

# Des bibliothèques, pour quoi faire ?

FAVORISER L'INTÉGRATION SOCIALE

STIMULER SON ESPRIT CRITIQUE

S'INFORMER ET SE FORMER

CHERCHER ET TROUVER L'INFORMATION

PARTAGER LES **CONNAISSANCES**

DÉCOUVRIR L'INATTENDU

ÉVEILLER LES SENS ET L'IMAGINAIRE

FAVORISER L'INTÉGRATION SOCIALE

STIMULER SON ESPRIT CRITIQUE

# Édito

*Tout le monde sait ce qu'est une bibliothèque !*

*Et pourtant... Connaissez-vous vraiment les bibliothèques municipales de Chambéry ?*

*Vous doutiez-vous, par exemple, que le nombre de livres, CD et DVD prêtés chaque année était beaucoup plus élevé à Chambéry que dans la plupart des villes de taille comparable ?*

*Avez-vous déjà consulté depuis chez vous les cartes géographiques anciennes ou le magnifique Bréviaire de Marie de Savoie numérisés, comme des centaines d'internautes étrangers ?*

*Savez-vous que des bibliothécaires interviennent chaque semaine dans les crèches, les résidences pour personnes âgées, les écoles... ?*

*Il nous a paru utile de rassembler en quelques pages les principaux éléments du rapport d'activité des bibliothèques. Parce qu'elles sont parfois méconnues, par souci d'information citoyenne, mais aussi parce qu'elles sont secouées depuis 10 ans par des bouleversements majeurs, qui les ont forcées à évoluer.*

*Ainsi le recul de la lecture, le développement d'internet et l'évolution des usages ont entraîné une baisse de fréquentation des bibliothèques, dans toute la France et à l'étranger.*

*Il a donc fallu s'adapter, diversifier l'offre, sortir des murs... Et aussi aller vers cette demande diffuse de lien social et de convivialité, dont témoignent le succès des rencontres tricot de « yarn bombing » ou la nécessité de dédoubler en 2015 les séances de « racontines », pour les tout petits et leurs parents.*

*Essayer, en somme, de répondre le mieux possible aux aspirations des uns et des autres, tant il est vrai qu'aujourd'hui, la plus belle collection d'une bibliothèque, c'est le public \*!*

## Bonne lecture

\*Citation empruntée à Eppo van Nispen Tot Sevenaer, directeur de la remarquable bibliothèque municipale de Delft aux Pays-Bas.



# Les bibliothèques, ce sont...

## 3 services

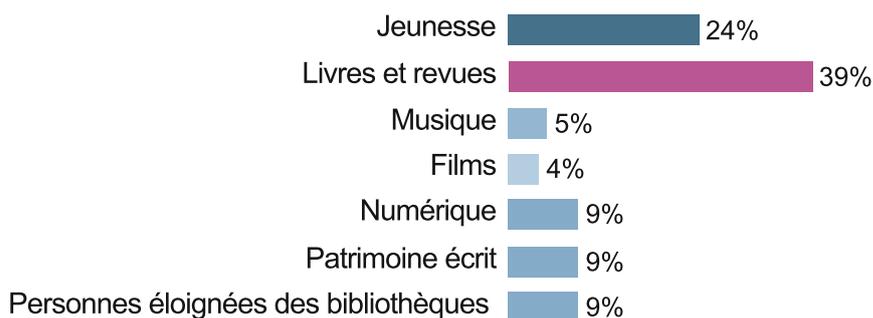
- la médiathèque Jean-Jacques Rousseau
- la bibliothèque Georges Brassens
- la bibliothèque voyageuse

## Une équipe et des métiers : 97 agents (ETP)

- 65 bibliothécaires
- 2 animatrices
- 4 agents pour l'équipement et la reliure des documents
- 5 agents pour l'administration
- 16 agents d'entretien
- 5 techniciens de sécurité et maintenance



## Les bibliothécaires sont spécialisés en grands domaines, notamment :



# Les bibliothèques accueillent... le public

**Du mardi au samedi**

**Plus de 250 jours d'ouverture par an**

**Sans fermeture annuelle**

**L'accès aux bibliothèques est gratuit pour**

- Lire des journaux, des livres
- Utiliser un ordinateur ou le WiFi
- Réviser, donner des cours particuliers
- Solliciter un bibliothécaire
- Découvrir une exposition, écouter et télécharger de la musique libre
- Tricoter, rêver, voir des gens...



**On peut aussi s'inscrire pour emprunter des documents.**

L'abonnement pour le prêt est gratuit jusqu'à 18 ans.

Adulte plein tarif : 30€ ; adulte Chambéry 15€ ; adulte tarif réduit : 5€

On peut emprunter **25 documents** en même temps dans chaque bibliothèque.

## En 2015

**316 000** entrées

**1 300** personnes par jour

**12 000** inscrits

Au moment de leur inscription ou ré-inscription le plus jeune adhérent avait **4 jours** et la plus âgée **101 ans** !

# Les bibliothèques accueillent... des groupes scolaires

## Les bibliothécaires élaborent des scénarios de visite et des animations.

### Pour les maternelles et élémentaires :

- Présentations ou ateliers autour d'un thème, à la demande d'un enseignant
- Visites et ateliers autour d'une exposition jeunesse
- « Classes patrimoine » sur l'histoire du livre, en lien avec les collections de livres anciens et précieux.

“ Trente familles ont participé cette année aux ateliers livres avec un franc succès pour le dernier en date, la présentation de la bibliothèque pour les parents pendant que leurs enfants visitaient la très belle exposition « Boîtes à son »... Nous vous adressons un grand merci et vous demandons de bien vouloir reconduire avec nous cette expérience l'an prochain.”

Audrey et Christine, maîtresses des Petits/Tout Petits.

### Et aussi pour les collégiens et les lycéens

“ Elles ont très bien joué c'était super et cela donnait vraiment envie de savoir la suite, même si l'on n'aimait pas trop le livre, on voulait savoir la suite.”

Kélicca

- Visites et atelier autour d'une exposition, « classes patrimoine »
- Un module spécial de visite-découverte pour les élèves de 6<sup>ème</sup> élaboré en concertation avec les documentalistes des collèges
- Des séances de présentations théâtralisées de romans contemporains qui donnent envie de poursuivre la lecture.

## En 2015

Près de **300** visites de classes **maternelles et élémentaires**

**12** visites spéciales 6<sup>ème</sup>

**13** visites de l'exposition « **L'Italie avec nous !** », un **dossier pédagogique** et un questionnaire bilingue franco-italien pour des **classes de 3<sup>ème</sup>**

**5** classes de lycées professionnels pour des séances de présentations théâtralisées

un **cours de philosophie décentralisé** dans l'exposition « L'Industrie épate la galerie » pour une classe de terminale

**2** rencontres avec des auteurs pour **60** lycéens dans le cadre du **Prix littéraire des lycéens et apprentis Rhône Alpes**

et **4** séances de travail pédagogique élaborées en co-construction avec un collège pour une classe de **12 élèves allophones**

**Les bibliothèques accueillent plus d'un groupe par jour.**

# Les bibliothèques développent... une collection pour le prêt

**124 000** livres

**36 000** CD

**15 000** DVD

**4 000** livres sonores

**1 800** partitions

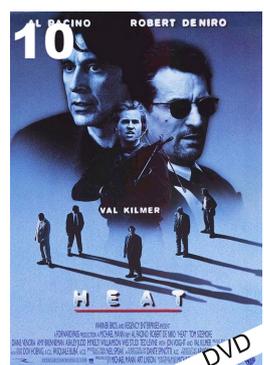
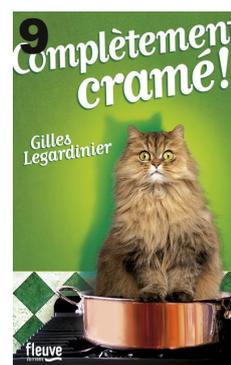
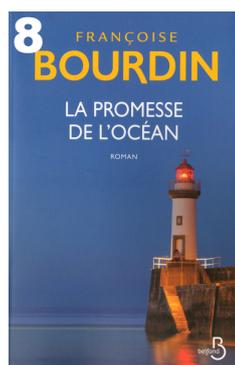
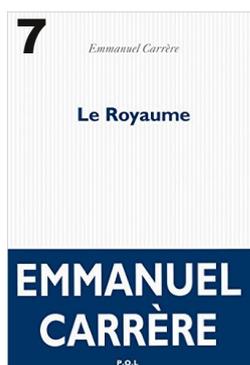
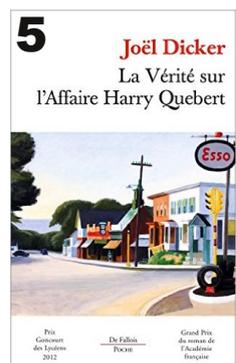
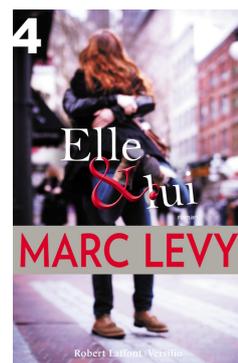
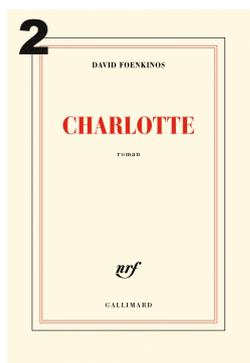
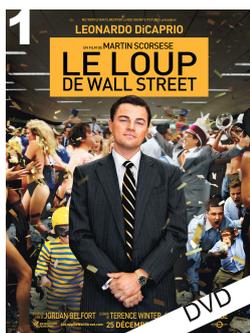
**320** abonnements à des journaux et magazines

Soit plus de **180 000 documents en libre-accès**, qui doivent être renouvelés de 7% chaque année pour que la collection reste attractive.

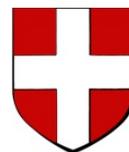
**715 000** prêts annuels soit plus de **6 prêts par minute**

## HIT PARADE 2015

Les documents empruntés plus de 50 fois dans l'année !



# Les bibliothèques préservent... le patrimoine de demain



La bibliothèque municipale de Chambéry a été fondée en **1784** suite au legs d'un homme d'Eglise savoyard et grand érudit, l'abbé de Mellarède.

Aujourd'hui, la médiathèque Jean-Jacques Rousseau abrite une remarquable collection de documents anciens, rares et précieux, enrichie au fil des siècles :

- plus de **1 100** manuscrits, dont le plus ancien remonte au 11<sup>e</sup> siècle
- **72 000** livres édités depuis l'invention de l'imprimerie au 15<sup>e</sup> siècle, jusqu'à la fin du 19<sup>e</sup> siècle
- près de **4 000** cartes géographiques
- plus de **20 000** documents graphiques : estampes, affiches, cartes postales.

Pour les générations futures, la médiathèque Jean-Jacques Rousseau constitue le patrimoine régional écrit de demain, en acquérant de façon exhaustive tout document contemporain dont le contenu intéresse la Savoie, la Haute-Savoie ou les territoires ayant appartenu aux Etats de Savoie.



La médiathèque assure également une veille sur les documents anciens concernant la Savoie. Ainsi, elle a procédé en 2015 à une acquisition remarquable, un **manuscrit inédit et inconnu d'Alphonse Delbène**, homme de lettres, abbé commendataire de l'abbaye de Hautecombe et historien auprès du duc Charles Emmanuel 1<sup>er</sup> de Savoie, au 16<sup>e</sup> siècle.

Cette acquisition majeure a été financée à hauteur de 80% par une aide de l'Etat. Proposé à 9 500€ par un libraire parisien, le manuscrit a été négocié à 8 500€.

## EN 2015

Des campagnes de numérisation sont régulièrement effectuées pour préserver les documents anciens et permettre aux chercheurs du monde entier de les consulter. On compte 9 425 sessions pour **7 822** utilisateurs, soit **785 sessions/mois** ; 52 147 pages vues, soit une moyenne de 4 345/mois.

Les visiteurs venaient d'abord de France (43%) puis des Etats-Unis (15%).

**L'équipe de l'atelier de reliure**, avec l'aide d'autres agents des bibliothèques, a joué un rôle de premier plan dans le **sauvetage des archives municipales**, suite à l'inondation qui les a frappées le 22 juillet.

# Les bibliothèques vont au-devant des publics éloignés en sortant de leurs murs

En se rendant tous les mois dans les **résidences de personnes âgées** pour prêter livres et livres enregistrés, pour des temps de lecture à voix haute. Les personnes désorientées des unités psychogériatriques des **ehpad** bénéficient d'animations spécifiques

En faisant tous les mois des animations adaptées dans toutes les **crèches et halte-garderies** de Chambéry

**En partant en balade l'été** : bibliothèques de rue en bas d'immeuble et dans les parcs publics, animations lecture à la piscine...

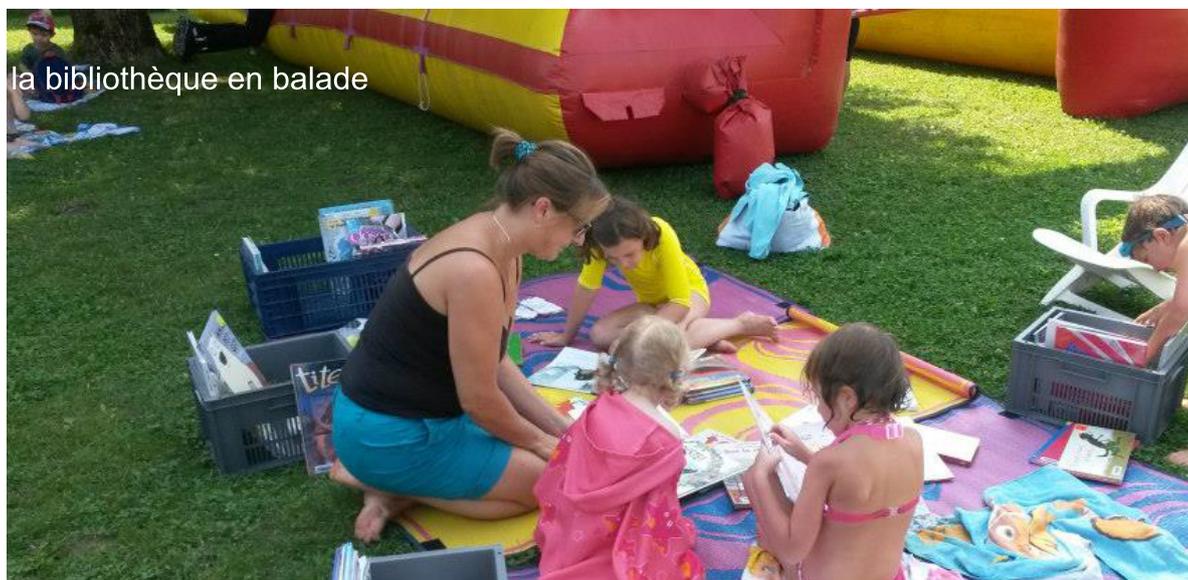
En allant à la rencontre des enfants toute l'année au travers des **ateliers périscolaires** et en participant à la saison culturelle des **maisons de l'enfance**

En intervenant tous les 15 jours au sein de la **maison d'arrêt** de Chambéry

En développant des animations spécifiques pour les **publics handicapés mentaux**, dans leurs institutions ou dans les bibliothèques

En soutenant les **bibliothèques associatives des quartiers**

En développant avec le « **Patrimoine voyageur** » un volet hors-les-murs des expositions patrimoniales : les œuvres anciennes, elles aussi, vont à la rencontre des publics éloignés/empêchés.



**En 2015**

**434 actions**

des bibliothécaires en dehors des bâtiments

=

**5 512 personnes**

rencontrées

# Les bibliothèques accueillent... les personnes handicapées

A la médiathèque Jean-Jacques Rousseau, l'**Atelier Médiavue** accueille les personnes déficientes visuelles, sourdes ou malentendantes, dyslexiques, aphasiques ou affectées d'un handicap mental.

Il propose :

“*Quand je viens à Médiavue, c'est mon petit jardin secret à moi.*”

Une fidèle lectrice



- **une loupe électronique**

- deux ordinateurs avec **synthèse vocale**, logiciel d'agrandissement, **terminal braille**

- **une imprimante braille**

- une imprimante laser

- **des appareils de lecture** pour écouter des documents : mp3, Daisy, docx, pdf... (la formation à l'usage du matériel est assurée par les bibliothécaires)

- **la cabine Elio** qui permet un échange téléphonique en langue des signes française

Dans les bibliothèques, de nombreux **documents** sont **accessibles** :

- **2 959** livres en gros caractères
- **2 080** livres enregistrés
- **43** dvd en audiodescription
- **46** documents en langue des signes française

“*Je viens parce que un copain de ma classe m'a dit qu'ici c'est trop cool et qu'on apprend plein de choses.*”

Un jeune lecteur dyslexique

Les bibliothèques s'attachent à rendre les **animations et expositions accessibles** à tous les publics : textes en braille ou enregistrés, traduction en langue des signes... (Festival du premier roman, expositions, conférences, contes réguliers).

## En 2015

**315** rendez-vous à l'atelier Médiavue, **513** heures d'accueil personnalisé.

**76** rendez-vous pour la cabine Elio, **38** heures de communication.

*Le prestataire de la plateforme d'interprètes en langue des signes française (LSF) a « félicité » la médiathèque pour ce succès.*

# les bibliothèques se connectent. pour vous connecter

## Avec

- deux espaces numériques
- 35 postes informatiques pour le public,
- la connexion WiFi à la médiathèque Jean-Jacques Rousseau,
- des abonnements et des ressources en ligne,
- la bibliothèque numérique des documents précieux numérisés,
- le blog « la boîte à bonbecs », pour les enfants et leurs parents,
- le blog « Express'Hauts », de la bibliothèque Georges Brassens,
- l'aide des bibliothécaires numériques et l'aide de nos partenaires !

“ Débutante en informatique, j'ai apprécié le programme et les possibilités de s'inscrire selon nos besoins et nos disponibilités. Peut-être que nos questions individuelles sont nombreuses et parfois pénibles pour les formateurs... d'où l'importance des rencontres individuelles « venez avec vos questions ».

Merci à Valérie et à Yves “

## On peut chez soi et/ou dans les bibliothèques,

- accéder à Internet,
- se former,
- lire la presse numérique,
- regarder des films,
- disposer de son propre bureau informatique,
- écouter et télécharger de la musique libre.

## On peut aussi prolonger ses prêt de documents et faire des réservations.

[www.bm-chambery.fr](http://www.bm-chambery.fr) ; <http://bibliotheque-numerique.chambery.fr> ; [www.facebook.com/bibchambery](http://www.facebook.com/bibchambery) ; <http://boiteabonbecs.blogspot.fr/> ; <https://expresshauts73.wordpress.com/>

## En 2015

**90 %** : taux de fréquentation de l'atelier multimédia

**12 formations différentes** : débiter avec Internet, Impress, la retouche photo, podcaster, ranger vos fichiers...

**60 séances** de formation

**300** participants à nos stages (pouvant venir à plusieurs sessions)

**30 pass numériques** (label régional) délivrés à des personnes grande débutantes

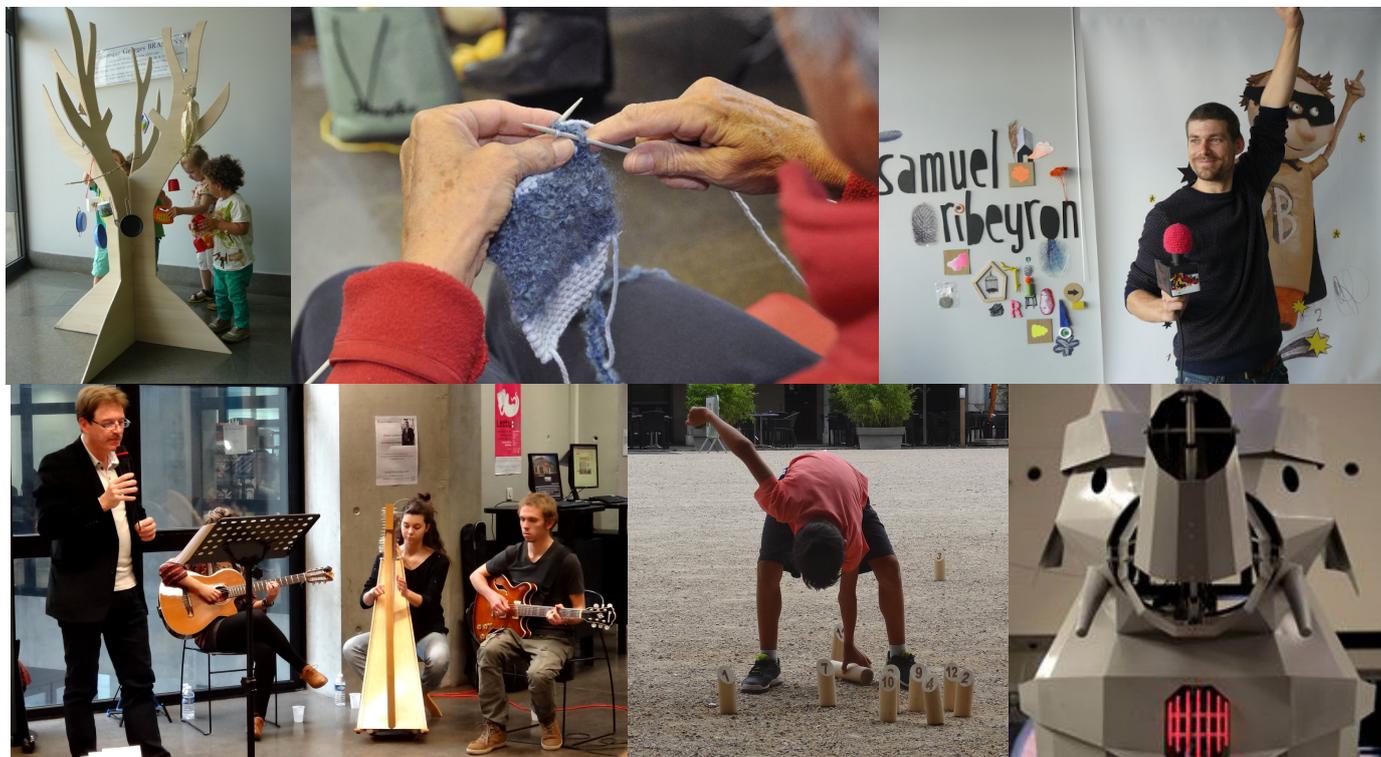
**10 abonnements électroniques** : Assimil, tout apprendre.com, Arrêt sur image, médiathèque numérique-Arte VOD-Universciné, Mediapart, Doob, Le monde diplomatique.

# Les bibliothèques ouvrent des horizons...

Des rendez-vous pour les petits et les grands

Une offre permanente d'**expositions**, d'**animations**

Et l'été, des jeux dedans et dehors



Les bibliothèques s'impliquent dans les événements de la cité : festivals, anniversaires...

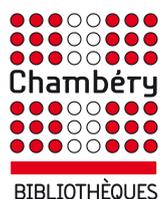
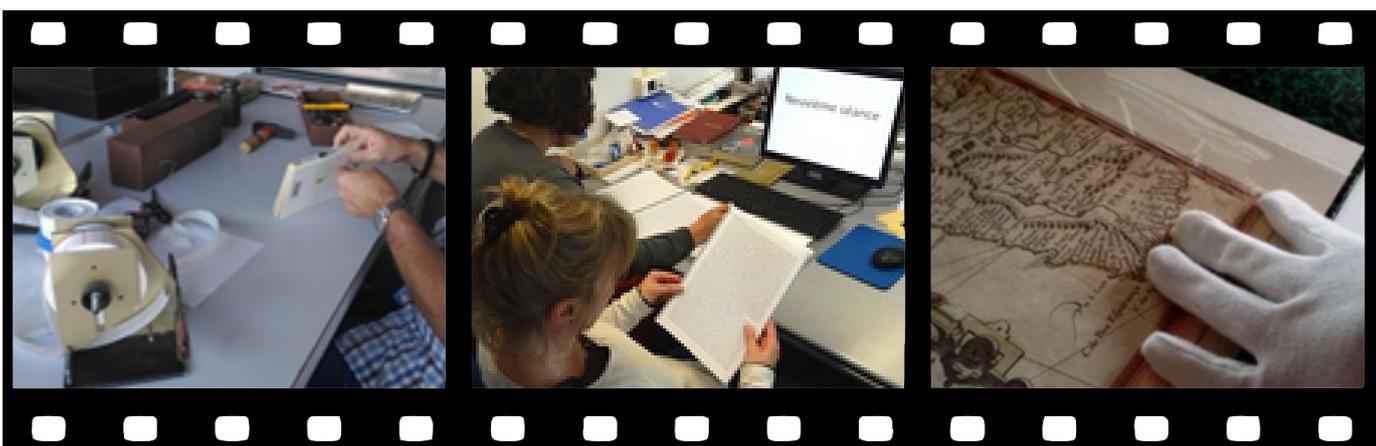
En 2015, Les Quatre sans Q ont « momentanément disparu » mais « **Né du fer le 5<sup>ème</sup> éléphant** » a ravi petits et grands avec son grand cœur palpitant et sa trompe articulée.

## En 2015

**10 000** personnes sont venues pour :

- 106 racontines et heure du conte pour les enfants
- 7 expositions (dont 5 pour le jeune public)
- 7 concerts
- 24 conférences
- 6 lectures-spectacles
- 12 rencontres d'auteurs
- 42 rencontres de trois comités de lecture du festival du premier roman
- 32 séances de « yarn bombing » avec les tricoteuses de la médiathèque
- l'Install party, fête des logiciels libre.

# Dans les coulisses de nos bibliothèques...



Médiathèque Jean-Jacques Rousseau  
Carré Curial, BP 40208, 73002 Chambéry Cedex  
tél. 04 79 60 04 04

Bibliothèque Georges Brassens  
401, rue du Pré de l'Ane, 73000 Chambéry  
tél. 04 79 72 25 81

mél [bm@mairie-chambery.fr](mailto:bm@mairie-chambery.fr)  
site [www.chambery.fr/bibliotheques](http://www.chambery.fr/bibliotheques)  
facebook [www.facebook.com/bibchambery](http://www.facebook.com/bibchambery)  
blogs <http://expresshauts73.wordpress.com>  
<http://boiteabonbecs.blogspot.com>