p. 376)

- 24 : vignette typ. ornt. : fleuron composé de six vignettes assemblées – 11 x 11 mm : Bbb2 (p. 379)
- 25 : vignette typ. explicatif. : crochet – 69 x 10 mm : Nnn2v (p. 468)
- 26 : vignette typ. orn : fleuron composé de deux palmes et deux branches se croisant derrière un dais en cinq parties, chacune d'entre elles porte trois glands ou boules – 50 x 33 mm : Yyy2v (p. 540)
- 27 : vignette typ. ornt. : bandeau composé d'un encensoir, surmonté d'un dais, d'où s'échappent deux volutes de fumée, posé sur un socle, entouré de part et d'autre de deux coquilles posées sur des socles plus petits, le tout entouré de branches fleuries et de rinceaux – 132 x 52 mm : Aaaa2 (p. 555)
- 28 : lettrine : C orné – 21 x 21 mm : AAaa2 (p. 555)
- 29 : vignette typ. ornt. : fleuron composé d'un blason rayé verticalement, entouré de rameaux et de branches « V. LS » – 62 x 45 mm : AAaa4v (p. 562)
- 30 : vignette typ. ornt. : bandeau composé de cinq rangs de vignettes assemblées – 122 x 20 mm : BBbb2 (p. 563)
- 31 : vignette typ. expl. : « Fig. 1. » la première branche féconde – 64 x 60 mm : BBbb4v (p. 568)
- 32 : vignette typ. expl. : « Fig. 2. » La seconde branche féconde dans un Bon-chrétien. - 50 x 52 mm : CCcc1 (p. 569)
- 33 : vignette typ. expl. : « Fig. 3. » Les troisièmes branches fécondes dans un crochet de Bon-chrétien – 71 x 52 mm : CCcc1v (p. 570)
- 34 : vignette typ. expl. : « Fig. 4. » Gourmandes argotées à un nœud près de la mere-branche d'où il naît – 52 x 53 mm : CCcc2 (p. 571)
- 35 : vignette typ. expl. : « Fig. 5. » Coupe de la branche lors des seves à un ou à deux nœuds - 101 x 80 mm : CCcc2v (p. 572)
- 36 : vignette typ. expl. : « Fig. 6. » Coupe d'une branche vieille dans sa source – 120 x 80 mm : CCcc4 (p. 575)
- 37 : vignette typ. expl. : « Fig. 7. » La taille des Arbres fruitiers au commencement du mois de May. - 92 x 72 mm : DDdd1v (p. 578)
- 37 : vignette typ. expl. : bandeau composé d'un assemblage de cinq rangs de vignettes – 121 x 15 mm : Eeee1 (p. 585)

*Gravures :*

1 : f. g. s. c. : Le Greffoir « To. 11. page 60. » - 90 x 159 mm : H2v (p. 60)

*Reliure :*

Reliure en basane, dos à cinq nerfs, orné de fleurons en caissons avec fers d'angle, en tête et en queue palettes gravées, pièce de titre de maroquin rouge, étiquette de rondage. Tranches rouges, garde et page de garde blanches.

*Exemplaire :*

Page de faux titre : timbre humide : Lycée impérial de Tournon Bibliothèque  
Page 616 : timbre humide : Lycée impérial de Tournon, bibliothèque.

**Instruction pour les jardins fruitiers et potagers (tome un, 1756)**

BNF : cote S-4794

*Titre :*

*INSTRUCTION | POUR | LES JARDINS | FRUITIERS | ET POTAGERS, | AVEC UN TRAITÉ DES ORANGERS, | ET DES RÉFLEXIONS SUR L'AGRICULTURE. | Par Mr DE LA QUINTINYE, Directeur des Jardins | Fruitiers & Potagers du ROY. | NOUVELLE ÉDITION REVUE, CORRIGÉE | Et augmentée d'une Instruction pour la Culture des Fleurs, | TOME PREMIER. | [Vignette : 27 x 26 mm] | A PARIS, | Par la Compagnie des Libraires Associés. | [réglet double de 64 mm] | M. DCC. LVI. | AVEC PRIVILÈGE DE SA MAJESTÉ.*

*Empreinte :*

ure- s.ti s:s, DaVi (3) M. DCC. LVI

*Relevé de signatures :*a<sup>4</sup> e<sup>4</sup> i<sup>4</sup> o<sup>4</sup> u<sup>4</sup> aa<sup>4</sup> ee<sup>4</sup> ii<sup>4</sup> A-Z<sup>4</sup> Aa-Zz<sup>4</sup> Aaa-Zzz<sup>4</sup> Aaaa-Eeee<sup>4</sup>*Contenu :*

a1, titre ; a2-a4v, Au Roy ; e1-e4, Promona in agro Versaliensi Quintinio regionum hortorum culturae præfecto. ; e4v, In tabellam qua imago ejusdem Quintini exprimitur ; i1-i4v, A Monsieur de la Quintinye, sur son livre *De l'Instruction des Jardins Fruitiers & Potagers*. Idylle. ; o1-ee4vv, Pre'face ; ii1-ii4v, Table des chapitres contenus dans le premier Tome. ; A1-M2, Première partie, Des *Jardins Fruitiers* et Potagers ; M2v-Aa2, Seconde partie, Des Jardins Fruitiers et Potagers ; Aa2v-Hhh3, Troisième partie des Jardins Fruitiers et Potagers. *Comment ce qui est à faire dans toutes sortes de Jardins, tant pour choisir sagement, que pour proportionner & placer dans chacun les meilleurs especes d'Arbres fruitiers, soit en Buisson, soit en Espalier, soit de haute tige* ; Hhh3v-Eeee4, Quatrième partie des Jardins Fruitiers et Potagers. De la Taille des Arbres Fruitiers ; Eeee4-Eeee4v, Privilege du Roi.

*Signature :*

Bas, 3/4 droite, chiffres romains.

Signé jusqu'à la moitié du cahier.

Non signé : X2.

*Réclame :*Un mot, ponctué. Au début du cahier suivant : *Tome I.*

De cahier à cahier.

*Pagination :*[1 p. - 1 blc. - 6 p.] - <sup>1</sup>56 p. - <sup>2</sup>592 pages.

Erreurs : p. 256 au lieu de p. 259, p. 364 au lieu de p. 374.

*Titres courants :*

a2v-a4v, ÉPISTRE / AU ROY. ; o1v-ee4v, PRE'FACE ; ii1v-ii4v, TABLE / DES CHAPITRES. ; A1v-M2, DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. I. Partie ; M3-Aa2, DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. II. Partie ; Aa3-Hhh3, DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. III. Partie ; Hhh4-Eeee4, DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. IV. Partie.

*INSTRUCTION*  
POUR  
*LES JARDINS*  
FRUITIERS ET POTAGERS,  
*AVEC UN TRAITÉ DES ORANGERS,*  
ET DES RÉFLEXIONS SUR L'AGRICULTURE.

*Par M. DE LA QUINTINYE, Directeur des Jardins  
Fruitiers & Potagers du ROY.*

NOUVELLE ÉDITION REVUE, CORRIGÉE,  
Et augmentée d'une Instruction pour la Culture des Fleurs.

*TOME PREMIER.*



*A PARIS,*  
Par la Compagnie des Libraires Associés.

---

M. D C C. L V I.  
*AVEC PRIVILÈGE DE SA MAJESTE.*

*Filigranes :*  
Papier raisin.

*Format :*  
In-4°, lignes de chaînes horizontales.

*Ornements :*

- 1 : vignette typ. orn. : corbeille de fleurs, entouré de rinceaux - 27 x 26 mm : a1
- 2 : vignette typ. orn. : bandeau composé de l'écu royal circulaire, rayé avec trois fleurs de lys, surmonté d'une couronne fermée à cinq fleurs de lis, avec au-dessus une fleur de lys, sous lequel se trouve la décoration de l'ordre de Saint Michel, entouré de part et d'autres de motifs géométriques entrecoupés d'un rameau et d'un rinceaux croisés. « M » - 220 x 41 mm : a2
- 3 : lettrine : S orné de drapeaux – 20 x 20 mm : a2.
- 4 : vignette typ. orn. : bandeau composé d'un bouquet de fleurs posé sur un socle orné d'une tête de femme, duquel part différents rinceaux symétriques que deux jeunes amours parcourent en tenant chacun une guirlande de fleurs. « Papillon inv et Fecit. » - 220 x 40 mm : e1 (p. 1), Hhh3v (p. 430)
- 5 : lettrine : V sur un fond rayé orné de rinceaux – 20 x 20 mm : e1 (p. 1)
- 6 : vignette typ. orn. : fleuron composé de fleurs renversées, entouré de rinceaux, au dessus d'une fleur renversée et surmontées d'un panier de fleurs – 50 x 40 mm : e4 (p. 7)
- 7 : vignette typ. orn. : fleuron en forme de cœur formé de rinceaux, au centre une coquille renversée, surmontée d'une coquille stylisée rayée à cinq incurvations, et posée sur une fleur renversée – 50 x 61 mm : e4v (p. 8)
- 8 : vignette typ. orn. : bandeau composé d'un assemblage de vignettes encadrées – 220 x 40 mm : i1 (p. 9)
- 9 : vignette typ. orn. : fleuron composé d'un cône garni de fleurs, entouré de rameaux, de branches et de guirlandes de fleurs, une tulipe à l'endroit et une tulipe renversée figurent sous le cône, séparées par un gland. « N » - 50 x 50 mm : ee4v (p. xlvi)
- 10 : vignette typ. orn. : bandeau composé de vignettes sur un un rang, encadrées – 220 x 10 mm : ii1 (p. 49)
- 11 : o. g. s. c. : tableau : Présentation au roi du livre dans les jardins de Versailles « p. 33 » - 120 x 71 mm : A1 (p. 1)
- 12 : lettrine : L orné – 20 x 20 mm : A1 (p. 1)
- 13 : o. g. s. c. : Présentation au roi du livre dans les jardins de Versailles « p. 33 » - 120 x 71 mm : M2v (p. 92)
- 14 : lettrine : J orné – 20 x 20 mm : M2v (p. 92)
- 15 : vignette typ. orn. : vignette - 12 x 10 mm : Q3 (p. 125), R2 (p. 131), O3v (p. 302),
- 16 : o. g. s. c. : Potager en forme de trapèze « figure A. » - 79 x 35 mm : R1v (p. 130)
- 17 : o. g. s. c. : Potager rectangulaire ayant l'entrée du côté le plus étendu « figure B. » – 79 x 40 mm : R2 (p. 131)
- 18 : o. g. s. c. : Potager illustrant les pentes de chaque Jardin en fonction de l'exposition – 65 x 65 mm : S4 (p. 143)
- 19 : vignette typ. explicatif : niveau – 99 x 40 mm : S4v (p. 144)
- 20 : vignette typ. orn. : bandeau composé d'une corbeille de fleurs posée sur un socle orné de rinceaux et de fleurs, de part et d'autre duquel sont assis deux amours,

- devant un fonds d'arbres et de palmiers autour desquels s'entourent des guirlandes.  
 « Papillon inv et Fecit. » - 210 x 40 mm : Aa2v (p. 188)
- 21 : lettrine : P orné – 21 x 21 mm : Aa2v (p. 188)
  - 22 : vignette typ. orn. : bandeau composé de vignettes pour l'ornement d'une frise : 190 x 11 mm : O4 (p. 303),
  - 23 : vignette typ. orn. : fleuron composé de trois vignettes – 15 x 15 mm : Qq4v (p. 312)
  - 24 : vignette typ. orn. : bandeau composé de deux rangs de vignettes – 191 x 15 mm : Rr1 (p. 313)
  - 25 : vignette typ. orn. : fleuron composé de volutes de rinceaux entremêlés, surmonté d'une fleur. « CML » - 50 x 60 mm : Fff1 (p. 409)
  - 26 : vignette typ. orn. : bandeau composé de vignettes aux motifs alternés pour l'ornement d'une frise : 190 x 10 mm : Fff1v (p. 410)
  - 27 : vignette typ. orn. : fleuron composé d'une vignette – 10 x 5 mm : Fff2v (p. 412), Vuu2v (p. 524)
  - 28 : lettrine : G orné – 25 x 25 mm : Hhh3v (p. 430)
  - 29 : vignette typ. orn. : fleuron composé de deux vignettes horizontales – 12 x 12 mm : Kkk3 (p. 445), Ppp2v (p. 484)
  - 30 : vignette typ. orn. : fleuron composé de deux vignettes verticales – 12 x 12 mm : Ooo1 (p. 475)
  - 31 : vignette typ. orn. : fleuron composé d'une tulipe renversée ornée de rinceaux symétriques - 20 x 21 mm : Ppp1 (p. 481)
  - 32 : vignette typ. orn. : fleuron composé de trois cercles ornés d'étoiles en leur centre – 12 x 12 mm : Qqq4v (p. 496)
  - 33 : vignette typ. orn. : fleuron composé d'une vignette – 5 x 5 mm : Rrr2v (p. 500), Vuu3v (p. 525)
  - 34 : vignette typ. explicatif : crochet – 30 x 20 mm : Aaaa4 (p. 559)

*Gravures :*

- 1 : f. g. s. c. : « Le Jardin Potager du Roy a Versailles. *Tom. 1. Pag. 1.* » - 240 x 335 mm : A1 (p. 1)
- 2 : f. g. s. c. : « Des manières de préparer un arbre pour le planter. *Tom. 1. Pag. 472.* » - 330 x 224 mm : Nnn4v (p. 472)
- 3 : f. g. s. c. : « Differentes Situation des premieres branches que fait quelquefois un Arbre nouveau planté. *To. 1. page 508* » - 162 x 220 mm : Sss2v (p. 508)
- 4 : f. g. s. c. : Serpettes « *To. 1. page 521.* » - 92 x 158 mm : Vvv1 (p. 521)
- 5 : f. g. s. c. : Scies « *To. 1. page 524.* » - 91 x 158 mm : Vuu2v (p. 524)
- 6 : f. g. s. c. : « Diferentes Situations des premieres branches que fait quelquefois un arbre nouveau planté. *To. 1. page 539.* » - 161 x 220 mm : Yyy2 (p. 539)
- 7 : f. g. s. c. : « Differentes Situations des premieres branches que fait quelquefois un Arbre nouveau planté. Buisson. *To. 1. Page 541.* » - 161 x 220 mm : Yyy3 (p. 541)
- 8 : f. g. s. c. : Chap. XXXVII. De la maniere de tailler les Arbres qui sont déjà un peu vieux. « *To. 1. page 644.* » - 157 x 220 mm : Yyy4v (p. 544)
- 9 : f. g. s. c. : « Un même Arbre differemment taillé selon les differentes branches qu'il a poussées pendant quatre années de suite. *To. 1. page 552.* » - 160 x 220 mm : Zzz4v (p. 552)

10 : f. g. s. c. : Chap. XXIII. Deuxième Taille d'un Arbre qui, la première année avoit fait quatre belles branches à bois, ou bien davantage. « *To. I. page 553.* » - 160 x 221 mm : Aaaa1 (p. 553)

11 : f. g. s. c. : « Différentes situations des premières branches que fait quelquefois un arbre nouv<sup>au</sup> planté ». - 162 x 222 mm : Aaaa1v (p. 554)

12 : f. g. s. c. : Chap. XXIV. Taille qu'on doit faire la troisième année à toutes sortes d'Arbres plantés depuis quatre ans. « *To. I. Page 562.* » - 162 x 218 mm : Bbbb2 (p. 563)

*Reliure :*

Reliure en veau brun marbré, dos à cinq nerfs, orné de fleurons en caissons avec fers d'angle, pièce de titre de maroquin rouge. Tranches, gardes et pages de garde marbrées de noir.

*Exemplaire :*

Page de garde : dépôt Con

Page 592 : timbre humide : Bibliothèque Royale I.

**Instruction pour les jardins fruitiers et potagers (tome deux, 1756)**

BNF : cote S-4795

*Titre :*

*INSTRUCTION | POUR | LES JARDINS | FRUITIERS | ET POTAGERS, | AVEC UN TRAITÉ DES ORANGERS, | ET DES RÉFLEXIONS SUR L'AGRICULTURE. | Par Mr DE LA QUINTINYE, Directeur des Jardins | Fruitiers & Potagers du ROY. | NOUVELLE ÉDITION REVUE, CORRIGÉE | Et augmentée d'une Instruction pour la Culture des Fleurs, | TOME SECOND. | [Vignette : 27 x 25 mm] | A PARIS, | Par la Compagnie des Libraires Associés. | [réglet double de 64 mm] | M. DCC. LVI. | AVEC PRIVILÈGE DE SA MAJESTÉ.*

*Empreinte :*

6058 35n; irt. soce (3) M. DCC. LVI.

*Relevé de signatures :*

\*<sup>4</sup> \*<sup>2</sup> A-Z<sup>4</sup> Aa-Zz<sup>4</sup> Aaa-Zzz<sup>4</sup> AAaa-HHhh<sup>4</sup>

*Contenu :*

\*1, titre ; \*2-\*\*2v, Table des Chapitres Contenus dans le second Tome. ; A1-K4, Cinquième partie des Jardins Fruitiers et Potagers ; K4v-Cc, Sixième et dernière partie des Jardins Fruitiers et Potagers. Discours préliminaire. *De la culture des Potagers.* ; Ccv-Llv, Traité de la culture des Orangers ; Ll2-Yy3, Reflexions sur l'agriculture. ; Yy3v, Avis ; Yy4-Ccc2, De la Culture des Fleurs. Première Partie. De la Culture des Fleurs en général. ; Ccc2v-AAaa1v, De la Culture des Fleurs. Seconde Partie. De la Culture des Fleurs en particulier. ; AAaa2-AAaa4v, Nouveau traité de la Culture des Melons. ; Bbbb-BBbb1v, Avertissement ; Bbbb2-DDdd4v, L'Art de tailler les Arbres Fruitiers. ; EEEe-HHhh4v, Table des matières.

*Signature :*

Bas, 3/4 droite, chiffres romains

Signé jusqu'à la moitié du cahier.

Mal signé : V au lieu de Y.

*Réclame :*

Un mot, ponctué. Au début du cahier suivant : *Tome II.*  
De cahier à cahier.

*Pagination :*

[1p. - 1 blc. - 10 p.] - 616 pages.

Erreurs : p. 36 au lieu de p. 76, p. 1 au lieu de p. 164, p. 19 au lieu de p. 169,  
p. 12 au lieu de p. 312, p. 54 au lieu de p. 354, p. 43 au lieu de p. 437.

Non paginés : p. 358-359, p. 555, p. 588-616.

*Titres courants :*

\*2v-\*\*2v, TABLE / DES CHAPITRES ; A1v-K4, DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. V. Partie. ; L-Cc, DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. VI. Partie. ; Cc2-Llv, TRAITE' DE LA CULTURE / DES ORANGERS ; L12v-Yy3, REFLEXIONS / SUR L'AGRICULTURE. ; Ccc2v-Fff1v, DE LA CULTURE / DES FLEURS. I. PARTIE. ; Yy4v-Ccc2, DE LA CULTURE / DES FLEURS. Première Partie. ; Ccc2v-AAaa1v, DE LA CULTURE / DES FLEURS. Seconde Partie. ; AAaa2v-AAaa4v, DE LA CULTURE / DES MELONS. ; Bbbb2v-DDdd4v, L'ART DE TAILLER / LES ARBRES FRUITIERS ; Eeee-HHhh4v, TABLE / DES MATIERES.

*Filigraanes :*

Papier raisin.

*Format :*

In-4°, lignes de chaînes horizontales.

*Ornements :*

1 : vignette typ. orn. : corbeille de fleurs, entouré de rinceaux l'encadrant, posée sur un socle, sous lequel figure une fleur renversée - 27 x 26 mm : \*1

2 : vignette typ. orn. : bandeau composé de vignettes sur un un rang, encadrées – 220 x 11 mm : \*2

3 : vignette typ. orn. : bandeau composé d'un vase de fleur entouré d'un décor symétrique fait de rinceaux et de branches entourant de part et d'autre du vase cornes d'abondance avec un bouquet de fleurs – 123 x 71 mm : A1 (p. 1), Cc1v (p. 202), L12 (p. 267)

4 : lettrine : C orné - 21 x 21 mm : A1 (p. 1)

5 : vignette typ. orn. : bandeau composé d'un rang de vignettes – 120 x 5 mm : G2v (p. 52),

6 : vignette typ. expl. : Les greffes à la pousse – 75 x 25 mm : H3v (p. 62)

7 : vignette typ. expl. : Le coin – 58 x 45 mm : I2 (p. 67)

8 : vignette typ. ornt. : Corbeille de fleurs posé sur un socle, entouré de deux vases œnochoés garnis de fleurs, devant des tentures de théâtre. « Cavon » – 123 x 73 mm : K4v (p. 80), Aaaa2 (p. 555)

9 : lettrine : I orné – 21 x 21 mm : K4v (p. 80)

10 : vignette typ. orn. : fleuron de deux vignettes – 12 x 12 mm : L2 (p. 83), Vuul (p. 521)

11 : vignette typ. orn. : 'une vignette en forme de fleur à huit pétales : 10 x 5 mm : O2v (p. 108)

- 12 : vignette typ. orn. : vignette carrée : 10 x 10 mm : T1v (p. 146), Bbb2 (p. 379)
- 13 : vignette typ. orn. : fleuron composé d'un vase de fleurs encadré de rinceaux, surmonté d'une tulipe, le tout au dessus de deux tulipes renversées : 30 x 30 mm : T4v (p. 168)
- 14 : vignette typ. orn. : bandeau composé de deux rangs de vignettes : 190 x 20 mm : V1 (p. 169)
- 15 : lettrine : P orné – 21 x 21 mm : Cc1v (p. 202)
- 16 : vignette typ. orn. : fleuron composé d'une vignette : 10 x 5 mm : Cc4 (p. 207), Aaa1 (p. 369), Eee2 (p. 403), Ttt4v (p. 520)
- 17 : vignette typ. orn. : fleuron composé d'un entrelacs de rinceaux surmonté par un dais : 15 x 15 mm. : Dd2 (p. 211)
- 18 : lettrine : L orné – 20 x 20 mm : Ll2 (p. 267)
- 19 : vignette typ. orn. : bandeau d'un rang de vignettes en guirlande : 190 x 10 mm : Yy3v (p. 358)
- 20 : vignette typ. orn. : trois feuilles au centre d'un entrelacs de rinceaux et de branches – 124 x 27 mm : Yy4 (p. 359)
- 21 : vignette typ. orn. : bandeau composé d'un rang de fleurs – 5 x 190 mm : Yy4 (p. 359)
- 22 : lettrine : U orné – 21 x 21 mm : Yy4 (p. 359)
- 23 : vignette typ. orn. : fleuron composé de dix fleurs assemblées – 12 x 15 mm : Aaa4v (p. 376)
- 24 : vignette typ. orn. : bandeau d'un rang de vignettes – 10 x 200 mm : Ccc2v (p. 388)
- 25 : vignette typ. explicatif. : crochet – 70 x 11 mm : Nnn2v (p. 468)
- 26 : vignette typ. orn. : fleuron composé de rinceaux et de branches formant un cœur, surmonté d'une coquille étoilée à cinq branches, en-dessous une tulipe à l'envers – 30 x 30 mm : Yyy2v (p. 540)
- 27 : lettrine : C orné – 21 x 21 mm : AAaa2 (p. 555)
- 28 : vignette typ. orn. : bandeau de trois rangs de vignettes – 200 x 20 mm : BBbb1 (p. 561)
- 29 : vignette typ. orn. : fleuron composé d'un dais en cinq parties, chacune d'entre elles porte trois glands, des branches sont posées sur les côtés, au-dessus, est posé un lustre orné de chapiteaux – 62 x 46 mm : BBbb1v (p. 562)
- 30 : vignette typ. orn. : bandeau de trois rangs de vignettes – 121 x 20 mm : BBbb2 (p. 563)
- 31 : vignette typ. expl. : « Fig. 1. » la première branche féconde – 64 x 61 mm : BBbb4v (p. 568)
- 32 : vignette typ. expl. : « Fig. 2. » Le seconde branche féconde dans un Bon-chrétien. - 50 x 53 mm : CCcc1 (p. 569)
- 33 : vignette typ. expl. : « Fig. 3. » Les troisièmes branches fécondes dans un crochet de Bon-chrétien – 71 x 51 mm : CCcc1v (p. 570)
- 34 : vignette typ. expl. : « Fig. 4. » Gourmandes argotées à un nœud près de la mere-branche d'où il naît – 52 x 54 mm : CCcc2 (p. 571)
- 35 : vignette typ. expl. : « Fig. 5. » Coupe de la branche lors des seves à un ou à deux nœuds - 111 x 82 mm : CCcc2v (p. 572)
- 36 : vignette typ. expl. : « Fig. 6. » Coupe d'une branche vieille dans sa source – 121 x 80 mm : CCcc4v (p. 575)
- 37 : vignette typ. expl. : « Fig. 7. » La taille des Arbres fruitiers au commencement du mois de May. - 92 x 72 mm : DDdd1v (p. 578)
- 38 : vignette typ. expl. : bandeau de trois rangs de vignettes – 122 x 15 mm : Eeee1 (p. 585)

*Gravures :*

1 : f. g. s. c. : Le Greffoir « *To. 11. page 69.* » - 89 x 159 mm : I3 (p. 69)

*Reliure :*

Reliure en veau brun marbré, dos à cinq nerfs, orné de fleurons en caissons avec fers d'angle, pièce de titre de maroquin rouge. Tranches, gardes et pages de garde marbrées de noir.

*Exemplaire :*

Page de garde : dépôt Con.

Page 616 : timbre humide : Bibliothèque Royale I.

## CONTREFAÇONS ET ÉDITIONS PIRATES FRANCOPHONES

### **Instruction pour les jardins fruitiers et potagers (tome un, 1692)**

BMNHN : 214.456 t. 1

*Titre :*

INSTRUCTION | POUR LES | JARDINS FRUITIERS | ET POTAGERS, | Avec un Traité des Orangers, suivy de quelques Reflexions | sur l'Agriculture. | Par feu M<sup>r</sup>. DE LA QUINTINYE, Directeur de | tous les Jardins Fruitiers & Potagers du ROY. | TOME I. | *Seconde Edition, Revûë & corrigée.* [Vignette : 70 x 53 mm] | *Sur l'imprimé de Paris.* | A AMSTERDAM, | Chez HENRI DESBORDES, dans le Kalver-straat, près le Dam. | [réglet simple de 82 mm] | M. DC. LXXXII.

*Empreinte :*

esop s,s? e.ne &lqul (3) M. DC. LXXXII.

*Relevé de signatures :*

\*<sup>4</sup> \*<sup>4</sup> \*<sup>4</sup> \*<sup>4</sup> \*<sup>4</sup> \*<sup>4</sup> A-Z<sup>4</sup> Aa-Ll<sup>4</sup> Mm<sup>2</sup>

*Contenu :*

\*1, titre ; \*2-\*3v, Au Roy ; \*4-\*1v, Promona in agro Versaliensi Quintinio regionum hortorum culturae præfecto. ; \*\*1v, In tabellam qua imago ejusdem Quintinii exprimitur ; \*\*2-\*4v, A Monsieur de la Quintinye, sur son livre *De l'Instruction des Jardins Fruitiers & Potagers*. Idylle ; \*\*4v, Au Lecteur, Avertissement ; \*\*\*1-\*4v, Préface ; A1-G4v, Première partie, Des Jardins Fruitiers et Potagers ; H1-P2v, Seconde partie, Des Jardins Fruitiers et Potagers ; P3-Ll4, Troisième partie des Jardins Fruitiers et Potagers. *De ce qui est à faire en toute sorte de Jardins, tant pour choisir sagement, que pour proportionner & placer en chacun les meilleurs especes d'Arbres fruitiers, qu'on y peut mettre, soit en Buisson, soit en Espalier, soit de haute tige* ; Ll4-Mm1v, Table des chapitres & Matieres contenuës dans les trois Parties du premier Tome. ; Mm2-Mm2v, Liste de différentes sortes de Fruits, sçavoir de Pêches, Pavies, Brugnon, Prunes, Figue, Abricots, Cerises, Raisins, Azerolles, & Pommes, qui marque le temps que ces Fruits se doivent manger, & le lieu de leurs descriptions.

# INSTRUCTION POUR LES JARDINS FRUITIERS ET POTAGERS,

Avec un Traité des Orangers, suivy de quelques Reflexions  
sur l'Agriculture,

Par feu M. DE LA QUINTINTE, Directeur de  
tous les Jardins Fruitiers & Potagers du ROT.

T O M E I.

*Seconde Edition revue & corrigée.*



*Sur l'imprimé de Paris.*

A A M S T E R D A M;

Chez HENRI DESBORDES, dans le Kalver-straat, près le Dam

M. DC. LXXXII.

*Signature :*

Bas, milieu - 2/3 droite, chiffres arabes.

Tout le cahier signé.

Non signés : \*1, L4, M4, Bb4, Cc4, Dd4, Ee4, Ff4, Gg4, Hh4, Ii4, Kk4, L14, Mm2.

*Réclame :*

Un mot, ponctué. Au début du cahier suivant : *Tome I.*

De page à page.

*Pagination :*

[1 p. - 1 blc. - 30 p.] - 276 pages.

Non paginé : p. 192.

*Titres courants :*

\*2v-\*3v, EPISTRE. / AU ROY. ; \*\*\*1v-\*\*\*\*4v, PREFACE. ; A1v-G4v, DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. *I. Partie* ; H1v-P2v, DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. *II. Partie.* ; P3v-L14, DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. *III. Partie.* ; L14v-Mm1v, TABLE / DES CHAPITRES ; Mm2v, LISTE.

*Filigranes :*

Aucun filigrane visible

*Format :*

In-4°, lignes de chaînes horizontales.

*Ornements :*

- 1 : vignette typ. orn. : monogramme AM entrelacé - 70 x 53 mm : \*1
- 2 : o. g. s. c. : bandeau : Louis XIV dégustant des fruits au jardin de Versailles – 122 x 72 mm : \*2
- 3 : lettrine : S orné d'un soleil rayonnant - 45 x 45 mm : \*2
- 4 : vignette typ. orn. : bandeau composé d'un panier de fleurs entouré de cornes d'abondance – 122 x 34 mm : \*4, \*\*2
- 5 : lettrine : V orné de fleurs – 28 x 27 mm : \*4
- 6 : lettrine : P orné de fleurs – 28 x 27 mm : \*\*2
- 7 : vignette typ. orn. : bandeau de vignettes assemblées – 122 x 12 mm : \*\*\*1
- 8 : lettrine : A orné – 20 x 20 mm : \*\*\*1
- 9 : o. g. s. c. : bandeau : Présentation d'un livre au roi dans les jardins – 121 x 70 mm : A1 (p. 1)
- 10 : lettrine : L orné de fleurs – 28 x 28 mm : A1 (p. 1)
- 11 : vignette typ. orn. : bandeau de vignettes – 110 x 11 mm : C2v (p. 20), Mm2 (p. 275)
- 12 : o. g. s. c. : bandeau : travaux d'amendement du sol dans le potager royal – 122 x 72 mm : H1 (p. 57)
- 13 : lettrine : J orné de fleurs – 28 x 27 mm : H1 (p. 57)
- 14 : vignette typ. explicatif : Potager en forme de trapèze « figure A. » – 78 x 35 mm : L1 (p. 81)
- 15 : vignette typ. explicatif : Potager rectangulaire ayant l'entrée du côté le plus étendu « figure B. » – 78 x 42 mm : L1 (p. 81)

16 : o. g. s. c. : bandeau : Potager illustrant les pentes de chaque Jardin en fonction de l'exposition – 66 x 66 mm : M1 (p. 89)

17 : vignette typ. expl. : niveau – 99 x 40 mm : M1v (p. 90)

18 : o. g. s. c. : bandeau : Plantation d'arbres fruitiers dans les vergers royaux – 121 x 70 mm : P3 (p. 117)

19 : lettrine : P orné de fleurs – 28 x 27 mm : P3 (p. 117)

20 : vignette typ. orn. : bandeau composé de deux rangs de vignettes - 115 x 11 mm : Aa3v (p. 190), Bb3 (p. 197), Ll4 (p. 271)

21 : vignette typ. orn. : fleuron composé d'un vase supportant un bouquet de fleurs – 45 x 45 mm : Mm1v (p. 274)

*Gravures :*

1 : f. g. s. c. : portrait : « Joannes de La Quintinye regiorum hortorum culture præfectus. | F. de la Mare Richard pinx acad. C. Vermeulen Sculpsit. | Hanc decorate Deæ, quot quot regnatis in hortis, | Floribus e vestris supraque infraque tabellam : | Hic dedit arboribus florere, & edilibus herbis, | Et se mirata est tanto Pomona colono. Santolius Victorinus » – 160 x 223 mm : A1 (p. 1)

2 : f. g. s. c. : « Le Jardin Potager du Roy à Versailles. *Pag. 1. Tom. 1.* » - 224 x 332 mm : A1 (p. 1)

3 : f. g. s. c. : Des manières de préparer un arbre pour le planter], « *Pag. 264. tom. 1.* » 296 x 226 mm : Kk4v (p. 264)

*Reliure :*

Reliure contemporaine en simili cuir, avec étiquette de rondage, gardes blanches, tranche tachetée de rouge.

**Instruction pour les jardins fruitiers et potagers (tome deux, 1692)**

BMNH : 214.456 t. 2

*Titre :*

INSTRUCTION | POUR LES | JARDINS FRUITIERS | ET POTAGERS, | Avec un Traité des Orangers, suivi de quelques Réflexions | sur l'Agriculture, | *Par feu M<sup>r</sup> DE LA QUINTINYE, Directeur de tous les | Jardins Fruitiers & Potagers du ROY.* | TOME II. | *Seconde Edition, Reveuë & Corrigée.* [Vignette : 69 x 53 mm] | *Suivant la Copie de Paris.* | A AMSTERDAM, | Chez HENRI DESBORDES, dans le Kalverstraat, près de Dam. | [réglet de 87 mm] | M. DC. LXXXXII.

*Empreinte :*

s.os ure, e-r. esde (3) M. DC. LXXXXII.

*Relevé de signatures :*

A-Z<sup>4</sup> Aa-Vv<sup>4</sup>

*Contenu :*

A1, titre ; A2-O1v, Quatrième partie des Jardins Fruitiers et Potagers. De la taille des Arbres Fruitiers. ; O2-V3v, Cinquième partie des Jardins Fruitiers et Potagers ; V4-Hh2v, Sixième et dernière partie des Jardins Fruitiers et Potagers. *De la culture des Potagers.* ; Hh3-Nn3v, Traité de la culture des Orangers ; Nn4-Vv4v, Reflexions sur quelques parties de l'agriculture.

*Signature :*

Bas, milieu-2/3 droite, chiffres arabes.

Signé jusqu'aux trois-quarts du cahier.

Non signé : Nn3

*Réclame :*

Un/deux mots, ponctués. Au début du cahier suivant : *Tome II.*

De page à page.

*Pagination :*

344 pages.

Erreurs : p. 116 au lieu de p. 216, p. 244 au lieu de p. 344.

*Titres courants :*

A2v-O1v, DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. *IV Partie.* ; O2vV3v, DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. *V. Partie.* ; V4v-Gg4, DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. *VI. Partie.* ; Hh1-Hh2v, TABLES / DES CHAPITRES ; Hh3v-Nn3, TRAITE' DE LA CULTURE / DES ORANGERS ; Nn4vVv4, REFLEXIONS / SUR L'AGRICULTURE ; Vv4v, TABLE DES CHAPITRES.

*Filigranes :*

Aucun filigrane visible.

*Format :*

In-4°, lignes de chaînes horizontales.

*Ornements :*

1: vignette typ. orn. : monogramme AM entrelacé – 69 x 53 mm : A1 (p. 1)

2 : o. g. s. c. : bandeau : visite des jardins royaux pendant la taille : 120 x 69 mm – A2 (p. 3)

3 : lettrine : G orné d'un oiseau : 20 x 20 mm - A2 (p. 3)

4 : vignette typ. expl : perche - 35 x 15 mm : L3 (p. 85)

5 : vignette typ. ornt. : fleuron composé de motifs floraux – 42 x 32 mm : O1v (p. 106), V3v (p. 158), Hh2v (p. 244)

6 : o. g. s. c. : bandeau : récolte des fruits dans les jardins royaux – 122 x 71 mm : O2 (p. 107)

7 : lettrine : C orné - 20 x 20 mm : O2 (p. 107)

8 : vignette typ. orn. : bandeau composé de deux rangs de vignettes - 112 x 10 mm : S2v (p. 140), Gg4v (p. 240), Nn3v (p. 286), Vv4v (p. 344)

9 : vignette typ. expl. : Les greffes à la pousse – 75 x 25 mm : T2 (p. 147)

10 : vignette typ. explicatif : Le coin – 58 x 46 mm : T3v (p. 150)

11 : o. g. s. c. : bandeau : De la culture des potagers – 122 x 72 mm : T4 (p. 159)

12 : lettrine : I orné – 20 x 20 mm : T4 (p. 159)

13 : o. g. s. c. : bandeau : L'Orangerie – 222 x 70 mm : Hh3 (p. 245)

14 : lettrine : P orné – 20 x 20 mm : Hh3 (p. 245)

15 : o. g. s. c. : bandeau : Plantation d'arbres – 122 x 70 mm : Nn4 (p. 287)

16 : lettrine : L orné – 20 x 20 mm : Nn4 (p. 287)

*Gravures :*

- 1 : f. g. s. c. : « Differentes Situation des premieres branches que fait quelquefois un arbre nouveau planté. *pag. 15 et 16. tom. 2. »* - 156 x 198 mm : B3v (p. 14)
- 2 : f. g. s. c. : « Differentes Situations des premieres branches que fait quelquefois un arbre nouveau planté. *pag. 16. tom. 2. »* - 156 x 203 mm : B4v (p. 16)
- 3 : f. g. s. c. : Serpettes « *pag. 22. tom. 2. »* - 89 x 157 mm : C3v (p. 22)
- 4 : f. g. s. c. : Scies « *pag. 23. tom. 2. »* - 90 x 157 mm : C3v (p. 22)
- 5 : f. g. s. c. : « Differentes Situations des premieres branches que fait quelquefois un Arbre nouveau planté. Buissons. *Pag. 25. tom. 2. »* - 155 x 194 mm : D1 (p. 25)
- 6 : f. g. s. c. : « Differentes Situations des premieres branches que fait quelquefois un Arbre nouveau planté. Buissons. *Pag. 30. Tom. 2. »* - 156 x 198 mm : D3v (p. 30)
- 7 : f. g. s. c. : « Un meme Arbre differemment taillé selon les differentes branches qu'il a poussées pendant quatre années de suite. *Pag. 38. tom. 2. »* - 156 x 198 mm : B3v (p. 38)
- 8 : f. g. s. c. : Chap. XXIII. De la deuxième taille d'un Arbre qui, la première année avoit fait quatre belles branches à bois, ou même davantage. « *Pag. 44. tom. 2. »* - 156 x 196 mm : F2v (p. 44)
- 9 : f. g. s. c. : Chap. XXXVII. De la maniere de tailler les Arbres qui sont déjà un peu vieux. « *tom. 2. Pag. 93. »* - 120 x 197 mm : M2v (p. 92)
- 10 : f. g. s. c. : Chap. XXIV. Taille qu'on doit faire la troisième année à toutes sortes d'Arbres plantés depuis quatre ans. « *Page 95. tom. 2. »* - 153 x 194 mm : M4 (p. 95)
- 11 : f. g. s. c. : Le Greffoir « *Pag. 145. tom. 2. »* - 90 x 154 mm : S4v (p. 145).

*Reliure :*

Reliure contemporaine en simili cuir, avec étiquette de rondage, gardes blanches, tranche tachetée de rouge.

**Instruction pour les jardins fruitiers et potagers (tome un, 1695)**

BEPT : cote Fa B 2955 (1)

*Titre* : [bicolore]

LE PARFAIT | JARDINIER | OU | INSTRUCTION | POUR | LES JARDINS FRUITIERS | ET POTAGERS | Avec un Traité des ORANGERS, suivi de Reflexions | sur L'AGRICULTURE | *Par feu Mr DE LA QUINTINYE, Directeur de tous | les Jardins Fruitiers & Potagers du ROY.* | Dernière Edition, reveuë, corrigée & augmentée d'une Nouvelle | INSTRUCTION pour la CULTURE des FLEURS. | *Le tout enrichi de Figures en Taille douce.* | TOME PREMIER | [Vignette : 88 x 47 mm] | A PARIS, | Chez CLAUDE BARBIN sur le second Perron | de la sainte Chapelle. | [réglet simple de 90 mm] | M. DC. XCV. | *Avec Privilege de Sa Majesté.*

*Empreinte* :

euy- nis; o.s, QuEl (5) M. DC. XCV.

*Relevé de signatures* :

$\pi^3 \text{ ¶}^{*4} \text{ ¶}^4 \chi^1 \text{ ¶}^{*4} \text{ ¶}^{*4} \text{ ¶}^{*4} \text{ ¶}^{*4} [\dagger^{*4}]^1 \text{ A-Z}^4 \text{ Aa-Qq}^4 \text{ Rr}^2$

LE PARFAIT  
JARDINIER  
OU  
INSTRUCTION  
POUR  
LES JARDINS FRUITIERS  
ET POTAGERS.

Avec un Traité des ORANGERS, suivi de Reflexions  
sur L'AGRICULTURE.

Par feu Mr. DE LA QUINTINYE, Directeur de tous  
les Jardins Fruitiers & Potagers du ROY.

Dernière Edition, revue, corrigée & augmentée d'une Nouvelle  
INSTRUCTION pour la CULTURE des FLEURS.

Le tout enrichi de Figures en Taille douce.

TOME PREMIER.



*Genevois duquel*

A PARIS,  
Chez **CLAUDE BARBIN**, sur le second Perron  
de la sainte Chapelle.

M. DC. XCV.  
Avec Privilège de Sa Majesté.

*Contenu :*

$\pi$ 1, titre ;  $\pi$ 2- $\pi$ 3v, Au Roy ; ¶\*1-¶\*4, Pomona in agro Versaliensi Quintinio regionum hortorum culturae præfecto. ; ¶\*4, In tabellam qua imago ejusdem Quintinii exprimitur ; ¶\*4v-¶3v, A Monsieur de la Quintinye, sur son livre *De l'Instruction des Jardins Fruitiers & Potagers*. Idylle. ; ¶4-[†\*†]1v, Préface ; A1-I1v, Première partie, Des Jardins Fruitiers et Potagers ; I2-R4v, Seconde partie, Des Jardins Fruitiers et Potagers. ; S1-Qq3v, Troisième partie des Jardins Fruitiers et Potagers. *De ce qui est à faire dans toutes sortes de Jardins, tant pour choisir sagement, que pour proportionner & placer dans chacun les meilleurs especes d'Arbres fruitiers, qu'on y peut mettre, soit en Buisson, soit en Espalier, soit de haute tige.* ; Qq4-Rr1v, Table des chapitres et Matières contenues dans les trois Parties du premier Tome ; Rr2-Rr2v, Liste de différentes sortes de fruits sçavoir de Péches, Pavies, Brugnons, Prunes, Figes, Abricots, Cerises, Raisins, Azeroles, & Pommes, qui marque le temps que ces fruits se doivent manger, & le lieu de leurs descriptions.

*Signature :*

Bas, 3/4 droite, chiffres arabes.

Signé jusqu'aux trois quarts du cahier.

Non signé : Ff3.

Mal signé : \* au lieu de P3.

*Réclame :*

Un mot, ponctué.

De page à page.

*Pagination :*

42 - 316 pages.

Non paginé : p 69.

*Titres courants :*

$\pi$ 2v- $\pi$ 3v, *EPISTRE / AU ROY* ; ¶\*1v-i4 ; ¶4v-[†\*†]1v, *PREFACE* ; A1v-I1v, *DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. I. Partie.* ; I2v-R4v, *DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. II. Partie* ; S1v-Qq3v, *DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. III. Partie.* Qq4v-Rr1v, *TABLE / DES CHAPITRES* ; R2v, *Liste.*

*Filigraanes :*

Aucun filigrane visible.

*Format :*

In-4°, lignes de chaînes horizontales.

*Ornements :*

1 : vignette typ. orn. : Monogramme MAC entrelacé surmonté de palmes fleuries - 88 x 57 mm :  $\pi$ 1 (p. 3), ¶\*4 (p. 15)

2 : o. g. s. c. : bandeau : Louis XIV dégustant des fruits dans le jardin de Versailles - 125 x 69 mm :  $\pi$ 2 (p. 5)

3 : lettrine : S - 33 x 33 mm :  $\pi$ 2 (p. 5)

4 : vignette typ. orn. : bandeau composé d'un gland entouré d'arabesques végétales - 152 x 11 mm : ¶\*1 (p. 9), ¶4 (p. 23), C4v (p. 24), Ee2v (p. 220), Ff2v (p. 228)

5 : lettrine : V orné - 14 x 14 mm : ¶\*1 (p. 9)

- 6 : vignette typ. orn. : bandeau de cinq rangs de vignettes assemblées - 143 x 20 mm : ¶\*4v (p. 16)
- 7 : vignette typ. orn. : vignette - 10 x 2 mm : ¶\*4v (p. 16), ¶4 (p. 23)
- 8 : lettrine : P orné - 31 x 31 mm : ¶\*4v (p. 16)
- 9 : lettrine : A orné : 25 x 25 mm : ¶4 (p. 23)
- 10 : vignette typ. orn. : deux sirènes au dessus d'une tête - 73 x 55 mm : [†\*\*†]1v (p. 42)
- 11 : o. g. s. c. : bandeau : Présentation au roi du livre dans les jardins de Versailles - 124 x 69 mm : A1 (p. 1)
- 12 : lettrine : L orné – 40 x 40 mm : A1 (p. 1)
- 13 : vignette typ. orn. : bandeau d'un rang de vignettes encadré de réglets - 144 x 5 : A3v (p. 6)
- 14 : lettrine : A - 28 x 21 mm : C4v (p. 24)
- 15 : o. g. s. c. : bandeau : travaux d'amendement du sol dans le potager royal - 124 x 68 mm : I2 (p. 67)
- 16 : lettrine : J orné – 31 x 31 mm : I2 (p. 67)
- 17 : o. g. s. c. : Potager en forme de trapèze « figure A. » - 78 x 35 mm : M4 (p. 95)
- 18 : o. g. s. c. : Potager rectangulaire ayant l'entrée du côté le plus étendu « figure B. » [B à l'envers] – 79 x 44 mm : M4v (p. 96)
- 19 : o. g. s. c. : Potager illustrant les pentes de chaque Jardin en fonction de l'exposition ? – 65 x 67 mm : O1 (p. 105)
- 20 : vignette typ. explicatif : niveau – 95 x 40 mm : O1 (p. 105)
- 21 : o. g. s. c. : bandeau : Plantation d'arbres fruitiers dans les vergers royaux – 124 x 68 mm : S1 (p. 137)
- 22 : lettrine : P orné– 32 x 32 mm : S1 (p. 137)
- 23 : vignette typ. orn. : fleuron composé de fleur à six branches - 19 x 11 mm : Ee2 (p. 219)
- 24 : vignette typ. orn. Tête de femme entourée de cornes d'abondance remplies de fleurs - 59 x 58 mm : Qq3v (p. 310)
- 25 : vignette typ. orn. : bandeau de vignettes assemblées - 143 x 13 mm : Qq4 (p. 311)
- 26 : vignette typ. orn. : bandeau d'un rang de vignettes - 144 x 2 mm : Qq4v (p. 312)
- 27 : vignette typ. orn. : fleuron composé de volutes fleuries - 38 x 38 mm : Rr1v (p. 314)
- 28 : vignette typ. orn. : bandeau composé de vignettes - 143 x 12 mm : Rr2 (p. 315)

#### Gravures :

- 1 : f. g. s. c. : portrait : « Joannes de La Quintinye regionum hortorum culturae præfectus. | F. de la Mare Richard pinx acad. A. Haloueg Sculpot. | Hanc decorate Deæ, quot quot regnatis in hortis, | Floribus e vestris supraque infraque tabellam : | Hic dedit arboribus florere, & edilibus herbis, | Et se mirata est tanto Pomona colono. Santolius Victorinus » – 154 x 219 mm : π1
- 1 : f. g. s. c. : « Le Jardin Potager du Roy a Versailles. Pag. 1. Tom. 1. » - 210 x 285 mm : A1 (p. 1)
- 2 : f. g. s. c. : Des manières de préparer un arbre pour le planter, « Pag. Tom. 1 » - 293 x 215 : B4v (p. 16)

#### Reliure :

Reliure en basane tacheté, dos à cinq nerfs, orné de décors en caissons avec fers d'angle, en tête et en queue palette, pièce de titre et de tomaison, gardes marbrées, tranches tachetées de rouge.

### Instruction pour les jardins fruitiers et potagers (tome deux, 1695)

BEPT : cote Fa B 2955 (2)

#### *Titre :*

LE PARFAIT | JARDINIER | OU | INSTRUCTION | POUR | LES JARDINS FRUITIERS | ET POTAGERS | Avec un Traité des ORANGERS, suivi de Reflexions | sur L'AGRICULTURE | *Par feu Mr DE LA QUINTINYE, Directeur de tous | les Jardins Fruitiers & Potagers du ROY.* | Dernière Edition, reveuë, corrigée & augmentée d'une Nouvelle | INSTRUCTION pour la CULTURE des FLEURS. | *Le tout enrichi de Figures en Taille douce.* | TOME SECOND. | [Vignette : 88 x 48 mm] | A PARIS, | Chez CLAUDE BARBIN sur le second Perron | de la sainte Chapelle. | [réglet simple de 90 mm] | M. DC. XCV. | *Avec Privilege de Sa Majesté.*

#### Faux-titre :

NOUVELLE | INSTRUCTION | POUR | LA CULTURE | DES | FLEURS. | *Contenant* | LA MANIERE DE LES CULTIVER, | & les Ouvrages qu'il faut faire chaque Mois de l'Année | selon leurs différentes Especies. | AVEC UN CATALOGUE DES FLEURS | les plus belles & les plus Rares. | [vignette de 90 x 48 mm] | A PARIS, | Chez CLAUDE BARBIN sur le Second Perron | de la Sainte Chapelle, | [réglet de 113 mm] | M. DC. XCV.

#### *Empreinte :*

s.se enau r.s, dequ (3) M. DC. XCV.

#### *Relevé de signatures :*

A-Z<sup>4</sup> Aa-Rr<sup>4</sup> <sup>2</sup>A-<sup>2</sup>H<sup>4</sup> I<sup>2</sup>  $\chi^2$  <sup>3</sup>A-<sup>3</sup>R<sup>4</sup> <sup>3</sup>S<sup>2</sup>

#### *Contenu :*

A1, titre ; A2-P3v, Quatrième partie des Jardins Fruitiers et Potagers. De la Taille des Arbres Fruitiers. ; P4-Y4v, Cinquième partie des Jardins Fruitiers et Potagers ; Z1-L11, Sixième et dernière partie des Jardins Fruitiers et Potagers. De la culture des Potagers. ; L11v-L14, Table des Chapitres contenus dans la quatrième, cinquième, & sixième Partie des Jardins Fruiers, & Potagers. ; Mm1- Rr4 Traité de la culture des Orangers ; <sup>2</sup>A1-<sup>2</sup>I2v, Réflexions sur l'agriculture. ;  $\chi$ 1, faux titre,  $\chi$ 2- $\chi$ 2v, Table des chapitres & des Fleurs contenuës dans cet Ouvrage. ; <sup>3</sup>A1-<sup>3</sup>S2v, De la Culture des Fleurs.

#### *Signature :*

Bas, 3/4 droite, chiffres arabes.

Signé jusqu'aux trois-quarts du cahier.

Non signés : B3, I3, Q3, X3, Z3, L12, <sup>3</sup>B3, <sup>3</sup>C3, <sup>3</sup>G3, <sup>3</sup>H3, <sup>3</sup>K3.

#### *Réclame :*

Un mot, ponctué. Au début du cahier suivant : *Tom. II.*

De page à page.

#### *Pagination :*

319 pages. - [1 bl] - 68 pages – [1p. - 1 bl] – p. 140.  
Erreurs : p. 245 [4 à l'envers], p. 7 au lieu de p. 11, p. 10-11 au lieu de p. 14-15.

*Titres courants :*

A2v-P3v, DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. *IV. Partie.* ; P4v-Y4v, DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. *V. Partie.* ; K5-L11, DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. *VI. Partie* ; L11v-L14, TABLE / DES CHAPITRES ; Mm1v-Rr3v, TRAITE' DE LA CULTURE / DES ORANGERS ; A1v-I2 REFLEXIONS / SUR L'AGRICULTURE. ; A1v-C4, DE LA CULTURE / DES FLEURS. I Partie. ; C4v-S2v, DE LA CULTURE / DES FLEURS. II. Partie.

*Filigranes :*

Aucun filigrane visible.

*Format :*

In-4°, lignes de chaînes horizontales.

*Ornements :*

1 : vignette typ. orn. : Monogramme MAC entrelacé surmonté de palmes fleuries - 88 x 48 mm : A1 (p. 1), L11 (p. 265),  $\chi$ 1,

2 : o. g. s. c. : bandeau: visite des jardins royaux pendant la taille : 131 x 70 mm – A2 (p. 3)

3 : lettrine : G orné – 46 x 45 mm : A2 (p. 3)

4 : vignette typ. orn. : crochet – 36 x 15 mm : M4v (p. 96)

3 : o. g. s. c. : bandeau : récolte des fruits dans les jardins royaux – 129 x 72 mm : P4 (p. 119)

4 : lettrine : C orné - 30 x 33 mm : P4 (p. 119)

5 : vignette typ. orn. : vignette - 10 x 2 mm : V2 (p. 155), Rr4 (p. 319)

6 : vignette typ. orn. : bandeau composé de vignettes : 140 x 13 mm : V2v (p. 156), L11v (p. 266)

7 : lettrine : I orné : 23 x 23 mm : V2v (p. 156)

8 : vignette typ. explicatif. : Les greffes à la pousse – 76 x 25 mm : X2v (p. 164)

9 : vignette typ. explicatif : Le coin – 58 x 44 mm : X4 (p. 167)

10 : vignette typ. orn. : fleuron entouré d'arabesques - 72 x 72 mm : Y4v (p. 176)

11 : o. g. s. c. : bandeau : De la culture des potagers – 132 x 70 mm : Z1 (p. 177)

12 : lettrine : I orné – 32 x 32 mm : Z1 (p. 177)

13 : vignette typ. orn. : bandeau de quatre rangs de vignettes - 143 x 10 mm : L13v (p. 270)

14 : vignette typ. orn. : deux sirènes au dessus d'une tête - 72 x 54 mm : L14 (p. 271)

15 : o. g. s. c. : bandeau : L'Orangerie – 131 x 72 mm : Mm1 (p. 273)

16 : lettrine : P orné – 32 x 31 mm : Mm1 (p. 273)

17 : vignette typ. orn. : bandeau composé de vignettes - 142 x 11 mm : Rr4 (p. 319)

18 : o. g. s. c. : bandeau : Plantation d'arbres – 130 x 74 mm : A1 (p. 1)

19 : lettrine : L orné – 32 x 32 mm : A1 (p. 1)

- 20 : vignette typ. orn. : bandeau composé de cinq rangs de vignettes - 127 x 10 mm : I2v (p. 68)
- 21 : o. g. s. c. : bandeau : plantation d'un parterre de fleurs - 148 x 70 mm : A1 (p. 1)
- 25 : vignette typ. explicatif. : crochet – 71 x 10 mm : L1 (p. 81)

*Gravures :*

- 1 : f. g. s. c. : Serpettes, Greffoir, Scies « *Tab. 5 Tab. 13 Tab. 6. Pag. tom 2.* » - 345 x 153 mm : C4 (p. 23)
- 2 : f. g. s. c. : « Differentes Situation des premieres branches que fait quelquefois un Arbre nouveau planté. Buissons. *Tab. 3. pag. et tom 2.* » - 159 x 218 mm : L14v (p. 272)
- 3 : f. g. s. c. : « Differentes Situations des premieres branches que fait quelquefois un arbre nouveau planté. *Tab. 4. Pag. Tom 2.* » - 159 x 200 mm : L14v (p. 272)
- 4 : f. g. s. c. : « Differentes Situations des premieres branches que fait quelquefois un arbre nouveau planté. *Tab. 7. Pag. Tom 2.* » - 155 x 199 mm : L14v (p. 272)
- 5 : f. g. s. c. : « Un meme Arbre differemment taillé selon les differentes branches qu'il a poussées pendant quatre années de suite. *Tab. 9. Pag. Tom 2.* » - 155 x 200 mm : L14v (p. 272)
- 6 : f. g. s. c. : Chap. XXIII. De la deuxième Taille d'un Arbre qui, la première année avoit fait quatre belles branches à bois, ou même davantage. « *Tab. 10. Pag. Tom 2.* » - 160 x 200 mm : L14v (p. 272)
- 7 : f. g. s. c. : Differentes Situations des premieres branches que fait quelquefois un Arbre nouveau planté. Buissons. « *Tab. 8. Pag. Tom 2.* » - 159 x 200 mm : L14v (p. 272)
- 9 : f. g. s. c. : Chap. XXIV. Taille qu'on doit faire la troisième année à toutes sortes d'Arbres plantés depuis quatre ans. « *Tab. 11. Pag. Tom 2.* » - 159 x 200 mm : L14v (p. 272)
- 10 : f. g. s. c. : Chap. XXXVII. De la maniere de tailler les Arbres qui sont déjà un peu vieux. « *Tab. 9. Pag. Tom 2.* » - 158 x 202 mm : L14v (p. 272)

*Reliure :*

Reliure en basane tachetée, dos à cinq nerfs, orné de décors en caissons avec fers d'angle, en tête et en queue palette, pièce de titre et de tomainson, étiquette de rondage, gardes marbrées, tranches tachetées de rouge.

**Instruction pour les jardins fruitiers et potagers (tome un, 1695)**

BL : cote 1501/81

*Titre* : [bicolore]

LE PARFAIT | JARDINIER | OU | INSTRUCTION | POUR | LES JARDINS FRUITIERS | ET POTAGERS | Avec un Traité des ORANGERS, suivi de Reflexions | sur L'AGRICULTURE | *Par feu Mr DE LA QUINTINYE, Directeur de tous | les Jardins Fruitiers & Potagers du ROY.* | Dernière Edition, reveuë, corrigée & augmentée d'une Nouvelle | INSTRUCTION pour la CULTURE des FLEURS. | *Le tout enrichi de Figures en Taille douce.* | TOME PREMIER | [Vignette : 88 x 47 mm] | A PARIS, | Chez CLAUDE BARBIN sur le second Perron | de la sainte Chapelle. | [réglet simple de 90 mm] | M. DC. XCV. | *Avec Privilege de Sa Majesté.*

*Empreinte* :

euy- nis; e,x, SoDo (7) M. DC. XCV.

*Relevé de signatures :*

$\pi^3 \text{¶}^{*4} \text{¶}^4 \text{****} \text{¶}^{***\text{¶}^4} [\dagger*\dagger]^1$  A-Z<sup>4</sup> Aa-Qq<sup>4</sup> Rr<sup>2</sup>

*Contenu :*

$\pi$ 1, titre ;  $\pi$ 2- $\pi$ 3v, Au Roy ;  $\text{¶}^{*1}$ - $\text{¶}^{*4}$ , Pomona in agro Versaliensi Quintinio regionum hortorum culturae praefecto. ;  $\text{¶}^{*4}$ , In tabellam qua imago ejusdem Quintinii exprimitur ;  $\text{¶}^{*4}$ v- $\text{¶}^3$ v, A Monsieur de la Quintinye, sur son livre *De l'Instruction des Jardins Fruitiers & Potagers*. Idylle. ;  $\text{¶}^4$ - $[\dagger*\dagger]$ 1v, Préface ; A1-11v, Première partie, Des Jardins Fruitiers et Potagers ; I2-R4v, Seconde partie, Des Jardins Fruitiers et Potagers. ; S1-Qq3v, Troisième partie des Jardins Fruitiers et Potagers. *De ce qui est à faire dans toutes sortes de Jardins, tant pour choisir sagement, que pour proportionner & placer dans chacun les meilleurs especes d'Arbres fruitiers, qu'on y peut mettre, soit en Buisson, soit en Espalier, soit de haute tige.* ; Qq4-Rr1v, Table des chapitres et Matières contenues dans les trois Parties du premier Tome ; Rr2-Rr2v, Liste de différentes sortes de fruits sçavoir de Péches, Pavies, Brugnon, Prunes, Figue, Abricots, Cerises, Raisins, Azeroles, & Pommes, qui marque le temps que ces fruits se doivent manger, & le lieu de leurs descriptions.

*Signature :*

Bas, 3/4 droite, chiffres arabes.

Signé jusqu'aux trois quarts du cahier.

Non signé : Ff3.

Mal signé : \* au lieu de P3.

*Réclame :*

Un mot, ponctué.

De page à page.

*Pagination :*

42 - 316 pages.

*Titres courants :*

$\pi$ 2v- $\pi$ 3v, *EPISTRE / AU ROY* ;  $\text{¶}^4$ v- $[\dagger*\dagger]$ 1v, *PREFACE* ; A1v-11v, *DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. I. Partie.* ; I2v-R4v, *DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. II. Partie* ; S1v-Qq3v, *DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. III. Partie.* Qq4v-Rr1v, *TABLE / DES CHAPITRES* ; R2v, Liste.

*Filigranes :*

Aucun filigrane visible

*Format :*

In-4°, lignes de chaînes horizontales.

*Ornements :*

1 : vignette typ. orn. : Monogramme MAC entrelacé surmonté de palmes fleuries - 88 x 47 mm :  $\pi$ 1 (p. 3),  $\text{¶}^{*4}$  (p. 15)

- 2 : o. g. s. c. : bandeau : Louis XIV dégustant des fruits dans le jardin de Versailles - 125 x 68 mm :  $\pi 2$  (p. 5)
- 3 : lettrine : S - 33 x 33 mm :  $\pi 2$  (p. 5)
- 4 : vignette typ. orn. : bandeau composé d'un gland entouré d'arabesques végétales - 152 x 11 mm : ¶\*1 (p. 9), ¶4 (p. 23), C4v (p. 24), Ee2v (p. 220), Ff2v (p. 228)
- 5 : lettrine : V orné - 14 x 14 mm : ¶\*1 (p. 9)
- 6 : vignette typ. orn. : bandeau composé de cinq rangs de vignettes assemblées - 143 x 20 mm : ¶\*4v (p. 16)
- 7 : vignette typ. orn. : vignette - 10 x 2 mm : ¶\*4v (p. 16), ¶4 (p. 23)
- 8 : lettrine : P orné - 31 x 31 mm : ¶\*4v (p. 16)
- 9 : lettrine : A orné : 25 x 25 mm : ¶4 (p. 23)
- 10 : vignette typ. orn. : deux sirènes au dessus d'une tête - 73 x 55 mm : [†\*†]1v (p. 42)
- 11 : o. g. s. c. : bandeau : Présentation au roi du livre dans les jardins de Versailles - 125 x 68 mm : A1 (p. 1)
- 12 : lettrine : L orné - 40 x 40 mm : A1 (p. 1)
- 13 : vignette typ. orn. : un rang de vignettes encadré de réglés - 144 x 5 mm : A3v (p. 6)
- 14 : lettrine : A - 28 x 21 mm : C4v (p. 24)
- 15 : o. g. s. c. : bandeau : travaux d'amendement du sol dans le potager royal - 125 x 68 mm : I2 (p. 67)
- 16 : lettrine : J orné - 31 x 31 mm : I2 (p. 67)
- 17 : o. g. s. c. : Potager en forme de trapèze « figure A. » - 78 x 35 mm : M4 (p. 95)
- 18 : o. g. s. c. : bandeau : Potager rectangulaire ayant l'entrée du côté le plus étendu « figure B. » [B à l'envers] - 79 x 44 mm : M4v (p. 96)
- 19 : o. g. s. c. : Potager illustrant les pentes de chaque Jardin en fonction de l'exposition - 65 x 66 mm : O1 (p. 105)
- 20 : vignette typ. explicatif : niveau - 95 x 40 mm : O1 (p. 105)
- 21 : o. g. s. c. : bandeau : Plantation d'arbres fruitiers dans les vergers royaux - 125 x 68 mm : S1 (p. 137)
- 22 : lettrine : P orné - 32 x 32 mm : S1 (p. 137)
- 23 : vignette typ. orn. : fleuron composée de fleur à six branches... - 19 x 11 mm : Ee2 (p. 219)
- 24 : vignette typ. orn. : Tête de femme entourée de cornes d'abondance remplies de fleurs - 59 x 58 mm : Qq3v (p. 310)
- 25 : vignette typ. orn. : bandeau composé de vignettes assemblées - 143 x 13 mm : Qq4 (p. 311)
- 26 : vignette typ. orn. : bandeau d'un rang de vignettes assemblées - 144 x 2 mm : Qq4v (p. 312)
- 27 : vignette typ. orn. : fleuron carré composé de volutes fleuries - 53 x 53 mm : Rr1v (p. 314)
- 28 : vignette typ. orn. : bandeau composé de vignettes - 143 x 12 mm : Rr2 (p. 315)

#### Gravures :

- 1 : f. g. s. c. : portrait : « Joannes de La Quintinye regionum hortorum culturæ præfectus. | F. de la Mare Richard pinx acad. A. Haloueg Sculpot. | Hanc decorate Deæ, quot quot regnatis in hortis, | Floribus e vestris supraque infraque tabellam : | Hic dedit arboribus florere, & edilibus herbis, | Et se mirata est tanto Pomona colono. Santolius Victorinus » - 154 x 219 mm :  $\pi 1$

1 : f. g. s. c. : « Le Jardin Potager du Roy a Versailles. *Pag. 1. Tom. 1.* » - 208 x 330 mm : A1 (p. 1)

2 : f. g. s. c. : Des manières de préparer un arbre pour le planter, « *Pag. Tom. 1* » - 292 x 212 : A1 (p. 1)

*Reliure :*

Reliure en parchemin blanc monté sur ais de bois, dos plat, gardes blanches, tranches bleu-vert.

**Instruction pour les jardins fruitiers et potagers (tome deux, 1696)**

Cote : BL 1501/81

*Titre :*

LE PARFAIT | JARDINIER | OU | INSTRUCTION | POUR | LES JARDINS FRUITIERS | ET POTAGERS | Avec un Traité des ORANGERS, suivi de Reflexions | sur L'AGRICULTURE. | *Par feu Mr DE LA QUINTINYE, Directeur de tous | les Jardins Fruitiers & Potagers du ROY.* | Dernière Edition, reveuë, corrigée & augmentée d'une Nouvelle | INSTRUCTION pour la CULTURE des FLEURS. | *Le tout enrichi de Figures en Taille douce.* | TOME SECOND. | [Vignette : 89 x 47 mm] | A GENEVE, | Chez VINCENT MIEGE. | [réglet simple de 91 mm] | M. DC. XCVI.

*Faux-titre :*

NOUVELLE | INSTRUCTION | POUR | LA CULTURE | DES | FLEURS. | *Contenant* | LA MANIERE DE LES CULTIVER, | & les Ouvrages qu'il faut faire chaque Mois de l'Année | selon leurs différentes Espèces. | AVEC UN CATALOGUE DES FLEURS | les plus belles & les plus Rares. | [vignette de 91 x 48 mm] | A PARIS, | Chez CLAUDE BARBIN sur le Second Perron | de la Sainte Chapelle, | [réglet de 113 mm] | M. DC. XCV.

*Empreinte :*

s.se enau r.s, dequ (3) M. DC. XCVI.

*Relevé de signatures :*

A-Z<sup>4</sup> Aa-Rr<sup>4</sup> <sup>2</sup>A-<sup>2</sup>H<sup>4</sup> <sup>2</sup>I<sup>2</sup>  $\pi^1$  (= <sup>3</sup>S4) <sup>3</sup>A-<sup>3</sup>R<sup>4</sup> <sup>3</sup>S<sup>4</sup> (- <sup>3</sup>S4)

*Contenu :*

A1, titre ; A2-P3v, Quatrième partie des Jardins Fruitiers et Potagers. De la Taille des Arbres Fruitiers. ; P4-Y4v, Cinquième partie des Jardins Fruitiers et Potagers ; Z1-L11, Sixième et dernière partie des Jardins Fruitiers et Potagers. De la culture des Potagers. ; L11v-L14, Table des Chapitres contenus dans la quatrième, cinquième, & sixième Partie des Jardins Fruitiers, & Potagers. ; Mm1-Rr4 Traité de la culture des Orangers ; <sup>2</sup>A1-<sup>2</sup>I2v, Reflexions sur quelques parties de l'agriculture ;  $\pi^1$ , titre ; <sup>3</sup>A1-<sup>3</sup>S2v, De la Culture des Fleurs ; <sup>3</sup>S3-<sup>3</sup>S3v, Table des chapitres & des Fleurs contenues dans cet Ouvrage.

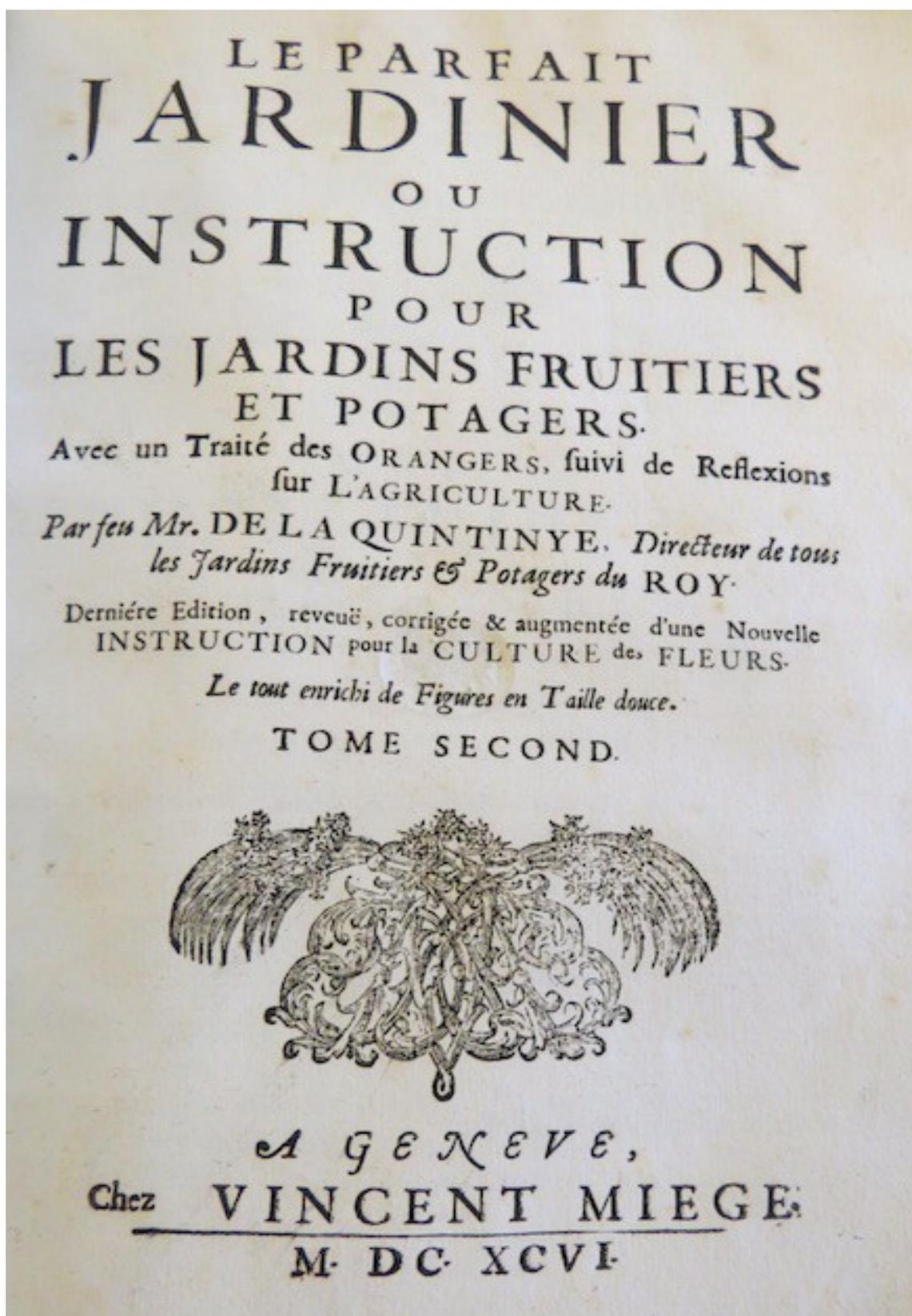
*Signature :*

Bas, 3/4 droite, chiffres arabes.

Signé jusqu'aux trois-quarts du cahier.

Non signé : B3, I3, Q3, X3, Z3, L12, <sup>3</sup>B3, <sup>3</sup>C3, <sup>3</sup>G3-L3.

Mal signé : <sup>3</sup>N au lieu de <sup>3</sup>N2.



*Réclame :*

Un mot, ponctué. Au début du cahier suivant : *Tom. II ; Tom. III.*

De page à page.

*Pagination :*

319 p. - [1 bl] - 68 p. - [1p. - 1 bl] – p. 140.

Erreur : Partie III : p. 7 au lieu de p. 11, p. 10-11 au lieu de p. 14-15.

*Titres courants :*

A2v-P3v, DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. *IV. Partie.* ; P4v-Y4v, DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. *V. Partie.* ; K5-L11, DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. *VI. Partie* ; L11v-L14, TABLE / DES CHAPITRES ; Mm1v-Rr3v, TRAITE' DE LA CULTURE / DES ORANGERS ; <sup>2</sup>A1v-<sup>2</sup>I2 REFLEXIONS / SUR L'AGRICULTURE ; <sup>3</sup>A1v-<sup>3</sup>C4, DE LA CULTURE / DES FLEURS. *I Partie.* ; <sup>3</sup>C4v-<sup>3</sup>S2v, DE LA CULTURE / DES FLEURS. *II. Partie.*

*Filigranes :*

Aucun filigrane visible.

*Format :*

In-4°, lignes de chaînes horizontales.

*Ornements :*

1 : vignette typ. orn. : Monogramme MAC entrelacé surmonté de palmes fleuries - 89 x 47 mm : A1 (p. 1), L11 (p. 265)

2 : o. g. s. c. : bandeau : visite des jardins royaux pendant la taille : 131 x 72 mm – A2 (p. 3)

3 : lettrine : G orné – 46 x 45 mm : A2 (p. 3)

4 : vignette typ. orn. : crochet – 36 x 15 mm : M4v (p. 96)

3 : o. g. s. c. : bandeau : récolte des fruits dans les jardins royaux – 130 x 75 mm : P4 (p. 119)

4 : lettrine : C orné - 32 x 32 mm : P4 (p. 119)

5 : vignette typ. orn. : vignette - 10 x 2 m : V2 (p. 155)

6 : vignette typ. orn. : bandeau de vignettes – 143 x 13 mm : V2v (p. 156), L11v (p. 266)

7 : lettrine : I orné : 23 x 23 mm : V2v (p. 156)

8 : vignette typ. expl. : Les greffes à la pousse – 76 x 25 mm : X2v (p. 164)

9 : vignette typ. expl. : Le coin – 58 x 46 mm : X3 (p. 167)

10 : vignette typ. orn. : fleuron entouré d'arabesques - 72 x 72 mm : Y4v (p. 176)

11 : f. g. s. c. : bandeau : De la culture des potagers – 132 x 73 mm : Z1 (p. 177)

12 : lettrine : I orné – 33 x 33 mm : Z1 (p. 177)

13 : vignette typ. orn. : bandeau de quatre rangs de vignettes - 144 x 11 mm : L13v (p. 270)

14 : vignette typ. orn. : deux sirènes au dessus d'une tête - 72 x 54 mm : L14 (p. 271)

15 : f. g. s. c. : bandeau : L'Orangerie – 132 x 74 mm : Mm1 (p. 273)

16 : lettrine : P orné – 32 x 32 mm : Mm1 (p. 273)

- 17 : vignette typ. orn. : bandeau composé de vignettes - 142 x 11 mm : Rr4 (p. 319)
- 18 : o. g. s. c. : bandeau : Plantation d'arbres – 131 x 71 mm : <sup>2</sup>A1 (p. 1)
- 19 : lettrine : L orné – 32 x 32 mm : <sup>2</sup>A1 (p. 1)
- 20 : vignette typ. orn. : bandeau de cinq rangs de vignettes - 125 x 10 mm : <sup>2</sup>I2v (p. 68)
- 21 : vignette typ. orn. : Monogramme MAC surmonté de palmes fleuries - 91 x 48 mm :  $\pi$ 1
- 22 : vignette typ. expl. : plantation d'un parterre de fleurs - 149 x 70 mm : <sup>3</sup>A1 (p.1)
- 23 : vignette typ. explicatif. : crochet – 71 x 10 mm : <sup>3</sup>L1 (p. 81)

*Gravures :*

- 1 : f. g. s. c. : « Differentes Situation des premieres branches que fait quelquefois un Arbre nouveau planté. Buissons. *Tab. 3. pag. et tom 2.* » - 160 x 200 mm
- 2 : f. g. s. c. : « Differentes Situations des premieres branches que fait quelquefois un arbre nouveau planté. *Tab. 4. pag. tom 2.* » - 162 x 200 mm
- 3 : f. g. s. c. : Serpettes « *Tab. 5. pag. tom 2.* » - 92 x 154 mm
- 4 : f. g. s. c. : Scies « *Tab. 6. pag. tom 2.* » - 99 x 153 mm
- 5 : f. g. s. c. : « Differentes Situations des premieres branches que fait quelquefois un arbre nouveau planté. *Tab. 7. pag. tom 2.* » - 161 x 205 mm
- 6 : f. g. s. c. : « Differentes Situations des premieres branches que fait quelquefois un Arbre nouveau planté. Buissons. *Tab. 8. pag. tom 2.* » - 161 x 204 mm
- 7 : f. g. s. c. : « Un meme Arbre differemment taillé selon les differentes branches qu'il a poussées pendant quatre années de suite. *Tab. 9. pag. tom 2.* » - 161 x 205 mm
- 8 : f. g. s. c. : Chap. XXIII. De la deuxième Taille d'un Arbre qui, la premiere année avoit fait quatre belles branches à bois, ou même davantage. « *Tab. 10. pag. tom 2.* » - 163 x 210 mm
- 9 : f. g. s. c. : Chap. XXIV. Taille qu'on doit faire la troisième année à toutes sortes d'Arbres plantés depuis quatre ans. « *Tab. 11. pag. tom 2.* » - 162 x 204 mm
- 10 : f. g. s. c. : Chap. XXXVII. De la maniere de tailler les Arbres qui sont déjà un peu vieux. « *Tab. 12. pag. tom 2.* » - 162 x 204 mm :
- 11 : f. g. s. c. : Le Greffoir « *Tab. 13. pag. tom 2.* » - 90 x 153 mm

*Reliure :*

Reliure en parchemin blanc monté sur ais de bois, dos plat, gardes blanches, tranches bleu-vert.

**Instruction pour les jardins fruitiers et potagers (tome un, 1697)**

BEPG : cote D. 471

*Titre :* [bicolore]

INSTRUCTION | POUR LES | JARDINS | FRUITIERS | ET POTAGERS, | Avec un Traité des Orangers, suivy de quelques Réflexions | sur l'Agriculture. | *Par feu M<sup>r</sup>. DE LA QUINTINYE, Directeur de tous les | Jardins Fruitiers & Potagers du ROY. | TOME I. | Troisième Edition, Reveuë, Corrigée, & Augmentée d'un Traité de la | Culture des MELONS, & de nouvelles Instructions | pour cultiver les FLEURS. | [Vignette : 70 x 53 mm] | Suivant la Copie de Paris | A AMSTERDAM, | Chez HENRI DESBORDES, dans le Kalverstraat, près le Dam. | [réglet simple de 93 mm] | M. DC. XCVII.*

# INSTRUCTION POUR LES JARDINS FRUITIERS ET POTAGERS,

Avec un *Traité* des Orangers, suivi de quelques *Réflexions*  
sur l'Agriculture.

Par feu *M<sup>e</sup>. DE LA QUINTINTE*, *Directeur* de tous les  
*Jardins Fruitiers & Potagers* du ROY.

TOME I.

*Troisième Edition*, *Revenü*, *Corrigée*, & *Augmentée* d'un *Traité* de la  
Culture des **MELONS**, & de nouvelles *Instructions*  
pour cultiver les **FLEURS**.



Suivant la Copie de Paris

A AMSTERDAM,

Chez HENRI DESBORDES, dans le Kalverstraat, près le Dam.

M. DC. XCVII

*Empreinte :*

irur n:in e.ne quPo (3) M. DC. XCVII.

*Relevé de signatures :*

\*4 \*\*4 \*\*\*4 \*\*\*\*2 A-Z<sup>4</sup> Aa-Ll<sup>4</sup> Mm<sup>2</sup>

*Contenu :*

\*1, titre ; \*2-\*3v, Au Roy ; \*4-\*\*1v, Pomona in agro Versaliensi Quintinio regionum hortorum culturae præfecto. ; \*\*1v, In tabellam qua imago ejusdem Quintinii exprimitur ; \*\*2-\*\*4, A Monsieur de la Quintinye, sur son livre *De l'Instruction des Jardins Fruitiers & Potagers*. Idylle ; \*\*4v, Au Lecteur, Avertissement ; \*\*\*1-\*\*\*\*2v, Préface ; A1-G4v, Première partie, Des Jardins Fruitiers et Potagers ; H1-P2v, Seconde partie, Des Jardins Fruitiers et Potagers ; P3-Ll4, Troisième partie des Jardins Fruitiers et Potagers. *De ce qui est à faire en toute sorte de Jardins, tant pour choisir sagement, que pour proportionner & placer en chacun les meilleurs especes d'Arbres fruitiers, qu'on y peut mettre, soit en Buisson, soit en Espalier, soit de haute tige* ; Ll4-Mm1v, Table des chapitres & Matières contenues dans les trois Parties du premier Tome. ; Mm2-Mm2v, Liste de différentes sortes de Fruits, savoir de Pêches, Pavies, Brugnons, Prunes, Figes, Abricots, Cerises, Raisins, Azerolles, & Pommes, qui marque le temps que ces Fruits se doivent manger, & le lieu de leurs descriptions.

*Signature :*

Bas, milieu - 2/3 droite, chiffres arabes.

Signé jusqu'aux trois-quarts du cahier.

Non signés : \*1, C2,

Mal signé : B2 au lieu de Bb2.

*Réclame :*

Un mot, ponctué. Au début du cahier suivant : *Tome I*.

De page à page.

*Pagination :*

[1 p. - 1 blc. - 26 p.] - 276 pages.

Erreurs : p. 110 au lieu de p. 210, p. 296 au lieu de p. 269.

*Titres courants :*

\*2v-\*3v, EPISTRE / AU ROY ; \*\*\*1v-\*\*\*\*2v, PREFACE ; A1v-G4v, DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. *I. Partie* ; H1v-P2v, DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. *II. Partie*. ; P3v-Ll4, DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. *III. Partie*. ; Ll4v-Mm1v, TABLE / DES CHAPITRES ; Mm2v, LISTE.

*Filigraanes :*

Aucun filigrane visible.

*Format :*

In-4°, lignes de chaînes horizontales.

*Ornements :*

1 : vignette typ. orn. : monogramme AM entremêlé - 70 x 54 mm : \*1

- 2 : o. g. s. c. : bandeau : Louis XIV dégustant des fruits au jardin de Versailles – 122 x 72 mm : \*2
- 3 : lettrine : S - 46 x 46 mm : \*2
- 4 : vignette typ. orn. : bandeau composé de vignettes assemblées – 132 x 16 mm : \*4, \*\*2
- 5 : lettrine : V – 12 x 11 mm : \*4
- 6 : vignette typ. orn. : bandeau fait de vignettes assemblées – 131 x 10 mm : \*\*\*1, Bb3 (p. 197), L14 (p. 271), Mm2 (p. 275)
- 7 : lettrine : A orné – 19 x 19 mm : \*\*\*1
- 8 : o. g. s. c. : bandeau : Présentation d'un livre au roi dans les jardins – 122 x 71 mm : A1 (p. 1)
- 9 : lettrine : L orné – 26 x 26 mm : A1 (p. 1)
- 10 : vignette typ. orn. : bandeau composé de vignettes assemblée – 132 x 10 mm : C2v (p. 20)
- 11 : o. g. s. c. : travaux d'amendement du sol dans le potager royal – 122 x 72 mm : H1 (p. 57)
- 12 : lettrine : I orné – 25 x 26 mm : H1 (p. 57)
- 13 : vignette typ. explicatif : Potager en forme de trapèze « figure A. » – 79 x 36 mm : L1 (p. 81)
- 14 : vignette typ. expl. : Potager rectangulaire ayant l'entrée du côté le plus étendu « figure B. » – 80 x 43 mm : L1 (p. 81)
- 15 : o. g. s. c. : bandeau : Potager illustrant les pentes de chaque Jardin en fonction de l'exposition – 66 x 66 mm : M1 (p. 89)
- 16 : vignette typ. expl. : niveau – 99 x 39 mm : M1v (p. 90)
- 17 : o. g. s. c. : Plantation d'arbres fruitiers dans les vergers royaux – 122 x 71 mm : P3 (p. 117)
- 18 : lettrine : P orné – 26 x 26 mm : P3 (p. 117)
- 19 : vignette typ. orn. : bandeau d'un rang simple de vignettes – 131 x 3 mm : Aa3v (p. 190)
- 20 : vignette typ. orn. : fleuron composé de motifs géométriques entourant deux têtes de coq – 81 x 45 mm : Mm1v (p. 274)

#### *Gravures :*

- 1 : f. g. s. c. : portrait : « Joannes de La Quintinye regionum hortorum culture præfectus. | F. de la Mare Richard pinx acad. A de Blois Sculpsit. | Hanc decorate Deæ, quot quot regnatis in hortis, | Floribus `e vestris supraique infraque tabellam : | Hic dedit arboribus florere et edilibus herbis, | Et se mirata est tanto Pomona colono. Santolius Victorinus ». - 162 x 224 mm : \*1
- 2 : f. g. s. c. : « Le Jardin du Roy à Versailles. *Pag. 1. Tom. 1.* » - 225 x 332 mm : A1 (p. 1)
- 3 : f. g. s. c. : Des manières de préparer un arbre pour le planter, « *Pag. 264. tom. 1.* » - 296 x 216 mm : Kk4v (p. 264)

#### *Reliure :*

Reliure en basane, dos à cinq nerfs, orné de fleurons en caissons avec fers d'angle, en tête et en queue palettes gravées, pièce titre de maroquin rouge, étiquette de rondage. Tranches rouges, gardes marbrées.

#### *Exemplaire :*

Garde : ex libris : Bibliotheca Joannis de Caulet Episcopi et Principis Gratianopolitami. 1733.

**Instruction pour les jardins fruitiers et potagers (tome deux, 1697)**

BEPG : cote D. 471

*Titre* : [bicolore]

Partie I : INSTRUCTION | POUR LES | JARDINS FRUITIERS | ET POTAGERS, | Avec un Traité des Orangers, suivi de quelques Réflexions | sur l'Agriculture, | *Par feu M<sup>r</sup> DE LA QUINTINYE, Directeur de tous les | Jardins Fruitiers & Potagers du ROY.* | TOME II. | *Troisième Edition, Reveuë, Corrigée, & Augmentée d'un Traité de la | Culture des MELONS, & de nouvelles Instructions. | pour cultiver les FLEURS.* | [Vignette : 69 x 53 mm] | Suivant la Copie de Paris. | A AMSTERDAM, | Chez HENRI DESBORDES, dans le Kalverstraat, près de Dam. | [réglet de 95 mm] | M. DC. XCVII.

Partie II : NOUVELLE | INSTRUCTION | POUR LA | CULTURE DES FLEURS. | *Contenant* | LA MANIERE DE LES CULTIVER, | & les Ouvrages qu'il faut faire chaque Mois de l'Année | selon leurs différentes Especes. | AVEC UN CATALOGUE DES FLEURS | les plus belles & les plus Rares. | [Vignette : 69 x 53 mm] | Suivant la Copie de Paris. | A AMSTERDAM. | Chez HENRI DESBORDES, dans le Kalverstraat, près de Dam. | [réglet de 95 mm] | M. DC. XCVII.

Partie III : L'ART | OU | LA MANIERE | Particuliere & seure de | TAILLER les ARBRES | FRUITIERS. | *Avec un Dictionnaire des termes dont se ser- | vent les Jardiniers, en parlant des Arbres.* | [Vignette : 69 x 53 mm] | A AMSTERDAM. | Chez HENRI DESBORDES, dans le Kalverstraat, près de Dam. | [réglet de 121 mm] | M. DC. XCIX.

Faux titre :

NOUVEAU | TRAITÉ | DE LA | CULTURE DES MELONS. | Sous un climat tel qu'est celui des | Provinces Unies. | [Vignette : 69 x 53 mm] | A AMSTERDAM. | Chez Henri DESBORDES, dans le Kalverstraat, près de Dam. | [réglet de 63 mm] | M. DC. XCVII.

*Empreinte* :

Partie I : ces. ure, t-is enPr (3) M. DC. XCVII.

Partie II : lé57 nene stue paCe (7) M. DC. XCVII.

Partie III : a-i- l-u- nsis l'Je (3)

*Relevé de signatures* :Partie I : A-Z<sup>4</sup> Aa-Vv<sup>4</sup>Partie II : χ<sup>2</sup> A-<sup>2</sup>R<sup>4</sup> S<sup>2</sup>Partie III : \*<sup>2</sup> A-B<sup>4</sup> C<sup>2</sup>*Contenu* :

Partie I : A1, titre ; A2-O1v, Quatrième partie des Jardins Fruitiers et Potagers, De la taille des Arbres Fruitiers ; O2-V3v, Cinquième partie des Jardins Fruitiers et Potagers ; V4-Hh2v, Sixième et dernière partie des Jardins Fruitiers et Potagers. De la culture des Potagers. ; Hh3-Nn3v, Traité de la culture des Orangers ; Nn4-Vv4v, Réflexions sur quelques parties de l'agriculture.

Partie II : χ1, Nouvelle instruction pour la culture des Fleurs ; χ1-χ1v, Table des Chapitres & des Fleurs contenuës dans cet Ouvrage ; A1, titre ; A2-A4v, Nouveau Traité de la Culture des Melons. Sous un climat tel qu'est celui des Provinces Unies.; <sup>2</sup>B1-D3v, Nouvelle instruction pour la culture des Fleurs. Premier Partie. ; D4-S2v, Seconde Partie, De La Culture des Fleurs en particulier.

Partie III : \*1, titre ; \*2-2v, Avertissement du libraire au lecteur ; A1-, L'art de tailler les arbres fruitiers.

*Signature :*

Bas, milieu-2/3 droite, chiffres arabes.  
Signé jusqu'aux trois-quarts du cahier.

*Réclame :*

Un/deux mots, ponctués. Partie I : Au début de cahier : *Tome II*. Partie III : *Tome III*.

De page à page.

*Pagination :*

Partie I : 344 pages.  
Partie II : [1 p. - 1 blc. - 2 p.] - 140 pages.  
Partie III : [1 p. - 1 blc. - 2 p.] - 19 pages.  
Erreur : Partie I : p. 216 au lieu de p. 316

*Titres courants :*

Partie I : A2v-O1v, DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. *IV Partie.* ; O2v-V3v, DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. *V. Partie.* ; V4v-Gg4, DES JARDINS FRUITIERS / ET POTAGERS. *VI. Partie.* ; Hh1-Hh2v, TABLES / DES CHAPITRES ; Hh3v-Nn3, TRAITE' DE LA CULTURE / DES ORANGERS ; Nn4v-Vv4, REFLEXIONS / SUR L'AGRICULTURE ; Vv4v, TABLE DES CHAPITRES.

Partie II : <sup>3</sup>A2v-<sup>3</sup>A4V, DE LA CULTURE / DES MELONS. ; <sup>2</sup>B1v-<sup>2</sup>D3v, DE LA CULTURE / DES FLEURS. *I. Partie.* ; <sup>2</sup>D4-<sup>2</sup>S2v, DE LA CULTURE / DES FLEURS. *II Partie.*

Partie III : A1v-C2, L'ART DE TAILLER / LES ARBRES FRUITIERS.

*Filigranes :*

Aucun filigrane visible.

*Format :*

In-4°, lignes de chaînes horizontales.

*Ornements :*

1: vignette typ. orn. : monogramme AM entrelacé – 70 x 53 mm : A1 (p. 1), π1, <sup>2</sup>A1 (p. 1)

2 : o. g. s. c. : bandeau : visite des jardins royaux pendant la taille : 120 x 70 mm – A2 (p. 3)

3 : lettrine : G orné – 26 x 26 mm : A2 (p. 1)

4 : vignette typ. expl : perche - 36 x 15 mm : L3 (p. 85)

5 : vignette typ. orn. : fleuron composé de motifs – 81 x 44 mm : O1v (p. 106), V3v (p. 158), 2A4v (p. 8), 2S2 (p. 140), \*1, \*2v

6 : o. g. s. c. : bandeau : récolte des fruits dans les jardins royaux – 124 x 72 mm : O2 (p. 107)

7 : lettrine : C orné - 26 x 26 mm : O2 (p. 107)

8 : vignette typ. orn. : bandeau composé de deux rangs de vignettes - 131 x 10 mm : S2v (p. 140), Gg4v (p. 240), Nn3v (p. 286), Vv4v (p. 344), 3C1v (p. 18)

9 : vignette typ. expl. : Les greffes à la pousse – 75 x 25 mm : T2 (p. 147)

- 10 : vignette typ. explicatif : Le coin – 58 x 46 mm : T3v (p. 150)  
 11 : o. g. s. c. : bandeau : De la culture des potagers – 122 x 72 mm : T4 (p. 159)  
 12 : lettrine : I orné – 26 x 26 mm : T4 (p. 159)  
 13 : vignette typ. ornt. : bouquet de fleurs – 61 x 47 mm : Gg4 (p. 239)  
 14 : vignette typ. ornt. : fleuron composé de motifs floraux – 43 x 32 mm : Hh2v (p. 244)  
 15 : o. g. s. c. : bandeau : L'Orangerie – 222 x 71 mm : Hh3 (p. 245)  
 16 : lettrine : P orné – 26 x 26 mm : Hh3 (p. 245)  
 17 : o. g. s. c. : bandeau : Plantation d'arbres – 122 x 70 mm : Nn4 (p. 287)  
 18 : lettrine : L orné – 26 x 26 mm : Nn4 (p. 287)  
 19 : o. g. s. c. : bandeau - dégustation de melons cultivés sous cloche – 124 x 73 mm : A2 (p. 3)  
 20 : lettrine : C orné – 26 x 26 mm : A2 (p. 3)  
 21 : o. g. s. c. : bandeau : plantation d'un parterre de fleurs - 135 x 71 mm : B1 (p. 9)  
 22 : lettrine : V orné – 20 x 20 mm : B1 (p. 9)  
 23 : vignette typ. ornt. : bandeau composé de quatre rangées de vignettes - 131 x 16 mm : \*2  
 24 : lettrine : I orné – 27 x 27 mm : \*2  
 25 : vignette typ. ornt. : bandeau composé de cinq rangées de vignettes - 131 x 20 mm : 3A1 (p. 1)  
 24 : lettrine : I orné – 11 x 11 mm : 3A1 (p. 1)  
 26 : vignette typ. expl. : « 1. Fig. » la première branche féconde – 64 x 61 mm : 3A3 (p. 5)  
 32 : vignette typ. expl. : « 2. Fig. » Le seconde branche feconde dans un Bon-chrétien. - 50 x 53 mm : 3A3v (p. 6)  
 33 : vignette typ. expl. : « 3. Fig. » Les troisièmes branches fecondes dans un crochet de Bon-chrétien – 70 x 50 mm : 3A3v (p. 6)  
 34 : vignette typ. expl. : « 4. Fig. » Gourmandes argotées à un nœud près de la mere-branche d'où il naît – 52 x 55 mm : 3A4 (p. 7)  
 35 : vignette typ. expl. : « Fig. 5. » Coupe de la branche lors des seves à un ou à deux nœuds - 101 x 82 mm : 3A4v (p. 8)  
 36 : vignette typ. expl. : « Fig. 6. » Coupe d'une branche vieille dans sa source – 121 x 80 mm : 3B1v (p. 10)  
 37 : vignette typ. expl. : « Fig. 7. » La taille des Arbres fruitiers au commencement du mois de May. - 92 x 72 mm : 3B2v (p. 12)

#### Gravures :

- 1 : f. g. s. c. : « Differentes Situation des premieres branches que fait quelquefois un arbre nouveau planté. pag. 15 et 16. tom. 2. » - 157 x 199 mm : B4 (p. 15)  
 2 : f. g. s. c. : « Differentes Situations des premieres branches que fait quelquefois un arbre nouveau planté, Pag. 16. Tom. 2. » - 156 x 203 mm : B4v (p. 16)  
 3 : f. g. s. c. : Serpettes « Pag. 22. tom. 2. » - 89 x 156 mm : C3 (p. 21)  
 4 : f. g. s. c. : Scies « Pag. 23. tom. 2. » - 90 x 156 mm : C4 (p. 23)  
 5 : f. g. s. c. : « Differentes Situations des premieres branches que fait quelquefois un Arbre nouveau planté. Buissons. Pag. 25. tom. 2. » - 156 x 194 mm : D1 (p. 25)  
 6 : f. g. s. c. : « Differentes Situations des premieres branches que fait quelquefois un Arbre nouveau planté. Buissons. Pag. 30. Tom. 2. » - 156 x 198 mm : D3v (p. 30)  
 7 : f. g. s. c. : « Un meme Arbre differemment taillé selon les differentes branches qu'il a poussées pendant quatre années de suite. Pag. 38. tom. 2. » - 157 x 198 mm : B3v (p. 38)

8 : f. g. s. c. : Chap. XXIII. De la deuxième taille d'un Arbre qui, la première année avoit fait quatre belles branches à bois, ou même davantage. « *Pag. 44. Tom. 2.* » - 156 x 196 mm : F2v (p. 45)

9 : f. g. s. c. : Chap. XXXVII. De la manière de tailler les Arbres qui sont déjà un peu vieux. « *tom. 2. Pag. 93.* » - 120 x 195 mm : H4 (p. 63)

10 : f. g. s. c. : Chap. XXIV. Taille qu'on doit faire la troisième année à toutes sortes d'Arbres plantés depuis quatre ans. « *Page 95. tom. 2.* » - 155 x 195 mm : I1 (p. 65)

11 : f. g. s. c. : Le Greffoir « *Pag. 145. tom. 2.* » - 90 x 156 mm : T1 (p. 145).

*Reliure :*

Reliure en basane, dos à cinq nerfs, orné de fleurons en caissons avec fers d'angle, en tête et en queue palettes gravées, pièce titre de maroquin rouge, étiquette de rondage. Tranches rouges, gardes marbrées.

*Exemplaire :*

Ex libris : Bibliotheca Joannis de Caulet Episcopi et Principis Gratianopolitami. 1733.

**Instruction pour les jardins fruitiers et potagers (tome un, 1697)**

BNF : cote S-4784 (1)

*Titre :*

INSTRUCTION | POUR | LES JARDINS | FRUITIERS | ET POTAGERS, | Avec un Traité des Orangers, suivy de quelques | Réflexions sur l'Agriculture, | Par feu Mr. DE LA QUINTINYE, Directeur de tous | les Jardins Fruitiers & Potagers du ROY. | TOME I. | [Vignette de 51 x 51 mm] | A PARIS, | Par la COMPAGNIE DES LIBRAIRES. | [réglet de 74 mm] | M. DC. XCVII. | AVEC PRIVILEGE DE SA MAJESTE'.

*Empreinte :*

errs mes, ares veto (3) M. DC. XCVII.

*Relevé de signatures :*

ã<sup>4</sup> A-Z<sup>4</sup> Aa-Zz<sup>4</sup> Aaa-Ttt<sup>4</sup> Vuu<sup>2</sup>

*Contenu :*

ã1, titre ; ã1v, [liste des libraires] ; ã2-ã4v, Au Roy ; A1-D4v, Préface ; E1-R3v, Première partie, Des Jardins Fruitiers et Potagers ; R4-Gg4v, Seconde partie, Des Jardins Fruitiers et Potagers ; Hh1-Ttt1v, Troisième partie des Jardins Fruitiers et Potagers. *De ce qui est à faire en toute sorte de Jardins, tant pour choisir sagement, que pour proportionner & placer en chacun les meilleurs especes d'Arbres fruitiers, qu'on y peut mettre, soit en Buisson, soit en Espalier, soit de haute tige* ; Ttt2-Ttt4, Table des chapitres & Matières contenuës dans les trois Parties du premier Tome. ; Ttt4v-Vuu1v, Liste de différentes sortes de Fruits, sçavoir de Pêches, Pavies, Brugnons, Prunes, Fignes, Abricots, Cerises, Raisins, Azerolles, & Pommes, qui marque le temps que ces Fruits se doivent manger, & le lieu de leurs descriptions ; Vuu2, Extrait du privilege du Roy.

*Signature :*

Bas,  $\frac{3}{4}$  droite, chiffres romains.

Signé jusqu'aux trois-quarts du cahier.

Non signés : ã3, Qqq3.

Mal signé : Ar 3 au lieu de Aa3.

*Réclame :*

Un mot, ponctué. Au début du cahier suivant : *Tome I.*

De cahier à cahier.

*Pagination :*

[8 p.] - 524 pages.

Erreurs : p. 23 au lieu de p. 19, p. 383 au lieu de p. 303, p. 471-478 au lieu de p. 481-488.

Non paginé : p. 241.

*Titres courants :*

ã2v-ã4v, Epistre. / Au Roy. ; A1v-D4v, Préface ; E1v-R3v, *Des Jardins Fruitiers / & Potagers*. I. Partie. ; R4v-Gg4v, *Des Jardins Fruitiers / et Potagers*. II. Partie. ; Hhv-Ttt1v, *Des Jardins Fruitiers / et Potagers*. III. Partie. ; Ttt2v-Ttt4, TABLE / DES CHAPITRES ; Vuu1-Vuu1v, Liste.

*Filigraanes :*

Papier raisin.

*Format :*

In-4°, lignes de chaînes horizontales.

*Ornements :*

1 : vignette typ. orn. : tête rayonnante de chérubin entourée d'une couronne de laurier, d'une abondance de fleurs et de fruits, et de volutes de rinceaux – 51 x 51 mm : ã1,

2 : o. g. s. c. : bandeau : Louis XIV dégustant des fruits dans le verger de Versailles – 122 x 72 mm : ã2

3 : lettrine : S orné d'une tête d'animal et de végétations - 49 x 54 mm : ã2

4 : vignette typ. orn. : bandeau composé de deux rangs de vignettes – 105 x 18 mm : A1 (p. 1), I2 (p. 67), Aaa2v (p. 372), Ttt4v (p. 520)

5 : lettrine : A orné de fleurs et encadré – 32 x 32 mm : A1 (p. 1)

6 : o. g. s. c. : bandeau : Présentation au roi du livre dans les jardins de Versailles - 120 x 71 mm : E1 (p. 33)

7 : lettrine : L orné de fleurs et encadré – 32 x 32 mm : E1 (p. 33)

8 : lettrine : A orné – 20 x 20 mm : I2 (p. 67)

9 : vignette typ. orn. : tête de femme entourée de palmes et de cornes d'abondance : 52 x 48 mm : R3v (p. 134)

10 : o. g. s. c. : bandeau: travaux d'amendement du sol dans le potager royal : 122 x 74 mm : R4 (p. 135)

11 : lettrine : I orné de fleurs et encadré – 31 x 32 mm : R4 (p. 135)

12 : o. g. s. c. : Potager en forme de trapèze « figure A. » - 78 x 35 mm : Z1 (p. 177)

13 : o. g. s. c. : Potager rectangulaire ayant l'entrée du côté le plus étendu « figure B. » - 79 x 43 mm : Z1v (p. 178)

- 14 : o. g. s. c. : Potager illustrant les pentes de chaque Jardin en fonction de l'exposition - 66 x 67 mm : Aa4 (p. 191)
- 15 : vignette typ. explicatif : niveau – 98 x 41 mm : Aa4v (p. 192)
- 16 : vignette typ. orn. : fleuron fait de deux vignettes – 13 x 5 mm : GG1 (p. 233), Nn2 (p. 283)
- 17 : vignette typ. orn. : fleuron composé d'une vignette – 12 x 8 mm : Gg3v (p. 238)
- 18 : vignette typ. orn. : fleuron composé de six vignettes – 15 x 17 mm : Gg4v (p. 240)
- 19 : o. g. s. c. : bandeau : Plantation d'arbres fruitiers dans les vergers royaux – 122 x 73 mm : Hh1 (p. 241)
- 20 : vignette typ. orn. : lettre P orné de feuilles – 31 x 31 mm : Hh1 (p. 241)
- 21 : vignette typ. orn. : tête d'animal orné - 31 x 22 mm : Aaa2 (p. 371)
- 22 : vignette typ. orn. : bandeau composé d'un rang de vignettes – 105 x 5 mm : Bbb4 (p. 383)
- 23 : vignette typ. orn. : fleuron composé de deux vignettes – 18 x 13 mm : Ppp 4 (p. 477)
- 24 : vignette typ. orn. : bandeau d'un rang de vignettes – 104 x 6 mm : Ttt2 (p. 515)

*Gravures :*

- 1 : f. g. s. c. : portrait : « Joannes de La Quintinye regionum hortorum culturae praefectus. | F. de la Mare Richard pinx acad. C. Vermeulen Sculp. | Hanc decorate Deæ, quot quot regnatis in hortis, | Floribus e vestris supraque infraque tabellam : | Hic dedit arboribus florere, et edilibus herbis, | Et se mirata est tanto Pomona colono. Santolius Victorinus. » - 164 x 229 mm : : ã1
- 2 : f. g. s. c. : Le Jardin Potager du Roy à Versailles - 260 x 334 mm : E1, (p. 1.)
- 3 : f. g. s. c. : Serpentes – 90 x 158 mm : E3 (p. 37)
- 4 : f. g. s. c. : Scies – 90 x 159 mm : E3v, (p. 38)
- 5 : f. g. s. c. : Couteaux -90 x 159 mm : Hh4 (p. 247)
- 6 : f.g. s. c. : Des manières de préparer un arbre pour le planter – 222 x 328 mm : Rrr4v (p. 504)

*Reliure :*

Reliure en basane, dos à cinq nerfs, orné de fleurons en caissons avec fers d'angle, en tête et en queue palettes gravées. Tranches rouges, gardes blanches.

*Exemplaire :*

Contre-plat supérieur : N Zel Cologne.  
Page de titre : timbre humide : Bibliothèque Royale I. Bibliothèque Nationale.  
Page 522 : Bibliothèque Royale I.

**Instruction pour les jardins fruitiers et potagers (tome deux, 1697)**

BNF : cote S-4785 (2)

*Titre :*

INSTRUCTION | POUR | LES JARDINS | FRUITIERS | ET POTAGERS, | Avec un Traité des Orangers, suivy de quelques | Réflexions sur l'Agriculture, |

*Par feu Mr. DE LA QUINTINYE, Directeur de tous | les Jardins Fruitiers & Potagers du ROY. | TOME II. | [Vignette : 44 x 38 mm] | A PARIS, | Chez CLAUDE BARBIN, sur le second Perron | de la sainte Chapelle. | [réglet de 74 mm] | M. DC. XCVII. | AVEC PRIVILEGE DE SA MAJESTE'.*

*Empreinte :*

e-ur teui reu- so&d (3) M. DC. XCVII.

*Relevé de signatures :*

A-Z<sup>4</sup> Aa-Zz<sup>4</sup> Aaa-Zzz<sup>4</sup> Aaaa-Cccc<sup>4</sup> A-B<sup>4</sup>

*Contenu :*

A1, titre ; A2-Z4v, QUATRIE'ME PARTIE DES JARDINS FRUITIERS ET POTAGERS, De la taille des Arbres Fruitiers ; Aa1-Mm1v, CINQUIE'ME PARTIE DES JARDINS FRUITIERS ET POTAGERS ; Mm2-Ggg2, SIXIE'ME ET DERNIERE PARTIE DES JARDINS FRUITIERS ET POTAGERS. *De la culture des Potagers.* ; Ggg3-Qqq3v, TRAITE DE LA CULTURE DES ORANGERS ; Qqq4-Cccc3v, REFLEXIONS SUR QUELQUES PARTIES DE L'AGRICULTURE ; Cccc3v-Cccc4, Table des Chapitres du Traité des Reflexions sur quelques parties de l'Agriculture ; Cccc4v, Extrait du privilège du Roy ; A1-A4, Pomona in agro Versaliensi Quintinio regiorum hortorum culturæ præfecto ; A4v, In tabellam qua imago ejusdem Quintini exprimitur ; B1-B4v, A Monsieur de la Quintinye, sur son livre *De l'Instruction des Jardins Fruitiers & Potagers.* Idylle.

*Signature :*

Bas,  $\frac{3}{4}$  droite, chiffres romains.

Signé jusqu'aux trois-quarts du cahier.

Non signé : A3

Mal signés : Dd au lieu de Hh, Q3 au lieu de Qq3, Ppp2 au lieu de Ppp3, Cccc2 au lieu de Cccc3, B2 au lieu de B3.

*Réclame :*

Un/deux mots, ponctués. Au début du cahier suivant : *Tom. II.*

De cahier à cahier.

*Pagination :*

568 p. - 16 pages

Erreurs : p.101-104 au lieu de p. 104-107 [décalage non rattrapé], p. 179-180 au lieu de p. 181-182 [décalage non rattrapé], p. 410-411 au lieu de p. 412-413 [décalage non rattrapé], p. 527 au lieu de 567.

Non paginés : p. 269. p. 407, p. 410-411, p. 568.

*Titres courants :*

A2v-Z4, *Des Jardins Fruitiers / & Potagers.* IV Partie ; Aav-Mm1v, *Des Jardins Fruitiers / & Potagers.* V Partie ; Mm2v-Ggg2v, *Des Jardins Fruitiers / & Potagers.* VI Partie ; Ggg3v-Qqq3v, *Traite de la culture / des Orangers* ; Qqq4v-Cccc3v, *Reflexions / sur l'Agriculture* ; Cccc4, Table.

*Filigraanes :*

Papier raisin.

*Format :*

In-4°, lignes de chaînes horizontales.

*Ornements :*

- 1 : vignette typ. orn. : Monogramme DB entrelacé - 44 x 38 mm : A1 (p. 1),
- 2 : o. g. s. c. : bandeau : visite des jardins royaux pendant la taille : 123 x 72 mm : A2 (p. 3)
- 3 : lettrine : G orné de feuillages – 20 x 20 mm : A2 (p. 3)
- 4 : vignette typ. orn. : vignette en forme de fleur de lys - 10 x 12 mm : A3 (p. 5), F4 (p. 47), L1v (p. 82), Ii1 (p. 243), Nn1v (p. 276), Mmm3v (p. 454), XXXX Qqq1 (p. 481)
- 5 : vignette typ. orn. : fleuron fait de deux vignettes assemblées : 18 x 13 mm : H3 (p. 61)
- 6 : vignette typ. expl. : perche – 36 x 15 mm : T2v (p. 144)
- 7 : vignette typ. orn. : fleuron composé de branches fleuries entrecroisées – 28 x 21 mm : Z4v (p. 180), Qqq1 (p. 481)
- 8 : f. g. s. c. : bandeau : récolte des fruits dans les jardins royaux – 124 x 72 mm : Aa1 (p. 179)
- 9 : lettrine : C orné de branches fleuries – 21 x 23 mm : Aa1 (p. 179)
- 10 : vignette typ. orn. : fleuron composé trois grâces vêtues à la romaine, dans un cadre entouré de guirlandes, au dessus un écu circulaire porte trois fleurs de lys devant six étendards. « Lain. Ls le Fils F. » - 100 x 100 mm : Hh2 (p. 237), Ggg2 (p. 411), Qqq2v (p. 484)
- 11 : vignette typ. orn. : bandeau composé de deux rangs de vignettes – 104 x 18 mm : Hh2v (p. 238), Qqq3 (p. 485), Cccc3v (p. 566)
- 15 : lettrine : I orné et encadré – 15 x 15 mm : HH2v (p. 238)
- 16 : vignette typ. explicatif. : Les greffes à la pousse – 76 x 25 mm : Ii4v (p. 250)
- 17 : vignette typ. explicatif : Le coin – 58 x 44 mm : Kk3 (p. 255)
- 18 : o. g. s. c. : bandeau : De la culture des potagers – 124 x 73 mm : Mm2 (p. 269)
- 19 : lettrine : I orné de feuillages de fleurs et encadré – 32 x 32 mm : Mm2 (p. 269)
- 20 : vignette typ. orn. : bandeau composé d'un rang de vignettes – 103 x 8 mm : Fff3 (p. 407), Qqq3 (p. 485), Cccc3v (p. 530)
- 21 : o. g. s. c. : bandeau : L'Orangerie – 124 x 74 mm : Ggg3 (p. 413)
- 22 : lettrine : P orné de fleurs et encadré – 32 x 32 mm : Ggg3 (p. 413)
- 23 : vignette typ. orn. : bouquet de fruits et de fleurs – 45 x 31 mm : Qqq3v (p. 486)
- 24 : o. g. s. c. : bandeau : Plantation d'arbres – 123 x 74 mm : Qqq4 (p. 487)
- 25 : lettrine : L orné de palmes – 26 x 24 mm : Qqq4 (p. 487)
- 26 : vignette typ. orn. : fleuron composé d'une vignette – 13 x 9 mm : Aaaa2 (p. 547)
- 27 : lettrine : V orné – 14 x 14 mm : A1 (p. 1)
- 28 : lettrine : H orné des attributs royaux – 15 x 15 mm : A4v (p. 8)
- 29 : vignette typ. orn. : fleuron : tête encadrée par deux cornes d'abondance regorgeant de fruits, d'où sortent des rinceaux et des branches – 50 x 46 mm : A4v (p. 8)
- 30 : vignette typ. orn. : bandeau composé d'un écu aux armes du Dauphin de France entouré d'arabesques symétriques de rinceaux et de fleurs – 120 x 32 mm : B1 (p. 9)

31 : lettrine : P orné de fleurs et encadré – 32 x 32 mm : B1 (p. 9)

*Gravures :*

1 : f. g. s. c. : « Differentes Situations des premieres branches que fait quelquefois un arbre nouveau planté. pag. 24 et 25. tom. 2 » - 162 x 119 mm : D1 (p. 25)

2 : f. g. s. c. : « Differentes Situations des premieres branches que fait quelquefois un arbre nouveau planté. pag. 27. Tom. 2 » - 160 x 219 mm : D2 p (p. 27)

3 : f. g. s. c. : « Differentes Situations des premieres branches que fait quelquefois un arbre nouveau planté. Pag. 43. Tom. 2. » - 161 x 219 mm : F2 (p. 43)

4 : f. g. s. c. : « Differentes Situations des premieres branches que fait quelquefois un Arbre nouveau planté. Buissons. Pag. 53. Tom. 2. » - 160 x 220 mm : G3 (p. 53)

5 : f. g. s. c. : « Un même Arbre differemment taillé selon les differentes branches qu'il a poussées pendant quatre années de suite. Pag. 66. tom. 2 » - 160 x 221 mm : I2 (p. 67)

6 : f. g. s. c. : Chap. XXIII. De la deuxième taille d'un Arbre qui la première année avoit fait quatre belles branches à bois, ou même davantage. « Pag. 77. tom. 2. » - 159 x 220 mm : K3 (p. 77)

7 : f. g. s. c. : Chap. XXXVIII. Des défauts de la taille en fait de vieux Buissons. « Pag. 159. » - 155 x 217 mm : X1v (p. 158)

8 : f. g. s. c. : Chap. XXIV. Taille qu'on doit faire la troisième année à toutes sortes d'Arbres plantés depuis quatre ans. « Page. 161. tom. 2. » - 162 x 218 mm : X4 (p. 161)

*Reliure :*

Reliure en basane, dos à cinq nerfs, orné de fleurons en caissons avec fers d'angle, en tête et en queue palettes gravées. Pièce de titres, étiquette de rondage, étiquette d'inventaire, tranches rouges, gardes blanches.

*Exemplaire :*

Contre-plat supérieur : NZZ

Page de titre : timbre humides : Bibliothèque Royale I. Bibliothèque Nationale

**Instruction pour les jardins fruitiers et potagers (tome un, 1697)**

BNF : cote 4-Z LE SENNE-2055 (1)

*Titre :*

INSTRUCTION | POUR | LES JARDINS | FRUITIERS | ET POTAGERS, | Avec un Traité des Orangers, suivy de quelques | Réflexions sur l'Agriculture, | Par feu Mr. DE LA QUINTINYE, Directeur de tous | les Jardins Fruitiers & Potagers du ROY. | TOME I. | [Vignette de 51 x 51 mm] | A PARIS, | Par la COMPAGNIE DES LIBRAIRES. | [réglet de 74 mm] | M. DC. XCVII. | AVEC PRIVILEGE DE SA MAJESTE'.

*Empreinte :*

errs s,t; s.s, AiDa (3) M. DC. XCVII.

*Relevé de signatures :*

ã<sup>4</sup> A-B<sup>4</sup> A-Z<sup>4</sup> Aa-Zz<sup>4</sup> Aaa-Ttt<sup>4</sup> Vuu<sup>2</sup>

*Contenu :*

ã1, titre ; ã1v, [liste des libraires] ; ã2-ã4v, Au Roy ; A1-A4, Pomona in agro Versaliensi Quintinio regionum hortorum culturæ præfecto ; A4v, In tabellam qua imago ejusdem Quintini exprimitur ; B1-B4v, A Monsieur de la Quintinye, sur son livre *De l'Instruction des Jardins Fruitiers & Potagers*. Idylle ; A1-D4v, Préface ; E1-R3v, Première partie, Des Jardins Fruitiers et Potagers ; R4-Gg4v, Seconde partie, Des Jardins Fruitiers et Potagers ; Hh1-Ttt1v, Troisième partie des Jardins Fruitiers et Potagers. *De ce qui est à faire en toute sorte de Jardins, tant pour choisir sagement, que pour proportionner & placer en chacun les meilleurs especes d'Arbres fruitiers, qu'on y peut mettre, soit en Buisson, soit en Espalier, soit de haute tige* ; Ttt2-Ttt4, Table des chapitres & Matières contenuës dans les trois Parties du premier Tome. ; Ttt4v-Vuu1v, Liste de différentes sortes de Fruits, sçavoir de Pêches, Pavies, Brugnons, Prunes, Figues, Abricots, Cerises, Raisins, Azerolles, & Pommes, qui marque le temps que ces Fruits se doivent manger, & le lieu de leurs descriptions ; Vuu2, Extrait du privilege du Roy.

*Signature :*

Bas,  $\frac{3}{4}$  droite, chiffres romains.

Signé jusqu'aux trois-quarts du cahier.

Non signés : ã3, A3, Qqq3.

Mal signé : Ar 3 au lieu de Aa3.

*Réclame :*

Un mot, ponctué. Au début du cahier suivant : *Tome I.*

De cahier à cahier.

*Pagination :*

[8 p.] - 16 p - 524 pages.

Erreurs : p. 23 au lieu de p. 19, p. 252 au lieu de p. 232, p. 383 au lieu de p. 303, p. 471-478 au lieu de p. 481-488.

Non paginé : p. 241.

*Titres courants :*

ã2v-ã4v, Epistre / Au Roy ; A1v-D4v, Préface ; E1v-R3v, *Des Jardins Fruitiers / & Potagers*. I. Partie. ; R4v-Gg4v, *Des Jardins Fruitiers / et Potagers*. II. Partie. ; Hhv-Ttt1v, *Des Jardins Fruitiers / et Potagers*. III. Partie. ; Ttt2v-Ttt4, TABLE / DES CHAPITRES ; Vuu1-Vuu1v, Liste.

*Filigranes :*

Papier raisin.

*Format :*

In-4°, lignes de chaînes horizontales.

*Ornements :*

1 : vignette typ. orn. : tête rayonnante de chérubin entourée d'une couronne de laurier, d'une abondance de fleurs, de fruits, et de volutes de rinceaux – 51 x 51 mm : ã1

2 : o. g. s. c. : Louis XIV dégustant des fruits dans le verger de Versailles – 122 x 72 mm : ã2

3 : lettrine : S orné d'une tête d'animal et de végétations - 48 x 46 mm : ã2

4 : lettrine : V orné – 17 x 16 mm : A1 (p. 1)

- 5 : lettrine : H orné d'attributs – 11 x 11 mm : A4v (p. 8)
- 6 : vignette typ. orn. : fleuron : tête encadrée par deux cornes d'abondance regorgeant de fruits, d'où sortent des rinceaux et des branches – 65 x 61 mm : A4v (p. 8), R3v (p. 134)
- 7 : vignette typ. orn. : bandeau composé d'un écu aux armes du Dauphin de France entouré d'arabesques symétriques de rinceaux et de fleurs – 117 x 25 mm : B1 (p. 9)
- 8 : lettrine : P orné de fleurs et encadré – 27 x 26 mm : B1 (p. 9), Hh (p. 241)
- 9 : vignette typ. orn. : bandeau composé de deux rangs de vignettes – 105 x 11 mm : A1 (p. 1), I2 (p. 67), Aaa2v (p. 372), Ttt4v (p. 520)
- 10 : lettrine : A orné de fleurs et encadré – 27 x 26 mm : A1 (p. 1)
- 11 : o. g. s. c. : bandeau : Présentation au roi du livre dans les jardins de Versailles - 120 x 71 mm : E1 (p. 33)
- 12 : lettrine : L orné de fleurs et encadré – 20 x 19 mm : E1 (p. 33)
- 13 : lettrine : A orné – 16 x 16 mm : I2 (p. 67)
- 14 : o. g. s. c. : travaux d'amendement du sol dans le potager royal : 122 x 74 mm : R4 (p. 135)
- 15 : lettrine : I orné de fleurs et encadré – 23 x 22 mm : R4 (p. 135)
- 16 : vignette typ. expl. : Potager en forme de trapèze « figure A. » - 78 x 34 mm : Z1 (p. 177)
- 17 : vignette typ. expl. : Potager rectangulaire ayant l'entrée du côté le plus étendu « figure B. » - 79 x 43 mm : Z1v (p. 178)
- 18 : vignette typ. expl. : Potager illustrant les pentes de chaque Jardin en fonction de l'exposition - 65 x 66 mm : Aa4 (p. 191)
- 19 : vignette typ. explicatif : niveau – 98 x 40 mm : Aa4v (p. 192)
- 20 : vignette typ. orn. : fleuron composé d'une vignette – 10 x 8 mm : Gg3v (p. 238)
- 21 : vignette typ. orn. : fleuron composé de six vignettes – 15 x 15 mm : Gg4v (p. 240)
- 22 : o. g. s. c. : Plantation d'arbres fruitiers dans les vergers royaux – 122 x 73 mm : Hh1 (p. 241)
- 23 : vignette typ. orn. : fleuron composé de deux vignettes – 20 x 5 mm : Nn2 (p. 283)
- 24 : vignette typ. orn. : bandeau composé d'un rang de vignettes – 195 x 5 mm : Bbb4 (p. 383)
- 25 : vignette typ. orn. : fleuron composé de deux vignettes – 15 x 15 mm : (p. 477)

#### *Gravures :*

1 : f. g. s. c. : portrait en frontispice : [dans l'ovale entourant le portrait] Joannes de La Quintinye regiorum hortorum culturæ præfectus. | F. de la Mare Richard pinx acad. C. Vermeulen Sculp. | Hanc decorate Deæ, quot quot regnatis in hortis, | Floribus e vestris suprâque infrâque tabellam : | Hic dedit arboribus florere, et edilibus herbis, | Et se mirata est tanto Pomona colono. Santolius Victorinus.

2 : f. g. s. c. : Le Jardin Potager du Roy à Versailles. : A1 (p. 1)

#### *Reliure :*

Reliure en veau brun, dos à cinq nerfs, orné de fleurons en caissons avec fers d'angle, en tête et en queue palettes gravées. Tranches rouges, gardes blanches.

#### *Exemplaire :*

Contre-plat supérieur : [feuillet du Journal « Almanach des Juifs » 1870] Tableau des divers corps de métiers et professions avec les noms de leurs patrons ou patronnes.

Page de titre : article de journal « Janvier. Culture. Jardinage. »  
ã1v : note manuscrite « L'on a trouvé vues maniere de greffer... »  
ã2 : « Février. Culture. Jardinage. »  
ã3 : « Mars. Culture. Jardinage. »  
A2 (p. 3) : « Avril. Culture. Jardinage. »  
A3 (p. 5) : « Mai. Culture. Jardinage. »  
A4 : (p. 7) : « Juin. Culture. Jardinage. »  
B1 (p. 9) : « Juillet. Culture. Jardinage. »  
B2 (p. 11) : « Aout. Culture. Jardinage. »  
B4 (p. 15) : « Octobre. Culture. Jardinage. »  
A1 (p. 1) : « Décembre. Culture. Jardinage. »

### **Instruction pour les jardins fruitiers et potagers (tome deux, 1697)**

BNF : cote 4-Z LE SENNE-2055 (2-1)

#### *Titre :*

Partie I : INSTRUCTION | POUR | LES JARDINS | FRUITIERS | ET POTAGERS, | Avec un Traité des Orangers, suivy de quelques | Réflexions sur l'Agriculture, | *Par feu Mr. DE LA QUINTINYE, Directeur de tous | les Jardins Fruitiers & Potagers du ROY.* | TOME II. | [Vignette : 44 x 38 mm] | A PARIS, | Chez CLAUDE BARBIN, sur le second Perron | de la sainte Chapelle. | [réglet de 74 mm] | M. DC. XCVII. | *AVEC PRIVILEGE DE SA MAJESTE.*

Partie II : NOUVELLE | INSTRUCTION | POUR | LA CULTURE | DES | FLEURS. | *CONTENANT* | LA MANIERE DE LES CULTIVER, | & les Ouvrages qu'il faut faire chaque mois de l'année | selon leurs différentes Espèces. | *AVEC* | UN CATALOGUE DES FLEURS LES PLUS BELLES | & les plus Rares. | [Vignette : 70 x 60 mm] | A PARIS, | PAR LA COMPAGNIE DES LIBRAIRES. | [réglet de 113 mm] | M. DCC.

#### *Empreinte :*

Partie I : e-ur teui reu- so&d (3) M. DC. XCVII.

Partie II : *lé*52 auhé nsla GiFl (3) M. DCC.

#### *Relevé de signatures :*

Partie I : A-Z<sup>4</sup> Aa-Zz<sup>4</sup> Aaa-Zzz<sup>4</sup> Aaaa-Cccc<sup>4</sup>

Partie II : π<sup>2</sup> A-R<sup>4</sup> S<sup>2</sup>

#### *Contenu :*

Partie I : A1, titre ; A-Z4v, QUATRIE'ME PARTIE DES JARDINS FRUITIERS ET POTAGERS, De la taille des Arbres Fruitiers ; Aa-Mm1v, CINQUIE'ME PARTIE DES JARDINS FRUITIERS ET POTAGERS ; Mm2-Ggg2, SIXIE'ME ET DERNIERE PARTIE DES JARDINS FRUITIERS ET POTAGERS. *De la culture des Potagers.* ; Ggg3-Qqq3v, TRAITE DE LA CULTURE DES ORANGERS ; Qqq4-Cccc3v, REFLEXIONS SUR QUELQUES PARTIES DE L'AGRICULTURE ; Cccc3v-Cccc4, Table des Chapitres du Traité des Reflexions sur quelques parties de l'Agriculture ; Cccc4v, Extrait du privilège du Roy.

Partie II : π1, Nouvelle instruction pour la culture des Fleurs ; π2-π2v, Table des Chapitres & des Fleurs contenuës dans cet Ouvrage ; A1-C4v, Nouvelle

instruction pour la culture des Fleurs. Premier Partie. ; D1-S2v, Seconde Partie, De La Culture des Fleurs en particulier.

*Signature :*

Bas,  $\frac{3}{4}$  droite, chiffres romains.

Signé jusqu'aux trois-quarts du cahier.

Mal signés : Partie I : Dd au lieu de Hh, Q3 au lieu de Qq3, Ppp2 au lieu de Ppp3, Cccc2 au lieu de Cccc3.

Non signés : Partie II : B3, C3.

*Réclame :*

Un/deux mots, ponctué. Au début du cahier suivant : *Tom. II. Ou Tome III.*

De cahier à cahier.

*Pagination :*

Partie I : 568 pages

Erreurs : p.101-104 au lieu de p. 104-107 [différence non rattrapée] ; p. 20 au lieu de p. 121, p. 179-180 au lieu de p. 181-182 [décrochage non rattrapé], p. 154 au lieu de p. 411, p. 410-411 au lieu de p. 412-413 [décrochage non rattrapé], p. 527 au lieu de 567.

Non paginés : p. 269, p. 407, p. 410, p. 568.

Partie II : [1 p. - 1 blc - 2 p.] 140 p.

*Titres courants :*

Partie I : A2v-Z4, *Des Jardins Fruitiers / & Potagers*. IV Partie ; Aav-Mm1v, *Des Jardins Fruitiers / & Potagers*. V Partie ; Mm2v-Ggg2v, *Des Jardins Fruitiers / & Potagers*. VI Partie ; Ggg3v-Qqq3v, *Traite de la culture / des Orangers* ; Qqq4v-Cccc3v, *Reflexions / sur l'Agriculture* ; Cccc4, Table.

Partie II : A1v-D3v, DE LA CULTURE / DES FLEURS. I. Partie. ; D4-S2v, DE LA CULTURE / DES FLEURS. II Partie.

*Filigranes :*

Papier raisin.

*Format :*

In-4°, lignes de chaînes horizontales.

*Ornements :*

Partie I : 1 : vignette typ. orn. : Monogramme DB entrelacé - 44 x 38 mm : A1 (p. 1),

2 : o. g. s. c. : bandeau : visite des jardins royaux pendant la taille : 123 x 72 mm : A2 (p. 3)

3 : lettrine : G orné de feuillages – 24 x 24 mm : A2 (p. 3)

4 : vignette typ. orn. : fleuron composé d'une vignette en forme de fleur de lys : 8 x 8 mm : A3 (p. 5), F4 (p. 47), Ii2 (p. 243), Mmm3v (p. 454), Qqq1 (p. 481)

5 : vignette typ. orn. : fleuron composé de deux vignette assemblées : 15 x 15 mm : H3 (p. 61)

6 : vignette typ. expl. : perche – 36 x 15 mm : T2v (p. 144)

7 : vignette typ. orn. : fleuron composé de branches fleuries entrecroisées – 36 x 25 mm : Z4v (p. 180), Qqq1 (p. 481)

- 8 : o. g. s. c. : récolte des fruits dans les jardins royaux – 124 x 73 mm : Aa1 (p. 179)
- 9 : lettrine : C orné de branches fleuries – 24 x 24 mm : Aa1 (p. 179)
- 10 : vignette typ. orn. : fleuron composé trois grâces vêtues à la romaines, dans un cadre entouré de guirlandes, au dessus un écu circulaire porte trois fleurs de lys devant six étendards. « Lain. / Ls le Fils F. » - 80 x 80 mm: Hh2 (p. 237), Ggg2 (p. 411), Qqq2v (p. 484)
- 11 : vignette typ. orn. : bandeau composé de deux rangs de vignettes – 103 x 16 mm : Hh2v (p. 238), Qqq3 (p. 485), Cccc2v (p. 566)
- 15 : lettrine : I orné et encadré – 23 x 23 mm : HH2v (p. 238)
- 16 : vignette typ. explicatif. : Les greffes à la pousse – 76 x 25 mm : Ii4v (p. 250)
- 17 : vignette typ. explicatif : Le coin – 58 x 44 mm : Kk3 (p. 255)
- 18 : o. g. s. c. : bandeau : De la culture des potagers – 124 x 74 mm : Mm2 (p. 269)
- 19 : lettrine : I orné de feuillages de fleurs et encadré – 24 x 24 mm : Mm2 (p. 269)
- 20 : vignette typ. orn. : bandeau composé d'un rang de vignettes – 103 x 8 mm : Fff3 (p. 405), Qqq3 (p. 485), Cccc3v (p. 530)
- 21 : o. g. s. c. : bandeau : L'Orangerie – 124 x 74 mm : Ggg3 (p. 413)
- 22 : lettrine : P orné de fleurs et encadré – 27 x 27 mm : Ggg3 (p. 413)
- 23 : vignette typ. orn. : bouquet de fruits et de fleurs entouré de stucs : Qqq3v (p. 486)
- 24 : o. g. s. c. : bandeau : Plantation d'arbres – 123 x 74 mm : Qqq4 (p. 487)
- 25 : lettrine : L orné de palmes – 26 x 26 mm : Qqq4 (p. 487)
- 26 : vignette typ. orn. : fleuron composé d'une vignette – 13 x 10 mm : Aaaa2 (p. 547).
- Partie II : 1 : vignette typ. orn. : bouquet de fleurs serrées par un nœud – 70 x 60 mm : π1
- 2 : vignette typ. orn. : vase sans anse de fleurs sur un socle, entouré de rinceaux fleuris symétriques. Signé : Lslo jeune – 125 x 50 mm (A1, p. 1)
- 3 : lettrine : U orné d'un gland posé sur un socle – 24 x 24 mm : A1 (p. 1)

#### Gravures :

- 1 : f. g. s. c. : « Differentes Situations des premieres branches que fait quelquefois un arbre nouveau planté. *pag. 24 et 25. tom. 2* » - 162 x 221 mm : D1 (p. 25)
- 2 : f. g. s. c. : « Differentes Situations des premieres branches que fait quelquefois un arbre nouveau planté. *pag. 27. Tom. 2* » - 162 x 220 mm : D2 p (p. 27)
- 3 : f. g. s. c. : Serpentes « *Pag. 37* » - 92 x 159 mm : E3 (p. 37)
- 4 : f. g. s. c. : Scies « *Pag. 38.* » - 91 x 158 mm : E4 (p. 39)
- 5 : f. g. s. c. : « Differentes Situations des premieres branches que fait quelquefois un arbre nouveau planté. *Pag. 43. Tom. 2.* » - 161 x 221 mm : F2 (p. 43)
- 6 : f. g. s. c. : « Differentes Situations des premieres branches que fait quelquefois un Arbre nouveau planté. *Buissons. To. 1. Page 476.* » - 162 x 223 mm. : G3 (p. 53)
- 8 : f. g. s. c. : « Un même Arbre differemment taillé selon les differentes branches qu'il a poussées pendant quatre années de suite. *Pag. 66. tom. 2* » - 160 x 221 mm : I2 (p. 67)

9 : f. g. s. c. : Chap. XXIII. De la deuxième taille d'un Arbre qui la première année avoit fait quatre belles branches à bois, ou même davantage. « *Pag. 77. tom. 2.* » - 160 x 222 mm : K3 (p. 77)

10 : f. g. s. c. : Chap. XXXVIII. Des défauts de la taille en fait de vieux Buissons. « *Pag. 159.* » - 157 x 219 mm : X2 (p. 159)

11 : f.g.s.c. : Chap. XXIV. Taille qu'on doit faire la troisième année à toutes sortes d'Arbres plantés depuis quatre ans. « *Page. 161. tom. 2.* » - 162x217 mm : X3 (p.161)

12 : f. g. s. c. : Le Greffoir « *Page. 247.* » - 90 x 152 mm : Ii3 (p. 247).

*Reliure :*

Reliure en veau brun, dos à cinq nerfs, orné de fleurons en caissons avec fers d'angle, en tête et en queue palettes gravées. Tranches rouges, gardes blanches.

*Exemplaire :*

Contre-plat supérieur : [critique de l'ouvrage, p. 373 d'un livre, signé à Noyon – Typ. B Andrieux.]

Page blanche [AR] f. g. s. c. : Le bijou maternel.

Contre plat inférieur : [feuille découpée et collée] p. 30 : rapport chronologique. Découvertes importantes. Tableau des plus grandes marées de l'année 1871.

**Instruction pour les jardins fruitiers et potagers (tome un, 1715)**

BNF : cote S-4788

*Titre :*

INSTRUCTION | POUR | LES JARDINS | FRUITIERS | ET POTAGERS | Avec un Traité des Orangers, & des Réflexions sur | l'Agriculture. | *Par Mr DE LA QUINTINYE, Directeur des Jardins | Fruitiers & Potagers du ROY.* | NOUVELLE EDITION REVEUE, CORRIGE'E | Augmentée d'une Instruction pour la Culture des Fleurs, | TOME I. | [Vignette : 41 x 32 mm] | *A Rouen & se vend,* | A PARIS, | PAR LA COMPAGNIE DES LIBRAIRES. | [réglét simple de 122 mm] | M. DCCXV. | *AVEC PRIVILEGE DE SA MAJESTE'.*

*Empreinte :*

ueur s,t; s.s, *AiDa* (3) M. DCCXV.

*Relevé de signatures :*

ã<sup>4</sup> ē<sup>4</sup> î<sup>4</sup> ò<sup>4</sup> ù<sup>4</sup> ãã<sup>4</sup> ēē<sup>4</sup> ñ<sup>4</sup> A-Z<sup>4</sup> Aa-Zz<sup>4</sup> Aaa-Zzz<sup>4</sup> Aaaa-Pppp<sup>4</sup>

*Contenu :*

ã1, titre ; ã2-ã4v, Au Roy ; ē1-ē4, Promona in agro Versaliensi Quintinio regionum hortorum culturae præfecto. ; ē4v, In tabellam qua imago ejusdem Quintini exprimitur ; î1-î4v, A Monsieur de la Quintinye, sur son livre *De l'Instruction des Jardins Fruitiers & Potagers*. Idylle. ; ò1-ēē4vv, Préface ; ñ1-ñ4v, Table des chapitres contenus dans le premier Tome. ; A1-N3v, Première partie, Des Jardins Fruitiers et Potagers ; N4-Cc4v, Seconde partie, Des Jardins Fruitiers et Potagers ; Dd1-Ppp3v, Troisième partie des Jardins Fruitiers et Potagers. *Contenant ce qui est à faire dans toutes sortes de Jardins, tant pour choisir sagement, que pour proportionner & placer dans chacun les meilleurs especes d'Arbres fruitiers, soit en Buisson, soit en Espalier, soit de haute tige* ; Ppp4-Pppp2v, Quatrième partie des Jardins Fruitiers et Potagers. De la Taille des Arbres Fruitiers ; Pppp3-Pppp4, Privilège du Roi.

INSTRUCTION  
POUR  
LES JARDINS  
FRUITIERS  
ET POTAGERS,

Avec un Traité des Orangers, & des Réflexions sur  
l'Agriculture.

Par Mr DE LA QUINTINE, Directeur des Jardins  
Fruitiers & Potagers du ROY.

NOUVELLE EDITION REVEUE ET CORRIGEE  
Augmentée d'une Instruction pour la Culture des Fleurs.

TOME I.



S. 670.  
A.

A PARIS;

PAR LA COMPAGNIE DES LIBRAIRES.

M. DCCXV.

AVEC PRIVILEGE DE SA MAJESTE.

*Signature :*

Bas, 3/4 droite, chiffres romains.

Signé jusqu'à la moitié du cahier.

Non signé : ñ2.

Mal signés : D3 au lieu de ø, K2 au lieu de Y2.

*Réclame :*

Un mot, ponctué. Au début du cahier suivant : *Tome I.*

De cahier à cahier.

*Pagination :*

[1 p. - 1 blc. - 6 p.] - <sup>1</sup>16 p. - <sup>2</sup>40 p. - <sup>3</sup>669 pages.

Erreurs : p. <sup>2</sup>23 au lieu de p. 32, p. 78 au lieu de p. 73, p. 80 au lieu de p. 84, p. 115 au lieu de p. 215, p. 135 au lieu de p. 315, p. 418 au lieu de p. 318, p. 272 au lieu de p. 372, p. 323 au lieu de p. 423, p. 479-480 au lieu de p. 481-482 [décalage non rattrapé par l'absence des p. 487-488], p. 663-664 au lieu de p. 665-666 [décalage non rattrapé].

*Titres courants :*

ã2v-ã4v, EPISTRE / AU ROY ; ē1-ī4v ; ð1v-ēē4v, PREFACE ; ñ1-ñ4v, TABLE / DES CHAPITRES ; A1v-N3v, *Des Jardins Fruitiers / & Potagers*. I. Partie. ; N4v-Cc4v, *Des Jardins Fruitiers / & Potagers*. II Partie. ; Dd1v-Ppp3v, *Des Jardins Fruitiers / et Potagers*. III Partie. ; Ppp4v-Pppp2v, *Des Jardins Fruitiers / & Potagers*. IV Partie.

*Filigraanes :*

Aucun filigrane visible.

*Format :*

In-4°, lignes de chaînes horizontales.

*Ornements :*

1 : vignette typ. orn. : Vase sans anse avec un bouquet de fleurs, posé sur un socle, lui-même posé sur deux rinceaux symétriques - 41 x 32 mm : ã1, N3v (p. 102)

2 : vignette typ. orn. : bandeau composé d'une vignette comportant vase en forme de cône avec un bouquet, posé sur deux rinceaux symétriques, surmonté d'un dais de deux cornes d'abondance, le tout au milieu d'un bandeau de rinceaux et de branches - 120 x 59 mm : ã2.

3 : lettrine : S orné de branches fleuries - 45 x 45 mm : ã2.

4. vignette typ. orn. : bandeau de deux rangs de vignettes alignées – 110 x 11 mm : ē1 (p. 1)

5 : lettrine : V orné – 17 x 17 mm : ē1 (p. 1)

6 : lettrine : H orné – 17 x 17 mm : ē (p. 8)

7 : vignette typ. orn. : vase de fleurs et rameaux – 50 x 45 mm : ē2 (p. 8), N3v (p. 102)

8 : vignette typ. orn. : bandeau composé d'une corbeille de fleurs entourée de rinceaux – 124 x 35 mm : ï2 (p. 9)

9 : lettrine : P orné de fleurs et encadré – 27 x 27 mm : ē2 (p. 9)

10 : vignette typ. orn. : fleuron d'arabesques – 35 x 32 mm : ï4v (p. 16), Mmm4 (p. 463)

11 : vignette typ. orn. : bandeau composé de deux rangs de vignettes – 110 x 12 mm : ð1 (p. 1), XXX Ttt4v (p. 520)

- 12 : lettrine : A orné de fleurs – 34 x 35 mm : ð1 (p. 1)
- 13 : vignette typ. orn. : bandeau de cinq rangs de vignettes – 112 x 20 mm : ñ1 (p. 33)
- 14 : vignette typ. orn. : bandeau composé de quatre rangs de vignettes – 110 x 24 mm : ñ3v, Vv2v (p. 340), Mmm4v (p. 464)
- 15 : o. g. s. c. : bandeau : Présentation au roi du livre dans les jardins de Versailles « J.B. Scotin » - 120 x 70 mm : A1 (p. 1)
- 16 : lettrine : L encadré – 27 x 27 mm : A1 (p. 1)
- 18 : vignette typ. orn. : bandeau composé d'un rang de vignettes – 120 x 5 mm : E2 (p. 35)
- 18 : lettrine : A encadré – 17 x 17 mm : E2 (p. 35)
- 19 : o. g. s. c. : bandeau : travaux d'amendement du sol dans le potager royal « J.B. Scotin » : 121 x 70 mm : N4 (p. 103)
- 20 : lettrine : I encadré – 38 x 38 mm : N4 (p. 103)
- 21 : vignette typ. explicatif : Potager en forme de trapèze « figure A. » [A à l'envers] - 77 x 35 mm : T1 (p. 145)
- 22 : vignette typ. expl. : Potager rectangulaire ayant l'entrée du côté le plus étendu « figure B. » - 78 x 41 mm : T1v (p. 146)
- 23 : vignette typ. expl. : Potager illustrant les pentes de chaque Jardin en fonction de l'exposition - 65 x 65 mm : V4 (p. 159)
- 24 : vignette typ. expl. : niveau – 98 x 40 mm : V4v (p. 160)
- 25 : o. g. s. c. : bandeau : Plantation d'arbres fruitiers dans les vergers royaux – 122 x 71 mm : Dd1 (p. 209)
- 26 : vignette typ. orn. : lettre P encadrée – 27 x 27 mm : Dd1 (p. 209)
- 27 : vignette typ. orn. : bandeau de deux rangs de vignettes – 110 x 11 mm : Xx4 (p. 351)
- 28 : o. g. s. c. : visite des jardins royaux pendant la taille : 122 x 75 mm : Ppp4 (p. 485)
- 29 : lettrine : G encadré – 17 x 15 mm : Ppp4 (p. 485)
- 30 : vignette typ. expl. : perche – 35 x 15 mm : Kkkk4v (p. 632)
- 31 : vignette typ. orn. : bandeau composé de trois rangs de vignettes alignées : 110 x 15 mm : Ppp3 (p. 667)

#### Gravures :

- 1 : f. g. s. c. : « Le Jardin Potager du Roy à Versailles » - 229 x 336 mm : A1 (p. 1)
- 2 : f.g. s. c. : Des manières de préparer un arbre pour le planter « *To. 1 page 472.* » – 330 x 223 mm : Nnn4v (p. 472)
- 3 : f. g. s. c. : « Differentes Situations des premieres branches que fait quelquefois un Arbre nouveau planté. Buissons. *To. 1 page 508.* » - 160 x 220 mm : Sss2v (p. 508)
- 4 : f. g. s. c. : « Differentes Situations des premieres branches que fait quelquefois un arbre nouveau planté. *To. 1 page 510.* » - 162 x 220 mm : Sss3v (p. 510)
- 5 : f. g. s. c. : Serpettes « *To. 1 page 521* » - 92 x 160 mm : Vvv1 (p. 521)
- 6 : f. g. s. c. : Scies « *To. 1 page 524* » - 90 x 158 mm : Vvv2v (p. 524)
- 7 : f. g. s. c. : « Differentes Situations des premieres branches que fait quelquefois un Arbre nouveau planté. Buissons. *To. 1 page 540.* » - 160 x 220 mm : Yyy2v (p. 540)

8 : f. g. s. c. : « Un même Arbre différemment taillé selon les différentes branches qu'il a poussées pendant quatre années de suite. *To. I page 552.* » - 160 x 221 mm : Zzz4v (p. 552)

9 : f. g. s. c. : Chap. XXIII. Deuxième taille d'un Arbre qui la première année avait fait quatre belles branches à bois, ou même davantage. « *To. I page 558.* » - 160 x 220 mm : Aaaa3v (p. 558)

10 : f. g. s. c. : Chap. XXIV. Taille qu'on doit faire la troisième année à toutes sortes d'Arbres plantez depuis quatre ans. « *To. I page 562.* » - 159 x 218 mm : Bbbb1v (p. 562)

11 : f. g. s. c. : « Différentes Situations des premières branches que fait quelquefois un arbre nouveau planté. *To. I page 538* » - 160 x 219 mm : Gggg2v p (p. 588)

12 : f. g. s. c. : Chap. XXXVII. De la manière de tailler les Arbres qui sont déjà un peu Vieux. « *To. I. page 644.* » - 155 x 218 mm : Mmmm2v (p. 644)

*Reliure :*

Reliure en veau brun moucheté, dos orné à cinq nerfs, orné de fleurons en caissons avec fers d'angle, avec le monogramme LL entrelacé ????. Reliure aux armoiries de... Tranches rouges, garde et page de garde marbrées.

*Exemplaire :*

Page de garde : S. Gyoa

Page de titre : timbre humide : Bibliothèque Regia.

**Instruction pour les jardins fruitiers et potagers (tome deux, 1715)**

BNF : cote S-4789

*Titre :*

INSTRUCTION | POUR | LES JARDINS | FRUITIERS | ET POTAGERS | Avec un Traité des Orangers, & des Réflexions sur | l'Agriculture. | *Par Mr DE LA QUINTINYE, Directeur des Jardins | Fruitiers & Potagers du ROY.* | NOUVELLE EDITION REVEUE, CORRIGE'E | Augmentée d'une Instruction pour la Culture des Fleurs, | TOME II. | [Vignette : 41 x 32 mm] | *A Rouen & se vend,* | A PARIS, | PAR LA COMPAGNIE DES LIBRAIRES. | [réglét simple de 122 mm] | M. DCCXV. | *AVEC PRIVILEGE DE SA MAJESTE'.*

*Empreinte :*

6966 12re n.o- cell (3) M. DCCXV.

*Relevé de signatures :*

\*<sup>4</sup> \*<sup>2</sup> A-Z<sup>4</sup> Aa-Zz<sup>4</sup> Aaa-Zzz<sup>4</sup> Aaaa-Eeee<sup>4</sup>

*Contenu :*

\*1, titre ; \*2-\*\*2v, Table des Chapitres Contenus dans le second Tome. ; A1-M1v, Cinquième partie des Jardins Fruitiers et Potagers ; M2-Ff2v, Sixième et dernière partie des Jardins Fruitiers et Potagers. Discours préliminaire. De la culture des Potagers. ; Ff3-Pp3v, Traité de la culture des Orangers ; Pp4-Bbb4v, Réflexions sur l'agriculture. ; Ccc1-Vvv4v, Traité De la Culture des Fleurs. Divisé' en deux parties. ; Xxx1-Xxx3v, Nouveau traité de la Culture des Melons. ; Xxxx4-Bbbb1v, L'Art ou la manière Particulière & sûre de tailler les Arbres Fruitiers. Avec un dictionnaire des termes dont se servent les Jardiniers, en parlant des Arbres ; Bbbb2-Eeee4v, Table des matières.

*Signature :*

Bas, 3/4 droite, chiffres romains.

Signé jusqu'à la moitié du cahier.

Mal signé : Nnn 2 au lieu de Nnn ij,

*Réclame :*

Un mot, ponctué. Au début du cahier suivant : *Tom. II.*

De cahier à cahier.

*Pagination :*

[1p. - 1 blc. - 10 p.] 592 pages.

Erreurs : p. 55 au lieu de p. 81, p.331 au lieu de p. 431, p. 332 au lieu de p. 432, p. 341 au lieu de p. 441, p. 045 au lieu de p. 504.

Non paginés : p. 563-592.

*Titres courants :*

\*2v-\*\*2v, TABLE / DES CHAPITRES ; A1v-M1v, *Des Jardins Fruitiers / & Potagers*. V Partie ; M2v-Ff2v, *Des Jardins Fruitiers / & Potagers*. VI Partie ; Ff4v-Pp3v, *Traité de la culture / des Orangers* ; Qq1v-Bbb4v, *Reflexions / Sur l'Agriculture*. ; Ccc2v-Fff1v, DE LA CULTURE / DES FLEURS. I. PARTIE. ; Fff2-Vvv4v, DE LA CULTURE / DES FLEURS. II. PARTIE. ; Xxx1v-Xxx3v, DE LA CULTURE / DES MELONS. ; Yyy2v-Bbbb1v, L'ART DE TAILLER / LES ARBRES FRUITIERS ; Bbbb2v-Eeee4v, TABLE / DES MATIERES.

*Filigranes :*

Pas de filigrane visible

*Format :*

In-4°, lignes de chaînes horizontales.

*Ornements :*

1: vignette typ. orn. : Vase sans anse avec un bouquet de fleurs, posé sur un socle, lui-même posé sur deux rinceaux - 41 x 32 mm : \*1, Pp3v (p. 302), Xxx3v (p. 534), Yyy1v (p. 538)

2 : vignette typ. orn. : bandeau de quatre rangs de vignettes - 119 x 16 mm : \*2, H2v (p. 60)

3 : o. g. s. c. : bandeau : récolte des fruits dans les jardins royaux – 123 x 71 mm : A1 (p. 1)

4 : lettrine : C orné d'un bouquet de fleurs - 21 x 21 mm : A1 (p. 1)

5 : vignette typ. orn. : fleuron composé de trois volutes de rinceaux entrecroisés, agrémentés de fleurs, posé sur une tulipe - 50 x 45 mm : H2 (p. 59)

6 : lettrine : J orné de figures géométriques – 20 x 20 mm : H2v (p. 60)

7 : vignette typ. explicatif : fleuron composé de deux vignettes – 12 x 12 mm : I1 (p. 65), L14v (p. 272), Pp2 (p. 299)

8 : vignette typ. explicatif. : Les greffes à la pousse – 75 x 25 mm : I4v (p. 72)

9 : vignette typ. explicatif : Le coin – 58 x 45 mm : K3 (p. 77)

10 : o. g. s. c. : De la culture des potagers – 123 x 72 mm : M2 (p. 91)

11 : lettrine : I orné – 21 x 21 mm : M2 (p. 91)

- 12 : vignette typ. orn. : fleuron de six vignettes assemblées – 24 x 24 mm : N1v (p. 98)
- 13 : vignette typ. orn. : bandeau de deux rangs de vignettes - 120 x 24 mm : Aa4 (p. 191)
- 14 : o. g. s. c. : bandeau : L'Orangerie – 224 x 75 mm : Ff4 (p. 231)
- 15 : lettrine : P orné de figures géométriques – 21 x 21 mm : Ff4 (p. 231)
- 16 : o. g. s. c. : bandeau : Plantation d'arbres – 122 x 73 mm : Qq1 (p. 305)
- 17 : lettrine : L orné d'une branche fleurie – 21 x 21 mm : Qq1 (p. 305)
- 18 : vignette typ. orn. : bandeau avec les armoiries royales, trois fleurs de lis, dans un écu circulaire, surmonté d'une guirlande, entouré de fleurs et de fruits - 120 x 30 mm : Ccc2 (p. 387)
- 19 : lettrine : U orné de figures géométriques – 21 x 21 mm : Ccc2 (p. 387)
- 20 : vignette typ. orn. : bandeau composé d'une vignette comportant vase en forme de cône avec un bouquet, posé sur deux rinceaux symétriques, surmonté d'un dais et de deux cornes d'abondance, le tout au milieu d'un bandeau de rinceaux et de branches symétriques – 220 x 40 mm : Xxx1 (p. 529)
- 21 : lettrine : C orné d'une fleur – 21 x 21 mm : Xxx1 (p. 529)
- 22 : vignette typ. orn. : bandeau de trois rangs de vignettes – 190 x 24 mm : Yyy1 (p. 537)
- 23 : lettrine : I orné de deux cornes d'abondance – 25 x 25 mm : Yyy1 (p. 537)
- 24 : vignette typ. orn. : bandeau de cinq rangs de vignettes – 190 x 30 mm : Yyy2 (p. 539)
- 25 : vignette typ. expl. : « Fig. 1. » la première branche féconde – 64 x 60 mm : Yyy4v (p. 544)
- 26 : vignette typ. expl. : « Fig. 2. » La seconde branche feconde dans un Bon-chrétien. - 50 x 53 mm : Zzz1 (p. 545)
- 27 : vignette typ. expl. : « Fig. 3. » La troisième branche feconde dans un crochet de Bon-chrétien – 71 x 50 mm : Zzz1 (p. 545)
- 28 : vignette typ. expl. : « Fig. 4. » Gourmandes argotées à un nœud près de la mere-branche d'où il naît – 52 x 53 mm : Zzz1v (p. 546)
- 29 : vignette typ. expl. : « Fig. 5. » Coupe de la branche lors des seves à un ou à deux nœuds - 110 x 82 mm : Zzz2v (p. 548)
- 30 : vignette typ. expl. : « Fig. 6. » Coupe d'une branche vieille dans sa source – 120 x 80 mm : Zzz4 (p. 551)
- 31 : vignette typ. expl. : « Fig. 7. » La taille des Arbres fruitiers au commencement du mois de May. - 92 x 72 mm : Aaaa1 (p. 553)
- 32 : vignette typ. expl. : bandeau composé d'un assemblage de deux rangs de vignettes – 220 x 23 mm : Bbbb1v (p. 562)
- 33 : vignette typ. expl. : bandeau composé de deux rangs de vignettes entourés d'un rang de vignettes – 190 x 30 mm : Bbbb2 (p. 563)

#### Gravure :

1 : f. g. s. c. : Le Greffoir « To. 11. page 69. » - 89 x 160 mm : H3v (p. 62)

#### Reliure :

Reliure en veau brun moucheté, dos orné à cinq nerfs, orné de fleurons en caissons avec fers d'angle, avec le monogramme LL entrelacé. Reliure aux armoiries de... Tranches rouges, garde et page de garde marbrées.

#### Exemplaire :

Page de titre : Timbre humide de la : Bibliotece Regia.

## **Instruction pour les jardins fruitiers et potagers (tome un, 1716)**

BNF : cote S-4790

### *Titre :*

INSTRUCTION | POUR | LES JARDINS | FRUITIERS | ET POTAGERS ; | Avec un Traité des Orangers & des Réflexions sur l'Agriculture. | *Par Mr. DE LA QUINTINYE, Directeur des Jardins | Fruitiers & Potagers du ROY.* | Avec une instruction pour la Culture des Fleurs. | *NOUVELLE EDITION* | Augmentée de la culture des Melons, de la maniere de tailler les Arbres Fruitiers, d'un Dictionnaire des termes dont se | servent les Jardiniers en parlant des Arbres, & d'une Table | des Matieres. | *TOME PREMIER.* | [Vignette de 50 x 24 mm] | *A Rouen,* | & se vend | A PARIS, | Chez MICHEL-ETIENNE DAVID, quay des Augustins, du côté | du Pont Saint Michel, au Prophete Royal. | [réglet de 116 mm] | M. DCC. XVI. | *AVEC PRIVILEGE DE SA MAJESTE'.*

### *Empreinte :*

neur s,t; s.s, AiDa (3) M. DCC. XVI.

### *Relevé de signatures :*

ã<sup>4</sup> ē<sup>4</sup> ĩ<sup>4</sup> ô<sup>4</sup> ũ<sup>4</sup> ãã<sup>4</sup> ēē<sup>4</sup> ĩĩ<sup>4</sup> A-Z<sup>4</sup> Aa-Zz<sup>4</sup> Aaa-Zzz<sup>4</sup> Aaaa-Pppp<sup>4</sup>

### *Contenu :*

ã1, titre ; ã2-ã4v, Au Roy ; ē1-ē4, Pomona in agro Versaliensi Quintinio regionum hortorum culturæ præfecto. ; ē4v, In tabellam qua imago ejusdem Quintini exprimitur ; ĩ1-ĩ4v, A Monsieur de la Quintinye, sur son livre *De l'Instruction des Jardins Fruitiers & Potagers*. Idylle ; ô1-ēē4v, Préface ; ĩĩ1-ĩĩ4v, Table des Chapitres contenus dans le premier tome ; A1-N3v, Première partie, Des Jardins Fruitiers et Potagers ; N4-Cc4v, Seconde partie, Des Jardins Fruitiers et Potagers ; Dd1-Ppp3v, Troisième partie des Jardins Fruitiers et Potagers. *Contenant ce qui est à faire dans toutes sortes de Jardins, tant pour choisir sagement, que pour proportionner & placer en chacun les meilleurs especes d'Arbres fruitiers, soit en Buisson, soit en Espalier, soit de haute tige ; Ppp4-Pppp2v, Quatrième partie des jardins fruitiers et potagers, De la taille des Arbres Fruitiers ; Pppp3-Pppp4, Privilège du Roy.*

### *Signature :*

Bas, <sup>3</sup>/<sub>4</sub> droite, chiffres romains.

Signé jusqu'à la moitié du cahier.

Non signés : ĩĩ2, B2

Erreur : D3 signé

### *Réclame :*

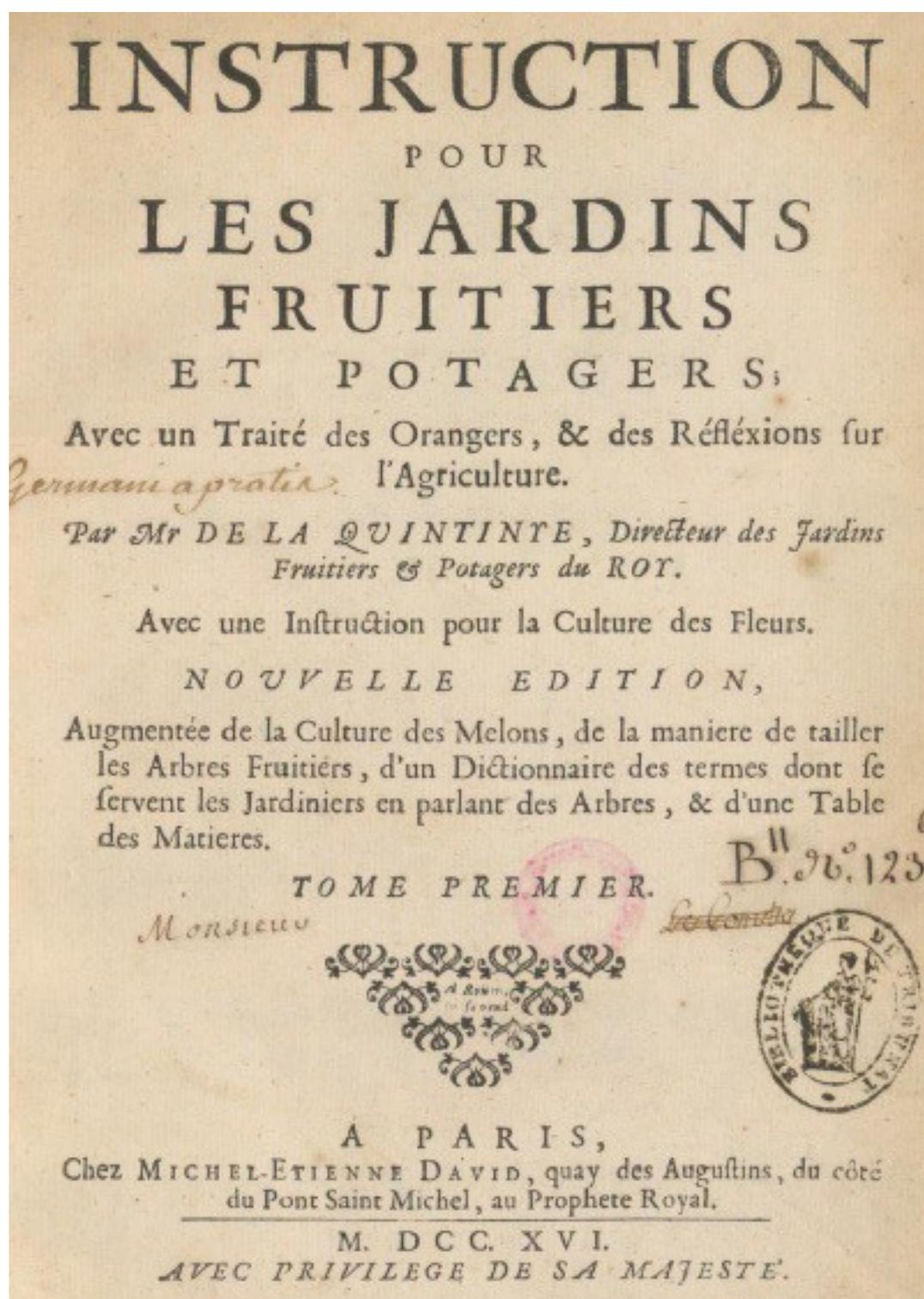
Un mot, ponctué. Au début du cahier suivant : *Tome I.*

De cahier à cahier.

### *Pagination :*

[8 p.] - 16 p. - 32 p. - [8 p.] - 670 pages.

Erreurs : p. 23<sup>2</sup> au lieu de p. 32, p. 78 au lieu de p. 73, p. 80 au lieu de p. 84, p. 135 au lieu de p. 315, p. 418 au lieu de p. 318, p. 323 au lieu de p. 423, p. 479-486 au lieu de p. 481-488 [p. 487-488 ø\*], p. 236 au lieu de p. 536, p. 619 au lieu de p. 616.



*Titres courants :*

ã2v-ã4v, Epistre / Au Roy ; ë1-ï4v ; ð1v-ëë4v, Préface ; ñ1v-ñ4v, TABLE / DES CHAPITRES ; A1v-N3v, *Des Jardins Fruitiers / & Potagers*. I. Partie. ; N4v-Cc4v, *Des Jardins Fruitiers / et Potagers*. II. Partie. ; Dd1v-Ppp3v, *Des Jardins Fruitiers / et Potagers*. III. Partie. ; Ppp4v-Pppp2v, *Des Jardins Fruitiers / et Potagers*. IV. Partie.

*Filigranes :*

Aucun filigrane visible.

*Format :*

In-4°, lignes de chaînes horizontales.

*Ornements :*

1 : vignette typ. orn. : fleuron composé de vignettes assemblées – 50 x 24 mm : ã1,

2 : vignette typ. orn. : bandeau composé d'une vignette comportant vase en forme de cône avec un bouquet, posé sur deux rinceaux symétriques, surmonté d'un dais de deux cornes d'abondance, le tout au milieu d'un bandeau de rinceaux et de branches symétriques – 120 x 58 mm : ã2

3 : lettrine : S orné de végétaux - 45 x 45 mm : ã2

4. vignette typ. orn. : bandeau de deux rangs de vignettes alignées – 110 x 12 mm : A1 (p. 1)

5 : lettrine : V orné – 17 x 17 mm : ë1 (p. 1)

6 : lettrine : H orné – 17 x 17 mm : ë2 (p. 8)

7 : vignette typ. orn. : vase de fleurs entouré de rameaux – 50 x 46 mm : ë2 (p. 8), N3v (p. 102)

8 : vignette typ. orn. : corbeille de fleurs entourée de rinceaux – 124 x 36 mm : ï2 (p. 9)

9 : lettrine : P orné de fleurs et encadré – 27 x 27 mm : ë2 (p. 9)

10 : vignette typ. orn. : fleuron d'arabesques fleuries – 35 x 32 mm : ï4v (p. 16), Mmm4 (p. 463)

11 : vignette typ. orn. : bandeau composé de deux rangs de vignettes – 110 x 12 mm : ð1 (p. 1)

12 : lettrine : A orné de fleurs – 34 x 36 mm : ð1 (p. 1)

13 : vignette typ. orn. : bandeau composé de cinq rangs de vignettes – 112 x 21 mm : ñ1 (p. 33)

14 : vignette typ. orn. : bandeau composé de quatre rangs de vignettes – 110 x 23 mm : ñ3v, Vv2v (p. 340), Mmm4v (p. 464)

15 : o. g. s. c. : bandeau : Présentation au roi du livre dans les jardins de Versailles « J.B. Scotin » - 121 x 70 mm : A1 (p. 1)

16 : lettrine : L encadré – 27 x 27 mm : A1 (p. 1)

18 : vignette typ. orn. : bandeau composé d'un rang de vignettes – 119 x 5 mm : E2 (p. 35)

18 : lettrine : A encadré – 17 x 17 mm : E2 (p. 35)

19 : o. g. s. c. : bandeau : travaux d'amendement du sol dans le potager royal « J.B. Scotin » : 122 x 70 mm : N4 (p. 103)

20 : lettrine : I encadré – 38 x 38 mm : N4 (p. 103)

21 : vignette typ. expl. : Potager en forme de trapèze « figure A. » [A imprimé à l'envers]] - 78 x 35 mm : T1 (p. 145)

- 22 : vignette typ. expl. : Potager rectangulaire ayant l'entrée du côté le plus étendu « figure B. » - 78 x 42 mm : T1v (p. 146)
- 23 : vignette typ. expl. : Potager illustrant les pentes de chaque Jardin en fonction de l'exposition - 65 x 65 mm : V4 (p. 159)
- 24 : vignette typ. explicatif : niveau – 98 x 40 mm : V4v (p. 160)
- 25 : o. g. s. c. : Plantation d'arbres fruitiers dans les vergers royaux – 122 x 72 mm : Dd1 (p. 209)
- 26 : vignette typ. orn. : lettre P encadrée – 27 x 27 mm : Dd1 (p. 209)
- 27 : vignette typ. orn. : bandeau composé de deux rangs de vignettes – 109 x 11 mm : Xx4 (p. 351)
- 28 : o. g. s. c. : bandeau : visite des jardins royaux pendant la taille : 122 x 74 mm : Ppp4 (p. 485)
- 29 : lettrine : G encadré – 17 x 15 mm : Ppp4 (p. 485)
- 30 : vignette typ. expl. : perche – 35 x 14 mm : Kkkk4v (p. 632)
- 31 : vignette typ. orn. : bandeau composé de trois rangs de vignettes alignés : 111 x 15 mm : Pppp3 (p. 667)

#### Gravures :

- 1 : f. g. s. c. : « Le Jardin Potager du Roy à Versailles » - 229 x 337 mm : A1 (p. 1)
- 2 : f.g. s. c. : « Des manières de préparer un arbre pour le planter. *To. 1 page 472.* » – 331 x 223 mm : Nnn4v (p. 472)
- 3 : f. g. s. c. : « Differentes Situations des premieres branches que fait quelquefois un Arbre nouveau planté. Buissons. *To. 1 page 508.* » - 161 x 220 mm : Sss2v (p. 508)
- 4 : f. g. s. c. : « Differentes Situations des premieres branches que fait quelquefois un arbre nouveau planté. *To. 1 page 510.* » - 162 x 219 mm : Sss3v (p. 510)
- 5 : f. g. s. c. : Serpettes « *To. 1 page 521* » - 92 x 159 mm : Vvv1 (p. 521)
- 6 : f. g. s. c. : Scies « *To. 1 page 524* » - 91 x 158 mm : Vvv2v (p. 524)
- 7 : f. g. s. c. : « Differentes Situations des premieres branches que fait quelquefois un arbre nouveau planté. *To. 1 page 538* » - 160 x 219 mm : Yyy1v p (p. 538)
- 8 : f. g. s. c. : « Differentes Situations des premieres branches que fait quelquefois un Arbre nouveau planté. Buissons. *To. 1 page 540.* » - 161 x 220 mm : Yyy2v (p. 540)
- 9 : f. g. s. c. : « Un même Arbre differemment taillé selon les differentes branches qu'il a poussées pendant quatre années de suite. *To. 1 page 552.* » - 160 x 221 mm : Zzz4v (p. 552)
- 10 : f. g. s. c. : Chap. XXIII. Deuxième taille d'un Arbre qui la premiere année avoit fait quatre belles branches à bois, ou même davantage. « *To. 1 page 558.* » - 159 x 220 mm : Aaaa3v (p. 558)
- 11 : f. g. s. c. : Chap. XXIV. Taille qu'on doit faire la troisième année à toutes sortes d'Arbres plantez depuis quatre ans. « *To. 1 page 562.* » - 159 x 218 mm : Bbbb1v (p. 562)
- 12 : f. g. s. c. : Chap. XXXVII. De la maniere de tailler les Arbres qui sont déjà un peu Vieux. « *To. 1. page 644.* » - 155 x 217 mm : Mmmm2v (p. 644)

#### Reliure :

Reliure de restaurant, en demi-simili cuir\* et carton jaune, tranches rouges, gardes blanches. Caisson doré sur lère reliure remplacée en 2008 par une nouvelle reliure.

#### Exemplaire :

Page de titre : timbre humide : Bibliothèque du Tribunal.

Mss : Bb. 40.2. S. Germain apratin. Monsieur Le Conte [Le Conte barré].

## **Instruction pour les jardins fruitiers et potagers (tome deux, 1716)**

BNF : cote S-4791

### *Titre :*

INSTRUCTION | POUR | LES JARDINS | FRUITIERS | ET POTAGERS ; | Avec un Traité des Orangers & des Réflexions sur | l'Agriculture. | *Par Mr DE LA QUINTINYE, Directeur des Jardins | Fruitiers & Potagers du ROY.* | Avec une instruction pour la Culture des Fleurs. | *NOUVELLE EDITION* | Augmentée de la culture des Melons, de la maniere de tailler les Arbres Fruitiers, d'un Dictionnaire des termes dont se | servent les Jardiniers en parlant des Arbres, & d'une Table | des Matieres. | *TOME SECOND.* | [Vignette de 49 x 23 mm] | *A Roüen,* | & se vend | A PARIS, | Chez MICHEL-ETIENNE DAVID, quay des Augustins, du côté | du Pont Saint Michel, au Prophete Royal. | [réglet de 116 mm] | M. DCC. XVI. | *AVEC PRIVILEGE DE SA MAJESTE'.*

### *Empreinte :*

6966 12re n.o- ceII (3) M. DCC. XVI.

### *Relevé de signatures :*

\*4 \*\*2 A-Z<sup>4</sup> Aa-Zz<sup>4</sup> Aaa-Zzz<sup>4</sup> AAaa-Eeee<sup>4</sup>

### *Contenu :*

\*1, titre ; \*2-\*\*2v, Table des Chapitres Contenus dans le second Tome. ; A1-H2, Cinquième partie des Jardins Fruitiers et Potagers ; H2v-M1v, Traité des greffes des arbres, et des pépinières. ; M2-Ff2v, Sixième et dernière partie des Jardins Fruitiers et Potagers. Discours pre'liminaire. De la culture des Potagers. ; Ff3-Pp3v, Traité de la culture des Orangers ; Pp4-Bbb4v, Réflexions sur l'agriculture et sur la seve et la vegetation des arbres fruitiers. Par Mr. De La Quintinie. ; Ccc1, Traité de la culture des fleurs divisé en deux parties. ; Ccc1v, Avis ; Ccc2-Fff1, De la Culture des Fleurs ; Fff1v-Vvv4v, De la culture des fleurs. Seconde partie. ; Xxx1-Xxx3v, Nouveau traité de la Culture des Melons ; Xxx4, L'art ou la maniere particuliere & seure de Tailler les Arbres fruitiers. *Avec un dictionnaire des termes dont se sevent les Jardiniers, en parlant des Arbres.* ; Yyy1-Yyy1v, Avertissement. ; Yyy2-Aaaa4, L'Art de tailler les Arbres Fruitiers. ; Aaaa4v-Bbbb1v, Dictionnaire des mot dont se servent les Jardiniers, pour s'exprimer en parlant des Arbres Fruitiers. ; Bbbb2-Eeee4v, Table des matieres contenuës dans cet Ouvrage.

### *Signature :*

Bas,  $\frac{3}{4}$  droite, chiffres romains.

Signé jusqu'à la moitié du cahier du cahier.

Mal signé : Nnn 2 au lieu de Nnn ij.

### *Réclame :*

Un/deux mots, ponctués. Au début du cahier suivant : *Tom. II.*

De cahier à cahier.

### *Pagination :*

[1p. - 1 blc. - 10p.] - 592 pages.

Erreurs : p. 23 au lieu de p. 239, p. 341 au lieu de p. 441, p. 045 au lieu de p. 504.

Non paginés : p. 229-230, p. 303-304, p. 385-386, p. 535-538.

*Titres courants :*

\*2v-\*\*2v, TABLE / DES CHAPITRES ; A1v-M1v, Des Jardins Fruitiers / et Potagers. V Partie. ; M2v-Ff2v, Des Jardins Fruitiers / et Potagers. VI Partie. ; Ff4v-Pp3v, Traité de la Culture / des Orangers ; Qq1v-Bbb4v, Réflexions / sur l'Agriculture. ; Ccc2v-Fff1, DE LA CULTURE / DES FLEURS. I. Partie. ; Fff1v-Vvv4v, DE LA CULTURE / DES FLEURS. II. Partie. ; Xxx1v-Xxx3v DE LA CULTURE / DES MELONS. ; Yyy2v-Bbbb1v, L'ART DE TAILLER / LES ARBRES FRUITIERS ; Bbbb2v-Eeee4v, TABLE / DES MATIERES.

*Filigranes :*

Pas de filigrane visible.

*Format :*

In-4°, lignes de chaînes horizontales.

*Ornements :*

- 1 : vignette typ. orn. : fleuron composé de vignettes assemblées – 49 x 23 mm : \*1
- 2 : vignette typ. orn. : bandeau composé de quatre rangs de vignettes – 110x 23 mm : \*2
- 3 : o. g. s. c. : bandeau : récolte des fruits dans les jardins royaux – 124 x 72 mm : A1 (p. 1)
- 4 : lettrine : C orné de fleurs - 22 x 22 mm : A1 (p. 1), H2v (p. 60)
- 5 : vignette typ. orn. : fleuron composé d'arabesques fleuries – 35 x 32 mm : H2 (p. 59)
- 6 : lettrine : J encadré – 16 x 16 mm : H2v (p. 60)
- 7 : vignette typ. orn. : fleuron composé de deux vignettes – 10 x 6 mm : I1 (p. 65), Pp2 (p. 299)
- 8 : vignette typ. explicatif. : Les greffes à la pousse – 76 x 25 mm : I4v (p. 72)
- 9 : vignette typ. explicatif : Le coin – 58 x 46 mm : K3 (p. 77)
- 10 : o. g. s. c. : bandeau : De la culture des potagers – 123 x 73 mm : M2 (p. 91)
- 11 : lettrine : I orné – 20 x 19 mm : M2 (p. 91)
- 12 : vignette typ. orn. : fleuron composé de trois vignettes – 22 x 11 mm : N1v (p. 98)
- 13 : vignette typ. orn. : bandeau composé de deux rangs de vignettes – 109 x 11 mm : Aa4 (p. 191)
- 14 : o. g. s. c. : bandeau : L'Orangerie – 224 x 74 mm : Ff4 (p. 231)
- 15 : lettrine : P encadré – 21 x 20 mm : Ff4 (p. 231)
- 16 : vignette typ. orn. : fleuron composé d'un vase de fleurs entouré de rameaux – 40 x 32 mm : Pp3v (p. 302), Xxx3v (p. 534), Yyy1v (p. 538)
- 17 : o. g. s. c. : bandeau: Plantation d'arbres – 122 x 71 mm : Qq1 (p. 305)
- 18 : lettrine : L orné de feuillages – 22 x 22 mm : Qq1 (p. 305)
- 19 : vignette typ. orn. : bandeau composé d'armoiries frappées de trois lys, entouré d'une végétation luxuriante – 124 x 27 mm : Ccc2 (p. 387)
- 20 : lettrine : U encadré – 27 x 26 mm : Ccc2 (p. 387)
- 21 : vignette typ. explicatif. : crochet – 60 x 11 mm : Nnn2v (p. 468)
- 22 : vignette typ. orn. : bandeau composé d'une corbeille de fleurs entourée de rinceaux – 120 x 58 mm : Xxx1 (p. 529)
- 27 : lettrine : C orné – 36 x 35 mm : Xxx1 (p. 529)

- 28 : vignette typ. orn. : bandeau de trois rangs de vignettes – 112 x 15 mm : Yyy1 (p. 537)
- 29 : lettrine: I orné de cornes d'abondance – 35 x 35 mm : Yyy1 (p. 537)
- 30 : vignette typ. orn. : bandeau de cinq rangs de vignettes – 112 x 22 mm : Yyy2 (p. 539)
- 31 : vignette typ. expl. : « *Fig. 1.* » la première branche féconde – 64 x 61 mm : Yyy4v (p. 544)
- 32 : vignette typ. expl. : « *Fig. 2.* » La seconde branche feconde dans un Bon-chrétien. - 50 x 55 mm : Zzz1 (p. 545)
- 33 : vignette typ. expl. : « *Fig. 3.* » Les troisièmes branches feconde dans un crochet de Bon-chrétien – 71 x 51 mm : Zzz1 (p. 545)
- 34 : vignette typ. expl. : « *Fig. 4.* » Gourmandes argotées à un nœud près de la mere-branche d'où il naît – 54 x 52 mm : Zzz1v (p. 546)
- 35 : vignette typ. expl. : « *Fig. 5.* » Coupe de la branche lors des seves à un ou à deux nœuds - 111 x 82 mm : Zzz2v (p. 548)
- 36 : vignette typ. expl. : « *Fig. 6.* » Coupe d'une branche vieille dans sa source – 121 x 80 mm : Zzz4 (p. 551)
- 36 : vignette typ. expl. : « *Fig. 7.* » La taille des Arbres fruitiers au commencement du mois de May. - 92 x 72 mm : Aaaa1 (p. 553)
- 37 : vignette typ. orn. : bandeau composé de deux rangs de vignettes assemblées - 111 x 11 mm : Aaaa4v (p. 560)
- 38 : vignette typ. orn. : bandeau composé de deux rangs de vignettes entouré d'un rang de vignettes - 111 x 19 mm : Bbbb2 (p. 563)

*Gravures :*

1 : f. g. s. c. : Le Greffoir « *To. II. page 69.* » - 90 x 158 mm : I3 (p. 69).

*Reliure :*

Reliure en basane, dos à cinq nerfs, orné de fleurons en caissons avec fers d'angle, en tête et en queue palettes gravées. Pièce de tomais en maroquin rouge. tranches rouges, gardes blanches.

*Exemplaire :*

Page de titre : timbre humide : Bibliothèque du Tribunal.

Mss : B 6. 40. 2 S. Germaniapratia B<sup>II</sup>. R<sup>o</sup>. 123. Monsieur Le Conte

**Instruction pour les jardins fruitiers et potagers (tome un, 1716)**

BMNHN : 111.683 t. 1

*Titre :*

INSTRUCTION | POUR | LES JARDINS | FRUITIERS | ET POTAGERS ; | Avec un Traité des Orangers & des Réflexions sur | l'Agriculture. | Par Mr. DE LA QUINTINYE, Directeur des Jardins | Fruitiers & Potagers du ROY. | Avec une instruction pour la Culture des Fleurs. | NOUVELLE EDITION. | Augmentée de la culture des Melons, de la maniere de tailler | les Arbres Fruitiers, d'un Dictionnaire des termes dont se | servent les Jardiniers en parlant des Arbres, & d'une Table | des Matieres. | TOME PREMIER. | [Vignette de 50 x 24 mm] | A Rouen, | & se vend | A PARIS, | Chez HENRY CHARPENTIER, Grand'Salle du Palais, au

second | Pilier, du côté de la Chapelle, au Bon Charpentier. | [réglet de 116 mm] | M. DCC. XVI. | *AVEC PRIVILEGE DE SA MAJESTE'*.

*Empreinte :*

ueur s,t; s.s, AiDa (3) M. DCC. XVI.

*Relevé de signatures :*

ã<sup>4</sup> ē<sup>4</sup> î<sup>4</sup> ð<sup>4</sup> ù<sup>4</sup> ãã<sup>4</sup> ēē<sup>4</sup> ñ<sup>4</sup> A-Z<sup>4</sup> Aa-Zz<sup>4</sup> Aaa-Zzz<sup>4</sup> Aaaa-Pppp<sup>4</sup>

*Contenu :*

ã1, titre ; ã2-ã4v, Au Roy ; ē1-ē4, Pomona in agro Versaliensi Quintinio regionum hortorum culturæ præfecto. ; ē4v, In tabellam qua imago ejusdem Quintinii exprimitur ; ñ1-ñ4v, A Monsieur de la Quintinye, sur son livre *De l'Instruction des Jardins Fruitiers & Potagers*. Idylle ; ð1-ðē4v, Préface ; ñ1-ñ4v, Table des Chapitres contenus dans le premier Tome ; A1-N3v, Première partie, Des Jardins Fruitiers et Potagers ; N4-Cc4v, Seconde partie, Des Jardins Fruitiers et Potagers ; Dd1-Ppp3v, Troisième partie des Jardins Fruitiers et Potagers. *Contenant ce qui est à faire dans toutes sortes de Jardins, tant pour choisir sagement, que pour proportionner & placer dans chacun les meilleurs especes d'Arbres fruitiers, soit en Buisson, soit en Espalier, soit de haute tige* ; Ppp4-Ppp2v, quatrième partie des jardins fruitiers et potagers, De la taille des Arbres Fruitiers. ; Ppp3-Ppp4, Privilège du Roy.

*Signature :*

Bas, ¾ droite, chiffres romains.

Signé jusqu'à la moitié du cahier.

Non signés: ñ2,

Mal signé ; K2 au lieu de Y2. D3 signé.

*Réclame :*

Un mot, ponctué. Au début du cahier suivant : *Tome I.*

De cahier à cahier.

*Pagination :*

[1p. - 1bl. - 8 p.] - 16 p. - 32 p. - [8 p.] - 672 pages.

Erreurs : p. <sup>2</sup>23 au lieu de p. 32, p. 53 au lieu de p. 33, p. 78 au lieu de p. 73, p. 80 au lieu de p. 84, p. 135 au lieu de p. 315, p. 418 au lieu de p. 318, p. 368 au lieu de p. 370, p. 272 au lieu de 372, p. 372-373 au lieu de p. 374-375, p. 323 au lieu de p. 423, p. 479-486 au lieu de p. 481-488 [ p. 487-488 ø], p. 236 au lieu de p. 536, p. 663-666 au lieu de p. 665-668.

*Titres courants :*

ã2v-ã4v, EPISTRE / AU ROY ; ē1-ē4v ; ð1v-ðē4v, PREFACE ; ñ1v-ñ4v, TABLE / DES CHAPITRES ; A1v-N3v, *Des Jardins Fruitiers / & Potagers*. I. Partie. ; N4v-Cc4v, *Des Jardins Fruitiers / et Potagers*. II. Partie. ; Dd1v-Ppp3v, *Des Jardins Fruitiers / et Potagers*. III. Partie. ; Ppp4v-Ppp2v, *Des Jardins Fruitiers / et Potagers*. IV. Partie.

*Filigraanes :*

Aucun filigrane visible.

*Format :*

In-4°, lignes de chaînes horizontales.

*Ornements :*

- 1 : vignette typ. orn. : fleuron composé de vignettes assemblées – 50 x 24 mm : ã1
- 2 : vignette typ. orn. : bandeau composé d'une vignette comportant un vase en forme de cône avec un bouquet, posé sur deux rinceaux symétriques, surmonté d'un dais de deux cornes d'abondance, le tout au milieu d'un bandeau de rinceaux et de branches symétriques – 120 x 58 mm : ã2
- 3 : lettrine : S orné de végétaux - 45 x 45 mm : ã2
4. vignette typ. orn. : bandeau composé de deux rangs de vignettes – 110 x 12 mm : ē1 (p. 1)
- 5 : lettrine : V orné – 17 x 17 mm : ē1 (p. 1)
- 6 : lettrine : H orné – 17 x 17 mm : ē4v (p. 8)
- 7 : vignette typ. orn. : vase de fleurs entouré de rameaux – 40 x 32 mm : ē4v (p. 8), N3v (p. 102)
- 8 : vignette typ. orn. : bandeau composé d'une corbeille de fleurs entourée de rinceaux – 124 x 36 mm : ï2 (p. 9)
- 9 : lettrine : P orné de fleurs et encadré – 27 x 27 mm : ē2 (p. 9)
- 10 : vignette typ. orn. : fleuron d'arabesques fleuries – 35 x 32 mm : ï4v (p. 16), Mmm4 (p. 463)
- 11 : vignette typ. orn. : bandeau composé de deux rangs de vignettes – 110 x 12 mm : ð1 (p. 1)
- 12 : lettrine : A orné de fleurs – 34 x 36 mm : ð1 (p. 1)
- 13 : vignette typ. orn. : bandeau composé de cinq rangs de vignettes – 112 x 21 mm : ñ1 (p. 33)
- 14 : vignette typ. orn. : bandeau composé de quatre rangs de vignettes – 110 x 23 mm : ñ3v, Vv2v (p. 340), Mmm4v (p. 464)
- 15 : o. g. s. c. : bandeau : Présentation au roi du livre dans les jardins de Versailles « J.B. Scotin » - 121 x 70 mm : A1 (p. 1)
- 16 : lettrine : L encadré – 27 x 27 mm : A1 (p. 1)
- 17 : vignette typ. orn. : bandeau composé d'un rang de vignettes – 119 x 5 mm : E2 (p. 35)
- 18 : lettrine : A encadré – 17 x 17 mm : E2 (p. 35)
- 19 : o. g. s. c. : bandeau : travaux d'amendement du sol dans le potager royal [signé J.B. Scotin] : 122 x 70 mm : N4 (p. 103)
- 20 : lettrine : I encadré – 37 x 37 mm : N4 (p. 103)
- 21 : vignette typ. expl. : Potager en forme de trapèze « figure A. » [A imprimé à l'envers] - 78 x 35 mm : T1 (p. 145)
- 22 : vignette typ. expl. : Potager rectangulaire ayant l'entrée du côté le plus étendu « figure B. » - 78 x 42 mm : T1v (p. 146)
- 23 : vignette typ. expl. : Potager illustrant les pentes de chaque Jardin en fonction de l'exposition - 65 x 65 mm : V4 (p. 159)
- 24 : vignette typ. expl. : niveau – 98 x 40 mm : V4v (p. 160)
- 25 : o. g. s. c. : bandeau : Plantation d'arbres fruitiers dans les vergers royaux – 122 x 72 mm : Dd1 (p. 209)
- 26 : vignette typ. orn. : lettre P encadrée – 27 x 27 mm : Dd1 (p. 209)
- 27 : vignette typ. orn. : bandeau de deux rangs de vignettes – 109 x 11 mm : Xx4 (p. 351)
- 28 : o. g. s. c. : visite des jardins royaux pendant la taille : 122 x 74 mm : Ppp4 (p. 485)
- 29 : lettrine : G encadré – 17 x 17 mm : Ppp4 (p. 485)

- 30 : vignette typ. expl. : perche – 35 x 14 mm : Kkkk4v (p. 632)  
 31 : vignette typ. orn. : bandeau composé de trois rangs de vignettes alignés : 111 x 15 mm : Pppp3 (p. 667)

*Gravures :*

- 1 : f. g. s. c. : « Le Jardin Potager du Roy à Versailles. *To. I. page 1.* » 229 x 337 mm : A1 (p. 1)  
 2 : f.g. s. c. : Des manières de préparer un arbre pour le planter « *To. I page 472.* » – 331 x 225 mm : Nnn4v (p. 472)  
 3 : f. g. s. c. : « Differentes Situations des premieres branches que fait quelquefois un Arbre nouveau planté. Buissons. *To. I page 508.* » - 161 x 220 mm : Sss2v (p. 508)  
 4 : f. g. s. c. : « Differentes Situations des premieres branches que fait quelquefois un arbre nouveau planté. *To. I page 510.* » - 162 x 219 mm : Sss3v (p. 510)  
 5 : f. g. s. c. : Serpettes « *To. I page 521* » - 92 x 159 mm : Ttt4 (p. 510)  
 6 : f. g. s. c. : Scies « *To. I page 524* » - 91 x 158 mm : Vvv2v (p. 524)  
 7 : f. g. s. c. : « Differentes Situations des premieres branches que fait quelquefois un arbre nouveau planté. *To. I pege 538* » - 160 x 220 mm : Yyy1v p (p. 538)  
 8 : f. g. s. c. : « Differentes Situations des premieres branches que fait quelquefois un Arbre nouveau planté. Buissons. *To. I page 540.* » - 161 x 222 mm : Yyy2v (p. 540)  
 9 : f. g. s. c. : « Un même Arbre differemment taillé selon les differentes branches qu'il a poussées pendant quatre années de suite. *To. I page 552.* » - 160 x 222 mm : Zzz4v (p. 552)  
 10 : f. g. s. c. : Chap. XXIII. Deuxième taille d'un Arbre qui la premiere année avoit fait quatre belles branches à bois, ou même davantage. « *To. I page 558.* » - 159 x 220 mm : Aaaa3v (p. 558)  
 11 : f. g. s. c. : Chap. XXIV. Taille qu'on doit faire la troisième année à toutes sortes d'Arbres plantez depuis quatre ans. « *To. I page 562.* » - 159 x 218 mm : Bbbb1v (p. 562)  
 12 : f. g. s. c. : Chap. XXXVII. De la maniere de tailler les Arbres qui sont déjà un peu Vieux. « *To. I. page 644.* » - 155 x 217 mm : Mmmm2v (p. 644)

*Reliure :*

Reliure en basane, dos à cinq nerfs orné de décors à caissons avec fers d'angles, en queue palette, pièce de titre de maroquin rouge, tranches rouges, gardes blanches.

**Instruction pour les jardins fruitiers et potagers (tome deux, 1716)**

BMNHN : 111.683 t. 2

*Titre :*

INSTRUCTION | POUR | LES JARDINS | FRUITIERS | ET POTAGERS ; | Avec un Traité des Orangers & des Réflexions sur | l'Agriculture. | *Par Mr DE LA QUINTINYE, Directeur des Jardins | Fruitiers & Potagers du ROY.* | Avec une instruction pour la Culture des Fleurs. | *NOUVELLE EDITION* | Augmentée de la culture des Melons, de la maniere de tailler | les Arbres Fruitiers, d'un Dictionnaire des termes dont se | servent les Jardiniers en parlant des Arbres, & d'une Table | des Matieres. | *TOME SECOND.* | [Vignette de 49 x 23 mm] | *A Roüen,* | & se vend | A PARIS, | Chez HENRY CHARPENTIER, Grand'Salle du Palais, au second | Pilier, du côté de la Chapelle, au Bon Charpentier. | [régllet de 116 mm] | M. DCC. XVI. | *AVEC PRIVILEGE DE SA MAJESTE'.*

*Empreinte :*  
6966 12re n.o- ceIl (3) M. DCC. XVI.

*Relevé de signatures :*  
\*4 \*\*2 A-Z<sup>4</sup> Aa-Zz<sup>4</sup> Aaa-Zzz<sup>4</sup> Aaaa-Eeee<sup>4</sup>

*Contenu :*

\*1, titre ; \*2-\*\*2v, Table des Chapitres Contenus dans le second Tome. ; A1-H2, Cinquième partie des Jardins Fruitiers et Potagers ; H2v-M1v, Traité des greffes des arbres, et des pépinières. ; M2-Ff2v, Sixième et dernière partie des Jardins Fruitiers et Potagers. Discours pre'liminaire. De la culture des Potagers. ; Ff3-Pp3v, Traité de la culture des Orangers ; Pp4-Bbb4v, Réflexions sur l'agriculture et sur la seve et la vegetation des arbres fruitiers. *Par Mr. De La Quintinie.* ; Ccc1, Traité de la culture des fleurs divisé en deux parties. ; Ccc1v, Avis ; Ccc2-Fff1, De la Culture des Fleurs ; Fff1v-Vvv4v, De la culture des fleurs. Seconde partie. ; Xxx1-Xxx3v, Nouveau traité de la Culture des Melons ; Xxx4, L'art ou la maniere particuliere & seure de Tailler les Arbres fruitiers. *Avec un dictionnaire des termes dont se sevent les Jardiniers, en parlant des Arbres.* ; Yyy1-Yyy1v, Avertissement. ; Yyy2-Aaaa4, L'Art de tailler les Arbres Fruitiers. ; Aaaa4v-Bbbb1v, Dictionnaire des mot dont se servent les Jardiniers, pour s'exprimer en parlant des Arbres Fruitiers. ; Bbbb2-Eeee4v, Table des matieres contenuës dans cet Ouvrage.

*Signature :*

Bas,  $\frac{3}{4}$  droite, chiffres romains.  
Signé jusqu'à la moitié du cahier du cahier.  
Mal signé : Fff2 au lieu de Fffij.

*Réclame :*

Un/deux mots, ponctués. Au début du cahier suivant : *Tome. II.*  
De cahier à cahier.

*Pagination :*

[1p. - 1 blc. - 10p.] - 592 pages.  
Erreurs : p. 331-332 au lieu de p. 441-442, p. 341 au lieu de p. 441, p. 045 au lieu de p. 504.  
Non paginé : p. 229-230, p. 297, p. 303-304, p. 385-386, p. 535-538, p. 563.

*Titres courants :*

\*2v-\*\*2v, TABLE / DES CHAPITRES ; A1v-M1v, Des Jardins Fruitiers / et Potagers. V Partie. ; M2v-Ff2v, Des Jardins Fruitiers / et Potagers. VI Partie. ; Ff4v-Pp3v, Traité de la Culture / des Orangers ; Qq1v-Bbb4v, Reflexions / sur l'Agriculture. ; Ccc2v-Fff1, DE LA CULTURE / DES FLEURS. I. Partie. ; Fff1v-Vvv4v, DE LA CULTURE / DES FLEURS. II. Partie. ; Xxx1v-Xxx3v DE LA CULTURE / DES MELONS. ; Yyy2v-Bbbb1v, L'ART DE TAILLER / LES ARBRES FRUITIERS ; Bbbb2v-Eeee4v, TABLE / DES MATIERES.

*Filigranes :*

Pas de filigrane visible.

*Format :*

In-4°, lignes de chaînes horizontales.

*Ornements :*

- 1 : vignette typ. orn. : fleuron composé de vignettes assemblées – 49 x 23 mm : \*1  
 2 : vignette typ. orn. : bandeau de quatre rangs de vignettes – 110x 23 mm : \*2, H2v (p. 60)  
 3 : o. g. s. c. : bandeau : récolte des fruits dans les jardins royaux – 124 x 72 mm : A1 (p. 1)  
 4 : lettrine : C orné de fleurs - 22 x 22 mm : A1 (p. 1)  
 5 : vignette typ. orn. : fleuron composé d'arabesques fleuries – 35 x 32 mm : H2 (p. 59)  
 6 : lettrine : J encadré – 16 x 16 mm : H2v (p. 60)  
 7 : vignette typ. orn. : fleuron composé de deux vignettes – 10 x 6 mm : I1 (p. 65), Pp2 (p. 299)  
 8 : vignette typ. expl. : Les greffes à la pousse – 76 x 25 mm : I4v (p. 72)  
 9 : vignette typ. expl. : Le coin – 58 x 46 mm : K3 (p. 77)  
 10 : o. g. s. c. : bandeau : De la culture des potagers – 123 x 73 mm : M2 (p. 91)  
 11 : lettrine : I orné – 20 x 19 mm : M2 (p. 91)  
 12 : vignette typ. orn. : fleuron composé de trois vignettes assemblées – 22 x 11 mm : N1v (p. 98)  
 13 : vignette typ. orn. : bandeau de deux rangs de vignettes – 109 x 11 mm : Aa4 (p. 191)  
 14 : o. g. s. c. : bandeau : L'Orangerie – 224 x 74 mm : Ff4 (p. 231)  
 15 : lettrine : P encadré – 21 x 20 mm : Ff4 (p. 231)  
 16 : vignette typ. orn. : fleuron composé d'un vase de fleurs entouré de rameaux – 40 x 32 mm : Pp3v (p. 302), Xxx3v (p. 534), Yyy1v (p. 538)  
 17 : o. g. s. c. : bandeau : Plantation d'arbres – 122 x 72 mm : Qq1 (p. 305)  
 18 : lettrine : L orné de feuillages – 22 x 22 mm : Qq1 (p. 305)  
 19 : vignette typ. orn. : bandeau composé d'armoiries frappées de trois lys, entouré d'une végétation luxuriante – 124 x 31 mm : Ccc2 (p. 387)  
 20 : lettrine : U encadré – 27 x 27 mm : Ccc2 (p. 387)  
 21 : vignette typ. expl. : crochet – 70 x 11 mm : Nnn2v (p. 468)  
 22 : vignette typ. orn. : corbeille de fleurs – 120 x 58 mm : Xxx1 (p. 529)  
 27 : lettrine : C orné – 36 x 35 mm : Xxx1 (p. 529)  
 28 : vignette typ. orn. : bandeau de trois rangs de vignettes – 112 x 15 mm : Yyy1 (p. 537)  
 29 : lettrine : I orné de cornes d'abondance – 35 x 35 mm : Yyy1 (p. 537)  
 30 : vignette typ. orn. : bandeau de cinq rangs de vignettes – 112 x 22 mm : Yyy2 (p. 539)  
 31 : vignette typ. expl. : « Fig. 1. » la première branche féconde – 64 x 61 mm : Yyy4v (p. 544)  
 32 : vignette typ. expl. : « Fig. 2. » La seconde branche féconde dans un Bon-chrétien. - 50 x 55 mm : Zzz1 (p. 545)  
 33 : vignette typ. expl. : « Fig. 3. » Les troisièmes branches féconde dans un crochet de Bon-chrétien – 71 x 51 mm : Zzz1 (p. 545)  
 34 : vignette typ. expl. : « Fig. 4. » Gourmandes argotées à un nœud près de la mère-branche d'où il naît – 54 x 55 mm : Zzz1v (p. 546)  
 35 : vignette typ. expl. : « Fig. 5. » Coupe de la branche lors des seves à un ou à deux nœuds - 101 x 82 mm : Zzz2v (p. 548)  
 36 : vignette typ. expl. : « Fig. 6. » Coupe d'une branche vieille dans sa source – 121 x 80 mm : Zzz4 (p. 551)

36 : vignette typ. expl. : « *Fig. 7.* » La taille des Arbres fruitiers au commencement du mois de May. - 92 x 72 mm : Aaaa1 (p. 553)

37 : vignette typ. orn. : bandeau composé de deux rangs de vignettes assemblées - 111 x 11 mm : Aaaa4v (p. 560)

38 : vignette typ. orn. : bandeau composé de deux rangs de vignettes entouré d'un rang de vignettes - 111 x 19 mm : Bbbb2 (p. 563)

*Gravures :*

1 : f. g. s. c. : Le Greffoir « *To. II. page 69.* » - 90 x 158 mm : I3 (p. 69).

*Reliure :*

Reliure en basane, dos à cinq nerfs, orné de fleurons en caissons avec fers d'angle, en queue palettes gravées. Pièce de titre en maroquin rouge, tranches rouges, gardes blanches.

## ÉDITIONS ANGLAISES

### The Compleat Gard'ner (1693)

BL : cote 1651/380

*Titre :* [Rouge et noir]

[double cadre de 141 x 268 mm et de 133 x 260 mm] | THE | Compleat Gard'ner ; | OR, | Directions for CULTIVATING | and | Right ORDERING | OF | Fruit-GARDENS | AND | KITCHEN-GARDENS ; | With Divers REFLECTIONS | On several Parts | OF | HUSBANDRY. | [réglet simple de 131 mm] | In Six BOOKS. | [réglet simple de 131 mm] | By the Famous Mon<sup>sr</sup>. *De la Quinitniye.* | Chief director of all the *GARDENS* of the *French-King.* | [réglet simple de 127 mm] | To which is added | His Treatise of *ORANGE-TREES*, with | the Raising of *MELONS*, omitted in the | *French Editions.* | [réglet simple de 130 mm] | Made English by *John Evelyn* Esquire, | Illustrated with Copper Plates. | [réglet simple de 130 mm] | *LONDON.* | Printed for *Matthew Gillyflower*, at the *Spread Eagle* in | *Westminster-Hall*, and *James Partridge*, at the *Post- | house at Charing-Cross*, M DC XC III.

*Empreinte :*

e.r. onno d.l- `tFr (3) M DC XC III.

*Relevé de signatures :*

$\pi^2$  a\*-b<sup>4</sup> b\*\*<sup>1</sup> c\*<sup>4</sup> [a]<sup>3</sup> [b]<sup>3</sup> B-O<sup>4</sup> P-Q<sup>6</sup> R-Z<sup>4</sup> Aa<sup>4</sup> Bb<sup>2</sup> ; B-P<sup>4</sup> Q<sup>2</sup> T-Z<sup>4</sup> Aa-Dd<sup>4</sup> [a]<sup>2</sup> A-C<sup>4</sup> D-K<sup>4</sup>

*Contenu :*

$\pi$ 1, page de titre ;  $\pi$ 2, to the right honourable Henry lord Capell, baron Capell of Tewksbury, one of the lords of their Majesties most honourable Privy-concil. ; a1-b4, the preface ; b4v -b\*1v, Advertisement ; c\*1-c\*2v, Pomona in agro versaliensi Quintinio regionum hortorum culturae praefecto ; c\*3-c\*4v, Verses to Mr. Quintenay written originally in latin by *Santonius Victorinus*, French Man ; [a]-[b]4v, The dictionary. An Explication of the Terms of Gard'ning, in an Alphabetical Order. ; B1-C4, Of Fruit-Gardens, and Kitchen-Gardens. ; C4v-I3, Of

THE  
**Compleat Gard'ner;**  
OR,  
Directions for CULTIVATING  
AND  
Right ORDERING  
OF  
**Fruit-GARDENS**  
AND  
**Kitchen-Gardens;**  
With Divers REFLECTIONS  
On several Parts  
OF  
**HUSBANDRY.**

In Six BOOKS.

By the Famous Mon<sup>r</sup>. *De La Quintinye*,  
Chief director of all the *GARDENS* of the *French-King*.

To which is added  
His Treatise of *ORANGE-TREES*, with  
the Raifing of *MELONS*, omitted in the  
*French Editions*.

Made English by *John Evelyn* Esquire,  
Illustrated with Copper Plates.

LONDON,  
Printed for *Matthew Gillyflower*, at the *Spread Eagle* in  
*Westminster-Hall*, and *James Partridge*, at the *Post-*  
*house* at *Charing-Cross*, MDCXCIII.

Fruit-Gardens, and Kitchen-Gardens. VOL. I. PART II. ; I3v-A4v, Of Fruit-Gardens, and Kitchen-Gardens. VOL. I. PART III. ; B1-L3, Of Fruit-Gardens, and Kitchen-Gardens. VOL. II. PART IV. ; L3v-O3v, Of Fruit-Gardens, and Kitchen-Gardens. VOL. II. PART V. ; O4-Q2v, A treatrise of the graffs of trees and of nurseries ; T1- Dd2v, Of Fruit-Gardens, and Kitchen-Gardens. VOL. I. PART VI. ; Dd3-Dd4 A table of the chapters, contained in the Fourth, Fifth, and Sixth Parts of the Treatrise of Fruit-Gardens, and Kitchen-Gardens ; [a]1-[a]2, Direction concerning melons ; [a]2v, An Advertisement to the Curious ; A1-E1v, A treatrise of orange-trees. Translated by John Evelyn Esq. ; E2-K4, Reflections upon some parts of agriculture ; K4v, A table of chapters of the reflections upon Agriculture.

*Signature :*

Bas, milieu, chiffres arabes

Signé jusqu'à la moitié du cahier.

Non signé : E31

Mal signés : Q3 au lieu de Q1, Q5 au lieu de Q3.

*Réclame :*

Un mot, ponctué.

De page à page.

*Pagination :*

[1 p. - 1 blc. - 1 p. - 1 blc. - 40 p] - 188 p. - <sup>2</sup>207 p. - 4 p. - 80 pages.

Erreurs : p. 107-120 au lieu de p. 107-133.

*Titres courants :*

a\*1v-b4, *The PREFACE* ; [a]1-[b]4v, *The DICTIONARY.* ; B1v-X3, *The Compleat Gard'ner. Vol. I./ Part. I. The Compleat Gard'ner.* ; D1-I3, *The Compleat Gard'ner. Vol. I./ Part. II. The Compleat Gard'ner* ; I3v-Aa4, *The Compleat Gard'ner. Vol. I./ Part. III. The Compleat Gard'ner* ; Aa4v-Bb2v, the *TABLE* ; B1v-L3, *The Compleat Gard'ner. Vol. II./ Part. IV. The Compleat Gard'ner* ; L4-Q2v, *The Compleat Gard'ner. Vol. II./ Part. V. The Compleat Gard'ner* ; T1v-Dd2v, *The Compleat Gard'ner. Vol. II./ Part. VI. The Compleat Gard'ner* ; Dd3v-Dd4, *The TABLE* ; [a]1v-[a]2, *Directions Concerning Melons. / Directions Concerning Melons* ; A1-E1v, *A Treatise of Orange-Trees/Culture of Orange-trees* ; E2-K4, *Reflections upon some Parts of Agriculture/ Reflections upon some Parts of Agriculture.*

*Filigranes :*

Pas de filigrane visible.

*Format :*

In-2°, lignes de chaînes verticales.

*Ornements :*

1 : o. g. s. c. : bandeau : Louis XIV dégustant des fruits dans le verger de Versailles – 123 x 72 mm : ã2

2 : o. g. s. c. : bandeau : Présentation au roi du livre dans les jardins de Versailles - 138 x 71 mm : B1 (p. )

- 3 : o. g. s. c. : bandeau : travaux d'amendement du sol dans le potager royal : 122 x 72 mm : R4 (p. 135)
- 3 : o. g. s. c. : Potager en forme de trapèze - Potager rectangulaire ayant l'entrée du côté le plus étendu « figure B. » - 99 x 82 mm : F1v (p. 34)
- 4 : o. g. s. c. : Potager illustrant les pentes de chaque Jardin en fonction de l'exposition - 66 x 68 mm : F4v (p. 40)
- 5 : vignette typ. expl. : niveau – 98 x 41 mm : G1 (p. 41)
- 6 : o. g. s. c. : bandeau : Plantation d'arbres fruitiers dans les vergers royaux – 140 x 74 mm : I3v (p. 62)
- 7 : o. g. s. c. : bandeau : visite des jardins royaux pendant la taille : 140 x 74 mm : B1 (p. 1)
- 8 : vignette typ. expl. : perche – 42 x 21 mm : I3v (p. 62)
- 9 : o. g. s. c. : bandeau : récolte des fruits dans les jardins royaux – 138 x 69 mm : L3v (p. 78)
- 10 : vignette typ. explicatif. : Les greffes à la pousse – 75 x 24 mm : P2v (p. 108)
- 11 : vignette typ. explicatif : Le coin – 58 x 44 mm : P3v (p. 110)
- 12 : o. g. s. c. : bandeau : De la culture des potagers – 138 x 71 mm : T1 (p. 137)
- 13 : ornt typ. expl. : plante de melon : 67 x 63 mm : [a]1 (p. 1)
- 14 : o. g. s. c. : bandeau : L'Orangerie – 139 x 72 mm : A1 (p. 1)
- 15 : o. g. s. c. : bandeau : Plantation d'arbres – 133 x 68 mm : E2 (p. 35)
- ? 34 : vignette typ. expl. : pointe – 71 x 10 mm : L1 (p. 81)

#### Gravures :

- 1 : f. g. s. c. : portrait : « Joannes de La Quintinye regionum hortorum culturæ præfectus. | F. de la Mare Richart pinx acad. W. Elder Sculp. | Hanc decorate Deæ, quot quot regnatis in hortis, | Floribus e vestris supraque infraque tabellam : | Hic dedit arboribus florere, et edilibus herbis, | Et se mirata est tanto Pomona colono. Santolius Victorinus » - 161 x 263 mm :  $\pi$ 1
- 2 : f. g. s. c. : « The kings kitchen garden at Versailles. *Pag. 1. Tom. 1.* » - 330 x 214 mm : p. 1 (B1)
- 3 : f. g. s. c. : Des manières de préparer un arbre pour le planter « *Pag : 17 in the Orange Trees.* » – 285 x 217 mm : Aa1 (p. 177)
- 4 : f. g. s. c. : « Different Situations of the first Branches produced sometimes by a Tree newly planted. *P. 10. Vol. 2* » – 155 x 257 mm : C1v (p. 10)
- 5 : f. g. s. c. : « Different Situations of the first Branches produced sometimes by a Tree newly planted. *P. 10. Vol. 2* » – 156 x 257 mm : C1v (p. 10)
- 6 : f. g. s. c. : Chap. X. Of the tools that ar necessary for Pruning, and of the manner of using them « *P. 15. Vol. 2.* » - 141 x 267 mm : C4v (p. 15)
- 7 : f. g. s. c. : « The Different Situations of the first branches wich a tree newly Planted sometimes makes./Espaliers or Wall-fruit-trees. *Mburg\* Sculp. Pag. 102. Tom. 2.* » – 154 x 271 mm : D2v (p. 20)
- 8 : f. g. s. c. : « The different situations of the first Branches sometimes made by a Tree newly planted. Dwarfs. » – 159 x 257 mm : D4v (p. 24)
- 9 : f. g. s. c. : « One and the same Tree differently Prund according to the different Branches it has shot four years one after another » – 159 x 258 mm : D4v (p. 24)
- 10 : f. g. s. c. : Chap. XXIV. Of the pruning that must be perfrom'd the third Year upon all foots of Trees Planted within four years – 163 x 270 mm : E4v (p. 32)
- 10 : f. g. s. c. : Chap. XXXIX. Of the defects of Pruning, in relation to old Dwarfs. - 159 x 257 mm : K2v (p. 68)
- 11 : f. g. s. c. : An Old Tree]– 122 x 262 mm : K2v (p. 68)

*Reliure :*

Demi-reliure\* en faux cuir. tranches rouges, gardes marbrées.

**The Compleat Gard'ner (1699)**

BNF : cote S-18225

*Titre :*

[double cadre de 100 x 165 mm et de 91 x 158 mm] | THE | Compleat Gard'ner : | OR, | Directions for CULTIVATING | and ORDERING | OF | FRUITS -GARDENS | AND | KITCHEN-GARDENS. | [réglet simple de 88 mm] | By Mounsiour *De la Quinitniye*. | [réglet simple de 88 mm] | Now Compendiously abdridg'd and made of more | Use, with very Considerable Improvements. | [réglet simple de 87 mm] | By *George London*, And *Henry Wise* | [réglet simple de 88 mm] | LONDON. | Printed for *M. Gillyflower*, at the *Spread Eagle* in *Westminster-Hall*, MDC XC IX.

*Empreinte :*

d.at asen s.nd thce (3) M DC XC IX.

*Relevé de signatures :*

$\pi^1$  a-b<sup>8</sup> c<sup>2</sup> B-C<sup>8</sup> D<sup>1</sup> \*<sup>4</sup> \*\*<sup>2</sup> \*\*\*<sup>2</sup> D<sup>7</sup> E-U<sup>8</sup> X<sup>4</sup> Y<sup>2</sup>

*Contenu :*

$\pi$ 1, page de titre ; a1-a7v, An Advertisement to the Nobility *and* Gentry. ; a8-c2, Some Rules for the Defence of *Gardens*, and *Securing of large* Plantations from turbulent and blasting Winds. With Instructions touching *Espalliers*, or places to Shelter for the perserving of tender Greens and Plants. ; B1-B5, Of Fruit-Gardens, and Kitchen-Gardens. ; B5vD2v, Of Fruit-Gardens, and Kitchen-Gardens. VOL. I. PART II. ; \*1-\*\*\*2v, Of Fruit-Gardens, and Kitchen-Gardens. VOL. I. PART III. ; D2-G7, Of Fruit-Gardens, and Kitchen-Gardens. VOL. I. PART III. ; G7v-K7, Of Fruit-Gardens, and Kitchen-Gardens. VOL. I. PART IV. ; K7v-M6v, Of Fruit-Gardens, and Kitchen-Gardens. VOL. II. PART V. ; M7-X3, Of Fruit-Gardens, and Kitchen-Gardens. VOL. I. PART VI. ; X3v-Y2v, The Content of the Chapters.

*Signature :*

Bas, milieu, chiffres arabes.

Signé jusqu'à la moitié du cahier.

Non signé : K4.

*Réclame :*

Un mot, ponctué.

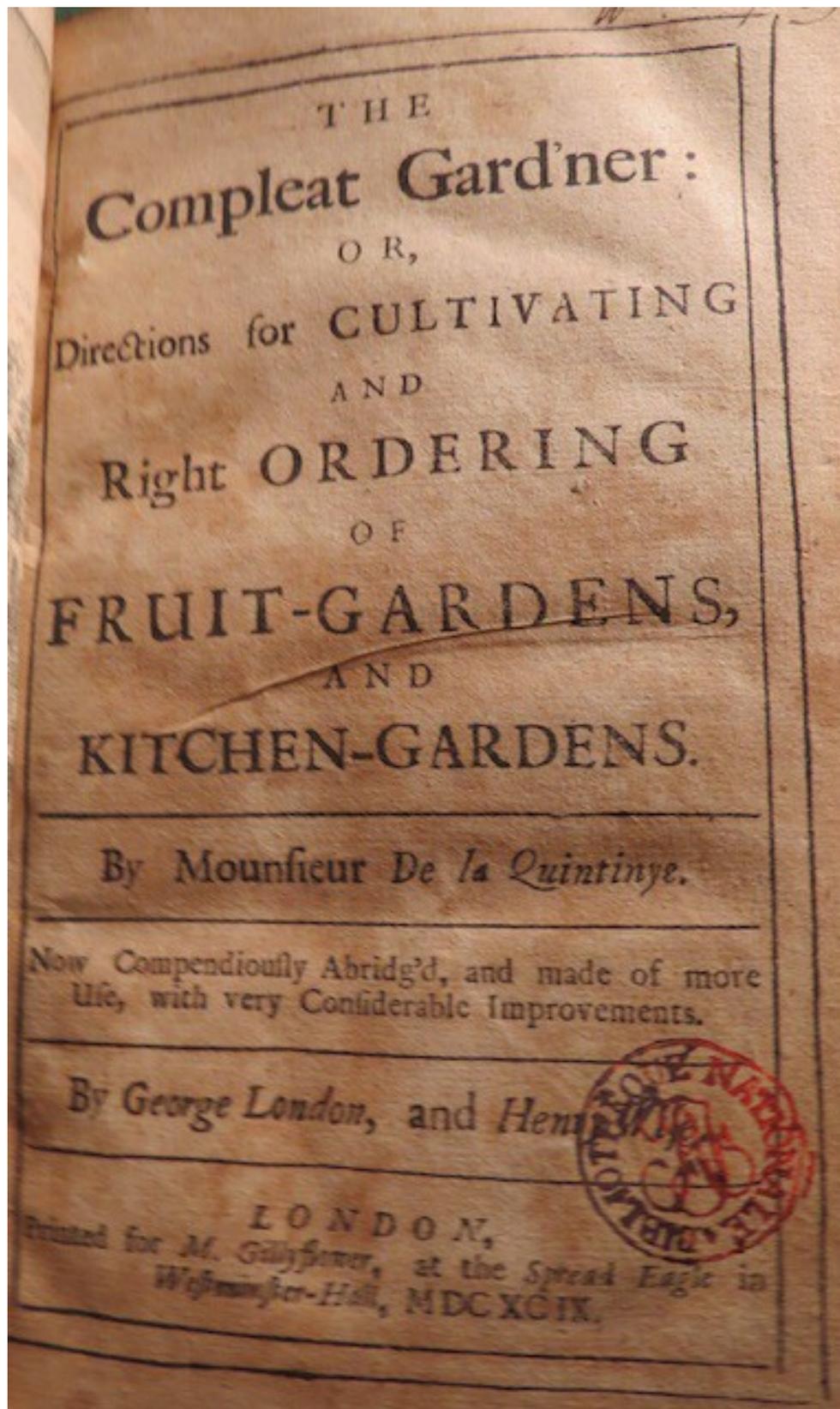
De page à page.

*Pagination :*

[1 p. - 1 blc.] - xxxv p – [1 blc] - 316 pages.

Erreurs : p. 35-50 en double, p. 305 au lieu de p. 304.

Non paginé : p. 44-50.



*Titres courants :*  
a1v-a7v, *Advertisement to / the Nobility and Gentry.* ; a8v-c2, *Rules for the defence of Gardens / defence of Gardens.* ; B1v-X3, *The Compleat Gard'ner.* Vol. I./ Vol. I. *The Compleat Gard'ner.* ; X4-Y2v, The CONTENTS

*Filigranes :*  
Pas de filigrane visible.

*Format :*  
In-8°, lignes de chaînes verticales.

*Ornements :*  
1 : ornt. typ. expl. : agencement de réglets - 16 x 135 : b5v (p. xxvi)  
2 : o. g. s. c.: Potager en forme de trapèze - Potager rectangulaire « *Pag. 34* » – 78 x 81 mm : C3v (p. 22)  
3 : o. g. s. c. : Directions concerning Melons – 52 x 48 mm : O8 (p. 207)

*Gravures :*  
1 : f. g. s. c. : ordonnancement des jardins, en regard de la page de titre - 99 x 174 mm.  
2 : f. g. s. c. : barrière - 157 x 160 mm : B2v (p. 4)  
3 : f. g. s. c. : [Des manières de bien prépare un arbre pour le planter – 286 x 210 mm : G3v (p. 86)  
4 : f. g. s. c. : « Different Situations of the first Branches produced sometimes by a Tree newly planted » – 152 x 253 mm : H1v (p. 98)  
5 : f. g. s. c. : « Different Situations of the first Branches produced sometimes by a Tree newly planted » – 155 x 253 mm : H2v (p. 100)  
6 : f. g. s. c. : « The Different Situations of the first branches wich a tree newly Planted sometimes makes ». – 151 x 265 mm : H3v (p. 102)  
7 : f. g. s. c. : « The different situations of the first Branches sometimes made by a Tree newly planted. Dwarfs ». – 155 x 254 mm : H5v (p. 106)  
8 : f. g. s. c. : « One and the same Tree differently Prund according to the different Branches it has shot four years one after anothe »r – 156 x 252 mm : H3 (p. 107)  
9 : f. g. s. c. : Chap. XXIV. Of the pruning that must be perfrom'd the third Year upon all foots of Trees Planted within four years – 161 x 261 mm : I1 v (p. 114)  
10 : f. g. s. c. : Chap. XXXIX. Of defects of Pruning, in relation to old Wall trees. - 156 x 252 mm : K5v (p. 138)  
11 : f. g. s. c. : An Old Tree – 120 x 254 mm : K6 (p. 139)  
12 : f. g. s. c. : Directions concerning Melons – 52 x 48 mm : O8 (p. 207)

*Reliure :*  
Reliure en basane, dos à quatre nerfs, plats estampés à froid, double trait sur le pourtour et fleuron central\*. tranches rouges, gardes blanches.

**The Compleat Gard'ner (1701)**

BNF : cote S-18227

*Titre :*

[double cadre de 94 x 163 mm et de 89 x 155 mm] | THE | Compleat Gard'ner : | OR, | Directions for CULTIVATING | and Right ORDERING | OF | FRUITS-GARDENS | AND | KITCHEN-GARDENS. | [réglet simple de 86 mm] | By Monsieur *De la Quintinye*. | [réglet simple de 85 mm] | Now Compendiously abdrigd'd and made of more | Use, with very Considerable Improvements. | [réglet simple de 85 mm] | By *George London*, And *Henry Wise*.| [réglet simple de 86 mm] | The Third Edition, Corrected. | [réglet simple de 83 mm] | LONDON, | Printed for *Andrew Bell* at the *Cross-Keys and Bible* | in *Cornhil* near *Stocks-Market*, 1701.

*Empreinte :*

'dhe asso s.nd anth (3) 1701.

*Relevé de signatures :* $\pi^1 a^7 *2 a^1 b^8 c^2 B-X^8 Y^4 {}^2Y^2$ *Contenu :*

$\pi 1$ , page de titre ; a1-a7v, An Advertisement to the Nobility and Gentry. ; \*1-\*2v, An Advertisement of *J. Evelyn*, Esq ; to the Folio Edition of Monsieur *La Quintinye*. ; a8-c2, Some Rules for the Defence of *Gardens*, and *Securing of large Plantations from turbulent and blasting Winds. With Instructions touching Espalliers, or places to Shelter for the perserving of tender Greens and Plants*. ; B1-B5, Of Fruit-Gardens, and Kitchen-Gardens. ; B5v-E1v, Of Fruit-Gardens, and Kitchen-Gardens. VOL. I. PART II. ; E2-F5, Of Fruit-Gardens, and Kitchen-Gardens. VOL. I. PART III. ; F5v-H7, Of Fruit-Gardens, and Kitchen-Gardens. VOL. I. PART III. ; H7v-L7, Of Fruit-Gardens, and Kitchen-Gardens. VOL. II. PART IV. ; L7v-N6v, Of Fruit-Gardens, and Kitchen-Gardens. VOL. II. PART V. ; N7-X3, Of Fruit-Gardens, and Kitchen-Gardens. VOL. II. PART VI. ; Y2v-<sup>2</sup>Y2v, The Contents of the Chapters.

*Signature :*

Bas, milieu, chiffres arabes.

Signé jusqu'à la moitié du cahier. Non signé : E4.

*Réclame :*

Un mot, ponctué.

De page à page.

*Pagination :*

[1 p. - 1 blc.] - xxxv p – [1 blc] - 316 pages.

Erreurs : p. 19 au lieu de p. 18, p. 18 au lieu de p. 19, p. 35-50 en double.

Non paginés : p. xv-xviii, p. 49-50, p. 310-316.

*Titres courants :*

a1v-a7v, *Advertisement to / the Nobility and Gentry*. ; \*1v-\*2v, An Advertisement of *J. Evelyn*, Esq ; a8v-c2, *Rules for the defence of Gardens / defence of Gardens*. ; B1v-H8, *The Compleat Gard'ner*. Vol. I / Vol. I. *The Compleat Gard'ner*. ; H8v-Y3, *The Compleat Gard'ner*. Vol. II. / Vol. II. *The Compleat Gard'ner*. ; Y3v-<sup>2</sup>Y2v, The CONTENTS.

1482. 20.

THE  
**Complete Gard'ner:**  
OR,  
Directions for CULTIVATING  
AND  
Right ORDERING  
OF  
**FRUIT-GARDENS,**  
AND  
**KITCHEN GARDENS.**

By Monsieur *De la Quintinye.*

Now Compendiously Abridg'd, and made of more  
Use, with very Considerable Improvements.

By *George London,* and *Henry Wise.*

The Third Edition. Corrected.

L O N D O N,

Printed for *Andrew Bell* at the *Cross-Keys* and *Bible*  
in *Cornhil* near *Stocks-Market,* 1701.

*Filigranes :*

Pas de filigrane visible.

*Format :*

In-8°, lignes de chaînes verticales.

*Ornements :*

- 1 : ornt. typ. expl. : agencement de réglets - 18 x 135 : b5v (p. xxvi)
- 2 : o. g. s. c. : Potager en forme de trapèze - Potager rectangulaire « *Pag. 34* » – 78 x 81 mm : C3v (p. 22)
- 3 : o. g. s. c. : Directions concerning Melons – 52 x 48 mm : O8 (p. 207)

*Gravures :*

- 1 : f. g. s. c. : ordonnancement des jardins - 98 x 173 mm :  $\pi$ 1
- 2 : f. g. s. c. : barrière - 58 x 153 mm : b4v (p. xxiv)
- 3 : f. g. s. c. : Des manières de bien préparer un arbre pour le planter – 291 x 214 mm : H3v (p. 86)
- 4 : f. g. s. c. : « Different Situations of the first Branches produced sometimes by a Tree newly planted. *P. 90* » – 256 x 153 mm : I2 (p. 99)
- 5 : f. g. s. c. : « Different Situations of the first Branches produced sometimes by a Tree newly planted. *P. 101* » – 256 x 154 mm : I3 (p. 101)
- 6 : f. g. s. c. : « The Different Situations of the first branches which a tree newly Planted sometimes makes. *MBurg. Sculp. Pag. 103. Tom. I.* » – 150 x 267 mm : I4 (p. 103)
- 7 : f. g. s. c. : « The different situations of the first Branches sometimes made by a Tree newly planted. *Dwarfs. Pag : 106 Tom. I* » – 251 x 155 mm : I5v (p. 106)
- 8 : f. g. s. c. : Chap. XXIV. Of the Pruning that must be perfrom'd the third Year upon all sorts of Trees Planted within four years « *MB Sculp. Pag. 114. Tom. I* » – 265 x 150 mm : K1v (p. 114)
- 9 : f. g. s. c. : Chap. XXXIX. Of defects of Pruning, in relation to old Wall trees. « *P. 138* » - 255 x 157 mm : L5v (p. 138)
- 10 : f. g. s. c. : An Old Tree « *P. 138* » – 255 x 119 mm : L6 (p. 139)
- 11 : f. g. s. c. : « One and the same Tree differently Prund according to the different Branches it has shot four years one after another. *Pag : 107 Tom. I* » – 254 x 154 mm : P2v (p. 197)

*Reliure :*

Reliure en veau brun tacheté, double filet estampé à froid entourant les plats, avec en son centre un décor rectangulaire orné aux quatre angles ; dos orné à cinq nerfs. tranches rouges, gardes blanches.

*Exemplaire :*

Page de titre : Bibliothece Regie.  
Page de garde inférieure : Bibliothèque Royale I.

## The Complete Gard'ner (1704)

### Titre :

[double cadre de 94 x 164 mm et de 90 x 155 mm] | THE | Complete Gard'ner  
: | OR, | Directions for CULTIVATING | and Right ORDERING | OF | FRUITS-  
GARDENS | AND | KITCHEN-GARDENS. | [réglet simple de 86 mm] | By  
Monsieur *De la Quintinye*. | [réglet simple de 87 mm] | Now Compendiously  
Abbridg'd and made of more | Use, with very Considerable Improvements. | [réglet  
simple de 86 mm] | By *George London*, And *Henry Wise*. | [réglet simple de 86  
mm] | The Fourth Edition Corrected. | [réglet simple de 85 mm] | LONDON, |  
Printed for *Andrew Bell* at the *Cross-Keys* and *Bible* | in *Cornhil* near *Stocks-*  
*Market*, 1704.

### Empreinte :

'dhe asso s.nd anth (3) 1704

### Relevé de signatures :

$\pi^1 a^7 *^2 \chi^1 b^8 c^2 B9 C-G8 H9 I-X^8 Y^4 {}^2Y^2$

### Contenu :

$\pi 1$ , page de titre ; a1-a7v, An Advertisement to the Nobility *and* Gentry. ; \*1-  
\*2v, An Advertisement of *J. Evelyn*, Esq ; to the Folio Edition of Monsieur *La*  
*Quintinye*. ; a8-c2, Some Rules for the Defence of *Gardens*, and *Securing of large*  
*Plantations from turbulent and blasting Winds. With Instructions touching*  
*Espalliers, or places to Shelter for the perserving of tender Greens and Plants.* ;  
B1-B5, Of Fruit-Gardens, and Kitchen-Gardens. ; B5v-E1v, Of Fruit-Gardens, and  
Kitchen-Gardens. VOL. I. PART II. ; E2-F5, Of Fruit-Gardens, and Kitchen-  
Gardens. VOL. I. PART III. ; F5v-H7, Of Fruit-Gardens, and Kitchen-Gardens.  
VOL. I. PART III. ; H7v-L7, Of Fruit-Gardens, and Kitchen-Gardens. VOL. II.  
PART IV. ; L7v-N6v, Of Fruit-Gardens, and Kitchen-Gardens. VOL. II. PART V. ;  
N7-X3, Of Fruit-Gardens, and Kitchen-Gardens. VOL. II. PART VI. ; Y2v-<sup>2</sup>Y2v,  
The Contents of the Chapters.

### Signature :

Bas, milieu, chiffres arabes.

Signé jusqu'à la moitié du cahier.

Mal signés : B2 au lieu de B3, B3 au lieu de B4, B4 au lieu de  $\emptyset^*$ .

### Réclame :

Un mot, ponctué.

De page à page.

### Pagination :

[1 p. - 1 blc.] - xiv p – [4] – xv à xxxv - [1 blc] – 309 - [7] pages.

Erreurs : p. vi au lieu de p. vii, p. 2-3 en double, p. 35-50 en double, p. 90-91  
en double.

Non paginés : p. 49-50, p. 310-316.

THE  
**Complete Gard'ner:**  
OR,  
Directions for **CULTIVATING**  
AND  
Right **ORDERING**  
OF  
**FRUIT-GARDENS**  
AND  
**KITCHEN GARDENS.**

---

By *Monsieur De la Quintinye.*

---

Now Compendiously Abridg'd, and made of more  
Use, with very Considerable Improvements.

---

By *George London, and Henry Wise.*

---

**The Fourth Edition Corrected.**

---

L O N D O N,

Printed for *Andrew Bell*, at the *Cross-Keys and Bible*  
in *Cornhill*, near *Stocks-Market*, 1704.

*Titres courants :*

a1v-a7v, *Advertisement to / the Nobility and Gentry.* ; \*1v-\*2v, An Advertisement of *J. Evelyn, Esq;* ; a8v-c2, *Rules for the defence of Gardens / defence of Gardens.* ; B1v-H8, *The Complete Gard'ner. Vol. I / Vol. I. The Complete Gard'ner.* ; H8v-Y3, *The Complete Gard'ner. Vol. II. / Vol. II. The Complete Gard'ner.* ; Y3v-<sup>2</sup>Y2v, The CONTENTS.

*Filigranes :*

Pas de filigrane visible.

*Format :*

In-8°, lignes de chaînes verticales.

*Ornements :*

- 1 : ornt. typ. expl. : agencement de réglets - 18 x 135 : b5v (p. xxvi)
- 2 : o. g. s. c. : Potager en forme de trapèze - Potager rectangulaire, « *Pag. 34* » – 78 x 80 mm : C3v (p. 22)
- 3 : o. g. s. c. : Directions concerning Melons – 52 x 48 mm : O8 (p. 207)

*Gravures :*

- 1 : f. g. s. c. : ordonnancement des jardins - 98 x 172 mm : π1.
- 2 : f. g. s. c. : barrière - 58 x 152 mm : b4v (p. xxiv)
- 3 : f. g. s. c. : Des manières de préparer un arbre pour le planter – 290 x 214 mm : H3v (p. 86)
- 4 : f. g. s. c. : « Different Situations of the first Branches produced sometimes by a Tree newly planted. *P. 90* » – 256 x 152 mm : I2 (p. 99)
- 5 : f. g. s. c. : « The Different Situations of the first branches which a tree newly Planted sometimes makes. *MBurg. Sculp. Pag. 103. Tom. I.* » – 150 x 266 mm : I4 (p. 103)
- 6 : f. g. s. c. : The different situations of the first Branches sometimes made by a Tree newly planted. Dwarfs. « *Pag : 106 Tom. I* » – 250 x 155 mm : I5v (p. 106)
- 7 : f. g. s. c. : One and the same Tree differently Prund according to the different Branches it has shot four years one after another « *Pag : 107 Tom. I* » – 254 x 154 mm : I6 (p. 107)
- 8 : f. g. s. c. : Chap. XXIV. Of the Pruning that must be perfrom'd the third Year upon all sorts of Trees Planted within four years « *MB Sculp. Pag. 114. Tom. I* » – 264 x 150 mm : K1v (p. 114)
- 9 : f. g. s. c. : Chap. XXXIX. Of defects of Pruning, in relation to old Wall trees. « *P. 138* » - 255 x 155 mm : L5v (p. 138)
- 10 : f. g. s. c. : An Old Tree « *P. 138* » – 255 x 120 mm : L6 (p. 139)
- 11 : f. g. s. c. : « Different Situations of the first Branches produced sometimes by a Tree newly planted. » – 256 x 155 mm : P5v (p. 202)

**The Complete Gard'ner (1710)***Titre :*

[double cadre de 94 x 164 mm et de 90 x 155 mm] | THE | Complete Gard'ner : | OR, | Directions for CULTIVATING | and Right ORDERING | OF | FRUITS-GARDENS | AND | KITCHEN-GARDENS. | [réglet simple de 86 mm] | By Monsierr *De la Quintinye*. | [réglet simple de 85 mm] | Now Compendiously Abbridg'd and made of more Use, | with very Considerable Improvements. | [réglet simple de 85 mm] | By *George London*, And *Henry Wise*. | [réglet simple de 86 mm] | The Fifth Edition Corrected. | [réglet simple de 87 mm] | LOND N, | Printed for *Andrew Bell* at the *Cross-Keys and Bible* | in *Cornhil*, near *Stocks-Market*, 1710.

*Empreinte :*

stat s.nd s.en otth (3) 1710

*Relevé de signatures :*

$\pi^1$  a-b<sup>8</sup> c<sup>2</sup> B-D<sup>8</sup>  $\chi^1$  E-X<sup>8</sup> Y<sup>4</sup> Z<sup>2</sup>

*Contenu :*

$\pi 1$ , page de titre ; a1-a7, An Advertisement to the Nobility and Gentry. ; a7v-a8v, An Advertisement of *J. Evelyn*, Esq ; to the Folio Edition of Monsieur *La Quintinye*. ; b1-c2, Some Rules for the Defence of *Gardens*, and *Securing of large Plantations from Turbulent and Blasting Winds. With Instructions touching Espaliers, or places of Shelter for the Preserving of tender Greens and Plants*. ; B1-B5, Of Fruit-Gardens, and Kitchen-Gardens. ; B5v-E1v, Of Fruit-Gardens, and Kitchen-Gardens. VOL. I. PART II. ; E2-F5, Of Fruit-Gardens, and Kitchen-Gardens. VOL. I. PART III. ; F5v-H7, Of Fruit-Gardens, and Kitchen-Gardens. VOL. I. PART III. ; H7v-L7, Of Fruit-Gardens, and Kitchen-Gardens. VOL. II. PART IV. ; L7v-N6v, Of Fruit-Gardens, and Kitchen-Gardens. VOL. II. PART V. ; N7-Y3, Of Fruit-Gardens, and Kitchen-Gardens. VOL. II. PART VI. ; Y3v-Z2v, The Contents of the Chapters.

*Signature :*

Bas, milieu, chiffres arabes.

Signé jusqu'à la moitié du cahier.

*Réclame :*

Un mot, ponctué.

De page à page.

*Pagination :*

[1 p. - 1 blc.] - xxxvi – 325 - [7] pages.

Erreurs : p. 6 au lieu de 9, p. 196 au lieu de p. 176, p. 234-335 en double, p. 289-290  $\emptyset^*$ , p. 305-306 en double.

*Titres courants :*

a1v-a7, *Advertisement to / the Nobility and Gentry*. ; a8-a8v, An Advertisement of *J. Evelyn*, Esq ; b1v-c2v, *Rules for the / defence of Gardens*. ; B1v-H7, *The Complete Gard'ner*. Vol. I / Vol. I. *The Complete Gard'ner*. ; H7v-Y3, *The Complete Gard'ner*. Vol. II. / Vol. II. *The Complete Gard'ner*. ; Y4-Z2v, The Contents.

THE <sup>1792</sup>  
**Complete Gard'ner:**  
OR,  
Directions for **CULTIVATING**  
AND  
Right **ORDERING**  
OF  
**FRUIT-GARDENS**  
AND  
**KITCHEN-GARDENS.**

---

By *Monfieur De la Quintinye.*

---

Now Compendiously Abridg'd, and made of more Use,  
with very Considerable Improvements.

---

By *George London, and Henry Wise.*

---

The Fifth Edition Corrected.

---

L O N D O N:  
Printed for *Andrew Bell,* at the *Cross-Keys and Bible*  
in *Cornhill,* near *Stocks-Market,* 1710

*Filigranes :*

Pas de filigrane visible.

*Format :*

In-8°, lignes de chaînes verticales.

*Ornements :*

- 1 : ornt. typ. expl. : agencement de réglets - 18 x 135 : b6v (p. xxviii)
- 2 : o. g. s. c. : Potager en forme de trapèze - Potager rectangulaire, « *Pag. 34* » – 78 x 80 mm : C3v (p. 22)
- 3 : o. g. s. c. : Directions concerning Melons – 52 x 48 mm : P8 (p. 223)

*Gravures :*

- 1 : f. g. s. c. : ordonnancement des jardins - 98 x 172 mm :  $\pi$ 1.
- 2 : f. g. s. c. : barrière « *Page 26* » - 58 x 152 mm : b5v (p. xxvi)
- 3 : f. g. s. c. : Des manières de préparer un arbre pour le planter – 290 x 214 mm : H3 (p. 102)
- 4 : f. g. s. c. : « *Different Situations of the first Branches produced sometimes by a Tree newly planted* » – 256 x 152 mm : I2 (p. 115)
- 5 : f. g. s. c. : « *Different Situations of the first Branches produced sometimes by a Tree newly planted* » – 256 x 155 mm : I3 (p. 117)
- 6 : f. g. s. c. : « *The Different Situations of the first branches which a tree newly Planted sometimes makes. MBurg. Sculp. Pag. 129. T...* » – 150 x 266 mm : I4 (p. 119)
- 7 : f. g. s. c. : « *The different situations of the first Branches sometimes made by a Tree newly planted. Dwarfs. Pag : 122* » – 250 x 155 mm : I5v (p. 122)
- 8 : f. g. s. c. : « *One and the same Tree differently Prund according to the different Branches it has shot four years one after another. Pag : 123 T.* » – 254 x 154 mm : I6 (p. 123)
- 9 : f. g. s. c. : Chap. XXIV. Of the Pruning that must be perfrom'd the third Year upon all sorts of Trees Planted within four years « *MB Sculp. Pag. 130. T.* » – 264 x 150 mm : K1v (p. 130)
- 10 : f. g. s. c. : Chap. XXXIX. Of defects of Pruning, in relation to old Wall trees. - 255 x 156 mm : L5v (p. 154)
- 11 : f. g. s. c. : An Old Tree – 255 x 120 mm : L6 (p. 155)

**The Complete Gard'ner (1717)***Titre :*

[double cadre de 94 x 164 mm et de 89 x 156 mm] | THE | Complete Gard'ner : | OR, | Directions for CULTIVATING | and Right ORDERING | OF | FRUITS-GARDENS | AND | Kitchen-Gardens. | With the Gardener's Kallender, directing | what is to be done every Month in the | Year. | [réglet simple de 86 mm] | By Monsienn *De la Quintitney*. | [réglet simple de 85 mm] | Now Compendiously Abdridg'd, and made of more | Use, with very Considerable Improvements. | [réglet simple de 85 mm] | By *George London*, And *Henry Wise*.| [réglet simple de 86 mm] | To which is prefix'd, An Address to the | Nobility and Gentry. By *J. Evelyn*, Esq ; | [réglet simple de 87 mm] | The Sixth Edition Corrected. | [réglet simple de 86 mm] | LONDON, | Printed for A. and W. BELL at the Cross | Keys and Bible in Cornhil. 1717.

T H E  
**Complete Gard'ner :**  
O R,  
Directions for CULTIVATING  
A N D  
Right ORDERING  
O F  
**FRUIT-GARDENS**  
A N D  
**Kitchen-Gardens.**

With the Gardener's Kalendar, directing  
what is to be done every Month in the  
Year.

---

By Monsieur *De la Quintiney.*

---

Now Compendiously Abridg'd, and made of more  
Use, with very considerable Improvements.

---

By *George London, and Henry Wise.*

---

To which is prefix'd, An Address to the  
Nobility and Gentry. By *J. Evelyn, Esq;*

---

The Sixth Edition Corrected. 1734

---

L O N D O N:  
Printed for A. and W. BELL, at the Cross  
Keys and Bible in Cornhill. 1717.

*Empreinte :*

atp- s.nd s.en enth (3) 1717

*Relevé de signatures :*

$\pi^1$  A-Z<sup>8</sup>

*Contenu :*

$\pi^1$ , page de titre ; A1-A7, An Advertisement to the Nobility and Gentry. ; A7v-A8v, An Advertisement of *J. Evelyn, Esq* ; to the Folio Edition of Monsieur *La Quintinye*. ; B1-C2v, Some Rules for the Defence of *Gardens*, and *Securing of large Plantations from turbulent and Blasting Winds. With Instructions touching Espaliers, or places of Shelter, for the Preserving of tender Greens and Plants*. ; C3-C7, Of Fruit-Gardens, and Kitchen-Gardens. PART I. ; C7v-E3v, Of Fruit-Gardens, and Kitchen-Gardens. PART II. ; E4-F3v, Of Fruit-Gardens, and Kitchen-Gardens. PART III. ; F4-G7, Of Fruit-Gardens, and Kitchen-Gardens. PART IV. ; G7v-K1, Of Fruit-Gardens, and Kitchen-Gardens. PART V. ; K1v-N1, Of Fruit-Gardens, and Kitchen-Gardens. PART VI. ; N1v-O8v, Of Fruit-Gardens, and Kitchen-Gardens. PART VII. ; P1-S5v, Of Fruit-Gardens, and Kitchen-Gardens. PART VIII. Of the Culture of the Kitchen-Garden. ; S6-Z5, The Gard'ner's Kalender, Directing what is to be done in a KITCHEN-GARDEN Every MONTH in the YEAR : WITH WHAT PRODUCTS We may have from our GARDENS in every Month in the Year : And how to know if any thing be wanting, which it should be Stock'd with in every Month. Part IX. ; Z5v-Z8v, The Contents of the Chapters.

*Signature :*

Bas, milieu, chiffres arabes.

Signé jusqu'à la moitié du cahier.

Non signés : X3, X4.

*Réclame :*

Un mot, ponctué.

De page à page.

*Pagination :*

[1 p. - 1 blc.] - xxxvi p. – 325 p. - [7] pages.

Erreur : p. 42 au lieu de p. 24.

*Titres courants :*

A1v-A7, *Advertisement to the / Nobility and Gentry*. ; A7v-A8v, An Advertisement of *J. Evelyn, Esq* ; B1v-C2v, *Rules for the / Defence of Gardens*. ; B1v-H8, *The Complete Gardener*. Part. I / Chap... *The Complete Gardener*. ; C7v-E3v, *The Complete Gardener*. Part. II / Chap... *The Complete Gardener*. ; E4-, *The Complete Gardener*. Part. III / *The Complete Gardener*. ; F4-G7, *The Complete Gardener*. Part. IV. / Chap... *The Complete Gardener*. ; G7v-K1, *The Complete Gardener*. Part. V. / Chap... *The Complete Gardener*. ; K1v-N1, *The Complete Gardener*. Part. VI. / Chap... *The Complete Gardener*. ; N1v-O8v, *The Complete Gard'ner*. Part. VII. / Chap... *The Complete Gard'ner*. ; P1-S5v, *The Complete Gard'ner*. Part. VIII. / Chap... *The Complete Gard'ner*. ; S6-Z5, *The Complete Gard'ner*. Part. IX. / Chap.... *The Complete Gard'ner*. ; H8v-Y3, *The Complete Gard'ner*. Vol. II. / Vol. II. *The Complete Gard'ner*. ; Z5v-Z8v, The Contents.

*Filigranes :*

Pas de filigrane visible.

*Format :*

In-8°, lignes de chaînes verticales.

*Ornements :*

- 1 : vignette typ. ornt. : bandeau de quatre rangs de vignettes assemblées – 89 x 19 mm : A1 (p. i)
- 2 : lettrine : O encadré – 23 x 24 mm : A1 (p. i)
- 3 : vignette typ. ornt. : bandeau composé d'un rang de vignettes - 89 x 3 mm : A7v (p. xiv)
- 4 : vignette typ. ornt.: bandeau de deux rangs de vignettes – 89 x 12 mm : B1 (p. xvii)
- 5 : lettrine : i encadré de vignettes – 24 x 24 mm : B1 (p. xvii), E4 (p. 35), G7v (p. 74)
- 6 : ornt. typ. expl. : agencement de réglets - 17 x 134 : b6v (p. xxviii)
- 7 : vignette typ. ornt. : bandeau fait de quatre rangs de vignettes – 88 x 19 mm : C3 (p. 1)
- 8 : lettrine : A encadré de vignettes – 24 x 24 mm : C3 (p. 1), K1v (p. 110)
- 9 : vignette typ. ornt. - bandeau de vignettes – 88 x 20 mm : C7v (p. 10), E4 (p. 35), G7v (p. 74)
- 10 : lettrine : I encadré – 24 x 24 mm : C7v (p. 10), F4 (p. 51)
- 11 : o. g. s. c. : potager en forme de trapèze - Potager rectangulaire – 78 x 81 mm : D5v (p. 22)
- 12 : vignette typ. ornt : bandeau de vignettes assemblées – 88 x 20 mm : F4 (p. 51), K1v (p. 110)
- 12 : vignette typ. ornt : fleuron – 79 x 43 mm : N1 (p. 157), Z5 (p. 325)
- 13 : vignette typ. ornt : panier de fleur posé sur des volutes – 78 x 26 mm : N1v (p. 158)
- 14 : lettrine : T encadré – 26 x 26 mm : N1v (p. 158)
- 15 : vignette typ. ornt : bandeau de trois sirènes sur un décor marin – 90 x 23 mm : P1 (p. 189)
- 16 : f. g. s. c. : Directions concernant Melons – 52 x 48 mm : R2 (p. 223)
- 17 : vignette typ. ornt : panier de fleurs – 44 x 34 mm : S5v (p. 246)
- 18 vignette typ. ornt : bandeau avec deux angelots au milieu de volutes - 79 x 21 mm : S6 (p. 247)
- 19 : lettrine : P encadré – 20 x 20 mm : S6 (p. 247)

*Gravures :*

- 1 : f. g. s. c. : ordonnancement des jardins - 98 x 173 mm : π1.
- 2 : f. g. s. c. : barrière « *Pag 26* » - 155 x 64 mm : B5(v (p. xxvi)
- 3 : f. g. s. c. : Des manières de préparer un arbre pour le planter « *Pag. 102* » – 286 x 211 mm : I6 (p. 103)
- 4 : f. g. s. c. : « Different Situations of the first Branches produced sometimes by a Tree newly planted. » – 255 x 155 mm : K1 (p. 110)
- 5 : f. g. s. c. : « Different Situations of the first Branches produced sometimes by a Tree newly planted. *P. 115* » – 255 x 155 mm : K4 (p. 115)
- 6 : f. g. s. c. : « The Different Situations of the first branches which a tree newly Planted sometimes makes. *MBurg. Sculp. Pag. 119. Tom. I.* » – 255 x 154 mm : K6 (p. 119)

7 : f. g. s. c. : « The different situations of the first Branches sometimes made by a Tree newly planted. Dwarfs. » – 251 x 155 mm : K7v (p. 122)

8 : f. g. s. c. : « One and the same Tree differently Prund according to the different Branches it has shot four years one after another. *Pag : 123 Tom. I* » – 255 x 156 mm : K8 (p. 123)

9 : f. g. s. c. : Chap. XXIV. Of the Pruning that must be perfrom'd the third Year upon all sorts of Trees Planted within four years. «*MB sculp. Pag. 130. Tom. I* » – 265 x 154 mm : L4 (p. 131)

10 : Chap XXXVI of the pruning of vines - 255 x 156mm : M8v (p. 156)

11 : f. g. s. c. : An Old Tree – 257 x 121 mm : M8v (p. 156)

### The Complete Gard'ner (1719)

BL : cote RB.23.a.99

#### *Titre :*

[double cadre de 94 x 163 mm et de 88 x 156 mm] | THE | Complete Gard'ner : | OR, | Directions for CULTIVATING | and Right ORDERING | OF | FRUITS-GARDENS | AND | Kitchen-Gardens. | With the Gardener's Kallender, directing | what is to be done every Month in the | Year. | [réglet simple de 83 mm] | By Monsiennr *De la Quintiney*. | [réglet simple de 82 mm] | Now Compendiously Abdrigd'd and made of more | Use, with very considerable Improvements. | [réglet simple de 82 mm] | By *George London*, And *Henry Wise*.| [réglet simple de 82 mm] | To which is prefix'd, An Address to the | Nobility and Gentry. By *J. Evelyn*, Esq ; | [réglet simple de 83 mm] | The Seventh Edition Corrected. | [réglet simple de 82 mm] | LONDON : | Printed for A. and W. Bell at the Cross | Keys and Bible in Cornhill. 1719.

#### *Empreinte :*

atp- s.nd s.en anth (3) 1719.

#### *Relevé de signatures :*

$\pi^1$  A-Z<sup>8</sup>

#### *Contenu :*

$\pi^1$ , page de titre ; A1-A7, An Advertisement to the Nobility and Gentry. ; A7v-A8v, An Advertisement of *J. Evelyn*, Esq ; to the Folio Edition of Monsieur *La Quintinye*. ; B1-C2v, Some Rules for the Defence of *Gardens*, and *Securing of large Plantations from turbulent and Blasting Winds. With Instructions touching Espaliers, or places of Shelter, for the Preserving of tender Greens and Plants.* ; C3-C7, Of Fruit-Gardens, and Kitchen-Gardens. PART I. ; C7v-E3v, Of Fruit-Gardens, and Kitchen-Gardens. PART II. ; E4-F3v, Of Fruit-Gardens, and Kitchen-Gardens. PART III. ; F4-G7, Of Fruit-Gardens, and Kitchen-Gardens. PART IV. ; G7v-K1, Of Fruit-Gardens, and Kitchen-Gardens. PART V. ; K1v-N1, Of Fruit-Gardens, and Kitchen-Gardens. PART VI. ; N1v-O8v, Of Fruit-Gardens, and Kitchen-Gardens. PART VII. ; P1-S5v, Of Fruit-Gardens, and Kitchen-Gardens. PART VIII. Of the Culture of the Kitchen-Garden. ; S6-Z5, The Gard'ner's Kalender, Directing what is to be done in a KITCHEN-GARDEN Every MONTH in the YEAR : WITH WHAT PRODUCTS We may have from our GARDENS in every Month in the Year : And how to know if any thing be wanting, which it should be Stock'd with in every Month. Part IX. ; Z5v-Z8v, The Contents of the Chapters.

THE  
Complete Gard'ner ;  
*Robt. OR, Hodgson*  
Directions for CULTIVATING  
AND  
Right ORDERING  
OF  
FRUIT-GARDENS  
AND  
Kitchen-Gardens.

With the Gardener's Kalendar, directing  
what is to be done every Month in the  
Year.

---

By Monsieur *De la Quintiney*.

---

Now Compendiously Abridg'd, and made of more  
Use, with very considerable Improvements.

---

By *George London*, and *Henry Wise*.

---

To which is prefix'd, An Address to the  
Nobility and Gentry. By *J. Evelyn*, Esq;

---

The Seventh Edition Corrected.

---

L O N D O N:

Printed for *A. and W. BELL*, at the Cross  
Keys and Bible in Cornhill. 1719.

*Signature :*

Bas, milieu, chiffres arabes.

Signé jusqu'à la moitié du cahier.

*Réclame :*

Un mot, ponctué.

De page à page.

*Pagination :*

[1 p. - 1 blc.] - xxxvi p. – 325 p. - [7] pages.

Erreur : p. 42 au lieu de p. 24.

*Titres courants :*

A1v-A7, *Advertisement to the / Nobility and Gentry.* ; A7v-A8v, *An Advertisement of J. Evelyn, Esq;* ; B1v-C2v, *Rules for the / Defence of Gardens.* ; B1v-H8, *The Complete Gardener. Part. I / Chap... The Complete Gardener.* ; C7v-E3v, *The Complete Gardener. Part. II / Chap... The Complete Gardener.* ; E4-F3v, *The Complete Gardener. Part. III / The Complete Gardener.* ; F4-G7, *The Complete Gardener. Part. IV. / Chap... The Complete Gardener.* ; G7v-K1, *The Complete Gardener. Part. V. / Chap... The Complete Gardener.* ; K1v-N1, *The Complete Gardener. Part. VI. / Chap... The Complete Gardener.* ; N1v-O8v, *The Complete Gard'ner. Part. VII. / Chap... The Complete Gard'ner.* ; P1-S5v, *The Complete Gard'ner. Part. VIII. / Chap... The Complete Gard'ner.* ; S6-Z5, *The Complete Gard'ner. Part. IX. / Chap... The Complete Gard'ner.* ; H8v-Y3, *The Complete Gard'ner. Vol. II. / Vol. II. The Complete Gard'ner.* ; Z5v-Z8v, *The Contents.*

*Filigraanes :*

Pas de filigrane visible.

*Format :*

In-8°, lignes de chaînes verticales.

*Ornements :*

- 1 : vignette typ. ornt. : bandeau de quatre rangs de vignettes - 89x 19 mm : A1 (p. i)
- 2 : lettrine : O encadré – 23 x 24 mm : A1 (p. i)
- 3 : vignette typ. ornt. : bandeau composé d'un rang de vignettes - 89 x 3 mm : A7v (p. xiv)
- 4 : vignette typ. ornt.: bandeau de deux rangs de vignettes – 89 x 12 mm : B1 (p. xvii)
- 5 : lettrine : i encadré de vignettes – 24 x 24 mm : B1 (p. xvii), E4 (p; 35), G7v (p. 74)
- 6 : ornt. typ. expl. : agencement de réglets - 17 x 134 : b6v (p. xxviii)
- 7 : vignette typ. ornt. : bandeau fait de quatre rangs de vignettes – 88 x 19 mm : C3 (p. 1)
- 8 : lettrine : A encadré de vignettes assemblées – 24 x 24 mm : C3 (p. 1), K1v (p. 110)
- 9 : vignette typ. ornt. : bandeau composé de vignettes assemblées - 88 x 20 mm : C7v (p. 10), E4 (p. 35), G7v (p. 74)
- 10: lettrine : I encadré – 24 x 24 mm : C7v (p. 10), F4 (p. 51)

- 11 : o. g. s. c. : potager en forme de trapèze - Potager rectangulaire – 78 x 81 mm : D5v (p. 22)
- 12 : vignette typ. ornt : bandeau composé de vignettes assemblées – 88 x 20 mm : F4 (p. 51), K1v (p. 110)
- 13 : vignette typ. ornt : fleuron – 79 x 43 mm : N1 (p. 157), Z5 (p. 325)
- 14 : vignette typ. ornt : panier de fleur posé sur des volutes – 78 x 26 mm : N1v (p. 158)
- 15 : lettrine : T encadré – 26 x 26 mm : N1v (p. 158)
- 16 : vignette typ. ornt : bandeau composé de trois sirènes sur un décor marin - 90 x 23 mm : P1 (p. 189)
- 17 : f. g. s. c. : Directions concerning Melons – 52 x 48 mm : R2 (p. 223)
- 18 : vignette typ. ornt : panier de fleurs – 44 x 34 mm : S5v (p. 246)
- 19 vignette typ. ornt : bandeau avec deux angelots au milieu de volutes de branches - 79 x 21 mm : S6 (p. 247)
- 20 : lettrine : P encadré – 20 x 20 mm : S6 (p. 247)

*Gravures :*

- 1 : f. g. s. c. : ordonnancement des jardins - 98 x 173 mm :  $\pi$ 1.
- 2 : f. g. s. c. : barrière « *Pag 26* » - 155 x 64 mm : D8 (p. 26)
- 3 : f. g. s. c. : Des manières de préparer un arbre pour le planter « *Pag. 102* » – 286 x 211 mm : I6 (p. 103)
- 4 : f. g. s. c. : « Different Situations of the first Branches produced sometimes by a Tree newly planted. *P. 115* » – 255 x 155 mm : K4 (p. 115)
- 5 : f. g. s. c. : « Different Situations of the first Branches produced sometimes by a Tree newly planted. *P. 117* » – 256 x 154 mm : K5 (p. 117)
- 6 : f. g. s. c. : « The Different Situations of the first branches which a tree newly Planted sometimes makes. *MBurg. Sculp. Pag. 103. Tom. I.* » – 255 x 154 mm : K6 (p. 119)
- 7 : f. g. s. c. : « One and the same Tree differently Prund according to the different Branches it has shot four years one after another. *Pag : 123 Tom. I* » – 255 x 156 mm : K8 (p. 123)
- 8 : f. g. s. c. : « The different situations of the first Branches sometimes made by a Tree newly planted. *Dwarfs. Pag : 122 Tom. I* » – 251 x 155 mm : K8 (p. 122)
- 9 : f. g. s. c. : Chap. XXIV. Of the Pruning that must be perfrom'd the third Year upon all sorts of Trees Planted within four years. « *Pag. 130. Tom. I* » – 265 x 154 mm : L4 (p. 131)
- 10 : f. g. s. c. : An Old Tree « *P. 154* » – 257 x 121 mm : M7v (p. 154)
- 11 : Chap XXXVI of the pruning of vines « *P. 155* » - 255 x 156mm : M8 (p. 155)

*Reliure :*

Reliure en veau brun tacheté, double filet estampé à froid entourant les plats, avec en son centre un double décor rectangulaire orné aux quatre angles ; dos orné à cinq nerfs. Tranches rouges, gardes blanches.

*Exemplaire :*

Page de titre : Inscription manuscrite à l'encre « Robt. Hodepson ».

## ÉDITIONS PIRATES

**Trattato del taglio de gl'alberi fruttiferi (1697)**

BL : cote 1507/970

*Faux-titre :*

TRATTATO | Del Taglio | DE GL' ALBERI | FRUTTIFERI.

*Titre :*

TRATTATO DEL TAGLIO | DE GL' | ALBERI FRUTTIFERI | Del sù | MONSU'  
 | DELLA | QUINTINYE', | Tradotto dalla lingua Francese all'Italiana | da N. N. |  
*DEDICATO* | AL REVERENDISSIMO PADRE | D. GIOVANNI BARPO | Abbate del  
 Monasterio di Santa Giustina. | di Padoua. | [fleuron de 54 x 36 mm] | IN BASSANO, M.  
 DC. LXXXXVII. | [réglet simple de 87 mm] | Per Gio : Antonio Remondini. | CON  
 LICENZA DE SUPERIORI.

*Empreinte :*

riiè i-la l-ne moro (3) M. DC. LXXXXVII.

*Relevé de signatures :*A-O<sup>8</sup> P<sup>12</sup>*Contenu :*

A1, faux-titre ; A2, titre ; A3-A6v, Reverendissimo Padre Patron mio  
 Colendissimo. ; A7-A7v, Cortese e curioso lettore. ; A8-A8v, Approbatione ; B1-P2,  
 Trattato del taglio gl'alberi fruttiferi del sù Monsu' della Quintinye ; P2v-P10v,  
 Compendio delle massime del Giardino. ; P11-P12, Tavola de' capitoli.

*Signature :*Bas,  $\frac{3}{4}$  droite, chiffres arabes.

Signé jusqu'à la moitié du cahier.

Non signé : A4

*Réclame :*

Un mot, ponctué.

De page à page.

*Pagination :*

[1p. - 1 bl. - 1p. - 1 bl. - 12p.] - 231 p.

*Titres courants :*

B1v-P2, *Trattato del taglio / de gl' Alberi Fruttiferi* ; P2v-P10v, *Compendio delle  
 Massime / del Giardino*.

*Filigranes :*

Pas de filigrane visible.

*Format :*

In-8°, lignes de chaîne verticales.

TRATTATO DEL TAGLIO  
DE GL'  
ALBERI FRUTTIFERI  
Del fù  
MONS V.  
DELLA  
QVINTINYE,

Tradotto dalla lingua Francese all' Italiana  
da N. N.

DEDICATO  
AL REVERENDISSIMO PADRE  
D. GIOVANNI BARPO  
Abbate del Monasterio di Santa Giustina  
di Padoua .



IN BASSANO, M.DC.LXXXVII.

Per Gio: Antonio Remondinj.  
CON LICENZA DE' SUPERIORI.

*Ornements :*

- 1 : vignette typ. orn. : fleuron composé d'un monogramme - 55 x 35 mm : A2  
 2 : vignette typ. orn. : bandeau composé d'un rang de vignettes – 86 x 7 mm : A3,  
 B1 (p. 1)  
 3 : lettrine: L orné de fleurs – 30 x 30 mm : A3  
 4 : vignette typ. orn. : bandeau composé de deux rangs de vignettes – 86 x 10 mm :  
 A7  
 5 : lettrine : L orné de fleurs – 21 x 21 mm : A7  
 6 : vignette typ. orn. : fleuron composé d'une tête entouré de fleurs – 65 x 47 mm :  
 A7v  
 7 : vignette typ. orn. : bandeau composé d'un rang de vignettes – 82 x 5 mm : A8  
 8 : vignette typ. orn. : bandeau composé d'un rang de vignettes – 87 x 5 mm : A8,  
 P11 (p. 229)  
 9 : vignette typ. orn. : bandeau composé d'un rang de vignettes – 85 x 5 mm : A8v  
 10 : lettrine : H orné de fleurs – 15 x 15 mm : A8v  
 11 : lettrine : G orné de fleurs – 20 x 20 mm : B1 (p. 1)  
 12 : vignette typ. orn. : fleuron composé de six vignettes assemblées – 19 x 3 mm  
 (p. 25), E4v (p. 56), G4v (p. 88)  
 13 : vignette typ. orn. : fleuron composé de huit vignettes assemblées – 23 x 5  
 mm : E8 (p. 63)  
 14 : vignette typ. orn. : fleuron composé de quatre vignettes assemblées – 30 x 7  
 mm : F1v (p. 66)  
 15 : vignette typ. orn. : fleuron composé de six vignettes – 25 x 6 mm : F8 (p. 79)  
 16 : vignette typ. orn. : fleuron composé de huit vignettes – 25 x 3 mm : L7(p.  
 157), M7v (p. 174)  
 17 : vignette typ. orn. : fleuron composé de cinq vignettes – 50 x 7 mm : M8 (p.  
 175)  
 18 : vignette typ. orn. : fleuron composé de trois vignettes – 25 x 7 mm : N6 (p.  
 187)  
 19 : vignette typ. orn. : fleuron composé de douze vignettes – 35 x 9 mm : O7v (p.  
 204)  
 20 : vignette typ. orn. : bandeau composé d'un rang de vignettes – 74 x 6 mm : P2v  
 (p. 112)  
 21 : vignette typ. orn. : fleuron composé de quatre vignettes – 19 x 4 mm : P10v (p.  
 228)

*Gravures :*

- 1 : f. g. s. c. : présentation du livre « Massime dello glo deri Alberi » avec inscrit  
 dans un cartouche\* « Vinea mea coram ne est can. Cap. VIII. » - 112 x 134 mm : A1.  
 2 : f.g. s. c. : « *Fig.<sup>a</sup> I.<sup>a</sup> Differenti situationi delli p.<sup>i</sup> rami che sa qualche volta un  
 Albo piantato di nuovo. C.<sup>te</sup> 30, 31. Cap<sup>o</sup>: VIII* » – 153 x 204 mm : C7v (p. 30)  
 3 : f.g. s. c. : « *Fig.<sup>a</sup> III.<sup>a</sup> C.<sup>te</sup> 48. Cap<sup>o</sup>: X* » – 95 x 170 mm : D8v (p. 48)  
 4 : f.g. s. c. : « *Fig.<sup>a</sup> IV.<sup>a</sup> C.<sup>te</sup> 49. Cap<sup>o</sup>: X* » – 95 x 165 mm : E1 (p. 49)  
 5 : f.g. s. c. : « *Fig.<sup>a</sup> V. Differenti situationi delli p.<sup>i</sup> rami che sa qualche volta un  
 Albo piantato di nuovo. C.<sup>te</sup> 51. Cap<sup>o</sup>: XI* » – 154 x 201 mm : E4v (p. 56)  
 6 : f.g. s. c. : « *Fig.<sup>a</sup> VI.<sup>a</sup> Differenti situationi delli p.<sup>i</sup> rami che sa qualche volta un  
 Albo piantato di nuovo. C.<sup>te</sup> 72. Cap<sup>o</sup>: XV* » – 156 x 203 mm : F4v (p. 72)  
 7 : f.g. s. c. : « *Fig.<sup>a</sup> II.<sup>a</sup> Differenti situationi delli p.<sup>i</sup> rami che sa qualche volta un  
 Albo piantato do nuovo. C.<sup>te</sup> 34. Cap<sup>o</sup>: VIII* » – 155 x 199 mm : F5v (p. 74)

8 : f.g. s. c. : « *Fig.<sup>a</sup> VII. Un med.<sup>o</sup> Alb<sup>o</sup> : differentemente tagliato secndo li Differenti ramichi egliahgetti per quatti anni di seguito. C.<sup>te</sup> 90. Cap<sup>o</sup>: XXI* » – 156 x 201 mm : G5vv (p. 90)

9 : f.g. s. c. : « *Fig.<sup>a</sup> VIII.<sup>a</sup> C.<sup>te</sup> 107. Cap<sup>o</sup>: XXIII* » – 153 x 201 mm : H6 (p. 107)

10 : f.g. s. c. : Capitolo trentesimosesto. Della maniera di tagliare gl'Alberi, che sono un poco vechhi « *C.<sup>te</sup> 195. Cap<sup>o</sup>: XXXVI* » – 185 x 201 mm : O2 (p. 195)

10 : f.g. s. c. : Capitolo trentesimosestiimo. De' difetti del taglio nel fatto de' vecchi Cespugli « *Fig.<sup>a</sup> IX. C.<sup>te</sup> 199. Cap<sup>o</sup>: XXXVII* » – 120 x 103 mm : O4 (p. 199)

10 : f.g. s. c. : « *Fig.<sup>a</sup> X.<sup>a</sup> C.<sup>te</sup> 202. Cap<sup>o</sup>: XXXVII* » – 155 x 200 mm : O5v (p. 202)

*Reliure :*

Reliure en basane, dos à cinq nerfs, orné de fleurons en caissons avec fers d'angle, en tête et en queue palettes gravées, pièce de titre de maroquin rouge, étiquettes de rondage, tranches rouges, gardes blanches.

**Il giardiniero francese (1704)**

BNF : cote S-1037

*Titre :*

IL | GIARDINIERO | FRANCESE, | OVERO TRATTATO | DEL | TAGLIARE GL'ALBERI DA FRUITTO | Con la Maniera di ben allevarli, trasportato dal Francese | DI MONSU' RENE' DAHAURON | Giardiniere del Serenissimo Duca di Bransuvich : | *Aggiunto un Compendio delle Regole, e Massime più necessarie, | per l'esercitio di quest'Arte.* | CAVATE | DA MONSU' DELLA QUINTINYE' | Soprintendente generale de' Giardini di Sua | Maestà Christianissima. | *Come pure accresciuto in questa seconda edizione della Istruzione per la | Coltura de' Fiori della stesso Monsù della Quintiniè.* | [réglet simple de 145 mm] | CONSACRATO | *All'Illustrissimo, & Eccellentissimo Signor | MARIN ZANE | Proveditor Generale in Dalmatia, & Albania &c.* | [fleuron de 94 x 65 mm] | IN VENETIA, M. DCCIV. | [réglet simple de 145 mm] | Apresso Girolamo Albrizzi. | *CON LICENZA DE' SUPERIORI.*

*Empreinte :*

i.u. e.l- a.e- indS (3) M. DCCIV.

*Relevé de signatures :*

$\pi^2$  A<sup>4</sup> B<sup>6</sup> C-F<sup>4</sup> G<sup>2</sup> A-E<sup>2</sup>

*Contenu :*

$\pi$ 1, titre ;  $\pi$ 2, Illustrissimo et excellentissimo Sig. Sig. E Padrone Collendissimo. ;  $\pi$ 2v, Cortese lettore. ; A1-G2, Trattato ; A1-B1v, Istruzione per la coltura de fiori parte prima ; B2-E2v, Seconda parte della Coltura de' fiori in particolare. Dell' Apio Reale.

IL  
**GIARDINIERO**  
FRANCESE,  
OVERO TRATTATO

DEL  
**TAGLIARE GL' ALBERI DA FRUTTO**

Con la Maniera di ben allevarli , trasportato dal Francese

**DI MONSV' RENE' DAHAVRON**

Giardiniere del Serenissimo Duca di Branfuvich:

*Aggiunto un Compendio delle Regole , e Massime più necessarie ,  
per l'esercitio di quest' Arte.*

C A V A T E

**DA MONSV' DELLA QVINTINYE'**

Soprintendente generale de' Giardini di Sua

Maeità Christianissima.

*Come pure accresciuto in questa seconda edizione della Istruzione per la  
Coltura de' Fiori dello stesso Monsù della Quintiniè.*

---

C O N S A C R A T O

*All' Illustrissimo , & Eccellentissimo Signor*

**M A R I N Z A N E**

Proveditor Generale in Dalmatia, & Albania &c.



**IN VENETIA , M. D C C I V.**

---

Appresso Girolamo Albrizzi.

*CON LICENZA DE' SUPERIORI.*

*Signature :*

Bas,  $\frac{3}{4}$  droite, chiffres arabes.  
Signé jusqu'à la moitié du cahier.

*Réclame :*

Un mot, ponctué.  
De page à page.

*Pagination :*

[1p. - 1 bl. - 2p.] - 65 p. - 20 p.

*Titres courants :*

Pas de titre courant.

*Filigraanes :*

Pas de filigrane visible.

*Format :*

In-2°, lignes de chaîne verticales.

*Ornements :*

- 1 : vignette typ. orn. : fleuron composé du monogramme AL dans un cadre tenu par des angelots entourés de feuillages - 94 x 65 mm :  $\pi 1$
- 2 : lettrine: I orné de fleurs – 45 x 45 mm :  $\pi 2$
- 3 : lettrine : L orné de fleurs – 44 x 44 mm :  $\pi 2v$
- 4 : lettrine : N orné de fleurs – 26 x 26 mm : A1 (p. 1)
- 5 : vignette typ. orn. : fleuron composé de deux vignettes assemblées – 43 x 10 mm : B3 (p. 13)
- 6 : lettrine : S orné de végétaux – 44 x 44 mm : C2 (p. 21)
- 7 : o. g. s. c. : jardin type A - 85 x 45 mm : C4 (p. 27)
- 8 : o. g. s. c. : jardin type B - 87 x 49 mm : C4v (p. 28)
- 9 : o. g. s. c. : jardin type C - 87 x 87 mm : D2 (p. 31)
- 10 : lettrine : V orné – 24 x 24 mm : A1 (p. 1)
- 11 : lettrine : L orné et encadré – 24 x 24 mm : B2 (p. 7)

*Gravures :*

- 1 : f.g. s. c. : « Figura num. 1-4 » – 158 x 247 mm : B4 (p. 15)
- 2 : f.g. s. c. : « Figura 5-8 » – 160 x 250 mm : B5 (p. 17)
- 3 : f.g. s. c. : « Figura 9-12 » – 160 x 248 mm : B5 (p. 17)
- 4 : f. g. s. c. : « Differenti Situazioni delle prime Rame che fa qualche volta un Arbore nuovamente plantato. Differenti Situazioni delle prime Rame che forma a volte un arbore nuvoam<sup>te</sup> plantato » – 171 x 260 mm : G2v (p. 56)
- 5 : f. g. s. c. : « Differenti situazioni delle prime Rame che fa qualche volta un Arbore nuovam<sup>te</sup> plantato. » - 180 x 259 mm : (p. 57)
- 6 : f. g. s. c. : « Vecchio arbore tagliato nella maniera che de ue essere havendo gettato le Re Comolta confusione Vecchio arbore, che ha gettato delle rame co della confusione per tutto principalm<sup>te</sup> in mezzo. » - 172 x 256 mm : (p. 59)
- 7 : f. g. s. c. : « Un me desimo Arbore differentemente tagliato secondo li differenti rami ch'egli ha cacciato col se guito dig anni successuamene. » - 170 x 259 mm : (p. 61)

8 : f. g. s. c. : « Differenti situazioni delle prime Rame che fa a volta un arbore nuovamente plantato. » - 176 x 258 mm : (p. 63)

9 : f. g. s. c. : Scies. - 172 x 136 – 170 x 118 mm : (p. 65)

*Reliure :*

Reliure en carton, tranches rouges, gardes blanches.

### **Il giardiniero francese (1723)**

BTC : cote (t-G4 b 772)

*Titre :*

IL | GIARDINIERO | FRANCESE, | OVERO TRATTATO DEL | TAGLIARE  
GL'ALBERI DA FRUTTO | CON LA MANIERA DI BEN ALLEVARLI, | *trasportato  
dal Francese* | DI MONSU' RENE' DAHAURON | Giardiniere del Serenissimo Duca di  
Bransuvich : | *Aggiunto un Compendio delle Regole, e Massime più necessarie, | per  
l'esercizio di quest'Arte.* | CAVATE | DA MONSU' DELLA QUINTINYE' |  
Soprintendente generale de' Giardini di S. M. Christianissima. | *Come pure accresciuto  
in questa ultima edizione della Istruzione per la | Coltura de' Fiori della stesso Monsù  
della QUINTINYE.* | [fleuron de 65 x 65 mm] | IN VENEZIA, M. DCC. XXIII. | [réglet  
simple de 140 mm] | Apresso Girolamo Albrizzi. | *CON LICENZA DE' SUPERIORI.*

*Empreinte :*

e-n- e.oo a.na indS (3) M. DCCIV.

*Relevé de signatures :*

$\pi^2$  A<sup>4</sup> B<sup>6</sup> C-F<sup>4</sup> G<sup>2</sup> A-E<sup>2</sup>

*Contenu :*

$\pi$ 1, titre ;  $\pi$ 2- $\pi$ 2v, Cortese lettore. ; A1-G2, Trattato ; A1-B1v, Istruzione per la  
coltura de fiori parte prima ; B2-E2v, Seconda parte della Coltura de' fiori in particolare.  
Dell' Apio Reale.

*Signature :*

Bas,  $\frac{3}{4}$  droite, chiffres arabes.

Signé jusqu'à la moitié du cahier.

*Réclame :*

Un mot, ponctué.

De page à page.

*Pagination :*

[1 p. - 1 bl. - 2 p.] - 56 p. - 30 p.

*Titres courants :*

Pas de titre courant.

*Filigranes :*

Pas de filigrane visible.

I L  
**GIARDINIERO  
FRANCESE,**

OVVERO TRATTATO DEL  
**TAGLIARE GL'ALBERI DA FRUTTO**  
CON LA MANIERA DI BEN ALLEVARLI,

*Trasportato dal Francese*

**DI MONSU' RENE' DA HAURON**

Giardiniere del Serenissimo Duca di Branfuvich:

*Aggiuntovi un Compendio delle Regole, e Massime più necessarie,  
per l'esercizio di quest' Arte.*

C A V A T E

**DA MONSU' DELLA QUINTINYE'**

Soprintendente generale de' Giardini di S. M. Cristianissima.

*Come pure accresciuto in questa ultima edizione della Istruzione per la  
Coltura de' Fiori dello stesso Monsù della QUINTINYE'.*



**IN VENEZIA, M. DCC. XXIII.**

Appresso Girolamo Albrizzi .

**CON LICENZA DE' SUPERIORI.**

*Format :*

In-2°, lignes de chaîne verticales.

*Ornements :*

- 1 : vignette typ. orn. : fleuron composé du monogramme AL - 65 x 65 mm :  $\pi 1$
- 2 : vientte typ. ornt. : bandeau de vignettes sur quatre rangs – 140 x 20 mm :  $\pi 2$
- 3 : lettrine : L orné de fleurs – 44 x 44 mm :  $\pi 2$
- 4 : vignette typ. orn. : vase de fleurs entouré d'une guirlande – 60 x 45 mm :  $\pi 2v$
- 5 : lettrine : N orné de fleurs – 26 x 26 mm : A1 (p. 1)
- 6 : vignette typ. orn. : fleuron composé de deux vignettes assemblées – 50 x 19 mm : B3 (p. 13)
- 7 : vignette typ. orn. : réglet d'un rang de vignettes – 150 x 10 mm : C1 (p. 21)
- 8 : lettrine : S orné de végétaux – 44 x 44 mm : C1 (p. 21)
- 9 : o. g. s. c. : jardin type A - 85 x 45 mm : C4 (p. 27)
- 10 : o. g. s. c. : jardin type B - 87 x 49 mm : C4v (p. 28)
- 11 : o. g. s. c. : jardin type C - 87 x 87 mm : D2 (p. 31)
- 12 : lettrine : V orné – 24 x 24 mm : A1 (p. 1)
- 13 : lettrine : L orné et encadré – 24 x 24 mm : B2 (p. 7)

*Gravures :*

- 1 : f.g. s. c. : « Figura num. 1-4 » – 158 x 247 mm : B4 (p. 15)
- 2 : f.g. s. c. : « Figura 5-8 » – 160 x 250 mm : B5 (p. 17)
- 3 : f.g. s. c. : « Figura 9-12 » – 160 x 248 mm : B6 (p. 19)
- 4 : f. g. s. c. : « Differenti Situazioni delle prime Rame che fa qualche volta un Arbore nuovamente plantato. Differenti Situazioni delle prime Rame che forma a volte un arbore nuvoam<sup>te</sup> plantato » – 170 x 260 mm : (p. 21)
- 5 : f. g. s. c. : « Differenti situazioni delle prime Rame che fa qualche volta un Arbore nuovamt<sup>te</sup> plantato. » - 181 x 259 mm : (p. 23)
- 7 : f. g. s. c. : « Differenti situazioni delle prime Rame che fa a volta un arbore nuovamente plantato. » - 176 x 259 mm : (p. 29)
- 8 : f. g. s. c. : « Vecchio arbore tagliato nella maniera che de ue essere havendo gettato le Re Comolta confusione Vecchio arbore, che ha gettato delle rame co della confusione per tutto principalm<sup>te</sup> in mezzo. » - 171 x 256 mm : (p. 25)
- 9 : f. g. s. c. : Scies. - 172 x 136 – 170 x 118 mm : (p. 31)

*Reliure :*

Reliure en carton, tranches rouges, gardes blanches.

**Gründliche Einleitung zum Garten-Bau (1725)**

BL : cote 1507/970

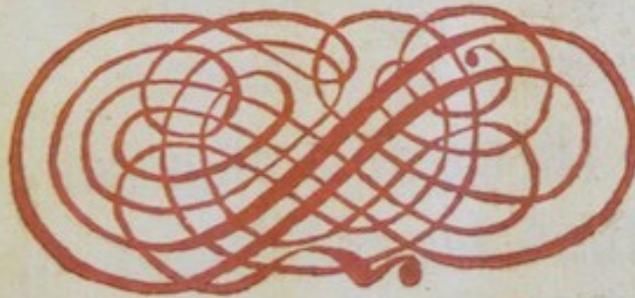
*Titre :*

Gründliche Einleitung | zum | Garten-Bau, | und insonderheit zur | Baum-Zucht. | Aus den | Frantzösischen Schrifften des berühmten | Hrn. QUINTINYE und des JARDINIER | SOLITAIRE, | mie aud, | Aus dem mündlichen Unterricht geschidter Gärtner, | in dieses Merel ausammen getragen, und mit | Rupfern erlautert. | [ornement de 69 x 32 mm] | [réglet simple de 113 mm] | Hamburg / gedruclt und verlegt von feel. Thomas von Mierings Erbew | ben der Bürse um gülden A, B, C 1725. | Ist auch in Leipzig ben Philip Herteln in belominev.

Gründliche Einleitung  
zum  
**Garten-Bau,**  
und insonderheit zur  
**Baum-Bucht.**

Aus den  
Französischen Schriften des berühmten  
**Hrn. QUINTINYE und des JARDINIER  
SOLITAIRE,**

wie auch  
**Aus dem mündlichen Unterricht geschickter Gärtner,**  
in dieses Werk zusammen getragen, und mit  
Kupfern erläutert.



Hamburg / gedruckt und verlegt von seel. Thomas von Bierings Erben  
bey der Börse im güldnen A, B, C. 1725.  
Ist auch in Leipzig bey Philip Herteln zu bekommen.

*Empreinte :*

e:an n.it rng. qutr (3) 1725.

*Relevé de signatures :*

):(4 A-Z<sup>4</sup> Aa<sup>4</sup> Bb<sup>2</sup>

*Contenu :*

):(1, titre ;):(2-):(4v, Bordericht ; A1-C2, Das erste buch. Von der Erde. ; C2v-Q1, Das Emente Buch. Von den Baumen. ; Q1v-Aa4, Das tritte Buch. Von den Fruchten. ; Aa4v-Bb2v, Register.

*Signature :*

Bas, milieu, chiffres arabes.

Signé jusqu'à la moitié du cahier.

*Réclame :*

Un mot, ponctué.

De page à page.

*Pagination :*

[1p. - 1 bl. - 6 p.] - 204 p.

*Titres courants :*

):(2v-):(4v, Bordericht. / Bordericht. ; Bb1-Bb2v, Register.

*Filigranes :*

Pas de filigrane visible.

*Format :*

In-4°, lignes de chaîne horizontales.

*Ornements :*

- 1 : vignette typ. orn. : fleuron ornemental - 69 x 32 mm :):(1
- 2 : vignette typ. orn. : bandeau composé d'une coupe de fruits entouré de volutes – 113 x 38 mm :):(2 ; A1 (p. 1)
- 3 : vignette typ. orn. : fleuron – 73 x 38 mm : Aa4 (p. 199)
- 4 : vignette typ. orn. : bandeau composé d'un soleil entouré de fleurs : 133 x 38 mm : Aa4v (p. 200)
- 5 : vignette typ. orn. : fleuron ornemental – 75 x 22 mm : Bb2v (p. 204)

*Gravures :*

- 1 : f. g. s. c. : Das vierte Capittel. Von der verschiedenen Ahrt zu Ppropfen. - 326 x 222 mm : D3v (p. 30)
- 2 : f. g. s. c. : « *Verschiedenliche Lagen der erften Zweige welche öffters ein noü gepflanzter Baüm wirfft. pag : 56.* » - 153 x 201mm : G4v (p. 56)
- 3 : f. g. s. c. : Serpe, scie « *pag. 59.* » - 240 x 183 mm : H1v (p. 58)
- 4 : f. g. s. c. : « *Andere verschiedne Lagen der erften Zweige Busch. Baüme. pag : 77.* » - 153 x 202mm : R2v (p. 76)

*Reliure :*

Demi-reliure en faux cuir et papier collé sur bois, dos à cinq nerfs, pièce de titre de maroquin rouge, étiquette de rondage, tranches bleues, gardes blanches.

*Exemplaire :*

Page blanche : R La Quintinye. 451.b.32

Page de titre, verso : timbre humide : Jos. Banks.

**El jardinero instruido (1798)**

BNE : cote 2/15385

*Titre :*

EL JARDINERO | INSTRUIDO, | Ó TRATADO FÍSICO | DE LA  
VEGETACION, CULTIVO Y PODA | *DE LOS ARBOLES FRUTALES*, |  
EXTRACTADO DE LAS MEJORES OBSERVA- | CIONES SOBRE LA  
AGRICULTURA HECHAS | POR MM. DUHAMEL, BONET, EL CONDE | DE  
BUFON, LA VILLE-HERVE, OLIVIER DE | SCHRRES, LA QUINTINIE,  
ROZIER, &c. | *POR EL PRESBITERO D. JOSEF ANTONIOS AMPIL.* | MADRID |  
EN LA OFICINA DE DON BENITO CANO | *Año de 1798.*

*Empreinte :*

ueu- s.us s-na catr (3) 1798.

*Relevé de signatures :*

a<sup>8</sup> A-X<sup>8</sup> Y<sup>4</sup>

*Contenu :*

a1, titre ; a2, poème dédicatoire ; a2-a2v, Al excelentísimo señor don Gaspar Merlor de Jove Llanos ; a3-a6v, Prologo ; a7-a8v, Tabla de los Capítulos que contiene esta obra ; A1-Y4v, El jardinero instruido.

*Signature :*

Bas, milieu, chiffres arabes.

Signé jusqu'à la moitié du cahier.

*Réclame :*

Un mot, ponctué.

De page à page.

*Pagination :*

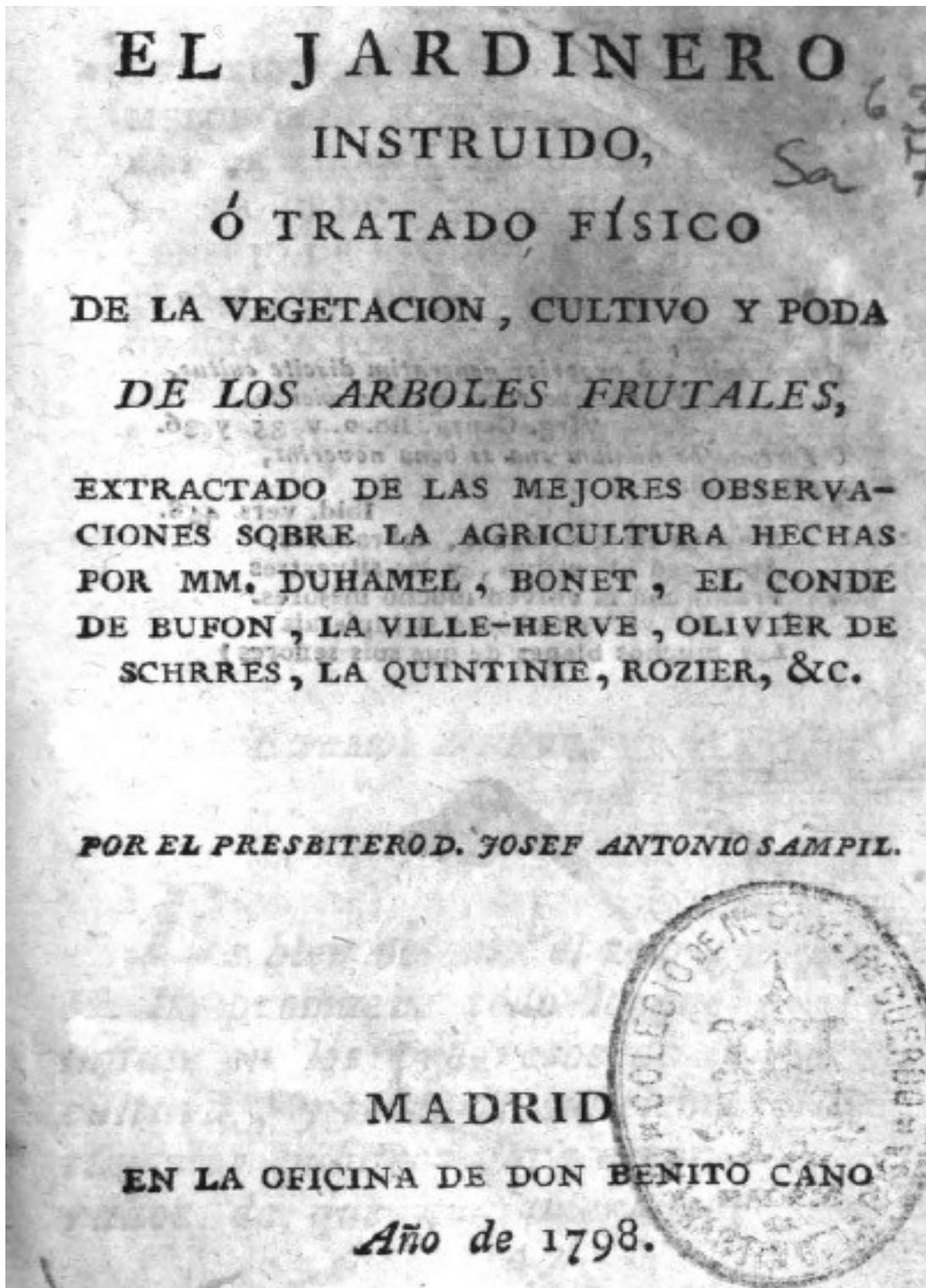
[16 p.] - 344 pages.

*Titres courants :*

Pas de titre courant.

*Filigranes :*

Pas filigrane visible.



*Format :*  
In-8°, lignes de chaîne verticales.

*Reliure :*  
Reliure en faux-cuir, gardes marbrées.

*Exemplaire :*  
Page de titre : inscriptions manuscrites ; timbre humide : Colegio de N<sup>a</sup> S<sup>a</sup> del Recuerdo.

**Tractado da cultura dos pessegueiros (1801)**

BUC : cote B-78/2-40

*Titre :*  
TRACTADO | DA CULTURA | DOS | PESSEGUEIROS | NOVA EDIÇÃO | REVISTA, CORREGIDA, E AUGMENTADA. | TRADUZIDO DA LINGUA FRANCEZA | POR | MANOEL RODRIGUES DA COSTA | PRESBYTERO DO HABITO DE S. PEDRO, E NATURAL | DE MINAS GERAES. | [vignette] | LISBOA, | NA TYPOGRAPHIA CALCOGRAPHICA E LITTERARIA | DO ARCO DO CEGO. | [réglet] | M. DCCCI. | *Por ordem Superior.*

*Empreinte :*  
o,os ueo- l-i- tapr (3) M. DCCCI.

*Relevé de signatures :*  
A-I<sup>8</sup> K<sup>2</sup>

*Contenu :*  
A1, titre ; A2-A4, Prefacção ; A5-I7, Da cultura do pessegueiro. ; I8-I8v, Indice Dos Capitulos que ce contém nestra obra. ; K1, Erratas ; K2, Catalogo das obras da agricultura.

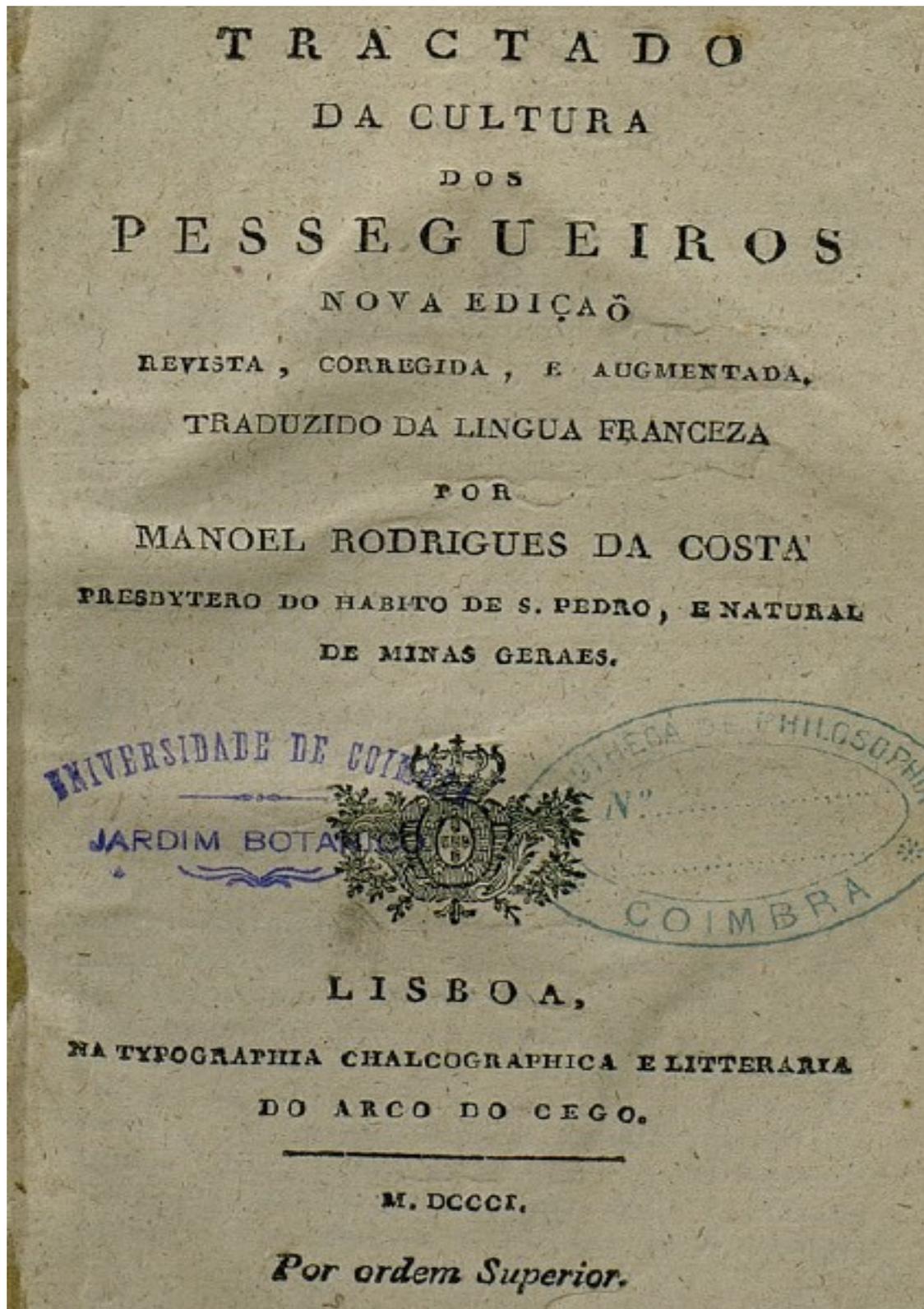
*Signature :*  
Bas, milieu, chiffres arabes.  
Signé jusqu'au quart du cahier.

*Réclame :*  
Un mot, ponctué.  
De page à page.

*Pagination :*  
vii - 140 p.

*Titre courant :*  
A5v-I7, DA CULTURA / DO PESSEGUEIRO.

*Filigranes :*  
Pas de filigrane visible.



*Format :*

In-8°, lignes de chaîne verticales.

*Ornements :*

1 : vignette typ. ornt. : blason aux armes du royaume du Portugal\* : A1 (p. i)

*Gravures :*

- 1 : f. g. s. c. : « Const. C. f. Pequeno Mignone » : A5 (p. 1)  
2 : f. g. s. c. : « Sousa. f. Grosse Mignone. No Arco do Cego. » : A6v (p. 4)  
3 : f. g. s. c. : « Abr<sup>tes</sup> Esc. Magdalena Vermelha. No Arco do Cego. » : B5 (p.  
17)  
4 : f. g. s. c. : « Galande. Const. f. Arco do Cego. » : B7v (p. 22)  
5 : f. g. s. c. : « Peitos de Venus » : C3v (p. 30)  
6 : f. g. s. c. : « Pessegos de Italia. No arco do Cego » : C7v (p. 39)  
7 : f. g. s. c. : « Sousa f. Violette hative. No Arco do Cego. » : E2 (p. 59)  
8 : f. g. s. c. : « Alm<sup>da</sup>. gravou. Bourdin. No Arco do Cego. » : E8 (p. 72)  
9 : f. g. s. c. : « Abr<sup>tes</sup>. Esc. Chevreuse. No Arco do Cego. » : F2 (p. 75)  
10 : f. g. s. c. : « Adm<sup>da</sup>. gravou. Purpureo. No Arco do Cego. » : F3 (p. 77)  
11 : f. g. s. c. : « ... Persico. No Arco do Cego » : F6v (p. 84)  
12 : f. g. s. c. : « Santos. Esc. Admiravel. No Arco do Cego. » : F7 (p. 85)  
13 : f. g. s. c. : « Santos. Escupl. Bellegarde. No Arco do Cego. » : G2v (p.  
92)  
14 : f. g. s. c. : « Naira Sc. Real. No Arco do Cego. » : G4 (p. 95)  
15 : f. g. s. c. : « Sousa. Sc. Nivette. No Arco do Cego. » : C6v (p. 100)  
16 : f. g. s. c. : « Naira Sc. Pavie de Pomponne. No Arco do cego. » : H2v (p.  
108)

*Reliure :*

Demi-reliure en faux cuir, papier jaune, dos orné, gardes blanches.

*Exemplaire :*

Page de titre : timbre humide : Universidade de Coimbra. Jardim botanico.

Timbre humide : Bibliotheca Philosophia. Coimbra.