



École nationale supérieure des sciences
de l'information et des bibliothèques

Rapport d'activité 2016

1 2 3 4 5 6 7



Le mot du directeur

Comme je l'annonçais dans l'introduction du précédent rapport d'activité, 2016 aura été pour l'Enssib l'année de l'aboutissement de plusieurs chantiers stratégiques et institutionnels à la fois :

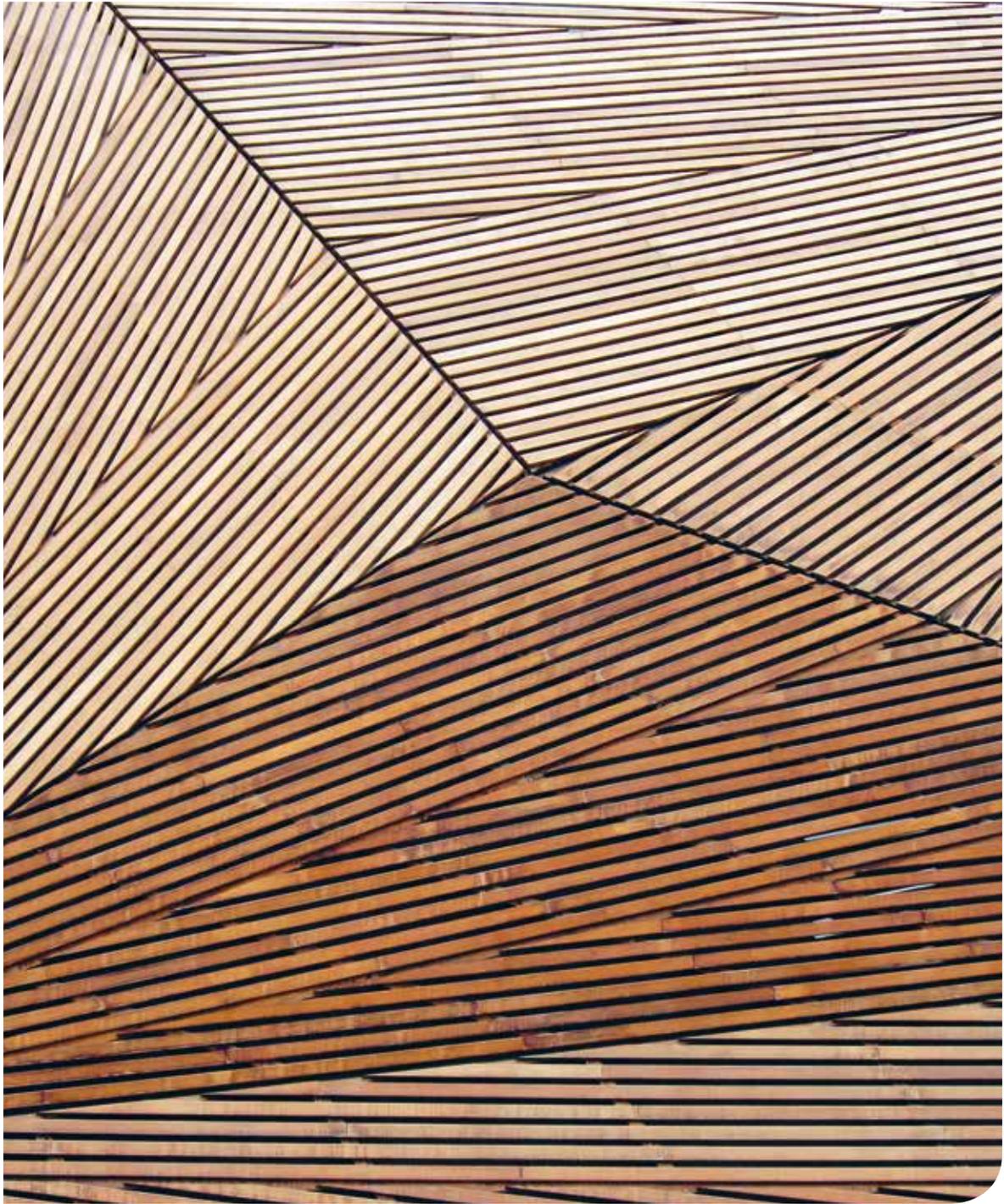
- *L'accréditation de notre offre de masters.* L'Enssib porte en propre deux mentions et déploie six parcours dotés d'une forte identité et d'un réel potentiel de développement, reconnus par le Cneser lors de sa séance du 19 avril.
- *La signature du volet établissement du contrat de site passé entre la Comue Université de Lyon et l'État pour la période 2016-2020.* Cet acte fort marque à la fois la reconnaissance du projet spécifique de l'école dans le paysage de l'enseignement supérieur et de la recherche, et son implication dans le projet porté par la Comue pour le site de Lyon et Saint-Étienne.
- *L'adoption du projet d'établissement « Enssib 2020 » par le conseil d'administration du 29 juin 2016.* Élaboré dans une démarche collaborative, le projet a mobilisé les équipes pendant plus d'une année. Chacun peut ainsi se reconnaître dans les ambitions affichées et se sentir fier de participer à une aventure collective aussi exigeante (pour une si petite école) qu'exaltante (à la mesure d'une « grande école » dotée d'une mission nationale).

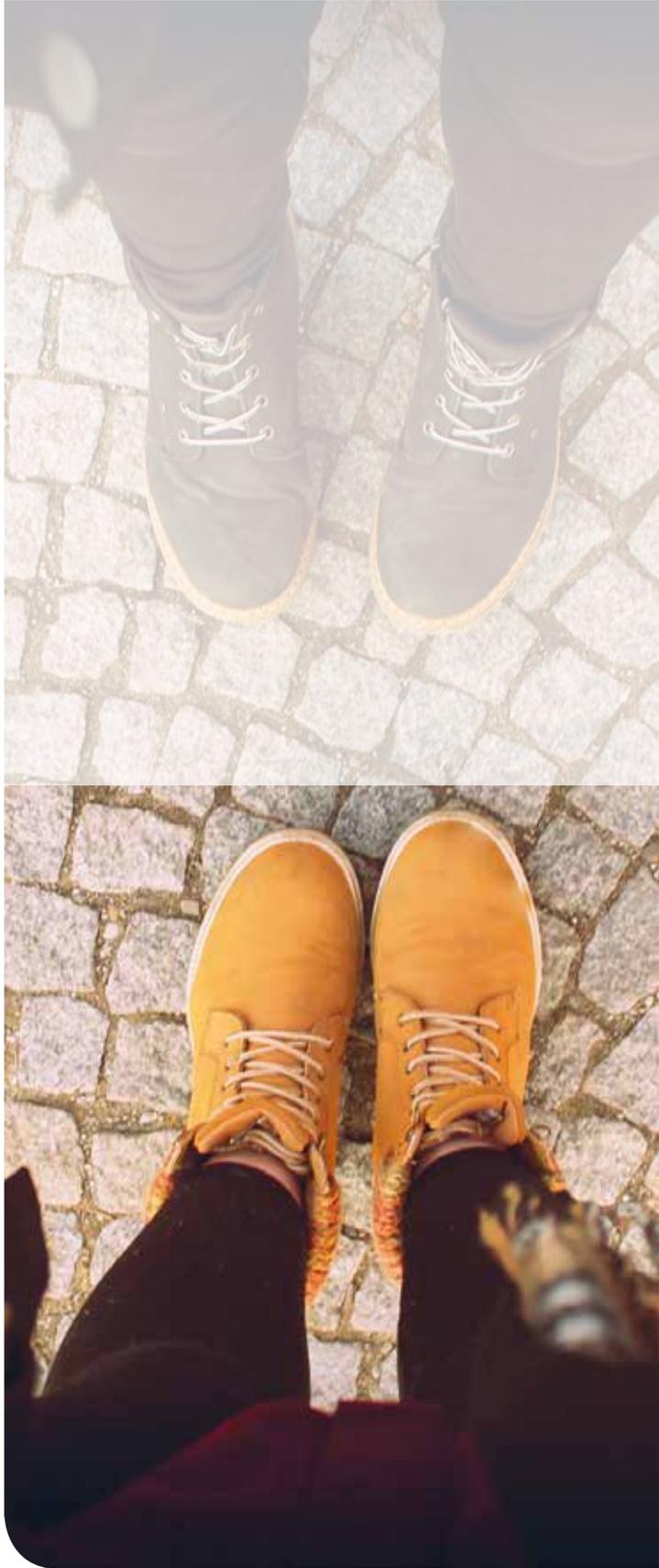
Un des projets communs au contrat et à « Enssib 2020 » est la refonte de la formation des élèves conservateurs. L'arrivée de la nouvelle directrice des études et des stages a permis de lancer ce chantier prioritaire, conduit lui aussi dans un esprit collaboratif. L'école a réuni un groupe de travail avec des experts et des personnalités extérieures et ses conclusions ont ensuite été discutées sous l'autorité du ministère chargé de l'enseignement supérieur. Une première série d'orientations a été validée, permettant de mettre en œuvre le changement dès la promotion « DCB 26 », entrée en janvier 2017. La réforme continuera de se déployer pendant toute la durée du contrat. Parallèlement, un travail de toilettage du décret statutaire de l'école a été entrepris. Le décret modifié devrait être pris en 2017.

Un des fils rouges des projets de l'école est l'ouverture, seul gage de son développement. On le retrouve dans les partenariats renouvelés ou réinvestis à nouveaux frais, avec des écoles travaillant dans la même sphère (École nationale des chartes, Institut national du patrimoine, Institut national des études territoriales, Institut national des techniques documentaires, IRA de Lyon), des réseaux nationaux de formation (centres régionaux de formations aux carrières des bibliothèques, unités régionales de formation à l'information scientifique et technique), de grandes bibliothèques (Bibliothèque nationale de France, Bibliothèque municipale de Lyon, bibliothèques de la Ville de Paris, Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg, Bibliotheca Alexandrina), des universités (universités Grenoble Alpes et Clermont Auvergne), des associations professionnelles (Arald), etc. La dimension internationale de l'école n'est pas oubliée : elle a accueilli début 2016 le congrès étudiant Bobcats et, en 2017, un diplôme commun entre l'Enssib et l'université Senghor d'Alexandrie sera lancé.

L'autre fil rouge, la diffusion des savoirs et leur rayonnement vers les communautés professionnelles et au-delà, est un impératif revendiqué de l'école, outil du service public au service de tous. Elle s'est consolidée en 2016, à travers l'offre de formation continue, sur place ou à distance, les ressources du site web et de la bibliothèque numérique, des services (*Questions ? Réponses !*, *Plateforme des projets*, *Bibdoc*), des manifestations (les premières Rencontres internationales du livre avec l'Arald, les Rencontres nationales des formations aux métiers des bibliothèques et de la documentation), des publications (11 nouveautés aux Presses de l'Enssib, le *BBF*, le lancement du carnet *DLIS...*). Une activité foisonnante, à l'image de la richesse des bibliothèques, comme de l'éventail infini – mais structuré – des savoirs.

Yves Alix





1 Positionnement institutionnel et stratégie de développement de l'établissement

9

- Un établissement en contrat avec l'État
- Un établissement porteur d'un projet
- Un établissement tourné vers l'extérieur
- Une dynamique de développement
- Et en même temps...

2 Gouvernance et pilotage de l'établissement

15

- Ressources humaines
- Finances
- Le système d'information
- Logistique
- Communication
- Les instances de l'École

3 Développer, enrichir et renouveler l'offre de formation autour de l'innovation pédagogique

27

- Enrichissement et renouvellement de l'offre de masters, en l'inscrivant pleinement dans la stratégie de formation du site lyonnais
- Rapprochement avec les CRFCB et le réseau des Urfist dans le cadre de partenariats formalisés
- Évolution des formations d'élèves fonctionnaires pour les adapter aux évolutions des métiers, des emplois et des statuts
- Déploiement, diversification et élargissement de l'offre de formation tout au long de la vie
- Développement d'une ingénierie de formation performante, autour de l'innovation pédagogique
- Mise en place d'outils d'évaluation et de suivi de la qualité des formations et des enseignements
- Amélioration de la cartographie nationale des formations en sciences de l'information et des bibliothèques, création d'un observatoire des métiers
- Réorganisation de la DES en 2016

4 Accompagner les élèves, les étudiants et les professionnels

43

- Stages
- Suivi de l'insertion professionnelle des diplômés
- Développer des dispositifs innovants pour toutes les formations
- Développer les services autour de la vie étudiante
- Adapter et déployer les dispositifs d'accompagnement à la validation des acquis de l'expérience (VAE) et à l'alternance
- Créer et impliquer un réseau d'anciens élèves et étudiants

5 Donner une nouvelle impulsion à la recherche

53

- La recherche à l'Enssib
- Le Centre Gabriel Naudé en 2016
- Elico en 2016

6 Valoriser et diffuser la production scientifique des savoirs

61

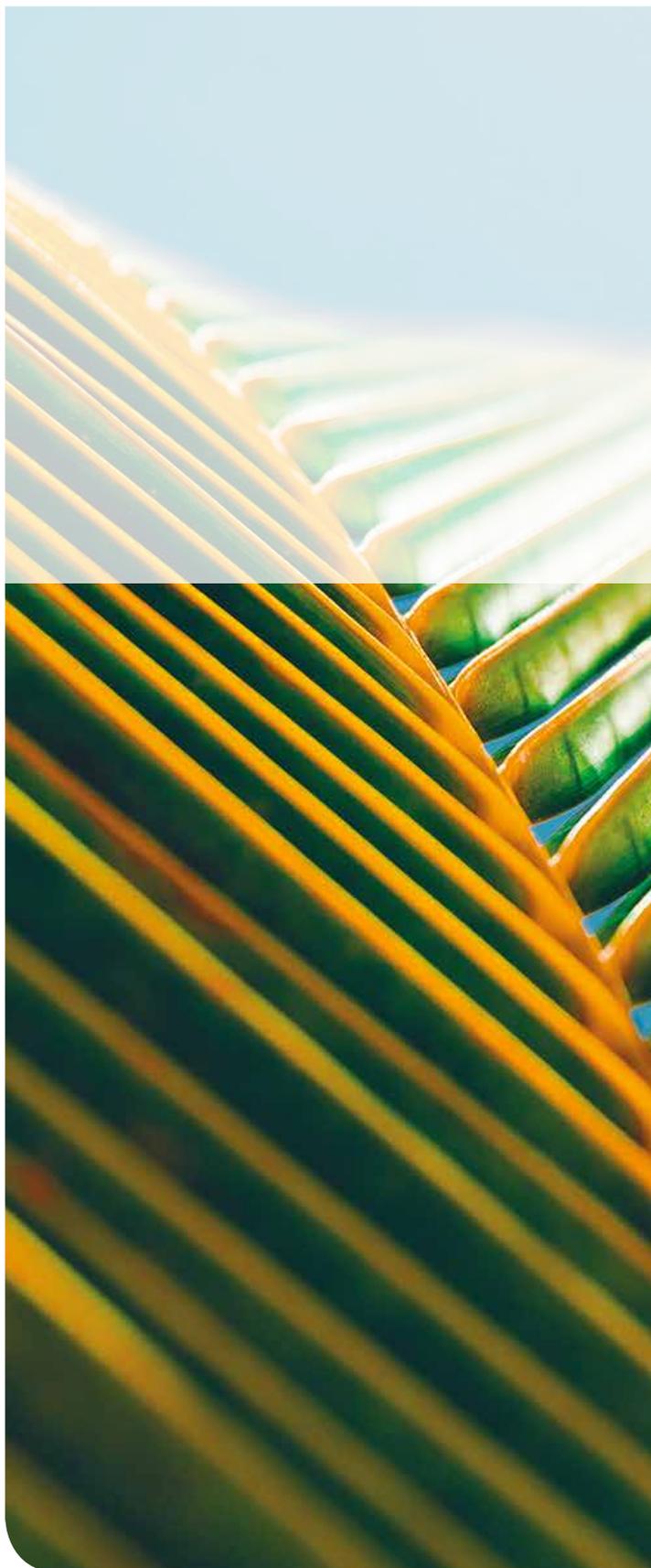
- Publics et médiation
- Ressources documentaires
- Prospective
- Rayonnement

7 Projeter l'École à l'international

79

- Un acteur de référence pour la francophonie
- Une stratégie de partenariats internationaux
- L'internationalisation des études
- Faciliter la mobilité entrante et sortante
- Une stratégie de promotion et de valorisation





Positionnement institutionnel et stratégie de développement de l'établissement

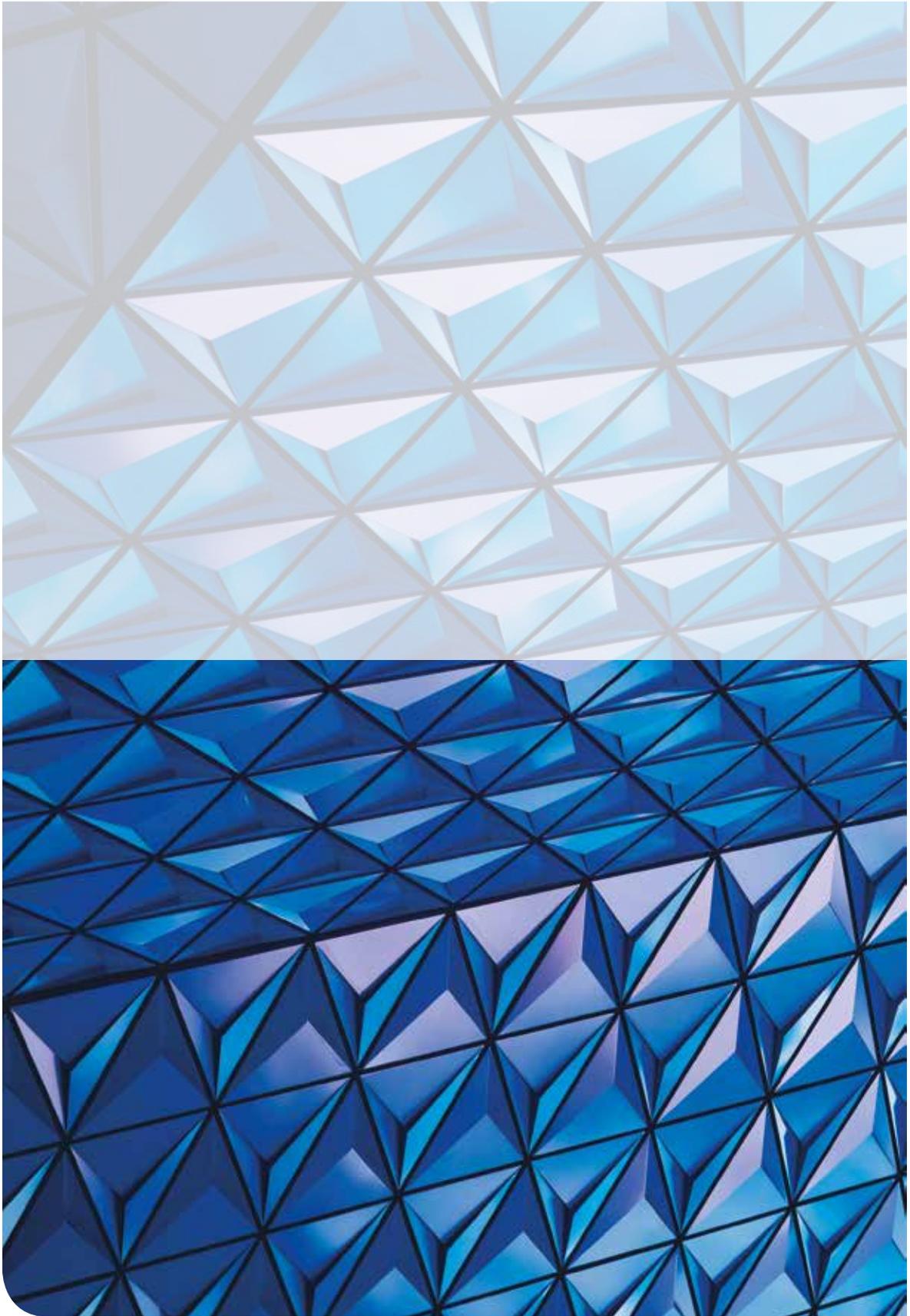
1

Dotée du statut d'établissement public à caractère scientifique, culturel et professionnel constitué en grand établissement, sous tutelle du ministère de l'Enseignement supérieur, l'Enssib s'inscrit désormais pleinement dans le cadre du contrat de site liant la Comue (Université de Lyon) et l'État pour la période 2016-2020.

L'école procède parallèlement au renforcement de ses conventions de partenariat et accords avec de nombreux établissements et interlocuteurs extérieurs.

Dans le même temps, un nouveau projet d'établissement « Enssib 2020 » a été élaboré et adopté, en prenant appui sur les constats et propositions du HCERES.

Ce positionnement institutionnel dynamique permet d'accroître le développement de l'Enssib au service des réseaux et des communautés professionnelles des bibliothèques, de la documentation et de l'information scientifique et technique.



Un établissement en contrat avec l'État

L'Enssib, établissement public à caractère scientifique, culturel et professionnel, constitué en grand établissement, est placée sous la tutelle du ministère chargé de l'enseignement supérieur, où son suivi direct est assuré par le service de la coordination des stratégies de l'enseignement supérieur et des territoires. Le contrôle budgétaire et le contrôle de légalité sont assurés par le rectorat de l'académie.

D'autre part, l'Enssib est depuis 2016 membre associé par décret de l'université de Lyon¹. À ce titre, comme tous les membres de la Comue, elle est co-signataire du contrat de site 2016-2020 entre celle-ci et l'État, pour le «volet établissement» la concernant.

À cet égard, le nouveau contrat correspond à une situation inédite. Auparavant, l'école négociait et signait avec l'État un contrat spécifique. Désormais, elle s'engage aussi dans le cadre de son association avec le site. C'est d'ailleurs dans cette perspective que le nouveau contrat, succédant à celui conclu pour les années 2011-2015, a été préparé avec les services du ministère, sur la base de l'évaluation de l'établissement faite par le HCERES en 2015, laquelle prenait en compte le nouveau paysage régional.



Un établissement porteur d'un projet

Dès 2014, les équipes de l'Enssib se sont mobilisées pour définir et écrire un nouveau projet d'établissement, dans une démarche collaborative fondée sur l'analyse des points forts et des points faibles de l'établissement et la recherche d'axes de convergence permettant à l'ensemble de l'école de mettre en œuvre un véritable projet commun. En s'appuyant sur les constats et les propositions formulés dans l'évaluation faite par le HCERES² au printemps 2015, l'école a pu élaborer en parallèle et comme en miroir le contrat et le projet d'établissement, les adosser à une structure commune et les porter presque simultanément auprès des instances. Le conseil d'administration de l'école a ainsi approuvé le projet d'établissement lors de sa séance du 29 juin 2016, quelques semaines avant la signature solennelle du contrat de site, en présence de la ministre, le 30 septembre.

Le projet d'établissement engage toute l'école dans une recherche d'excellence : qualité des formations, innovation pédagogique, accompagnement à la réussite des étudiants et élèves, déploiement de la recherche, valorisation de la culture scientifique et informationnelle, diffusion des savoirs, pilotage et maîtrise des moyens.

1 Décret n° 2016-180 du 23 février 2016 portant association d'établissements publics du site lyonnais.

2 Haut Conseil d'évaluation de l'enseignement supérieur et de la recherche.

Un établissement tourné vers l'extérieur

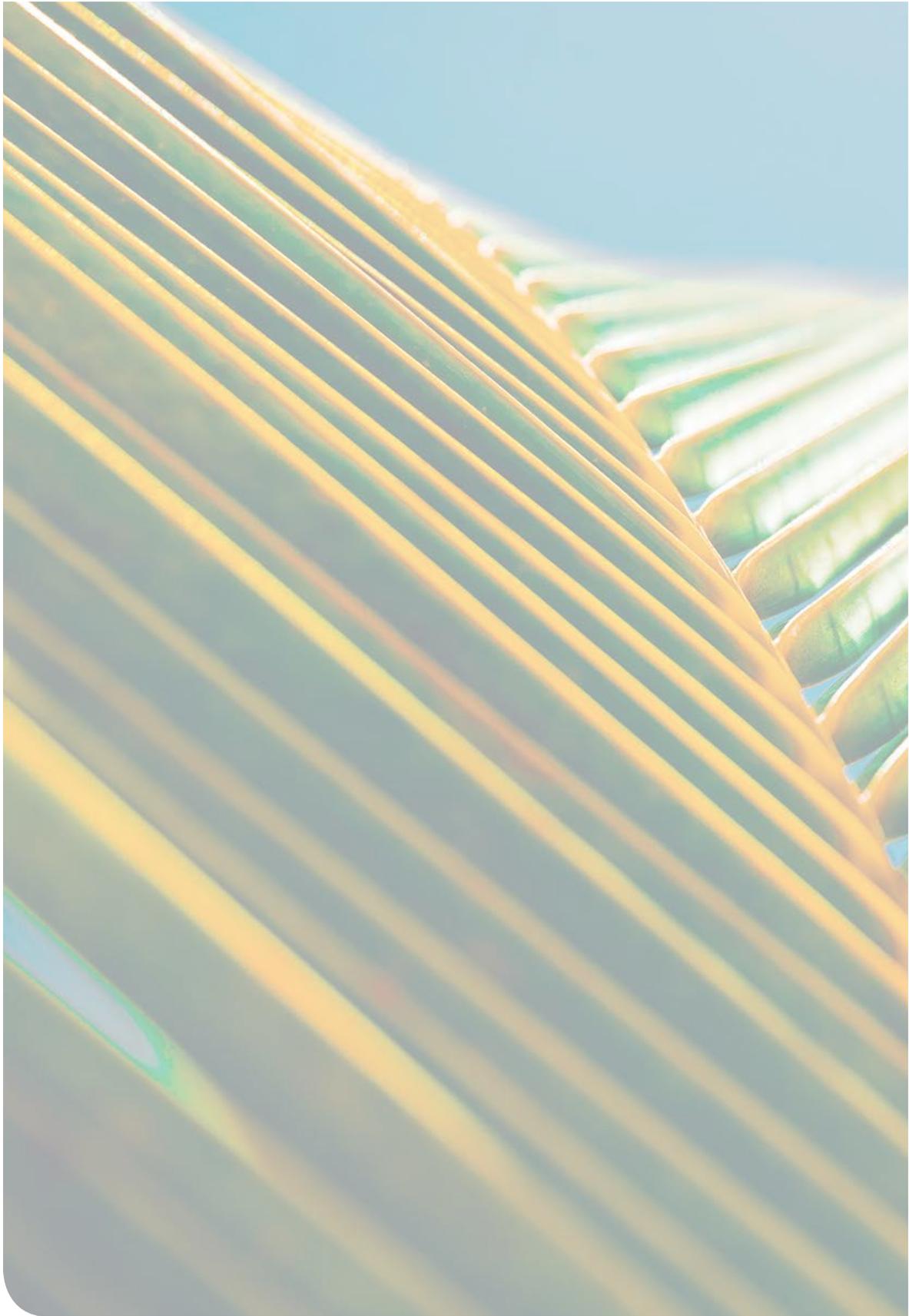
Le positionnement de l'école au sein du site lyonnais est le premier niveau lui permettant de déployer ses initiatives en partenariat. C'est ainsi qu'elle participe à plusieurs commissions de l'université de Lyon (documentation, numérique, culture et vie étudiante). Mais cette politique de coopération et d'ouverture vise plus large encore. L'Enssib a signé ou renouvelé des conventions cadre de partenariat avec l'Institut régional d'administration de Lyon, l'Agence Rhône-Alpes pour le livre et la lecture, la Bibliothèque municipale de Lyon, l'université Grenoble Alpes, la Bibliothèque nationale de France, la Ville de Paris. D'autres accords sont en préparation ou en cours de finalisation, avec les centres régionaux de formation aux carrières des bibliothèques, l'université Clermont Auvergne ou l'Institut national d'études territoriales. L'école est également présente dans les instances de l'École nationale des chartes, de la Bibliothèque nationale universitaire de Strasbourg ou au sein du GIS Urfist. Elle est un membre actif du RESP, Réseau des écoles de service public. À l'échelle internationale, elle s'investit tout aussi fortement, que ce soit dans les congrès (IFLA, Liber, Bobcatsss), les échanges avec les écoles de bibliothécaires (Epad, EBSI) ou encore les projets de formation mutualisés (université Senghor et Bibliotheca Alexandrina).

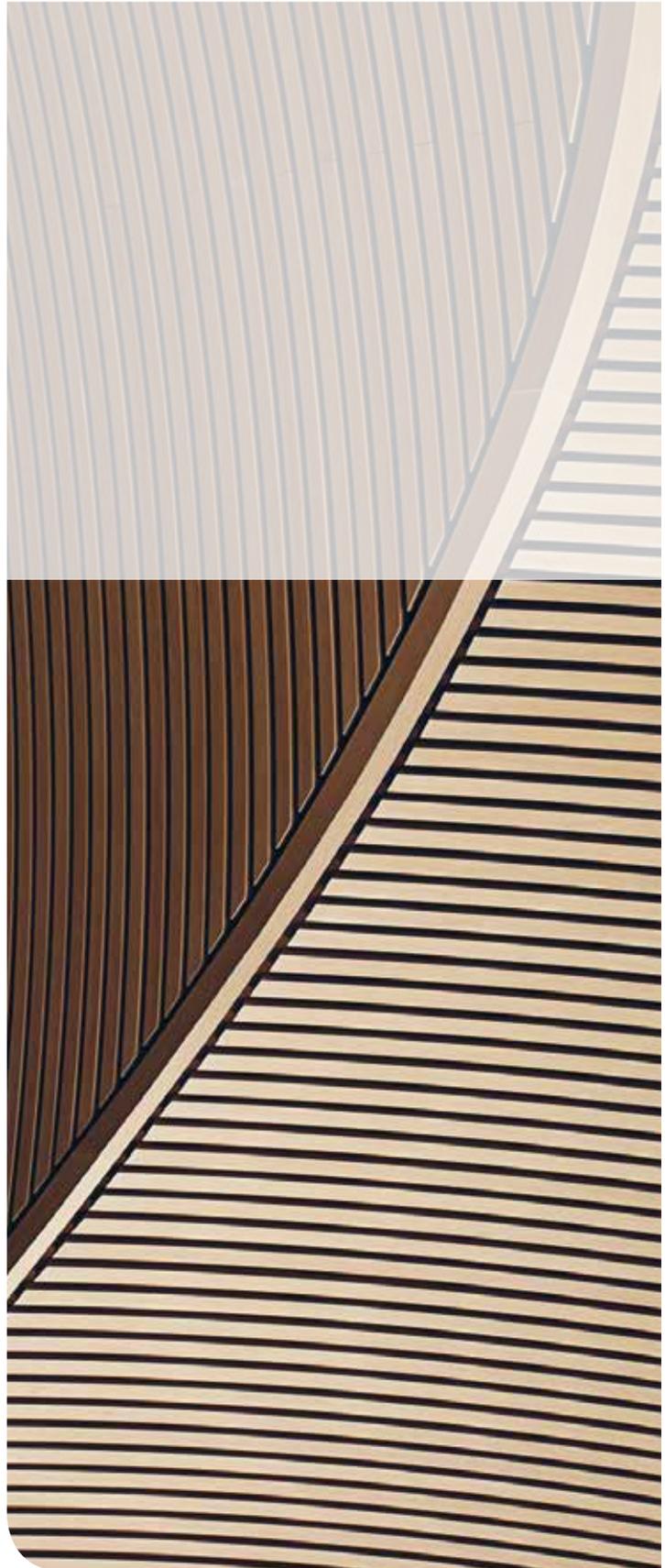
Une dynamique de développement

Grande école à mission nationale, établissement universitaire, l'Enssib, malgré sa taille réduite, entend poursuivre son développement pour rester un outil performant au service des réseaux et des communautés professionnelles des bibliothèques, de la documentation et de l'information scientifique et technique. Ce développement passe par une stratégie de recherche renouvelée, animée par les équipes d'Elico et du Centre Gabriel Naudé ou par le réseau du séminaire Atelier internet lyonnais, le portage de projets innovants (Bibliotouch, Abécédaire des mondes lettrés, Biennale du numérique), une politique de publications active, à la croisée de la recherche et des pratiques professionnelles (Presses de l'Enssib – 11 titres publiés en 2016 –, *Bulletin des bibliothèques de France* – sur papier et sur le site web –, *Revue de l'Enssib*, carnet de recherche Hypothèses *DLIS*, *Lettre de la recherche*, *Lettre d'information*), une offre exceptionnelle de formation continue sur place et à distance, des ressources (bibliothèque numérique de plus de 43 000 titres), des services (portail formations Bibdoc, service stages et emplois, service en ligne « Questions ? Réponses ! ») et des manifestations au rayonnement toujours croissant.

Et en même temps...

École nationale d'application accueillant des élèves fonctionnaires *et* établissement universitaire délivrant le diplôme de master; école spécialisée dans les métiers des bibliothèques *et* dans les sciences de l'information et de la documentation; centre de ressources *et* de production scientifique; école de référence nationale *et* établissement au rayonnement international; lieu de validation *et* de critique des savoirs professionnels... l'Enssib, en 2016, a été en avance sur l'esprit de 2017 !





Gouvernance et pilotage de l'établissement

2

Soutenus par des services supports dynamiques, la gouvernance et le pilotage de l'Enssib sont tournés résolument vers l'optimisation des moyens. Ceux-ci, déployés de manière transversale pour favoriser la réalisation des objectifs de l'école, sont répartis autour de missions clés qui permettent à l'ensemble de l'établissement d'évoluer dans un souci constant de modernisation des outils et des procédures.

Moyens budgétaires efficaces, ressources humaines actives, système informatique performant, logistique rigoureuse, mission communication redéfinie sont les principaux axes d'une gouvernance qui peut en outre s'appuyer sur l'investissement des instances de l'école.

100 emplois (titulaires et contractuels)



106 % de taux de réalisation de recettes

91 % de taux d'exécution budgétaire

247 220 € de dépenses d'investissement

Ressources humaines

Parce qu'un projet d'établissement ce sont d'abord des hommes et des femmes investis de manière dynamique au service d'objectifs définis collectivement, la gestion des ressources humaines occupe une place essentielle dans ce dispositif.

Les missions principales des ressources humaines s'organisent autour de quatre principaux axes :

- *la gestion administrative et financière individuelle et collective de tous les personnels de l'établissement, titulaires ou contractuels* : recrutement, avancement, mobilité interne ou externe, congés, temps partiels, rémunération, retraite, préparation et participation aux commissions paritaires d'établissement, entretiens professionnels d'évaluation et de formation ;
- *la gestion des moyens affectés à l'établissement, en termes d'emplois et de masse salariale* : préparation du budget annuel de la masse salariale et suivi de son exécution, gestion prévisionnelle des emplois, des effectifs et des compétences (orientations pour les campagnes d'emplois) ;
- *la mise en œuvre de la politique de gestion et de pilotage des ressources humaines de l'établissement* : régime indemnitaire, organisation du temps de travail, modalités de gestion des personnels contractuels, formation des personnels, conditions de travail, mise en œuvre du télétravail, bilan social, médecine préventive, action sociale. Ces missions s'inscrivent dans le cadre d'un dialogue social régulier porté par la direction de l'établissement et concrétisé par les réunions du comité technique d'établissement (CTE) et du comité d'hygiène, de sécurité et des conditions de travail (CHSCT) ;
- *l'accueil, le conseil et l'information de tous les personnels, pour toute question relative à leur situation administrative ou à leur carrière* : le service RH de l'Enssib apporte des réponses aux questions relatives à la formation continue, à la mobilité, à l'évolution de carrière, à l'accompagnement aux personnes en situation de handicap, à la retraite. L'École accompagne également les responsables de services dans leurs projets de service (mobilités internes, recrutements, ouvertures de concours) et les informe sur les nouvelles orientations de politique de ressources humaines (réformes réglementaires et statutaires).



L'année 2016 a été marquée par la mise en œuvre de nouveaux dispositifs tels que le protocole sur les parcours professionnels, les carrières et les rémunérations (PPCR) avec une revalorisation des grilles indiciaires, ainsi que le déploiement du régime indemnitaire lié aux fonctions et à l'engagement professionnel (RIFSEEP).

Ces deux dispositifs ont eu un impact important sur l'activité du service des ressources humaines (modification des codes grades, des échelons et des indices pour chaque agent avec codification de la nouvelle rémunération).

Le décret d'application relatif au télétravail, applicable depuis le 13 février 2016, a précisé les conditions d'organisation du télétravail dans la fonction publique. En 2016, quatre agents ont bénéficié du dispositif de télétravail à titre expérimental, dans l'attente de l'arrêté ministériel d'application. Il sera appliqué à l'ensemble du personnel éligible à la rentrée 2017.

Ces trois dispositifs ont fait l'objet de notes d'information et de réunions de dialogue avec les représentants des personnels.

La réalisation des objectifs stratégiques du projet d'établissement implique une politique managériale souple et efficace, au service des projets et des nouvelles dynamiques impulsées dans les différents services et entre ceux-ci. L'accent est mis sur le renforcement de la transversalité des modalités de travail et sur la recomposition des groupes de travail dans cette perspective.

Les effectifs 2016

Cinq concours ont été organisés par l'Enssib pour pourvoir les supports budgétaires titulaires occupés par des agents contractuels : deux ingénieurs d'études, un assistant ingénieur, un maître de conférences et un adjoint technique ont ainsi été recrutés au cours de l'année 2016.

Nombre d'emplois (situation au 31 décembre 2016)	
Budget État	
Enseignants-chercheurs	13
ITRF	23
AENES	21 (dont 1 contractuel *)
Bibliothèque	25 (dont 2 contractuels *)
Budget établissement	
Emplois gagés titulaires	2
CDD	10
CDI	6
Total Emplois	100
* 1 contractuel AENES et 1 contractuel Bibliothèque sur rompus de temps partiels et non pas sur postes titulaires vacants.	

Le dialogue social

Le comité technique d'établissement (CTE) s'est réuni cinq fois en 2016. Points discutés lors de ces réunions concernant la gestion des ressources humaines :

- approbation du plan de formation 2016 ;
- approbation du bilan social 2015 ;
- approbation des modalités de révision de la rémunération des contractuels sur ressources propres ;
- approbation des dispositions d'organisation du temps de travail (reconduction des dispositions 2015 avant la mise à jour du document en 2017) ;
- approbation d'un nouvel organigramme pour l'Enssib en octobre 2016 ;
- dispositif de télétravail : information sur le calendrier annoncé de mise en œuvre et approbation d'un modèle de convention pour l'expérimentation transitoire en 2016 dans l'attente de l'arrêté ministériel d'application ;

- campagnes de recrutement et mouvements des personnels ;
- discussion sur les principes et critères communs pour l'examen en CPE des demandes de mutations et des candidatures aux promotions ;
- plan de déplacement de l'Enssib : modalités de remboursement des frais de transport domicile travail ;
- informations sur les dispositifs du PPCR et du RIFSEEP.

Le comité d'hygiène, de sécurité et des conditions de travail (CHSCT) s'est réuni trois fois en 2016.

Sujets abordés :

- approbation du document unique ;
- approbation du plan de prévention des risques professionnels (annexé au document unique) ;
- bilan de la médecine préventive présenté par le médecin de prévention ;
- prévention des risques psychosociaux (projet de création et de mise en place d'une cellule de veille) ;
- missions des deux assistants de prévention ;
- bilan des assistants de prévention ;
- formations intégrées au plan de formation 2016 dans le domaine de l'hygiène et de la sécurité ;
- points d'information et de discussion sur l'expérimentation du dispositif du télétravail (conditions de travail).

Finances

Les intervenants de la chaîne financière ont dû s'adapter aux changements de réglementation (mise en place de la nouvelle gestion budgétaire et comptable publique et de la facturation électronique) et en saisir les enjeux.

Au-delà des difficultés de l'exercice, il en résulte une amélioration de la gestion budgétaire, et notamment du pilotage par les responsables de centres de responsabilité budgétaire et de l'usage de la fongibilité des crédits entre les services opérationnels.

La transition vers la GBCP a en outre permis d'adopter des réflexes de suivi des engagements pris par l'établissement et de mettre en place, dans le cadre d'un dialogue renforcé entre service financier et agent comptable, un suivi de la trésorerie de l'École rapproché des prévisions budgétaires.

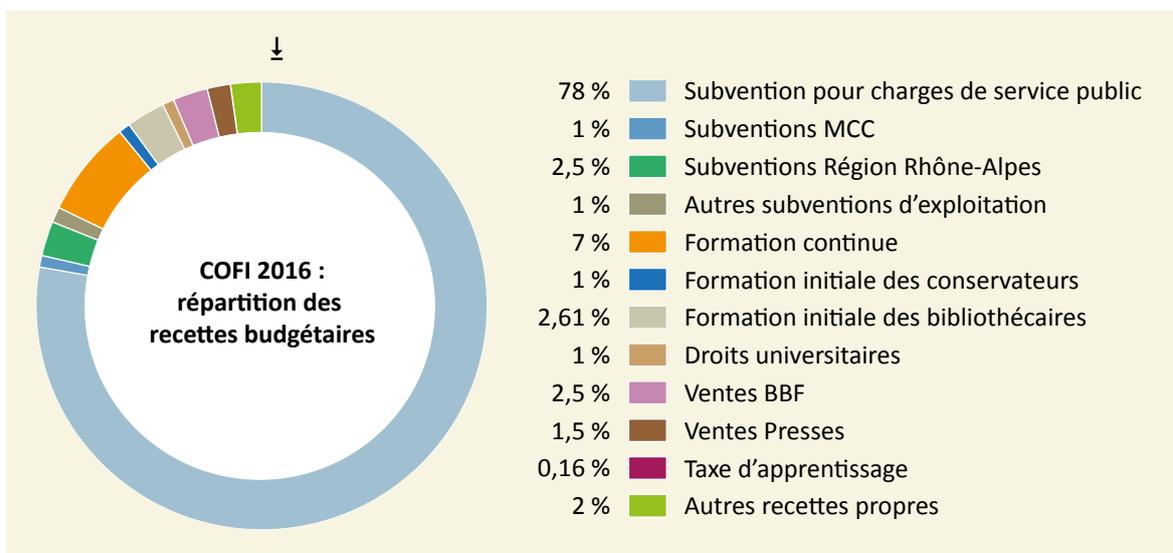
Analyse des recettes de l'exercice 2016

Niveau des recettes de l'école

Les recettes encaissables de l'exercice 2016 s'élèvent à 3 020 048 €. Ce niveau apparaît en très nette hausse (+ 103 %) par rapport à l'exercice 2015 marqué par l'opération de contribution au redressement des comptes publics décidée au niveau ministériel. Il est en revanche globalement stable par rapport à l'exercice 2014 (- 1,45 %).

Le taux de réalisation des prévisions de recettes 2016, de 106 %, témoigne de la très bonne atteinte par les services des objectifs fixés. Le dépassement s'explique par l'augmentation du montant de la subvention pour charge de service public (SCSP) communiquée à l'École au mois de décembre 2016, après la présentation du dernier budget rectificatif de l'exercice.

La répartition des recettes par origine de financement est très proche du budget prévisionnel.



L'exercice 2016 se démarque par l'attribution à l'Esssib d'une SCSP augmentée d'une dotation pour actions spécifiques de 196 000 €, destinée à financer, d'une part la réforme de la formation initiale des élèves conservateurs, et d'autre part la participation à des actions en partenariat avec les centres régionaux de formation aux carrières des bibliothèques.

Le niveau des subventions reçues de la région Rhône-Alpes Auvergne, particulièrement élevé cette année (73 700 €), s'explique par la forte mobilisation des services pour répondre aux appels à projets lancés par cette collectivité. Ainsi, près de 60 000 € ont été reçus en appui de projets portés par les services Communication, Relations internationales et Informatique pour :

- améliorer la visibilité de l'offre de formation de l'école ;
- consolider ses partenariats européens ou francophones ;
- valoriser ses activités et productions par la diffusion des événements organisés.

14 000 € ont par ailleurs été reçus en appui des projets de mobilités internationales portés par le service Relations internationales.

Ressources propres de l'école

La part des ressources propres *stricto sensu* (hors recettes issues de la formation initiale des conservateurs et bibliothécaires) s'élève à 14 %, et dépasse donc nettement les 11 % fixés au contrat quinquennal 2016-2020 :

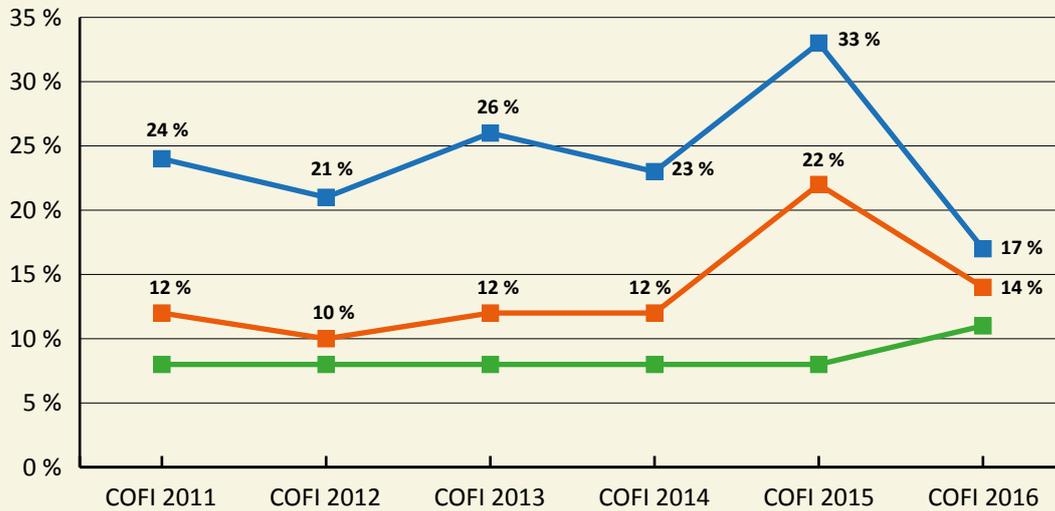
- 40 % des recettes propres proviennent des recettes de formation tout au long de la vie, qui se maintiennent donc à un niveau satisfaisant ;
- 25 % sont issues des ventes des publications ;
- 15 % proviennent de la formation initiale des bibliothécaires et plus particulièrement des conventionnements conclus avec la Ville de Paris et la BnF.

Analyse des dépenses de l'exercice 2016

Les dépenses de l'exercice 2016 s'élèvent à 2 600 566 €. Cette année encore, l'Esssib confirme l'amélioration de ses prévisions puisque le taux d'exécution budgétaire est de nouveau en hausse (91 % en 2016, contre 90 % en 2015 et 77 % en 2014 si l'on considère les seules dépenses décaissables).

Part des ressources propres sur la période 2011-2016

- Ressources propres comprenant la formation initiale des élèves fonctionnaires
- Ressources propres *stricto sensu* (indicateur contrat)
- Cible contrat quinquennal 8 % (2011-2015) et 11 % (2016-2020)

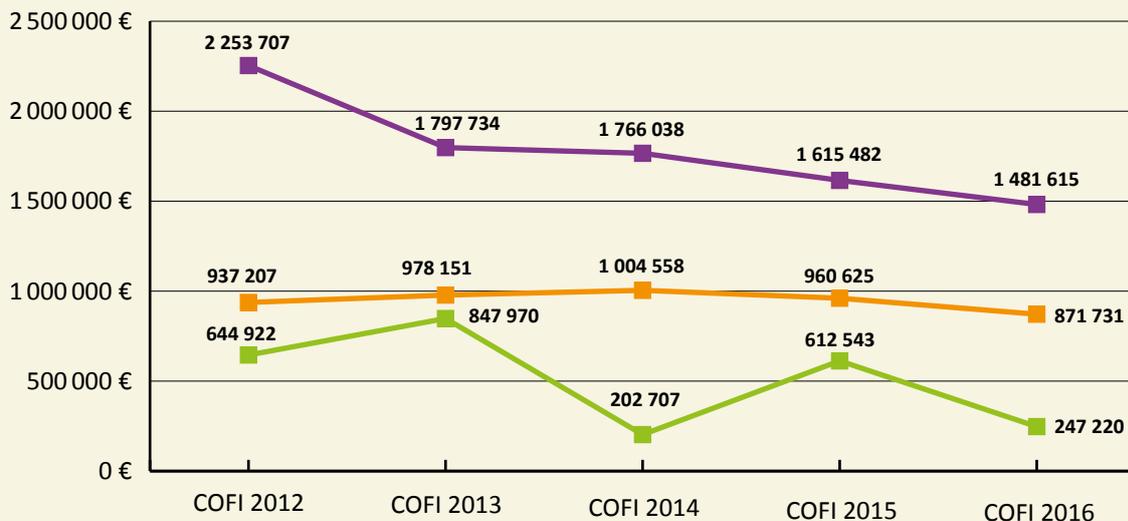


Niveau des dépenses de l'école

Par rapport à 2015, les dépenses des trois enveloppes sont en diminution.

Évolution des dépenses décaissables 2012-2016

- Fonctionnement
- Personnel
- Investissement



Dépenses de fonctionnement

Les dépenses de fonctionnement de l'exercice s'élèvent à 1 481 615 €. Le projet de budget 2016 entendait en effet poursuivre l'effort de maîtrise commencé en 2015 dans un contexte de restriction budgétaire. Ainsi, sur le plan immobilier, l'École a tenu son objectif de maîtrise des coûts de maintenance : plusieurs contrats ont été renégociés, et la mise en concurrence de prestataires a permis d'obtenir de très bons résultats.

Au-delà de cette maîtrise, la diminution du niveau de dépense s'explique par l'anticipation de la clôture budgétaire.

Dépenses de personnel

L'exercice 2016 poursuit également l'effort de maîtrise des dépenses de masse salariale entrepris en 2015. Les dépenses de personnels s'élèvent à 871 731 €. Leur répartition est proche des années précédentes :

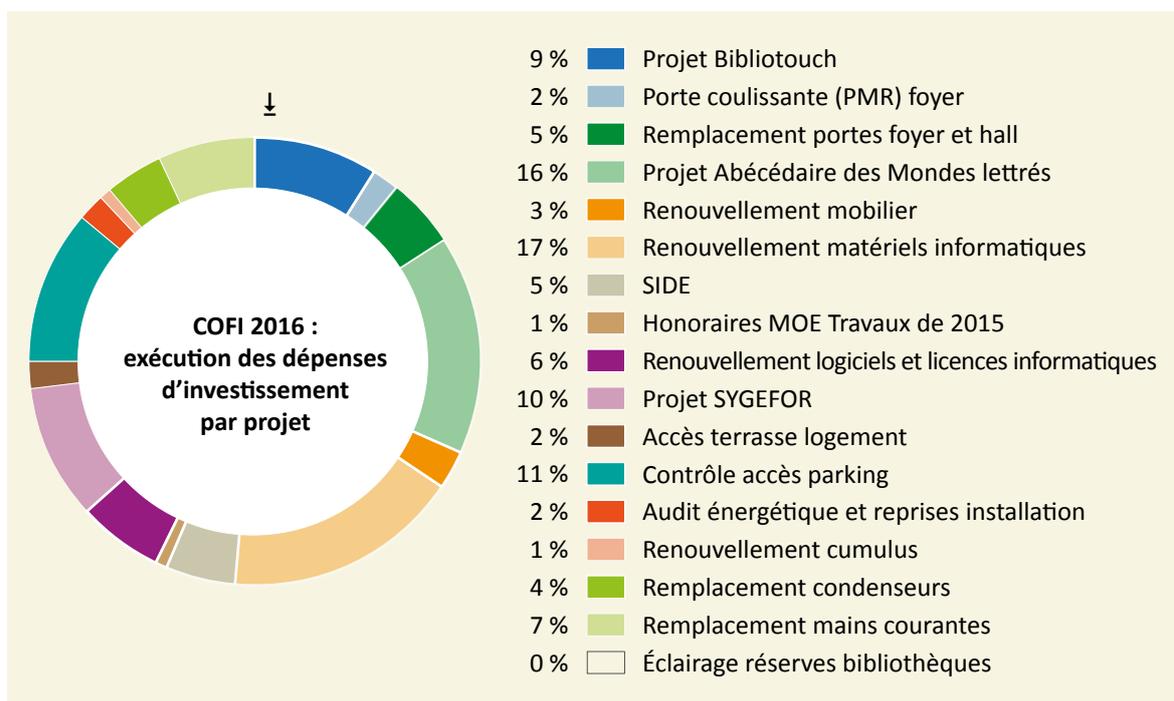
- les contractuels ressources propres représentent 62 % de ces dépenses ;
- les vacances d'enseignement 19 % ;
- les emplois gagés 11 %.

Par rapport à 2015, on note une seule augmentation des dépenses de chômage (+ 13 775 €).

Dépenses d'investissement

Les dépenses d'investissement s'élèvent à 247 220 € en 2016, et sont en diminution de 365 323 € par rapport à 2015, année de réalisation des travaux de réaménagement de l'accueil, du foyer et des salles de cours. Elles ont été portées par les services Patrimoine et logistique, Informatique et Enssiblab.

- Le niveau des dépenses de renouvellement du matériel informatique est très proche des exercices 2014 et précédents.
- L'avancée des projets Bibliotouch et « Abécédaire des Mondes lettrés » portés par EnssibLab et des projets SIDE et SYGEFOR portés par l'informatique a marqué l'exercice.
- Enfin, plusieurs aménagements ont amélioré les conditions d'utilisation du bâtiment par ses usagers : l'installation d'un système de contrôle de l'accès au parking, le remplacement de mains courantes, celui des portes du foyer, etc.



Le système d'information

L'Enssib a poursuivi le développement de son système d'information en cohérence avec le schéma directeur informatique en vigueur et en réponse aux attentes des départements et services.

Le projet de « Cloud privé » imaginé dans ce schéma directeur a vu le jour avec la solution open source Pydio. Ce dispositif permet aux personnels et aux étudiants une totale autonomie pour accéder à leurs ressources et les partager à la demande, en particulier à distance. La solution implémentée suit l'évolution des usages avec la mise à disposition d'une application mobile. Pour ce qui concerne le système d'information documentaire, l'Enssib a mis en production le système de gestion de bibliothèque Koha. Ce nouveau système permet de créer une interface d'accès innovante avec des dispositifs tactiles en cours d'expérimentation par l'École.

Le système d'information de gestion, basé sur le PGI Cocktail, intègre désormais les fonctionnalités conformes aux termes du décret GBCP. Ce système d'information, consolidé par le respect de la réglementation en vigueur, a permis de fonder l'entrepôt de données sur lequel s'appuie le système d'information décisionnel en cours de construction.

L'École a passé la sphère « scolarité » en production, permettant ainsi aux équipes de bénéficier de l'ensemble de la chaîne dans les versions les plus récentes du PGI, après une année de fonctionnement en établissement pilote.

Le volet pédagogique a bénéficié d'une avancée importante avec la convergence vers une plateforme pédagogique Moodle unique au service de la formation initiale et de la formation tout au long de la vie, intégrant les modalités de formation à distance.

Enfin, la Direction du système d'information a poursuivi la mise en œuvre de sa politique de sécurité du système d'information en se conformant à la PSSIE (politique de sécurité des systèmes d'information de l'État). L'année 2016 a permis de soutenir la généralisation de la haute disponibilité sur l'ensemble de ses services.

Ces évolutions concourent à l'évaluation de la réalisation du schéma directeur. Elles permettent de mettre progressivement en perspective de nouveaux objectifs qui s'aligneront sur la stratégie du projet d'établissement.



Logistique

L'Enssib a mis en place une politique d'investissement concernant la maintenance préventive des équipements, la mise aux normes des installations et la sécurité des usagers et des systèmes.

Ainsi, plusieurs opérations sont inscrites au plan pluriannuel de maintenance, notamment le remplacement des mobiliers usagés ou non ergonomiques, et des installations techniques vieillissantes (cumulus).

Mise aux normes des installations

- Remplacement, pour des raisons de sécurité, de l'ensemble des portes situées au rez-de-chaussée et donnant accès à l'arrière des bâtiments.
- Remplacement des anciennes menuiseries afin de renforcer la sécurité en cas d'évacuation incendie ou pour la fermeture des locaux. Cette opération a été l'occasion d'installer une porte coulissante automatique, dans le foyer de l'école, pour garantir l'accès à la terrasse aux personnes à mobilité réduite.
- Remplacement des mains courantes et rampes de l'escalier nord, pour s'adapter aux normes relatives à l'accessibilité des locaux aux personnes mal ou non voyantes.
- Afin de répondre aux problématiques sécuritaires inscrites au plan Vigipirate, l'École a équipé son parking de deux barrières automatiques pour en limiter l'accès aux seuls usagers de l'établissement. Cette opération, outre les avantages en termes de sécurité, offre l'assurance au public de l'École de disposer d'un stationnement sur site.
- Des travaux ont été réalisés pour augmenter la sécurité relative à la circulation des sociétés et personnels techniques en toiture, par l'installation d'une échelle à crinoline pour accéder à la toiture terrasse du logement de fonction, zone jusqu'alors inaccessible, ce qui posait problème pour la maintenance des systèmes de ventilation et pour l'entretien de l'étanchéité.
- Au cours de l'été 2016, et pour garantir le bon fonctionnement des installations de climatisation du local « serveurs informatiques », les condenseurs en toiture ont été remplacés par des systèmes plus performants et garantissant un fonctionnement efficace même en cas de forte chaleur durable. Sur la même période, des opérations de travaux d'envergure ont été programmées et feront l'objet de marchés publics au cours de l'année 2017 :
 - réfection de l'amphithéâtre (marché de maîtrise d'œuvre publié en février 2017, marchés de travaux prévus pour l'automne 2017);
 - aménagement d'un jardin partagé (travaux prévus au printemps 2017);
 - réfection des sanitaires de l'aile nord (marché à tranches sur les années 2017, 2018 et 2019);
 - création de nouveaux espaces adaptés à la pédagogie innovante (projet en réflexion au premier semestre 2017);
 - projet de réaménagement de la zone accueil de la bibliothèque.



Communication

Création du plan de communication interne

Un plan de communication interne a été validé en 2016. Le personnel a été impliqué dans son élaboration via des questionnaires pour l'état des lieux et des ateliers pour formuler des propositions. Ce processus a permis d'affirmer la pertinence des actions existantes et de proposer les actions manquantes.

Lancement du projet « Jardin partagé »

L'une des premières actions mise en place dans le cadre du plan de communication interne est le jardin partagé. Il s'agit d'aménager le patio de l'École et, plus précisément, de construire, cultiver et entretenir ensemble un jardin. Associer élèves, étudiants et personnel autour d'un projet convivial est un bon moyen pour fédérer. La société « Les nouveaux potagers » accompagne l'Enssib dans la réalisation de ce projet.

Production de l'état des lieux sur la communication externe

L'arrivée du nouveau chargé de communication et d'un regard neuf a été l'occasion de faire un état des lieux de l'existant en matière de communication externe. Cet état des lieux a été participatif : personnel, élèves et étudiants ont été invités à s'exprimer sur leur propre diagnostic. Cette étape indispensable a permis de faire des prescriptions quant à la stratégie de communication à mettre en place.

Les instances de l'École

Le conseil d'administration

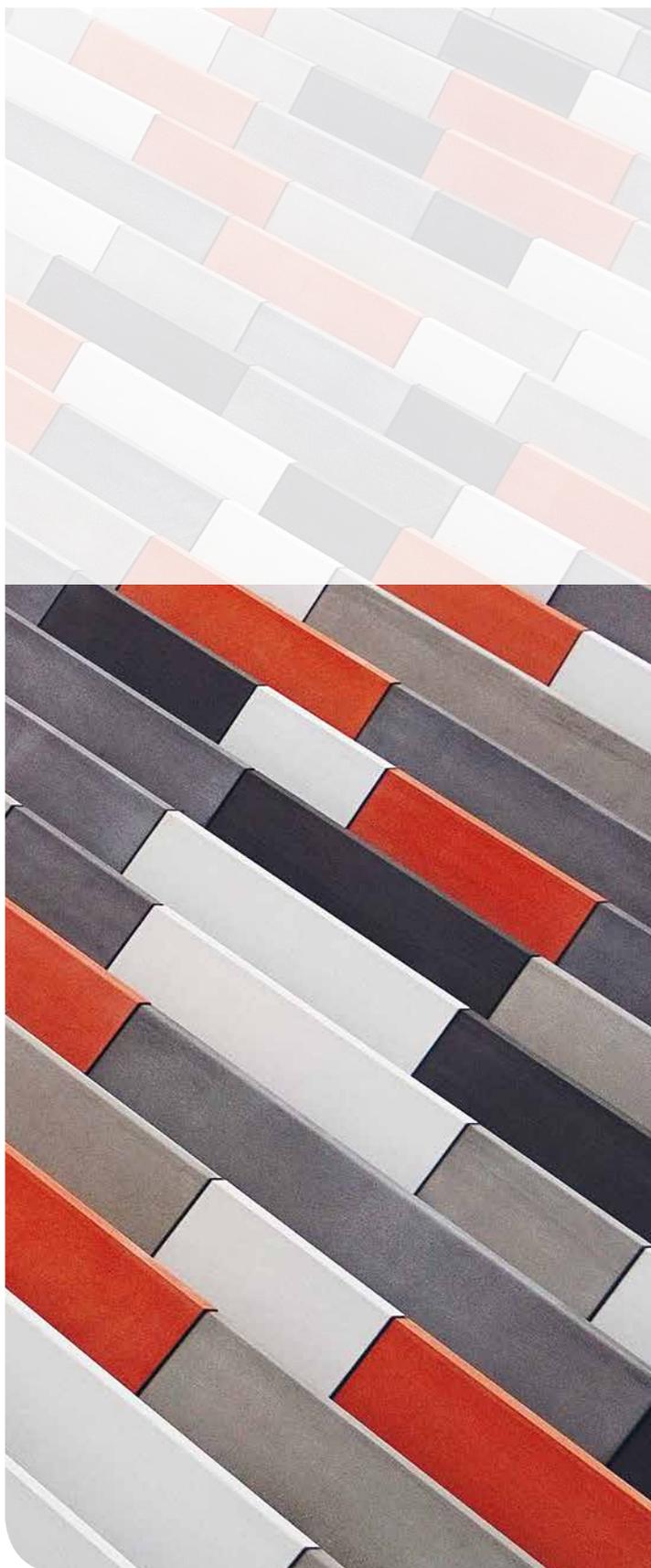
Il se compose de 32 membres (7 membres de droit, 9 personnalités qualifiées et 16 membres élus) et se réunit au moins trois fois par an. Par ses délibérations, il statue sur les orientations générales de l'établissement et les programmes, le règlement intérieur et le règlement de la scolarité, le budget et ses modifications, le compte financier et l'affectation des résultats, la création de diplômes et tous les grands projets de l'école. En formation restreinte, il exerce les compétences du conseil académique pour toutes les questions relatives au recrutement et à la carrière des enseignants chercheurs. Le conseil s'est réuni quatre fois en 2016.

Le conseil scientifique

Il se compose de 24 membres (12 nommés et 12 élus) et se réunit au moins deux fois par an. Il est consulté sur les orientations des enseignements de formation initiale et continue ainsi que sur les demandes d'habilitation de diplômes, la répartition des crédits et les conventions touchant à la recherche. Il se prononce sur la politique éditoriale de l'Enssib et sur les orientations et les programmes de recherche. Il exerce les fonctions consultatives du conseil académique.

L'Enssib s'est fixé pour objectif d'intensifier le rythme de consultation des instances (deux à trois fois par an minimum), lesquelles ont vu leur composition profondément renouvelée et sont associées de façon plus active aux réflexions, projets et actions de l'École. Un registre des délibérations des instances a été mis en place sur le site de l'Enssib.





Développer, enrichir et renouveler l'offre de formation autour de l'innovation pédagogique

3

Les dispositifs et modalités de formation proposés par l'Enssib sont pilotés par la Direction des études et des stages (DES), laquelle s'appuie sur l'équipe enseignante de l'école.

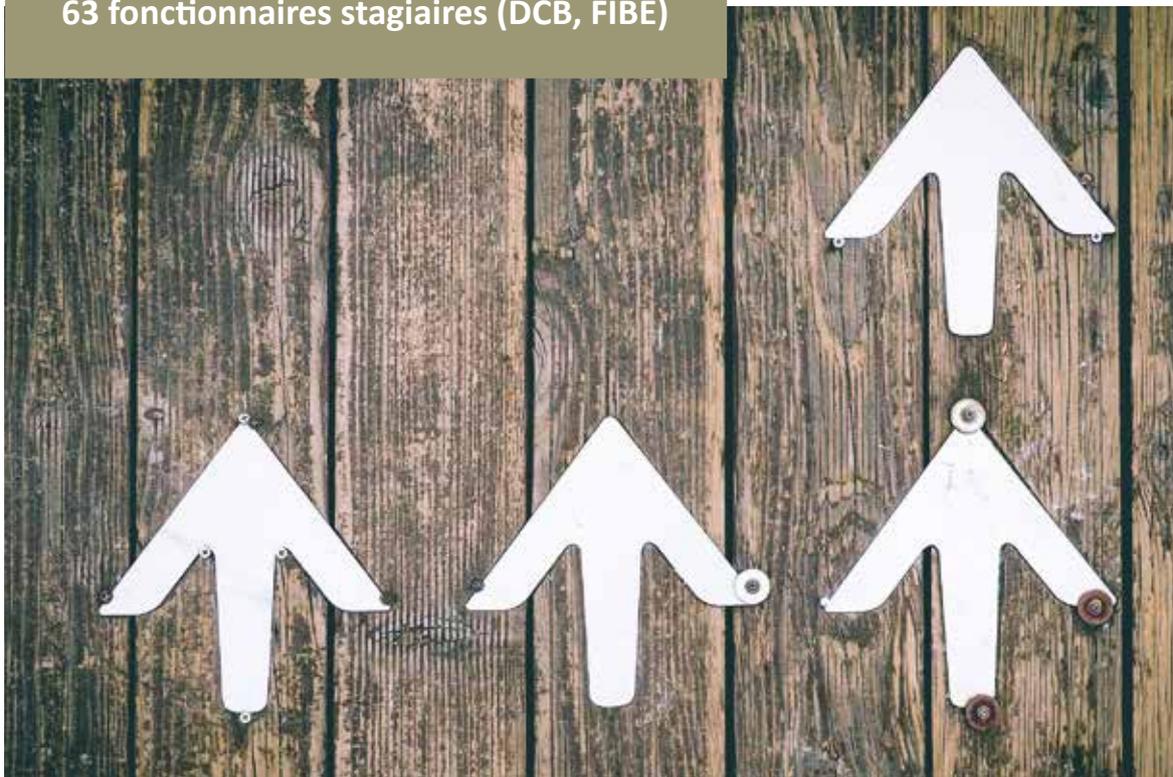
Les actions et réformes conduites dans ce domaine s'inscrivent au cœur du projet d'établissement, qu'elles ont par ailleurs amplement contribué à définir.

Du renouvellement de l'offre de masters au renforcement des liens de coopération avec les CRFCB, de la réforme des formations d'élèves fonctionnaires à l'élargissement de l'offre de formation tout au long de la vie (FTLV), de la mise en œuvre d'une ingénierie de formation autour de l'innovation pédagogique à la mise en place d'outils d'évaluation de la qualité des formations et des enseignements... : c'est toute l'action de formation de l'Enssib qui est inscrite dans une nouvelle dynamique, afin de s'adapter au mieux aux évolutions et aux besoins du monde des sciences de l'information, des bibliothèques et de la documentation.

**170 étudiants répartis
sur 5 parcours de masters**

17 étudiants COBD

63 fonctionnaires stagiaires (DCB, FIBE)



**930 stagiaires en formation
tout au long de la vie**

11 778 visites sur le portail Bibdoc

Enrichissement et renouvellement de l'offre de masters, en l'inscrivant pleinement dans la stratégie de formation du site lyonnais

L'offre de formation de l'Enssib en matière de masters a été réorganisée à la rentrée 2016 suite à la campagne d'accréditation des masters, pilotée par l'Université de Lyon, pour la période 2016-2020. L'Enssib a, comme l'ensemble des établissements du site lyonnais, signé, fin 2016, la convention-cadre élaborée par l'Université de Lyon pour la mise en œuvre de la co-accréditation des mentions de master pour le site de Lyon Saint-Étienne.

Dans les différents parcours de formation proposés par l'Enssib, les stages occupent une place majeure et déterminante, indispensables maillons entre les savoirs et les différentes pratiques à l'œuvre sur le plan professionnel. Ils font l'objet d'une présentation détaillée pour chaque formation dans la partie 4 du Rapport relative à l'accompagnement des élèves et à l'insertion professionnelle.

Recomposition de l'offre de masters

Cette offre de masters est désormais composée de quatre mentions :

- Sciences de l'information et des bibliothèques (SIB) ;
- Histoire, civilisations, patrimoine, pour le parcours « Cultures de l'écrit et de l'image » (HCP – CEI) ;
- Humanités numériques, dont l'École accueille l'essentiel des cours ;
- Information – communication.

Des enseignants-chercheurs de l'Enssib participent aux enseignements de ces deux dernières mentions.

L'Enssib est plus particulièrement impliquée dans deux de ces mentions, SIB et HCP-CEI.

Au sein de la mention SIB, elle copilote avec l'UCBL la première année de master intitulée Panist (responsable pour l'Enssib : Agnieszka Tona) et un parcours de deuxième année « Information scientifique et technique » (responsable pour l'Enssib : Pascal Robert) ; elle délivre seule trois autres parcours de master 2 : « Archives numériques » (responsable : Évelyne Cohen), « Politique des bibliothèques et de la documentation » (responsables : Marie-France Peyrelong et Nathalie Marcerou-Ramel), « Publication numérique » (responsable : Benoît Epron). Ces masters couvrent les champs et les métiers du traitement et de l'exploitation de l'information documentée et les métiers des bibliothèques et de la documentation.

Au sein de la mention HCP, elle co-délivre avec Lyon 2 le parcours « Cultures de l'écrit et de l'image » (responsable pour l'Enssib : Dominique Varry) qui couvre les champs et les métiers de l'histoire du livre et des bibliothèques.

2016 a été une année de recomposition des maquettes correspondant à quatre de ces cinq parcours.

Évolution des effectifs en master

Le nombre d'étudiants inscrits en masters atteint son plus haut niveau avec 170 étudiants (Lyon 1 et 2).

Les profils des étudiants restent très diversifiés, du fait de la nature même des masters (qui ne font pas tous suite à un cursus de niveau L), avec une large représentation des sciences humaines et sociales. Le master SIB attire toutefois quelques profils scientifiques désireux de développer une double compétence.

Évolution des effectifs en master						
	2016-2017		2015-2016		2014-2015	
Masters	Inscriptions Enssib	Inscriptions totales	Inscriptions Enssib	Inscriptions totales	Inscriptions Enssib	Inscriptions totales
M1 Sciences de l'information et des bibliothèques (PANIST)	40	43	26	30	29	38
M1 Cultures de l'écrit et de l'image	13	38	19	29	9	22
M1 Politique des bibliothèques et de la documentation	–	–	25	25	11	11
<i>Sous-total M1</i>	53	81	70	84	49	71
M2 Information scientifique et technique (SIBIST)	11	24	13	24	11	16
M2 Publication numérique	9	9	8	8	9	9
M2 Archives numériques	22	22	24	24	14	14
M2 Cultures de l'écrit et de l'image	13	17	10	16	10	17
M2 Politique des bibliothèques et de la documentation	17	17	8	8	16	16
<i>Sous-total M2</i>	71	89	63	80	60	72
<i>dont conservateurs</i>	–	–	1		6	
<i>dont VAE</i>	–	–			1	
Total	124	170	133	164	109	143

Évolution du nombre de candidatures en master

Le nombre de candidatures en masters régresse en 2016-2017. Cela s'explique peut-être par l'absence prolongée de la chargée de communication de l'Enssib – absence qui a freiné les opérations de communication – et par les difficultés récurrentes que rencontre l'École pour lancer des campagnes de communication sur les réseaux sociaux.

Évolution du nombre de candidatures en master								
	2016-2017		2015-2016		2014-2015		2013-2014	
(candidatures externes)	Nb dossiers reçus	Nb dossiers retenus						
Nombre de candidatures en M1	199	82	239	107	193	106	218	106
Nombre de candidatures en M2	79	31	84	58	113	46	81	46
Total	278	113	323	165	306	152	299	152

Rapprochement avec les CRFCB et le réseau des Urlist dans le cadre de partenariats formalisés

L'année 2016 a permis à l'Enssib de renforcer ses liens de coopération et de travail avec le réseau des 12 centres régionaux de formation aux carrières des bibliothèques (CRFCB). Ces travaux, menés en étroite collaboration avec le MENESR-DISTRD, devraient trouver leur aboutissement dans une convention de coopération qui sera signée entre les 13 structures, en 2017.

Elle portera notamment sur les axes suivants :

- la communication concernant les métiers des bibliothèques et de la documentation ;
- les travaux sur l'ingénierie de formation : séminaires, réunions, groupes de travail ;
- l'hébergement, par l'Enssib, du serveur du logiciel commun de gestion des formations organisées par les CRFCB, Sygefor 3 CRFCB, opérationnelle en 2016 ;
- la formation initiale : partenariats et labellisations ;
- la formation continue :
 - l'organisation conjointe de stages de formation continue en présentiel, ou de modules de formation à distance ou mixtes (hybrides),
 - l'alimentation du portail de la formation continue BibDoc,
 - l'organisation de journées d'étude en partenariat,
 - les certifications de parcours ou stage ;
- l'organisation de journées d'étude en partenariat ;
- un projet de création d'une classe préparatoire intégrée (CPI) mutualisée.

L'Enssib est membre du conseil des partenaires du CIS-Urfist.

La collaboration de la DES avec les unités régionales de formation à l'information scientifique et technique (Urfist) passe essentiellement par le biais de la participation de Nathalie Marcerou-Ramel aux travaux de la brique 9 « formation, compétences et usages » de la Bibliothèque scientifique numérique (BSN), groupe notamment animé par Michel Roland (Urfist de Nice) auquel participent également les Urfist de Lyon et de Paris.

Évolution des formations d'élèves fonctionnaires pour les adapter aux évolutions des métiers, des emplois et des statuts

La formation des conservateurs

La réforme du diplôme de conservateur des bibliothèques

L'année 2016 a vu la préparation de la première phase d'un projet de réforme du diplôme de conservateur des bibliothèques (DCB) dont la mise en place partielle va s'engager dès janvier 2017, la mise en œuvre complète étant prévue pour 2018.

En février 2016, un groupe de travail, chargé de faire des propositions à la commission pédagogique de l'Enssib en matière de compétences attendues, contenus, méthodes pédagogiques, accompagnement, calendrier et progressivité du diplôme, a été créé. Ce groupe a associé des personnels de l'Enssib, l'Inspection générale des bibliothèques, des représentants de la profession et de la promotion DCB 25 « Bertrand Calenge ».

7 axes de réflexion ont été retenus :

- amélioration de la progressivité de la formation ;
- refonte des contenus de formation ;
- révision des modalités pédagogiques ;
- renforcement de l'accompagnement des élèves ;
- révision du calendrier de scolarité ;
- révision des modalités d'évaluation ;
- « mastérisation » du DCB.

Appuyées sur un solide benchmarking et sur une étude des réformes précédemment engagées pour ce diplôme, les propositions du groupe de travail ont fait l'objet d'une discussion par la commission pédagogique en juin 2016. Les préconisations du groupe de travail ont été discutées lors du conseil d'administration de l'Enssib du 27 juin 2016. À la suite de cette séance, le MENESR-DISTRD a créé un nouveau groupe de travail, chargé de discuter des questions relatives au calendrier de scolarité, aux modalités d'évaluation (maintien ou suppression du mémoire d'étude et de recherche ; mise en place d'une épreuve avec note plancher pour l'une des épreuves d'évaluation) et à la mastérisation du diplôme. Ce groupe s'est réuni une première fois en décembre 2016. Il poursuit ses travaux en 2017.

Ce projet de réforme a fait l'objet d'une présentation dans le cadre de l'espace Agora ouvert lors du congrès de l'ADBU à Nice, le 4 octobre 2016. Ce fut l'occasion, pour l'Enssib, de répondre aux questions des professionnels sur cette réforme et ses attendus.

La formation des conservateurs en 2016

La promotion sortante en 2016 (DCB 24, promotion Germaine Tillion) compte 35 élèves. Elle reste largement féminisée, puisque le pourcentage de femmes dans la promotion atteint 79 %. C'est la première promotion sans élèves conservateurs territoriaux : pour mémoire, les conservateurs territoriaux sont désormais, suite à la décision prise par le CNFPT en 2015, formés à l'Institut national des études territoriales (INET), à Strasbourg.

Caractéristiques des promotions					
	2015-2016 DCB 24	2014-2015 DCB 23	2013-2014 DCB 22	2012-2013 DCB 21	2011-2012 DCB 20
Hommes	21 %	27 %	27 %	30 %	29 %
Femmes	79 %	73 %	73 %	70 %	71 %
Age moyen (externe)	28 ans	28 ans	27 ans	30 ans	28 ans
Age moyen (interne)	33 ans	36 ans	35 ans	52 ans	39 ans

Mémoires : quelques exemples des travaux réalisés par la promotion DCB 24

- BOY Florie. *Bibliothèques et villes nouvelles : l'expérience des premiers équipements, étude de cas* [en ligne]. Enssib, janvier 2016.
<http://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/documents/66012-bibliotheques-et-villes-nouvelles-l-experience-des-premiers-equipements-etude-de-cas.pdf>
- DESSENS, Amélie. *La photographie numérique native en bibliothèque : collecte, préservation, diffusion* [en ligne]. Enssib, janvier 2016.
<http://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/documents/65762-la-photographie-numerique-native-en-bibliotheque-collecte-preservation-diffusion.pdf>
- GOURET, Gaëlen. *Politiques de site dans l'enseignement supérieur : quels enjeux pour la documentation ? Analyse et prospective à partir de cas régionaux* [en ligne]. Enssib, janvier 2016.
<http://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/documents/65768-politiques-de-site-dans-l-enseignement-superieur-quels-enjeux-pour-la-documentation.pdf>
- VIOLET, Thomas. *Produire un rapport d'activité : Pourquoi ? Comment ?* [en ligne]. Enssib, janvier 2016.
<http://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/documents/66455-produire-un-rapport-d-activite-pourquoi-comment.pdf>

Gestion de projets

- Bibliothèque universitaire Tréfilerie – Saint-Étienne. « Concevoir une offre de service pour le Learning centre du Centre des savoirs pour l'Innovation à Saint-Étienne »
BOY Florie, DEL BEL Jérémie, FAUSSURIER Bérengère, JOUHAUD Noémie, MAYAUD Guy.
- Préfiguration Bibliothèque Canopée. « Conserver et valoriser la mémoire du Hip-Hop et les productions du centre culturel La Place. »
DELALANDE Flora, FALTOT Fanny, FISSIER Émilie, MOREL Anne, RAUX Céline
- Musée national Picasso-Paris. « Insuffler une nouvelle dynamique pour les fonds documentaires du musée »
DESSENS Amélie, FERRACCI Elsa, GOURET Gaëlen, JOSSERAND Claire, NADDEO Étienne
- SCD de Lyon 1. « Proposer un concept d'espace modulable pouvant s'adapter à une bibliothèque existante : élaborer une proposition permettant d'adapter aisément des espaces, à l'aide de mobiliers spécifiques, d'équipement technique ou tout dispositif permettant une adaptation souple des locaux »
DE RUFFRAY Laëtitia, FÉRET Romain, HAGIHARA Saki, MILHAT Morgane, PILAIRE Sophie

Les enseignements proposés font intervenir des professionnels en exercice, s'appuient sur des situations existantes (enseignements dans les collections de la Bibliothèque municipale de Lyon, visites d'établissements...) et multiplient les échanges et les retours d'expériences. L'organisation de parcours et d'enseignements optionnels, conçus comme autant de spécialisations sur un sujet particulier, permet aux élèves de construire leur parcours et de renforcer des compétences spécifiques.

Stages

Les stages permettent également d'appréhender, d'une part, de prendre en main, d'autre part, la complexité du monde professionnel. Leur longueur sera renforcée dans le cadre de la réforme déjà évoquée et les modalités de leur évaluation seront également révisées.

La formation des bibliothécaires

Cette formation, bien qu'elle évolue constamment pour s'adapter aux demandes des bibliothécaires stagiaires et à celles de leurs établissements de rattachement, n'a pas connu de réforme structurelle en 2016. Elle est cependant inscrite au programme des réformes envisagées par l'Enssib.

La formation des bibliothécaires d'État et de la Ville de Paris s'est déroulée du 1^{er} octobre 2015 au 31 mars 2016. Il s'agissait de la promotion FIBE 05 «Marguerite Yourcenar». Elle a touché 28 élèves fonctionnaires.

Répartition des effectifs 2015-2016									
	État					Ville de Paris		Autre	Total
	Internes EN	Internes Culture	Externes EN	Externes Culture	Examen professionnel réservé	Internes	Externes		
FIBE 05	7	–	15 *	–	1	1	5	–	28
FIBE 04	7	–	7	–	5	–	6	1	26
FIBE 03	9	–	11	2	–	1	2	–	25
FIBE 02	7	–	11	–	–	1	3	–	22
FIBE 01	9	–	15	–	–	1	5	–	30

* Une démission en cours de formation.

	2015-2016 FIBE 05		2014-2015 FIBE 04		2013-2014 FIBE 03		2012-2013 FIBE 02	
	Nombre d'élèves	%						
Hommes	2	7 %	8	31 %	6	27 %	8	32 %
Femmes	26	93 %	18	69 %	16	73 %	17	68 %
Âge moyen (externe)	29 ans		30 ans		29 ans		26 ans	
Âge moyen (interne)	39 ans		36 ans		39 ans		41 ans	

Éléments pédagogiques

Pour la seconde année consécutive, la formation initiale est organisée autour de deux projets centraux proposés, l'un par Doc'Insa et le second par le SCD de Lyon 1.

L'objectif de la gestion de projet est de confronter les élèves à une commande et une mise en situation professionnelle tout en leur permettant de remettre en perspective et en application les enseignements reçus. De fait, et d'une manière générale, les enseignements apportés gardent un ancrage professionnel marqué : interventions de professionnels reconnus pour leurs compétences et leur maîtrise du domaine, études de cas, immersion autour d'une mission identifiée lors du stage pédagogique...

Enfin, une attention particulière est portée aux élèves de la Ville de Paris : une réflexion a été menée en amont sur les compétences spécifiques à acquérir et une semaine d'immersion dans les établissements du réseau est organisée.

Les élèves bibliothécaires d'État et de la Ville de Paris effectuent un stage pédagogique de 5 semaines.

Déploiement, diversification et élargissement de l'offre de formation tout au long de la vie

La formation tout au long de la vie (FTLV) se structure autour de trois grandes activités :

- l'organisation de stages de formation continue en présentiel, à distance ou en intra ;
- la validation des acquis de l'expérience (VAE) ;
- le pilotage du portail Bibdoc.

Les modules de formation continue

L'organisation de modules de formation continue représente l'activité principale et la plus importante du pôle FTLV : stages en présentiel, à distance ou mixte, dans diverses villes de France, des stages que l'Enssib organise seule ou en partenariat, pour un public de stagiaires mixés (stages dits « inter »), mais aussi pour un public d'un même établissement, à sa demande (stages « intra »).

Concernant l'offre de stages en présentiel, les partenariats se développent avec les centres régionaux de formation aux carrières des bibliothèques (CRFCB), ce qui permet de proposer plusieurs stages en région et à destination d'un public qui ne se déplacerait pas.

En 2016, l'Enssib a accueilli 930 stagiaires, parmi lesquels :

- 280 ont assisté à un stage subventionné par le ministère de la Culture et de la Communication ;
- 229 agents territoriaux sont venus suivre une formation à l'Enssib, soit 25 %, un pourcentage presque égal à celui de l'an passé.

Ce chiffre mérite d'être souligné dans la mesure où il est de plus en plus difficile pour les agents territoriaux de





venir se former de façon payante à l'Esssib, le CNFPT proposant des stages gratuits à leurs collectivités. Il faut donc en déduire que l'offre de formation de l'Esssib reste différente et complémentaire de celle proposée par ailleurs.

Les évaluations menées fortifient l'Esssib dans son souhait de destiner ses stages à un public « mixte », c'est-à-dire venant de bibliothèques universitaires, de bibliothèques territoriales, de structures privées... La richesse des échanges qui se nouent dans ces stages, les regards croisés, les angles d'attaque différents sont des points très positifs que notent les stagiaires.

Les stages les plus sollicités présentent des qualités communes :

- un thème peu ou non proposé dans d'autres organismes de formation ;
- un responsable scientifique connu et reconnu ;
- une projection vers l'avenir.

Les parcours de formation

En 2016, une nouvelle modalité de formation a été proposée, le parcours « Responsable de fonds patrimoniaux », avec un double objectif :

- délivrer une formation complète avec une validation finale dans un domaine particulier ;
 - développer une spécialisation dans une fonction spécifique en bibliothèque.
- Cette formation est destinée aux professionnels des bibliothèques et de la documentation souhaitant développer une spécialisation marquée par la délivrance d'un certificat d'établissement et la dotation de crédits.

Une réflexion a également été lancée, en 2016, sur la possible création d'un nouveau parcours de formation à distance sur le thème du management de bibliothèque et de service documentaire. Cette thématique de formation fait d'ailleurs l'objet d'une refonte globale dans l'offre de formation de l'Esssib : DCB, FIBE, master « Politique des bibliothèques et de la documentation » et, donc, formation tout au long de la vie. Un comité scientifique composé de 12 personnalités extérieures à l'Esssib a été constitué pour soutenir ce travail et valider les propositions formulées par l'Esssib

Les formations en intra

La formation en intra est un élément en développement à l'Esssib et cette modalité s'implante de plus en plus comme une proposition de qualité de l'École. En 2016, l'Esssib a organisé 11 modules de formation en intra, ce qui a permis de former 158 stagiaires.

Des thèmes très divers ont été traités comme l'indexation Rameau, la propriété intellectuelle ou encore les identifiants pérennes.

La formation à distance

La formation à distance s'implante fortement dans le paysage et devient une modalité qui s'enracine dans les établissements et se développe également dans les formations initiales.

Les 12 modules de formation à distance proposés ont été suivis par 117 stagiaires.



Un stage mixte a été proposé en 2016, consacré à «la formation des usagers», qui dispense, en ligne, les apports théoriques de la formation et ne garde, pour la partie présentielle, que les échanges, les exercices pratiques et des cas filmés.

Les intervenants sollicités sont des professionnels en poste, ce qui contribue à la richesse des formations puisque les intervenants, aux prises avec les mêmes problématiques que les stagiaires, connaissent parfaitement le contexte, ses contraintes et ses possibilités.

	2016	2015	2014
Nombre de stages réalisés	62	74	70
dont formation en présentiel	50	52	61
dont formation à distance	12	9	9
dont formation en intra	11	13	3

Le pilotage du portail Bibdoc

En 2016, Bibdoc, le portail de la formation continue des métiers des bibliothèques et de la documentation géré par l'Essib, a fait l'objet de 11 778 visites. Il importe de communiquer sur cet outil, en le valorisant auprès des partenaires et des chargés de formation dans les différentes structures.

Rendez-vous territorial

Un rendez-vous territorial, en partenariat avec la délégation Rhône-Alpes du CNFPT, a été organisé sur le thème «Handicap en bibliothèque : les outils de l'accessibilité» et a intéressé une vingtaine de participants.

Nouveau logiciel : FCA Manager

Le choix et le paramétrage d'un nouveau logiciel de gestion de la formation tout au long de la vie, FCA Manager, va permettre à l'Essib de mieux piloter ses actions de formation et de suivre plus finement les stagiaires.

Adhésion à FCU

En 2016, l'Essib a rejoint une association très dynamique : la FCU, l'association regroupant les directeurs de formation continue à l'université.

Exploration d'un nouveau secteur pour la FTLV, le secteur privé

La DES lance une grande réflexion interne sur le thème des formations à développer en direction du secteur privé. Un groupe de travail a été constitué en mai 2016 afin de porter ce projet en juin.

Développement d'une ingénierie de formation performante, autour de l'innovation pédagogique

Cet axe de réflexion prioritaire a été abordé en 2016 par un groupe de travail sur l'innovation pédagogique à l'Enssib, qui a rendu ses conclusions à la commission pédagogique en juin.

Vers la création d'une cellule de soutien à l'innovation pédagogique

Ces premiers échanges ont ensuite été confortés de plusieurs manières :

- une réunion exploratoire avec une conseillère pédagogique du service Innovation, conception et accompagnement pour la pédagogie (ICAP – UCBL), Céline Douzet;
- suivi par plusieurs membres de l'équipe de formations, journées d'études et Mooc consacrés au thème de l'innovation pédagogique;
- réponse à un appel à projet lancé par l'IAE de Grenoble sur le thème « Conseil en innovation/projets tutorés master Management de l'innovation » piloté par Thierry Ménissier. La DES a soumis une proposition de projet portant sur la création d'une cellule chargée de soutenir l'innovation pédagogique à l'Enssib.

Le travail de création et de configuration de cette cellule d'innovation pédagogique est appelé à se poursuivre en 2017.

Une demande de moyens financiers destinés à soutenir ce projet a été portée avec succès par l'Enssib auprès du MESRI-DISTRD.

La formation des étudiants en diplôme d'établissement de « cadre opérationnel des bibliothèques et de la documentation »

Le diplôme d'établissement de « cadre opérationnel des bibliothèques et de la documentation » (COBD) constitue une des formations les plus innovantes de l'Enssib puisqu'il a été transformé, en 2014, en un diplôme presque entièrement accessible à distance.

Composition et caractéristiques de la promotion

18 étudiants ont suivi cette formation.

Plusieurs étudiants se trouvaient déjà en poste dans une bibliothèque et cherchaient ainsi à évoluer ou à conforter des compétences. Deux étudiantes étaient déjà en responsabilité d'établissement sans bénéficier des diplômes professionnels établis. Cela répond à un objectif défini pour cette formation, qui vise à toucher des professionnels en poste cherchant à évoluer dans leur carrière et à faire reconnaître des compétences par un diplôme.

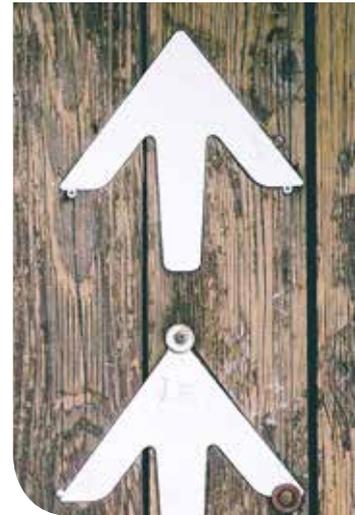
Éléments pédagogiques

Contenus multimédias, exercices en ligne, activités scénarisées et apports spécifiques dans des séances de chats ou via un forum, enseignements managériaux, constituent cette formation complétée par des enseignements en présentiel.

Le rôle du chargé de tutorat, animant les espaces en ligne, veillant à ce qu'aucun étudiant ne décroche, vérifiant que tout se déroule bien, notamment d'un point de vue technique, est particulièrement important pour la qualité de la formation, permettant d'assurer un suivi individualisé fin et continu de chacun. Le chargé de tutorat accompagne également les responsables scientifiques dans la création de contenus, mais surtout au moment du suivi de leurs enseignements, pour les aider à répondre aux sollicitations et aux questions des apprenants.

Dans la maquette pédagogique, les élèves doivent enfin produire un dossier documentaire (sur un sujet donné, pour un établissement et un type de public identifiés) et un rapport de stage dans un centre de documentation ou une bibliothèque, de quatre semaines minimum.

À l'issue de l'année de formation, 15 étudiants ont obtenu leur diplôme.



Mise en place d'outils d'évaluation et de suivi de la qualité des formations et des enseignements

S'il n'a pas été possible, dès 2016, d'engager la création systématique des syllabi de formation et des conseils de perfectionnement des différents diplômes – ce qui reste pourtant, de manière claire, un objectif essentiel –, un chantier a été lancé sur les référentiels de compétences et sur la publication des diplômes de master et de cadre opérationnel des bibliothèques et de la documentation (COBD) au Répertoire national des certifications professionnelles (RNCP).

Réflexion sur la création de référentiels de compétences

Une réflexion concernant la rédaction de référentiels de compétences des formations a été entamée. Un groupe de travail composé d'enseignants-chercheurs et de membres de l'équipe pédagogique de l'Enssib a été mis en place. Il a présenté ses conclusions à la réunion de la commission pédagogique en juin 2016.

Procédures d'inscription des masters et du COBD au RNCP

L'année 2016 a également vu la mise en œuvre des procédures d'inscription au Répertoire national des certifications professionnelles (RNCP). Les deux modes d'inscription ont été utilisés.

Inscription de droit pour les diplômes de master

- Cultures de l'écrit et de l'image (CEI, fiche n° 27590)
- Archives numériques (ARN, fiche n° 27605)
- Politique des bibliothèques et de la documentation (PBD, fiche n° 27583);
- Publication numérique (PUN, fiche n° 27603);
- Sciences de l'information et des bibliothèques – Information scientifique et technique (SIBIST, fiche n° 27604)

(Ces fiches sont en attente de publication au RNCP.)

Inscription sur demande pour le diplôme de cadre opérationnel des bibliothèques et de la documentation (COBD) :

– Fiche n° 3838 V1

La procédure d'inscription sur demande étant sensiblement plus longue que la procédure concernant les inscriptions de droit, réservées aux diplômés d'État, le dossier est en cours d'instruction.

Amélioration de la cartographie nationale des formations en sciences de l'information et des bibliothèques, création d'un observatoire des métiers

La DES s'est particulièrement investie dans les Estivales organisées par l'Enssib en mai 2016, rencontres nationales sur le thème des formations aux métiers des bibliothèques, des archives et de la documentation : en participant à la table ronde sur les organismes de formation au défi du changement (Armelle de Boisse) et en animant la table ronde intitulée « Les métiers et les formations du point de vue des directeurs d'établissements : quels profils ? Quelles compétences ? » (Nathalie Marcerou-Ramel).

La DES plaide pour que la création d'une structure chargée d'observer l'évolution des métiers et des compétences reste inscrite dans le projet d'établissement Enssib 2020, tant il devient difficile d'anticiper sur ces évolutions pour créer des formations adaptées aux enjeux. Cette thématique constitue pour elle un objet d'étude important, sur lequel elle conduit une veille permanente.

Nathalie Marcerou-Ramel a représenté l'Enssib dans le groupe de travail mis en place par la Direction générale pour l'enseignement supérieur et l'insertion professionnelle du MÈNESR, groupe chargé de proposer des collaborations entre les équipes pédagogiques et les services de documentation. Les conclusions ont été publiées en décembre 2016 :

<http://www.enseignementsup-recherche.gouv.fr/pid29939-cid110776/de-la-pedagogie-a-la-documentation.html>



En analysant comment enseignants-chercheurs et bibliothécaires devraient travailler ensemble, dans un contexte marqué par la transformation pédagogique de l'enseignement supérieur, le groupe de travail a dégagé des pistes d'évolution pour les fonctions des personnels des bibliothèques universitaires et de recherche et pour la formation de ces personnels.

Réorganisation de la DES en 2016

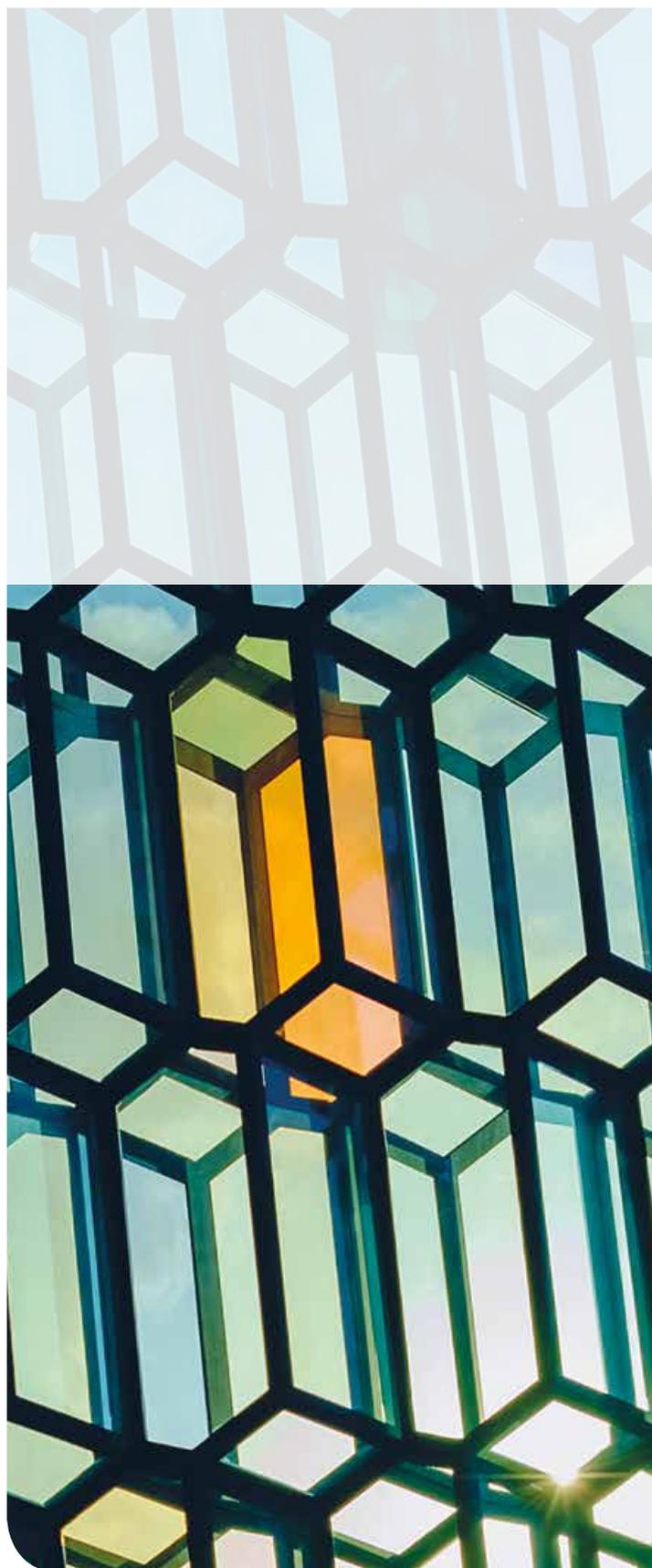
Afin de porter les grands chantiers qui lui ont été confiés, la Direction des études et des stages s'est mise en « ordre de marche », suite au changement de responsable (arrivée de Nathalie Marcerou-Ramel).

D'importants changements ont été apportés dans l'organisation de cette direction à l'aide d'une politique RH dynamique, et ils s'inscrivent dans la refonte plus globale de l'organigramme de l'École : prospective, communication interne, formation tout au long de la vie, formation à distance, formation initiale des fonctionnaires, suivi des stages et de l'insertion professionnelle

Le rattachement du service scolarité à la DES en septembre 2016 permet un fonctionnement plus cohérent et plus fluide entre études et scolarité, administration et pédagogie des formations. Grâce aux discussions fructueuses qui se sont engagées entre les équipes, les modes de fonctionnement et procédures ont immédiatement pu être améliorés.

L'équipe de la DES compte 33 personnes, une équipe dite « fonctionnelle » de 19 agents et 14 enseignants-chercheurs (4 professeurs, 5 maîtres de conférences, 4 professeurs associés et une attachée temporaire d'enseignement et de recherche).

Une instance de discussion autour des questions d'études et de scolarité a été réactivée par l'Enssib : il s'agit de la commission pédagogique. Présidée par Yves Alix, cette instance associe l'ensemble des cadres fonctionnels de la DES, les enseignants-chercheurs et autres responsables de diplômes de l'Enssib. La commission s'est réunie trois fois en 2016. Elle a notamment lancé et suivi l'ensemble des travaux relatifs à la refonte du DCB, aux référentiels de compétences et à l'innovation pédagogique.



Accompagner les élèves, les étudiants et les professionnels

4

Parce que la valeur d'une offre de formation se mesure principalement au niveau d'insertion professionnelle qui en résulte, mais aussi à la qualité de la vie étudiante dans laquelle elle se déploie, l'Enssib renforce ses dispositifs d'accompagnement dans l'ensemble de ses formations initiales.

L'aide à la recherche de stages et d'emplois, l'attention portée aux parcours de formation, à la validation des acquis de l'expérience, le soutien au développement de la vie étudiante ainsi qu'à l'activation d'un réseau d'anciens élèves et étudiants, sont autant de moyens déployés pour atteindre cet objectif fondamental.

**688 offres d'emploi et 292 offres de stages
publiées sur le site de l'Essib**



**Taux d'insertion professionnelle à un an
tous masters confondus = 88 %**

**98 étudiants inscrits à la session
de préparation au recrutement**

**885 inscrits dans l'annuaire
des anciens élèves**

**194 stages effectués en France
(DCB, bibliothécaires, masters, COBD)**

Les formations dispensées à l'Enssib incluent de nombreux stages dans leurs parcours qui font l'objet d'une grande attention puisqu'ils préfigurent et préparent l'entrée dans le monde professionnel. En 2016, près de 200 stages ont été organisés.

Stages organisés en France en 2016	
DCB (découverte, professionnels, courts)	89
Bibliothécaires	27
Masters	64
COBD	14
Total	194

Stages

Stages de master

Ils représentent un tiers du total des stages organisés par l'Enssib. Le profil des stages diffère selon la spécialité, mais il est à noter que, cette année encore, la moitié des étudiants ont effectué leur stage dans le secteur public.

Étudiants de masters SIB : Institut national des sciences appliquées (Insa), Agence nationale pour l'amélioration des conditions de travail (Anact), Musée du quai Branly, Musée des confluences, Agence régionale du développement et de l'innovation (Ardi), Institut d'études avancées, Institut national du travail, de l'emploi et de la formation professionnelle (Intefp), Commission nationale informatique et libertés (Cnil), CEA, Centre national de la recherche scientifique, universités et bibliothèques...

Pour le privé : Centre technique du cuir, Total, Areva, Sword, Sanofi, Histoire d'entreprises, Institut Bioforce, Éditions Hachette, Bordas, Mecanium, Egis Rail, Eskimoz, Ecam Lyon, lelivrescolaire.fr, Ceysson éditions...

Les missions proposées concernent les différents aspects de la gestion de l'information : organisation de processus d'archivage numérique, réalisation d'un projet éditorial multimédia, étude de faisabilité et diagnostic de qualité documentaire, mise en place d'un réseau social d'entreprise, d'outils et services d'édition électronique, d'une cellule de veille, traitement des données de la recherche, mise en œuvre du projet d'informatisation de la bibliothèque, développement des services vers le jeune public...

Les étudiants du master CEI s'orientent essentiellement vers des stages en bibliothèques publiques ou universitaires, sur des missions de traitement de fonds spécialisés ou anciens, de mise en place d'expositions, de numérisation de collections.

Une collaboration régulière s'est installée avec plusieurs lieux de stage qui connaissent bien le profil des étudiants de master et proposent chaque année ou régulièrement des stages adaptés.

Stages réalisés dans le cadre de la formation des conservateurs

La moitié des stages organisés en France concernent les élèves conservateurs, qui effectuent trois stages obligatoires durant leur cursus. Ces stages se déroulent essentiellement en bibliothèques. Cette année, près de 60 % des élèves de la promotion DCB 24 ont effectué leur stage professionnel à l'étranger et les 40 % restant l'ont réalisé en bibliothèques, essentiellement d'État : Bibliothèque nationale de France, Bibliothèque publique d'information, bibliothèques universitaires. Les élèves ont diversifié leurs lieux de stage court, bibliothèques territoriales (pour 40 %), de musées, librairies, galeries... Le profil des stages s'est fortement modifié du fait d'une promotion, pour la première fois, uniquement dédiée à l'État et à la Ville de Paris.

Concernant la promotion des DCB 25, les choix de stage découverte se sont portés, pour 35 % des conservateurs stagiaires, vers les bibliothèques publiques, pour près de 30 % vers les grands établissements (Bibliothèque nationale de France, Bibliothèque publique d'information, Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg, Muséum national d'histoire naturelle, Universcience), plus de 20 % en bibliothèques universitaires.

Pour la promotion « Germaine Tillion », 18 stages se sont déroulés à l'étranger : en Amérique du Nord (Canada, États-Unis) et en Europe (Allemagne, Espagne, Italie, Grèce et Royaume-Uni).

Type de mission	Nombre
Collections – Politique documentaire – Médiation documentaire	5
Communication – Valorisation – Animations culturelles	6
Évaluation – Organisation des services	4
Formation des usagers	
Informatique documentaire	
Patrimoine, numérisation	8
Service aux publics – Accueil	12

Parmi ces stages, on peut citer, entre autres, les missions suivantes :

- « Proposition de scénarios pour la refonte de l'écoute musicale dans la médiathèque : offre de contenus musicaux sur place et à distance, aménagement de l'espace, réflexion sur le mobilier et le matériel adaptés à l'écoute sur place » au pôle Ressources de la Cité de la musique – Philharmonie de Paris
- « Analyse, catalogage et mise en valeur d'un fond patrimonial » à la bibliothèque de l'université de Sienne
- « Valoriser l'open access et la communication à destination des chercheurs » à l'université de Mc Gill, à Montréal
- « Décrire, numériser, valoriser les collections étrangères de la Bibliothèque nationale de France : élaboration de recommandations pour la mise en œuvre des programmes menés en partenariat avec des institutions étrangères »

- « Piloter la réflexion sur la mise en valeur des ressources électroniques d'une bibliothèque sans Discovery Tool : proposer des scénarios et en étudier finement la faisabilité, sur les plans technique, informatique, RH et budgétaire » à la bibliothèque de l'École française d'Athènes.

Stages réalisés dans le cadre de la formation des bibliothécaires

Les élèves bibliothécaires d'État et de la Ville de Paris effectuent un stage pédagogique de cinq semaines. Les lieux de stage sont principalement répartis, cette année, entre les bibliothèques universitaires (40 %) et les bibliothèques publiques (33 %), des pourcentages inversés par rapport à l'année dernière. La répartition géographique est distribuée en trois tiers entre Paris, Lyon et le reste de la France.

Un tiers des stages s'est déroulé en bibliothèques municipales (9), les autres prenant place dans des établissements d'enseignement supérieur (15) et grands établissements (4). Un seul stage s'est effectué à l'étranger en 2016, à la Bibliothèque cantonale et universitaire de Lausanne.

Quelques exemples de missions de stage :

- Redéfinir la politique de communication autour de la programmation culturelle de la BU Sciences au SCD de Lyon 1
- Réalisation de supports de formation et d'auto-formation pour un public de juristes au SCD de l'université Jean-Moulin Lyon 3
- Réalisation d'un dossier d'aide à la décision où il conviendra de réfléchir aux évolutions des services proposés par la médiathèque en fonction de la nouvelle carte territoriale pour la communauté d'agglomération Sud de Seine
- Rédiger un dossier de synthèse et d'aide à la décision d'analyse des publics du département audiovisuel de la BnF
- Modélisation de la numérisation des thèses de l'INSA de Lyon
- Contribution à la mise en place d'outils et de méthodes de médiation documentaire et de valorisation des collections pour l'animation du réseau des bibliothèques universitaires de l'université de Strasbourg
- Participation aux services à destination des publics éloignés de la médiathèque et veille sur la conception d'une offre de services à destination des communautés à la Médiathèque de Calais Ville.

Stages COBD

Les étudiants du COBD ont, pour la plupart d'entre eux, effectué leur stage en bibliothèque territoriale ou en établissement public (Cerema, École des chartes...). Une seule personne a réalisé son stage hors de ce cadre, en association. Deux étudiantes ont été accueillies en entreprise, cette tendance tend logiquement à s'affirmer dans cette formation principalement à distance, permettant donc de concilier une activité professionnelle et une année d'études.

Quelques missions de stage :

- Participation au projet de laboratoire de l'innovation à la BDP de l'Isère
- Évaluation du fonds documentaire en vue de l'établissement d'un plan de désherbage en conformité avec la nouvelle politique documentaire de l'établissement à la médiathèque Tomi-Ungerer de Vendenheim (67)

- Étude préalable sur un projet à destination des personnes âgées et bilan sur les activités de lutte contre la fracture du numérique à la Médiathèque intercommunale du Pays Roussillonnais (38)
- Proposer un projet de réaménagement global incluant la gestion des collections et l'organisation des espaces de consultation et des magasins permettant de répondre aux besoins des utilisateurs et en tenant compte des contraintes techniques et réglementaires (sécurité incendie, accessibilité...) au centre de documentation du Cerema – Direction territoriale Nord-Picardie – Pôle documentation (59)
- Définir un projet d'utilisation et de valorisation des boîtes numériques de la médiathèque La Grande Passerelle à Saint-Malo
- Développement et valorisation des ressources numériques et des services en ligne à la bibliothèque de l'Institut du Monde arabe à Paris.

Suivi de l'insertion professionnelle des diplômés

Insertion professionnelle des diplômés à 6 mois et 1 an			
	2015-2016	2014-2015	Cible
Nombre d'étudiants diplômés d'un master de l'Enssib et COBD	76 *	71	
Taux d'étudiants interrogés	100 %	90 %	> 90 %
Taux de réponse / nombre d'étudiants interrogés	82 %	75 %	> 75%
Insertion professionnelle à 6 mois	77 %		
Insertion professionnelle à 1 an		75 % **	
* Inclus les étudiants inscrits également à l'UCBL et à l'université Lumière Lyon 2			
** 88 % pour les masters seuls et 36 % pour les COBD (sur 12 étudiants : 7 sont en recherche d'emploi)			

Concernant les masters, l'enquête sur la dernière promotion 2015-2016 à 6 mois de la sortie montre un taux d'insertion en forte augmentation par rapport à la promotion précédente : + 20 points et une forte baisse du nombre de diplômés continuant leurs études (8 diplômés pour moitié en préparation aux concours, pour l'autre en master; en doctorat : 1 personne).

Le type d'emploi se compose majoritairement de CDD (59 %), pour 18 % de CDI (exclusivement des masters SIB, ou COBD déjà en emploi). L'utilité du stage et du réseau professionnel est tangible, puisqu'ils ont permis à 42 % des répondants de trouver leur premier emploi.

On constate une différence toujours aussi marquée entre le nombre d'étudiants passant les concours après le CEI (77 %) et après le SIB (14 %) et entre les secteurs de débouchés, puisque 78 % des CEI se destinent au secteur public et 52 % des SIB au secteur privé.

42 % des masters SIB sont recrutés dès le premier emploi comme ingénieurs/cadres.

L'enquête à un an réalisée pour la promotion 2013-2014, montre un taux d'insertion de près de 90 % tous masters confondus, chiffre stable par rapport à la promotion précédente.

La qualité de l'emploi évolue également puisque 64 % des personnes en emploi sont en CDI ou sont fonctionnaires – ce qui représente une forte augmentation par rapport à la promotion précédente – et 67 % des personnes travaillant dans le privé sont employées au niveau cadre (50 % dans la fonction publique). Les formations sont jugées très positivement : pour 73 % des diplômés en emploi un an après la sortie, le diplôme a joué un rôle qualifié de « non négligeable » à « décisif » et près de 80 % d'entre eux sont satisfaits de l'adéquation de leur emploi avec le diplôme.

(Les analyses proposées ci-dessus concernent les maquettes de master dans leur version précédente, avant les évolutions introduites suite à la dernière campagne d'accréditation.)

Développer des dispositifs innovants pour toutes les formations

Accompagnement renforcé à la recherche d'emploi et à l'insertion professionnelle

688 offres d'emploi et 292 offres de stages ont été publiées sur le site de l'Enssib en 2016. En moyenne, 4 à 5 offres sont déposées quotidiennement (jours ouvrables). Ces chiffres sont en augmentation par rapport à 2015 (respectivement 490 et 152).]

Le BSIP (bureau des stages et de l'insertion professionnelle) met en place des dispositifs d'aide à l'insertion professionnelle organisés autour d'une semaine professionnelle et de la préparation au recrutement. Ces dispositifs s'adressent plus particulièrement aux étudiants.

La session 2016 de la **semaine professionnelle** s'est tenue sur trois jours, consacrés à la préparation au recrutement, avec un atelier de créativité organisé par le Pépite Beelys de l'université de Lyon pour sensibiliser les étudiants à l'entrepreneuriat, une présentation des concours et un forum qui a réuni une douzaine d'anciens tous masters confondus. Les anciens se sont entretenus avec les étudiants sur leur parcours, les débouchés, et leur ont prodigué des





conseils. Cette journée a eu un franc succès. L'atelier de créativité, dont le thème était « Information(s) et émotion(s) », sensibilisait les étudiants à la production des idées et la recherche de solutions innovantes. Le travail était réalisé par équipes, tous les étudiants de master 2 se trouvant mélangés, et comprenait une restitution finale sous forme de sketches.

Une session de préparation au recrutement est proposée à tous les étudiants de M2 et, depuis cette année, aux étudiants de M1, dans le cadre de l'**unité d'enseignement « Insertion professionnelle »** créée dans les nouvelles maquettes. Une formation en groupe sur le projet professionnel, la lettre de motivation, le CV, l'entretien est suivie d'une simulation individuelle d'un entretien d'embauche. Il s'agissait d'un premier partenariat avec l'association « Objectif pour l'emploi » qui travaille également à l'insertion des docteurs et ingénieurs.

En 2016, 98 étudiants de M2 et de M1 dans le parcours « Cultures de l'écrit et de l'image » (CEI) ont suivi cette formation.

« Accompagnement au parcours de formation » en DCB

Dans le cadre de la préparation de la première phase du projet de réforme du diplôme de conservateur des bibliothèques (DCB), un tutorat, renommé « Accompagnement au parcours de formation » et conçu par l'équipe pédagogique entre septembre 2016 et janvier 2017. Il sera mis en place dès la rentrée des élèves conservateurs de DCB 26, en janvier 2017. L'équipe pédagogique de l'Enssib a identifié trois objectifs prioritaires :

- accompagner l'entrée à l'Enssib : améliorer la prise de contact du conservateur stagiaire avec l'Enssib et le milieu professionnel ;
- repérer les difficultés en cours de formation et proposer, en accord avec le responsable de la formation, des éléments de réponse et de remédiation ;
- assurer la communication équipe pédagogique/élève.

13 personnes, appelées « référents », se sont portées volontaires pour encadrer les fonctionnaires stagiaires par petits groupes et ont reçu une formation à cet effet.

Développer les services autour de la vie étudiante

Le service de scolarité participe activement au développement de la vie étudiante. Le lien avec le service de la vie étudiante de la COMUE a été renforcé. Le guide d'accueil des étudiants et fonctionnaires stagiaires, avec toutes les informations nécessaires à une bonne installation du public en formation, a été mis à jour.

Par ailleurs, après plusieurs années compliquées en matière de logement, du fait d'une convention signée avec l'office HLM datant de 1974 qui offrait 30 logements dans la résidence située à proximité directe de l'Enssib, une nouvelle convention a été signée l'an passé avec Est Métropole Habitat, offrant 20 logements de type T1 et T2 aux étudiants et aux élèves, avec des conditions tarifaires très avantageuses.

La question de la santé du public en formation est essentielle. Les fonctionnaires stagiaires peuvent bénéficier du médecin de prévention de l'Enssib. Les étudiants, quant à eux, sont adressés au service de médecine préventive de l'UCBL. Une nouvelle convention est négociée avec l'UCBL à ce sujet et prendra effet au 1^{er} septembre 2017.

Un travail est également à l'œuvre quant à la mise en place du FSDIE (Fond de solidarité et de développement des initiatives étudiantes) au sein de l'École. Ce sera l'occasion de créer une commission avec une représentation assez large afin d'examiner les projets proposés par les étudiants et l'affectation d'un fonds de solidarité.

Adapter et déployer les dispositifs d'accompagnement à la validation des acquis de l'expérience (VAE) et à l'alternance

Concernant la VAE, plusieurs dossiers de recevabilité ont été, en 2016, adressés à des personnes intéressées, dont la plupart avaient déjà envoyé leur CV. Deux jurys de VAE pour le master « Politique des bibliothèques et de la documentation » ont eu lieu. Deux personnes ont obtenu leur master en intégralité. Le chantier de l'alternance n'a pas encore été lancé, mais rendre possible l'inscription dans certains masters et peut-être en COBD, en alternance, dans les deux ans à venir, fait partie des priorités.

Créer et impliquer un réseau d'anciens élèves et étudiants

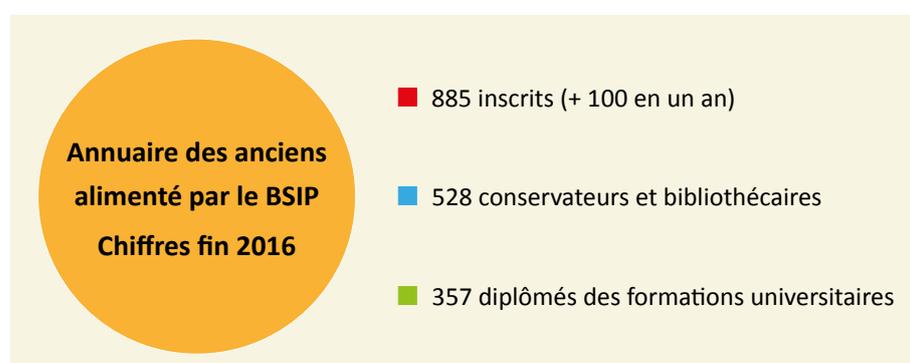
Liens avec les diplômés

Le BSIP maintient une liste des diplômés de master depuis la promotion 06/07 lui permettant de diffuser des offres d'emploi qui lui sont adressées par des recruteurs, enseignants, partenaires, et également par les anciens eux-mêmes, lors de leur changement de poste ou lorsqu'ils ont connaissance d'opportunités au sein de leur entreprise. Plusieurs anciens ont pu, par ce biais, trouver ou changer d'emploi. Ces offres sont également publiées sur l'espace « insertion professionnelle » de la plate-forme pédagogique, à l'intention des étudiants, afin de les familiariser avec les missions auxquelles ils pourront prétendre.

En 2016, 60 offres d'emploi ont été diffusées aux anciens.

L'ensemble des listes, enquêtes et annuaire permet de garder le lien avec les anciens afin de les solliciter pour rencontrer les étudiants lors, notamment, de la semaine professionnelle. À leur demande, le BSIP reçoit les diplômés en recherche d'emploi pour faire le point sur leurs démarches, leurs supports ; il communique également avec eux par courrier électronique.

Annuaire des anciens





Donner une nouvelle impulsion à la recherche

5

École d'application dans le domaine des bibliothèques et établissement universitaire, la recherche à l'Enssib s'inscrit dans deux grands axes : les sciences de l'information, des bibliothèques et de la communication et l'histoire du livre, de l'édition et des bibliothèques. Ses enseignants-chercheurs et leurs doctorants se déploient notamment dans deux centres de recherche cofinancés par l'école : Elico pour les sciences de l'information et de la communication et le Centre Gabriel Naudé pour l'histoire du livre et des bibliothèques. Par ces deux centres, l'Enssib participe pleinement aux activités de recherche de la Comue de Lyon-Saint-Étienne dans ces domaines.

L'Enssib déploie également des ressources et initiatives dans les domaines de l'édition papier ou numérique (avec une lettre de la recherche, les Presses de l'Enssib, le carnet *DLIS* et le projet de refonte de la *Revue de l'Enssib*).

L'école soutient ses enseignants-chercheurs, par le truchement de son Conseil scientifique qui finance des projets spécifiques dans les domaines des sciences de l'information et des bibliothèques, par des séminaires qui permettent d'explorer autrement les domaines du livre ou du numérique et par l'organisation ou l'accueil de nombreux événements scientifiques (colloques, journée d'études, etc.) qui rythment l'année universitaire.

10 chercheurs

3 séminaires

11 colloques



2 centres de recherche

La recherche à l'Enssib

La recherche à l'Enssib se traduit par une activité de soutien aux 10 chercheurs de l'école, à travers notamment le programme de financement des séminaires.

Dans cette même logique d'appui à la recherche, le Conseil scientifique a apporté son soutien financier à plusieurs projets :

- « Le patrimoine écrit : anthropologie, histoire, usages sociaux » porté par Fabienne Henryot
- « L'Atelier Internet Lyonnais (AIL) » porté par Éric Guichard
- « De la participation à la mobilisation collective, la bibliothèque à la recherche de sa vocation démocratique » porté par Raphaëlle Bats
- « Les entretiens professionnels : un espace de négociation d'identités professionnelles ? » porté par Marie-France Peyrelong.

Le programme de chercheurs invités à l'Enssib se poursuit : réception de deux chercheurs, Lidia Uziel (université d'Harvard) et Marcello Vitali-Rosati (université de Montréal).

L'hébergement de la *Revue de l'Enssib* sur le site du *BBF* a considérablement accru sa visibilité avec plus de 12 000 vues uniques en 2016.

Enfin, plusieurs manifestations scientifiques ont été organisées :

Séminaires

- AIL d'Éric Guichard
- « Bande dessinée » : Pascal Robert
- « Histoire et épistémologie des mathématiques et des sciences connexes » de Jean Dhombres.

Colloques et journées d'études

- Biblyon 2016 : « Livre et création littéraire à Lyon au XVI^e siècle »
Enssib – vendredi 24 juin 2016
Organisateurs : IHRIM (UMR 5317), Enssib, Centre Gabriel Naudé (EA 7286)
- « Construire des pratiques participatives dans les bibliothèques »
Alpha Angoulême – jeudi 23 juin 2016
Organisateurs : Centre du livre et de la lecture en Poitou-Charentes, en partenariat avec l'Enssib
- « Dialogue autour de Bande dessinée et numérique »
Enssib – mardi 14 juin 2016
Organisateurs : Enssib, Elico
- Matinée d'étude enssibLab : « Les modes d'appropriation des ressources documentaires numériques en premier cycle à l'Université »
Enssib – vendredi 15 avril 2016. *Organisateur* : Enssib
- Journée d'étude Bpi-Enssib : « Actualité de la recherche dans les bibliothèques : enquêtes, analyses de données et prospective »
Bibliothèque publique d'information – mardi 8 mars 2016
Organisateurs : Enssib, Bpi



- « Livre, lecture et politiques de démocratisation culturelle »
Bibliothèque publique d'information – mardi 2 février 2016
Organisateurs : Enssib, Comité d'histoire du ministère de la Culture et de la Communication
- « Exploiter les données d'usages en bibliothèque : pour quoi faire ? »
Enssib – jeudi 14 janvier 2016
Organisateur : Enssib
- « La fabrique du patrimoine écrit : objets, acteurs, usages sociaux »
Enssib – mercredi 13 janvier 2016
Organisateur : Enssib
- « Dagognet, la carte et le monde »
Enssib – lundi 3 octobre 2016
Organisateurs : Enssib, Équipe Réseaux, Savoirs & Territoires (Ens-Ulm).
- « Bibliothèques, religions et laïcité »
Enssib – vendredi 7 octobre 2016
Organisateurs : ISERL, Enssib, Centre Gabriel-Naudé, IFE-ENS de Lyon, Labex COMOD
- « La bibliothèque : de l'institution à l'espace démocratique »
Enssib et BML – vendredi 18 novembre et samedi 19 novembre 2016
Organisateurs : Enssib et la Bibliothèque municipale de Lyon, avec la participation du Centre Gabriel Naudé.

Le Centre Gabriel Naudé en 2016

Le Centre Gabriel Naudé est structuré autour de trois axes :

- l'histoire du livre et des bibliothèques, dans leurs aspects de production et de circulation des idées («le livre, ce ferment»);
- le livre comme objet (description, production, commercialisation, «le livre, cette marchandise»);
- les bibliothèques contemporaines (histoire du métier de bibliothécaire, histoire politique des bibliothèques, impact du numérique sur les bibliothèques, «les bibliothèques, aujourd'hui, demain»).

Le Centre Gabriel Naudé a, entre autres travaux, poursuivi deux projets collaboratifs : *BIPRAM* (bibliothèques privées à l'âge moderne) et *Le livre illustré à Lyon (1480-1600)*, dans le cadre de *Biblissima*.

Il a organisé ou coorganisé les manifestations scientifiques suivantes :

- « La fabrique du patrimoine écrit : objets, acteurs, usages sociaux », Enssib
- Journée Biblyon 2016 : « Livre et création littéraire à Lyon au XVI^e siècle ».

Ses membres ont présenté des communications dans plusieurs colloques, parmi lesquels, outre ceux déjà cités qu'il a coorganisés, on relèvera notamment :

- Congrès annuel de la Renaissance Society of America, Boston
- Colloque «Prêcher dans les espaces lotharingiens», de l'ANR Lodocat (Chrétientés lotharingiennes – Dorsale catholique IX^e-XVIII^e siècle), Chambéry
- Congrès annuel SHARP 2016 (Society for the History of Authorship Reading and Publishing) : «Languages of the Book/Les langues du livre», à Paris (Bibliothèque nationale de France). Participation au comité scientifique. Organisation d'une table ronde. Présentation de cinq communications



- Congreso internacional sobre libro medieval y moderno : « La materialidad del libro », université de Saragosse
- Colloque « Dévotion aux anges et littérature pieuse » de l'ANR Lodocat (Chrétientés lotharingiennes – Dorsale catholique IX^e-XVIII^e siècle), Liège, université de Liège.

Quatre doctorants ont poursuivi leurs travaux. Hind Bouchareb a soutenu sa thèse : *Penser et mettre en oeuvre la lecture publique : discours, débats et initiatives (1918-1945)*, à Paris à la Bibliothèque nationale de France le 6 juin 2016. Elle a obtenu la mention « très honorable » avec félicitations à l'unanimité.

Parmi les publications, celles des membres en poste à l'Enssib sont recensées dans le dernier numéro de la *Lettre de la recherche*.

Parution de l'ouvrage de Gilles Bertrand, Anne Cayuela, Christian Del Vento et Raphaële Mouren, *Bibliothèques et lecteurs dans l'Europe moderne (XVII^e-XVIII^e siècle)*, Genève, Droz, 2016.

Le Centre Gabriel Naudé a subventionné la publication du n° 82-83 (novembre 2016) de *Réforme Humanisme Renaissance* consacré à « Lyon et les nouveaux romans (XVI^e siècle) ».

Elico en 2016

L'Équipe de recherche de Lyon en sciences de l'information et communication (Elico) travaille autour de deux axes :

- les identités, langages et pratiques médiatiques ;
- les bibliothèques numériques, documents numériques et médiations.

Actions 2016

Colloques et journées d'étude

- Colloque « Les données urbaines, quelles pratiques et quels savoirs ? », 13 et 14 décembre, Lyon. Perspectives pluridisciplinaires sur les traces numériques – Coorganisation par les unités de recherche Elico, ERIC, EVS, LIRIS (Université de Lyon)

- Open Access Week : journée autour de l'Open Science et de la place de l'éthique dans celle-ci, mardi 25 octobre 2016 – MILC
- Journée ebook, bibliothèques, plateformes en ligne
- Journée d'étude « Dialogue autour de Bande dessinée et numérique », Enssib, 14 juin
- Journée d'étude « Organiser et partager l'information en santé : le cas des données sur le patient », jeudi 4 février 2016
- Présentation des travaux des nouveaux collègues
- Journée des doctorants, 24 juin 2016

Séminaires

- Création d'un séminaire commun entre les laboratoires Elico (SIC) et ERIC (informatique), 29 avril 2016
- « Genre et controverses », en ligne, vendredi 29 janvier 2016 – Lyon 1
- Conférence Serge Proulx, Elico, en ligne, 11 février 2016
- 2^e séance « Genre et controverses », en ligne, vendredi 11 mars 2016 – Lyon 1
- Séminaire « La bande dessinée en question », 1^{er} avril 2016 – Lyon 3
- 3^e séance « Genre et controverses », en ligne, vendredi 3 juin 2016 – Lyon 1
- Séminaire « Loi de Zipf » par Thierry Lafouge, 15 juin 2016
- Observer les dynamiques socio-économiques de la publication scientifique : approches qualitative et bibliométrique, vendredi 17 juin 2016 – Lyon 1

Webinaires

- Webinaire « Écritures du territoire »
- Bilan très positif du webinaire de l'Observatoire des médias sociaux et des relations publiques

Séminaires thématiques

- MiSTer – Mimesis et Semiosis du Territoire (trois séances)
- Médias et Journalisme (trois séances)
- Données – Discours (deux séances)





Valoriser et diffuser la production scientifique des savoirs

6

La première orientation stratégique du projet d'établissement de l'Enssib évoque ses « missions nationales d'école d'application » et sa « position d'établissement de référence pour la communauté professionnelle des bibliothèques et de la documentation ».

À ce titre, la valorisation et la diffusion de la production scientifique des savoirs professionnels constituent l'un des piliers essentiels de son action.

Celle-ci, portée par la Direction de la valorisation et du développement des services (DVD), se déploie autour de cinq principaux axes : publics et médiation, ressources documentaires, prospective, communication, publications.

**35 510 entrées à la bibliothèque
et 13 805 prêts**

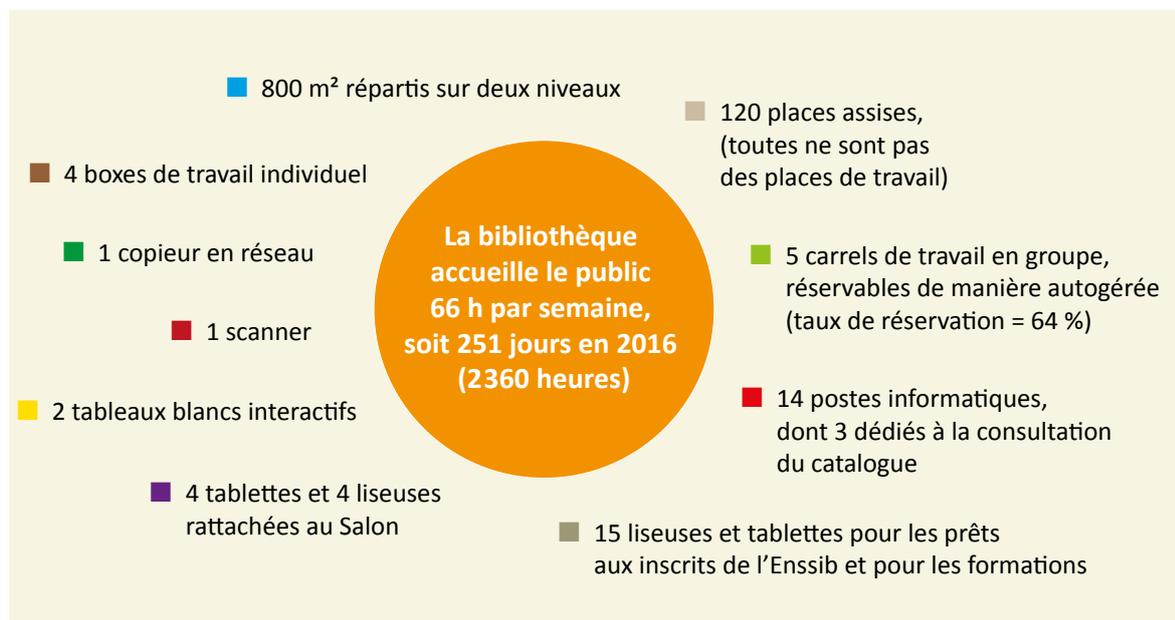


**1 675 personnes présentes
aux 26 événements organisés**

**812 questions reçues par le service de référence
en ligne « Questions ? Réponses ! »**

Publics et médiation

Médiation



L'année 2016 a donné lieu à un sondage sur les droits de prêt (3 mars au 11 avril 2016) et à la mise en place d'une première semaine test, permettant de mieux connaître les usages des lecteurs de la bibliothèque (21 au 26 novembre 2016). Il en résulte que l'utilisateur type est un étudiant en master qui vient deux heures et quart à la bibliothèque, s'installe dans un carrel de travail en groupe, utilise son ordinateur personnel et emprunte avec l'automate.

Fréquentation			
Année	2016	2015	2014
Nombre d'entrées	35 510	33 758	30 814
Nombre d'inscrits actifs	669	605	602
Nombre de prêts effectués	9 587 et 4 518 prolongations = 13 805	10 777 et 2 893 prolongations = 13 670	11 247 et 2 783 prolongations = 14 030

On constate une légère hausse de la fréquentation de la bibliothèque et du nombre d'inscrits actifs. La bibliothèque accueille un grand nombre de lecteurs venant de l'extérieur (43 %). Les étudiants de master et le public extérieur sont les plus grands emprunteurs.

Emprunts		Les prolongations représentent 44,63 % des emprunts. 38 % des transactions sont réalisées avec l'automate.
Master Enssib	5 754	
Grand Public	3 679	
Personnel Enssib	2 826	
DCB	2 637	

Programmation

Événements

Le service Diffusion des savoirs a poursuivi la politique de l'Enssib de construction d'événements en partenariat : avec les services régionaux du livre, les bibliothèques de l'agglomération lyonnaise, l'université Lyon 1 voisine, la Métropole de Lyon... Il vise un double objectif d'inscription dans l'environnement culturel lyonnais et dans l'intégralité du territoire national. Les journées d'étude sont donc, en partie, organisées hors les murs.



L'Enssib a accueilli des réunions professionnelles : IABD camp et ADBS et, de surcroît, deux cycles de conférences pendant l'année universitaire 2016-2017, dont un cycle de 3 séances entièrement sur 2016 : « Les épidémies », proposé par François Renaud (43 personnes par séance en moyenne).

Indicateurs liés au contrat COMUE 2020

	Situation 2015	Situation 2016	Cible 2020
Nombre de manifestations scientifiques coproduites dans le cadre de partenariat	10	18 *	15
* Ce chiffre représente les seules journées d'étude et colloques : en sont donc exclues les conférences et les expositions. N'ont pas non plus été comptées les manifestations organisées avec les équipes de recherche auxquelles participe l'Enssib (Elico et CGN).			

Expositions

L'Enssib poursuit son activité d'exposition (photographique notamment) : d'une part, avec son partenaire privilégié, la Galerie Domus de l'université Lyon 1, mais aussi avec la Ville de Lyon : 6 vernissages ont réuni 245 participants, plus deux extras : un café et un atelier. Par ailleurs, deux accrochages d'œuvres appartenant à l'artothèque de la MLIS ont été effectués en 2016 :

- du 21 janvier au 20 avril 2016 : sélection des élèves organisant Bobcatsss ;
- du 26 avril au 22 juillet : sélection thématique sur la nourriture.

Formation

La bibliothèque propose depuis 2012 des rendez-vous autour des ressources et des outils documentaires, sous des formes variées, allant de 30 minutes à 1 heure 30.



Les publics les plus utilisateurs sont les étudiants de master (65), les FIBE (41), les DCB (16).

La satisfaction quant aux formations reste très forte : 98,5 % se déclarent globalement satisfaits ou très satisfaits.

Les visites se développent, aussi bien à destination des étudiants et élèves de l'Enssib que pour des personnes extérieures, chercheurs invités ou groupes d'étudiants se préparant aux métiers du livre (Mediat, université de Grenoble).

L'Enssib a recentré ses conférences et rencontres autour de la scolarité des élèves ou des étudiants : dans le cadre du séminaire de rentrée des

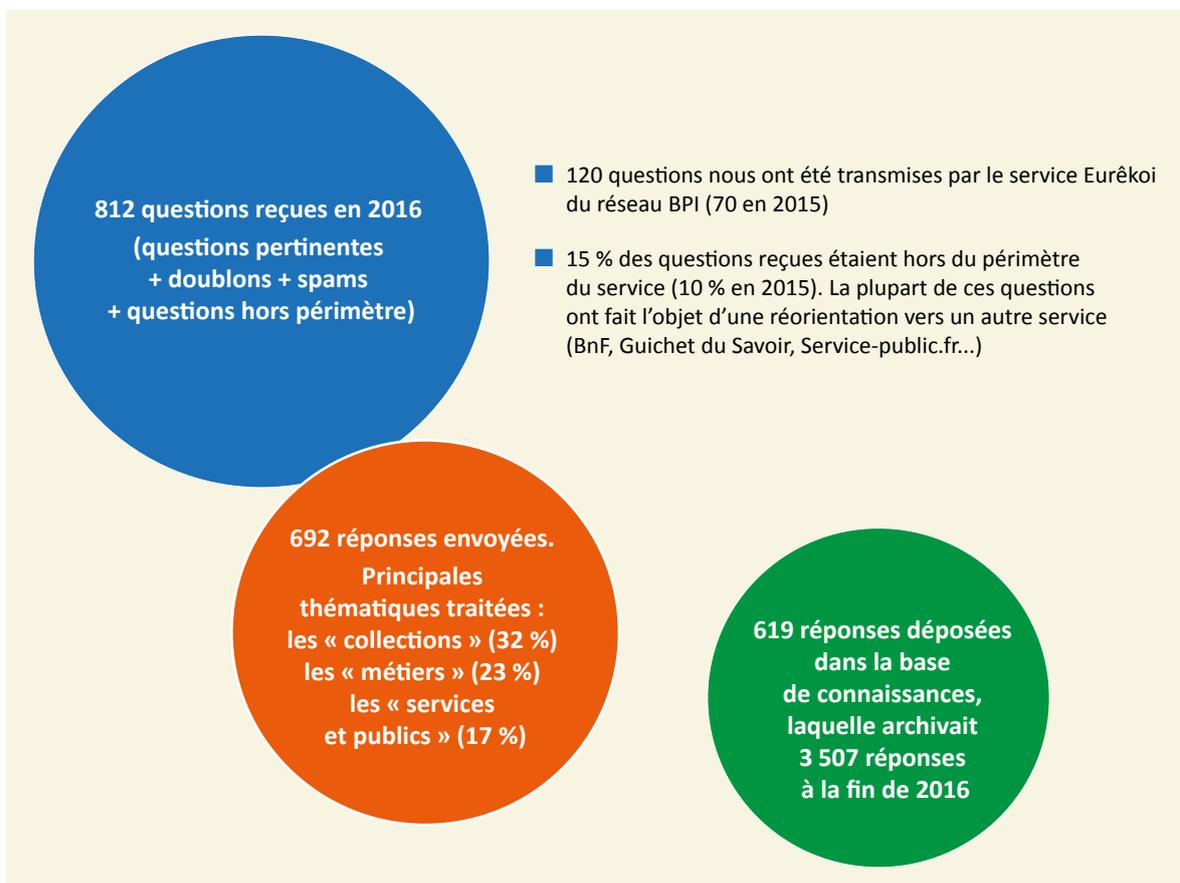
élèves conservateurs, ou à destination des professionnels étrangers, lors de cours des étudiants de masters (cours ouverts). Des conférences sont adossées à la programmation des journées d'étude : 13 rencontres en 2016 (dont une à la bibliothèque Buffon, à Paris) ont attiré 423 participants.

Services aux publics

La rubrique « Services et ressources » est la deuxième la plus consultée sur le site internet de l'école (32 % des consultations).

Questions ? Réponses !

Le service de référence spécialisé en ligne, ouvert en 2007, continue de connaître un large succès, saturant presque les moyens mis en œuvre pour répondre. Il représente un service unique en France dans son domaine, celui des SIB.



Le public de « Questions ? Réponses ! » est composé de professionnels (56 %), d'étudiants (30 %), et autres (14 %). 98 % des personnes se déclarent pleinement ou un peu satisfaites (97 % en 2015), avec un taux de retour du questionnaire de sondage en forte augmentation : 40 %

Suggestions d'acquisitions

Les suggestions d'acquisitions ont augmenté en 2016 : 117 suggestions ont été faites (90 en 2015), dont un grand nombre sont issues d'enseignants-chercheurs ou de membres du personnel. La grande majorité des suggestions a été satisfaite.

Ressources documentaires

Collections et acquisitions

Le fonds de la bibliothèque est constitué de 37 148 titres et de 58 728 exemplaires. Les exemplaires sont disponibles pour 56 % d'entre eux en libre accès, structuré en pôles documentaires.

Achats réalisés	2016	2015	2014
Documents	1 211 documents, 1 430 exemplaires	1421 documents + 87 dons = 1 508 exemplaires	1 395 documents + 121 dons = 1 516 exemplaires
Abonnements	234	285	
Bases de données et bouquets de périodiques	28	39	39
Bases & éditeurs e-books	5 bases	5 bases	

Le catalogue a été enrichi de 1 861 notices bibliographiques, 1 430 exemplaires ont été acquis (pour 1 211 titres différents).

- 84,69 % des titres composant le fonds de la bibliothèque sont localisés dans le Sudoc (89,14 % des exemplaires).
- 75 % des documents sont originaires de France.
- 70 % sont en langue française et 16 % en anglais.

Le budget consacré aux e-books a décliné, mais a permis tout de même d'acquérir de manière pérenne une cinquantaine d'e-books spécialisés, ce qui porte la collection (hors e-books issus de bases de données) à environ 400 e-books.

Bibliothèque numérique

La bibliothèque numérique est de loin la rubrique la plus consultée du site de l'Enssib (53 %). Elle propose, depuis septembre 2007, un corpus francophone spécialisé dans le domaine des sciences de l'information et des bibliothèques. Ces ressources sont en accès libre et gratuit (depuis son origine, l'Enssib préconise l'emploi de licences Creative Commons).

Les contenus disponibles sont divers : les travaux universitaires des élèves et étudiants de l'Enssib, des rapports institutionnels, des études et enquêtes, l'intégralité du *Bulletin des bibliothèques de France (BBF)* et du *Bulletin d'informations de l'ABF*, devenu *Bibliothèque(s)*, des publications professionnelles et scientifiques (colloques et conférences), des ouvrages anciens importants dans le domaine (les Classiques), des vidéos, des guides... Les documents

produits par le département – fiches pratiques, notices du Dictionnaire – sont également déposés dans la bibliothèque numérique. L'ensemble représente des sources solides pour la production de services.

Au 31 décembre 2016	Notices	Documents textes	Documents audiovisuels	Pages
Nombre (accroissement)	43 541 (+ 1 366)	22 403 (+ 640)	638 (+ 89)	481 861 (+ 18 622)
Hors revues		5 318 PDF	638	407 368

La bibliothèque numérique a été consultée 2 075 951 fois (vues uniques des documents), dont 1 111 218 fois pour des travaux universitaires, qui à eux seuls représentent 57 % des consultations de la bibliothèque numérique. Parmi cette collection, la consultation des travaux des DCB (élèves conservateurs) représente 39 % des visites.

Les cinq documents les plus consultés sont :

- *La notion de service public* : 6 346 (2^e en 2015) ;
- *Rôle stratégique de la communication externe en bibliothèque universitaire* : 4 105 (3^e en 2015) ;
- *Les bibliothèques troisième lieu* : 4 462 (1^{er} en 2015) ;
- *Penser le mobilier en bibliothèque* : 3 388 (5^e en 2015) ;
- *Approches de l'accueil en bibliothèques municipales* : 3 153.

L'accès se fait directement par des recherches sur les moteurs de recherche type Google, plus que par une entrée par la page d'accueil de la bibliothèque numérique.

Indicateurs liés au contrat COMUE 2020			
	Situation 2015	Situation 2016	Cible 2020
Évolution globale des ressources numériques produites par l'Enssib	45 595	47 396 *	55 000
* Ce total se décline de la manière suivante : 43 541 notices dans la bibliothèque numérique, 278 notices de dictionnaire, 3 507 réponses archivées, 70 billets EnssibLab.			

Projets et bases thématiques

Dictionnaire

Le « Dictionnaire des bibliothèques » est un des accès aux ressources proposées par l'Enssib, à forte valeur ajoutée puisqu'il contient une importante éditorialisation.

Le Dictionnaire est un produit documentaire qui a été élaboré à l'occasion des 20 ans de l'Enssib (ouverture en juin 2012). Un nombre important de notices (59 %) ont été mises en ligne dès 2012.

En décembre 2016, le Dictionnaire compte un total de 278 notices en ligne.

Base de constructions

Avec le soutien du Service du livre et de la lecture et de la Drac Auvergne-Rhône-Alpes pour les bibliothèques territoriales, de l'IGB pour les bibliothèques universitaires, l'Enssib présente un panorama non exhaustif des créations de bibliothèques en France. Les établissements peuvent déposer directement une fiche dans la base qui est modérée *a priori*.

Une refonte de la base a été réalisée à l'automne 2016 et une communication autour de cette refonte en décembre, provoquant un triplement des consultations. La base contient 433 fiches de constructions. En 2016, seulement 8 nouvelles fiches ont été créées mais des discussions ont eu lieu avec l'IGB et le SLL pour le versement massif de notices.

Fiches pratiques

Les Fiches pratiques de l'Enssib proposent des ressources pratiques et pédagogiques aux professionnels en poste ou en devenir sur des sujets variés liés aux divers aspects des métiers des bibliothèques et de la documentation.

Au total, l'Enssib met à disposition des internautes 63 fiches pratiques regroupées en 15 thématiques. 9 nouvelles fiches ont été mises en ligne en 2016.

Les fiches pratiques les plus consultées (hors les notices chapeaux regroupant plusieurs fiches) sont :

- *Rédiger une fiche de poste* : 15 134 vues ;
- *Travailler en bibliothèque sans concours* : 11 043 vues ;
- *Se préparer aux concours des bibliothèques* : 10 597 vues.

Pôles thématiques

Les 5 pôles thématiques de l'Enssib regroupent des ressources sur des thèmes où l'école possède une expertise reconnue : Histoire du livre, Histoire des bibliothèques, Métiers des bibliothèques et de la documentation, Bibliothèques, architectures et espaces, Document numérique.

En 2016, les pôles thématiques ne représentent que 5 % des consultations de la rubrique Services.

Les deux pôles les plus consultés sont le pôle « Métiers des bibliothèques et de la documentation » et le pôle « Bibliothèques, architectures et espaces » (ouvert en 2015).



Enquêtes

Observatoire numérique de l'enseignement supérieur

Le comité de pilotage de l'Observatoire numérique de l'enseignement supérieur n'a pas été réuni en 2016.

Cependant, l'Enssib réalisera en 2017 une étude complémentaire au déroulement du projet porté par l'université de La Réunion : « Des ebooks pour la licence », mené dans le cadre du volet « Production/éditorialisation de ressources pédagogiques et accompagnement de leurs usages » de l'appel à manifestation d'intérêt « Transformation pédagogique et numérique » lancé en 2016 par le ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche.

L'objectif de cette étude complémentaire sera de caractériser les modes de collaboration entre les équipes pédagogiques (enseignants-chercheurs) et documentaires (SCD) de l'université de La Réunion.

De plus, un traitement secondaire des données 2012 de l'Observatoire numérique de l'enseignement supérieur a porté sur les étudiants et leurs usages, tandis que la première analyse était focalisée sur les usages vus par les professionnels (enseignants, professionnels des TICE et de la documentation). Cette nouvelle analyse a permis de mettre en évidence le poids de deux variables rarement identifiées dans les modalités d'usage des ressources pédagogiques, notamment numériques, par les étudiants de premier cycle : la filière d'étude et l'année de licence.

Les résultats ont fait l'objet d'une présentation lors de la matinée d'étude organisée à l'Enssib en avril 2016 sur la question des modes d'appropriation des ressources documentaires numériques en premier cycle universitaire. Cet événement a rassemblé une cinquantaine de participants en présentiel et une vingtaine à distance, la matinée étant retransmise en streaming via Enssib TV.

Les résultats issus des travaux de l'Observatoire numérique de l'enseignement supérieur ont donné lieu à une intervention le 11 mars 2016 à Bordeaux, à



l'occasion d'une formation sur les pratiques informationnelles des usagers à destination des personnels de la documentation de la région Aquitaine, organisée par le Centre régional de formation aux carrières des bibliothèques, Médiaquaine : « Usages des ressources numériques par les étudiants ».

Étude pour la bibliothèque municipale de Grenoble : « Bibook à son lancement : quels usages et quels usagers ? »

Cette étude quantitative, réalisée par Emmanuel Brandl – sociologue et ingénieur de recherche au sein du service EnssibLab – vise à qualifier le lectorat numérique du service « Bibook » (emprunt de livres numériques) dans son écosystème d'usages (« qui sont les usagers de Bibook et quels sont leurs usages ? ») à partir de l'analyse des données d'utilisation générées par le système lui-même à son lancement (de septembre 2014 à mars 2015). Le rapport correspondant a été finalisé en novembre 2016.

Systeme d'information documentaire

L'année 2016 a vu l'ouverture, en janvier 2016, du SIGB Koha, puis en septembre celle de l'outil découverte EDS d'Ebsco. Le site web a été modifié pour favoriser l'usage de l'outil découverte pour les recherches documentaires, permettre une recherche générale d'information sur le site web et maintenir un accès spécifique au catalogue et aux autres outils documentaires (bases non indexées dans l'outil découverte par exemple).

La page d'accueil du catalogue a été consultée 5 632 fois en 2016, dont 3 546 fois depuis le site de l'Enssib. Le catalogue Koha (hors page d'accueil) a fait l'objet de 16 995 vues uniques.

La rubrique Offre documentaire est toujours très consultée, avec 33 117 vues uniques, en particulier pour la partie Bases de données (15 866 vues uniques) mais aussi les modes d'emploi des dispositifs de lecture numériques, qui avaient fait l'objet d'une forte communication (11 312 vues uniques) lors de leur création.

Projets numériques

Bibliotouch

Développement d'un prototype de médiation documentaire numérique capable de présenter une collection de plusieurs milliers de documents.

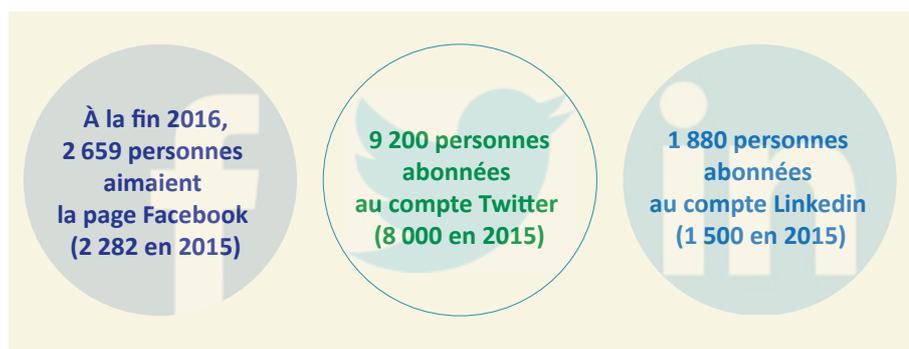
Les travaux 2016 ont consisté à modéliser un graphe de tous les écrans actives possibles et de toutes les interactions fonctionnelles afin de déterminer des scénarios de tests (schémas) pour évaluer l'ergonomie des parcours potentiels de navigation, en veillant à proposer différentes configurations pour une même fonctionnalité (wireframes simples/écrans graphiques/système de recherche dynamique).

Ce graphe a été testé à l'occasion d'ateliers utilisateurs (rassemblant élèves de l'Enssib, professionnels des bibliothèques, enseignants-chercheurs, informaticiens et personnels de l'école non experts en sciences de l'information) qui ont eu lieu en avril 2016, permettant d'établir précisément la liste, l'organisation et la dynamique des fonctionnalités à développer pour 2017 dans le cadre d'un partenariat public/privé de recherche et développement signé en novembre 2016 avec la société Biin (bureau d'idées nouvelles, qui allie design et développement informatique).

Communication

Réseaux sociaux

L'Esssib est présente de manière active sur trois réseaux sociaux : Facebook, Twitter et LinkedIn. Ces comptes sont à mieux coordonner avec ceux du *BBF*. Vimeo et Viadeo ne sont plus alimentés.



Site internet



Les deux rubriques les plus consultées sont la Bibliothèque numérique (53 %) et les Services (32 % des consultations) – deux espaces producteurs de contenus nouveaux, les autres étant davantage informatifs et statiques.

88 % des visites proviennent de France (83,5 % en 2015). Il est en revanche intéressant de noter que les pays francophones viennent après les anglophones pour les consultations depuis l'étranger. Pour les visites consécutives à des sites référents (148 000 environ), outre l'importance du site Indeed (recherche d'emploi), on note également la présence d'outils de veille (Netvibes, Feedly, Scoop.it...), des réseaux sociaux (Facebook, Twitter, Agorabib...) et de sites professionnels et institutionnels (les deux ministères MESR et MCC, *BBF*, *ABF*...).

Les consultations sur terminaux mobiles (smartphones et tablettes) représentent en moyenne 19,9 % des consultations pour l'année 2016. L'augmentation continue relevée les dernières années se confirme : le taux de 2016 est en nette augmentation par rapport à 2015 (14,5 %) et 2014 (9 %), notamment au 2^e semestre.

Coopération

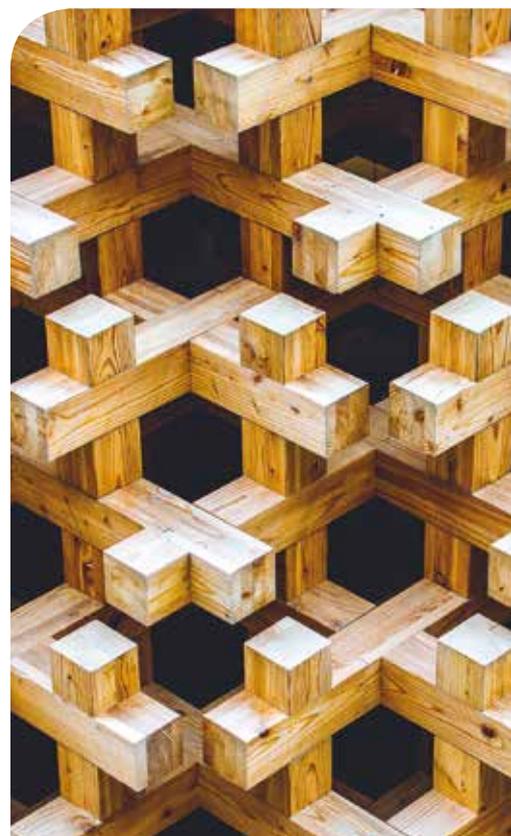
Plateforme des projets

L'année 2016 a été marquée par l'ouverture d'un nouveau service en avril : la «Plateforme des projets», avec l'intention de permettre à l'Esssib un meilleur ajustement de son offre de services et de sa programmation aux besoins réels des professionnels. Chaque établissement de type bibliothèque ou centre de documentation français peut déposer un projet, quels qu'en soient la portée, les objectifs, les moyens mis en œuvre, la thématique concernée. Ce dispositif offre une visibilité sous forme de cartographie des projets en cours ou déjà réalisés, facilitant ainsi les échanges directs entre professionnels autour de projets convergents.

L'Esssib fournit également un appui documentaire pour les projets en cours, gradués en fonction de l'état de l'expertise et des ressources disponibles. 17 projets ont été déposés et mis en ligne en 2016.

Diffusion

En 2016, les Presses de l'Esssib ont été présentes au congrès de l'ABF (Clermont-Ferrand), au congrès de l'ADBU (Nice), au salon d'Alger et à celui de Genève. Et aussi à certains événements de l'Esssib : Bobcatss, Estivales, Rencontres Henri-Jean Martin.



Publications

Presses de l'Esssib

L'année 2016 a été marquée par le développement important de la production des Presses, avec une augmentation du nombre de nouveautés (de 7 à 11) et de collections vivantes (de 2 à 3). La politique éditoriale des presses s'organise dorénavant autour de trois collections et deux axes complémentaires : l'un plus théorique (collection «Papiers»), l'autre plus pratique (collection «La Boîte à outils»). Une nouvelle collection purement numérique et gratuite, appelée «La Numérique», s'est progressivement organisée et visant un volume de publication de trois à quatre ouvrages par an.

• Collection « Papiers » (3 nouveautés)

- *Les bibliothèques des princesses de Navarre au XV^e siècle*, Damien Plantey, mars 2016
- *Lectures numériques*, Paul Gaudric, Gérard Mauger, Xavier Zunigo, Christophe Evans, juillet 2016 (ouvrage Papiers – Bibliothèque publique d'information)
- *La recherche dans les institutions patrimoniales*, Mélanie Roustant et Anne Monjaret, juillet 2016



- **Collection « La Boîte à outils » (4 nouveautés)**

- *Médiatiser la science en bibliothèque*, Justine Ancelin (dir.), BAO #35, janvier 2016
- *Repenser le fonds local et régional en bibliothèque*, Claire Haquet et Bernard Huchet (dir.), BAO#36, juillet 2016
- *Évaluer la bibliothèque par les mesures d'impact*, Cécile Toutou (dir.), BAO #37, septembre 2016
- *Mutualiser les pratiques documentaires*, Jérôme Pouchol (dir.), BAO #38, novembre 2016

- **Collection « La Numérique » (4 nouveautés)**

- *Publics et acteurs du livre de jeunesse : regards croisés*, Corinne Absensour et Bertrand Legendre, mars 2016
- *Une voix qui manque toujours : journées d'hommage à Jean Gattégno*, Thierry Ermakoff (dir.), septembre 2016
- *Utile, utilisable, désirable*, Amanda Etches et Aaron Schmidt, octobre 2016 (1084 téléchargements)
- *L'offre de livres numériques à destination des bibliothèques de lecture publique : un regard international*, Hans Dillaert et Benoît Epron (dir.), novembre 2016. (223 téléchargements)

Depuis 2011, chaque nouveauté payante est accompagnée d'une version numérique.

Les 7 nouveautés imprimées et payantes ont donc été déclinées en version numérique (PDF), vendue 60 % du prix de l'imprimé.

Les 4 nouveautés numériques gratuites de « La Numérique » sont disponibles à la fois en PDF et en ePub.

Les Presses de l'Enssib proposent également une douzaine d'ouvrages plus anciens (le plus souvent épuisés) en format numérique gratuit (PDF). Par ailleurs, la BAO #38 a fait l'objet d'une version en ligne disponible début 2017, afin de poursuivre l'expérimentation initiée avec la version HTML de la BAO #25 et du Roubaud en 2012.

Au total, fin 2016, le catalogue propose donc 42 ouvrages numériques : 21 gratuits et 21 payants, selon 3 formats combinés : PDF, ePub, HTML.

Bulletin des bibliothèques de France (BBF)

Le *BBF* est une revue trimestrielle consacrée au monde des bibliothèques, du livre, des sciences de l'information et de la culture.

Il joue un rôle majeur dans la formation et l'information des professionnels.

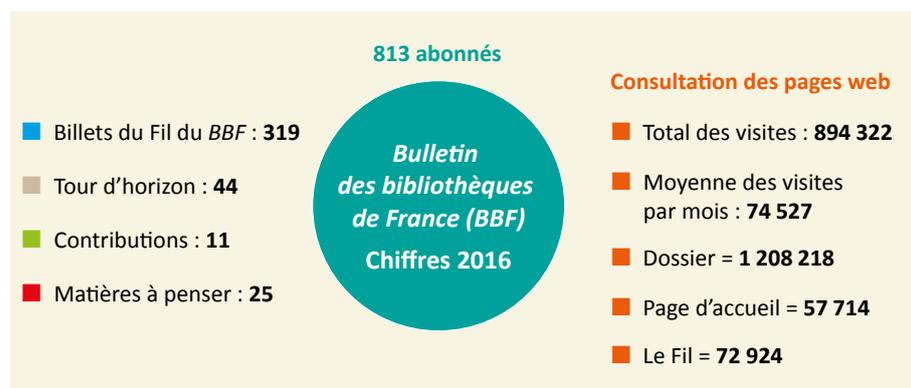
Il se fixe pour objectif de toucher tous les lecteurs intéressés par ces thématiques culturelles.

La politique éditoriale du *BBF* est établie par l'équipe de rédaction, avec la participation d'un comité de rédaction et du conseil scientifique de l'Enssib. Un réseau de correspondants étrangers participe à la recherche d'auteurs potentiels sur les thématiques des dossiers.

Les auteurs des articles publiés dans le *BBF* sont des professionnels des bibliothèques et de la documentation, de la culture, des médias et de l'édition, des chercheurs et des responsables politiques ou administratifs...

La revue comporte une édition imprimée et une édition en ligne qui ne sont pas homothétiques. En 2016, sont parus les trois numéros thématiques suivants :

- « Culture : et si on parlait d'argent ? », *BBF* n° 8, avril 2016
- « Collections en perspectives », *BBF* n° 9, juillet 2016
- « Polar », *BBF* n° 10, novembre 2016



Interventions et publications de recherche

Publications professionnelles et de recherche

Ouverture du carnet de recherche *DLIS | Digital Libraries & Information Sciences* en mai 2016.

Ce carnet est placé sous la coresponsabilité éditoriale d'un conservateur du service EnssibLab et de deux enseignants-chercheurs en SIC, pour débattre des sciences de l'information et des bibliothèques au défi du numérique avec tous les acteurs concernés : chercheurs, bibliothécaires, ingénieurs, designers, etc.

Depuis son ouverture, le carnet de recherche a comptabilisé 47 000 visites avec une diffusion privilégiée aux États-Unis, premier pays à consulter les pages du carnet – devant la France! – notamment grâce aux articles rédigés en anglais par des chercheurs étrangers invités.

De plus, le compte Twitter du carnet (@carnetdlis) comptabilise 600 abonnés, dont plusieurs comptes majeurs des SIC, des bibliothèques et des humanités numériques. Sur les 96 articles publiés et les 405 tweets diffusés depuis son ouverture,



le compte Twitter @carnetdlis a comptabilisé plus de 175 000 partages. Publication de 16 «billets d'EnssibLab», articles de synthèse ou entretiens avec un acteur important sur la scène actuelle des innovations numériques en bibliothèques. Les thématiques abordées ont porté sur les questions des données et des usages, des évolutions des métiers du livre, de la co-construction des savoirs, du Libre en bibliothèques, du prêt numérique, des espaces, offres et accès à l'heure de la dématérialisation et des médiations associées à la lecture numérique jeunesse. Ces billets ont été consultés plus de 18 000 fois au cours de l'année.

Article de Catherine Muller paru en juin 2016 dans la revue de l'ADBS, *I2D – Information, données & documents* (2016/2, volume 53) sur les enjeux professionnels communs entre les sciences de l'information et les humanités numériques : «Professionnels de l'information et humanités numériques : compétences, formation, métier».

Article de Catherine Muller paru en décembre 2016 dans le *Bulletin des bibliothèques de France* sur les méthodes de Design UX en bibliothèque : «Des services vraiment orientés usager ? Méthodes de Design UX en bibliothèque – Retour sur la journée d'étude du congrès ADBU 2016».

Abécédaire des Mondes lettrés

Cette application en ligne se veut un prolongement du travail amorcé par Christian Jacob dans l'ouvrage paru en 2012 aux Presses de l'Enssib, *Imaginaire des Bibliothèques : «Mondes lettrés : fragments d'un abécédaire»*, poursuivant ce dictionnaire inachevé de manière collaborative, interactive et sous forme de graphe de données, en l'enrichissant des contributions d'une communauté de spécialistes des lieux de savoir. L'objet obtenu propose à la fois un modèle éditorial novateur et un outil numérique d'écriture polyphonique innovant. Ce projet éditorial se place au carrefour des ambitions de l'Enssib concernant la diffusion des savoirs, la recherche et l'innovation, et témoigne des capacités de l'école à mener des projets innovants dans son domaine en rassemblant des compétences diverses.

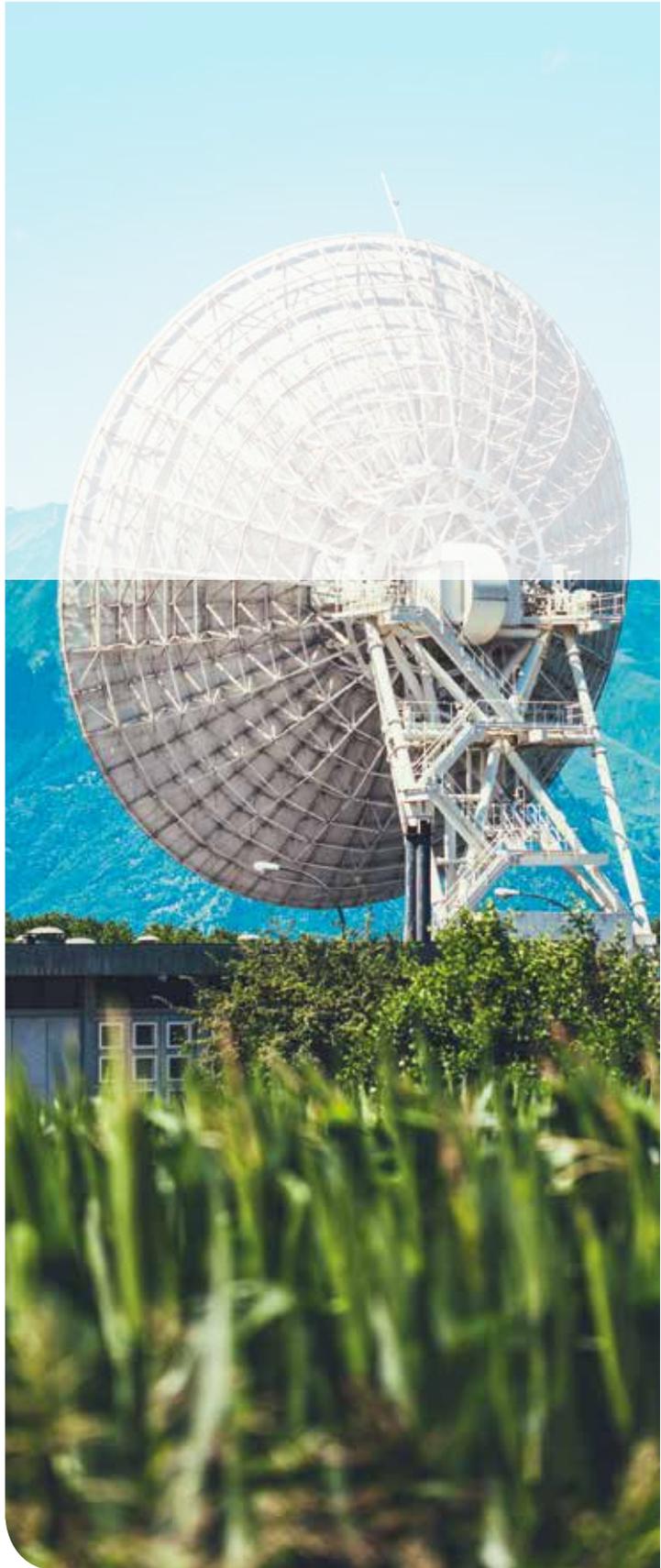
HyperOtlet

Participation au projet de recherche pluridisciplinaire «HyperOtlet», proposé à l'ANR en 2016 (pré-proposition retenue)

Ce projet, piloté par le Centre Maurice Halbwachs (CNRS-EHESS-ENS) en collaboration avec le laboratoire de recherche MICA (Université Bordeaux), le MUNDANEUM et la MSH-Nord, porte sur une œuvre majeure de l'histoire de la documentation, le *Traité de la documentation* de Paul Otlet.

Son architecture technique d'information s'appuiera sur le socle de base du prototype Abécédaire des Mondes lettrés développé par l'Enssib.



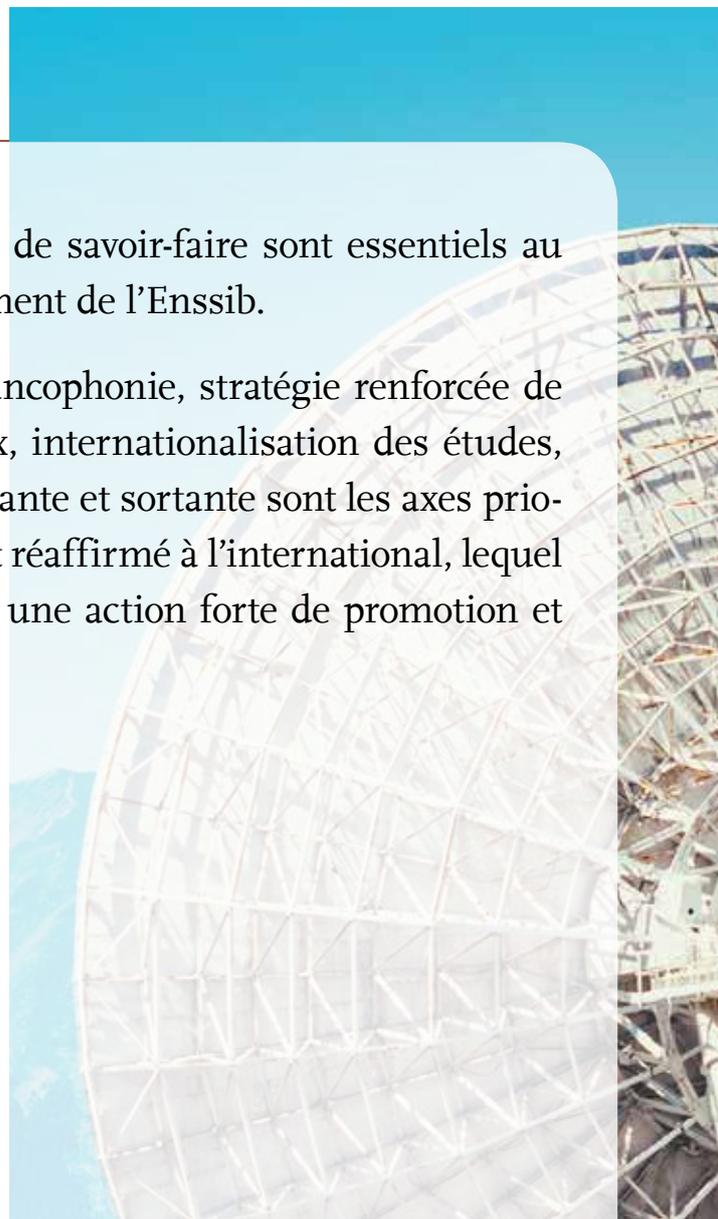


Projeter l'École à l'international

7

Les échanges de savoirs et de savoir-faire sont essentiels au dynamisme et au rayonnement de l'Enssib.

Participation active à la francophonie, stratégie renforcée de partenariats internationaux, internationalisation des études, incitation à la mobilité entrante et sortante sont les axes prioritaires de cet engagement réaffirmé à l'international, lequel est désormais soutenu par une action forte de promotion et de valorisation.



4 étudiants (master PBD et master PANIST) ont reçu une bourse pour participer à l'édition 2016 de l'école d'été francophone internationale en sciences de l'information et des bibliothèques qui se tenait à l'EBAD, Dakar, Sénégal

Les ateliers Bobcatsss 2015-2016 et 2016-2017 ont réuni 20 étudiants ou élèves fonctionnaires. 5 workshops, 2 papers et 1 poster ont été présentés lors du congrès Bobcatsss 2016 et 12 autres étudiants se sont engagés comme bénévoles pour cet événement



En 2016, l'Essib a remporté le « Bobcatsss Best Paper Award » et a reçu d'EUCLID le prix de l'Internationalisation des études

Dans le cadre de la convention avec l'Institut français, 30 agents des médiathèques françaises à l'étranger, répartis dans le monde entier, ont commencé une formation à distance proposée par l'Essib (services, communication et publics)

2 étudiantes du master PBD ont vu leur communication retenue à l'IFLA 2016

15 partenariats internationaux actifs dont 6 conventionnés Erasmus

Un acteur de référence pour la francophonie

L'Enssib est l'un des partenaires principaux de l'école d'été francophone internationale en sciences de l'information et des bibliothèques.

L'école a également signé deux conventions d'importance pour la francophonie : l'une avec l'Institut français et l'autre avec l'université Senghor, opérateur académique de l'OIF (Organisation internationale de la francophonie).

Une stratégie de partenariats internationaux

L'activation des partenariats internationaux est de plus en plus importante. Elle aura pris plusieurs formes en 2016 pour une meilleure dissémination de l'international au sein de l'école : visite d'enseignants, visites de chercheurs, visites de professionnels, mais aussi accueil d'étudiants étrangers, organisation d'événements scientifiques ou rédaction d'articles pour les revues de l'Enssib (*DLIS*, *BBF* ou *Revue de l'Enssib*).

L'année 2016 a également été marquée par la collaboration avec les universités de Knoxville (Tennessee, USA) et de Paris Descartes pour l'organisation du congrès Bobcatss 2016.

L'internationalisation des études

L'internationalisation des études à l'Enssib s'appuie fortement sur les ateliers internationaux, hors des cursus et sur engagement volontaire, qui permettent aux étudiants de s'investir dans des projets internationaux en lien avec des associations internationales professionnelles telles que l'IFLA, EUCLID ou encore le congrès Bobcatss.

Faciliter la mobilité entrante et sortante

La mobilité des élèves fonctionnaires retrouve son niveau habituel, après une année 2015 exceptionnellement basse, tandis que la mobilité sortante des étudiants en masters est stable.

L'intérêt pour l'international reste très visible à travers la participation aux ateliers internationaux. Il importe de préciser que l'Enssib mène une politique active pour trouver des bourses de mobilité pour ses étudiants, comme pour son personnel : bourses Erasmus, bourses du Crous et bourses de la Région.

Les mobilités entrantes affichent une stabilité, tant dans l'enseignement en formation initiale ou continue, que dans les mobilités scientifiques du fait des



jours d'étude organisées par l'Enssib, de l'accueil de délégations, de collègues en mobilité Erasmus ou du programme de chercheurs associés. L'année 2016 affiche un grand nombre de mouvements entrants en lien avec l'organisation du congrès Bobcatss 2016 qui a réuni 230 inscrits dont 180 étrangers.

Mobilités	2016	2015	2014	2013	2012
Mouvements sortants					
Élèves conservateurs	16	11	23	16	20
Stagiaires bibliothécaires	1	0	0	1	3
Étudiants masters	6	5	6	14	5
Mouvements entrants					
Mobilité/enseignements	5	16	12	5	8
Mobilité/scientifiques, visites	188	39	104	12	22
Étudiants masters	32	28	15	9	11

Le nombre d'étudiants étrangers inscrits en master ou dans le diplôme d'établissement est en hausse, auquel s'ajoutent les participants étrangers à des cours de formation continue ou à distance, organisés en France ou à l'étranger (dont 30 médiathécaires des Instituts français). L'accroissement du nombre d'étudiants étrangers s'explique en partie par l'augmentation du nombre d'étudiants au sein de l'Enssib, mais aussi par une visibilité forte de l'école auprès des étudiants de l'EBAD (Dakar), en lien avec d'une part un partenariat très actif et d'autre part la tenue de l'école d'été internationale francophone depuis 2014 avec l'EBAD et l'EBSI (Montréal).

Enfin, pour faciliter l'accueil des étudiants étrangers, un travail avec le Bureau des étudiants a conduit à la réalisation d'un set de cartes « Une année à Lyon ». Le jeu a été conçu et réalisé en 2016 et distribué début janvier 2017.

Une stratégie de promotion et de valorisation

La mission Relations internationales, grâce à un renfort RH, a conduit des projets de valorisation de l'action internationale de l'école, en interne comme en externe. Plusieurs actions ont été menées en ce sens :

- refonte des pages « International » du site web : création d'un onglet, ajout de pages, fil d'actualité renforcé ;
- intégration d'un pavé « International » au sein de la *Lettre d'information de l'Enssib* ;
- création d'une lettre interne « Enssib à l'International », mettant en valeur les mobilités entrantes et sortantes, les conventions, les projets de recherche internationaux, etc. Cette lettre a vocation en 2017 à devenir externe ;
- création du fil d'interview « Parole à l'international » pour valoriser les mobilités entrantes et sortantes.





**École nationale supérieure des sciences
de l'information et des bibliothèques**

17-21, boulevard du 11 novembre 1918
69623 Villeurbanne Cedex

Tél. 04 72 44 43 43

Fax 04 72 44 75 91

www.enssib.fr

**Retrouvez le rapport en ligne :
<http://rapport-activite.enssib.fr/>**

Conception

Anne-Sophie Chazaud

Laurence Macaluso

Réalisation graphique

Celestino Avelar

Développement informatique

Linda Fié

Communication

Samuel Mabire

Impression et façonnage

Éric Gaborieau

© École nationale supérieure des sciences
de l'information et des bibliothèques, juin 2017

Toute reproduction, intégrale ou partielle,
est soumise à l'autorisation de l'éditeur.