



École nationale supérieure des sciences
de l'information et des bibliothèques

Rapport d'activité 2017



Le mot du directeur



Tout à la fois établissement universitaire et école d'application de la fonction publique, l'Enssib doit relever chaque jour les défis de la formation académique et de la formation professionnelle, sans en sacrifier aucun.

Formation académique : dans un monde chaotique, tenté par l'ignorance béate, ce tombeau de la démocratie, la République a plus que jamais besoin de savants ! Mais elle a aussi besoin de passeurs du savoir. Les métiers des bibliothèques, de la documentation et de l'archive sont les acteurs privilégiés de cette médiation essentielle, rendue plus nécessaire encore dans le monde numérique. La qualité de la formation à ces métiers est un impératif pour répondre à l'enjeu majeur de l'employabilité – un tiers de la vie quotidienne est occupé par le travail.

Formation professionnelle : elle doit aujourd'hui préparer à des métiers en évolution rapide, anticiper ces changements, les accompagner et les évaluer. Pour toutes les écoles de service public, s'ajoute le devoir de former des fonctionnaires compétents, réactifs et exemplaires.

La refonte de la formation des conservateurs d'État et de la ville de Paris, lancée début 2016, est pour l'Enssib un chantier majeur, « *la mère de toutes les batailles* ». Les élèves entrés en janvier 2016 (DCB 26) ont bénéficié des premiers éléments de la réforme. La promotion DCB 27, entrée en janvier dernier, est la première à suivre un parcours entièrement renouvelé. La dernière partie de la réforme est en cours d'instruction : nouvelles modalités d'évaluation, adossement au schéma LMD, dispositifs d'accompagnement à la prise de poste en sont les éléments majeurs. Il me paraît essentiel d'insister ici sur l'esprit dans lequel l'école a lancé cette réforme : concertation et recherche d'un large consensus professionnel d'un côté, clarté et fermeté d'exécution de l'autre. Le constat fait par le rapport IGB-IGAENR sur le parcours et les carrières des conservateurs, qui fait couler beaucoup d'encre, souvent d'une couleur sans nuance, est fondé, faut-il le rappeler, sur les promotions sorties *avant* le lancement de la réforme. L'Enssib, qui participe aux vagues d'évaluations nationales commandées tous les deux ans par le Réseau des écoles de service public, n'a rien relevé dans ce rapport qu'elle ne sût déjà. Depuis 2016, sur ce dossier, elle avance sans

tâtonner, renforcée en 2017 par la création d'un conseil des professionnels du diplôme largement représentatif des employeurs, et l'adoption d'un référentiel de compétences qualifié par le ministère lui-même d'exemplaire.

Dans cette dynamique, l'Enssib a continué en 2017 de développer et de diversifier l'ensemble de son offre de formation : ouverture du diplôme d'établissement international DUSIB, aménagement de salles de pédagogie innovante, mise en place des conseils de perfectionnement et des référentiels de compétence, mise en œuvre de l'alternance, croissance continue de la FTLV et de la formation à distance.

Carrefour des sciences de l'information, de la bibliothéconomie et des enjeux du numérique informationnel, l'Enssib porte, soutient et accompagne des travaux de recherche de pointe dans son domaine. « L'Abécédaire des mondes lettrés », beau projet de cartographie et d'exploration des savoirs conçu par Christian Jacob, a été mis en ligne à la fin de l'année dernière. L'école participe à deux projets internationaux soutenus par l'ANR, « HyperOtlet » (autour du *Traité de documentation* de Paul Otlet) et Placed. *La Lettre de la recherche*, refondue et enrichie, et le carnet *DLIS* sur Hypotheses.org, témoignent de la richesse de ces travaux. Le dynamisme des deux équipes d'accueil attachées à l'école, Elico et le Centre Gabriel Naudé, s'est illustré à travers des colloques remarquables : « Où sont les bibliothèques spoliées par les nazis ? » à la Bulac et à la BNF, « Cide'20 » à l'Enssib, « Histoire du livre et pouvoirs de l'écrit » en hommage à Henri-Jean Martin, à l'École nationale des chartes.

Présence, rayonnement national et international, politique de publications (les Presses de l'Enssib fêteront en 2018 leur dixième anniversaire et leur centième titre), inscription dans les réseaux universitaires, professionnels ou territoriaux, partenariats solidaires : plus que jamais, l'Enssib, en s'appuyant sur ses équipes et ses outils, conduit avec détermination un projet d'établissement dont le mot d'ordre reste l'exigence d'une qualité optimale, au service des élèves, des étudiants et de la communauté professionnelle.

Yves Alix

Ce rapport 2017 de l'Enssib est dédié à la mémoire de deux anciens présidents de son conseil scientifique, qui ont l'une et l'autre accompagné et soutenu l'école avec générosité et enthousiasme : Louise Merzeau, décédée le 15 juillet, et Robert Damien, disparu le 26 octobre.

Les chiffres clés de 2017

110 élèves fonctionnaires

160 étudiants (masters et DE)

85 stages de formation continue

1 069 stagiaires accueillis

88 % d'insertion professionnelle à un an

4 871 147 visites des sites web

960 questions à *Questions ? Réponses !*

3 511 abonnés à la Lettre d'information

22 manifestations

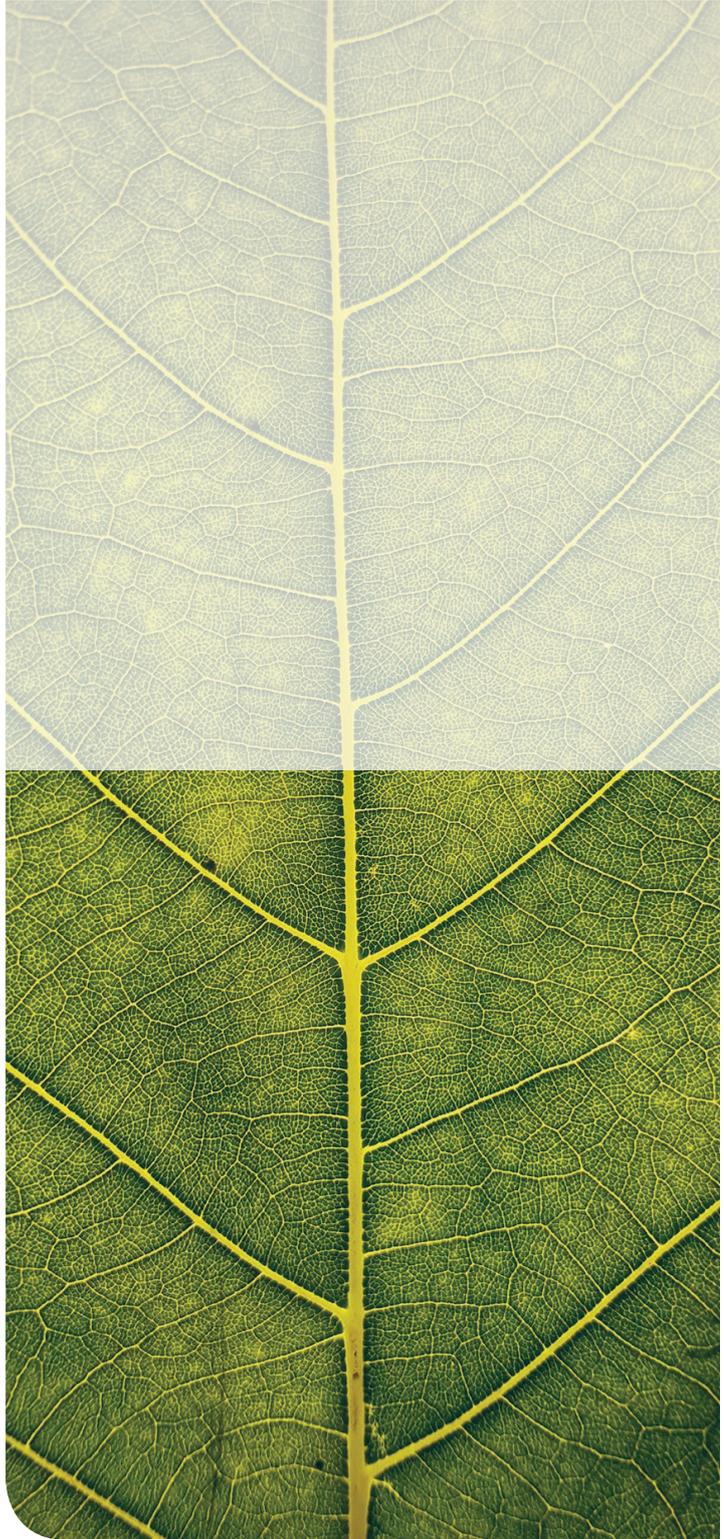
35 829 personnes accueillies

12 ouvrages publiés

100 agents

2 819 520 € de dépenses (hors salaires des fonctionnaires d'État)

14 % de ressources propres



Sommaire

1 Positionnement institutionnel et stratégie de développement de l'établissement

9

- Une École nationale d'enseignement supérieur et de recherche en contrat avec l'État
- Une stratégie de développement pilotée et communiquée
- ENSSIB 2020 : cartographie des projets

2 Gouvernance et pilotage de l'établissement

17

- Les instances de l'École
- Les ressources humaines
- Les finances
- Les systèmes d'information
- Logistique et bâtiment

3 Développer, enrichir et renouveler l'offre de formation autour de l'innovation pédagogique

33

- Enrichissement et renouvellement de l'offre de masters, en l'inscrivant pleinement dans la stratégie de formation du site lyonnais
- Rapprochement avec les CRFCB et le réseau des Urfist dans le cadre de partenariats formalisés
- Évolution des formations d'élèves fonctionnaires pour les adapter aux évolutions des métiers, des emplois et des statuts
- Déploiement, diversification et élargissement de l'offre de formation tout au long de la vie
- Développement d'une ingénierie de formation performante, autour de l'innovation pédagogique
- Mise en place d'outils d'évaluation et de suivi de la qualité des formations et des enseignements
- Amélioration de la cartographie nationale des formations en sciences de l'information et des bibliothèques; création d'un observatoire des métiers

4 Accompagner les élèves et étudiants et favoriser leur insertion professionnelle

65

- Évaluer l'insertion professionnelle pour nourrir l'offre de formation et améliorer l'attractivité
- Développer des dispositifs innovants pour toutes les formations
- Développer les services autour de la vie étudiante
- Adapter et déployer les dispositifs d'accompagnement à la validation des acquis de l'expérience (VAE) et à l'alternance
- Créer et impliquer un réseau d'anciens élèves et étudiants
- Participation à la gouvernance de l'établissement

5 Donner une nouvelle impulsion à la recherche

75

- La recherche à l'Enssib
- Les activités soutenues
- Chercheurs invités
- Publications
- Projets lancés par l'Agence nationale de la recherche (ANR)
- Colloques et journées d'étude
- Les équipes de recherche en 2017

6 Valoriser et diffuser la production scientifique des savoirs

85

- Projet et organisation de la Direction de la Valorisation
- Pôle Développement des publics
- Ressources documentaires
- Prospective
- Communication et rayonnement
- Publications

7 Projeter l'École à l'international

109

- Mobilités entrante et sortante
- Enssib à l'international
- Stages à l'étranger
- Le diplôme universitaire en sciences de l'information des bibliothèques (DUSIB)
- Francophonie
- Agenda 2030
- Stratégie de promotion et de valorisation





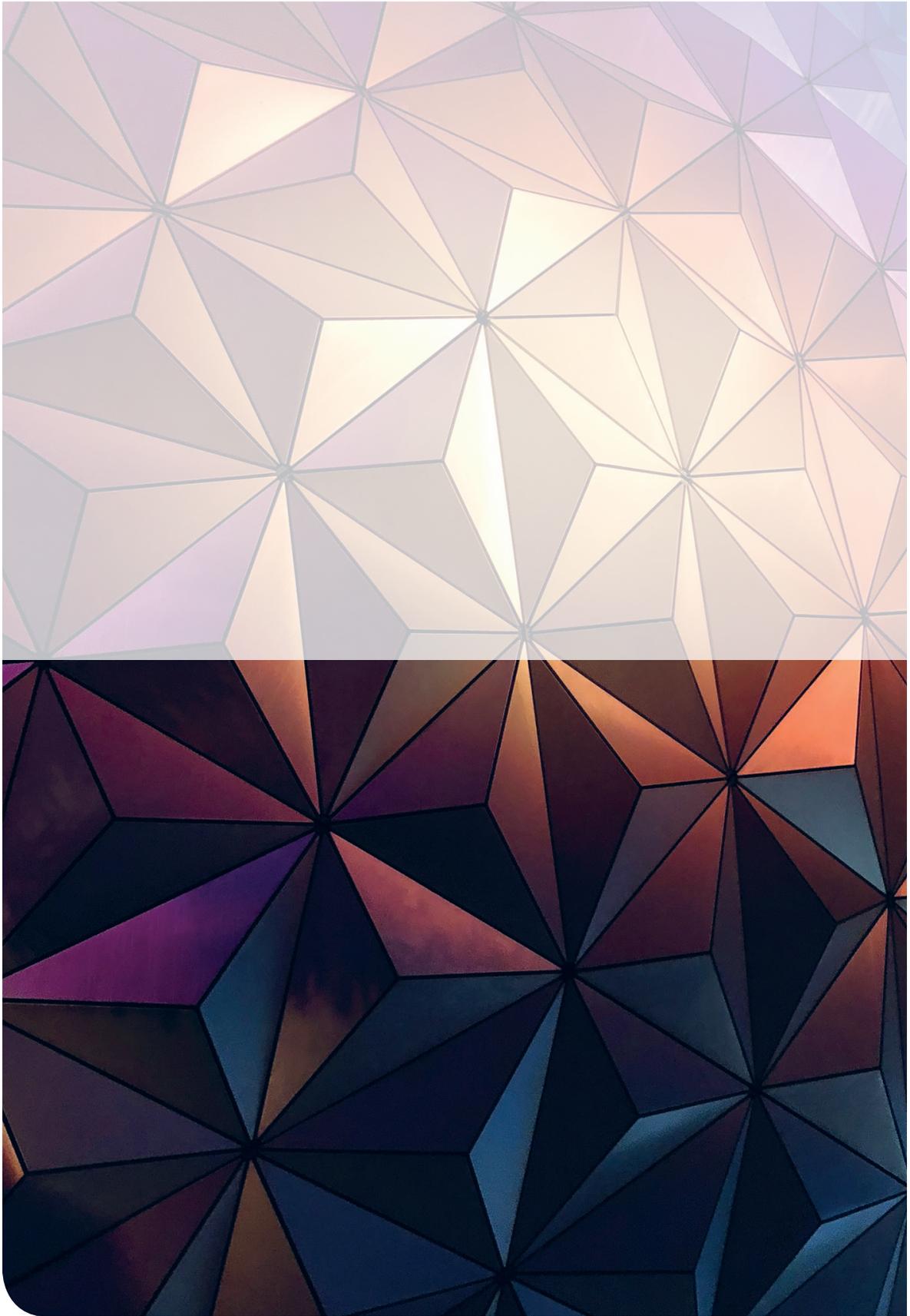
Positionnement institutionnel et stratégie de développement de l'établissement

1

Établissement public à caractère scientifique, culturel et professionnel constitué en grand établissement et placé sous la tutelle du ministère de l'enseignement supérieur, l'Enssib est co-signataire du contrat de site lyonnais, reflétant la stratégie arrêtée dans son projet *Enssib 2020*.

L'école accompagne le déploiement de sa stratégie par la création des outils nécessaires à son pilotage, au dialogue avec la tutelle et à la communication interne avec ses personnels et ses instances de gouvernance.

C'est dans ce cadre que l'Enssib s'est engagée à rendre compte de ses actions, à travers des jalons du contrat avec l'État, échelonnés entre 2017 et 2019. Le présent chapitre présente de manière synthétique les deux thématiques qui ont rythmé l'année 2017.



Une École nationale d'enseignement supérieur et de recherche en contrat avec l'État

L'Enssib est un établissement public à caractère scientifique, culturel et professionnel constitué en grand établissement. À l'instar de toutes les institutions de l'enseignement supérieur placées sous la tutelle du ministère de l'enseignement supérieur, l'Enssib est co-signataire d'un contrat pluriannuel avec l'État associant les acteurs académiques et scientifiques du site lyonnais. Elle est également signataire de conventions avec la Région Auvergne-Rhône Alpes, des collectivités territoriales et d'autres acteurs du territoire.

Le contrat de site, signé en septembre 2016 pour la période 2016-2020, décline la stratégie de la ComUEE lyonnaise, l'Université de Lyon et celle de chacun des établissements qui la constitue.

Dans le cadre de son projet stratégique *Enssib 2020*, l'école s'est fixé trois axes forts à caractère transversal permettant de définir les orientations majeures de l'établissement en termes de stratégie et de gouvernance :

- A** • Inscrire le projet de l'école dans la stratégie du site lyonnais en cohérence avec ses missions nationales d'école d'application et sa position d'établissement de référence pour la communauté professionnelle des bibliothèques.
- B** • Développer et formaliser une politique volontariste et ambitieuse de partenariats.
- C** • Mettre en œuvre une démarche qualité, incluant le déploiement d'outils de pilotage stratégique et opérationnels performants, une politique systématique d'évaluation et l'élaboration de référentiels partagés.

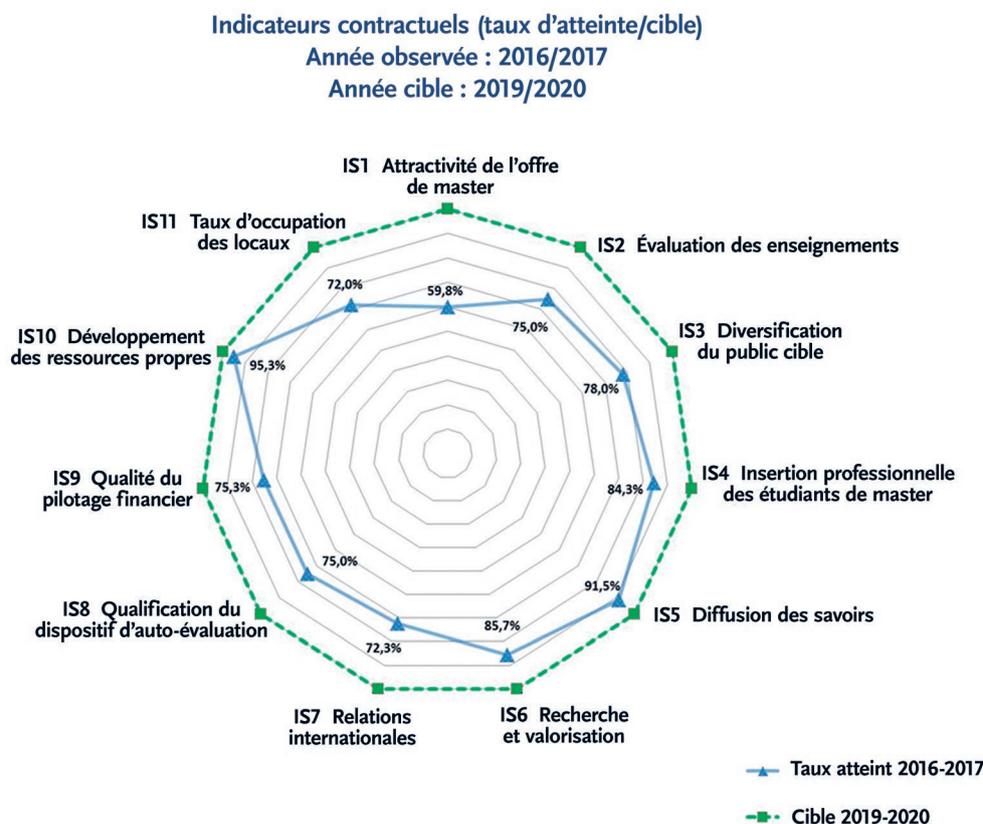
Cette ambition se décline en six objectifs stratégiques qui structurent à la fois le projet d'établissement *Enssib 2020* et le volet spécifique du contrat de site mais également les rapports d'activité de l'école, ces trois « outils stratégiques » étant corrélés.

Pour mémoire, les objectifs stratégiques d'*Enssib 2020* sont :

- 1 • Développer, enrichir et renouveler l'offre de formation
- 2 • Donner une nouvelle impulsion à la recherche
- 3 • Projeter l'école à l'international
- 4 • Accompagner les élèves et étudiants, faciliter l'insertion professionnelle
- 5 • Valoriser la production scientifique et diffuser les savoirs
- 6 • Améliorer le pilotage, optimiser les moyens.



De ces objectifs stratégiques découle la contractualisation qui a été l'occasion, pour l'école, de s'engager à rendre compte de l'évolution de ses projets selon un calendrier fixé par la tutelle, constituant les *jalons* de la trajectoire de l'Enssib, et au travers *d'indicateurs*.



Une stratégie de développement pilotée et communiquée

Loin de refléter l'avancée de tous les projets issus d'*Enssib 2020*, les premiers jalons fixés en 2017 ont permis de communiquer sur deux premières thématiques : la recherche, d'une part, et la gouvernance et le pilotage, d'autre part.

Recherche : l'école s'est engagée à définir et formaliser une politique scientifique en donnant toute sa place au conseil scientifique dans la définition de la stratégie. Cette politique inscrite dans la stratégie de recherche du site lyonnais et dans une logique de partenariat a été définie par le conseil scientifique du 19 juin 2017. Les axes de cette politique seront mis en œuvre dans le cadre des chantiers suivants : création de séminaires Enssib ; développement de *La Lettre de la recherche* pour faire connaître les travaux des enseignants-chercheurs de l'Enssib et relance de la *Revue de l'Enssib* avec la perspective d'en faire une revue qualifiante d'ici 2021.

Gouvernance et pilotage : l'École a rendu compte sur la conduite de sa politique relative à la refonte du cadre statutaire, à la mise en place des outils de pilotage et notamment du système d'information décisionnel et sur le déploiement d'une comptabilité analytique.

Refonte du cadre statutaire

La refonte du cadre statutaire de l'Enssib a débuté à l'initiative du directeur de l'école par la rédaction du projet de décret portant modification du décret n° 92-25, relatif à l'organisation de l'École nationale supérieure des sciences de l'information et des bibliothèques.

Les points principaux concernés par la réforme sont : l'évolution de l'exercice du contrôle de légalité ; la prise en compte du nouveau mode de relations avec la fonction publique territoriale ; la composition du conseil d'administration et du conseil scientifique et la durée des mandats des membres de ces instances ; le mandat du directeur ; l'harmonisation du régime disciplinaire applicable aux étudiants avec ceux des élèves conservateurs ; l'élargissement des délégations de signature données par le directeur et, enfin, les évolutions réglementaires issues de la refonte de la formation initiale des conservateurs. Les travaux se poursuivront en 2018 dans la perspective d'une publication du nouveau cadre statutaire dans le courant du second semestre.

Création des outils de pilotage et mise en place d'un système d'information décisionnel (SID)

L'engagement d'*Enssib 2020* de mettre en place une démarche qualité incluant le déploiement d'outils de pilotage stratégique et opérationnels performants et une politique systématique de l'évaluation a été amorcé en 2017 par la création d'une cartographie des projets (*voir page suivante*). Cet outil permet de visualiser, en phase avec les six objectifs stratégiques précédemment évoqués, les objectifs opérationnels arrêtés, les acteurs concernés par la mise en œuvre et les moyens déployés. Cette cartographie est alimentée des indicateurs stratégiques et des jalons ministériels.

Concernant le SID, les travaux amorcés en 2016 par un groupe projet composé d'un référent métier et d'un référent informatique ont abouti en 2017 à la rédaction d'un cahier des charges. Un premier bilan a permis de faire émerger la nécessité de renforcer l'équipe par des ressources humaines et techniques supplémentaires.

Ainsi, des moyens supplémentaires ont été apportés au cours de l'année 2017 afin d'accompagner la démarche et de professionnaliser les équipes (formations de deux agents du service informatique, recrutement d'un CDD de 9 mois en appui à la mission pilotage).

Ces compétences substantielles se sont traduites par la mise en place d'outils de structuration, par la réaction de fiches descriptives et ont abouti à la création de tableaux de suivi des indicateurs contractuels.

Mise en place d'une comptabilité analytique opérationnelle

Si la mise en place d'une comptabilité analytique opérationnelle est une priorité pour l'Enssib, le début de ce chantier a dû être reporté pour permettre le déploiement de la GBCP (gestion budgétaire et comptable publique). Cette réforme a mobilisé toutes les équipes durant la période 2016-2017 ; toutefois, quelques outils de pilotage financier ont pu être créés.

ENSSIB 2020 • Cartographie des projets

Orientations majeures

Objectifs stratégiques

A Inscrire le projet de l'école dans la stratégie du site lyonnais en cohérence avec ses missions nationales d'école d'application et sa position d'établissement de référence pour la communauté professionnelle des bibliothèques et de la documentation.

B Développer et formaliser une politique volontariste et ambitieuse de partenariats.

C Mettre en œuvre une démarche qualité, incluant le déploiement d'outils de pilotage stratégiques et opérationnels performants, une politique systématique d'évaluation et l'élaboration de référentiels partagés.

1

Développer, enrichir et renouveler l'offre de formation autour de l'innovation pédagogique

2

Donner une nouvelle impulsion à la recherche

3

Projeter l'école à l'international et inscrire la dimension internationale dans la stratégie globale de l'établissement

4

Accompagner les élèves et étudiants et favoriser leur insertion professionnelle

5

Valoriser et diffuser la production des savoirs

6

Améliorer le pilotage, optimiser les moyens

Objectifs opérationnels

- 1.01** Enrichissement et renouvellement de l'offre de masters
- 1.02** Rapprochement avec les CRFCB et le réseau des Urfist dans le cadre de partenariats formalisés
- 1.03** Refonte des formations d'élèves fonctionnaires pour les adapter aux évolutions des métiers, des emplois et des statuts
- 1.04** Déploiement, diversification et élargissement de l'offre de formation tout au long de la vie
- 1.05** Développement d'une ingénierie de formation performante
- 1.06** Mise en place d'outils d'évaluation et de suivi de la qualité des formations et des enseignements
- 1.07** Amélioration de la cartographie nationale des formations en sciences de l'information et des bibliothèques
- 1.08** Créer un observatoire des métiers

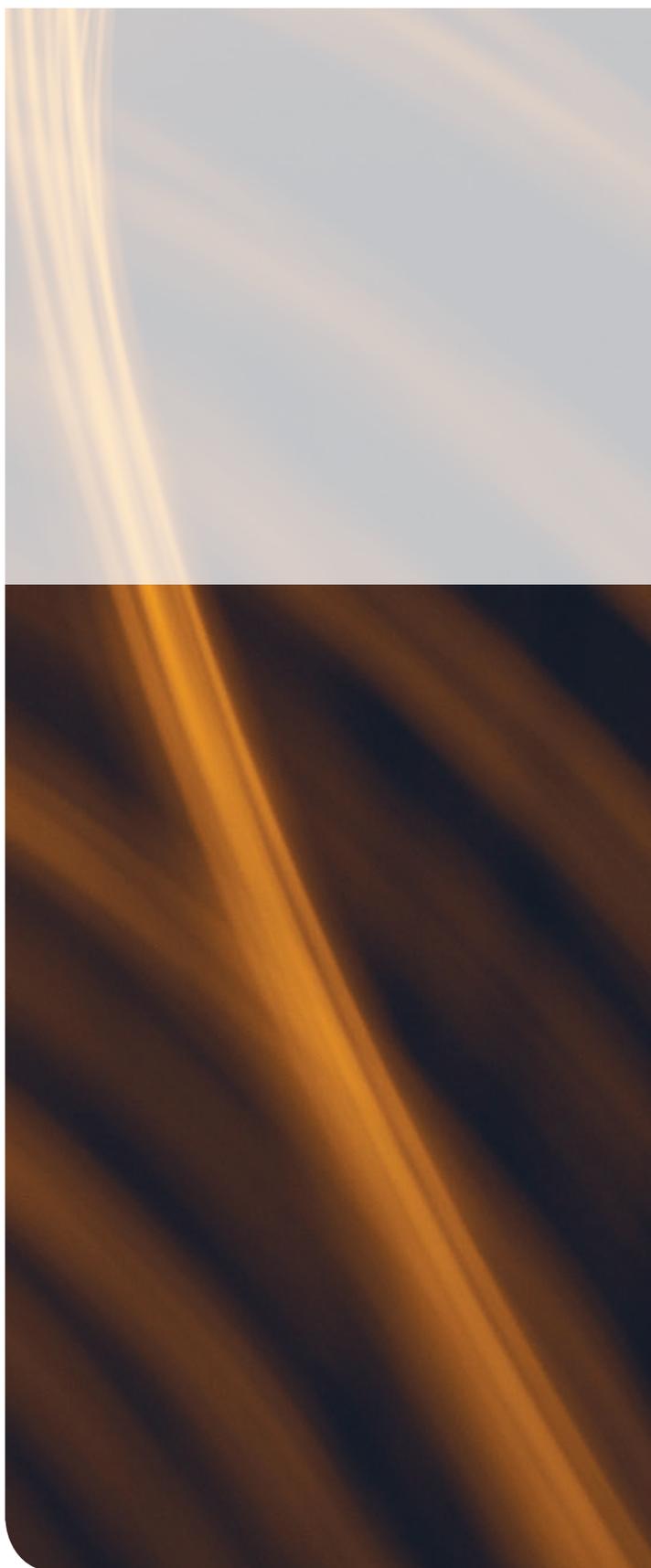
- 2.01** Définir et formaliser une politique globale dans le domaine de la recherche
- 2.02** Impliquer le conseil scientifique dans la procédure de recrutement des enseignants-chercheurs.
- 2.03** Impliquer le conseil scientifique dans la stratégie de valorisation et de visibilité des productions de savoirs de l'école
- 2.04** Inscire les axes et les projets de recherche de l'Enssib dans la stratégie de recherche du site lyonnais
- 2.05** Donner une nouvelle impulsion aux travaux de recherche inscrits dans les problématiques professionnelles des champs couverts par les formations de l'école
- 2.06** Identifier et valoriser, à destination des publics de l'école, les travaux de recherche
- 2.07** Développer le rôle d'observatoire des pratiques et usages

- 3.01** Faire de l'Enssib un acteur de référence en France en termes de collaborations en sciences de l'information et des bibliothèques, notamment francophones
- 3.02** Définir une stratégie de partenariats internationaux
- 3.03** Définir une stratégie d'internationalisation des études et de la recherche
- 3.04** Faciliter la mobilité « entrante » et « sortante » des élèves, étudiants, enseignants, chercheurs et personnels scientifiques
- 3.05** Définir une stratégie de promotion et de valorisation des formations, services, productions et personnels de l'Enssib à l'international

- 4.01** Évaluer l'insertion professionnelle pour nourrir l'offre de formation et améliorer l'attractivité
- 4.02** Développer des dispositifs innovants pour toutes les formations
- 4.03** Développer les services autour de la vie étudiante, en partenariat étroit avec les acteurs proches (Lyon 1) et l'ensemble du site de l'UDL
- 4.04** Adapter et déployer les dispositifs d'accompagnement à la VAE et à l'alternance, notamment pour les diplômés et certificats d'établissement
- 4.05** Créer et impliquer un réseau d'anciens élèves et étudiants en s'appuyant notamment sur les associations existantes

- 5.01** Inscire la politique de valorisation dans une cartographie nationale
- 5.02** Mieux valoriser la production scientifique de l'école
- 5.03** Développer et rendre encore plus visibles la bibliothèque numérique et les ressources en ligne de l'école
- 5.04** Faire du site web de l'école une véritable plateforme nationale et internationale de ressources librement accessibles
- 5.05** Développer fortement les partenariats en termes de publications et de manifestations
- 5.06** Être force de proposition dans la mise en place de la politique documentaire de l'UdL
- 5.07** Faire de la bibliothèque un lieu d'excellence

- 6.01** Actualiser et adapter le cadre de gouvernance de l'établissement
- 6.02** Mobiliser les énergies et les potentiels par une réforme de la gouvernance interne fondée sur l'ouverture, la transparence, la responsabilisation.
- 6.03** Mettre en place un plan de formation en adéquation avec le projet
- 6.04** Améliorer le dispositif relatif à la santé, l'hygiène et la sécurité des personnels et des usagers de l'Enssib
- 6.05** Développer une véritable culture de l'évaluation et mettre en œuvre une démarche qualité, incluant le déploiement d'un système d'information décisionnel, d'une mission évaluation et prospective et d'outils de pilotage
- 6.06** Améliorer les outils de gestion et de contrôle budgétaire et déployer le contrôle interne comptable et la comptabilité analytique
- 6.07** Améliorer le pilotage du plan pluriannuel d'investissement
- 6.08** Développer les ressources propres, en mettant en place une stratégie marketing de recherche de nouveaux débouchés de formation et de valorisation
- 6.09** Analyser la faisabilité statutaire, financière et conjoncturelle d'un passage aux responsabilités et compétences élargies avec l'appui de la tutelle
- 6.10** Engager des partenariats forts avec les écoles d'application aux missions proches de l'Enssib
- 6.11** Optimiser la politique des systèmes d'information au service de la stratégie de l'Enssib



Gouvernance et pilotage de l'établissement

2

Les services supports ont su s'adapter avec efficacité à des situations complexes, participant ainsi activement au bon fonctionnement d'une gouvernance provisoirement réorganisée.

Les objectifs résolument tournés vers l'optimisation des moyens ont continué à être poursuivis.

Le lancement et la mise en œuvre de réformes structurantes sur le plan de la modernisation des outils et procédures, notamment en matière de gestion financière, ont démontré une nouvelle fois le haut niveau de compétence et d'expertise des services supports, qui ont pu s'appuyer sur un investissement fort des instances de l'école.

Nouvel organigramme



Premiers jalons du projet d'établissement

Dématérialisation des dossiers

Développement du SID

Les instances de l'École

Le conseil d'administration

Il se compose de 32 membres (7 membres de droit, 9 personnalités qualifiées et 16 membres élus) et se réunit au moins trois fois par an. Par ses délibérations, il statue sur les orientations générales de l'établissement et les programmes, le règlement intérieur et le règlement de la scolarité, le budget et ses modifications, le compte financier et l'affectation des résultats, la création de diplômes et tous les grands projets de l'école. En formation restreinte, il exerce les compétences du conseil académique pour toutes les questions relatives au recrutement et à la carrière des enseignants-chercheurs.

Sous la présidence de Marc Olivier Baruch, directeur d'études à l'École des hautes études en sciences sociales, le conseil d'administration de l'Enssib s'est réuni le 5 décembre 2016 pour l'adoption du budget prévisionnel 2017, puis à trois reprises en 2017 : le 28 février, le 27 juin et le 4 décembre.

Retrouvez la composition du conseil sur le site web de l'école :

<http://www.enssib.fr/lecole/le-conseil-dadministration>

Les délibérations adoptées lors des séances sont intégralement consultables en ligne à l'adresse suivante :

<http://www.enssib.fr/deliberations-du-conseil-dadministration>

Le conseil scientifique

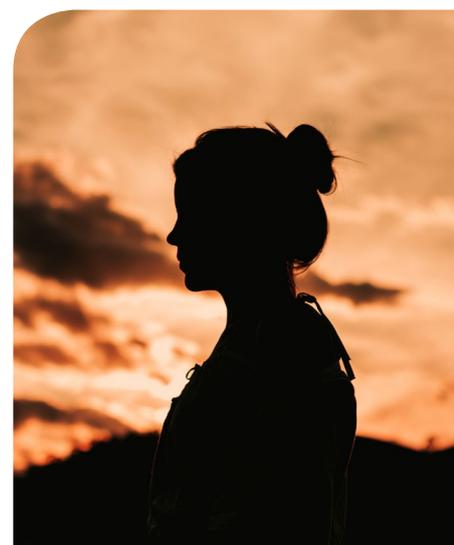
Il se compose de 24 membres (12 nommés et 12 élus) et se réunit au moins deux fois par an. Il est consulté sur les orientations des enseignements de formation initiale et continue ainsi que sur les demandes d'habilitation de diplômes, la répartition des crédits et les conventions touchant à la recherche. Il se prononce sur la politique éditoriale de l'Enssib et sur les orientations et les programmes de recherche. Il exerce les fonctions consultatives du conseil académique.

Le conseil s'est réuni le 16 février, le 19 juin et le 16 octobre.

Les ressources humaines

Les missions principales du service des ressources humaines s'organisent autour de quatre axes principaux :

- **la mise en œuvre de la politique de gestion et de pilotage des ressources humaines de l'établissement** : organisation du temps de travail et conditions de travail, mise en œuvre du télétravail, régime indemnitaire, modalités de gestion des personnels contractuels, formation continue des personnels, bilan social, médecine préventive, action sociale. Ces missions s'inscrivent dans le cadre d'un dialogue social régulier porté par la direction de l'établissement et concrétisé par les réunions du comité technique d'établissement (CTE) et du comité d'hygiène, de sécurité et des conditions de travail (CHSCT) ;



- **la gestion des moyens affectés à l'établissement, en termes d'emplois et de masse salariale** : préparation du budget annuel de la masse salariale et suivi de son exécution, gestion prévisionnelle des emplois, des effectifs et des compétences (orientations pour les campagnes d'emplois) ;
- **la gestion administrative et financière** individuelle et collective de tous les personnels de l'établissement, qu'ils soient titulaires ou contractuels, rémunérés sur le budget de l'État ou sur le budget de l'Établissement : recrutement, avancement, mobilité interne ou externe, congés, temps partiels, rémunération, retraite, préparation et participation aux commissions paritaires d'Établissement, organisation des entretiens professionnels d'évaluation et de formation ;
- **l'accueil, le conseil et l'information de tous les personnels** (carrière, retraite, handicap).

En 2017, les commissions paritaires d'établissement (CPE) se sont réunies :

- 3 fois pour les AENES (A, B et C) – une promotion sur liste d'aptitude de C en B a été proposée et obtenue suite à la CAPA de juin 2017 ;
- 7 fois pour les personnels des bibliothèques (A, B et C) – une promotion sur tableau d'avancement a été proposée et obtenue suite à la CAPN (conservateur --> conservateur en chef) ;
- 7 fois pour les ITRF (A, B et C).

En 2017, le CA restreint aux enseignants-chercheurs s'est réuni 8 fois (recrutements d'un ATER et d'un maître de conférences)



Les évolutions statutaires et réglementaires

Carrières

Transposition au 1^{er} septembre 2017 du protocole PPCR aux corps de fonctionnaires qui n'avaient pas été traités par les textes de 2016 : les personnels ITRF et les enseignants-chercheurs (modification de l'architecture des corps et des règles de promotion par la fusion de grades et la création d'échelons supplémentaires).

Pour rappel, le protocole de « *parcours professionnels, carrières et rémunérations* » (PPCR) rééquilibre les rémunérations au profit de l'indice en transférant une partie des primes dans la rémunération brute, améliorant ainsi le niveau de retraite des fonctionnaires. Cette réforme renforce également l'équité entre les trois versants de la fonction publique en harmonisant les rythmes de carrière et les situations statutaires, favorisant ainsi la mobilité et la diversification des parcours professionnels.

Les personnels AENES et des bibliothèques ont bénéficié de la première phase de mise en œuvre de ce protocole en 2016.

L'application de nouvelles grilles indiciaires chaque année poursuivra cette revalorisation jusqu'en 2020.

Rémunérations

Le déploiement du régime indemnitaire lié aux fonctions et à l'engagement professionnel (RIFSEEP) devrait permettre la simplification des modalités de gestion indemnitaire en réunissant de multiples règles indemnitaires en une seule. Ce dispositif mis en place en 2016 avec l'IFSE mensuelle pour les personnels administratifs se poursuit depuis le 1^{er} septembre 2017 pour les personnels ITRF.

Les textes prévoient également un complément indemnitaire annuel (CIA). Cette seconde prime intégrée au RIFSEEP, facultative, permet de reconnaître spécifiquement l'engagement professionnel et la manière de servir des agents. Les arrêtés concernant les personnels des bibliothèques n'ont pas été publiés en 2017.

Organisation du travail : déploiement du télétravail

Le décret d'application relatif au télétravail, applicable depuis le 13 février 2016, a précisé les conditions d'organisation du télétravail dans la fonction publique. En 2016, quatre agents de l'Enssib ont bénéficié du dispositif de télétravail à titre expérimental, dans l'attente de l'arrêté ministériel (qui a été signé le 3 novembre 2017).

Le guide du télétravail édité par la DGAFP en mai 2016 a néanmoins permis d'établir un dispositif de mise en œuvre du télétravail à l'Enssib qui a été approuvé par le comité technique d'Établissement le 16 mai 2017 puis par le conseil d'administration le 27 juin 2017.

En 2017, 13 agents ont demandé et obtenu l'autorisation d'expérimenter cette nouvelle méthode de travail dans la limite d'un jour par semaine sauf dérogation dûment justifiée (éloignement géographique important, raisons médicales).

12 demandes correspondent à des missions principales informatiques, rédactionnelles, d'enseignement à distance ou comportant un volume considérable de saisies de données.

Ces réformes, qui s'inscrivent dans une stratégie interministérielle de gestion des ressources humaines ont fait l'objet de notes d'information et de réunions de dialogue avec les représentants des personnels. Elles ont créé également des actes de gestion techniques et administratifs supplémentaires pour le service RH.

Gestion des retraites

La gestion des retraites des agents des établissements d'enseignement supérieur est transférée progressivement du rectorat au pôle mutualisé PETREL qui devient l'interlocuteur du service RH dans la gestion des comptes individuels de retraites ou des demandes d'admission à la retraite. La saisie quotidienne des données de carrière dans le logiciel RH très chronophage est une action essentielle pour la prise en compte des éléments de carrières dans le calcul de la retraite de chacun des agents, depuis le premier recrutement jusqu'à l'admission à la retraite.

Les effectifs

Concours

Un concours a été organisé par l'Enssib pour pourvoir un support budgétaire laissé vacant par un maître de conférences admis à la retraite au 1^{er} octobre 2017.

Recrutements sans concours

Deux recrutements sans concours ont été organisés pour pourvoir :

- un poste d'assistant administratif à la direction de la valorisation ;
- un poste de magasinier des bibliothèques.

Ces postes étaient occupés par des agents contractuels (qui ont réussi le concours). Le déroulement administratif de ces recrutements est piloté par le service RH.

Au 31 décembre 2017, deux postes titulaires sont encore vacants et occupés par des agents contractuels : un support d'adjoint technique au service logistique et un support d'ingénieur d'études à la direction des études et des stages. Les recrutements par concours sont programmés en 2018.

Recrutements temporaires enseignants-chercheurs

Une ATER (attaché temporaire d'enseignement et de recherche et une PAST (professeur associé en service temporaire) ont été recrutées.

Les recrutements d'enseignants-chercheurs non titulaires ont été validés par le conseil d'administration restreint aux enseignants-chercheurs

Autres recrutements

- Une chargée de mission aux relations internationales (remplacement temporaire pendant un congé de formation)
- Un technicien en ingénierie de la formation à distance
- Une coordinatrice des masters
- Un adjoint technique chargé de la maintenance du bâtiment
- Un agent chargé de l'accueil
- Un DGS (recrutement finalisé en janvier 2018).

La procédure de recrutement débute par la publication d'un profil de poste sur le site de l'Enssib et la BIEP. La présélection des candidats sur dossiers est complétée par des entretiens permettant d'évaluer les compétences réelles des candidats en adéquation avec celles requises et de s'assurer que leur savoir être est compatible avec la culture de l'Enssib. Les entretiens sont menés conjointement par le service recruteur et le service des ressources humaines.

Nombre d'emplois : situation au 31 décembre 2017

Budget État

Enseignants-chercheurs	14 dont 5 contractuels
------------------------	------------------------

ITRF	27 dont 4 contractuels *
------	--------------------------

AENES	17
-------	----

Bibliothèque	23
--------------	----

Budget établissement

Emplois gagés titulaires	2
--------------------------	---

CDD	10
-----	----

CDI	6
-----	---

Total emplois	99
----------------------	-----------

* 2 contractuels ITRF sur rompus de temps partiels et non pas sur postes titulaires vacants.

La formation continue des personnels

Le plan de formation 2017-2020 s'inscrit dans la durée et les orientations stratégiques du projet d'établissement, notamment l'amélioration du pilotage et l'accompagnement des parcours qualifiants.

En 2017, le pôle formation continue de développer la mutualisation des formations avec les autres établissements de la COMUE ainsi que les offres de formations interministérielles. Des formations adaptées à l'évolution du service public sont proposées régulièrement aux agents, toutes catégories confondues, s'ajoutant aux formations répondant aux demandes individuelles formulées par les agents ou les responsables de service dans le cadre d'un projet.

37 agents ont suivi une formation en 2017 pour un coût total de 34400 €.

La création du compte personnel de formation à compter du 1^{er} janvier 2017 offrira à chaque agent public un crédit d'heures de formation pour permettre un projet d'évolution professionnelle. Ce crédit d'heures est transférable d'une administration à l'autre et même vers le secteur privé. La mise en place de ce CPF est en cours. Le transfert du DIF vers le CPF nécessite un outil de gestion qui n'a pas été mis à la disposition des services RH en 2017.

Le dialogue social

Le comité technique d'établissement (CTE) s'est réuni cinq fois en 2017 :

27 janvier, 16 mai, 1^{er} juin, 20 juin, 7 novembre.

Les points discutés lors de ces réunions du CTE concernant la gestion des ressources humaines ont été les suivants :

- approbation du bilan social 2015 (version corrigée);
- avancement du plan de formation 2017 et bilan des formations 2016;
- projet de plan de formation 2017;
- état d'avancement des formations suivies en 2017 (point d'étape du 1^{er} semestre);
- bilan des formations suivies en 2017 (2^e semestre);
- situation des contractuels recrutés sur ressources propres;
- mise en œuvre du PPCR et du RIFSEEP;
- dispositif de télétravail : discussion sur le projet proposé par l'administration;
- dispositif de télétravail : mise en place à l'Enssib;
- calendrier d'élaboration et de mise à jour des dispositions d'organisation du temps de travail incluant le télétravail;
- campagnes de recrutement et mouvements des personnels (1^{er} et 2^e semestres);
- organisation de la Direction de la valorisation (DiVa);
- organigramme Enssib et organigramme DiVa;
- point sur le reliquat indemnitaire 2017;
- point sur la déontologie des fonctionnaires;
- tarifs de restauration des personnels (réduction des coûts à la charge des agents).



Le comité d'hygiène, de sécurité et des conditions de travail (CHSCT) s'est réuni deux fois en 2017 : 18 mai et 16 novembre.

Les ordres du jour de ces réunions du CHSCT concernaient :

- l'approbation du document unique ;
- l'approbation du plan de prévention des risques professionnels (annexé au document unique) ;
- le rapport d'inspection santé et sécurité au travail 2015 et les actions à mettre en œuvre suite à ce rapport ;
- le projet de plan de formation 2017 – actions hygiène et sécurité (1^{er} semestre) ;
- le bilan des formations hygiène et sécurité 2017 et projets 2018 (2^e semestre) ;
- le dispositif de télétravail : discussion sur le projet proposé par l'administration (1^{er} semestre) ;
- l'expérimentation du dispositif du télétravail (conditions de travail) ;
- le bilan de la médecine préventive présenté par le médecin de prévention ;
- la prévention des risques psychosociaux : fonctionnement de la cellule de veille activée à l'Enssib ;
- la vacance du deuxième poste d'assistant de prévention ;
- la médecine préventive des étudiants.

La dématérialisation du dossier individuel de l'agent

Le service RH poursuit en 2017 le projet amorcé en 2016 de dématérialisation des dossiers individuels. Cette dématérialisation a deux objectifs principaux :

- réduire la surface de stockage ;
- faciliter la consultation pluriquotidienne de ces dossiers tout en préservant la confidentialité des informations gérées.

La mise en œuvre de ce projet nécessite un plan de classement spécifique en portant une attention particulière sur les dossiers papiers existants et les interactions avec les applicatifs métiers (retraite par exemple).

Cet objectif rejoint le plan pluriannuel et interministériel de simplification des pratiques RH 2017/2019 (évolution des outils numériques, dématérialisation des CREP, des procédures d'avancement, des bulletins de salaire...).

Ce projet constitue une charge supplémentaire de travail pour l'équipe RH mais vise à une maîtrise et une sécurité des dossiers individuels qui justifient cet investissement.

Les finances

Un contexte réglementaire dense

L'année 2017 a été marquée par le déploiement de la nouvelle gestion budgétaire et comptable publique (GBCP). Cette réforme majeure du cadre financier de l'État et de ses établissements publics a fortement mobilisé les agents du service financier et comptable autour, d'une part, de la mise en application concrète de ses principes directeurs et, d'autre part, de la prise en main d'un nouveau système d'information (SI) comptable et budgétaire conforme au cadre réglementaire remanié.

Ce nouveau SI, mis à la disposition de l'école par l'association Cocktail, n'est toutefois pas encore stabilisé et continue de faire l'objet d'évolutions par des



mises à jour quasi hebdomadaires. Tout au long de l'année 2017, les services financier et informatique de l'Enssib ont ainsi travaillé en lien étroit avec l'association Cocktail pour faire remonter les différents blocages et les nécessaires corrections ou réglages à paramétrer. En parallèle, plusieurs formations internes ont été proposées par les agents du service financier aux autres services de l'école.

L'application pleine et entière de la GBCP a par ailleurs conduit l'Enssib à **d'importants changements organisationnels**, liés notamment aux circuits de validation financière, et facteurs de modernisation de sa gestion. À titre d'exemple, depuis le 1^{er} janvier 2017, la validation des engagements juridiques et la certification des services faits relèvent de *workflows* susceptibles d'être générés par les seuls cadres bénéficiant d'une délégation de signature de l'ordonnateur. En parallèle de cette dématérialisation accrue, un travail de formalisation de l'identification des acteurs, de leur rôle et du périmètre de leurs responsabilités a été engagé.

Surtout, **l'école s'est démarquée par son anticipation et sa réactivité dans le déploiement de la facturation électronique**. L'utilisation désormais obligatoire de la plateforme ministérielle Chorus Portail Pro a conduit à d'importants changements de pratique. Avec un souci constant de continuité du service, les agents ont su faire évoluer leur activité et accompagner dans cette démarche, lorsque cela était nécessaire, les partenaires de l'école, ses clients ou ses fournisseurs.

Ce contexte réglementaire, dense, n'a toutefois en rien entamé **la qualité du pilotage budgétaire de l'établissement et des informations financières présentées aux instances décisionnelles**. Pour la première fois en 2017, la rédaction d'une lettre de cadrage par le directeur de l'Enssib et la budgétisation par opération ont permis de faire du contrat pluriannuel d'établissement un axe majeur de la construction budgétaire. D'importants efforts ont en outre permis de développer la prospective pluriannuelle, l'analyse de la soutenabilité des prévisions en dépense et le rapprochement des comptabilités générale et budgétaire. De nouveaux documents de pilotage sont ainsi produits par l'établissement, tels que le tableau de suivi des opérations pluriannuelles et le tableau de synthèse des comptabilités.

Enfin, la démarche de sécurisation des procédures financières a été poursuivie, notamment par la rédaction et la diffusion d'un guide pratique des déplacements professionnels, répertoriant la réglementation et les procédures internes applicables à ces questions sensibles.

Une solidité financière confirmée

Les bons résultats de l'exercice 2017 méritent d'être soulignés. Malgré une baisse sensible de ses ressources en 2017 (- 182 713 €), l'Enssib continue en effet de bénéficier d'une très bonne santé financière.

Sans surprise, la subvention pour charges de service public (SCSP) apparaît prépondérante dans les recettes de l'Enssib (79 %). Elle s'élève, pour 2017, à 2 237 915 €, dont 80 000 € de crédits exceptionnels alloués au titre d'actions spécifiques à mener en 2018 : d'une part, le renforcement du dispositif

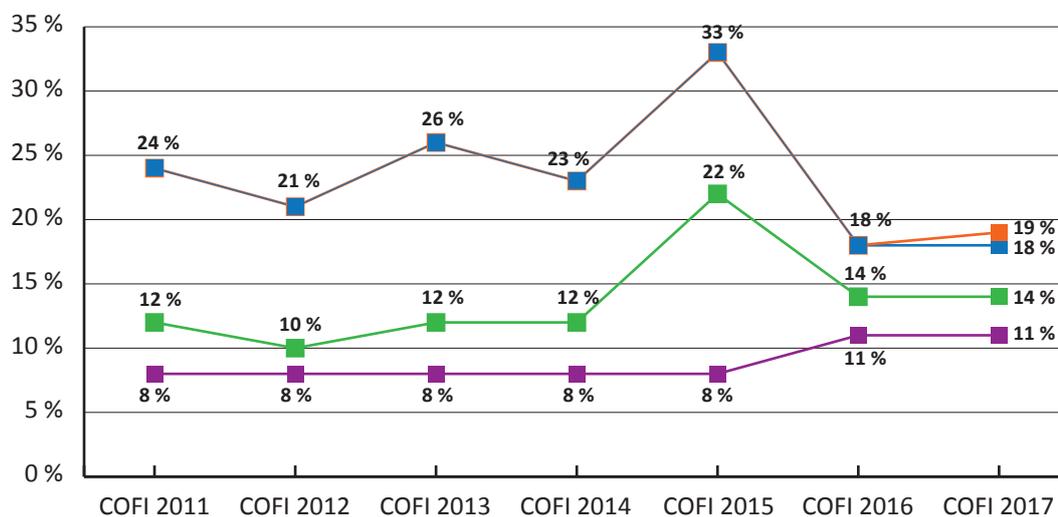
d'accompagnement et de tutorat de la formation à distance et le déploiement de l'innovation pédagogique, et, d'autre part, la poursuite des actions de coopération entreprises par l'Enssib et les centres régionaux de formation aux carrières des bibliothèques (CRFCB).

Les recettes propres, en deuxième position, représentent 18 % des recettes de l'école. Si les prévisions budgétaires arrêtées au budget initial ou revues à l'occasion des budgets rectificatifs ont été diversement atteintes selon les postes de recettes concernés, les recettes issues de la formation tout au long de la vie confirment leur place prépondérante (41 % des recettes propres pour un total de 206 855 €), celles issues des ventes des Presses de l'Enssib se stabilisent (9 % des recettes propres pour un total de 47 591 €), et celles issues des trois colloques organisés ou coorganisés par l'Enssib en 2017 (« Où sont les livres spoliés par les nazis ? Tentatives d'identification et de restitution, un chantier en cours », la Biennale du numérique 2017 et le colloque CIDE'20) affichent de bons résultats.

La part des ressources propres *stricto sensu* (hors recettes issues de la formation initiale des élèves conservateurs et bibliothécaires) dégagée en 2017 s'élève à 14 %. Ce niveau, déjà atteint en 2016, apparaît nettement supérieur à celui fixé au contrat 2016-2020 (11 %). Cette part est également plus élevée qu'en 2011, 2012, 2013 et 2014, l'école confirmant ainsi sa capacité à développer son niveau de ressources propres dans un contexte pourtant délicat (diminution des ventes de presse écrite, etc.).

Part des ressources propres sur la période 2011-2017

- Ressources propres dont DCB, FIBE et ANR
- Ressources propres comprenant la formation initiale des élèves fonctionnaires
- Ressources propres *stricto sensu*
- Cible contrat quinquennal 8 % (2011-2015) et 11 % (2016-2020)



Enfin, les autres financements reçus en 2017 par l'école proviennent de l'État (2 %), de l'ANR (1 %) et, dans des proportions moindres, de divers autres financeurs publics (0,63 %).

Le taux de réalisation des prévisions de recettes s'élève à 101 %, tandis que les taux d'exécution en dépense s'élèvent à 94 % pour le fonctionnement, 95 % pour le personnel et 75 % pour l'investissement. Ces niveaux, satisfaisants et en amélioration par rapport aux exercices précédents, traduisent à la fois la qualité des prévisions budgétaires et le plus grand recours à la fongibilité des crédits entre les multiples projets de l'école et ses différents services.

Les dépenses de l'exercice ont ainsi été, pour leur grande part, réalisées conformément aux prévisions affinées en BR. Plus d'une dizaine de marchés formalisés ont été conclus par l'Enssib en lien avec son activité quotidienne (renouvellement des équipements informatiques, fourniture de monographies et de périodiques, hébergement des agents en déplacement, etc.) ou dans le cadre d'opérations plus exceptionnelles : assistance à maîtrise d'ouvrage pour la conception du nouveau site web, mission de maîtrise d'œuvre pour la rénovation de l'amphithéâtre, aménagement de trois espaces de pédagogie innovante de nature à soutenir de nouvelles pratiques d'enseignement et d'apprentissage, travaux de réfection des sanitaires, etc.

Au 31 décembre 2017, les indicateurs financiers de l'Enssib apparaissent tous favorables, qu'il s'agisse de son solde budgétaire (+ 228 617 €), de son résultat (+ 131 687 €), de sa capacité d'autofinancement (+ 460 104 €), de son fonds de roulement (+ 2 492 904 €) ou encore de sa trésorerie (+ 1 716 058 €).

Ces résultats élevés s'inscrivent dans le prolongement des années précédentes et invitent l'établissement à se doter d'une politique d'investissement ambitieuse pour l'avenir.

Les systèmes d'information

L'Enssib aligne et fait évoluer ses systèmes d'information avec le développement du projet d'établissement *Enssib 2020*. Ces évolutions font l'objet d'une réévaluation régulière pour mieux ajuster les choix des dispositifs et solutions à implémenter.

L'innovation pédagogique est ainsi un projet phare pour la direction des études, et les choix de solutions techniques innovantes accompagnent les initiatives de rénovation des salles et des pratiques. Les principes qui guident ces choix sont d'abord le développement du BYOD (Bring Your Own Device) avec la souplesse offerte par les techniques de partages d'écrans, d'enrichissement des supports partagés et des solutions de collaborations distantes. Par ailleurs, la conception du système d'information lors des projets d'établissement précédents permet de concilier l'intégration des solutions dans le système d'information de l'école et l'autonomie des usagers dans le respect des règles de sécurité.

L'ouverture des ressources de l'école constitue un deuxième volet pour lequel la direction des systèmes d'information a apporté des améliorations significatives. En particulier et à la demande de la direction de la valorisation, l'annuaire Ldap de l'école a évolué pour mieux intégrer les accès des usagers extérieurs et leur permettre ainsi de bénéficier pleinement des ressources et des services offerts par l'école.



La refonte du site web, dont l'ouverture est prévue à l'automne 2018, a connu une avancée significative en 2017 avec la mise en place de l'environnement de développement et la création de son architecture. Le développement est assuré en interne par la DSI.

Enfin, l'axe dédié au pilotage et à la gouvernance a vu une avancée significative dans le projet de conception d'un système d'information décisionnel, avec la construction de l'entrepôt de données et l'élaboration des premiers tableaux de bord spécifiés par la direction.

Ces travaux n'auraient pu être réalisés sans une réflexion de fond sur l'infrastructure. Elle est entrée dans une nouvelle étape de son développement en intégrant un cluster de serveurs basé sur les solutions logicielles Docker et Kubernetes, alliant souplesse, robustesse et répondant aux besoins de virtualisation des serveurs et de garantie de haute disponibilité.

La DSI de l'Enssib a fait le choix de la technologie opensource Docker qui représente aujourd'hui une part importante des systèmes de conteneurisation, avec l'orchestrateur Kubernetes, solution également émergente pour le déploiement et le passage en production des machines virtuelles. Ce projet a fait objet d'une présentation aux journées réseaux de l'enseignement supérieur et de la recherche (JRES2017) par l'ingénieur systèmes porteur du projet (Sébastien Boutelier).

Logistique et bâtiment

Après les travaux réalisés en 2016 par l'Enssib dans les domaines de l'accessibilité, de la sécurité et de l'amélioration des conditions de travail, l'école a pu engager les opérations listées dans la conclusion du rapport d'activité précédent.

Ainsi, tout au long de 2017, les équipes se sont mobilisées autour de projets visant à développer les installations pédagogiques en les rénovant et en modernisant les équipements mis à la disposition des étudiants et des enseignants.

Le marché de maîtrise d'œuvre pour **la réfection générale de l'amphithéâtre** a été attribué au cabinet d'architecture Linda Aysdostian. Ce projet est construit autour de quatre objectifs principaux : l'amélioration du confort pour tous les usagers de l'espace, le remplacement des systèmes d'éclairage pour supprimer le phénomène d'éblouissement pour les utilisateurs, la suppression de la frontière physique entre le public et les intervenants, et une plus grande modularité de l'espace et du mobilier. Ces objectifs ont été fixés après une consultation des usagers et ont fait l'objet de nombreux échanges entre le maître d'œuvre et le comité de direction de l'école pour les articuler au mieux tout en en déterminant la faisabilité. Cette phase de conception ayant demandé un travail important de la part de ces deux parties, le projet a été validé en début d'année 2018 pour une réalisation des travaux au cours de l'été de cette même année.

À partir du printemps 2017, un groupe de travail s'est organisé autour de la Direction des études et des stages pour concevoir **un projet d'aménagement de salles de pédagogie innovante** à l'Enssib. En s'appuyant sur les besoins de





toutes les typologies d'utilisateurs et sur les expériences d'autres établissements dans ce domaine, le groupe de travail s'est accordé sur l'aménagement en 2017 de trois espaces répondant à trois usages :

- une grande salle divisible permettant à une trentaine de personnes de travailler en commun ou en groupe grâce à un mobilier mobile et de nombreuses installations audiovisuelles ;
- une salle destinée à accueillir des groupes allant jusqu'à dix personnes et permettant d'organiser des réunions autour de matériels interactifs (écrans tactiles, *click and share*, etc.) ;
- une salle modulable destinée à des formations ou réunions d'une douzaine de personnes, offrant mobilier mobile et grande surface inscriptible au mur (8 m²).

Ce projet, défini dès son lancement comme participatif, a été l'occasion de fédérer les différents départements de l'école (Direction des études et des stages, Direction de la valorisation, Direction générale des services) ainsi que la communauté étudiante.

L'espace extérieur situé au centre des bâtiments de l'école a été aménagé selon les demandes et conseils transmis par les usagers et la société Les Nouveaux Potagers (prestataire pour la conception et la réalisation des travaux). Ce projet permet de créer du lien entre des catégories d'usagers qui jusqu'alors n'avaient pas d'occasion de se rencontrer et offre une zone d'échange au cœur de l'école. D'autres projets immobiliers ont été menés par le service logistique-immobilier, comme la réfection des sanitaires de l'aile nord (marché public à tranches échelonnées de décembre 2017 à août 2019), l'agrandissement et la sécurisation de l'abri vélo de l'Essib (automne 2017), la modernisation des installations de contrôle d'accès (été 2017), l'installation d'un groupe de climatisation réversible local dans la salle de bibliographie afin de permettre l'utilisation de cette salle toute l'année.

Dans le même temps, le service logistique immobilier a cherché à développer ou à améliorer les services proposés aux usagers et agents de l'Essib. Pour

ce faire, l'ensemble des procédures relatives aux activités du service ont été reprises et modifiées pour plus de clarté et d'efficacité dans la réalisation des missions.

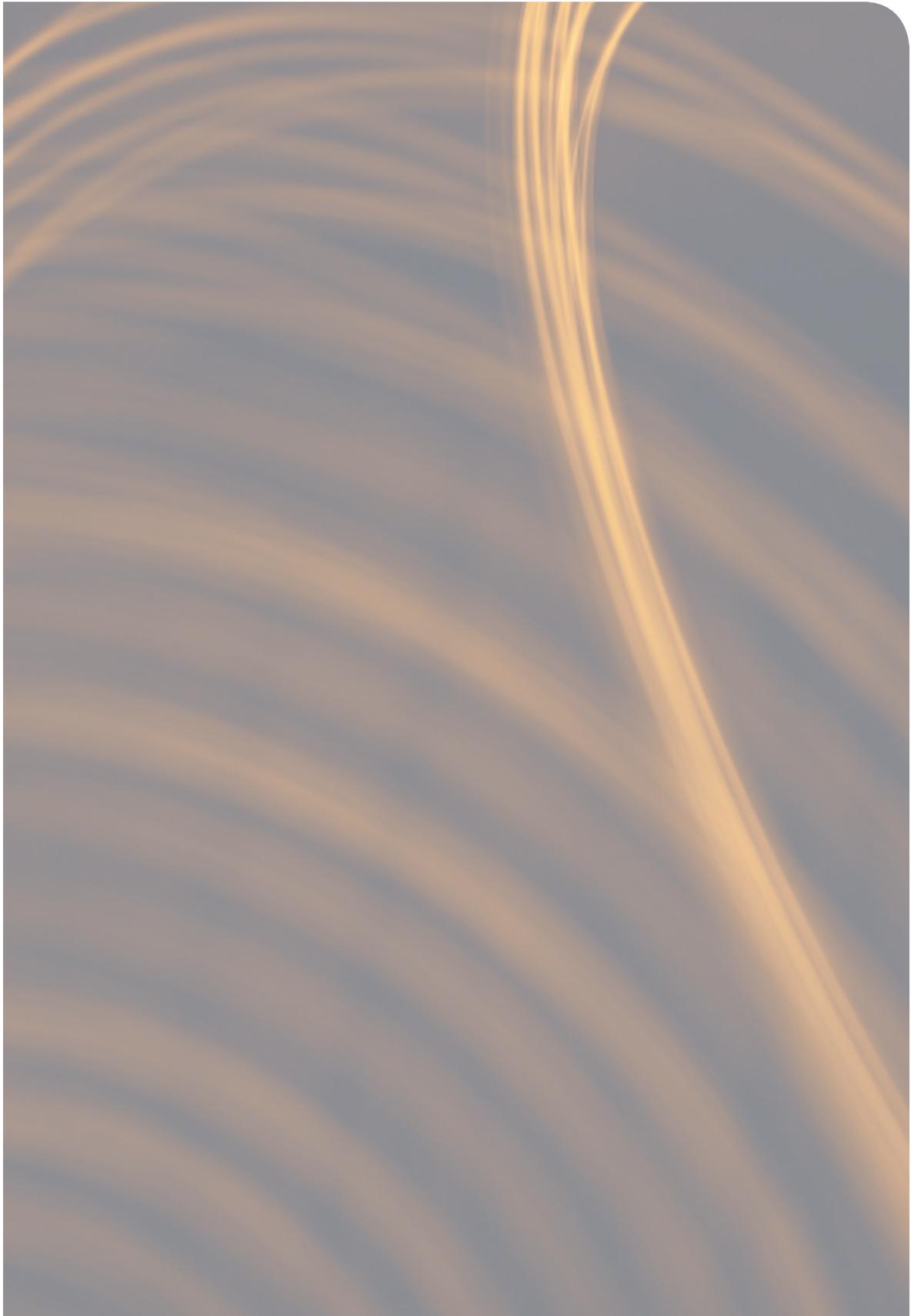
En parallèle, et profitant du renouvellement du marché public de location et de maintenance des systèmes d'impression, le service a obtenu l'accord de la direction pour adapter les capacités des machines déployées dans l'école aux nouveaux besoins des utilisateurs et pour choisir un modèle de machine de reprographie bien plus performant. Ces améliorations permettent de répondre efficacement aux usages du public mais aussi et surtout d'internaliser des travaux de reprographie qui jusqu'à présent faisaient l'objet de commandes auprès de prestataires, ce qui représente une économie certaine pour l'école et une valorisation de l'atelier de reprographie et du poste qui y est affecté.

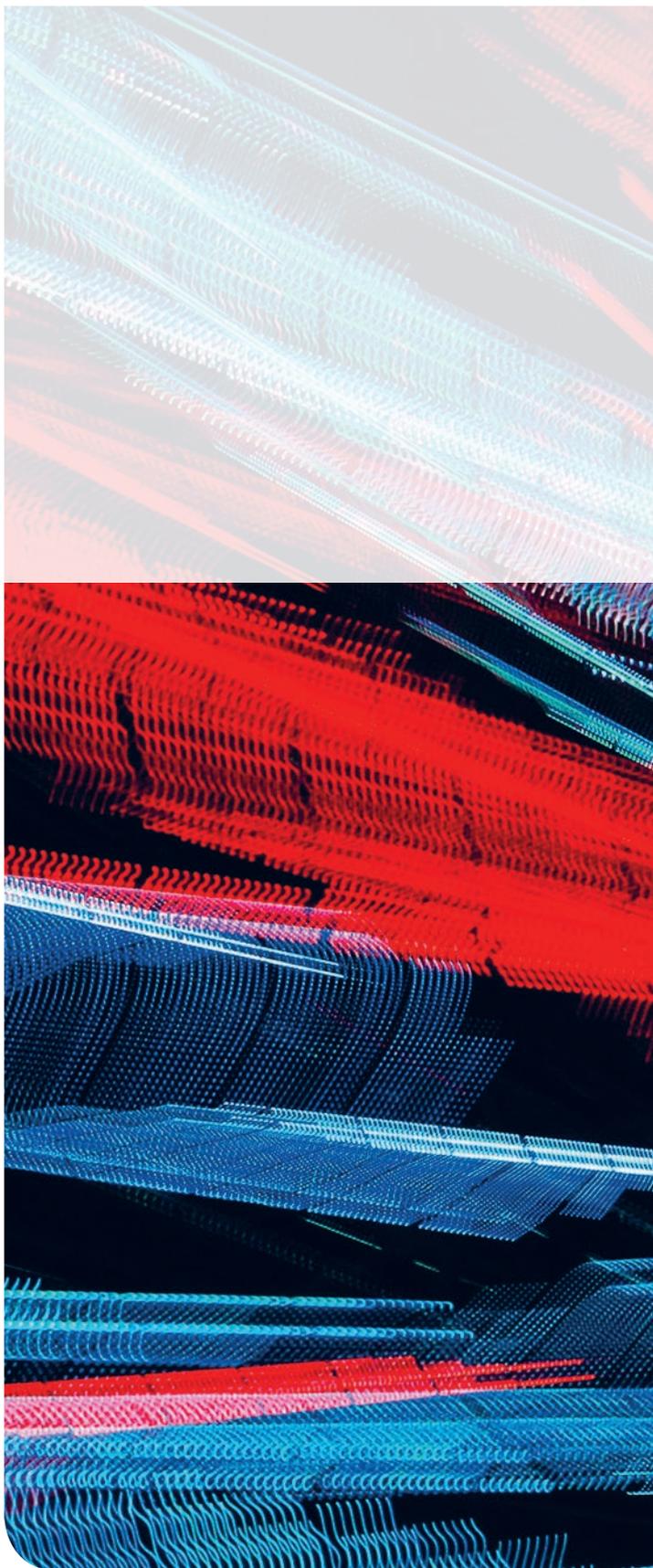
De plus, le service logistique-immobilier poursuit ses efforts en ce qui concerne la recherche d'économie concernant ses activités. Cet effort se caractérise notamment par l'augmentation des adhésions de l'école à des groupements d'acheteurs publics en ce qui concerne les prestations de fourniture et service (location/maintenance des solutions d'impression, fourniture et distribution d'électricité, fourniture et distribution de gaz naturel, prestation de nettoyage des locaux, vérifications réglementaires des installations techniques et de sécurité, etc.), mais aussi en négociant des contrats relatifs à des prestations courantes (surveillance et télésurveillance des locaux, service traiteur, maintenance des installations techniques, etc.).

Un autre levier d'action concerne les consommations de fluides et de fournitures, leviers sur lesquels le service logistique-immobilier s'appuie en cherchant une optimisation des ressources utilisées tout en garantissant des conditions confortables dans l'ensemble du bâtiment et pour tous les publics. De ces différentes stratégies mises en œuvre, des économies réelles sont enregistrées, dépassant 50 % pour certaines (prestations extérieures de sécurité) sur les deux derniers exercices budgétaires.

Enfin, outre les activités et opérations détaillées ci-avant, le service logistique-immobilier s'investit dès 2017 dans les projets programmés pour les années 2018 et 2019 :

- marché de travaux pour le réaménagement de l'amphithéâtre (été 2018) ;
- réaménagement de l'espace accueil de la bibliothèque (été 2018) ;
- amélioration des systèmes d'éclairage des zones d'exposition (été 2018) ;
- diverses opérations d'amélioration des installations et des locaux (remplacement du revêtement de sol de l'escalier B, remplacements de portes d'issues de secours du rez-de-chaussée et du sous-sol pour plus de sécurité et d'efficacité thermique, homogénéisation des systèmes de contrôle d'accès, modernisation des mobiliers, remplacement des installations d'eau chaude sanitaire) ;
- réfection de la chaussée et des équipements sur le parking de l'Enssib (automne 2018) ;
- travail d'étude en partenariat avec l'Université de Lyon pour l'installation de panneaux photovoltaïques sur les toits-terrasses de l'école en 2018-2019 ;
- marché de travaux pour l'isolation par l'extérieur de l'aile nord du bâtiment (façade nord en 2019 et façade sud en 2020).





Développer, enrichir et renouveler l'offre de formation autour de l'innovation pédagogique

3

Acteur principal de la mise en œuvre des dispositifs et modalités de formation, la Direction des études et des stages (DES) pilote également de nombreux projets issus des objectifs stratégiques d'Enssib 2020.

C'est dans ce cadre que s'inscrivent les priorités de la DES pour 2017 : refonte de l'offre de formation et notamment du diplôme de conservateur de bibliothèque (DCB), mise en œuvre de la nouvelle maquette des masters, enrichissement de l'offre de formation tout au long de la vie et nouveaux programmes dont un, le DUSIB, en partenariat international.

L'innovation pédagogique s'est également inscrite dans l'agenda 2017 afin d'accompagner l'évolution de l'offre de formation et doter l'école de moyens innovants.

170 étudiants sur 6 parcours de master

300 intervenants

110 élèves fonctionnaires



1 069 stagiaires accueillis en FTLV

233 stagiaires en formation à distance

2017 fut, pour la direction des études et des stages (DES) de l'Enssib, une année de consolidation de l'organisation mise en place en 2016 et de poursuite des chantiers engagés : une année qui a conduit l'équipe à mobiliser toute son énergie pour faire avancer des dossiers parfois complexes et qui n'aboutiront, pour la plupart d'entre eux, qu'en 2018. Tous les objectifs opérationnels du projet d'établissement, ou presque, ont été investis.

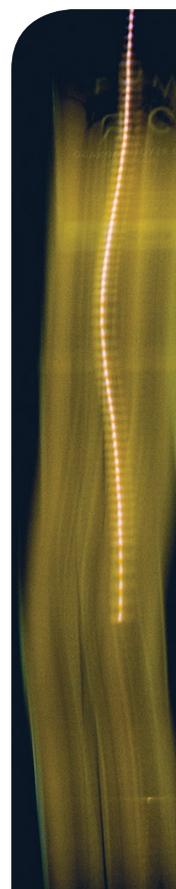
Le budget accordé à la direction des études pour mener l'ensemble de ses actions s'est monté, en 2017, à **661 741 €** (crédits de paiement exécutés tels que constatés dans le compte financier 2017).

Priorité a été donnée à la refonte de l'offre de formation.

- La dernière maquette de master élaborée dans le cadre de la campagne d'accréditation 2016/2020 a été mise en place à la rentrée universitaire 2017. Un poste de coordination des masters, qui manquait à la réorganisation de la DES, a pu être créé en novembre 2017.
- La refonte du diplôme de conservateur de bibliothèque (DCB), également engagée en 2016, a connu une première phase de mise en œuvre à la rentrée de la promotion DCB 26 «Nina Simone», en janvier. S'il n'a pas été possible de faire aboutir cette réforme en 2017, comme prévu initialement, elle a connu des avancées importantes et des éléments de consensus ont été dégagés avec la communauté professionnelle. Un conseil des professionnels du DCB a été recréé : instance de dialogue entre l'École et les représentants de cette communauté, il est présidé par le doyen de l'Inspection générale des bibliothèques, Benoît Lecoq.
- La formation tout au long de la vie a conforté son offre de stages «intra». À l'interface avec la formation à distance, un ambitieux projet de parcours de formation dans le domaine du management a été lancé, toujours avec le soutien des communautés professionnelles concernées.
- La réflexion autour de deux formations auxquelles l'Enssib pourrait prendre une part accrue en 2018 a été menée : la convention pour le lancement d'un nouveau diplôme universitaire en sciences de l'information et des bibliothèques (DUSIB) a été signée par Yves Alix en février 2017 avec plusieurs partenaires prestigieux, dont l'Université Senghor (Égypte). Une discussion s'est engagée avec l'Université Lumière Lyon 2 autour de l'implication de l'Enssib dans un parcours de master à l'articulation entre les sciences du langage et celles de l'information.

Dès février 2016, deux axes de travail importants avaient été identifiés avec la commission pédagogique de l'Enssib pour accompagner l'évolution de l'offre de formations : l'innovation pédagogique et les référentiels de compétences.

- Si la Cellule d'innovation pédagogique dont la DES souhaite se doter n'est pas encore opérationnelle, elle a fait l'objet d'une étude décisive en 2017 et de demandes de moyens. Un chantier de transformation de trois salles en salles d'innovation pédagogique, initié et piloté par la DES, a été mené de manière collaborative avec les autres directions de l'Enssib : ces salles expérimentales ouvriront début 2018.



- Plusieurs référentiels de compétences ont été élaborés, notamment ceux du DCB et du diplôme de Cadre opérationnel des bibliothèques et de la documentation (COBD). L'équipe a conforté ses compétences dans ce domaine.

Plusieurs expérimentations ont été menées pour développer la qualité des formations et la réflexion de l'Enssib sur ces questions, une réflexion qui se poursuivra en 2018.

Signalons :

- la signature d'une charte qualité de la formation continue produite par l'Université de Lyon ;
- l'octroi par l'Enssib de son premier label, à la formation de formateurs élaborée dans le cadre du schéma directeur de la documentation porté par l'Université de Haute-Alsace et la BNU de Strasbourg. Ce label a été remis lors de la journée des formateurs de Haute-Alsace, à Colmar, le 7 juillet ;
- le référencement, depuis le 20 juillet 2017, de l'Enssib dans le DataDock ;
- la finalisation du dossier d'inscription du diplôme de COBD au Répertoire national des certifications professionnelles (RNCP) : nous avons bon espoir de voir cette démarche, toujours complexe pour les diplômes d'établissement, aboutir en 2018.

La DES a cherché à améliorer la visibilité de l'offre de formation de l'Enssib :

- en prenant une part active à plusieurs actions de communication internes ou externes et à l'instruction menée autour du futur site internet de l'Enssib. Certaines de ces actions, et notamment celles qui visent à promouvoir les masters, devront encore être renforcées ;
- en contribuant à maintenir au meilleur niveau la forte **implication de l'Enssib dans les réseaux de formation locaux et nationaux**. La DES se félicite notamment qu'une convention ait été signée entre l'Enssib et les 12 centres régionaux de formation aux carrières des bibliothèques (CRFCB) et de participer, pour y représenter l'École, au conseil des partenaires du nouveau GIS Urfist.

Enrichissement et renouvellement de l'offre de masters, en l'inscrivant pleinement dans la stratégie de formation du site lyonnais

Rappelons que l'Enssib est co-accréditée, avec plusieurs établissements membres de l'Université de Lyon, pour **quatre mentions de masters** :

- **Sciences de l'information et des bibliothèques** (SIB) ; cette mention est portée avec l'Université Claude Bernard Lyon 1 ;
- **Histoire, civilisations, patrimoine**, pour le parcours *Cultures de l'écrit et de l'image* (HCP – CEI) ; ce parcours est dispensé avec l'Université Lumière Lyon 2 ;
- **Humanités numériques**, parcours *Pratiques et méthodes en Humanités numériques* ;
- **Information – communication**.

Des enseignants-chercheurs de l'Enssib participent aux enseignements de ces deux dernières mentions. L'École accueille l'essentiel des cours du parcours *Pratiques et méthodes en Humanités numériques* dans ses locaux.

La mention **Sciences de l'information et des bibliothèques** comporte quatre parcours :

- *Archives numériques* (ARN); responsable : Évelyne Cohen
- *Politique des bibliothèques et de la documentation* (PBD); co-responsables : Nathalie Marcerou-Ramel et Marie-France Peyrelong, puis Fabienne Henryot
- *Publication numérique* (PUN); responsable : Benoît Epron
- *Information scientifique et technique* (SIBIST); responsable Enssib : Pascal Robert

Le parcours **Histoire, civilisations, patrimoine – Cultures de l'écrit et de l'image** est placé sous la responsabilité de Dominique Varry.

Comme en 2016, l'École a ouvert des inscriptions dans les mentions SIB et HCP-CEI : 108 étudiants – 144 si on inclut les inscrits à Lyon 1 et à Lyon 2 – se sont inscrits ou réinscrits.

Évolution du nombre de candidatures en master

Candidatures externes	2017-2018		2016-2017		2015-2016		2014-2015	
	Nb dossiers reçus	Nb dossiers retenus						
Nb de candidatures en M1	168	77	199	82	239	107	193	106
Nb de candidatures en M2	70	28	79	31	84	58	113	46
Total	238	105	278	113	323	165	306	152

Comme en 2016-2017, le nombre de candidatures en masters régresse en 2017-2018.

Plusieurs facteurs peuvent expliquer ce recul. En premier lieu, l'absence, pour la deuxième année consécutive, de réelle campagne de communication autour des masters n'a pas permis de faire connaître la nouvelle offre de formation proposée par l'École après la campagne d'accréditation menée en 2016. Suite à l'absence prolongée de la chargée de communication, au recrutement en 2017 d'un nouveau chargé de communication et à la réorganisation des fonctions de communication au sein du pôle « rayonnement » de la Direction de la valorisation, les actions de communication ont été restreintes à l'organisation de la journée « Portes ouvertes », la parution d'un encart dans le magazine *L'Étudiant* et à la diffusion des éléments de notre campagne d'admission via le site internet. La non-permanence de ces informations sur le site a pu entraîner, sans qu'il soit possible de l'affirmer, une déperdition des candidatures. Autre facteur : la direction des études et le chargé de communication ont rencontré des difficultés à obtenir les autorisations nécessaires pour payer, en ligne puisque c'est ainsi que ces campagnes fonctionnent, les campagnes de communication qu'ils souhaitaient lancer sur les réseaux sociaux.

En 2018, un effort particulier sera réalisé en termes d'actions de communication. Nous avons également constaté un nombre important de désistements de la part de candidats admis dans les masters. L'organisation même de nos campagnes d'admission a pu jouer un rôle dans ce phénomène, qui a fait l'objet d'une enquête menée par la coordinatrice administrative des masters. L'Enssib a proposé deux campagnes d'admission, qui ont donné lieu à deux listes d'admis, sans liste complémentaire dans laquelle il aurait été possible de puiser pour compenser les désistements. Cette organisation fera l'objet d'aménagements en 2018.

Évolution des effectifs en master

Masters	2017-2018		2016-2017		2015-2016	
	Inscriptions Enssib	Inscriptions totales	Inscriptions Enssib	Inscriptions totales	Inscriptions Enssib	Inscriptions totales
M1 Sciences de l'information et des bibliothèques (PANIST)	36	38	40	43	26	30
M1 Cultures de l'écrit et de l'image (CEI)	6	27	13	38	19	29
M1 Politique des bibliothèques et de la documentation (PBD)	-	-	-	-	25*	25*
Sous-total M1	42	65	53	81	70	84
M2 Information scientifique et technique (SIBIST)	7	13	11	24	13	24
M2 Publication numérique (PUN)	15	15	9	9	8	8
M2 Archives numériques (ARN)	21	21	22	22	24	24
M2 Politique des bibliothèques et de la documentation (PBD)	17	17	17	17	8	8
M2 Cultures de l'écrit et de l'image (CEI)	6	13	13	17	10	16
Sous-total M2	66	79	71	89	63	80
Dont conservateurs	-	-	-	-	1	
Dont VAE	-	-	-	-		
Total	108	144	124	170	133	164

* À compter de l'année 2016 et de la révision des maquettes de masters, le master *Politique des bibliothèques et de la documentation* est devenu un parcours de deuxième année de la mention Sciences de l'information et des bibliothèques.

En 2017-2018, le nombre d'étudiants inscrits en masters a baissé par rapport à 2016-2017 puisque 144 étudiants se sont inscrits, contre 170 l'année précédente.

Les «inscriptions Enssib» correspondent au nombre d'étudiants inscrits administrativement à l'École, alors que le nombre d'inscriptions totales comptabilise les effectifs des étudiants inscrits administrativement chez nos partenaires et correspond également au nombre d'étudiants réellement formés à l'Enssib.



Les profils des étudiants restent très diversifiés, du fait de la nature même des masters (qui ne font pas tous suite à un cursus de niveau licence), mais on note toujours une très large représentation des sciences humaines et sociales. Le master *Sciences de l'information et des bibliothèques* attire toutefois quelques profils scientifiques désireux de développer une double compétence.

L'offre de masters

2017 a été la première année de mise en œuvre des nouvelles maquettes de masters conçues dans le cadre de la campagne d'accréditation 2016-2020 : deuxième semestre des parcours de première année PANIST et CEI, nouvelles modalités d'évaluation, stages et mémoires pour les parcours de deuxième année. Une dernière maquette, celle du parcours SIBIST, a été mise en place à la rentrée 2017, un choix de ses coresponsables, Pascal Robert (Enssib) et Thierry Lafouge (Lyon 1) destiné à assurer une fin de formation sereine aux inscrits en alternance.

La coordination interne des masters initiée en 2016 s'est poursuivie en 2017 : plusieurs réunions des responsables de parcours, environ une par trimestre, ont permis de débattre de la mise en place des nouvelles maquettes et de traiter de problèmes organisationnels.

Comme l'ensemble des établissements universitaires, l'Enssib a dû se familiariser, en 2017, avec le nouveau portail national recensant l'offre de masters : le portail *trouvermonmaster* ouvert en 2017.

À ce titre, l'Enssib a publié dans ce portail les informations validées par le conseil d'administration de l'établissement relatives aux capacités d'accueil et aux critères retenus pour les admissions en masters. Dans le cadre du droit à la poursuite d'étude en master, tout établissement peut être saisi par le rectorat de sa région d'une demande d'admission, émise par un étudiant qui a émis un recours après trois refus d'accès en master. L'Enssib a assisté à deux réunions organisées par le rectorat pour construire le dispositif – complexe – de traitement de ces recours. L'École a reçu une saisine, en juillet, à laquelle elle a opposé un refus : la candidate souhaitait se former dans le domaine de l'édition, un métier auquel l'Enssib ne prépare pas.

Comme en 2016, la DES a organisé, avec le chargé de communication de l'Enssib, un événement de présentation de son offre de masters et du diplôme de COBD : la journée « portes ouvertes » du 8 avril 2017. Cette journée, ou plutôt demi-journée, dont l'organisation repose largement sur le Bureau des stages et de l'insertion professionnelle, mobilise toute l'équipe des études et la direction de l'Enssib. Elle a permis d'accueillir et de renseigner une soixantaine d'étudiants, parfois accompagnés de leur famille. Bien que cette modalité soit appréciée par les participants, il conviendra d'en réaliser un bilan et d'étendre les modalités de communication autour de cette offre de diplômes, en 2018.

La remise des diplômes de masters est maintenant un événement bien installé dans la programmation de l'Enssib.

Programmé en janvier 2017, il a permis de diplômer **39 étudiants (promotion 2014-2016)**, dont 23 étaient présents.

Mention *Histoire, civilisations et patrimoine* : **8 diplômés dans le parcours CEI**

Mention *Sciences de l'information et des bibliothèques* : **31 diplômés** (dont ARN : 9, PBD : 6, PUN : 7 et SIBIST : 9)

En 2017, **57 étudiants (promotion 2015-2017)** ont obtenu leur master. Ils recevront leur diplôme lors de la cérémonie de janvier 2018.

Mention *Histoire, civilisations et patrimoine* : **12 diplômés dans le parcours CEI**

Mention *Sciences de l'information et des bibliothèques* : **45 diplômés** (dont ARN : 15, PBD : 12, PUN : 8 et SIBIST : 10)

Les stages de master

Étape indispensable pour l'obtention du diplôme, le stage, volontaire ou obligatoire, constitue un moment fort de la formation. L'Enssib investit du temps, des ressources humaines et financières dans cette modalité, qui s'appuie sur les nombreux contacts de l'École avec les communautés professionnelles, du secteur privé comme du secteur public. On trouvera, pour chacune des formations dispensées, des éléments précis sur les actions menées, en 2017, pour développer les stages.

Stages organisés	en 2016	en 2017
DCB (ouvrier/cadre, professionnels, courts)	105	136
Bibliothécaires	28	27
Masters	68	88
COBD	15	13
Total	216	264

Bien que le nombre d'inscrits en master ait baissé, on constate une augmentation de 30 % du nombre de stages organisés en 2017.

Cette augmentation s'explique notamment par la mise en place de la nouvelle maquette du master de première année PANIST incitant à la réalisation d'un stage volontaire qui a suscité un fort engouement de la part des étudiants : 24 stages volontaires en 2017 pour 9 en 2016, soit presque trois fois plus. Ces stages, qui doivent être réalisés hors des heures de cours, peuvent s'effectuer à temps partiel au premier semestre ou à temps plein à partir du mois de juin. Les missions sont délimitées et bien différenciées de celles des stages de deuxième année. Les étudiants ont été accueillis dans des structures d'accueil privées (Sanofi, Areva, Deloitte, Stryker, Decitre, etc.) ou publiques (Bibliothèque municipale de Lyon, musée Paul Dini, Insa de Lyon, etc.). Certains stages volontaires ont préfiguré des contrats d'alternance à la rentrée 2017-2018.

Le nombre de stages obligatoires de deuxième année de master est stable (64). Ils se déroulent essentiellement en France bien que, cette année, une proportion notable se soit déroulée à l'étranger : 9 stages, soit 14 %. Ce sont essentiellement des étudiants des parcours PBD et CEI, ce dernier ayant établi des partenariats stables avec des bibliothèques britanniques ou belges pour des missions de gestion de fonds patrimoniaux dont ont pu découler des contrats de travail pour les diplômés reçus en stage. 5 étudiants du parcours PBD ont effectué leur stage à l'étranger en instituts ou établissements français des différents continents : Maroc, Sénégal, Corée, Inde, Colombie. Près de 60 % des stages en France se sont déroulés dans le secteur public et 40 % dans le secteur privé. Cette proportion s'explique par les spécificités des parcours, PBD et CEI préparant plutôt à des débouchés orientés vers des établissements publics, bibliothèques ou musées. Les parcours ARN, SIBIST, PUN visent des débouchés en entreprises, mais il est à noter qu'une proportion d'étudiants de ces parcours a effectué son stage dans le secteur public, sur des missions pointues de gestion de l'information ou d'archives numériques. Une de ces missions a ensuite conduit à une inscription en thèse.



Lieux de stage

Plus de la moitié des stages en France se déroulent dans la région Auvergne-Rhône-Alpes, un quart à Paris et 15 % dans le reste de la France. Ce sont les étudiants des parcours ARN et PUN qui, cette année, ont été les plus mobiles, se répartissant par tiers entre Lyon, Paris et le reste de la France pour le master ARN et pour la moitié à Paris pour le master PUN.

Établissements d'accueil publics : médiathèques de la ville de Paris, de Rennes, de Villeurbanne, de Rillieux-La-Pape, bibliothèque départementale du Rhône, Métropole de Lyon, Insa de Lyon, centre de recherche Bibracte pour le parcours PBD. Bibliothèque Mazarine, château de Fontainebleau, médiathèque de Strasbourg, Cinémathèque et bibliothèque municipale de Saint-Étienne pour le master CEI. Institut français du cheval et de l'équitation, Institut des sciences de l'homme, Maison de l'Orient et de la Méditerranée pour le master SIBIST. Bibliothèque nationale de France, École nationale des arts et métiers, Maison méditerranéenne des sciences de l'homme, ministère de l'Économie et des Finances, Agence de l'eau, CNES, SNCF pour le master ARN. Inria, médiathèque de Saint-Cloud, Le Motif pour le master PUN.

Entreprises privées : L'Oréal, Polyone, Setec, Food services vision, CBRE Valuation, EM Lyon, Safran, Nexans pour le parcours SIBIST. Sword, Delaware, Empreinte digitale, Spark archives, CTC Group, Solvay, Egis Rail, Handicap International pour le parcours ARN. Albin Michel, Anena, Bordas, Educlever, Éditions Lieux-Dits, Novius pour le parcours PUN.

Des partenariats réguliers ont été mis en place avec plusieurs de ces établissements pour l'accueil en stage de nos étudiants, et notamment par le biais de nos diplômés qui, pour certains d'entre eux, recrutent ensuite les étudiants accueillis.

Quelques missions réalisées en stage :

- déploiement du réseau social d'entreprise ;
- mise en place d'un outil de veille et élaboration de la stratégie de gestion de l'information ;

- assistance à la production de manuels papier et numériques ;
- optimisation d'un outil de publication ;
- accompagnement de la réflexion sur une réorganisation du site internet ;
- réflexion sur la valorisation d'un fonds ;
- élaboration d'une charte de conservation et d'un plan d'urgence pour les collections ;
- valorisation des collections numérisées.

Rapprochement avec les CRFCB et le réseau des Urfist dans le cadre de partenariats formalisés

Au cours de l'année 2017, l'Enssib a renforcé sa collaboration avec deux réseaux importants : celui des CRFCB et celui des Urfist.

Les CRFCB

Le 5 décembre, une convention a été signée entre l'Enssib et les 12 CRFCB pour formaliser un cadre de partenariat autour de la formation des personnels des bibliothèques et de la documentation.

Les axes retenus sont les suivants :

- la communication concernant les métiers des bibliothèques et de la documentation ;
- les travaux sur l'ingénierie de formation : séminaires, réunions, groupes de travail ;
- l'hébergement, par l'Enssib, sur ses serveurs, de l'application de gestion des formations organisées par les CRFCB, Sygefor 3 CRFCB ;
- la formation initiale : partenariats et labellisations ;
- la formation continue : organisation conjointe de stages en présentiel, ou de modules de formation à distance ou mixtes (hybrides) ; alimentation du portail de la formation continue BibDoc ; organisation de journées d'étude en partenariat ; certifications de parcours ou stage ;
- les préparations aux concours dans le cadre d'une classe préparatoire intégrée (CPI) mutualisée.

Ces axes pourront donner lieu à la signature de conventions d'application.

La DES a animé un groupe de travail Enssib/CRFCB portant sur le projet de création d'une classe préparatoire intégrée mutualisée qui permettrait à des étudiants défavorisés de se préparer aux concours de bibliothécaire et de conservateur. Deux réunions sur ce projet se sont tenues en visioconférence, les 14 février et 2 mai. Elles ont permis de rédiger une fiche projet. Tandis que les CRFCB ont poursuivi des échanges internes sur les questions de programme, d'inscription et de coûts générés par cette CPI, l'Enssib a engagé des échanges avec la préfecture du Rhône et avec l'IRA de Lyon (qui propose une CPI très efficace depuis plusieurs années) pour comprendre les mécanismes d'élaboration des dossiers de candidature et les procédures de sélection. Le projet doit maintenant faire l'objet d'un vote de principe par le réseau des CRFCB. Dans le cadre de la mise en œuvre du partenariat, la directrice des études et des stages a été invitée à participer à une réunion avec l'ensemble des

directeurs de CRFCB, le 17 janvier, et à plusieurs conseils organisés dans les différents CRFCB locaux.

Le GIS Urfist

L'Enssib est membre du conseil des partenaires du GIS Urfist, conseil qui s'est mis en place le 23 juin. N. Marcerou-Ramel représente l'École à ce conseil. En 2017, les discussions ont porté sur la mise en place opérationnelle du GIS, son pilotage et ses premiers axes de travail.

Évolution des formations d'élèves fonctionnaires pour les adapter aux évolutions des métiers, des emplois et des statuts

Le point sur la refonte du diplôme

La réflexion sur la refonte du diplôme de conservateur des bibliothèques (DCB), lancée en 2016, s'est poursuivie en 2017. Elle a demandé à l'Enssib de travailler sur de nouveaux scénarios et de rédiger plusieurs prototypes de documents (décret organisant l'École, règlement de scolarité du DCB, notamment), une charge de travail qui n'a pas permis de lancer une autre réforme pourtant tout aussi importante : celle de la formation des bibliothécaires stagiaires.

Pour conduire sa réflexion, l'Enssib a pu s'appuyer sur un nouveau conseil : le Conseil des professionnels du DCB, qu'elle a créé (ou plutôt recréé : un tel conseil avait existé dans les années 2000-2002) en 2017. Benoît Lecoq, inspecteur général des bibliothèques, et désormais doyen de cette inspection, a accepté d'en assurer la présidence.

Le conseil, dont la composition et les missions sont plus amplement décrites dans le paragraphe 2.6.2 de ce rapport, s'est réuni à deux reprises, en septembre puis en novembre 2017. La fréquence de réunions attendue sera d'une par an. Mais, en 2017, la nécessité de construire le référentiel de compétences du diplôme et de discuter des avancées de la réforme engagée a conduit à le réunir deux fois.

Dès le mois de janvier 2017 en effet, et conformément à l'engagement qu'il avait pris en 2016, le MESRI-DISTRD a convié l'Inspection générale des bibliothèques, le ministère de la Culture, la Bibliothèque nationale de France, la Ville de Paris, les représentants des associations professionnelles et l'Enssib à une réunion visant à traiter des points bloquants de la réforme identifiés en 2016 :

- modification du calendrier de la formation, dont l'Enssib souhaite qu'il démarre en octobre et non plus en janvier ;
- adoption de nouvelles procédures d'évaluation, ciblant des compétences acquises et non plus seulement des connaissances. La question du maintien ou non d'un mémoire d'étude dans la formation a été largement discutée. La mise en place d'une épreuve avec note plancher, qui prendrait la forme d'un entretien de fin de formation, a également été proposée ;
- mastérisation du DCB, diplôme actuellement hors schéma LMD.

Lors de cette réunion, l'Enssib a été incitée à envisager une autre proposition que celles qu'elle avait élaborées pour rapprocher le DCB d'un master. Le 24 mars 2017, la DES a rencontré le responsable du département des formations de niveau master et doctorat du MESRI, Laurent Régnier, ainsi que son adjoint, Pascal Gosselin, pour discuter d'une éventuelle attribution du grade master au DCB. Cette attribution ne va pas de soi pour une formation qui ne dure que 18 mois. Sans s'engager sur ce que sera la réponse définitive du Ministère, L. Régnier et P. Gosselin ont demandé à l'Enssib de produire un référentiel de la formation établissant que cette formation était bien de niveau master. Thomas Chaimbault-Petitjean, Adèle Sini-Guignard, Alexandre Witkowski et Nathalie Marcerou-Ramel ont alors engagé un travail d'élaboration de ce référentiel, dont la première version a été présentée au Conseil des professionnels le 25 septembre. L'Enssib espère pouvoir remettre au MESRI un dossier de demande d'attribution du grade master au DCB au premier trimestre de l'année 2018.

Le 5 octobre 2017, l'Enssib a été convoquée à une réunion par le MESRI et la DGRH, réunion au cours de laquelle un nouveau scénario de formation a été présenté à l'École, à charge pour elle de l'instruire. Dans ce scénario, le calendrier de formation des conservateurs stagiaires pourrait être réformé comme le demande l'Enssib, mais à la condition que les conservateurs stagiaires soient pré-affectés en cours de formation et qu'ils effectuent 6 mois en poste avant d'être titularisés : la formation des conservateurs serait ainsi moins longue et, surtout, alignée sur celle des instituts régionaux d'administration. Avec le soutien du Conseil des professionnels du diplôme, qu'elle a réuni en urgence, l'Enssib a construit des propositions alternatives, prenant comme point de comparaison la formation dispensée à l'ENA.

Ces nouvelles propositions feront l'objet d'une discussion avec le Ministère et la DGRH début 2018.

La refonte du diplôme a produit ses premiers effets dès la rentrée de janvier 2017, une première vague de réformes s'appliquant à la promotion DCB 26 « Nina Simone ». Une deuxième vague concernera la promotion DCB 27, à la rentrée 2018.

Les éléments principaux de la refonte appliquée en janvier 2017 portent sur des points à la fois structurels (entrée en matière plus dynamique, repositionnement des stages avec avancée du stage professionnel du troisième au deuxième trimestre, lissage des enseignements de management sur dix-huit mois et remontée des enseignements de gestion de projet au premier semestre, allongement du temps accordé au mémoire d'étude, implication renforcée des conservateurs inscrits sur liste d'aptitude) et de contenus (suppression des UE de contexte, redéfinition de certaines UE comme l'UE *Enjeux*, renforcement des enseignements de management, développement des partenariats, création d'un référentiel de compétences).

Ces améliorations s'appuient sur un accompagnement renforcé des conservateurs stagiaires, une meilleure prise en compte de leurs parcours antérieurs, la mise en place d'un tutorat interne, avec une formation spécifique pour les tuteurs, le renforcement du dispositif d'aide à la prise de poste qui ne sera mis en place qu'au printemps 2018. Ces améliorations nécessitent un investissement supplémentaire de la part de l'ensemble des services de l'École : la DES a pu compter sur l'implication de la Direction de la valorisation, et notamment de la bibliothèque de l'Enssib, qui a contribué à proposer une entrée

en formation dynamique, en janvier 2017. Mais ce sont les DCB 26 qui ont bénéficié de cette réforme : la formation de cette promotion sera décrite dans notre rapport d'activité 2018.

La formation des conservateurs en 2017

L'année 2017 a vu le départ, au 1^{er} juillet 2017, de la promotion DCB 25 «Bertrand Calenge» et l'arrivée, le mardi 5 janvier 2017, de la promotion DCB 26 «Nina Simone». C'est la promotion DCB 25, qui a achevé sa formation en 2017, qui est ici étudiée. Cette formation a été mise en œuvre par Thomas Chaimbault-Petitjean, responsable de la formation, Annabelle Rostaing et Nassira Z'taitou, gestionnaires de scolarité.

Composition et caractéristiques de la promotion

Répartition des effectifs											
	État		Chart.	Promus				Territoriaux		Réservés	Total
	Int.	Ext.		EN	BnF	Cult.	Ville de Paris	Int.	Ext.		
DCB 25	5	16	9	5	1	-	1	-	-	5	42
DCB 24	6	13	9	5	1	-	1	-	-	-	35
DCB 23	13	8	10	4	2	1	1	7	11	-	57
DCB 22	8	17	11	5	1	1	3	9	15		70
DCB 21	9	20	10	6	1	1	1	5	16		69

Cette promotion présente un effectif important, dû notamment à la présence de cinq lauréats du concours réservés (concours dits «Sauvadet»), tous affectés à la Bibliothèque nationale de France. Elle reste encore largement féminisée même si, cette année, les hommes représentent plus d'un tiers de la promotion. La moyenne d'âge reste pratiquement stable par rapport à l'année précédente, sauf pour les lauréats des concours internes où elle redescend sensiblement.

Caractéristiques des promotions					
	2016-2017 DCB 25	2015-2016 DCB 24	2014-2015 DCB 23	2013-2014 DCB 22	2012-2013 DCB 21
Hommes	37 %	21 %	27 %	37 %	30 %
Femmes	63 %	79 %	73 %	63 %	70 %
Âge moyen (externe)	29 ans	28 ans	28 ans	27 ans	30 ans
Âge moyen (interne)	38 ans	33 ans	36 ans	35 ans	52 ans

• Éléments pédagogiques

D'un point de vue pédagogique, avant même que la réflexion menée autour de la réforme du diplôme ne produise ses effets, le calendrier de la formation avait déjà été revu afin de mettre en place de nécessaires temps de partage d'expériences au sein de la promotion et de renforcer les temps libérés afin de permettre aux conservateurs stagiaires de produire des travaux de qualité et de mieux assimiler les enseignements reçus.

La maquette de formation a été structurée en trois temps forts :

- des enseignements de tronc commun au premier semestre ;
- des enseignements optionnels (parcours et options) au second ;
- pour la dernière année, puisque la refonte du diplôme a modifié ce point, le stage professionnel long au troisième semestre.

Dans ce schéma, il a fallu corriger le déséquilibre lié à la disparition du parcours numérique, créer de nouvelles options, sur les services aux chercheurs, les constructions d'établissements ou les bibliothèques municipales classées, l'occasion encore pour les élèves de construire leur parcours et de se doter de compétences spécifiques.

Les enseignements proposés demeurent le plus opérationnel possible et en lien avec les fonctions exercées : ils font intervenir de nombreux professionnels en exercice, s'appuient sur des situations existantes et multiplient les échanges et les retours d'expériences. Une telle organisation présente cependant un

inconvenient : celui de faire majoritairement appel à des personnes qui ne sont pas formées à la pédagogie pour adultes et qui ont de surcroît peu de temps pour développer des méthodes pédagogiques innovantes. L'Enssib a poursuivi, en 2017, sa réflexion sur la manière de mieux accompagner ses intervenants, quelle que soit d'ailleurs la formation concernée. Elle développe la production systématique de *syllabi* présentant chaque unité d'enseignement aux intervenants appelés à intervenir dans cette unité.

Les conservateurs stagiaires, de leur côté, se sont pleinement investis dans leur formation comme dans les travaux qui leur ont été demandés. Ils n'ont pas hésité à initier des échanges nourris, parfois polémiques, avec les intervenants, échanges enrichis par la présence conjointe de profils variés : internes, lauréats du concours réservé et vrais externes. Cette diversité des profils, qui aurait pu être source de difficultés, s'est souvent avérée un atout dans les échanges, que la bonne ambiance constatée au sein de la promotion souligne sans conteste.

La promotion « Bertrand Calenge » a tenu à contribuer à la vie de l'établissement et fut à l'origine de certains projets actuellement mis en œuvre au sein de l'Enssib. Sa participation active au groupe de travail créé par l'Enssib sur la réforme du DCB s'est révélée particulièrement fructueuse.

Cette année ont également été renforcées, et formalisées, les participations des conservateurs stagiaires à des événements de valorisation, en lien avec la direction de la valorisation. Ces événements ont permis à plusieurs élèves d'animer des rencontres dans le cadre de festivals lyonnais (Assises internationales



du roman, Quais du Polar), d'organiser et animer des rencontres professionnelles (Estivales de l'Enssib, Journée du Rize à Villeurbanne, Congrès de l'ABF, Paroles d'artistes à la Bibliothèque municipale de Lyon), ou simplement de participer à des journées et congrès professionnels (Journées de l'ABES, Congrès de l'ABF, Congrès de l'ADBGV, UXLib 3).

On trouvera ici quelques exemples des travaux réalisés par la promotion DCB 25.

Mémoires d'étude

- GARAMBOIS Marie. *Le métier de bibliothécaire à l'épreuve des stéréotypes : changer d'image, un enjeu pour l'advocacy* [en ligne]. Enssib, janvier 2017. <http://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/documents/67444-le-metier-de-bibliothecaire-a-l-epreuve-des-stereotypes-changer-d-image-un-enjeu-pour-l-advocacy.pdf>
 - LAFORET Alice. *Les politiques d'action culturelle dans le réseau des médiathèques françaises à l'étranger* [en ligne]. Enssib, janvier 2017. <http://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/documents/67540-les-politiques-d-action-culturelle-dans-le-reseau-des-mediathèques-françaises-a-l-etranger.pdf>
 - MUNSCH Philippe. *Combattre l'illettrisme en lecture publique* [en ligne]. Enssib, janvier 2017. <http://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/documents/67306-combattre-l-illettrisme-en-lecture-publique.pdf>
 - LIDA Soledad. *Les outils de découverte en bibliothèque universitaire* [en ligne]. Enssib, janvier 2017. <http://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/documents/67305-les-outils-de-decouverte-en-bibliothèque-universitaire.pdf>
-

Gestion de projets

- Médiathèque de Saint-Étienne. « Proposer une offre de contenus adoptés au territoire stéphanois et à ses habitants pour la nouvelle salle multimédia de la médiathèque de Tarentaize (médiation numérique, nouveaux services, développement de partenariats...) ». COLOMB Philippe, DE BONNEFOND Carole, LAMBERT Anne-Sophie, RAUPP Gabriel, TARFAOUI Nadia
 - BnF, Direction des collections/Département de la Musique. « Repenser la Réserve du département de la Musique de la Bibliothèque nationale de France ». AMAZAN Louise, CHERBUY Elsa, GARAMBOIS Marie, LAFORET Alice, LIDA Soledad, PIPELIER Émeline
 - SCD Paris 11. « Les bibliothèques de sciences, STAPS et Droit-Économie-Gestion du campus d'Orsay après le Learning Center : quels aménagements, pour quels publics et quels services ? ». BELLIER Luc, BUTTICKER Nathanaël, DUPRILOT Fanny, ETIENNE Valère, IENTILE Sophie, MONIOT Claire
 - BMC Versailles. « Définir et structurer la future bibliothèque numérique de la BMC ». CUISSARD Élodie, EVRARD Anaëlle, HORREIN Florian, LE COZ Laura, PERAT Laurent, PINÇON Juliette
-

• Stages

Les stages permettent également d'appréhender, d'une part, de prendre en main, d'autre part, la complexité du monde professionnel. Leur longueur s'est vue renforcée dans le cadre de la refonte du diplôme déjà évoquée et les modalités de leur évaluation ont fait également l'objet de modifications : cette promotion a dû, dans le cadre du stage professionnel, produire un rapport d'expérience extrêmement problématisé, présentant les missions confiées aux conservateurs stagiaires et les compétences qu'ils ont estimé avoir acquises. Cette année, environ un tiers des conservateurs stagiaires de la promotion DCB 25 a effectué un stage professionnel à l'étranger (*dix* pendant le stage professionnel, *deux* à l'occasion du stage de fin de formation). La DES soutient fortement, y compris sur le plan budgétaire, cette modalité. Les stages à l'étranger se sont déroulés en Amérique du Nord (Canada, États-Unis), en Amérique centrale (Mexique) et en Europe (Belgique, Bosnie-Herzégovine, Italie, Malte).

On peut citer quelques missions de stage réalisées :

- « Réflexion sur la mise en place du service (aménagement des espaces, charte documentaire, règlement des services, collaboration avec les autres bibliothèques de la ville,) et l'encadrement (en lien avec la directrice déléguée) de l'équipe du projet » à l'Institut français de Bosnie-Herzégovine.
- « Enquête pour la mise en place de services d'appui à la recherche à la bibliothèque de l'Université Paris-Dauphine » au SCD de Paris-Dauphine.
- « Évaluation et prospective du bouquet de services pédagogiques à destination des partenaires Enfance » à la Bibliothèque municipale de Lyon.
- « Élaborer un plan de classement Dewey pour la salle Océan Indien » au SCD de La Réunion.
- « Comprendre le rôle de la bibliothèque de médecine à l'ère des "omiques" et de la médecine de précision » à la Cushing Whitney Medical Library (Yale University).

La formation des bibliothécaires

La formation des bibliothécaires d'État et de la Ville de Paris s'est déroulée du 1^{er} octobre 2016 au 31 mars 2017. Il s'agissait de la promotion FIBE 06 « David Bowie ».

Répartition des effectifs 2016-2017								
	État				Ville de Paris		Autre	TOTAL
	Internes EN	Externes EN	Externes Culture	Examen professionnel réservé	Internes	Externes		
FIBE 06	9	14	-	-	-	4	-	27
FIBE 05	7	15*	-	1	1	5	-	28
FIBE 04	7	7	-	5	-	6	1	26
FIBE 03	9	11	2	-	1	2	-	25
FIBE 02	7	11	-	-	1	3	-	22

* Une démission en cours de formation.

Comme le diplôme de conservateur, la formation des bibliothécaires d'État et de la Ville de Paris demeure une formation majoritairement féminisée (63 % en 2016-2017, 93 % en 2015-2016 et 69 % en 2014-2015). Ses effectifs sont sensiblement stables d'une année sur l'autre. Alors que les effectifs des bibliothécaires de la Ville de Paris le sont également, la FIBE 06 n'a accueilli aucun élève affecté à la Bibliothèque nationale de France.

Il est à noter que certains élèves fonctionnaires ont connu des situations personnelles difficiles, qui ont nécessité une mise en relation avec les services sociaux du rectorat.

Les fiches des postes attribués à ces bibliothécaires stagiaires révèlent que l'encadrement d'équipe et la formation des usagers sont les fonctions qui leur sont majoritairement proposées. Quelques exemples de fonction occupée dans les domaines :

- du management : Adjoint ou Responsable de section, Encadrement ;
- de la politique documentaire : Acquisitions et suivi de collections, Fonds anciens, Documentation électronique, PEB ou encore Valorisation des collections ;
- du traitement de l'information : Informatique documentaire, Numérisation ;
- du service public : Accueil et renseignement, Formation des usagers, Action culturelle, Services aux publics et Archives ouvertes / éditions numériques Recherche ;
- ou autres : la Communication ou encore le Suivi d'un réaménagement.

Éléments pédagogiques

La formation a connu quelques remaniements dans son organisation avec la disparition des semaines d'enseignements thématiques, d'une part, et le déplacement du stage du mois de janvier au mois de février, qui vise à conserver une unité temporelle au travail central de gestion de projet, lequel est proposé de mi-octobre à début février. Ces ajustements, suggérés par les promotions antérieures, ont permis d'éviter un alourdissement manifeste de ce dossier important pour les bibliothécaires stagiaires, tout en gardant un temps de spécialisation et d'option libéré de toute préoccupation d'évaluation avant la prise de poste. Les bibliothécaires stagiaires ont quand même déclaré avoir consacré, en fonction des groupes sur les travaux à rendre, jusqu'à 170 heures à ce travail de gestion de projet, soit plus du double que le temps initialement libéré et imparti. Les enseignements de management ont, en outre, été encore renforcés et ont acquis une unité manifeste puisqu'ils sont dispensés par les mêmes intervenantes tout au long des six mois de formation.

Si la majorité de la formation reste proposée sous forme de cours magistraux (74 % des enseignements), un effort a été fait cette année pour proposer davantage de débats. La promotion a pu participer aux ateliers et aux échanges organisés à la Bibliothèque municipale de Lyon à l'occasion des journées *Démocratie : rêver, penser, agir ensemble*.

Les bibliothécaires stagiaires se sont montrés volontaires et impliqués, produisant des travaux de qualité tant au niveau des gestions de projet que leur ont confiées des établissements qu'individuellement, au moment des stages pédagogiques réalisés en France et à l'étranger. Les échanges au sein de la promotion ont été nourris, ceux avec les intervenants riches et fructueux.



Enfin, une attention particulière a été portée aux stagiaires de la Ville de Paris : à la semaine d'immersion dans les établissements du réseau parisien créée l'année précédente s'est ajoutée une seconde semaine d'enseignements, proposés dans le réseau de la Ville de Paris, sur des thématiques qui lui sont propres (littérature de jeunesse notamment).

Stages

Les élèves bibliothécaires d'État et de la Ville de Paris effectuent un stage pédagogique de cinq semaines. La répartition géographique est distribuée en trois tiers entre Paris, Lyon et le reste de la France. Un tiers des stages s'est déroulé en bibliothèques municipales (9), les autres prenant place dans des établissements d'enseignement supérieur (10) et de grands établissements (7). Un seul stage s'est effectué à l'étranger en 2017, à la bibliothèque de la Casa de Velásquez, à Madrid.

Quelques exemples de missions de stage :

- Étude préalable à la rédaction d'un plan de sauvegarde des collections pour la bibliothèque Forney, Ville de Paris
- Conception et réalisation d'un événement destiné à mieux faire connaître aux étudiants et enseignants de l'École les journaux et revues qui leur sont proposés, à la bibliothèque de l'École nationale supérieure des Arts décoratifs (Paris)
- Traitement et valorisation d'archives de la Ligue des droits de l'Homme après 1945, notamment par le biais d'une exposition virtuelle, à la BDIC
- Bilan et perspectives du PEB en ligne au SCD de l'Université de Lille 3
- Mise en place d'un nouveau référentiel de l'accueil pour les bibliothèques universitaires grenobloises comprenant notamment les procédures d'organisation du service public à la Direction des services aux publics du Service interétablissement de documentation (SID) de l'Université Grenoble Alpes
- Construire une manifestation avec des youtubers scientifiques, au SCD de l'Université de Lyon1.

L'Essib prévoit d'engager une réforme de cette formation initiale des bibliothécaires dès lors que le travail mené sur celle des conservateurs sera achevé. Elle envisage également de créer un Conseil des professionnels pour cette formation.



Déploiement, diversification et élargissement de l'offre de formation tout au long de la vie

La formation tout au long de la vie (FTLV) a pour ambition de proposer une offre de formation continue pour les personnels des bibliothèques et des centres de documentation leur permettant d'acquérir ou de mettre à jour leurs compétences.

Elle est structurée autour de deux activités principales :

- l'organisation de stages de formation continue, en présentiel ou à distance ;
- la validation des acquis de l'expérience (VAE), abordée en page 71 de ce rapport.

La formation tout au long de la vie met en place des stages selon différentes modalités : en présentiel ou à distance, dans diverses villes de France, seule ou en partenariat, pour un public de stagiaires mixés (stages dits «inter»), mais aussi pour un public d'un même établissement, à sa demande (stages «intra»).

En 2017, le pôle « formation tout au long de la vie » a piloté la réalisation de 85 stages, soit une augmentation sensible par rapport à l'année 2016. Le nombre de stagiaires est également en nette augmentation : 1 069 contre 930 ou 940 les années précédentes.

Le nombre de stages «intra» créés à la demande des établissements a notamment doublé, l'Enssib s'engageant de plus en plus dans cette modalité, pour laquelle son expertise commence à être reconnue. Autre domaine dans lequel l'offre de l'Enssib se renforce : celle des stages en formation à distance, une modalité à laquelle l'Enssib croit et dans laquelle elle investit et expérimente beaucoup. C'est d'ailleurs dans les stages à distance que l'augmentation du nombre de stagiaires est la plus sensible (233 contre 103 en 2016).

	2017	2016	2015
Nombre de stages réalisés	85	62	74
dont formation en présentiel	53	50	52
dont formation à distance	17	12	9
dont formation en intra	23	11	13
Nombre d'annulations et reports	12	5	12
Nombre de stagiaires	1 069	930	940
dont formation en présentiel (inter ou intra)	836	827	656
dont formation à distance	233	103	80

Dans ce tableau, il convient de noter qu'une formation en intra peut-être proposée à distance ou en présentiel. 9 modules à distance ont été inscrits au catalogue, mais dans les 23 modules de formation intra, nous avons également organisé 8 modules à distance.

Les modules de formation continue

L'organisation de modules de formation continue représente l'activité principale et la plus importante du pôle FTLV.

Concernant l'offre de stages en présentiel, l'Enssib a consolidé, en 2017, les partenariats qu'elle mène avec les CRFCB, ce qui permet à la formation tout au long de la vie de proposer plusieurs stages dans des régions autres qu'Auvergne Rhône-Alpes et d'aller ainsi au plus près des besoins. Un autre partenariat a vu le jour avec l'agence Auvergne Rhône-Alpes Livre et lecture (ex ARALD).

Le format de chaque module en présentiel est de 2 ou 3 jours, avec quelques exceptions. Ce format tend à se réduire depuis quelques années.

53 modules de formation ont été proposés en présentiel et 9 à distance.

Pour les 1069 stagiaires accueillis en 2017, deux chiffres sont à mettre en avant :

- 204 ont assisté à un stage subventionné par le ministère de la Culture ;
- 274 agents territoriaux sont venus suivre une formation à l'Enssib, soit 25 %, un pourcentage presque égal à celui de 2016.

Ce dernier chiffre tend à montrer l'attractivité et la qualité de nos stages, le CNFPT proposant par ailleurs des stages gratuits aux collectivités. La remarque est toutefois à nuancer car, en 2017, deux stages ont fait l'objet d'un financement plus important de la part du ministère de la culture, ce qui nous a permis de les rendre gratuits pour les personnels territoriaux.

Chaque stage fait l'objet d'une évaluation qualitative écrite par les stagiaires, doublée d'une discussion collective pour les formations en présentiel. Les évaluations de nos formations soulignent à la fois la qualité des contenus et des intervenants, mais aussi la richesse des échanges noués pendant le stage. Les modalités d'évaluation réalisées à la fin des stages avaient évolué en 2016 : une expérimentation d'évaluation en ligne suite à la formation a été menée en 2017, mais, compte tenu des faibles retours et des aspects qualitatifs moins développés, l'Enssib ne poursuivra pas cette expérience et reviendra, en 2018, à une évaluation « papier » rendue dès la fin de la formation.

Les stages qui recueillent le plus de demandes d'inscription présentent des qualités communes :

- un thème peu ou pas proposé dans d'autres organismes de formation ;
- un responsable scientifique connu et reconnu ;
- une projection vers l'avenir.

Les thèmes autour du management et de l'évaluation sont particulièrement demandés.

Le «Top 10» des formations proposées au catalogue les plus demandées en 2017 :

- 1 • Le livre ancien : identification et catalogage
- 2 • Quoi de neuf en bibliothèque ?
- 3 • Libre accès et archive ouverte : boîte à outils
- 4 • Diriger un SCD
- 5 • Piloter la valorisation des collections numériques dans un établissement universitaire

- 6 • Réinventer l'aménagement des espaces en BU
- 7 • Bibliothèques et chercheurs : quelles relations ? quelle coopération ?
- 8 • Concevoir et planifier un déménagement de collections
- 9 • Encadrer, gérer et manager une équipe
- 10 • Gérer, valoriser et préserver les données de la recherche – approfondissements

Les parcours de formation

En 2016, une nouvelle modalité de formation a été proposée, suite à un vote favorable du conseil d'administration de l'Enssib, fin 2015. Le **parcours « Responsable de fonds patrimoniaux »** a donc été lancé en février 2016, avec deux objectifs :

- délivrer une formation complète avec une validation finale dans un domaine particulier ;
- développer une spécialisation dans une fonction spécifique en bibliothèque.

Composé de 7 modules, il s'est achevé courant 2017. Un jury se tiendra en janvier 2018 afin de diplômer 6 personnes qui ont suivi le parcours, satisfait aux évaluations et réalisé un mémoire final. Un bilan de ce parcours et de son organisation administrative et pédagogique sera alors réalisé. Nous pouvons cependant déjà indiquer que des difficultés de mise en place ont été constatées sur un plan administratif et pratique, mais que ce parcours a été une réussite pédagogique.

2017 a vu avancer les réflexions autour de la mise en place d'un nouveau parcours de formation à distance : « Management de bibliothèques et de centres documentaires ».

Pour mémoire, en 2016 avaient été menées des enquêtes auprès de professionnels et d'anciens étudiants en vue de recueillir les besoins de la profession sur la thématique du management. En mai 2017, l'Enssib a réuni le groupe projet interne et le comité scientifique constitué pour suivre le projet (ce comité est composé de professionnels des bibliothèques et de la documentation reconnus



pour leur expertise sur les questions de management). Après une restitution et des échanges autour des résultats de l'enquête, les participants se sont attelés à dessiner les contours du parcours de formation : ciblage des objectifs pédagogiques, découpage en modules.

À l'issue de cette réunion, il a été décidé de prioriser la réalisation d'un premier module : « Se positionner et évoluer en tant que cadre de bibliothèque ou de centre de documentation ». Pour ce faire, l'Enssib a fait le choix d'externaliser la conception pédagogique et la réalisation du parcours. En octobre, un marché à procédure adaptée a été publié, comportant deux lots : l'un portant sur l'expertise métier en management de bibliothèque, l'autre concernant la médiatisation, autrement dit la réalisation technique du module. Le projet se poursuivra en 2018, avec un objectif de programmation au catalogue de la formation tout au long de la vie, en septembre.

Les formations en intra

La formation en intra s'implante de plus en plus comme une modalité de formation utilisée par les établissements. L'Enssib s'organise également pour répondre à cette demande. Elle réfléchit notamment – et poursuivra sa réflexion en 2018 – à mieux articuler formations inscrites au catalogue et formations intra.

En 2017, l'Enssib a organisé 23 modules de formation en intra, ce qui a permis de former 371 stagiaires.

Comme nous l'avons déjà souligné, il s'agit d'une augmentation très importante, qui s'explique notamment par la mise en œuvre d'un parcours proposé aux agents des médiathèques du réseau culturel français à l'étranger, opérée par l'Institut français. Celui-ci était composé de quatre formations à distance, suivies d'un stage pratique en France couplé à une semaine de visites et de formations en présentiel. Les évaluations de ce stage ont été excellentes : ce partenariat a été renouvelé dès 2018.

En parallèle de ce parcours, de nombreux stages en intra ont été réalisés par des formateurs impliqués dans des thématiques très diverses, comme la gestion des ressources numériques ou l'innovation en bibliothèque.

La formation continue à distance

La formation à distance continue de séduire une partie du public de la formation tout au long de la vie. Elle est de plus en plus considérée comme une modalité « classique » de formation. Attentif aux résultats des évaluations de fin de stage, le pôle « Formation à distance » avait détecté que le manque d'échanges entre participants était l'un des points régulièrement reprochés aux formations à distance. En réponse, il a été décidé de généraliser le recours aux visioconférences, permettant des temps d'échanges en direct entre le responsable scientifique, les participants et le tuteur pédagogique de l'Enssib. Ces moments privilégiés permettent de renouer les liens humains autour de questions de contenu déterminées à l'avance, de séances de questions/réponses, etc. Ils ont lieu en ouverture, à mi-parcours et/ou en fin de stage.

Les premiers bilans sont mitigés, avec une réelle satisfaction des participants

sur le principe, mais également un bémol quant aux problèmes techniques rencontrés par certains apprenants. Le pôle « Formation à distance » poursuivra cependant dans cette voie en 2018, en se concentrant notamment sur l'accompagnement technique des participants.

En matière de recrutement, le pôle « Formation à distance » a accueilli en octobre 2017 un nouveau tuteur pédagogique en la personne de Valentin Famelart. Ancien étudiant de l'Enssib en master *Publication numérique*, il apporte de nouvelles compétences techniques et pédagogiques au pôle. Le tutorat s'en trouve ainsi renforcé auprès des participants (vérification technique de l'équipement en amont, présence plus soutenue tout au long des formations, etc.). Ses missions seront amenées à évoluer vers la production de supports d'accompagnement des participants à distance (apprenants comme intervenants), et, plus généralement, vers la recherche de solutions permettant au pôle de proposer une offre d'accompagnement pédagogique toujours plus en phase avec les attentes et contraintes des publics.



Le pilotage du portail Bibdoc

En 2017, Bibdoc, le portail de la formation continue des métiers des bibliothèques et de la documentation géré par l'Enssib, a fait l'objet de 11 055 visites, un chiffre en petite baisse par rapport à 2016. En 2018, la communication autour de cet outil sera à intensifier et les partenaires devront être davantage mobilisés. <http://www.formations-bibdoc.fr/>

Une année placée sous le signe de la qualité

Charte qualité avec la COMUE Université de Lyon

En 2017, le travail sur la qualité de la formation continue engagé avec la COMUE s'est poursuivi. La DES continue à participer à plusieurs groupes de travail initiés par l'Université de Lyon en 2016. Dans le cadre de partages d'expériences entre établissements, Claire Gaillard, responsable du pôle « Formation à distance » a été invitée à présenter l'expertise de l'Enssib dans ce domaine. Armelle de Boisse a participé au salon « nouvelle vie professionnelle » organisé par l'Université de Lyon le 23 novembre 2017. Elle y a présenté les formations de l'Enssib.

Le groupe « qualité », dont A. de Boisse est membre, a élaboré une charte qualité de l'Université de Lyon, que l'Enssib a signée le 1^{er} juin 2017. Au sein de ce groupe de travail, des échanges réguliers ont permis de nouer des liens avec les responsables FTLV des autres établissements de la COMUE et de positionner l'Enssib comme un acteur à part entière de l'Université de Lyon.

Entrée de l'Enssib dans le DataDock

En juillet 2017, l'Enssib a saisi ses données qualitatives sur son offre de formation dans le DataDock et elle a obtenu une validation à la fin de l'été pour les 21 indicateurs de cette base. Le DataDock est une base de données unique décrivant la formation professionnelle sous l'angle de la qualité. Elle permet aux financeurs de la formation professionnelle de vérifier la conformité des organismes de formation vis-à-vis de six critères qualité définis par la loi.

<https://www.data-dock.fr/>

Ces critères ont pour vocation d'améliorer la lisibilité de l'offre de formation, d'inciter les prestataires de formation à fournir davantage d'informations utiles aux financeurs et aux bénéficiaires, notamment sur les résultats obtenus aux examens et pour l'accès à l'emploi, et d'accroître la capacité de l'offre de formation à s'adapter aux besoins des publics à former. Cela a placé l'Enssib dans une dynamique tournée vers des objectifs de qualité toujours plus exigeants, sachant que celle-ci est déjà fortement présente dans nos procédures. Cette démarche se poursuivra en 2018.

Développement d'une ingénierie de formation performante, autour de l'innovation pédagogique

Afin de coordonner et centraliser les projets en lien avec l'innovation pédagogique, une chargée de projets « Innovation pédagogique » a été désignée au sein de la DES. Il s'agit de la responsable du pôle « Formation à distance », Claire Gaillard.

Vers la création d'une cellule de soutien à l'innovation pédagogique

L'Enssib a accueilli, de février à mars 2017, trois étudiants en deuxième année de master « Management de l'innovation » à l'IAE de Grenoble. Ils ont travaillé à un projet de création d'une cellule chargée de soutenir l'innovation pédagogique à l'Enssib. Complexe, étant donné les moyens humains et matériels qu'il exige, le travail de création et de configuration de cette cellule d'innovation pédagogique est appelé à se poursuivre en 2018.

Une demande de moyens financiers destinés à soutenir ce projet a été portée avec succès par l'Enssib auprès du MESRI-DISTRD et de la Région Auvergne Rhône-Alpes.

Des espaces repensés pour des usages pédagogiques renouvelés

En avril 2017, un groupe de travail constitué de volontaires émanant des différentes directions de l'École a été constitué. Après avoir mené une analyse précise des attentes et des besoins de la communauté enseignante et des publics formés, il a procédé à des « Learning expeditions » (visites de réalisations correspondant à ce vers quoi le groupe de travail souhaitait tendre) dans divers types d'établissements. Les membres ont poursuivi par ailleurs leurs activités de formation et de partages d'expérience sur des initiatives d'enseignement innovantes. À partir de ce matériau, ils ont élaboré une proposition de réaménagement pour trois salles de l'École : une grande salle située au rez-de-chaussée, une petite salle située au premier étage et un carrel de la bibliothèque. Ils ont rédigé un cahier des charges validé par la direction de l'École et présenté au conseil d'administration. Un marché public à procédure adaptée a été ouvert pour la réalisation des différents travaux impliqués par les réaménagements envisagés.

Les trois espaces pédagogiques rénovés ont vu le jour en janvier 2018.

La formation à distance dans les formations initiales

Qu'il s'agisse des formations de fonctionnaires ou de masters, 2017 voit la modalité distancielle infiltrer toutes les maquettes de formation, sous la forme de cours, voire d'options évaluées. Les sujets concernés sont notamment la politique documentaire (DCB, FIBE), la communication (DCB, FIBE, PBD), la formation des usagers (DCB, FIBE, PBD), ou encore le catalogage (DCB).

À noter par ailleurs des initiatives enseignantes telles que l'UE PUN4 *Économie du Web/Économie du document* portée par Benoît Epron. Ce cours se déroule entièrement en ligne. Il est proposé en commun dans les parcours de master *Architecture de l'information* de l'ENS de Lyon et *Publication numérique* de l'Enssib.

La formation des étudiants du diplôme d'établissement de « Cadre opérationnel des bibliothèques et de la documentation » (COBD)

Le diplôme d'établissement COBD demeure un diplôme attractif, en dépit d'une baisse sensible du nombre de dossiers reçus, lors de la campagne d'admission 2017 (nous avons déjà abordé, dans le paragraphe consacré aux masters, les difficultés rencontrées en 2017 et nous avons tenté de les expliquer). Il trouve son public auprès de professionnels en poste souhaitant obtenir un diplôme ou de personnes en reconversion professionnelle dans le domaine des bibliothèques et de la documentation.

Pour conforter la visibilité et la reconnaissance de ce diplôme, le travail engagé en 2016 autour de l'inscription au RNCP de la formation a été poursuivi : il pourrait aboutir en 2018.

L'année 2017 a vu la sortie de la promotion COBD 2016 et le début de la formation pour la promotion COBD 2017. C'est la promotion COBD 2016 qui est ici étudiée.

	2016-2017			2015-2016			2014-2015			2013-2014			2012-2013		
	Nb dossiers reçus	Nb dossiers retenus	Inscrits	Nb dossiers reçus	Nb dossiers retenus	Inscrits	Nb dossiers reçus	Nb dossiers retenus	Inscrits	Nb dossiers reçus	Nb dossiers retenus	Inscrits	Nb dossiers reçus	Nb dossiers retenus	Inscrits
Hors FIB	48	23	14	60	23	17	46	25	19	22	12	5	15	7	3
FIB	1	1	1	1	1	1	3	3	3	3	3	3	2	2	2
Total	49	24	15	61	24	18	49	28	22	25	15	8	17	9	5

Composition et caractéristiques de la promotion

Sur les 23 candidats retenus hors formation des bibliothécaires, 14 étudiants se sont finalement inscrits, auxquels il faut ajouter un bibliothécaire stagiaire suivant également la formation de FIBE 06. Une étudiante a démissionné en cours d'année : lauréate du concours de bibliothécaire territorial, elle a obtenu un poste dans une collectivité. Pour information, cette étudiante s'est réinscrite l'année suivante afin de terminer son diplôme. Cet exemple montre que le COBD peut aussi jouer un rôle de diplôme professionnel pour des filières et des corps qui ne disposent pas de formation post-concours.

Les profils des étudiants demeurent divers même si tous avaient déjà travaillé ou réalisé un stage en bibliothèque. Plusieurs étudiants, en responsabilité dans une bibliothèque ou un centre de documentation, cherchaient par l'obtention de ce diplôme à renouveler leurs pratiques professionnelles et valider des compétences acquises souvent par la pratique. Trois étudiantes passaient les concours des bibliothèques et de la documentation. Une étudiante était d'origine étrangère (Italie).

Encore une fois, les échanges via la plate-forme, comme les travaux en groupes et à distance, ont permis de renforcer le lien entre les étudiants. Le rôle du tuteur pédagogique, chargé du suivi des élèves et des liens avec les responsables pédagogiques, se voit ici d'autant souligné et renforcé.

Éléments pédagogiques

Peu de changements ont été apportés au déroulé de la formation par rapport à l'année précédente. Les enseignements demeurent construits autour de contenus multimédias, d'exercices en ligne, d'activités scénarisées et d'apports spécifiques dans des séances de web conférences ou via un forum. Certains étudiants ont semblé rencontrer certains problèmes techniques et il a été décidé de mieux décrire, lors de la procédure de candidature de l'année suivante, le prérequis de matériels nécessaires pour suivre cette formation, notamment le besoin de disposer d'un casque et d'un micro pour participer activement lors des séances communes. L'accompagnement technique proposé par le tuteur pédagogique sera également renforcé.

Néanmoins, les évaluations soulignent combien certains modules peuvent commencer à dater et, en dépit des mises à jour régulières de la part des responsables scientifiques, un programme de modernisation, voire de refonte des modules est en cours d'élaboration, sur plusieurs années, conjointement avec la responsable du pôle « Formation à distance ». Il sera présenté au Conseil de perfectionnement du diplôme.

• Stages

Les étudiants en COBD doivent effectuer un stage de quatre semaines minimum dans une bibliothèque ou un centre de documentation. La plupart des stages se sont déroulés en bibliothèque territoriale : huit étudiants sur quatorze (suite à une démission en cours d'année), contre trois en SCD, un à la BnF et un dans un musée. Trois étudiantes ont effectué leur stage dans leur propre établissement de rattachement : une possibilité offerte, dans une formation principalement à distance, pour permettre aux étudiants de concilier une activité professionnelle et cette année d'études. Un stage s'est déroulé en Allemagne.

Quelques missions de stage :

- participation à l'élaboration du projet scientifique, culturel, éducatif et sociale de la Maison des Savoirs (PSCE) à la Maison des Savoirs d'Agde;
- préconisations pour la mise en œuvre d'une politique d'acquisition mutualisée sur le réseau des médiathèques de Bron;
- mise en place de visites de classe centrées sur l'accès aux ressources numériques de la bibliothèque auprès du public scolaire à Tübingen (Allemagne);
- définir un plan de désherbage pour les collections de langue et littérature italiennes de la bibliothèque d'étude (Haut-de-Jardin) et de la bibliothèque de recherche (Rez-de-Jardin) de la BnF;
- mise en valeur du fonds de cartes postales anciennes numérisées au centre de documentation du Musée de la Corse;
- définir des axes de travail prioritaires, voire des actions concrètes à développer à court et moyen terme, pour répondre au mieux aux besoins des publics en difficultés sociales ou psychiques à la médiathèque municipale de Mâcon;
- préconisations pour une offre de formation à l'open access pour les enseignants-chercheurs de l'Université de Strasbourg.

À l'issue de l'année de formation, tous les étudiants ont obtenu leur diplôme.

Mise en place d'outils d'évaluation et de suivi de la qualité des formations et des enseignements

S'il n'a pas été possible, dès 2017, d'engager la création systématique des *syllabi* des formations et des conseils de perfectionnement des différents diplômes, ce qui reste pourtant, de manière claire, un objectif essentiel pour la DES, le chantier lancé en 2016 sur les référentiels de compétences et sur la publication des diplômes de master et de COBD au Répertoire national des certifications professionnelles (RNCP) s'est poursuivi. Il est piloté par Adèle Sini-Guignard.

Procédures d'inscription des masters et du COBD au RNCP

L'année 2017 a vu se poursuivre l'instruction des procédures d'inscription au RNCP pour les deux modes d'inscription possibles : inscription de droit pour les masters et inscription sur demande pour le diplôme du COBD.

Inscription de droit pour les diplômes de master

Cinq fiches de master, une pour chaque parcours porté par l'Enssib, avaient été créées en 2016 :

- Cultures de l'écrit et de l'image (CEI, fiche n° 27590);
- Archives numériques (ARN, fiche n° 27605);
- Politique des bibliothèques et de la documentation (PBD, fiche n° 27583);
- Publication numérique (PUN, fiche n° 27603);
- Sciences de l'information et des bibliothèques – Information scientifique et technique (SIBIST, fiche n° 27604).

La Commission nationale des certifications professionnelles (CNCP) demande désormais que la rédaction des fiches de master reste au niveau de la mention, les parcours étant détaillés dans la fiche globale du master. La demande

d'inscription de droit a donc été modifiée et deux fiches sont en attente de publication :

- master « Histoire, civilisation, patrimoine », comprenant un seul parcours *Cultures de l'écrit et de l'image*;
- master « Sciences de l'information et des bibliothèques », comprenant quatre parcours : *Archives numériques, Politique des bibliothèques et de la documentation, Publication numérique, Information scientifique et technique*.

En parallèle, l'Enssib et Lyon 1 ont contribué à rédiger une première, puis une deuxième version, de la future fiche nationale de la mention *Sciences de l'information et des bibliothèques*, dans le cadre d'une opération portée par le MESRI intitulée *Master's chain*. La fiche finale n'a pas encore été produite et diffusée.

Inscription sur demande pour le diplôme de Cadre opérationnel des bibliothèques et de la documentation (COBD)

Pour permettre l'inscription du COBD au RNCP, les référentiels d'activité et de certification rédigés « en compétences », intégrant la réorganisation de la formation en blocs de compétences, ont été produits.

Dans ce processus complexe – peu de diplômes d'établissement sont inscrits au RNCP –, l'Enssib a reçu une aide déterminante de la part de la correspondante CNCP pour la région Auvergne Rhône-Alpes, Madame Besler. Le diplôme du COBD s'articule désormais autour de compétences rassemblées en trois grands blocs.

Bloc de compétences n° 1 : management d'une structure documentaire

- Gérer un projet
- Gérer une équipe
- Communiquer

Bloc de compétences n° 2 : élaboration d'une offre de services

- Concevoir et mettre en œuvre des services au public
- Rechercher et transmettre l'information
- Former les différents publics

Bloc de compétences n° 3 : gestions des collections et des ressources numériques

- Gérer et communiquer les collections (patrimoniales ou non)
- Gérer des ressources numériques

Création des conseils de perfectionnement

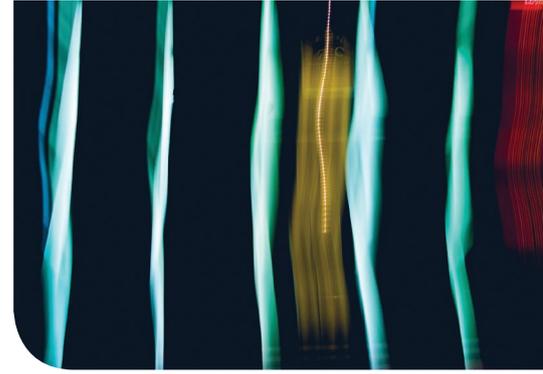
Le Conseil des professionnels du DCB

Dans le cadre de la réforme du diplôme de conservateur des bibliothèques, un Conseil des professionnels a été créé en septembre 2017. Présidé par le doyen de l'Inspection générale des bibliothèques, Benoît Lecoq, ce conseil a pour objectifs :

- d'être ouvert aux communautés professionnelles et de pratiques ;
- d'éclairer l'équipe pédagogique de l'Enssib sur la situation actuelle et la prospective des emplois et fonctions confiés aux conservateurs de bibliothèques ;

- de faire remonter les attentes et les besoins des employeurs;
- de faciliter la communication entre les responsables du diplôme et le tissu professionnel concerné;
- d'aider à mettre en place une démarche compétences et de participer à la constitution du référentiel de formation du diplôme.

Le Conseil soumet des recommandations et des appréciations à l'Enssib, au vu des éléments que cette dernière lui a communiqués, en lien avec les axes stratégiques de l'établissement.



Ce conseil se réunit une fois par an en fin de formation pour analyser les aspects pédagogiques, une fois tous les deux ans pour aborder les aspects stratégiques. Des réunions supplémentaires peuvent être organisées en fonction des besoins soulevés lors des échanges.

Siègent de droit au sein du Conseil des professionnels :

- le président du Conseil des professionnels, Benoît Lecoq;
- le directeur de l'Enssib, Yves Alix;
- la directrice des études et des stages, Nathalie Marcerou-Ramel;
- le responsable du diplôme, Thomas Chaimbault-Petitjean.

Siègent également au Conseil des professionnels en 2017 : Emmanuel Aziza, (réseau des bibliothèques de la Ville de Paris), Fabrice Boyer (représentant désigné par l'ABF), Malik Diallo (représentant désigné par l'ADBGV), Gilles Éboli (Bibliothèque municipale de Lyon), Romain Féret (Université des sciences et technologies de Lille 1), Christophe Pérales (président de l'ADBU), Marie-Françoise Defosse (PAST, Enssib), Dominique Varry (professeur des universités, Enssib), Anne Pasquignon (Bibliothèque nationale de France), Nathalie Berriau (présidente de l'ADBS), Isabelle Eleuche (bibliothèque de l'Université Claude Bernard Lyon 1), Alexandre Witkowsky (coordinateur pédagogique, Enssib), Adèle Sini-Guignard (conservateur, Enssib).

Amélioration de la cartographie nationale des formations en sciences de l'information et des bibliothèques ; création d'un observatoire des métiers

Comme nous l'avons montré en divers points de ce rapport, la DES continue à travailler activement sur les questions de compétences professionnelles et d'adéquation des formations à des métiers en constante évolution :

- élaboration de référentiels de compétences pour les formations de l'Enssib, en lien avec les référentiels professionnels existants;
- traduction de formations en blocs de compétences;
- création de conseils de perfectionnement ou de conseils des professionnels, dans lesquels les questions d'évolution des métiers sont abordées;
- élaboration du dossier d'attribution du grade de master au diplôme de conservateur;
- mise en place de processus de labellisation de formations;
- participation au groupe de travail animé par Médial portant sur une certification de compétences de bibliothécaire formateur.

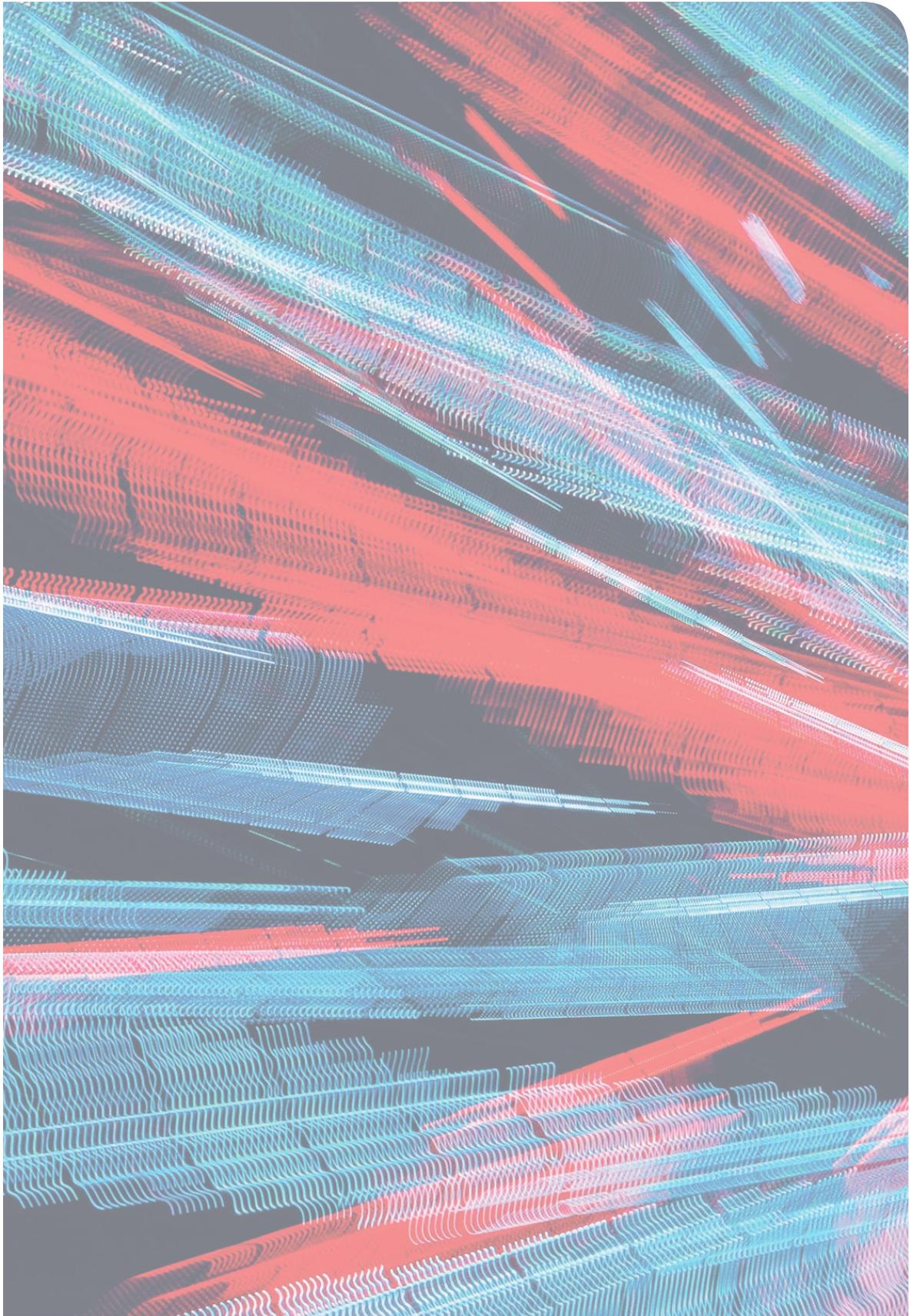
L'équipe de la DES participe à de nombreux congrès et journées d'études au cours desquels l'évolution des métiers et des formations est discutée. Cela alimente sa réflexion. En 2017 :

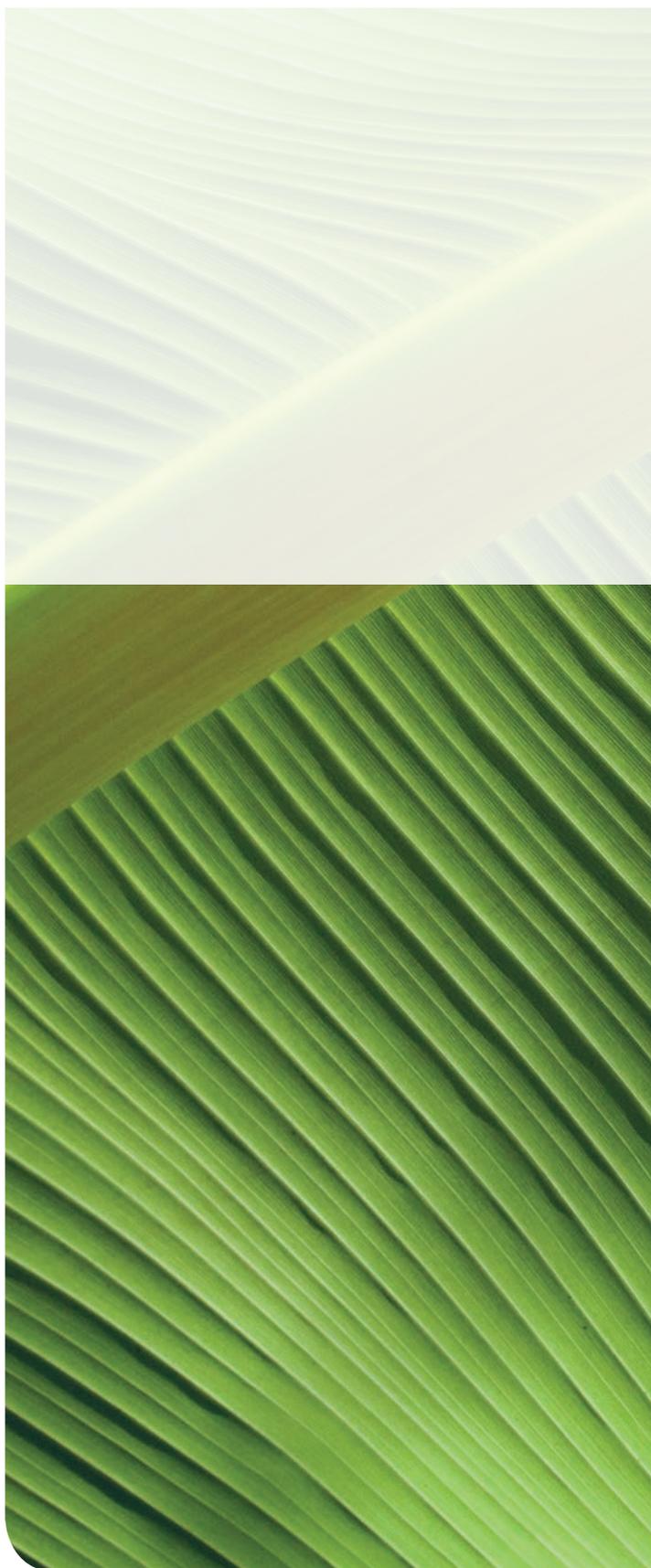
- Journées annuelles des directeurs de bibliothèques universitaires et des responsables de l'information scientifique et technique des organismes de recherche DIRBUIST, 1 et 2 février, Paris
- Congrès de l'ABF, 15-17 juin, Paris
- Congrès de l'IFLA, 15-25 août, Wrocław (Pologne)
- Congrès de l'ADBDP, 19 septembre, Strasbourg
- Journées d'étude de la Bibliothèque publique d'information intitulée *Biblio 2057* des 16 et 17 octobre
- Congrès de l'ADBU, 18 et 19 octobre, Lille
- Demi-journée MESRI/ADBU sur la gestion des données de la recherche, 21 novembre, Paris.

Nathalie Marcerou-Ramel prend part aux travaux de la brique 9 «formation, compétences et usages» de la Bibliothèque scientifique numérique (BSN), groupe animé par Michel Roland (Urfist de Nice) et Joanna Janik (DIST du CNRS). BSN cédera la place, en 2018, au Comité pour la Science Ouverte, dans lequel l'Enssib devra s'impliquer : un des quatre collègues de ce CoSO portera sur les questions de compétences et de formations.

En 2017 a émergé le projet, porté en France par Cécile Swiatek (Université Paris 2 Assas et ADBU), de créer un groupe de travail sur les compétences liées au numérique (le *Digital Skills of Library Staff Members and Researchers WG*) au sein de la Ligue européenne des bibliothèques de recherche, LIBER. Un groupe similaire a existé, en 2010-2012 (David Aymonin, puis N. Marcerou-Ramel l'ont successivement piloté), avant d'être supprimé. La nouvelle stratégie pluriannuelle de LIBER a offert un terrain favorable pour recréer ce groupe de travail, toujours aussi nécessaire. Ce groupe sera opérationnel en 2018; il sera piloté par C. Swiatek et Susanne Dalsgaard Krag (Aarhus University). L'Enssib a confirmé son engagement institutionnel dans ce groupe de travail le 20 octobre 2017.

À cela, il convient d'ajouter les formations suivies par certains membres de la DES sur les référentiels de compétences ou encore leurs publications personnelles en matière d'évolution des métiers. Mais il faut noter, au final, que l'année 2017 aura laissé peu de temps à la DES pour soumettre à la direction de l'Enssib un véritable projet d'*observatoire des métiers*, qui lui tient pourtant à cœur.





Accompagner les élèves et étudiants et favoriser leur insertion professionnelle

4

La Direction des études et des stages accompagne les élèves fonctionnaires et les étudiants tout au long de leur scolarité et facilite leur insertion professionnelle.

L'enquête réalisée tous les deux ans dans le cadre du RESP pour les conservateurs des bibliothèques et les enquêtes annuelles d'insertion des diplômés des formations étudiantes fournissent des points d'appui au développement de nouvelles formes d'accompagnement à l'insertion, dans lesquelles l'école s'implique fortement, en privilégiant les solutions participatives et innovantes.

Dans le cadre du projet d'établissement, l'École a également lancé deux chantiers ambitieux, l'un autour de la vie étudiante et l'autre autour de l'annuaire des anciens, avec en perspective, dès 2019, un véritable réseau des alumni.

Enfin, l'École s'ouvre à l'alternance. Un premier contrat de professionnalisation a été signé en 2017.

720 offres d'emploi et 348 offres de stages
publiées sur le site de l'Essib

Taux d'insertion professionnelle à un an
tous masters confondus = 88 %



936 inscrits dans l'annuaire
des anciens élèves

73 étudiants inscrits à la session
de préparation au recrutement

12 dossiers de VAE

L'objectif stratégique n° 4 relève principalement du bureau des stages et de l'insertion professionnelle (BSIP), dont l'activité se déploie autour, d'une part, de l'appui à la recherche et la gestion des stages des étudiants et, d'autre part, d'actions d'aide à l'insertion professionnelle auprès des étudiants et diplômés. En 2017 ont également été ajoutés à ses missions le développement et le suivi de l'alternance, qui sera proposée à l'Enssib à la rentrée universitaire 2018.

L'offre de stages validés et publiés sur la plateforme pédagogique pour les élèves et étudiants a considérablement augmenté cette année (plus que doublé) pour plusieurs raisons.

C'est en premier lieu le fruit de l'appui d'un mi-temps créé au BSIP qui se charge de réaliser des appels à programmes de stages, des relances régulières et une veille complémentaire aux offres directement reçues. Ce travail permet de proposer un panel conséquent de propositions et explique en particulier l'augmentation du nombre d'offres de stages de master. D'autre part, nous avons rétabli, cette année, une campagne consacrée aux élèves fonctionnaires, après avoir réalisé un test – peu concluant – avec la promotion précédente, d'accompagnement des fonctionnaires stagiaires à la recherche de stage sans appel à programmes. Enfin, du fait des changements intervenus dans la maquette de la formation des conservateurs, les deux promotions de conservateurs ont réalisé leur stage long en 2017, ce qui a entraîné le suivi de deux campagnes par le BSIP. Ces deux derniers points expliquent la très forte augmentation du nombre d'offres de stages en DCB.

Offres de stages proposées aux étudiants et élèves	2016	2017
Stages DCB/FIBE	65	218
Stages masters/COBD	85	130
Total offres diffusées	150	348

Évaluer l'insertion professionnelle pour nourrir l'offre de formation et améliorer l'attractivité

Le suivi de l'insertion professionnelle des diplômés

Le BSIP réalise des enquêtes annuelles d'insertion des diplômés des formations étudiantes au 1^{er} mars. Les enquêtes sont en cours pour la promotion 2015-2016 à 18 mois de la sortie et pour la promotion 2016/2017 à 6 mois de la sortie. Les résultats en seront publiés sur le site web de l'École.

Le BSIP prend également en charge la mise en œuvre et le suivi de l'enquête d'évaluation différée de la formation des conservateurs et des bibliothécaires d'État, enquête réalisée tous les deux ans dans le cadre du réseau des écoles de service public (RESP). Il s'agit de mesurer l'adéquation de la formation aux besoins des employeurs et aux besoins des élèves lors de leur prise de poste. Cette enquête est réalisée un an après cette prise de poste. Le renouvellement

du marché, fin 2016, a entraîné le choix d'un nouveau prestataire, la société The Links.

Celle-ci a réalisé l'enquête téléphonique qui aurait dû intervenir en 2016 en janvier et février 2017, auprès de 64 anciens élèves des promotions DCB 23 (janvier 2014 – juin 2015) et FIBE 04 (octobre 2014 – mars 2015) et 59 supérieurs hiérarchiques.

Il faut retenir une forte progression du niveau de perception globale de l'École par les élèves, en augmentation de 20 points depuis la dernière enquête, après une baisse continue depuis 2010. 45 % des élèves sont satisfaits de la formation reçue à l'Enssib, il convient de redresser encore ce chiffre.

Les enseignements plébiscités par les conservateurs sont ceux consacrés au pilotage et à la stratégie, au management et à la gestion de projet.

Les enseignements plébiscités par les bibliothécaires concernent la mise en place, la gestion et la valorisation d'un service ou de collections, la connaissance de l'environnement, la communication.

Les anciens élèves sont très majoritairement satisfaits du poste occupé (86 %) qu'ils estiment correspondre à leurs aptitudes et compétences ainsi qu'à leur perception préalable. La quasi-totalité des anciens élèves a le sentiment de pouvoir assumer les différentes dimensions du poste. Les marges de progression se lisent dans les attentes d'une formation plus pratique et moins générale.

Concernant les employeurs, si l'image perçue de l'École est positive pour 86 % d'entre eux (en augmentation de 10 points par rapport à la dernière enquête), on relève que leur connaissance de la formation reste partielle. Les fonctions exercées déclinées par les employeurs correspondent globalement à celles déclarées par les élèves. Les employeurs attendent principalement des compétences relationnelles, en animation d'équipe et en politique documentaire, compétences qu'ils ont, pour la quasi-totalité d'entre eux, trouvées chez les nouveaux diplômés. Ils jugent que ceux-ci se sont facilement adaptés à leur poste.

La prochaine enquête sera réalisée en 2018 auprès de la promotion DCB 25.

Développer des dispositifs innovants pour toutes les formations

Accompagnement renforcé à la recherche d'emploi et à l'insertion professionnelle

L'Enssib met en place de manière volontariste un accompagnement à la recherche d'emploi et à l'insertion professionnelle pour ses étudiants, à travers deux dispositifs majeurs :

- une semaine professionnelle de quatre journées obligatoires durant lesquelles les étudiants sont libérés de leurs autres enseignements ;
- la mise en place pour les étudiants de master de première année d'une unité d'enseignement de 18 heures, créditée, dédiée à l'insertion professionnelle.

En 2017, la semaine professionnelle s'est déroulée du 30 octobre au 3 novembre. Six tables rondes et un forum d'anciens ont rassemblé 25 intervenants. Les thèmes ont porté sur les métiers de la librairie à l'heure des mutations

numériques, les acteurs du recrutement, les concours, les anciens partis ailleurs, des regards croisés sur les métiers de l'information par l'Enssib et l'ADBS. 80 étudiants ont suivi en moyenne chaque table ronde, celle sur les métiers de l'information a accueilli 94 personnes.

L'unité d'enseignement « Insertion professionnelle » a pour objectif de familiariser les étudiants aux métiers et contextes professionnels et de les préparer à leur recherche de stage, d'alternance ou d'emploi. Elle a lieu en lien avec la semaine professionnelle pour les masters de première année *Cultures de l'écrit et de l'image* et au deuxième semestre pour les étudiants de première année de la mention *Sciences de l'information et des bibliothèques*.

Elle est organisée autour d'ateliers en groupes, sur le projet professionnel, les outils de la recherche d'emploi et propose une simulation individuelle d'entretiens de recrutement. Pour organiser ces « entretiens blancs », l'Enssib a collaboré avec l'association « Objectif pour l'emploi », les entretiens étant assurés par des bénévoles. Une journée est consacrée à la recherche d'information : les étudiants ont réalisé une carte mentale sur les types d'informations utiles à la recherche d'emploi, compilée et publiée par le BSIP sur la plateforme pédagogique. Enfin, trois heures ont été consacrées au mode d'emploi de la recherche et de la réalisation d'un stage. 66 étudiants ont suivi cette unité d'enseignement.

Les ateliers de recrutement sont également proposés aux nouveaux étudiants de deuxième année et à ceux du COBD.



En 2017, 73 étudiants ont suivi les ateliers de préparation au recrutement. La semaine professionnelle a accueilli 25 intervenants, 6 tables rondes, 1 forum d'anciens, 80 étudiants en moyenne à chaque table ronde.

Le bureau des stages reçoit également les étudiants individuellement pour les accompagner dans leur recherche de stage, l'élaboration de leurs CV et lettres de motivation, et leur transmet des contacts.

En 2017, plus d'une vingtaine d'étudiants de masters et du COBD ont été accompagnés individuellement.

L'« accompagnement au parcours de formation » en DCB

Afin d'individualiser et d'accompagner au mieux la scolarité de chaque conservateur stagiaire, un accompagnement au parcours de formation a été mis en place pour la promotion DCB 26, en janvier 2017, comme prévu dans le cadre de la refonte du DCB, en 2016. Cet accompagnement, envisagé pour l'ensemble des formations dispensées à l'Enssib, figure parmi les indicateurs

du contrat pluriannuel 2016-2020. Il est expérimenté dans la formation des conservateurs stagiaires.

Ce dispositif, dont la création a été présentée lors du conseil d'administration du 27 juin 2016, vise à mettre en place un accompagnement systématique des conservateurs stagiaires dès leur entrée à l'Enssib. Il doit permettre :

- d'accompagner cette entrée : améliorer la prise de contact du conservateur stagiaire avec l'École ;
- de repérer les difficultés en cours de formation et proposer, en accord avec le responsable de la formation, des éléments de réponse et de remédiation ;
- d'assurer la communication entre équipe pédagogique et conservateurs stagiaires.

Sur la base du volontariat, treize professionnels en poste à l'Enssib, appelés référents, se sont vu chargés de l'accompagnement d'un groupe de trois ou quatre fonctionnaires stagiaires dès leur arrivée à l'École : Aurélie Bérut, Reine Bürki, Christophe Catanese, Marie-Françoise Defosse, Christophe Evans, Mohamed Hassoun, Catherine Jackson, Pierre Moison, Julia Morineau-Éboli, Christelle Petit, Élisabeth Noël, Adèle Sini-Guignard et André-Pierre Syren. Ces tuteurs volontaires ont été formés par Muriel Coulon, de la société ASC Consulting. Une évaluation du dispositif, effectuée à la fois par les fonctionnaires stagiaires et par les référents, est prévue en juin 2018.

Développer les services autour de la vie étudiante



Deux structures ont été installées en 2017 pour l'ensemble du personnel et du public en formation à l'Enssib et ont amélioré la vie de nos élèves et étudiants. Initié par les élèves fonctionnaires de la promotion « Bertrand Calenge », le jardin partagé a été inauguré le 18 mai 2017. Le jardin est un lieu de vie agréable aussi bien pour la pause déjeuner que pour un temps de révision ou de travail en groupe. Les étudiants et élèves ont pu également participer à des ateliers sur les plantations. Un abri à vélo fermé et sécurisé a été installé à l'automne 2017. L'accessibilité de l'École est un point fort de la vie étudiante : tramway, VéloV, parking, abri à vélo.

Pour ce qui concerne les logements, la DES a conduit plusieurs réunions avec Est Métropole Habitat, structure avec laquelle elle a signé une convention. Il reste cependant difficile de faire converger une offre organisée selon un calendrier universitaire classique avec les besoins d'une école qui gère annuellement trois rentrées (conservateurs stagiaires en janvier, étudiants de master en septembre, diplôme d'établissement et bibliothécaires stagiaires en octobre) et trois sorties (bibliothécaires stagiaires en mars, conservateurs stagiaires en juin, étudiants de master et diplôme d'établissement entre juin et septembre). La question du logement, de plus en plus sensible à l'Enssib, méritera une attention particulière et la recherche de solutions diversifiées en 2018.

L'année 2017 a marqué la fin du conventionnement de l'Enssib avec le service de médecine préventive de l'Université Claude Bernard Lyon 1. C'est désormais le médecin de prévention de l'Enssib qui est le référent en matière de santé aussi bien pour les personnels, dont les fonctionnaires stagiaires, que pour les étudiants. Des dispositions ont été convenues pour que chaque nouvel élève et chaque nouvel étudiant bénéficient d'une visite de prévention de 30 minutes.

Mené par la mission des Relations internationales, l'accueil des étudiants étrangers est ponctué par plusieurs temps forts : la réunion d'accueil en septembre et l'«apéro international» à la fin du premier semestre. Les étudiants étrangers peuvent également bénéficier de cours de français langue étrangère gratuits, grâce à un partenariat avec Lyon 1. Enfin, un jeu de cartes créé par la mission délivre des informations générales, des bons plans et des informations spécialement pour les voyageurs à travers onze thématiques.

Sur le plan culturel, les étudiants et élèves ont pu, grâce à la direction de la valorisation, participer activement à différentes journées d'études, déjà mentionnées dans ce rapport.

Enfin, le bureau des élèves (BDE) a proposé, tout au long de l'année, différentes sorties et des places à tarif très préférentiel pour des spectacles dans les grandes structures culturelles de Lyon et de Villeurbanne.

Il est à noter que l'année 2018 verra le lancement d'un véritable «Chantier vie étudiante» mené par la chargée de mission en matière de coordination scolarité et vie étudiante. Différentes étapes – état des lieux et implication dans les activités de la vie étudiante de l'UDL, bilan de l'existant à l'Enssib avec identification des interlocuteurs, benchmarking avec d'autres établissements (Lyon 1, ENS, INSA, écoles du RESP), point d'étape devant la commission pédagogique, ateliers avec différents publics – conduiront au déploiement des services pour la rentrée de septembre 2018.

Adapter et déployer les dispositifs d'accompagnement à la validation des acquis de l'expérience (VAE) et à l'alternance

VAE

En 2017, une douzaine de dossiers de recevabilité à une validation des acquis de l'expérience a été adressée à des personnes intéressées, dont la plupart avaient déjà envoyé leur CV à l'Enssib. En effet, le pôle FTLV reçoit un nombre important de demandes de renseignements ou d'informations de personnes en réflexion sur leur évolution professionnelle.

Un jury de soutenance s'est tenu pour le master *Politique des bibliothèques et de la documentation* : il a prononcé la validation totale du master pour la candidate.

Un nouveau chantier prometteur : l'alternance

La mention de master *Sciences de l'information et des bibliothèques*, pour laquelle l'Enssib est co-accréditée avec l'Université Claude Bernard Lyon 1, est depuis plusieurs années ouverte à l'alternance : Lyon 1 propose en effet ce dispositif de formation dans le parcours de master de deuxième année qu'elle porte avec l'Enssib, le parcours SIBIST. Il est à noter qu'en quatre ans, 21 étudiants ont ainsi choisi de s'inscrire à Lyon 1, dans ce parcours. L'Enssib fait un double constat : ces étudiants ont parfois renoncé à s'inscrire à l'Enssib, et parfois dans un autre parcours que SIBIST, pour bénéficier de cette modalité ; par ailleurs, les droits d'inscription générés par l'alternance, soit un total de 112000 € en quatre ans, ont bénéficié à la seule Université Lyon 1, alors que les coûts de cette formation et son portage sont largement partagés avec l'Enssib.

Le BSIP a donc été chargé d'étudier, en 2017, la faisabilité d'une ouverture de certains parcours de la mention SIB en alternance. Avec l'appui du service Focal, en charge de l'alternance à Lyon 1, l'Enssib a pu ouvrir l'alternance dans un deuxième parcours, *Publication numérique*, à la rentrée universitaire. Une étudiante a choisi d'en bénéficier.

L'étude de faisabilité s'étant révélée positive, il a été décidé d'ouvrir en alternance, à compter de la rentrée 201-2019, trois parcours de deuxième année de la mention SIB :

- *Politique des bibliothèques et de la documentation*
- *Publication numérique*
- *Sciences de l'information et des bibliothèques – Information scientifique et technique*

Le nombre d'inscrits en alternance dans le parcours SIBIST fera l'objet d'un partage entre l'Enssib et Lyon 1.

Le pilotage administratif du dispositif est confié au BSIP, tandis que le pilotage pédagogique est assuré par une enseignante de l'Enssib, Agnieszka Tona. Chaque étudiant inscrit en alternance se verra attribuer un tuteur membre de l'équipe pédagogique de l'Enssib.

Créer et impliquer un réseau d'anciens élèves et étudiants

Liens avec les diplômés

Le bureau des stages et de l'insertion professionnelle maintient une liste des diplômés issue de l'annuaire des anciens, à partir de laquelle il diffuse des informations sur l'actualité de l'École, des propositions d'intervention, les enquêtes d'insertion et en particulier des offres d'emploi. Cette année, nous avons par ce biais pu informer les anciens diplômés du master *Cultures de l'écrit et de l'image* des candidatures possibles à la voie chartiste du concours de conservateurs.

En 2017 le BSIP a envoyé 75 offres d'emploi aux diplômés.

Annuaire des anciens

Cet annuaire, ouvert fin 2014, compte aujourd'hui 936 fiches d'anciens réparties à parts à peu près égales entre les anciens conservateurs ou bibliothécaires et les anciens étudiants diplômés des formations universitaires.

On constate une plus forte croissance des inscriptions pour les diplômés de master (+ 65 %) que pour les anciens fonctionnaires stagiaires (+25 %). Cela peut s'expliquer par l'intérêt que cet annuaire représente pour les recherches ou les changements d'emploi des anciens étudiants. C'est également un véritable

outil de maintien du réseau et de visibilité pour les recruteurs puisque les anciens peuvent être contactés directement par son intermédiaire. Le BSIP incite fortement les étudiants à l'utiliser dès leurs recherches de stages ou d'informations : une fois diplômés, ceux-ci s'inscrivent plus naturellement. Les inscrits sont essentiellement les diplômés des douze dernières années C'est à partir de cette base que l'annuaire a été constitué. Un chantier sera mené par le BSIP durant l'année 2018 afin de constituer une base de données globale des diplômés qui permettra des contacts directs pour les inciter à créer leur fiche.

Année	2014	2015	2016	2017
Inscrits	670	760	885	936
Anciens élèves fonctionnaires	430	500	528	540
Anciens étudiants	240	270	357	396

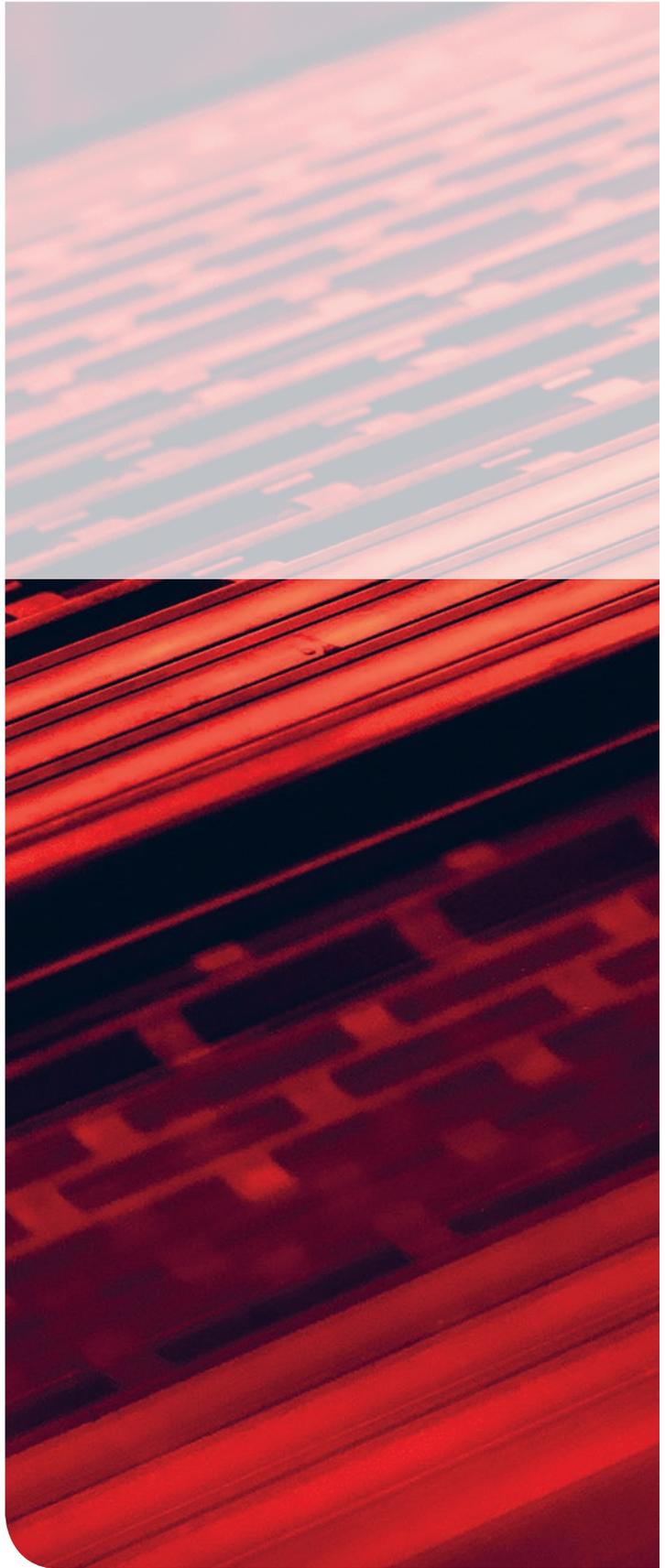
Sur ce dossier, la DES collabore avec Christophe Catanese, chargé de mission auprès du directeur pour la création d'un réseau d'alumni. En 2017, la DES a pris une part active aux réunions pilotées par C. Catanese.

Participation à la gouvernance de l'établissement

Dans un contexte marqué par l'absence d'un directeur général des services, la DES a maintenu sa forte implication, notamment à travers sa direction et son équipe de cadres, dans l'objectif stratégique n° 6 du projet d'établissement, qui vise à **améliorer le pilotage et à optimiser les moyens de l'établissement** : participation aux comités de direction hebdomadaires, aux comités de direction élargis (mensuels), aux conseils d'administration et conseils scientifiques, à la CPE des personnels de la filière bibliothèque.

La DES a également contribué à l'élaboration des demandes de moyens portées par l'établissement, notamment dans le cadre de l'appel à projets du contrat d'objectifs et de moyens de la Région Auvergne Rhône-Alpes. Elle a pris part à l'élaboration des conventions de partenariat signées par l'Enssib et à leur mise en œuvre effective.

Elle s'est enfin efforcée d'améliorer la consommation des crédits qui lui sont accordés : un taux d'exécution de 97 % a pu être atteint en 2017, notamment grâce au suivi budgétaire renforcé mis en place par Carine Garrigou-Grandchamp, assistante de la DES.



Donner une nouvelle impulsion à la recherche

5

Acteur reconnu de la recherche en sciences de l'information et de la communication, en histoire du livre, de l'édition et des médias, en anthropologie et histoire des bibliothèques, notamment à travers ses deux équipes d'accueil Elico et le Centre Gabriel Naudé, l'Enssib a déployé durant l'année 2017 une politique volontariste en direction de sa communauté scientifique : participation à des projets de recherche nationaux et internationaux, séminaires et journées d'études, publications, outils innovants et appui aux chercheurs.

3 projets ANR

2 laboratoires

9 thèses dirigées



11 colloques et journées d'étude

La recherche à l'Enssib

École d'application dans le domaine des bibliothèques et établissement universitaire, l'Enssib déploie sa recherche selon deux grands axes : les sciences de l'information, des bibliothèques et de la communication et l'histoire du livre, de l'édition et des bibliothèques. Ses enseignants-chercheurs et leurs doctorants se répartissent notamment dans deux centres de recherche cofinancés par l'École : **Elico**, équipe d'accueil pour les sciences de l'information et de la communication, et le **Centre Gabriel Naudé**, également équipe d'accueil pour l'histoire du livre et des bibliothèques. Par ces deux centres, l'Enssib participe pleinement aux activités de recherche de la COMUE Université de Lyon dans ces domaines. L'Enssib développe également des ressources et initiatives dans les domaines de l'édition papier ou numérique (*Lettre de la recherche*, Presses de l'Enssib, carnet *DLIS* et relance de la *Revue de l'Enssib* avec plusieurs réunions de son nouveau comité de rédaction en 2017). L'École soutient ses enseignants-chercheurs, par le truchement de son conseil scientifique qui finance des projets spécifiques dans les domaines des sciences de l'information et des bibliothèques, par des séminaires qui permettent d'explorer autrement les domaines du livre ou du numérique et par l'organisation ou l'accueil de nombreux événements scientifiques (colloques, journée d'études, etc.) qui rythment l'année universitaire.



Les activités soutenues

La recherche à l'Enssib se traduit par une activité de soutien aux 10 enseignants-chercheurs de l'école, à travers notamment le programme de financement des séminaires par la Direction de la recherche).

- Atelier Internet Lyonnais (AIL) animé par Éric Guichard (Enssib) ;
- Séminaire «La bande dessinée en questions» animé par Pascal Robert (Enssib) ;
- Séminaire de Jean Dhombres : «Dix-huit verdicts de l'histoire et de la philosophie des sciences», neuf séances organisées de mars à juin 2017 ;
- Séminaire « Histoire intellectuelle et sociale de la cartographie » animé par Éric Guichard (Enssib) ;
- Séminaire de l'Enssib, trois séances ont été organisées.

Dans cette même logique d'appui à la recherche, le conseil scientifique a apporté son soutien financier à plusieurs projets :

- Les dépôts institutionnels dans les pratiques documentaires des chercheurs : Benoît Epron et Agnieszka Tona ;
- Bibliothèques, participation et démocratie : Raphaëlle Bats ;
- Atelier Internet Lyonnais : Éric Guichard ;
- L'éditorialisation des documents numériques dans les espaces des bibliothèques : Benoît Epron ;
- Patrimoines – Images – Médias – Identités : Évelyne Cohen ;
- Subvention apportée à la publication du livre illustré de Pascal Robert : *De l'incommunication au miroir de la bande dessinée* (Presses universitaires Blaise Pascal).

Chercheurs invités

L'Enssib a eu le plaisir de recevoir du 31 mai au 3 juin **Yolanda Martín Gonzalez**, professeur à la Faculté de traduction et documentation de l'Université de Salamanque, qui a tenu une conférence sur « Les rôles des gestionnaires d'information dans le domaine des données ouvertes et de la réutilisation de l'information », ainsi que **Peter Dalsgaard**, chercheur à l'Université d'Aarhus, du 14 au 17 novembre, qui a tenu une conférence sur « Participatory design of digital library services and systems ».

Publications

La *Lettre de la recherche* de l'Enssib a fait peau neuve. Nouvelle maquette, nouveau fond, elle devient un outil plus dynamique qui, sans sacrifier le contenant, permet de mieux mettre en valeur les contenus. Elle reste, bien évidemment, un reflet de l'activité de recherche de l'école, qui vise un panorama des plus complets, puisque l'on y retrouve aussi bien les journées d'étude et colloques organisés par les enseignants-chercheurs que la présentation de leurs dernières publications, articles ou livres, sans oublier les thèses qu'ils encadrent ou les projets financés, nationaux ou internationaux, auxquels ils participent. La recherche bouge à l'Enssib et c'est pourquoi cette *Lettre* avait elle-même besoin d'être transformée ; elle n'y perd pas son âme, au contraire, car elle reste un outil d'information, mais elle se veut également un outil de valorisation.

Projets lancés par l'Agence nationale de la recherche (ANR)

- **Projet ANR «HyperOtlet»** piloté par le centre Maurice Halbwachs (CNRS) avec l'Enssib, le laboratoire MICA (Université Bordeaux 3), la MSH-Paris Nord et le Mundaneum dans le cadre de l'appel à projet de l'ANR 2016, défi 8 (Sociétés innovantes, intégrantes et adaptatives), axe 5 (Cultures, création, patrimoines) – 2017/2020.

Le projet HyperOtlet se propose de revenir sur une œuvre majeure de l'histoire de la documentation, le *Traité de documentation* de Paul Otlet paru en 1934, et de mettre à disposition un nouveau dispositif numérique : l'hyperdocument, une éditorialisation critique du *Traité*. Inscrit dans les sciences de l'information et le développement des Humanités numériques, le projet de recherche vise à dépasser le modèle désormais classique de l'édition web augmentée pour permettre l'utilisation d'un outil d'édition scientifique critique qui s'appuie sur un nouveau dispositif numérique : « l'hyperdocument ». Non seulement un texte augmenté, mais un texte décomposé en documents, susceptibles d'engendrer de nouveaux enrichissements, organisations et modélisations.

- **Projet de recherche européen PLACED** – *Place -and activity- centric dynamic library services* – qui porte sur la création d'une interface numérique pour lier collections et activités. Piloté par l'Université Aarhus / Bibliothèque Dokk1 (Danemark) avec l'Université Chalmers / Bibliothèque LundBy (Suède) et l'Enssib / Bibliothèque municipale de Lyon dans le cadre de l'appel à projet du ERA-NET Cofund Smart Urban Futures Call – 2017/2019.



Colloques et journées d'étude

- « Histoire du livre et pouvoirs de l'écrit » : colloque organisé par l'École nationale des chartes, l'Enssib et le Centre Gabriel Naudé, Paris, 17-18 novembre 2017
- Journées LaTeX « Typographie et édition numériques, épistémologie » : organisées par l'Enssib avec le soutien du Groupe francophone des utilisateurs de TEX et du RAIL, Enssib, 11-12 septembre 2017
- École d'été de cartographie et de visualisation : organisée par l'Atelier Internet Lyonnais, l'équipe Réseaux, Savoirs & Territoires et l'Enssib, avec le soutien de l'IXXI, Enssib, 3-5 juillet 2017
- 14^e École d'été de l'Institut d'histoire du livre de Lyon (2017) : organisée par l'IHL, cours de bibliographie matérielle animé par Dominique Varry, Enssib, 26-29 juin 2017
- Biblyon 2017 « Livre et création littéraire à Lyon au XVI^e siècle » : journée organisée par l'IHRIM (UMR 5317), l'Enssib et le Centre Gabriel Naudé (EA 7286), Enssib 23 juin 2017
- Journées doctorales de la Société française des sciences de l'information et de la communication : organisées par la SFSIC et Elico, Enssib, 14-16 juin 2017
- « Où sont les bibliothèques spoliées par les nazis ? Tentatives d'identification et de restitution, un chantier en cours » : colloque organisé par le Centre Gabriel Naudé (Enssib – EA 7286), l'Institut d'histoire du temps présent (IHTP, UMR CNRS Paris 8) et l'Université Paris Diderot (EA Identités, cultures, territoires), Paris, 23-24 mars 2017
- « Nouvelles niches de valeurs pour les services d'information : pistes et réflexions » : journée organisée par l'ADBS, Elico avec la participation de l'Enssib, Enssib, 20 janvier 2017
- « Bibliothèques et mémoire : les révolutions d'Henri-Jean Martin ». Rencontres Henri-Jean Martin 2017 : journée organisée par la Bibliothèque municipale de Lyon, Bibliopat, l'Enssib, le Centre Gabriel Naudé, l'Institut d'histoire du livre en collaboration avec l'École nationale des chartes, l'IGB, la BnF et l'École pratique des hautes études (EPHE), Lyon, 17 janvier 2017
- « La fabrique du patrimoine écrit : objets, acteurs, usages sociaux » : journée organisée par le Centre Gabriel Naudé et l'Enssib, Enssib, 13 janvier 2017
- Colloque CIDE 20' : 20^e Colloque international sur le document électronique, « Le Document », Enssib, novembre 2017

Elico (sciences de l'information et de la communication)

Parmi les faits notables de l'année universitaire 2017, il faut retenir :

- L'inscription de deux thèses financées CIFRE et l'obtention d'un contrat doctoral au sein de l'école doctorale EPIC.
- Le rattachement de nouveaux enseignants-chercheurs : quatre enseignants-chercheurs de l'UJM Saint-Étienne (Aurélié Chêne-Giroux, Loïc Etiembre, Fabien Labarthe, Marielle Toulze) ont été rattachés à Elico après validation du processus par le conseil de l'unité et par la CR de l'UJM ; ces rattachements portent à cinq le nombre d'EC (MCF) UJM membres d'Elico (Nathalie Deley ayant toujours été rattachée à Elico). Ce rattachement donne lieu à l'établissement d'une convention entre Sciences Po Lyon et l'UJM Saint-Étienne permettant une dotation de 4000 € versés à Sciences Po Lyon pour la prise en charge des dépenses recherche des EC UJM.
- Le recrutement de cinq enseignants-chercheurs (un PU et un MC à Lyon 1 ; un PU et un EC à Lyon 2 ; un PU à Lyon 3) : pour ces cinq recrutements, Elico a pu accueillir les premiers classés à l'issue des auditions par des comités de sélection.

L'effectif de l'unité est, fin 2017, de 42 enseignants-chercheurs, 16 doctorants, 1,5 ETP de gestion et 3 post-docs.

Plusieurs projets financés ont été obtenus ou sont en cours :

- Projet Cartographie de l'OpenData en Rhône-Alpes, porté par Isabelle Hare MCF Lyon 2, financement ISH ;
- Projet Idenum – Identités numériques urbaines, porté par Julia Bonaccorsi PU Lyon 2 + 1 post-doc, financement LabEx IMU ;
- Projet Activités physiques adaptées, porté par Françoise Paquienséguy PU Sciences Po Lyon + 1 post-doc, financement Cancéropôle + Métropole (2017-2019) ;
- Projet Acapella – Accès et continuité de l'accompagnement des personnes enfants et adultes en situation de handicap, porté par Mabrouka El Hachani MCF Lyon 3, financement Ressources (2016-2018) ;
- Projet PRESUME – Présences numériques, porté par Mabrouka El Hachani MCF Lyon 3, financement Région RA et UdL (2017) ;
- Projet PLACED – *Place -and activity- centric dynamic library services*, porté par Benoît Epron, MCF Enssib, financement ANR - ENSUF ERA-NET Smart Urban Futures. Partenaires : LIRIS CNRS, Aarhus University Denmark, Chalmers University Goteborg (2016-2020) ;
- Projet HyperOlet, porté par Benoît Epron, MCF Enssib, financement ANR 2016. Partenaires : MICA – MSH Paris-Nord – Mundaneum (2016-2020).

Elico a par ailleurs engagé et financé, sur fonds propres, la refonte complète de son site internet, qui sera hébergé à la MSH LES et sera opérationnel fin juin 2018.

Elico a également accueilli plusieurs professeurs invités, via ses différentes tutelles :

- Fausto Colombo (Université Milan Sacré-Cœur) à Lyon 2 (mi-janvier/mi-février) ;
- Pierre Ballofet (HEC Montréal) à Sciences Po Lyon (l'innovation par le sens, septembre 2017) ;

- Frédéric Kaplan (le livre et le numérique & Venise et une modélisation numérique à partir des archives d'État de Venise), Enssib;
- Peter Dalgaard (University d'Aarhus – Design thinking/Co-création. CAVI), Enssib.

Depuis 2017, Elico participe au réseau Groupement d'intérêt scientifique « Innovation, Interdisciplinarité, Formation » Gis2iF – Elico EA 414, en ligne : <http://2if.hypotheses.org/partenaires-du-gis/elico/chercheurs-delico-impliquees-dans-le-gis> (consulté le 23 janvier 2018). Par ailleurs, Elico est labo fondateur du GIS Journalisme.

Enfin, plusieurs colloques et journées d'études ont été portés par l'unité Elico, ainsi qu'une manifestation nationale à destination des doctorant.es de la discipline (les « Journées doctorales de la SFSIC »).

- Workshop : « Open data citoyen, traitement et visualisation des données », ISH, 17 octobre 2017;
- Doctorales de la SFSIC à Lyon avec Elico, Enssib, 14-16 juin 2017;
- 5^e Colloque du GIS Journalisme : « Les écritures du journalisme », Université Paris 2, 22-24 mars 2017;
- Journée d'étude « Enjeux et méthodes des analyses de données quantitatives et qualitatives », amphithéâtre MILC, 27 janvier 2017.

Pour ce qui concerne les publications, la requête HAL pour 2017 (ACL, ouvrages et chapitres d'ouvrages) donne le chiffre suivant : 38 items dans la collection Elico. Neuf thèses sont dirigées par les professeurs Pascal Robert et Mohamed Hassoun.

Le Centre Gabriel Naudé (Histoire du livre, de l'édition et des bibliothèques)

Au cours de l'année écoulée, le Centre Gabriel Naudé a été co-organisateur de quatre colloques et trois journées d'études qui se sont déroulés en totalité ou en partie dans les locaux de l'Enssib, à la Bibliothèque municipale de Lyon, mais aussi à Paris (BnF et BULAC, et l'École nationale des chartes) :

- Colloque « Où sont les bibliothèques spoliées par les nazis ? Tentatives d'identification et de restitution, un chantier en cours » (23 et 24 mars 2017), en partenariat avec l'Institut d'Histoire du temps présent (CNRS) et l'Université Paris Diderot, à la BnF et à la BULAC;
- 47^e Colloque international de la North American Society for Seventeenth Century French Literature (NASSCFL) : « Littérature, livre et librairie en France au XVII^e siècle » (du 21 au 24 juin 2017 sur le site universitaire de Lyon; la journée du 22 juin s'est déroulée à l'Enssib);
- Colloque Jacques Moderne (9 et 10 novembre 2017), en partenariat avec Lyon 2 – musicologie et le CNRS;
- Colloque « Histoire du livre et pouvoirs de l'écrit » (17 et 18 novembre 2017) à l'École nationale des chartes;
- « La Fabrique du patrimoine écrit : objets, acteurs, usages sociaux » (13 janvier 2017);
- Rencontres Henri-Jean Martin : « Bibliothèques et mémoire : les révolutions d'Henri-Jean Martin » (17 janvier 2017) à la Bibliothèque municipale de Lyon;
- BibLyon 2017 : sur le livre lyonnais du XVI^e siècle (23 juin 2017).



Les chercheurs du Centre ont présenté des communications à ces rencontres scientifiques. Ils ont également participé ou sont intervenus dans d'autres manifestations :

- Réunion du projet BIPrAM à Nimègues (20 février 2017);
- 63^e Rencontre annuelle de la Renaissance Society of America à Chicago (30 mars–1^{er} avril 2017);
- 1^{res} Rencontres Philippe Renouard (31 mars 2017) à Paris (École nationale des chartes);
- Colloque « Le XIX^e siècle en lumière : redécouverte et revalorisation de l'enluminure médiévale en France au temps du livre industriel » à Rennes (18-19 mai 2017);
- Colloque Early Modern Europe à Rome (5-7 octobre 2017);
- Colloque Renovamini à Poitiers (26-27 octobre 2017);
- 39th Annual Conference on Book Trade History : « Men and Women in the Book Trade », à Londres (26-27 novembre 2017).

Certains d'entre eux ont participé aux réunions du Comité d'histoire de la Bibliothèque nationale de France, et au comité de rédaction d'*Histoire et civilisation du livre*.

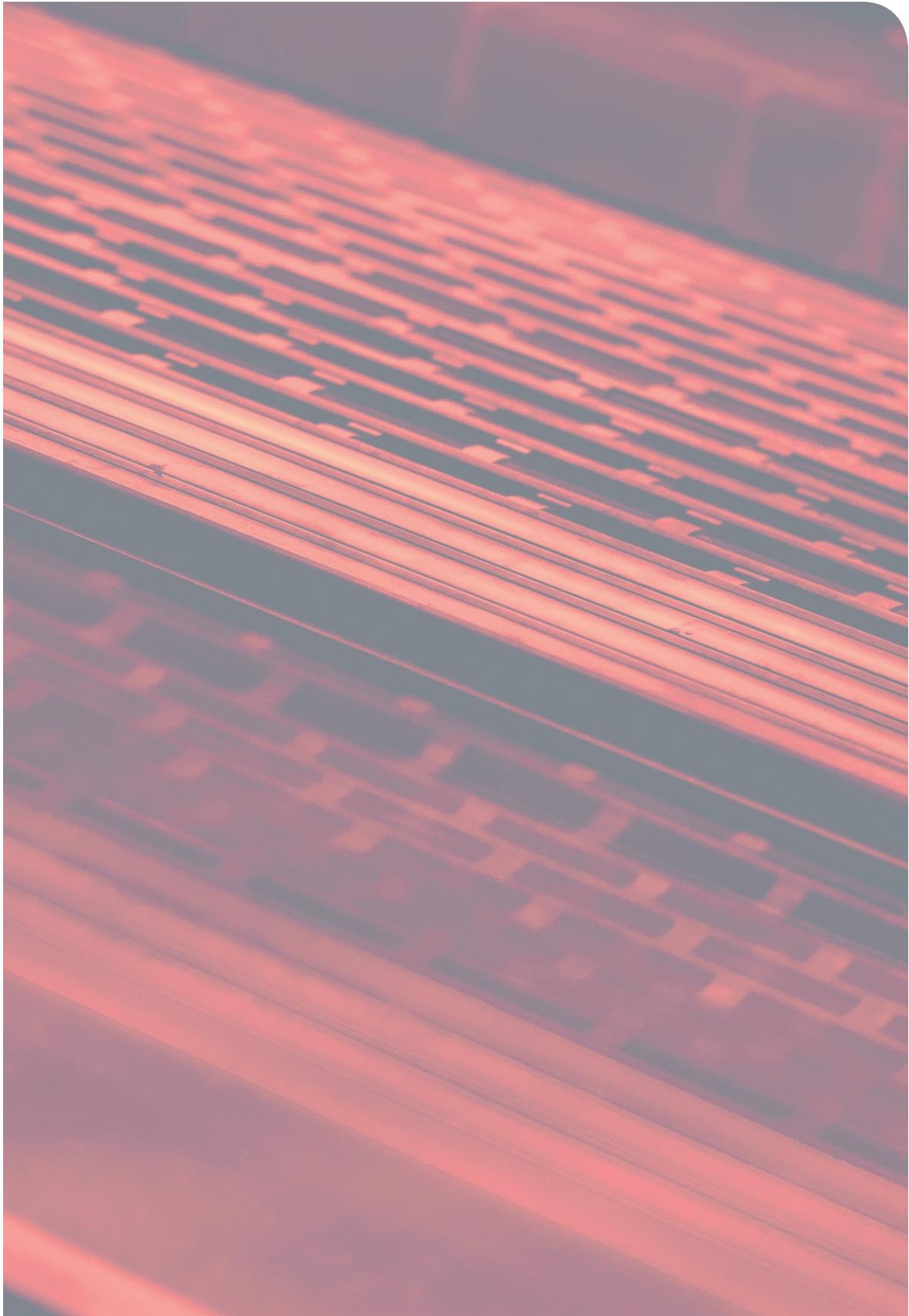
Les chantiers en cours ont été poursuivis, en particulier : Gens du livre à Lyon, et Bibliothèques privées à l'âge moderne (BIPrAM).

Les deux thèses codirigées par Dominique Varry ont été poursuivies. Une troisième a été inscrite :

- VERRON Rémi, *Gouvernance d'une bibliothèque moderne : l'Arsenal 1830–1925/1934*.
- KRUMENACKER Jean-Benoît, *Du manuscrit à l'imprimé : la révolution du livre à Lyon (1470-1520)*. Son rédacteur a publié un article relatif à une découverte importante faite à la BM de Lyon : « Un Virgile plein de caractères. Découverte d'un cas de caractères tombés de la forme en groupe », *Gutenberg-Jahrbuch*, 2017, p. 64-70.
- SEDOUD Morgane, *La collecte des traces et l'effort de mémoire vus au travers du parcours du médecin déporté Erling Hansen*.

Le Centre Gabriel Naudé a par ailleurs été partie prenante d'un dossier de candidature à une bourse individuelle Maria Sklodowska-Curie de la Commission européenne, déposé le 14 septembre 2017. Le projet du candidat, le Dr Jean-Alexandre Perras (citoyen canadien, actuellement en poste au Jesus College d'Oxford), portait sur l'étude des brochures de frivolité qui ont connu une grande vogue dans la seconde moitié du XVIII^e siècle. Il a été classé en liste complémentaire. Le Dr Perras a finalement obtenu un financement de l'Institut d'études avancées de Paris, et sera donc accueilli régulièrement à Lyon par l'équipe CGN à compter de septembre 2018.

Une vision globale et précise des publications des enseignants-chercheurs de l'Enssib dans les domaines de l'Histoire du livre, de l'édition et des bibliothèques, et des Sciences de l'information et de la communication est présentée dans la *Lettre de la recherche* 2017 : <http://www.enssib.fr/lettre-de-la-recherche>.





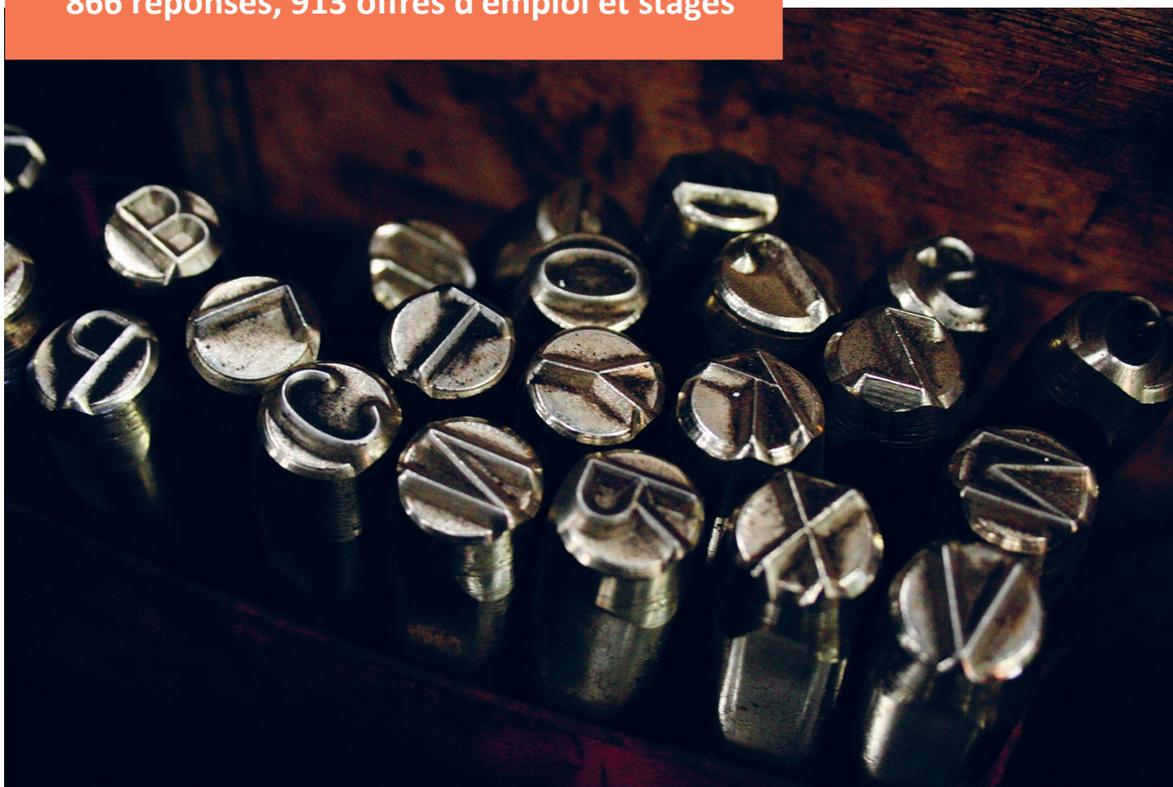
Valoriser et diffuser la production scientifique des savoirs

6

Au cœur de la communauté professionnelle francophone, l'Enssib développe une politique de services, de ressources collaboratives et de publications qui permettent de conjuguer la recherche universitaire et les retours d'expérience.

Avec plus de 29 000 abonnés à ses réseaux sociaux, 2 millions de consultations de la bibliothèque numérique, 22 événements et l'activité de son pôle Publications, l'École transmet toujours davantage une expertise dans ses réseaux, au sein d'un paysage en évolution.

**Services aux bibliothécaires :
866 réponses, 913 offres d'emploi et stages**



**Près de 2 millions de consultations
de la bibliothèque numérique**

**Au cœur du réseau professionnel avec
plus de 29 000 abonnés aux réseaux sociaux**

La Direction de la Valorisation (DiVa) participe au projet d'établissement *Enssib 2020*, notamment dans la première orientation stratégique : « Inscrire le projet de l'école dans la stratégie du site lyonnais en cohérence avec ses missions nationales d'école d'application et sa position d'établissement de référence pour la communauté professionnelle des bibliothèques et de la documentation. »

Elle concourt aux objectifs n° 2, « Donner une nouvelle impulsion à la recherche », et n° 5, « Valoriser et diffuser la production des savoirs ».

La direction a été nouvellement organisée en septembre 2017, après passage en comité technique d'établissement en juin, à partir d'éléments antérieurement rattachés à différentes directions de l'école : bibliothèque, diffusion des savoirs, Presses de l'enssib, *BBF*, *EnssibLab*, communication externe...

Les missions de la DiVa concernent la production de services et de données, la documentation professionnelle, la recherche et le développement de technologies et de services innovants, l'organisation d'événements pour l'ensemble de la communauté professionnelle, l'image de l'école, l'édition multicanal.

Les activités de la DiVa se déploient sur cinq pôles : Développement des publics et médiation, Ressources documentaires, Prospective, Rayonnement, Publications, subdivisés en missions.

Par ailleurs, la DiVa participe, structurellement ou par le volontariat de ses agents, aux activités pédagogiques de l'école et d'accompagnement des élèves et étudiants.

Projet et organisation de la Direction de la Valorisation

Objectifs

- Construire un projet scientifique et culturel inscrit dans le projet d'établissement 2016-2020 et capable de participer à la construction du projet 2021-2025.
- Être un connecteur de l'école avec l'ensemble des professions et une base de services documentaires ouverte aux communautés professionnelles, selon des procédures juridiquement fiables.
- Construire un système d'information complet autour des SIB, gérant les différentes facettes : actualité, documentation, synthèse, prospective, et prenant en compte la gestion de l'image et la culture iconographique.
- Construire une démarche globale allant du *web* (et de la mobilité) vers le *print*, aussi bien pour la production que pour la diffusion de contenus, par l'exploitation coordonnée de l'ensemble des moyens de communication sociaux, numériques, éditoriaux...

Missions

- Accompagner les personnes en formation pour qu'elles deviennent des acteurs professionnels porteurs d'évolution.
- Participer à la stratégie de gestion des informations et des données de l'Enssib (archives et publications), y compris dans le domaine de l'Open Access, de l'Open Data et des ressources collaboratives.

- Produire et valoriser des connaissances dans le domaine des sciences de l'information appliquées aux bibliothèques. Développer des ressources pour la communauté pédagogique de l'Enssib au sens large : élèves, étudiants, FTLV.
- Diffuser et valoriser des dispositifs intellectuels et techniques au bénéfice des communautés scientifique et professionnelle.
- Participer à l'animation scientifique et culturelle de l'école ; contribuer à son rayonnement scientifique et professionnel en vue de développer sa notoriété et son attractivité.
- Construire et assurer la communication de l'Enssib au cœur de la stratégie d'*advocacy* des bibliothèques.

Organisation

L'organisation initiale repose sur l'identification de 16 missions dont les responsables dépendent directement, sur le plan hiérarchique, du directeur de la valorisation. Pour chaque pôle, un cadre est coordinateur fonctionnel et logistique (plannings, budget). Les missions particulières des pôles sont reprises dans chacun des paragraphes suivants et l'équipe de la DiVa est présentée à l'annexe I du rapport d'activité.

Pôle Développement des publics

Objectifs du pôle

Le pôle Développement des publics est chargé de la valorisation des services (individuels ou collectifs) et des ressources, à distance ou dans les murs de l'Enssib.

Il organise la programmation professionnelle et culturelle de l'école, dans ou hors les murs de l'Enssib, en coopération avec ses partenaires institutionnels.

La bibliothèque

Deux objectifs opérationnels ont été mis en œuvre à partir de la rentrée :

- refonte de l'organisation du service public ;
- intégration de la bibliothèque dans le projet de pédagogie innovante.

La refonte de l'organisation du service public a consisté en, d'une part, l'harmonisation des différentes catégories d'utilisateurs, et d'autre part, un aménagement horaire.

Les droits sont désormais pour tous d'un prêt de 100 documents pour 30 jours renouvelables, avec 5 réservations. Les personnes ne relevant pas de l'Enssib (ni scolarisées ni salariées) peuvent s'inscrire directement à la bibliothèque et bénéficient des mêmes conditions.

En ce qui concerne les horaires, constatant le faible usage de la bibliothèque le samedi matin, a été mise en place une organisation différente à la rentrée de septembre : la bibliothèque n'est désormais plus accessible mais les emprunts et les retours de documents peuvent se faire, sur réservation, par l'intermédiaire de la BU de Lyon 1 qui est ouverte tout le week-end. Cet aménagement, expérimental jusqu'à décembre 2017, a été confirmé depuis sans modification.





Lors du réaménagement de la Direction de la Valorisation, un mouvement tournant dans les bureaux a permis de dégager pour les étudiants un carrel plus important, auparavant utilisé comme bureau pour le magasinage. Ce carrel a été proposé pour la mise en œuvre d'une première série de salles de pédagogie innovantes dont la réalisation s'est achevée en 2018.

Depuis septembre 2017, la bibliothèque accueille le public 62 heures 30 par semaine, elle a ouvert 233 jours en 2017 (pour un total de 3 185 heures d'ouverture, « en autonomie » ou avec personnel). Elle propose :

- 800 m² répartis sur deux niveaux;
- 120 places assises;
- 4 boxes de travail individuel;
- 5 carrels de travail en groupe, réservables de manière autogérée;
- 14 postes informatiques, dont 3 dédiés à la consultation du catalogue;
- 1 copieur en réseau;
- 1 scanner;
- 4 tablettes et 4 liseuses (r) attachées au Salon, en attente d'évolution;
- 15 liseuses et tablettes pour les prêts aux inscrits de l'Enssib et pour les formations.

Fréquentation			
Année	2017	2016	2015
Nombre d'entrées	35 829	35 510	33 758
Nombre d'inscrits actifs	682	669	605

Les inscrits extérieurs (417) comptent désormais pour 61 % des utilisateurs et sont la source principale d'accroissement du public.

Les carrels sont les espaces les plus utilisés, par des usagers isolés ou en groupes. L'usage par réservation écrite préalable n'est toutefois que de 25 % (4 114 heures annuelles pour les cinq salles).

Emprunteurs		
Master Enssib	6 965	29,4 %
Grand Public	4 222	17,9 %
Personnel Enssib	2 945	12,5 %
Étudiants	2 378	10,1 %
DCB	1 937	8,2 %

Les étudiants de master et le « grand public » extérieur sont les plus grands emprunteurs de ressources imprimées. À l'inverse, la part des élèves fonctionnaires dans le nombre total de prêts baisse aussi bien en volume qu'en valeur relative (DCB : 8,2 %; FIBE : 4 %).

Emprunts			
Année	2017	2016	2015
Prêts	9 037	9 587	10 777
Prolongations	7 888	4 519	2 893
Total	16 925	13 805	13 670

Par rapport à l'exercice antérieur, le nombre de prêts diminue, mais ce sont les prolongations qui augmentent (46,61 % vs 32 % des emprunts en 2016), suivant une tendance très accentuée puisque, sauf erreur, les prolongations ont triplé en deux ans.

Sur le total des prêts, sans prolongation, 6 204 ont été réalisés par automate, soit 76 %.

Programmation

Événements

La Direction de la Valorisation a poursuivi la politique de programmation de l'Esssib fondée notamment sur une politique de partenariats, d'événements hors-les-murs, et favorisant la participation volontaire de ses élèves et étudiants.

En 2017, 22 rendez-vous ont été organisés avec 30 partenaires.

Indicateur contrat COMUE 2020	2015	2017	Cible 2020
Nombre de manifestations scientifiques coproduites dans le cadre de partenariat	10	22	15

1 550 personnes environ ont été présentes aux manifestations, soit un peu moins qu'en 2016 (1 675). Les événements les plus fréquentés ont été :

- au niveau national, le colloque « Où sont les bibliothèques spoliées par les nazis ? », organisé à Paris avec la BULAC et la BnF, et l'appui de divers partenaires et sponsors : 250 personnes ;
- en région, les rencontres interprofessionnelles du livre avec l'Agence Auvergne-Rhône-Alpes livre et lecture : 209 participants à la villa Gillet ;
- *in situ*, la Biennale du numérique a accueilli 308 personnes sur deux jours.

L'Esssib a participé, par la tenue de stands ou l'intervention d'agents ou d'étudiants, aux neuf journées ou congrès suivants : BOBCATSSS, ACIM, ABES, ABF, LIBER, école d'été EBSI-EBAD-Esssib, AIFBD, IFLA, ADBU.

Expositions

L'Esssib poursuit son activité d'exposition (photographique notamment) avec son partenaire privilégié : la Galerie Domus de l'Université Lyon 1 : sur six expositions, quatre ont donné lieu à des vernissages qui ont réuni 200 participants.

- Jean Vannier, « Winter » (photo), janvier-février
- Robert Abraham, « Sur mes terres » (photo), mars-avril
- Projet « St'art » : exposition des étudiants architectes et ingénieurs, mai
- Marielsa Niels, « portraits de bibliothécaires en Auvergne » (photo), juin-juillet

- Carlos Ayesta et Guillaume Bression, « Fukushima : no go zone » (photo), octobre-novembre. Achat d'une photo par l'école
- Marc Jacquet, « Variance », décembre 2017-janvier 2018. Achat d'une peinture par l'école



Marc Jacquet



Carlos Ayesta et Guillaume Bression

Formation des utilisateurs

La bibliothèque propose depuis 2012 des rendez-vous autour des ressources et des outils documentaires, sous des formes variées, allant de 30 minutes à 1 heure 30. En 2017, 28 heures de formation ont été dispensées qui ont accueilli 105 usagers dont 45 étudiants.

Les modalités très spécifiques d'étude à l'Essib (six calendriers différents selon les formations, semaines de cours très concentrées alternant avec des périodes de stage parfois longues) ne facilitent pas l'organisation de plannings efficaces. De nouvelles modalités sont sans doute à trouver pour cette mission.

Services aux publics

La rubrique « Services et ressources » est la deuxième la plus consultée sur le site internet de l'école (30 % des consultations, après la bibliothèque numérique). Parmi les services, la partie « Questions ? Réponses ! » est désormais la plus utilisée, devant les offres d'emploi et stages.



Questions ? Réponses !

Au sein de la rubrique Services, la partie « Questions ? Réponses ! » (Q ? R !) représente 42 % des visites. Ce service de référence spécialisé en ligne, créateur d'une base de connaissances, ouvert en 2007, est unique en France dans le domaine des sciences de l'information et des bibliothèques. Le succès croissant (+ 18 % de questions reçues en 2017) oblige à de constants rééquilibrages du dispositif, y compris pour ne pas enfermer dans cette activité la bibliothécaire qui en supporte la mission.

960 questions ont été reçues en 2017 (questions pertinentes + doublons + spams + questions hors périmètre).

- Avec 120 items, le nombre de questions transmises par le service Eurêkoï du réseau BPI se stabilise.
- 15 % des questions reçues étaient hors du périmètre du service (10 % en 2015) ; la plupart de ces questions ont fait l'objet d'une réorientation vers un autre service (BnF, Guichet du savoir, Service-public.fr...)

866 réponses ont été envoyées (+ 25 %). Les principales thématiques traitées se regroupent en deux ensembles différenciables

- La thématique « métiers » (concours, orientation, carrière, formation), arrive en tête, à égalité avec la thématique « collections » (politique documentaire, et traitement matériel des différents types de supports), pour plus de 50 % des réponses totales.
- La thématique « services » (accueil et médiation, services au public, action culturelle) est ensuite à égalité avec celle du « traitement de l'information » (informatique documentaire, catalogue, outils) pour environ 30 % des réponses.

722 réponses ont pu être déposées dans la base de connaissances, laquelle archivait 4 229 réponses à la fin de 2017.

Il est toutefois à noter que cet ensemble de réponses pourra faire l'objet d'un élagage important dans la partie publique du futur site web de l'école ; la plupart des demandeurs ne cherchent pas à savoir si une réponse similaire à leur demande existe déjà.

Le public de « Q ? R ! » est composé de professionnels (52 %), étudiants (30 %), autres (18 %), les proportions restent stables entre ces catégories. Il convient aussi de souligner que, même si les statistiques que nous recueillons ne permettent pas d'établir un comptage précis, la majorité des questions envoyées par des professionnels viennent de la fonction publique territoriale.

Offres d'emploi et de stages

Au sein de la rubrique Services, la base d'annonces d'offres d'emploi et de stages représente 31 % des visites.

En moyenne, 4 à 5 offres sont déposées quotidiennement (par jour ouvrable). En 2017, le dépôt d'offres a continué de croître (+ 5 %) tandis que celui des stages a diminué d'un tiers. Au total, le service reste 40 % plus élevé qu'il y a deux ans.

Année	2017	2016	2015
Offres d'emploi	720	688	490
Offres de stage	193	292	152
Total	913	970	642

Ressources documentaires

Missions du pôle Ressources

Le pôle Ressources doit définir les axes stratégiques de la politique documentaire :

- élaboration de la stratégie documentaire et de la diffusion autour de la bibliothèque numérique ;
- définition des périmètres des collections à archiver (notamment mémoires), acquisitions (payantes ou gratuites : documentation produite par les bibliothèques) et de conservation, de numérisation, de collections d'accompagnement à désherbage systématique.

Collections et acquisitions

Le fonds de la bibliothèque est constitué de 38 314 titres et de 55 286 exemplaires. Les exemplaires sont disponibles pour moitié d'entre eux en libre accès, celui-ci étant structuré en différents ensembles documentaires : métiers du livre et de la culture, bibliothèques, histoire du livre et des bibliothèques, informatique et numérique, management et gestion, savoirs généraux, fonds découverte.

Acquisitions	2017	2016	2015
Documents	1 084 documents, 1 592 exemplaires	1 211 documents, 1 430 exemplaires	1421 documents + 87 dons = 1 508 exemplaires
Abonnements	226	234	285
Bases de données et bouquets de périodiques	53 bases de données dont 23 bases payantes	28 bases payantes	39 bases payantes
Bases & éditeurs Ebooks	5 bases	5 bases	5 bases

Suggestions d'acquisitions

Les suggestions d'acquisitions ont sensiblement diminué en 2017 : 62 contre 117 l'année précédente. Par conséquent, la très grande majorité des suggestions a été satisfaite.

Le catalogue a été enrichi de 1 562 notices bibliographiques en 2017.

- 85,77 % des titres composant le fonds de la bibliothèque sont localisés dans le Sudoc.
- 70 % sont en langue française et 15 % en anglais.

Vingt-neuf e-books ont été acquis en 2017, ce qui porte le fonds total signalé à 565 (quelques titres sont proposés via Scholarvox).

Bibliothèque numérique

La Bibliothèque numérique reste, de loin, la rubrique la plus consultée du site de l'Enssib avec 54 % des visites. Elle propose, depuis septembre 2007, un corpus francophone spécialisé dans le domaine des sciences de l'information et des bibliothèques. Ces ressources sont en accès libre et gratuit (depuis son origine, l'Enssib préconise l'emploi de licences Creative Commons).

Les contenus disponibles, en données intégrales, sont divers : travaux universitaires des élèves et étudiants de l'Enssib, rapports institutionnels, études et enquêtes, l'intégralité du *Bulletin des bibliothèques de France (BBF)* et du *Bulletin d'informations de l'ABF*, devenu *Bibliothèque(s)*, des publications professionnelles et scientifiques (colloques et conférences), des ouvrages anciens importants dans le domaine (les Classiques), des vidéos, des guides... D'autres documents produits par le département, comme les fiches pratiques, sont également déposés dans la bibliothèque numérique, l'ensemble représente des sources solides pour la production de services.

Au 31 décembre 2017	Notices	Documents textes	Documents audiovisuels	Pages
Nombre (accroissement)	44 278 (+ 737)	22 850 (+ 447)	712 (+ 74)	496 360 (+ 14 499)
PDF hors revues		5 470	638	420 815

La bibliothèque numérique a été consultée 1 946 166 fois (vues uniques des documents), ce qui constitue pourtant une baisse de 6 % par rapport à 2016. Les travaux universitaires (1 069 196 vues uniques) à eux seuls représentent 58 % des consultations de la bibliothèque numérique, bien que leur consultation baisse de 5 %.

Parmi cette collection, la consultation des travaux des DCB représente 31 % des visites (contre 39 % en 2016). Les cinq mémoires d'étude des DCB les plus consultés (vues uniques) en 2017 sont, dans l'ordre, menés depuis trois ans par le même trio :

- *La notion de service public* : 7 025 (1^{er} en 2016, 2^e en 2015)
- *Les bibliothèques troisième lieu* : 3 592 (2^e en 2016, 1^{er} en 2015)
- *Le rôle stratégique de la communication externe en BU* : 3 535 (3^e en 2016 et 2015)
- *Manuels scolaires francophones dans les pays africains et malgaches* : 3 388
- *Fais pas ci, fais pas ça, les interdits en bibliothèque* : 3 042

Néanmoins, la préparation à l'entrée de la vie professionnelle reste un grand facteur d'attraction de la bibliothèque numérique, les cinq documents les plus téléchargés sont :

- *Se préparer aux concours des bibliothèques* : 2 938
- *Connaître les concours de la FP pour les bibliothèques* : 1 827
- *Travailler en bibliothèque sans concours* : 1 381
- *Travailler en bibliothèque ou en documentation* : 1 020
- *Choisir des outils de veille professionnelle* : 941

La page d'accueil de la bibliothèque numérique est très peu consultée (1 % des consultations) ce qui démontre que l'accès principal aux documents ne se fait pas par cette voie mais plutôt à partir d'autres pages du site et plus encore par

des recherches sur Google, les documents de la bibliothèque numérique étant très bien référencés par ce moteur. Les consultations des notices du *BBF* représentent environ 19 % des consultations de la totalité.

Indicateur contrat COMUE 2020	Situation 2015	Situation 2017	Cible 2020
Évolution globale des ressources numériques produites par l'Enssib	45 595	48 662 *	> 55 000

* Ce total se décline de la manière suivante : 44 278 notices dans la bibliothèque numérique, 278 notices de dictionnaire, 4 229 réponses archivées, 77 billets EnssibLab.

Projets et bases thématiques

Dictionnaire

Le « Dictionnaire des bibliothèques » produit documentaire élaboré à l'occasion des 20 ans de l'Enssib (ouverture en juin 2012) est un des accès aux ressources proposées par l'Enssib qui contient une importante éditorialisation. Toutefois, le mode de complément de ces notices est à revoir puisqu'aucune notice n'a été créée en 2017. En décembre, le Dictionnaire comptait un total de 278 notices en ligne. La réflexion est en cours pour son intégration dans la bibliothèque numérique.

Au sein de la rubrique Services, le dictionnaire représente 11 % des consultations pour un total de 128 310 vues uniques. Le nombre de consultations reste stable par rapport à 2016 alors même que cet outil est à peine mis à jour.

Pôles thématiques

Les 5 pôles thématiques de l'Enssib regroupent des ressources sur des thèmes où l'école propose une expertise :

- Histoire du livre
- Histoire des bibliothèques
- Métiers des bibliothèques et de la documentation
- Bibliothèques, architectures et espaces
- Document numérique.

En 2017, les pôles thématiques représentent 4 % des consultations de la rubrique Services, soit 38 335 vues uniques. Les consultations diminuent légèrement.

Les deux pôles les plus consultés restent, comme en 2016, le pôle « Métiers des bibliothèques et de la documentation » et le pôle « Bibliothèques, architectures et espaces » (dans celui-ci, ouverte en 2015, c'est la base de constructions qui génère l'essentiel du trafic avec 5 258 vues uniques).

La diffraction des informations en pôles distincts interroge désormais l'organisation des ressources de l'Enssib, tant par la capacité à alimenter des produits parallèles que par la logique de recherche sur le web qui favorise une démarche allant du général vers le détail et non une sélection première selon les détails. Une réflexion a été entreprise en ce sens, visant à agréger dans un « entrepôt numérique » unique toutes les ressources actuellement dispersées. La conduite de ce projet sera menée à la suite du projet web, en 2019.



Base de constructions

Avec le soutien du Service du Livre et de la Lecture et de la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes pour les bibliothèques territoriales, de l'IGB pour les bibliothèques universitaires, l'Enssib présente un panorama non exhaustif des créations de bibliothèques en France. Les établissements peuvent déposer directement une fiche dans la base qui est modérée *a priori*.

Après la refonte de la base réalisée à l'automne 2016 et une communication provoquant un triplement des consultations, l'usage est resté stable.

La base contient 452 fiches de constructions. En 2017, 27 nouvelles fiches ont été créées et 140 mises à jour.

Plateforme des projets

En avril 2016, l'Enssib a ouvert une plateforme des projets permettant à chaque établissement de type bibliothèque ou centre de documentation français de déposer un projet, quels qu'en soient la portée, les objectifs, les moyens mis en œuvre, la thématique concernée.

Ce dispositif offre une visibilité sous forme de cartographie des projets en cours ou déjà réalisés, facilitant ainsi les échanges directs entre professionnels autour de projets convergents.

L'Enssib fournit également un appui documentaire pour les projets en cours, gradués en fonction de l'état d'expertise et des ressources disponibles.

L'ensemble de la rubrique a été consulté 5 901 fois (contre 3 398 fois en 2016).

Les cinq projets les plus consultés ont été :

- *Mise en place d'une grainothèque* : 311
- *Médiatiser en bibliothèque les livres dont tout le monde parle* : 277
- *Portail des médiathèques de Rennes Métropole* : 224
- *Doctobib* : 176
- *Renforcer les valeurs communes au sein d'un quartier* : 162

Comme dans la rubrique « Questions ? Réponses ! », on voit que la demande porte surtout, même si c'est encore de façon modérée, sur des aspects très pratiques et expérimentaux sur des thèmes relevant de la lecture publique.

Fiches pratiques

Les Fiches pratiques de l'Enssib proposent des ressources pratiques et pédagogiques aux professionnels en poste ou en devenir sur des sujets variés liés aux divers aspects des métiers des bibliothèques et de la documentation.

En 2016, l'accès à cette ressource a été amélioré sur le site de l'Enssib et dans la bibliothèque numérique : une nouvelle page a été créée (auparavant, il ne s'agissait que d'un renvoi vers la bibliothèque numérique) : cette page présente la ressource et donne accès aux fiches par 15 thématiques. Cette page a été consultée 8 884 fois (vues uniques) en 2017 soit pratiquement deux fois plus qu'en 2016.

Au total, l'Enssib met à disposition des internautes 68 fiches pratiques. Cinq nouvelles fiches ont été mises en ligne en 2017.

Les fiches pratiques les plus consultées (hors les notices chapeau regroupant plusieurs fiches) sont les mêmes qu'en 2015 et 2016, elles sont essentiellement tournées vers la professionnalisation des agents :

- *Rédiger une fiche de poste* : 9 593 vues (1^{er} en 2016)
- *Se préparer aux concours des bibliothèques* : 9 255 vues (3^e en 2016)
- *Travailler en bibliothèque sans concours* : 9 074 vues (2^e en 2016)

Prospective

Missions du pôle Prospective

Le pôle Prospective, en relation avec le département informatique, a la charge de la stratégie générale de l'Enssib en matière d'innovation technologique documentaire. Il travaille au développement de fonctionnalités et d'outils professionnels dans une démarche R&D, suit les partenariats et les appels à projet. Il contribue à déterminer la politique de l'Enssib en matière de transition bibliographique et de politique de qualité des données.

En cela, il poursuit une partie des missions de l'entité EnssibLab, service qui a encore publié six billets de janvier à juin 2017. Ces articles de synthèse ou entretiens avec un acteur important sur la scène actuelle des innovations numériques en bibliothèques ont abordé les questions des algorithmes, de la fouille de textes et de données, des collections, usages et services des bibliothèques numériques, de la mobilité et des nouveaux espaces de bibliothèques. Au 1^{er} septembre 2017, EnssibLab est devenu un label, qui caractérise les innovations en bibliothèques et sciences de l'information, nouveaux services, compétences, pratiques et usages associés aux documents, aux données et aux réseaux, en particulier numériques.

Enquêtes

Étude sur les modes de collaboration entre enseignants-chercheurs et personnels de la documentation

En complément du projet porté par le service commun de la documentation de l'université de La Réunion intitulé « Des ebooks pour la Licence » (réponse à l'appel à manifestation d'intérêt 2016 « Transformation pédagogique et numérique » pour la thématique « Production/éditorialisation de ressources pédagogiques et accompagnement de leurs usages », lancé par le ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche), l'Enssib a initié en 2017 une étude spécifique.

Cette étude porte sur une caractérisation des modes de collaborations engendrées par le projet entre les équipes pédagogiques (enseignants-chercheurs) et les personnels du SCD de l'université de La Réunion.

Une enquête de terrain, comprenant un déplacement sur place en juin 2017 afin de participer à une journée d'étude sur l'innovation pédagogique, a consisté en une série d'entretiens semi-directifs, auxquels s'ajoutent plusieurs entretiens téléphoniques. L'analyse thématique manuelle des transcriptions des entretiens, croisée d'une analyse thématique par le logiciel IRaMuTeQ, est en cours.

Baromètre Bibook 2017 – Usages du service de prêt de livres numériques – Bibliothèque municipale de Grenoble

En partenariat avec la Bibliothèque municipale de Grenoble (BMG), l'Enssib a réalisé le premier Baromètre des usages du service de prêt de livres numériques « Bibook ».

Plus précisément, l'Enssib a piloté la construction des indicateurs synthétiques du baromètre, réalisé l'analyse des données brutes transmises par la BMG, organisé les résultats et élaboré une maquette infographique.

Ce baromètre a été diffusé au début de l'année 2018.

Biennale du numérique 2017

La Biennale du numérique 2017 s'est déroulée à l'Enssib les 13 et 14 novembre, sur le thème de la place prise aujourd'hui par les plateformes numériques dans l'activité des éditeurs, des libraires et des bibliothécaires.

L'événement a obtenu le soutien financier de la Sofia – Société française des intérêts des auteurs de l'écrit – et de la Métropole de Lyon, et a été organisé en partenariat avec le Syndicat de la librairie française, la Société des gens de lettres, le Syndicat national de l'édition et l'Association Auvergne Rhône-Alpes - Livre et lecture (anciennement ARALD).

La Biennale a accueilli 308 personnes au total, lesquelles venaient de toutes les régions de France et de deux pays francophones. La Biennale a également été très suivie sur les réseaux sociaux puisque l'événement s'est hissé en troisième position des « Trending Topics » (sujet tendance sur Twitter à un instant T) à Lyon.

Au total, 1 007 tweets utilisant le hashtag de la Biennale ont été émis durant les deux jours de l'événement.

Les captations vidéo, les supports d'intervention ainsi que le Pad collaboratif ont été mis en ligne sur la page web de la Biennale.

Système d'information documentaire

En étroite collaboration avec le service informatique de l'Enssib, la version 16.11 du SIGB Koha a été mise en production le 6 septembre 2017.

À cette occasion, l'étude en profondeur des fonctionnalités et des paramètres d'administration du SIGB Koha version 16.11 a permis de perfectionner le paramétrage du système et de réaliser une amélioration fonctionnelle significative par rapport à l'ancienne version 3.18, et ce, de manière transversale et coopérative au sein de l'Enssib.

Le plan de test de cette version, accompagné de commentaires sur le passage en production, a été partagé au sein de la communauté francophone Koha. Cette diffusion a donné lieu à différents échanges sur la liste de diffusion dédiée et le document a été utile à plusieurs bibliothèques.

La qualité du catalogue étant un objectif transversal de la Direction de la Valorisation, la mission Système d'information documentaire de l'Enssib (SIDE) a corrigé en 2017 près de 78 000 données du catalogue.

Des changements de formats et de normes, qui influenceront les pratiques de catalogage et d'indexation, sont prévus au plan national. Dans ce contexte, l'Enssib a commencé à préparer en 2017 son SIGB Koha à l'intégration de la transition bibliographique et aux évolutions de RAMEAU.

Élue en juin au conseil d'administration de KohaLa, Aurélie Bérut, chargée de

la mission SIDE, s'est investie dans cette association qui a pour vocation d'animer la communauté francophone de Koha, de promouvoir et de participer à l'évolution de l'outil. L'Enssib est ainsi actrice de la communauté professionnelle internationale également grâce à Koha.

Projets numériques

BiblioTouch

Cette interface entièrement nouvelle de médiation documentaire numérique, fruit d'un partenariat entre l'Enssib et la société biin – bureau d'idées nouvelles –, société qui allie design et développement informatique, a poursuivi son développement en 2017 par la programmation du moteur d'exploration et de recherche, au cœur de la création de parcours intuitifs dans les collections. En effet, ce moteur permet de découvrir les documents d'une bibliothèque en parcourant comme sur une carte les thèmes de la collection, ces thèmes étant eux-mêmes issus du répertoire RAMEAU. Un important travail d'ergonomie a été réalisé afin de permettre la perception de la volumétrie de la collection documentaire disponible et assurer la fluidité de la navigation entre chacun des éléments de l'interface, à différents niveaux de précision et de zoom. Une vidéo présentant les premières fonctionnalités du moteur a été diffusée aux adhérents de l'ADBU le 17 octobre 2017.

Cet outil, qui sera à terme disponible sous licence libre, est par défaut équipé de connecteurs pour le SIGB Koha (dans sa version 16.11) et fonctionne sur tous types de dispositifs, tactiles ou non, et pour des tailles d'écrans très diverses.

Communication et rayonnement

Missions du pôle rayonnement

Le pôle Rayonnement a été constitué par la fusion de trois missions voisines mais antérieurement disjointes : communication (direction de l'école), web-master (diffusion des savoirs), community management (*BBF*).

Les compétences ainsi réunies ont pour missions :

- l'élaboration et la mise en œuvre de la stratégie de communication externe de l'Enssib (fond et forme) et de ses marques ;
- le pilotage de l'éditorialisation des actualités professionnelles par l'Enssib via deux canaux : sites et comptes sociaux de l'Enssib pour les actualités liées à l'école ; rubriques en ligne et comptes sociaux du *BBF* pour l'actualité des bibliothèques françaises et le relais d'événements internationaux (IFLA, EBLIDA, LIBER...) dans le domaine des sciences de l'information et des bibliothèques.



Communication externe

À l'occasion de la mise en œuvre du pôle, les missions de communication externe et interne ont été disjointes, celle-ci restant rattachée à la direction générale de l'école. Avant cela, ont été mis en place deux outils de communication interne :

- *L'Agenda* hebdomadaire ;
- *La Linéa* mensuelle.

Par ailleurs, au titre de la communication interne, le projet de jardin partagé a été mis en œuvre au premier semestre de 2017.

L'année 2017 a permis la réalisation de la stratégie de communication de l'Enssib, officiellement diffusée en janvier 2018. La stratégie de communication vise à établir une marque Enssib, qui valorise les spécificités de l'École.

Les valeurs de l'École

Les valeurs ont fait l'objet d'un travail collaboratif au sein d'un comité regroupant différents acteurs de l'École. Elles ont été validées par le directeur après réunion du Comité de direction. Elles sont au nombre de quatre :

- **Transmission** : l'Enssib est un lieu d'échange et de diffusion des savoirs, en présentiel et à distance, sur les sciences de l'information et des bibliothèques ;
- **Expertise** : l'Enssib est l'école de référence et d'excellence sur les sciences de l'information et des bibliothèques. À ce titre, elle accueille, autour de ses activités, les spécialistes du domaine ;
- **Réseaux** : l'Enssib est un carrefour incontournable pour les communautés professionnelles des sciences de l'information et des bibliothèques. L'École est un passeur, un acteur, un fédérateur, un influenceur au sein de ces communautés ;
- **Évolution** : les sciences de l'information et des bibliothèques évoluent vite et en continu. Afin de nourrir la réflexion professionnelle et de satisfaire les besoins du terrain, l'Enssib s'adapte constamment. L'École évalue et renouvelle l'offre et la méthode, le fond et la forme.

Elles forment une phrase, « *Transmettre une expertise au sein de réseaux dans des paysages en évolution* », et un acronyme :

Évolution Transmission Réseaux Expertise = **ETRE Enssib**

Les cibles prioritaires de l'Enssib

À la suite du travail mené autour des personas et orienté *user experience* (cf. *infra*), quatre cibles prioritaires ont été déterminées :

- le futur étudiant et la future étudiante en master ;
- les élèves conservateurs et bibliothécaires d'État ;
- le et la cadre décideurs et recruteurs ;
- le chercheur et la chercheuse, notamment étrangers.

Les objectifs de l'Enssib

- Donner de l'Enssib une image ouverte, dynamique et moderne.
- Mettre l'humain en avant.
- Partir du web pour aller vers le *print*, du virtuel vers le présentiel.

Les messages de l'Enssib

- Les valeurs de l'Enssib sont transmission, expertise, réseaux et évolution.
- L'Enssib est ouverte sur le monde.
- L'Enssib est l'école française de référence qui forme et accompagne les professionnels des sciences de l'information et des bibliothèques tout au long de leur carrière.
- L'Enssib, ancrée dans les réalités et les évolutions du terrain, propose une palette d'offres de qualité, à associer ou non en fonction des besoins à toutes les étapes de la carrière du professionnel.
- L'École a une mission de service public via les formations post-concours et les services qu'elle développe pour la communauté professionnelle.
- L'Enssib est une école publique. Les frais de scolarité sont donc équivalents à ceux d'une inscription à l'université.
- Le taux d'insertion professionnelle des titulaires d'un master de l'Enssib avoisine les 90 % à un an.

La définition de la stratégie de communication a permis d'établir les bases d'un marché visant à faire évoluer l'identité graphique de l'école en 2018. Dans l'attente, une communication «intermédiaire» a été développée pour les supports édités en fin d'année :

- programme 2018 de la formation tout au long de la vie (FTLV) ;
- programme des événements organisés par l'Enssib en 2018 ;
- carte de vœux.



Programme des événements

Programme de la FTLV



Communication professionnelle, sites internet

L'Esssib communique par deux canaux principaux, sa *Lettre d'information* et ses sites internet, relayés par les comptes sociaux.

La *Lettre d'information* a fait l'objet d'une attention soutenue quant à ses contenus (plus grande concision, choix des illustrations) durant l'exercice. Le nombre d'abonnés est passé de 2 950 en janvier à 3 511 en fin d'année 2017, soit une augmentation de 19 %.

L'Esssib administre deux sites internet, celui de l'école proprement dit et celui du *BBF*.

- À la fin de l'année 2017, le site web de l'école contenait 12 300 pages publiées, il a fait l'objet d'un premier écrémage de pages contenant des informations périmées (offres d'emploi, de stages, brèves et agenda...). Le nombre total de consultations est stable d'une année sur l'autre avec 3 858 007 vues uniques (- 0,9 %). Les deux rubriques les plus consultées sont la Bibliothèque numérique (54 %) et les Services (30 % des consultations), espaces producteurs de contenus renouvelés.
- Le nombre total de consultations du site du *BBF* est de 1 013 140 vues uniques : ce chiffre est en baisse importante par rapport à 2016 (224 995 consultations en moins, soit - 18 %). En 2017, cette forte baisse apparaît à partir du mois d'avril (près de 30 000 consultations en moins, soit 30 %) à la suite d'une polémique sur les réseaux sociaux qui a conduit à modifier l'organisation du *BBF*. Elle se confirme les mois suivants.

Grosso modo, le cycle de consultation d'un « bon » dossier thématique est le suivant : 4 000 vues le premier mois (relais des réseaux sociaux), 8 000 sur un trimestre, 20 000 vues en un an.

Les articles les plus consultés sont ceux de :

- Stéphane Wahnich, « Enquêtes quantitatives et qualitatives » (2006) : 19 419 vues ;
- Mathilde Servet, « Les bibliothèques troisième lieu » (2010) : 8 262 vues ;
- « Liste des diplômés équivalents au bac pour le concours de sous-bibliothécaire d'État » (2008) : 4 489 vues.

On retrouve – sans surprise – les mêmes thématiques, voire la même auteure, que dans les consultations de la bibliothèque numérique (cf. *supra* p. 94) : troisième lieu, enquêtes, concours professionnels. Là encore, il semble que l'Esssib fera œuvre utile en travaillant à la corrélation des informations qu'elle diffuse.

Contrairement aux consultations des numéros en ligne, les documents les plus téléchargés sont majoritairement récents (60 % datent de 2017).

Au total, l'Esssib a donc généré 4 871 147 consultations (vues uniques), à 79 % via le site de l'Esssib, à 21 % via le site du *BBF*. À l'exception de l'origine géographique des consultations, les caractéristiques techniques de l'analyse sont très proches.



2017	Site ENSSIB	Site BBF
Vues uniques (total 4 871 147)	3 858 007	1 013 140
Consultations depuis la France	78 %	59 %
Navigateur Chrome (+ mobile)	45 %	46 %
Navigateur Firefox	26 %	24 %
Consultation depuis mobile 2017 (2015)	23 % (14 %)	22 % (13 %)
Accès depuis moteur (Google 97 %)	61 %	64 %
Accès direct	31 %	24 %
Consultation contenus documentaires	84 % *	88 % **
Téléchargements (total 106 305)	76 396	32 909

* Contenus documentaires du site Enssib : bibliothèque numérique et rubrique « Services »
** Contenus documentaires du BBF : dossiers, rubriques : Fil du BBF, Tour d'horizon, contributions, Matière à penser, critiques.

Depuis la fin de l'année 2016, un important travail a été entrepris pour refondre complètement le site internet de l'Enssib, en s'appuyant notamment sur une étude de type *user experience* confiée à la société SQLI en 2017. Depuis, l'école produit en interne l'écriture des spécifications et celle du logiciel en DRUPAL 5 (service DEPINFO). Ce nouveau site sera déployé à partir de la rentrée de septembre 2018, il se fonde sur une logique de média et de gestion des temps plutôt que des espaces et des arborescences. À cette occasion, les Presses de l'enssib bénéficieront, à l'instar du BBF, d'un site distinct de celui de l'école, les trois étant appelés à terme à fonctionner dans le même environnement à partir d'un entrepôt commun d'informations.

Réseaux sociaux

L'Enssib est présente de manière active sur trois réseaux sociaux : Facebook, Twitter et LinkedIn. Ces comptes sont désormais coordonnés avec ceux du BBF. À la fin 2017 :



3 246 personnes aimaient la page Facebook
(2 659 en 2016, 2 282 en 2015), soit + 22 % sur un an.



10 350 étaient abonnés au compte Twitter
(9 200 en 2016, 8 000 en 2015), soit + 12 % sur un an.



4 050 étaient abonnés au compte LinkedIn
(1 880 en 2016, 1 500 en 2015). Cette forte augmentation provient de la fusion des pages « entreprise » et « école » en octobre 2017 qui ne rend pas la comparaison possible d'une année sur l'autre.

La chaîne YouTube de l'Enssib a également été réorganisée par la fusion de comptes antérieurement séparés.

Le *BBF* est présent sur les deux réseaux sociaux suivants : Facebook et Twitter



5 137 personnes aimaient la page Facebook

(2 660 en 2016, 2 282 en 2015), soit + 22 % sur un an.

Le nombre de posts publiés sur Facebook en 2017 est de 385.



6 060 personnes étaient abonnées au compte Twitter.

Le nombre de tweets publiés en 2017 s'élève à 378

Si on écarte le type de tweet « autres » qui correspond à la communication particulière du printemps, les tweets ayant la plus grande portée sont ceux liés aux signalements des numéros du *BBF* (sortie revue papier, articles des dossiers), ils ont en moyenne un engagement de 25.

2017	ENSSIB	BBF
Facebook	3 246	5 137
Twitter	10 350	6 060
LinkedIn	4 050	–
Total	17 646	11 197

Publications

Création du pôle Publications de l'Enssib

La réorganisation de la direction a rapproché en un seul et même pôle les Presses de l'Enssib, le *Bulletin des bibliothèques de France* et les publications de la recherche, dans l'optique de la mise en place d'une stratégie éditoriale multi supports globale.

Chacune des entités éditoriales s'appuie sur un conseil ou un comité composé d'enseignants-chercheurs et/ou de personnels scientifiques des bibliothèques. Depuis le printemps 2017, un travail a été entrepris pour coordonner les pratiques de la cellule de production en fonction de la programmation éditoriale.

Presses de l'Enssib

Les Presses de l'Enssib comportent **trois collections** :

- « La Boîte à outils », fondée par Bertrand Calenge, à visée professionnelle dont elle met en valeur les pratiques innovantes ;
- « Papiers » offre une tribune théorique aux travaux de recherche sur les SIB ; depuis 2016 ;
- « La numérique » revisite des textes engagés et est diffusée gratuitement en ligne selon deux axes principaux : traductions et éditorialisation de blogs.

En dix ans, jusqu'à la fin de l'année 2017, les Presses ont publié :

- 32 titres dans « Papiers » (tirage moyen 800 exemplaires) ;
- 30 titres dans « La Boîte à outils » (tirage moyen 1 300 exemplaires) ;
- 4 titres dans une collection éphémère : « Enssib 2012 » ;
- 6 titres de « La Numérique », directement en édition numérique gratuite.



Les ventes « papier » évoluent depuis trois ans entre 3 700 et 5 400 exemplaires par an. La diffusion numérique se développe via Dawsonera, Immatériel, LCDPU et OpenEditionBooks. Les titres épuisés en édition papier sont disponibles gratuitement en ligne. L'ensemble du catalogue est disponible sur internet : <http://www.enssib.fr/catalogue-des-presses>

Publications 2017

Douze titres nouveaux ont été publiés cette année.

• Collection « La Boîte à outils »

- *Réinformatiser une bibliothèque*, dir. Anna Svenbro, Bào#39, avril.
- *Accueillir des publics migrants et immigrés. Interculturalité en bibliothèque*, dir. Lucie Daudin, Bào #40, juillet.
- *Développer l'accueil en bibliothèque : un projet d'équipe*, dir. Héloïse Courty, Bào #41, septembre.
- *(Ré)aménager une bibliothèque*, dir. Christine Soulas, Bào #42, décembre.

• Collection « Papiers »

- *Une histoire de la fiche érudite*, Jean-François Bert, janvier.
- *Robert Damien, du lecteur à l'électeur*, dir. Thomas Boccon-Gibod, Cristina Ion et Éric Mougenot, juin, en coédition avec la BnF.
- *Les bibliothèques et la transition numérique*, dir. Pascal Plantard et Agnès Vigué-Camus, juillet (titre publié en partenariat avec la BPI).
- *La prescription littéraire et les réseaux sociaux*, Louis Wiart, novembre.
- *Historien à l'âge numérique*, Philippe Rygiel, décembre.

• Collection « La Numérique »

- *Le numérique et le lecteur, retour du nomade*, Mabel Verdi Rademacher, mai.
- *Les connexions solidaires d'Emmaüs Connect : de l'enquête anthropologique aux interfaces inclusives* par Emmaüs Connect, septembre.
- *Des bibliothèques Gay Friendly ? Conférences sur les questions de genre en bibliothèque*, sous la direction de Sophie Agié-Carré, novembre.



Bulletin des bibliothèques de France (BBF)

L'équipe a été reconfigurée dans le cadre de son insertion dans la Direction de la Valorisation et a changé de rédactrice en chef. Les travaux sont désormais répartis au sein d'une équipe élargie, associant plusieurs membres de la Direction de la Valorisation.

Le *BBF* déploie son activité d'information professionnelle en trois formats : papier/web/live, avec des lignes éditoriales et des contenus complémentaires selon les supports.

BBF papier

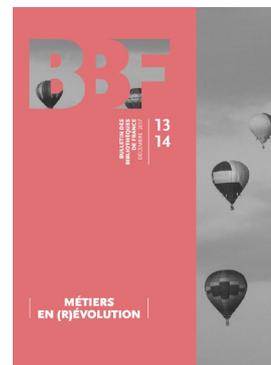
Revue trimestrielle avec comité de rédaction, planifiée annuellement. Les numéros sont vendus par abonnement, au détail et en librairie. Certaines rubriques (dossier, MAP – matières à penser, critiques) sont mises en ligne à parution et librement accessibles sur le site web. Diffusion par LCDPU.

NB : en 2016 et 2017, parution de trois numéros sur les quatre prévus.

– En 2016 : 813 abonnés (846 en 2015), soit une baisse d'environ 4 %. 62 ventes en librairie.

Volumes parus en 2017 :

- *BBF* n° 11 : « Publics empêchés, lever les obstacles », février.
- *BBF* n° 12 : « Faire territoire », juillet.
- *BBF* n° 13 : « Métiers en (r)évolution », novembre.



BBF web

Le site web du *BBF* est alimenté de façon hebdomadaire par des rubriques exclusivement numériques (« Tour d'Horizon », contributions), ainsi que par la revue papier.

En 2017 : 74 527 visites mensuelles (moyenne) sur le site, soit près de 900 000 visites annuelles en 2016 (912 385 en 2015). Les contenus du dossier (dernier dossier paru ou archives des dossiers de la revue papier) restent la cible des usagers du *BBF* web : près de 80 %. À noter : 20 % des entrées sur le site sont des saisies directes (par exemple en favoris).

BBF live

Les réseaux sociaux du *BBF* relaient quotidiennement l'actualité des bibliothèques françaises à partir d'une veille professionnelle ciblée.

En 2016 : accroissement régulier des abonnés Twitter et Facebook qui drainent environ 11 % du trafic sur le site.

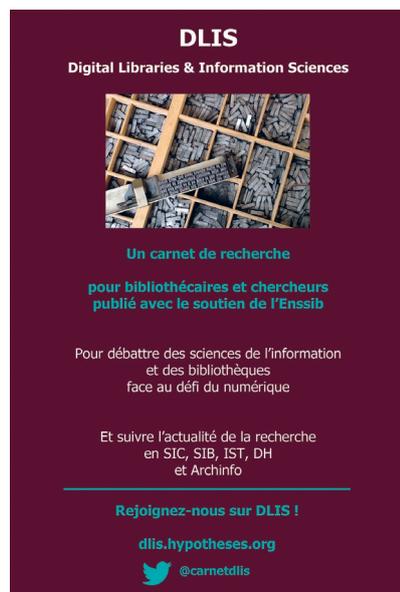
Il s'agit de réseaux présentant une bonne réactivité : retweets, partages, relais de contenus publiés sur le site web (« Tour d'Horizon », articles du dossier, sommaires, le Fil).

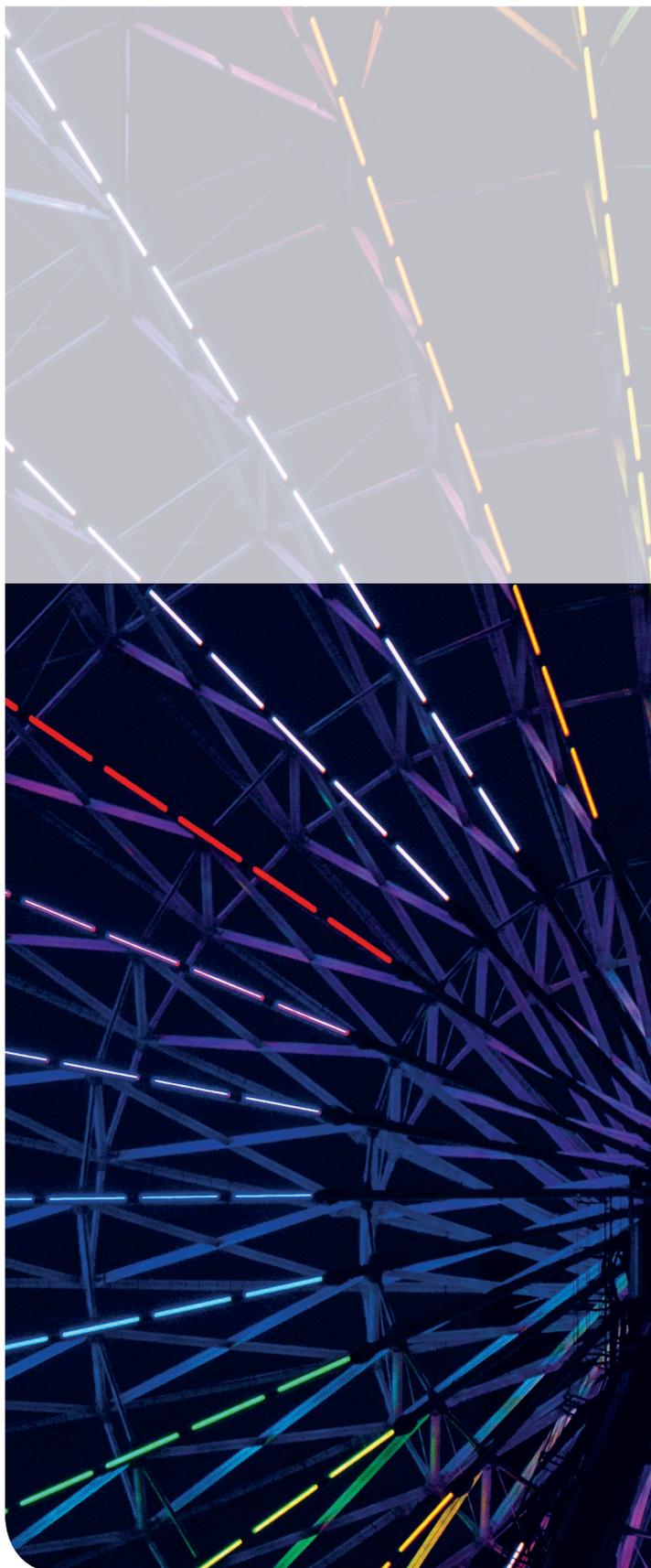
Publications de la recherche

Les publications de la recherche regroupent désormais différentes productions concernant essentiellement les chercheurs. Il s'agit aussi bien de publications périodiques relatives à l'activité des enseignants-chercheurs de l'Enssib que de projets spécifiques auxquels l'école contribue.

La Direction de la Valorisation travaille dans ce domaine avec le directeur de la recherche, Pascal Robert, et les enseignants-chercheurs. À ce titre, elle anime ou contribue à divers projets :

- **Carnet de recherche DLIS** (Digital Libraries and Information Sciences), ouvert en mai 2016 sur la plateforme Hypothèses d'Open Editions. Une majorité des contenus relève de l'actualité : agenda des séminaires, journées d'étude, appels à communication ; un tiers des contenus concerne des articles de réflexion : débat, rapport ou chronologie de concept scientifique ; les autres contenus sont des comptes rendus de lecture et des webinaires. Quoique touchant un segment étroit de la recherche, le Carnet DLIS a rapidement acquis une bonne notoriété, en témoigne la statistique de l'activité sur Twitter pendant un an (mai 2016 à avril 2017) : 405 tweets, 175 259 partages.
- La **Lettre de la recherche** de l'Enssib, jusqu'ici annuelle, dont le mode de datation a évolué cette année (millésime de parution) et offre une recension complète des activités de recherche des enseignants (publications, interventions,).
- **Abécédaire des mondes lettrés** (comité scientifique présidé par Christian Jacob), projet éditorial collaboratif en ligne qui a suscité la production d'un logiciel de navigation dont l'Enssib est propriétaire et dont la structure va être réemployée dans le projet suivant.
- «**HyperOtlet**» est un nouveau projet interuniversitaire et international retenu dans un le cadre d'un appel de l'ANR en cours d'année 2017 (voir page 78).





Projeter l'École à l'international

7

L'activité internationale de l'Enssib contribue à son rayonnement et au développement de ses partenariats institutionnels.

L'École encourage et accompagne la mobilité des élèves, des étudiants et des personnels. Elle participe à de nombreuses manifestations scientifiques ou professionnelles et favorise les échanges entre les chercheurs.

Établissement français de référence en sciences de l'information et bibliothéconomie (*Library and information science*), l'Enssib se veut également un acteur de la francophonie dans son domaine. Elle illustre cet engagement dans la formation, avec le diplôme universitaire en sciences de l'information et des bibliothèques (DUSIB) ou les stages organisés pour l'Institut français, mais aussi par sa présence dans la recherche et les rencontres internationales.

Le DUSIB, un nouveau diplôme international

Prix du meilleur poster Bobcatss



Accueil de chercheurs internationaux

20 conventions de mobilité

L'action de la mission Relations internationales s'est inscrite pleinement, en 2017, dans l'objectif n° 3, « Projeter l'école à l'international et inscrire la dimension internationale dans la stratégie globale de l'établissement », du projet d'établissement *Enssib 2020*.

Les activités internationales participent au développement et au rayonnement de l'Enssib par un accroissement des actions et services rendus aux étudiants, aux enseignants et enseignants-chercheurs et aux personnels scientifiques et administratifs dans le cadre de projets pédagogiques et/ou scientifiques et de mobilité. Si l'année 2017 a été marquée par des mouvements temporaires de personnels, ses actions restent soutenues grâce notamment au soutien des équipes.



Mobilités entrante et sortante

La mobilité des enseignants-chercheurs et des personnels scientifiques et administratifs

La mobilité des enseignants-chercheurs et des personnels scientifiques et administratifs s'est exercée en 2017 par l'accueil à l'Enssib de trois professionnels et enseignants d'institutions partenaires, et par le départ à l'étranger de sept agents de l'école.

L'Enssib a accueilli :

- Alicia Arias Coello, du 15 au 21 mai 2017 ;
- Yolanda Martin Gonzalez, programme Erasmus du 30 mai au 2 juin 2017 ;
- Peter Dalsgaard, chercheur invité 2017, du 14 au 17 novembre 2017.

Des enseignants-chercheurs et professionnels de l'Enssib ont été accueillis dans des établissements extérieurs, partenaires réguliers ou occasionnels de l'école :

- Benoît Epron, à Göteborg en Suède, pour le projet européen de recherche PLACED ;
- Cédric Vigneault a été accueilli dans le service des relations internationales à l'Université de Zadar en Croatie, du 25 au 29 septembre 2017, et Silvia Ceccani à Hanovre, en Allemagne, du 25 au 29 septembre 2017, tous deux dans le cadre d'une mobilité Erasmus professionnelle ;
- Évelyne Cohen, dans le cadre du programme PICS-PIMI, est allée au Brésil en octobre 2017 ;
- Éric Guichard a été invité à donner des conférences à l'Université de Rio de Janeiro au Brésil ;
- Dominique Varry s'est rendu à Londres pour assister à la 39^e édition du colloque « Book Trade History » sur le thème « Men and Women in the Book Trade : Changing Gender Roles Over 500 Years ». Il a également présenté une communication au colloque de l'Université de Liège les 22 et 23 novembre.
- Benoît Epron et Raphaëlle Bats, au cours de l'école d'été, à Montréal, ont présenté le projet PLACED.

Mobilités des étudiants et élèves

Tableau récapitulatif des mobilités des étudiants et élèves						
Mobilités	2017	2016	2015	2014	2013	2012
Mouvements sortants :						
Élèves conservateurs	3	17	11	23	16	20
Stagiaires bibliothécaires	1	1	0	0	1	3
Étudiants masters	7	7	5	6	14	5
Mouvements entrants :						
Mobilité /enseignements	2	5	?	12	5	8
Mobilité /scientifiques, visites	1	188	?	104	12	22
Étudiants masters	11	32	27	15	9	11

La mobilité des élèves conservateurs est faible pour cette année 2017, pour deux raisons. D'une part, les élèves de la 26^e promotion ont préféré réaliser leur stage long en France pour ensuite effectuer leur stage court en 2018 à l'étranger. D'autre part, le changement de maquette de la formation des élèves conservateurs induit un repositionnement de la période de stage long au deuxième semestre, soit entre septembre et décembre. Pour certains établissements étrangers, il leur serait difficile d'accueillir des stagiaires à cette période.

La mobilité des étudiants est restée au niveau des années précédentes. Il est à noter que l'année 2013 faisait figure d'exception quant au grand nombre de mobilités sortantes en masters.

Par ailleurs, le choix a été fait de ne plus faire partir les stagiaires bibliothécaires en stage en dehors de l'Europe, du fait d'une difficulté de calendrier : les stagiaires arrivent en octobre et leur stage commence en janvier.

L'intérêt pour l'international reste très visible à travers la participation aux ateliers et congrès internationaux. Il importe de préciser que l'Enssib mène une politique active pour trouver des bourses de mobilité pour ses étudiants, comme pour son personnel : bourses Erasmus, bourses du CROUS et bourses de la Région.

L'importance de la mobilité entrante en 2014 est bien sûr liée à l'IFLA et aux événements satellites organisés à l'Enssib.

L'année 2016 affiche également un grand nombre de mouvements entrants en lien avec l'organisation du congrès Bobcatsss 2016 qui a réuni 230 inscrits dont 180 étrangers.

Dix étudiants et élèves ont bénéficié de mobilités sortantes au cours de l'année 2017, très majoritairement dans le cadre de leur stage professionnel long. Les destinations ont été très diverses : Colombie, États-Unis, Écosse, Inde, Sénégal, Canada, Suisse, Corée du Sud, Autriche, Italie.

Conventions

	2017	2016	2015	2014	2013	2012
Nombre de conventions Erasmus actives / nombre de conventions signées	4/12	6/11	4/10	3/10	7/10	11/14
Autres partenariats en cours	4/8	5/8	7/8	7/10	7/9	8/9

Enssib à l'international

Comme le prévoit le projet d'établissement, l'objectif de l'Enssib est de « Développer et formaliser une politique volontariste et ambitieuse de partenariats ».

Congrès internationaux

L'internationalisation des études à l'Enssib s'appuie fortement sur les ateliers internationaux, hors des cursus et sur engagement volontaire, qui permettent aux étudiants de s'investir dans des projets internationaux en lien avec des associations internationales professionnelles, telles que l'IFLA ou EUCLID. Les ateliers Bobcatsss et IFLA ont réuni en 2016-2017 dix étudiants ou élèves fonctionnaires. Pour Bobcatsss 2017, en Finlande, toutes les propositions ont été retenues (trois *papers* et deux posters) et les étudiants du master PBD ont remporté le prix du meilleur poster pour la quatrième année consécutive. Pour Bobcatsss 2018, en Lettonie, toutes les propositions lancées en 2017 ont été retenues (un *paper* et un poster).

Deux posters ont été retenus et présentés lors du congrès de l'IFLA 2017, à Wrocław en Pologne, par des étudiantes en PANIST et CEI. De plus, un étudiant PBD a produit une communication qu'il a présentée à l'AIFBD.

L'Enssib a également participé activement à l'organisation de deux colloques internationaux :

- Le colloque international CIDE'20 sur le document électronique s'est tenu dans ses locaux du 23 au 25 novembre 2017 avec environ 70 participants.
- En collaboration avec l'Université Paris Diderot, l'Institut d'histoire du temps présent, le Centre Gabriel Naudé a organisé le colloque international « Où sont les bibliothèques spoliées par les nazis? Tentatives d'identification et de restitution, un chantier en cours », qui s'est tenu à Paris les 23 et 24 mars.



Partenariats

Les Relations internationales maintiennent et développent des partenariats internationaux. De plus, l'Enssib est représentée dans une dimension internationale lors de congrès ou de grandes réunions professionnelles. Dans ce cadre la chargée des relations internationales s'est rendue :

- en Colombie : du 24 au 28 avril pour la « Saison France-Colombie » où le partenariat avec l'Institut français s'est vu renforcé ;
- en France : du 15 au 17 juin 2017 à Paris pour le congrès ABF ;
- aux États-Unis : du 23 au 27 juin 2017 à Chicago pour le congrès ALA (American Library Association) ;
- au Canada : du 3 au 8 juillet à Montréal pour l'école d'été pendant laquelle elle est intervenue et pendant lequel les projets francophones se sont consolidés ;
- en Suisse : du 16 au 17 août, à Sierre pour le conseil d'administration de l'AIFBD (Association internationale francophone des bibliothécaires et documentalistes). À cette occasion, l'Enssib a été élue à la présidence de l'AIFBD. Raphaëlle Bats assurera la présidence pour le mandat 2017-2020 ;
- en Pologne : du 19 au 25 août 2017 à Wrocław, pour le congrès de l'IFLA (International Federation of Library Associations and institutions).

Stages à l'étranger

La DES continue à soutenir fortement les projets de stages à l'étranger, par ailleurs coordonnés par la mission pour les relations internationales. Comme nous l'avons déjà mentionné, les moyens financiers obtenus en 2017 ont permis de financer le départ en stage à l'étranger d'un tiers de la promotion DCB 25. Les masters ne sont pas en reste : 9 stages ont été effectués à l'étranger, en 2017.

Le diplôme universitaire en sciences de l'information des bibliothèques (DUSIB)

En 2017, la DES s'est impliquée de manière croissante dans le projet de nouveau diplôme universitaire / diplôme d'établissement intitulé *diplôme universitaire en sciences de l'information et des bibliothèques* (DUSIB). Rappelons que ce diplôme à distance est conjointement développé par l'Enssib et l'Université Senghor d'Alexandrie, avec l'appui de la Bibliotheca Alexandrina, de la Bibliothèque nationale de France (BnF) et de l'Association des Amis français de la Bibliotheca Alexandrina. La contribution de l'Enssib portera notamment sur l'élaboration et le tutorat de la moitié des modules de formation à distance. Dans un premier temps, le temps et les moyens manquant pour les créer, il a été décidé d'adapter plusieurs modules du COBD aux attendus de cette nouvelle formation, destinée aux professionnels et futurs professionnels francophones non français.

Un protocole d'accord a été élaboré par les partenaires durant le premier trimestre de l'année 2017 : il a été signé par Yves Alix le 21 février, à Alexandrie. Le diplôme a été officiellement créé à l'Enssib par une décision du conseil d'administration en date du 27 juin 2017. La responsabilité du DUSIB pour

L'Enssib est confiée à Mohamed Hassoun. La DES a participé à plusieurs réunions internes destinées à faire avancer la création du DUSIB et à une réunion en visioconférence avec l'Université Senghor, le 21 décembre.

Le DUSIB devrait être ouvert aux inscriptions à la rentrée universitaire 2018.

Francophonie

L'école d'été

Comme chaque année, l'Enssib encourage la participation des étudiants à l'école d'été internationale francophone en sciences de l'information et des bibliothèques (2eif-sib). Cette année deux sessions étaient proposées : la première sur la communication et le marketing, et la seconde sur la numérisation. Accueillie par l'EBSI (Montréal au Canada), l'école estivale a attiré deux professionnels et trois étudiantes de l'Enssib.

Agenda 2030

La Bpi (Bibliothèque publique d'information), le CFIBD (Comité français international bibliothèques et documentation), l'ABF (Association des bibliothécaires de France) et l'Enssib ont créé en partenariat une dynamique nationale autour de l'Agenda 2030. De ce travail collectif sont nés :

- une base de données mettant en regard les dix-sept objectifs de développement durable (ODD) de l'Agenda 2030 et les actions menées par les bibliothèques francophones ayant répondu à la collecte de témoignages ;
- un site web mettant en avant une actualité autour du développement durable à l'échelle française puis francophone, des outils de formation et de la documentation ;
- des outils de formation : un serious game et des capsules pédagogiques (réalisées et diffusées en 2018). Un premier atelier inaugurant le serious game a eu lieu en novembre 2017 avec la promotion des bibliothécaires stagiaires ;
- la journée d'étude « Bibliothèques vertes : de l'écologie au développement durable », co-organisée par la Bpi à Frontignan, a été l'occasion de présenter auprès de professionnels sensibilisés les enjeux de l'agenda 2030 et ses outils.

Stratégie de promotion et de valorisation

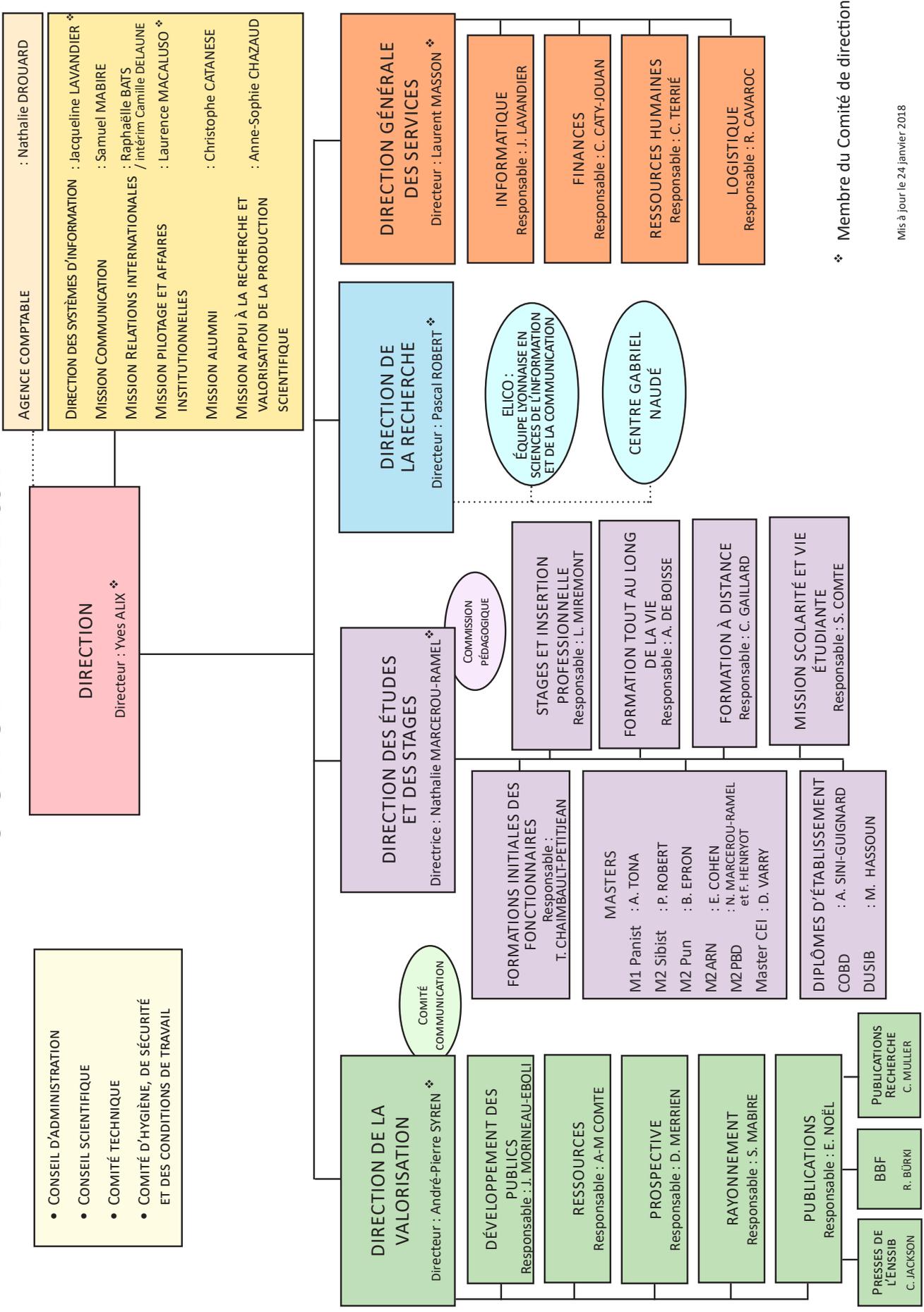
Dans l'objectif de répondre aux enjeux posés dans le projet d'établissement (« *L'Enssib cherchera à améliorer sa visibilité et la valorisation de ses actions internationales afin d'être plus clairement identifiée par les acteurs* »), le service des relations internationales a réalisé de nombreuses actions en 2017 :

- dès l'automne, intégration d'un pavé « international » au sein de la Lettre d'information interne (*La Linea*) de l'Enssib ;

- poursuite de la rédaction d'une lettre d'information « Enssib à l'international », mettant en valeur les mobilités entrantes et sortantes, les conventions, les projets de recherche internationaux, etc.
- valorisation du fil d'interview « Parole à l'international », permettant de mettre en lumière les mobilités entrantes et sortantes, via un partage d'information sur les réseaux sociaux par le service « valorisation » de l'Enssib ;
- interview filmée des étudiants étrangers sur leur parcours à l'Enssib, dans un objectif « d'humanisation » du nouveau site web. Les vidéos sont également disponibles sur la chaîne YouTube et sur les réseaux sociaux ;
- publication des actualités internationales et Paroles à l'international (PI) relayées sur les réseaux sociaux.
- enfin, pour faciliter l'accueil des étudiants étrangers, un travail avec le Bureau des élèves (BDE) a conduit à la réalisation d'un set de cartes « Une année à Lyon ». Le jeu a été conçu et réalisé en 2016, et distribué début janvier 2017. Un partenariat a été tissé avec le service de la vie étudiante de l'Université Claude Bernard Lyon 1 afin de déployer le jeu à grande échelle.



ORGANIGRAMME DE L'ENSSIB



❖ Membre du Comité de direction

L'équipe de l'Enssib

ADAFER Sonia	Secrétaire d'administration
ALIX Yves	Directeur de l'Enssib
ALLIK Amel	Adjoint temporaire d'enseignement et de recherche (ATER)
ALPHONSO Bruno	Agent d'entretien maintenance gardiennage
AVELAR Celestino	Maquettiste du <i>BBF</i>
BALLESIO Corinne	Mission acquisitions
BATS Raphaëlle	Chargée de mission relations internationales
BERGER Christine	Chargée de l'élaboration, du suivi et de l'exécution budgétaire
BÉRUT Aurélie	Mission système d'information documentaire et évaluation
BILLARD Jacqueline	Médiation
BOLCATO Céline	Gestionnaire de collections
BOLINDE Véronique	Assistante direction de la valorisation
BOUCHAUD Fabien	Opérateur logistique chargé de la maintenance
BOUDIN Monique	Secrétariat, réservation de salles
BOUGUERBA Angélique	Gestionnaire du <i>BBF</i> , abonnements et facturation
BRANDL Emmanuel	Mission enquêtes
BRUNET Violaine	Chargée de l'accueil et du courrier
BÜRKI Reine	Rédactrice en chef du <i>BBF</i>
CANDY Pascal	Technicien réseau et systèmes Windows
CATANESE Christophe	Chargé de mission réseau des élèves
CATY-JOUAN Chloé	Responsable du service financier
CAVAROC Romain	Responsable du service logistique
CECCANI Silvia	Secrétaire de rédaction (Presses de l'Enssib)
CHABOUD Flore	Gestionnaire de collections
CHAIMBAULT-PETITJEAN Thomas	Responsable de la formation des élèves fonctionnaires
CHARRIN Sylvie	Gestion mandatement et dépenses
CHAUCHOT Robin	Mission médias sociaux et coopération
CHAZAUD Anne-Sophie	Chargée de mission
CHEIKH-KOUBA Horeya	Gestionnaire masters (PANIST- SIBIST - PBD - CEI)
CISSOKHO Salyou	Gestionnaire achats-marchés et conventions-recettes
CLAUZET Sylvie	Assistante pour l'agence comptable
COHEN Évelyne	Professeur des universités
COMTE Sabine	Chargée de mission
COMTE Anne-Marie	Responsable pôle Ressources
DE BOISSE Armelle	Responsable de la formation tout au long de la vie
DEFOSSE Marie-Françoise	Professeure associée en service temporaire (PAST)
DELAUNE Camille	Missions relations internationales
DEROCHE Frédéric	Mission sites web
DESHAYES Cécile	Ingénieur en développement d'applications
DROUARD Nathalie	Agent comptable
DUCIMETIÈRE Marianne	Gestionnaire de collections
DUPOUY Laurent	Professeur associé en service temporaire (PAST)
DUVAL Jean-Christophe	Secrétaire - gestionnaire des fournitures
EPRON Benoît	Maître de conférences
EVANS Christophe	Professeur associé en service temporaire (PAST)

FAMELART Valentin	Tuteur pédagogique - formation à distance
FIÉ Linda	Développeuse d'applications
FLEURY Danièle	Médiation
GABORIEAU Éric	Opérateur logistique-reprographie
GAILLARD Claire	Chargée de formation à distance
GARRIGOU-GRANDCHAMP Carine	Assistante de la direction des études
GOBILLOT Alice	Assistante au bureau des stages et insertion professionnelle
GUICHARD Éric	Maître de conférences
GUYON Céline	Professeure associée en service temporaire (PAST)
HASSOUN Mohamed	Professeur des universités - responsable DUSIB
HENRYOT Fabienne	Maître de conférences
JACKSON Catherine	Mission Presses de l'Enssib
LÁÏB Claudette	Gestionnaire formation
LAROUK Omar	Maître de conférences
LAVANDIER Jacqueline	Directrice des systèmes d'information
LECLERCQ Ghislaine	Gestion vacataires et stagiaires
LECORNU Sabine	Assistante technique du service informatique
LEFEBVRE Marjolaine	Gestion personnels administratifs et bibliothèque. Paies élèves
LERICHOMME Suzy	Assistante de direction
MABIRE Samuel	Responsable pôle Rayonnement
MACALUSO Laurence	Chargée de mission, pilotage et affaires institutionnelles
MAMETZ Laurent	Ingénieur systèmes et réseaux
MARCEROU-RAMEL Nathalie	Directrice des études et des stages
MASSALY Yannick	Administrateur parc informatique et systèmes Windows
MASSON Laurent	Directeur général des services
MATRAY Sophie	Coordinatrice administrative des formations de masters
MERRIEN Delphine	Responsable pôle Prospective
MICHEL Béatrice	Mission services au public
MIREMONT Liliane	Chargée du bureau des stages et de l'insertion professionnelle
MOISON Pierre	Mission formation
MONDON Maguelonne	Coordinatrice administrative de la formation continue
MORATILLE Patricia	Gestionnaire masters (PUN-ARN) - gestion adm. et vie étudiante
MORINEAU-EBOLI Julia	Responsable pôle Développement des publics
MULLER Catherine	Mission publications de la recherche
NARGUES Philippe	Médecin de prévention
NÉRI Véronique	Secrétariat du service RH, de médecine préventive, de formation
NGO MBOGYAMB Henriette	Assistante service financier
NOËL Élisabeth	Responsable pôle Publications
PARMLEY Bénédicte	Gestionnaire formation continue et formation à distance
PLATRE Gwenaëlle	Assistante de la direction des études
PRAK Soraksmei	Assistant évaluation
QUINSON Laurent	Administration système d'information documentaire - Assistant de prévention
RECH-LE-RECIS Isabelle	Ingénieur système et réseau
ROBERT Pascal	Professeur des universités - Directeur de la recherche
ROCCHIA Caroline	Assistante de direction
ROSTAING Annabelle	Gestionnaire des élèves conservateurs
ROURE Olivier	Ingénieur technologies de l'information et de la communication

ROUX Michael	Agent d'accueil
SEIGNERET Catherine	Mission production de contenus valorisation numérique
SINI Adèle	Responsable du diplôme de COBD
SOGNO Cyrielle	Secrétariat de la recherche
SYREN André-Pierre	Directeur de la valorisation
TERRIÉ Chantal	Responsable du service Ressources humaines
TONA Agnieszka	Maître de conférences
VARRY Dominique	Professeur des universités
VERON Jocelyne	Formation des personnels. Gestion des enseignants-chercheurs
VIGNEAULT Cédric	Maquettiste des Presses de l'Enssib
WITKOWSKI Alexandre	Coordinateur pédagogique
Z'TAITOU Nassira	Gestionnaire formation bibliothécaires et diplôme COBD



École nationale supérieure des sciences
de l'information et des bibliothèques

17-21, boulevard du 11 novembre 1918
69623 Villeurbanne cedex

04 72 44 43 43

www.ensib.fr

Retrouvez le rapport en ligne :
<http://rapport-activite.ensib.fr/>

Conception éditoriale
Laurence Macaluso
Laurent Masson

Réalisation graphique
Celestino Avelar

Développement informatique
Linda Fié

Communication
Samuel Mabire

Impression et façonnage
Éric Gaborieau

© École nationale supérieure des sciences
de l'information et des bibliothèques, juillet 2018

Toute reproduction, intégrale ou partielle,
est soumise à l'autorisation de l'éditeur.