

enssib

Bilan 2011



Les faits marquants de l'année 2011	2
LA VIE DE L'ECOLE	3
Les ressources humaines	3
Les moyens budgétaires	3
Le système d'information	4
Le bâtiment	5
LA FORMATION.....	5
La formation des conservateurs.....	5
La formation des bibliothécaires.....	7
La formation des masters.....	8
Le bureau des Stages et de l'insertion professionnelle	9
La formation tout au long de la vie	10
LES RELATIONS INTERNATIONALES	12
LA RECHERCHE	13
Le centre Gabriel Naudé	13
Elico	14
La mission innovation et numérique de l'enssib (mine).....	14
LES SERVICES ET RESSOURCES	16
Les services à la communauté professionnelle	16
Le centre de ressources	17
La bibliothèque	18
Les Presses.....	19
Le BBF.....	20
Perspectives et ouvertures	21

Les faits marquants de l'année 2011

2011 correspond aux premières actions liées à la stratégie de l'enssib définie dans son projet d'établissement pour la période 2011-2015. De nombreux projets ont été initiés, dont certains n'aboutiront qu'en 2012.

Deux évènements institutionnels sont à citer:

- la signature avec le ministère de l'Enseignement supérieur et de la recherche du contrat pluriannuel de développement, 2011-2015, le 28 juillet 2011.
- l'élection de Robert Damien, professeur à l'Université Paris-Ouest La Défense, à la présidence du conseil scientifique.

Au niveau de la formation, cette année a été marquée par la mise en œuvre des réformes des formations initiales, dans un souci de professionnalisation et de recentrage sur la documentation numérique :

- formation des élèves conservateurs des bibliothèques
- formation des bibliothécaires stagiaires
- déploiement des nouvelles maquettes de masters, regroupés autour d'une mention unique.

Des moyens humains et financiers ont été mis à disposition pour que l'enssib puisse conforter sa place dans les différents réseaux internationaux, en privilégiant la francophonie, selon les orientations stratégiques définies : réseau de partenaires « Erasmus », réseaux des bibliothèques, réseaux de l'info-doc...

La mine et l'Observatoire du numérique, structures d'observation et d'expérimentation sur la documentation numérique, ont mis en place leurs premières actions. La première biennale du numérique, qui a eu lieu en octobre a été un vrai succès, des enquêtes d'usages ont été lancées...

Une attention particulière a été portée aux services proposés à la communauté professionnelle. L'offre de services, les ressources proposées sont plébiscitées. Le lancement d'un nouveau site web en avril 2012 qui organisera et facilitera l'accès à ces ressources, devrait permettre à l'établissement d'aller plus loin encore dans ce sens.

2011 a enfin permis de lancer les études concernant deux projets qui n'avait pas été traités lors de la dernière réhabilitation des locaux : la bibliothèque a été entièrement repensée. L'isolation thermique de l'aile nord sera revue en 2012, avec pour objectifs d'améliorer le confort des usagers du bâtiment, et de réduire les dépenses d'énergie, dans une démarche de développement durable

2012 marquera les 20 ans de l'établissement. Les équipes de l'enssib ont initié dès 2011 un certain nombre de projets, actions, publications... qui devraient permettre à l'école de fêter dignement cet anniversaire.

LA VIE DE L'ECOLE

Les ressources humaines

Répartition des personnels :

en ETP (situation au 31/12)	2011	2010
Total Etat :	75.6	74.3
Enseignants	11.5	11.5
ITRF	16.2	15.2
ATOS	18.9	19.9
Bibliothèques	24.2	22
Emplois gagés	3.8	3.8
Contractuels Etat	1	1.9
Contractuels (budget établissement)	15.2	13.1
➤ CDD	9.3	9.4
➤ CDI	5.9	3.7
Total ensib	90.8	87.4

Le taux d'occupation des postes a été optimisé, actuellement seul 1/2 poste de PAST reste vacant. La politique initiée en faveur de la résorption de la précarité des contractuels a entraîné la transformation de CDD en contrat à durée indéterminée de 2 agents contractuels. L'ensib dispose en outre de 107 postes d'élèves fonctionnaires, pour rémunérer ses élèves conservateurs et bibliothécaires en formation.

En 2011, l'ensib a consacré un effort particulier à la formation de ses personnels, un budget de plus de 44 000 euros a été débloqué. Cet effort sera pérennisé.

82 000€ ont été en outre consacrés à l'action sociale, principalement par une participation aux dépenses de restauration des agents et élèves, mais également en s'associant avec Lyon 1 pour permettre l'accès aux actions culturelles et sportives proposées par le SUAS.

Le comité technique (CT) s'est réuni à trois reprises en 2011, le comité Hygiène et sécurité (CHS) à une reprise. Un nouvel agent de prévention a été désigné et formé.

Les moyens budgétaires

Les recettes se sont élevées à 3 617 K€, avec un taux d'exécution légèrement au-delà des prévisions, de 104.5%.

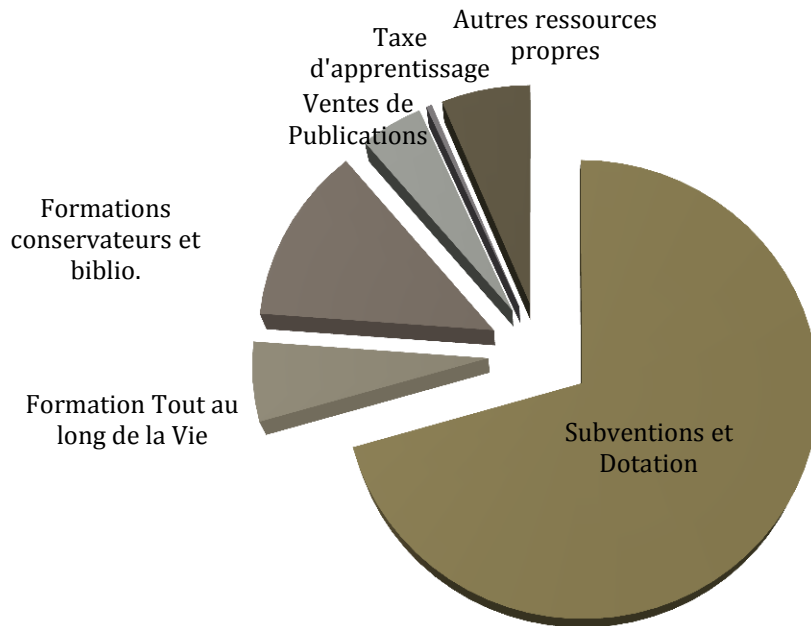
Ces recettes proviennent pour 66% du ministère de tutelle, via la dotation globale de fonctionnement versée à l'établissement et la part liée au soutien du contrat quinquennal de développement signé avec le ministère.

18% du financement est assuré par la vente de formation auprès de nos partenaires, formation initiale des conservateurs, des bibliothécaires d'Etat et formation tout au long de la vie des personnels de bibliothèque.

Les ressources propres de l'établissement, hors recettes issues de la formation des conservateurs et des bibliothécaires, représentent 6.6% de son budget.

L'école a reçu une subvention d'investissement pour terminer les travaux de mise aux normes d'accessibilité de 100 000€ en 2011.

Origine des recettes 2011



Les dépenses se sont élevées à 3 364k€, avec un taux d'exécution des dépenses de fonctionnement de 86.3%. Ce taux est à relativiser car de nombreux projets ont été initiés durant le second semestre et ont fait l'objet de reports budgétaires sur l'année 2012.

	2011	2010	Cible
Taux d'exécution des dépenses de fonctionnement	86.3%	91%	>90%
Recettes globales (K€)	3 617	3 777	
Ressources propres (hors FTLV, DCB et FIBE)	237	248	
Taux de ressources propres	6.6%	6.6%	>8%

Le système d'information

L'année 2011 a permis, sur la base de la nouvelle architecture déployée l'année précédente, de consolider ses capacités de stockage en portant à 3TO son espace de stockage centralisé et en réorganisant les espaces mutualisés. Parallèlement à cette opération, le service informatique a mené le projet de renouvellement de son dispositif de sauvegarde, dans une double optique d'améliorer le service aux usagers et d'alléger les procédures de sauvegarde.

L'ensib a par ailleurs déployé le service Eduroam, permettant aux étudiants et aux personnels de l'enseignement supérieur et de la recherche de se connecter aux réseaux Wifi des établissements membres lors de leurs déplacements.

L'offre de prêt de matériel a été étendue aux tablettes numériques. Les étudiants et les personnels peuvent désormais bénéficier pendant des durées limitées de tablettes équipées des principaux systèmes d'exploitation du marché (IOS, Android).

Après s'être investi dans la mise en œuvre du système de gestion intégré « Cocktail », le service informatique a poursuivi ses développements pour permettre aux services gestionnaires de

mutualiser la gestion des intervenants extérieurs en cohérence avec le référentiel unique de données désormais déployé.

Enfin, le service informatique a déployé un nouvel intranet, basé sur le logiciel Alfresco, qui va amener en 2012 une réflexion générale pour les services, en termes d'espaces partagés, de GED et d'interopérabilité avec le nouveau site internet.

Le bâtiment

Des travaux complémentaires pour assurer la mise aux normes d'accessibilité du bâtiment ont été réalisés durant cette année 2011.

D'importants travaux de préfiguration et d'études préliminaires ont également été conduits, pour mener à bien deux projets différés lors de la précédente phase de réhabilitation des locaux, le réaménagement de la bibliothèque et la réalisation de travaux d'isolation thermique dans l'aile nord du bâtiment.

Ces travaux seront effectivement réalisés durant l'année 2012.

LA FORMATION

Les formations de l'enssib sont ancrées sur la bibliothèque, la documentation, la production et la transmission des savoirs. Pour répondre aux évolutions contextuelles et aux remarques formulées par l'AERES en 2010, l'enssib a souhaité remanier et recentrer ses formations sur la documentation numérique.

La formation des conservateurs

	Etat		Chartistes	Promus				Territoriaux		Autres	Total
	Internes	Externes		Educ. Nat.	BnF	Culture	Ville de Paris	Internes	Externes		
DCB 20	10	16	14	5	2	-	-	7	13		67
DCB 19	9	17	15	7	1	2	-	4	15	-	70
DCB 18	13	29	12	7	3		-	6	18	1	89

La formation initiale des conservateurs (d'Etat et territoriaux) a été réformée en 2011. La 20^{ème} promotion d'élèves conservateurs a été la première à bénéficier d'une nouvelle formation prenant davantage en compte les évolutions récentes du métier et l'individualisation des parcours. Désormais, le tronc commun est rassemblé au premier semestre. Le deuxième semestre est consacré aux parcours, aux options et à la gestion de projet. Le dernier semestre se déroule essentiellement sur le terrain avec une période de cinq mois de stage ; il correspond également à la période des évaluations et des soutenances. Les conservateurs stagiaires réalisent leur mémoire d'étude d'avril à décembre et le soutiennent en janvier avant le départ en stage. Les contenus d'enseignement, les modalités pédagogiques et la forme des évaluations ont évolué afin d'atteindre les objectifs prioritaires de la réforme : professionnalisation, personnalisation des parcours et modernisation des contenus.

Comme dans les autres métiers de la filière bibliothèque, la population reste largement féminisée. La moyenne d'âge rajeunit, y compris pour les lauréats des concours internes.

	2011-2012 DCB 20	2010-2011 DCB 19	2009-2010 DCB 18
Hommes	40%	30%	39%
Femmes	60%	70%	61%
Age moyen (externe)	28 ans	30 ans	29.2 ans
Age moyen (interne)	44 ans	52 ans	52.3 ans

L'expérience antérieure des étudiants dépend des promotions. 25 élèves avaient une expérience en bibliothèque avant d'intégrer l'enssib, pour la promotion DCB 20. Ils étaient 11 pour la promotion précédente, 32 pour la promotion 18.

De nombreux travaux, projets et conférences réalisés en 2011 méritent d'être mentionnés :

Mémoires :

(Quelques exemples de sujets traités en 2011 par la promotion 20)

- La formation des directeurs de bibliothèque en Europe
- La Bibliothèque nationale de France sur les réseaux sociaux
- Quel cadre juridique pour les services en ligne des bibliothèques ?
- Les archives ouvertes institutionnelles en France
- Métropole, réseaux et service de proximité
- Les bibliothèques éditrices
- Culture pour tous, culture pour chacun
- Histoire des collections, mémoire des institutions : un état des lieux dans les bibliothèques de recherche en SHS
- Robert Morel : une aventure éditoriale au XX^{ème} siècle
- Le SIGB : pilier ou élément désormais mineur de l'informatique documentaire ?
- Promouvoir la création numérique amateur en bibliothèque territoriale
- Tourner la page ? De l'empire à l'exil, la bibliothèque de Napoléon à l'île d'Elbe.
- Valoriser, diffuser et partager la mémoire des arts vivants : l'exemple de la Maison Jean Vilar

Projets :

- Dans le cadre d'une politique de services en ligne, quels services peuvent-être proposés sur le portail de la lecture publique du département de l'Ain ? (BDP de l'Ain)
- Etude sur le passage en RFID et réaménagement des espaces de prêt et d'accueil de la Médiathèque. (BM Saint-Priest)
- Optimiser l'utilisation des collections en favorisant leur circulation. (SCD Lyon 1)
- Passer à un mode de gestion dynamique des collections à la bibliothèque interuniversitaire de la Sorbonne.
- Repenser le libre accès et les services documentaires dans la salle de lecture de la bibliothèque Mazarine.
- Création d'une salle de lecture matérielle et virtuelle dédiée au patrimoine de la bibliothèque municipale de Versailles.
- Diversification des publics : vers des initiatives partagées entre la Bibliothèque nationale de France et les bibliothèques municipales.
- Mise en œuvre d'une salle d'autoformation à destination des étudiants (Bibliothèque Sainte-Geneviève)
- Réorganisation des espaces et des collections de la médiathèque centrale d'Aubervilliers (CA de Plaine commune).
- Un SIGB mutualisé pour les bibliothèques universitaires françaises (ABES).

Durant leur formation, les élèves-conservateurs effectuent des visites d'établissement. En juillet 2011, la promotion 20 s'est rendue à Reims et Troyes afin d'y visiter les bibliothèques municipales et universitaires. En décembre 2011, les conservateurs d'Etat se sont rendus à Paris où ils ont été reçus à la Bibliothèque nationale de France, à la Bibliothèque publique d'information, au SCD Paris 8, au SCD Paris 7, à la bibliothèque de Sciences Po., à la BIU Santé, à la BULAC, à la BIU Sorbonne et à la Bibliothèque Marguerite Duras (Ville de Paris). Au même moment, les conservateurs territoriaux participaient aux Entretiens territoriaux de Strasbourg, moment privilégié de rencontre des cadres territoriaux. Ils y ont proposé un atelier : « Reconnecter le territoire : au défi du Web ».

Des journées d'étude et tables rondes ont été organisées par les élèves tout au long de l'année sur des thématiques aussi variées que :

- La bande dessinée numérique
- Le prix unique du livre numérique
- Identités culturelles européennes et bibliothèques (Journée organisée par les conservateurs promus)
- Bibliothèques et bibliothécaires d'Outre-mer
- Le rôle social des bibliothèques
- Bibliothèques et spectacle vivant (en partenariat avec le TNP).

La formation des bibliothécaires

	Etat				Ville de Paris		Autre	Total
	Internes EN	Internes Cult	Externes EN	Externes Cult	Internes	Externes		
FIBE 01	10	-	13	-	-	7	-	30
FIBE U	8	1	10	-	0	1	1	21
FIBE T	9	2	10	1	3	1	1	27

Cette année voit la fin du cycle de formation des bibliothécaires tel que précisé dans l'arrêté du 6 mars 1993 et le début de la formation selon les modalités de l'arrêté du 11 mai 2010.

Cette dernière session de formation (FIBE U) a accueilli 21 bibliothécaires stagiaires, dont trois seulement étaient de vrais externes, un stagiaire COTOREP a été proposé par la BnF et un stagiaire était affecté à la Ville de Paris. En cours d'année, une bibliothécaire a souhaité abandonner sa formation pour des raisons personnelles et familiales.

Il est intéressant de noter que parmi les 21 candidats retenus pour cette promotion, un seul ne disposait pas d'une expérience antérieure en bibliothèque.

	2011-2012	2010-2011	2009-2010
	FIBE 01	FIBE U	FIBE T
Hommes	33%	19%	26%
Femmes	77%	81%	74%
Age moyen (externe)	28 ans	29 ans	31 ans
Age moyen (interne)	37 ans	40 ans	37 ans

L'objectif principal de la formation initiale est de fournir un socle de connaissances professionnelles aux bibliothécaires stagiaires, tout en leur donnant suffisamment de connaissances pratiques pour les préparer aux différents profils de poste. Les enseignements permettent d'acquérir des compétences tant professionnelles que de cadre intermédiaire de la fonction publique. De façon à suivre les évolutions de la profession, de nouveaux cours ont été ajoutés autour, par exemple, de la médiation numérique documentaire ou de la formation des personnels.

Les enseignements suivent une orientation professionnelle marquée. Près de 58% des intervenants sont des intervenants extérieurs, professionnels en exercice et consultants spécialisés. Cette orientation transparaît également dans les nombreuses visites d'établissements proposées (établissements parisiens et lyonnais), les mises en situation (travaux d'analyse sur les collections d'établissements lyonnais) et le stage au cours duquel les stagiaires devaient répondre à une mission que leur confiait un établissement tiers, dont deux se sont déroulés à l'étranger (EPFL de Lausanne et Bibliothèque nationale de Roumanie).

En 2011, trois PPP, « Projet Professionnel Personnel » ont obtenu le label « palmes de l'enssib » qui distingue les travaux étudiants de très bonne qualité, et qui sont intégrés dans la bibliothèque numérique de l'enssib :

- Numérisation des fonds dans le cadre de la mise en place d'une bibliothèque patrimoniale ;

- Préparation d'une enquête visant à recueillir l'avis des étudiants sur le projet de portail internet ;
- Installation d'artistes à la BU dans le cadre de Marseille 2013.

Tous les stagiaires ont été titularisés à l'issue de leur formation. Les tendances des profils de poste qui leurs ont été proposés marquent l'importance nette accordée aux fonctions liées au suivi des collections et à la formation des usagers : de nombreux bibliothécaires se retrouvent ainsi responsables de services aux publics. Les profils autour des collections numériques et électroniques, diminuent, les fonctions autour des fonds anciens et de leur valorisation comme ceux autour de l'action culturelle sont peu fréquents. En 2011, de nombreux postes concernent des responsabilités de site (bibliothèque d'IUFM ou d'IUT) et marquent l'importance des fonctions d'encadrement.

Les bibliothécaires stagiaires sont sollicités pour évaluer chaque module d'enseignement. Le taux de retour annuel est de 75,5 %, la majorité des stagiaires se déclarant satisfaite de la formation.

La formation des masters

L'enssib a profité de la nouvelle période de contractualisation pour remanier et rationaliser son offre de formation universitaire, tout en mettant l'accent sur le document numérique.

L'année 2011 est une année de transition pour la formation des étudiants en master : la nouvelle offre de master, regroupée sous la mention unique « sciences de l'information et des bibliothèques » est déployée depuis la rentrée 2011, avec l'ouverture des trois spécialités numériques en master 1, tandis que les promotions diplômées en 2011 sont issues de l'ancienne offre de Master.

	2011-2012		2010-2011		2009-2010	
	Inscriptions enssib	Inscriptions totales	Inscriptions enssib	Inscriptions totales	Inscriptions enssib	Inscriptions totales
Masters LS	1	1	17	19	25	28
Masters SIB	32	35	56	63	32	44
Masters CEI	20	48	27	70	20	52
Master ESB	1	1				
Master PBD	30	30				
M1 PANIST*	19	19				
TOTAL	103	134	100	152	77	124

* (1ère année commune aux masters SIBIST, AN, PN, nouvelles maquettes)

La provenance géographique des étudiants en master à l'enssib correspond au positionnement de l'enssib, à savoir une école nationale implantée localement. Ainsi, moins de 46% des étudiants inscrits à l'enssib proviennent du quart sud-est de la France.

Ces formations bénéficient d'une bonne attractivité : environ 256 dossiers de candidatures ont été déposés pour la rentrée 2011. 108 dossiers ont été retenus, 60 ont effectivement intégré l'enssib. A noter que 29 candidatures étrangères ont été reçues, 9 retenues.

Attractivité de l'offre de masters	2011	2010	Cible
Nombre dossiers reçus en Masters	256	205	350
Nombre de dossiers retenus	108		
Taux de sélectivité	42%	43.9%	

Les profils des étudiants sont très diversifiés, du fait de la nature même des masters (qui ne font pas tous suite à un cursus de niveau L), avec une large représentation des Sciences Humaines et Sociales.

Le master SIB attire toutefois quelques profils scientifiques désireux de développer une double compétence.

Le nombre de stages est stable par rapport à l'année précédente : 55 en 2010/2011, 52 stages en 2009/2010 avec une répartition également identique entre les stages obligatoires et volontaires.

Près de 70 % de ces stages se déroulent dans l'agglomération lyonnaise. Les stages des étudiants en master SIB se répartissent également entre le secteur public et privé, en master CEI et ESB les stages se sont plutôt déroulés dans le secteur public (SCD d'universités, bibliothèques municipales...).

Sur les 55 stages conventionnés en 2011, 17 étaient des stages non obligatoires. Un dispositif spécifique de suivi et d'évaluation a été mis en place pour ces stages non-obligatoires.

Pour les promotions sorties en 2011, les taux de réussite sont les suivants :

Master	2011	2010
ESB	86%	69%
SIB	85%	83%
CEI	90%	87%

Le bureau des Stages et de l'insertion professionnelle

Le suivi de l'insertion professionnelle des diplômés de master :

Une nouvelle vague d'enquête de suivi des étudiants issus des 4 dernières promotions a été réalisée durant le premier trimestre 2011, le taux global de réponse a été de 62%. Les questions portaient sur le parcours académique et professionnel, la mesure de l'emploi, les indices de satisfaction sur l'emploi et la formation. A cette occasion, une première collecte de données pour la réalisation d'un annuaire d'anciens a également été réalisée.

Une présentation des résultats de cette enquête a été effectuée lors de la journée sur les métiers organisée par l'association des anciens élèves de l'enssib en janvier 2012.

	2011	2010	Cible
Insertion pro des étudiants de master à 1 an :			
Nombre d'étudiants diplômés d'un master de l'enssib	45	32	
Taux d'étudiants interrogés	88.9%	90.6%	>90%
Taux de réponse /nombre d'étudiants interrogés	62.5%	76%	>85%
Insertion professionnelle à 1 an	80%		
Insertion professionnelle à 3 ans	89%		

2011 a vu la mise en place d'une semaine professionnelle à destination des étudiants de masters : sept tables rondes accueillant une trentaine d'intervenants ont été organisées sur les thèmes des métiers (centre de documentation, veille, consulting), des acteurs du recrutement (APEC, consultant, responsable RH), des réseaux sociaux, de témoignages d'anciens étudiants, des associations professionnelles. La dernière après-midi est consacrée à la formation au recrutement, avec l'aide d'un consultant. Cette formation est organisée en deux temps : 2 heures de présentation générale en demi-groupes de la lettre de motivation, CV et principes de l'entretien puis dans un second temps, la simulation d'un entretien individuel de recrutement de ¼ d'heure au cabinet du consultant. Les rendez-vous sont pris sur la base du volontariat. (CV, lettre de motivation, entretien d'embauche).

Pour la promotion 2011/2012 : 24 étudiants en master sur 38 ont effectué cet entretien individuel.

A noter que les élèves conservateurs sont également préparés à l'entretien par le biais de l'Inet (conservateurs territoriaux) ou des enseignements de l'enssib (conservateurs d'Etat) à la fin de leur formation.

Cette semaine sera reconduite tous les ans, en novembre au moment de la recherche de stages par les étudiants.

Les stages :

Un appel à programmes de stages a été envoyé à 170 établissements afin de susciter les offres de stages et d'informer du calendrier et des attendus. La plate-forme *enssibase* permet aux entreprises et établissements de déposer directement leurs offres. En fonction de la diffusion souhaitée, les offres sont soit publiées directement sur le web de l'école ou relayées au bureau des stages qui assure leur validation pédagogique auprès des responsables de formation puis leur diffusion auprès des étudiants ou élèves. Cette diffusion est effectuée via un espace « Bureau des stages et de l'insertion professionnelle » sur la plateforme pédagogique de l'école qui recense les offres de stages validées par l'équipe pédagogique, les sites web d'offres de stages et d'emploi dans la documentation, les textes réglementaires, les guides de stages, les enquêtes, les archives des promotions précédentes.

Nombre d'offres de stages prospectées et diffusées :

	2011
Stages professionnels DCB	100
Stages découverte DCB	40
Stages master	30
Total offres diffusées	170

Un total de 240 stages ont été organisés en France pour cette année 2011 dont la plus grosse partie concerne les élèves fonctionnaires (185 stages).

La formation tout au long de la vie

	2011	2010	2009
Nombre de stages réalisés	59	39	45
<i>dont formation continue</i>	51	39	45
<i>dont formation à distance</i>	5	1	
<i>dont formation en intra</i>	3	-	
Nombre d'annulation et reports	11	11	6
Nombre de journées stagiaires	2291	1626	1824
<i>dont formation continue</i>	1791	1566	
<i>dont formation à distance</i>	300	60	
<i>dont formation en intra</i>	200	-	

La formation tout au long de la vie regroupe une offre de stages de formation continue en présentiel, des sessions de formation à distance et propose la réalisation de formation en « intra », formations réalisées sur mesure, chez le demandeur.

Le catalogue s'est étoffé en 2011, pour répondre aux demandes et besoins recensés auprès des professionnels. L'objectif est double : proposer des stages en lien direct avec l'actualité et l'évolution des contextes des bibliothèques, qu'elles soient universitaires ou territoriales et des stages plus professionnels. La majorité des stages réalisés en 2011 dépend du thème « établissement et management » : 23 modules de stages ont été effectués, 11 de plus qu'en 2010. Les autres thèmes restent assez stables

- Collections et politiques documentaires : 13 modules de stages effectués
- Publics et services : 6 modules de stages effectués
- Informatique et nouvelles technologies : 9 modules de stages effectués

91 stagiaires ont été refusés en 2011 (114 stagiaires en 2010).

92% des stagiaires s'estiment satisfaits ou très satisfaits de leur formation.

L'année 2011 a permis de continuer à développer l'offre de formation à distance. Quatre sessions du module de « Collections et politique documentaire » (dont une pour le SCD de l'île de La Réunion) et une session de « Recherche d'information » ont été proposées à des publics francophones inscrits en individuels (24 stagiaires) ou par l'intermédiaire de leur employeur (36 stagiaires). De nouveaux modules, aux formats plus variés vont ouvrir en 2012.

L'assiduité, les résultats des stagiaires à ces cinq sessions ainsi que leurs réponses à l'enquête de satisfaction ont montré l'efficacité de ce type de formation à distance.

Trois stages ont été effectués en intra suite à une convention signée avec la Bibliothèque Nationale du Royaume du Maroc, portant sur l'accueil, la communication et la gestion du personnel. Cette expérience a vocation à être renouvelée et développée.

En 2011, un partenariat a été mis en place avec la délégation Rhône-Alpes du CNFPT. Cela a permis de proposer quatre « rendez-vous territoriaux », demi-journées ayant pour objectif d'apporter une information et de susciter un débat autour des questionnements liés à la profession.

Cette coopération devrait se développer en 2012 et 2013 et aboutir à de véritables stages de formation continue.

Parmi les publics en formation à l'enssib, il faut noter une augmentation des bibliothécaires territoriaux venant se former à l'enssib : 162 en 2011. L'offre que propose l'enssib reste différente et complémentaire de celle du CNFPT.

55% du public sont des fonctionnaires de catégorie A et 13% de catégorie B, ce qui est conforme aux objectifs de formation et au public cible. Il faut ajouter à ces chiffres, 32% de stagiaires non bibliothécaires (contractuels, ITRF...) ou dont la catégorie n'est pas spécifiée.

Le reste du public est composé d'étrangers ou de salariés du secteur privé.

Le service anime également BibDoc, portail de la formation continue des métiers des bibliothèques et de la documentation. Ce portail, initié par la MISTRD (Mission de l'Information Scientifique et Technique du Réseau Documentaire) a pour vocation de rendre davantage visible l'offre publique de formation continue pour les bibliothèques et les centres de documentation, en proposant une entrée unique et une vue d'ensemble des différentes formations existantes. Ses partenaires sont les CRFCB, les URFIST, l'école des Chartes et la BnF

Ouvert en février 2011, BibDoc a fait l'objet de 18924 visites en 2011. Sa perception est bonne.

Le site est disponible à l'adresse : « <http://www.formations-bibdoc.fr/> ».

En 2011, le service s'est également organisé pour pouvoir répondre aux demandes de validation des acquis de l'expérience (VAE) arrivant dans l'établissement.

LES RELATIONS INTERNATIONALES

	2011	2010
Nombre de conventions Erasmus actives/nombre de conventions signées	12/14	5/11
Autres partenariats en cours	6	4
Mouvements sortants:		
➤ Elèves Conservateurs	21	30
➤ Stagiaires Bibliothécaires	2	6
➤ Etudiants Masters	7	7
Mouvements entrants:		
➤ Mobilité / enseignements	10	
➤ Mobilité / scientifiques, visites	43	
➤ Etudiants Masters	15	

Dans son projet d'établissement, l'enssib insiste sur la place qu'elle souhaite donner à ses actions internationales et tout particulièrement vers la francophonie.

Durant l'année 2011, de nouvelles conventions d'échanges et de partenariats ont été signées, avec l'université de Zadar, l'université de Parme, l'université de Porto, l'université St Joseph de Beyrouth et l'EBAD au Sénégal. Les conventions avec les universités de Berlin, Torun, Bologne, Milan, Barcelone, Grenade, avec l'EBSI au Québec, la bibliothèque d'Alexandrie, et avec la Bibliothèque Nationale du Royaume du Maroc ont été renouvelées.

La mobilité enseignante et scientifique a été encouragée, 6 départs ont eu lieu pour des enseignements, 17 pour des participations à des congrès professionnels et colloques scientifiques.

Les élèves fonctionnaires sont nombreux à profiter de cette opportunité : 34% de la promotion DCB19 et 10% de la promotion des FIBE U ont réalisé un stage à l'étranger en 2011.

Le nombre d'étudiants de masters accueillis pour un semestre d'étude au moins est en forte augmentation (15 en 2011). Pour faciliter leur accueil, une réunion de rentrée spécifique a été organisée, et les étudiants étrangers ont pu bénéficier de cours de français langue étrangère. Un suivi personnalisé a également été mis en place par le bureau des relations internationales.

Pour aider les étudiants de master à partir, les quotas de bourses proposées par la Région Rhône-Alpes ont été revus à la hausse. Une aide au montage et au suivi des dossiers est également proposée.

La mobilité entrante a également été facilitée : accueil d'une doctorante grâce à une bourse Accueil Doc, visites de délégations (Italie, Bulgarie, Canada, Sénégal), accueil d'enseignants ou d'intervenants (10 dont 4 dans le cadre d'un échange Erasmus)

2011 a également permis à l'enssib de réaffirmer sa présence et son dynamisme au sein des principaux réseaux internationaux, en participant activement aux congrès Bobcats, ALA (American Library Association), LIBER (Ligue des Bibliothèques Européennes de Recherche), IFLA (International Federation of Library Associations and Institutions), AIFBD (Association Internationale Francophone des Bibliothécaires et Documentalistes) et au Congrès des milieux documentaires du Québec.

Plus concrètement, l'enssib a été élue au conseil d'administration du Comité français international bibliothèques et documentation (Cfibd). Par ailleurs, sa représentante a été nommée « Information Officer » de la section Library Theory Research de l'IFLA. Elle est également membre du conseil d'administration de l'EUCLID (European Association for Library & Information Education and Research).

LA RECHERCHE

La recherche à l'enssib, ce sont les enseignants-chercheurs, des conservateurs des bibliothèques, les étudiants des différentes formations (masters, conservateurs stagiaires), les doctorants mais aussi les chercheurs et les professionnels des bibliothèques associés dans le cadre de différents projets.

Les deux domaines principaux représentés à l'enssib sont les Sciences de l'information et de la communication et l'Histoire moderne et contemporaine.

L'année 2011 a été une année de transition. Les deux équipes de l'enssib, le centre Gabriel Naudé et Elico ont, suite aux évaluations de l'AERES, mené un important travail de reconfiguration. La mission innovation et numérique et l'Observatoire du numérique dans l'enseignement supérieur ont mené leurs premières actions.

A signaler également l'obtention d'une habilitation à diriger les recherches d'un enseignant-chercheur, ce qui porte à 6 le nombre de HDR à l'enssib.

Une première « lettre de la recherche » a été réalisée en 2011, elle permet de répertorier les activités de recherche de l'année et les projets à venir.

Le centre Gabriel Naudé

Le centre Gabriel Naudé est une équipe de recherche interne de l'Ensib. Il compte 7 enseignants-chercheurs et chercheurs à titre principal, 10 associés. Il travaille en liaison avec des conservateurs de bibliothèque, en particulier à la BM de Lyon. En 2011, sont à retenir :

- la participation du centre Naudé (programme e-collections collectionneurs, dirigé par Isabelle Westeel et Raphaële Mouren) au programme BiPrAM (Bibliothèques privées à l'Âge moderne), sélectionné dans le cadre de l'appel à projet Cible (Région Rhône-Alpes) et lauréat d'une ADR ;
- la Summer Fellowship 2010 du Center for Medieval and Renaissance Studies de l'University of California Los Angeles (UCLA) qui a été attribuée à Raphaële Mouren pour des recherches sur la collection aldine Ahmanson-Murphy.

Séminaires et journées d'étude

- *Auteur, éditeur, collaborateur, traducteur... qui écrit ?*

Ce séminaire, proposé de 2008 à 2011 par Martine Furno (professeur des universités, Université Grenoble 3/Cerphi) et Raphaële Mouren (maître de conférences, enssib), à la suite du colloque sur le même sujet organisé en novembre 2006 par Martine Furno à l'Université Grenoble 3. Il a bénéficié du soutien de l'Institut d'histoire du livre. L'édition des communications proposées pendant ces trois ans est en cours : elle paraîtra chez Classiques Garnier en 2012.

En 2010-2011, ont notamment participé au séminaire Edoardo Barbieri (Università cattolica del Sacro Cuore, Milan), Guillaume Berthon (Université de Strasbourg), Olivier Christin (Université de Neuchâtel), Michèle Clément (Université Lyon 2).

- *Biblyon*

Journée d'études proposée par le Groupe Renaissance et Âge classique, Université Lyon 2, UMR 5037 (Michèle Clément) et le centre Gabriel Naudé (Raphaële Mouren) le 24 juin 2011, Université Lyon 2.

Avec la participation de Charlene Beziat (master 2 Cultures de l'écrit et de l'image, enssib/Université Lyon 2), Marion Chalvin (master 2 Cultures de l'écrit et de l'image), Michèle Clément (Université Lyon 2), Jean Duchamp (Université Lyon 2), Monique Hulvey (bibliothèque municipale de Lyon), Michel Jourde (ENS de Lyon), Ilario Mosca (Scuola normale superiore, Pise et EPHE), Pascale Mounier (Université Lyon 2), Raphaële Mouren (enssib), Jérôme Sirdey (Bibliothèque nationale de France), Olivier Wagner (enssib).

▪ *L'imaginaire des bibliothèques*, séminaire de doctorat organisé par Anne-Marie Bertrand, Catherine Bertho Lavenir, Denis Bruckmann, Evelyne Cohen, Robert Damien, février-mai 2011, Paris, Bibliothèque nationale de France.

Avec la participation en 2011 d'Annette Becker (IUF, Université Paris ouest Nanterre – Paris 10), Pierre Bergounioux, Catherine Bertho Lavenir (Université Sorbonne nouvelle-Paris 3), Denis Bruckmann (BnF), Alain Carou (BnF), Stéphane Couturier, Robert Damien (Université Paris Ouest Nanterre – Paris 10), Gérard Monnier (Université Paris 1 – Panthéon Sorbonne).

Elico

ELICO, Équipe de recherche de Lyon en sciences de l'Information et de la communication, est une équipe d'accueil (EA 4147) qui rassemble des chercheurs principalement répartis sur 5 établissements d'enseignement supérieur du site lyonnais : Lyon 1, Lyon 2, Lyon 3, l'IEP et l'enssib. L'équipe compte près de 70 membres dont une trentaine d'enseignants chercheurs, parmi lesquels 5 en poste à l'enssib et une quarantaine de doctorants. Son activité relève à la fois d'une recherche fondamentale et d'une recherche appliquée visant à donner leur pleine utilité sociale aux recherches et à leurs résultats.

L'année 2011 a été marquée par la redéfinition de deux grands axes de travail :

- les identités, langages et pratiques médiatiques ;
- les bibliothèques numériques, documents numériques et médiations.

Publications

Le portail ELICO sur HAL recense les publications des chercheurs de l'équipe.

21 contributions ont été publiées en 2011, 6 sous la signature d'un enseignant chercheur de l'enssib.

Partenariats

- ELICO est membre du GIS journalisme avec 3 équipes de recherche partenaires : le CRAPE, le CARISM, et le GRIPIC ;
- ELICO collabore avec les producteurs d'information scientifique et technique (INIST, Archives ouvertes), avec le CCSD, avec des éditeurs commerciaux (Elsevier) ainsi qu'avec des associations professionnelles du domaine. (à enlever, ce n'est pas lié à 2011)

Séminaires

- SIC et philosophie, axe « Documents et société.

La mission innovation et numérique de l'enssib (mine)

La mine est une structure d'observation et d'expérimentation pour les professionnels de l'information, de la documentation, des bibliothèques, de l'édition et les universitaires. Elle vise à explorer les usages de la documentation numérique (lecture, écriture, transmission, service à distance, services émergents...), sa production, son organisation.

Son activité, en 2011, a consisté en :

- la conception et l'ouverture des pages Internet de la mine, visant à valoriser les initiatives menées sur le numérique par les bibliothèques, à recenser les travaux sur ce même thème, à diffuser le produit de sa veille via les brèves de la mine, à pointer les événements portés sur le livre et le document numériques à destination des professionnels et des chercheurs, à alimenter la bibliothèque numérique en ressources thématiques « innovation et numérique » ;
- l'organisation de l'Université d'été du GFII-Groupement Français de l'Industrie de l'Information, le rendez-vous de rentrée des acteurs du marché de l'information et de la connaissance. Il s'est tenu le 9 septembre 2011 et a réuni une centaine de membres autour des tendances du marché de l'information et des connaissances ;

- l'organisation les 17 et 18 octobre 2011 de la première Biennale du numérique, avec pour objectif de favoriser l'échange de points de vue entre les acteurs de l'information - éditeurs, libraires, bibliothécaires, chercheurs - autour des enjeux, conceptions, usages, formes, innovations des processus de médiation et des liens entre les acteurs de la documentation numérique. 172 personnes ont participé, toutes les demandes d'inscription n'ont pu être satisfaites faute de place. Les relais médiatiques ont été nombreux, on peut citer, entre autres, *Calenda*, *Archimag*, *Livres Hebdo*, l'ADBS ou le CNL ;
- l'organisation d'une enquête portant sur l'équipement et les usages TIC auprès des usagers des ressources de la bibliothèque de l'enssib. Les 185 réponses obtenues seront analysées au printemps 2012 ;
- la conception de l'expérimentation Calliopê, en collaboration avec des chercheurs de l'équipe Elico, lancée en janvier 2012 à la bibliothèque de l'école. Le projet Calliopê –qui tire son nom de la muse de la grande éloquence, représentée sous les traits d'une jeune fille tenant un stylet, des tablettes ou un *volumen* – vise à appréhender la réception d'une offre de prêt d'ouvrages numériques par les usagers (étudiants, personnels des bibliothèques, enseignants-chercheurs). Il s'agit de tenter de répondre aux questions de recherche suivantes :
 - quelle perception les usagers ont-ils de ce type d'offre ?
 - comment s'approprient-ils les contenus ?
 - existe-t-il des dispositifs privilégiés par type de contenu ?

Des focus groups et l'utilisation d'un forum dédié ont permis d'identifier les freins et les avantages de la mise en place d'une offre numérique (support + contenu) par une bibliothèque spécialisée tant du point de vue de l'utilisateur (micro) que de celui de la bibliothèque et ses personnels (macro). A terme, il s'agit de définir ce que pourrait être une offre numérique pertinente pour une bibliothèque spécialisée et de proposer des préconisations opératoires concernant sa mise en place.

L'Observatoire du numérique dans l'enseignement supérieur

L'Observatoire du numérique dans l'enseignement supérieur produit, coordonne et valorise des travaux d'études, d'enquêtes et d'analyses concernant :

- les pratiques et besoins des acteurs de l'enseignement supérieur en matière de ressources pédagogiques numériques,
- les caractéristiques des offres susceptibles de répondre à ces attentes, tant du point de vue des contenus que des modèles économiques.

L'activité de l'Observatoire, en 2011, a ainsi consisté en :

- la conception d'un site Internet, visant à situer l'Observatoire dans son environnement institutionnel, présenter ses missions et travaux et valoriser les ressources documentaires portant sur les ressources pédagogiques numériques et notamment leurs usages par les étudiants et enseignants du premier cycle de l'enseignement supérieur ;
- la préparation d'une grande enquête (mise en œuvre au cours du premier trimestre de l'année 2012) concernant les étudiants d'une part, et les enseignants d'autre part, de façon à disposer d'une cartographie des pratiques actuelles de ces deux populations de l'enseignement supérieur en matière d'accès, d'usages et de perceptions des ressources pédagogiques, et notamment des ressources pédagogiques numériques, dont ils se servent dans le cadre de leurs études ou de leurs enseignements.

L'Observatoire du numérique dans l'enseignement supérieur a également constitué en 2011 la structure d'appui et de conseil qui a permis l'élaboration d'un projet de recherche et développement déposé en réponse au premier appel à projet « Technologies de l'e-éducation ».

Ce projet de plateforme d'e-éducation, intégrant des ressources éditoriales pédagogiques à destination des étudiants du premier cycle de l'enseignement supérieur, est porté par la société CAIRN en partenariat avec l'enssib et le Laboratoire d'Informatique de Grenoble.

Il est soutenu par plusieurs maisons d'édition universitaires et établissements d'enseignement supérieur participant aux expérimentations et s'inscrit dans l'action « Usages, services et contenus numériques innovants » du Programme d'Investissements d'avenir portant sur le développement de l'économie numérique. Sa mise en œuvre opérationnelle a débuté en février 2012.

LES SERVICES ET RESSOURCES

Dans son projet d'établissement, l'enssib souligne l'importance de son rôle de plateforme nationale de services auprès de sa communauté professionnelle. Depuis plusieurs années l'établissement s'attache, on le sait, à développer, innover, mettre en avant une palette de services et de ressources. Les services sont mis à la disposition des professionnels et des employeurs ; ils ont pour mission première la veille et l'information dans les disciplines couvertes par l'enssib. Les ressources sont à disposition de tous, sur place ou à distance.

Les services à la communauté professionnelle

Service « Questions-réponses » :

Le service de référence spécialisé en ligne, appelé Questions ? Réponses ! continue à connaître un large succès, saturant presque les moyens mis en œuvre pour répondre. 806 questions ont ainsi été traitées en 2011 (+ 26% par rapport à 2010), dans un délai moyen de 3 jours ouvrables. Sa base de connaissances est composée de 1426 réponses fin 2011. Son public est composé pour 2/3 de professionnels de la documentation et pour 1/3 d'étudiants (moitié Licence et master et moitié doctorants).

Questions ? Réponses !	2011	2010	2009
Nombre de questions posées	806	640	518
Nombre de réponses dans la base de connaissance	1426	860	>500

Service de veille en ligne sur l'actualité du monde des livres et des bibliothèques :

Ce service, ouvert en 2010, offre un panorama de l'actualité du monde de l'information et des bibliothèques à partir de ressources en ligne. En 2011, 262 brèves ont été mises en ligne.

La totalité de ces brèves est reprise sous une forme ou une autre dans des publications professionnelles et des réseaux sociaux, dont la liste de l'ADBS, la liste Swiss-lib, la Lettre du cadre territorial....

Veille en ligne	2011	2010
Nombre de brèves mises en ligne	262	354

Bourses aux emplois et aux stages :

Ce service en ligne de dépôt et de diffusion d'annonces d'offres d'emploi et de stages proposé par l'enssib a ouvert début 2010. Il est proposé aux collectivités territoriales, aux services de l'État ainsi qu'à tous les organismes publics et parapublics, aux associations et au secteur privé ; il concerne les offres relatives aux métiers des sciences de l'information, de la documentation, des archives, et des bibliothèques.

Bourse aux emplois et aux stages	2011	2010
Offres d'emploi	576	603
Offres de stages	173	112

Agenda des manifestations professionnelles :

Ouvert en avril 2010, cet agenda répertorie les manifestations professionnelles scientifiques (colloques, journées d'étude, congrès, conférences, etc.) en lien avec le monde de l'information et des bibliothèques qui sont organisées dans le monde francophone, ainsi que les grandes manifestations internationales. Une diffusion supplémentaire du service est assurée via un partenariat avec le calendrier collaboratif des professionnels de l'info-doc et des bibliothèques, Calendoc.

Agenda des manifestations professionnelles	2011	2010
Nombre d'événements répertoriés	278	247

Le centre de ressources

Bibliothèque numérique :

Ouverte en 2007, la bibliothèque numérique rassemble des ressources numériques en sciences de l'information et des bibliothèques. Elle connaît un développement accéléré et souhaite rendre accessible un volume global de 266 000 pages numériques en 2015.

Bibliothèque numérique	2011
Notices et métadonnées :	
Nombre de notices :	35 863 dont 35 769 publiées
Métadonnées	479 029 valeurs enregistrées
Documents textuels :	21 272 doc. pour 223 648 pages
Articles de revues numérisés en XML (ABF + BBF)	19 178 articles pour 78 529 pages
Autres documents PDF ne faisant pas parties des revues	2 094 doc. pour 145 119 pages
Documents audiovisuels	206 doc. audio /durée cumulée 141h52
Enregistrements audio	149 doc mp3 / durée cumulée 99h51
Enregistrements vidéo	57 documents flv / durée cumulée 42h01

2011 signe la conclusion d'un projet de numérisation inscrit dans le volet « numérisation patrimoniale » de la politique documentaire de la bibliothèque de l'enssib, et inscrite au contrat quadriennal passé avec le Ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche.

Un corpus d'une centaine d'ouvrages fondateurs en bibliothéconomie et histoire du livre a été mis à disposition au format pdf dans la bibliothèque numérique.

Site web :

Le site web de l'enssib est un outil majeur d'information, de communication et d'accès aux ressources. L'enssib s'est fixé comme priorité de faire évoluer ce site, pour en améliorer l'ergonomie et mieux valoriser ses contenus, offrir un espace communautaire fédérateur. Ce nouveau site sera compatible avec le web mobile et permettra une meilleure accessibilité des ressources documentaires. Le projet a été très largement initié durant l'année 2011, et devrait être mis en ligne au mois de mai 2012.

Manifestations et événements :

Journées d'étude :

- *Images de la bibliothèque*, en partenariat avec la BPI, le 17 mai. 80 participants ;
- *11èmes Rencontres Formist*, le 16 juin. 95 participants

- *Philosophie de la technique : l'esprit de la technique*, le 26 novembre. 30 participants.

Rencontres :

- *Les Estivales*, le 5 juillet 2011. 45 participants.
- *Rencontres Henri-Jean Martin*, les 10-11 octobre. 130 participants
- Conférence de François Bon *Numérique : on a touché à la lecture !*, le 15 février.
- Dans le cadre du cycle « lire des livres » :
 - *De l'usage de l'archive et du livre dans la fabrique du récit historique*, conférence d'Annette Wieviorka le 12 avril. 35 participants.
 - *Qu'est-ce qu'un philosophe français ?* Conférence de Jean-Louis Fabiani autour de *L'analyse sociologique d'une institution de savoir*, le 18 avril 2011. 40 participants.
 - « *Une nation de lecteurs ?* » Conférence de Marie-Françoise Cachin, le 15 février. Environ 50 participants.

Salons :

L'enssib a tenu un stand sur les manifestations suivantes :

- Salon du livre de sciences humaines, Paris
- Salon des masters, Villeurbanne
- Congrès ABF, Lille
- Congrès ADBU, Vannes
- Entretiens Territoriaux de Strasbourg

Colloques :

- 1ère Biennale du numérique, 17 et 18 octobre. 172 participants.

Valorisation	2011		2010	
	Evènements	Participants	Evènements	Participants
Journées d'études	3	205	6	367
Rencontres et tables rondes	9	440	2	123
Colloques	1	130	1	55
Présence / Salons	5		5	

Expositions :

L'enssib a accueilli deux expositions dans ses locaux durant l'année 2011 :

Interférence(s), de Laurent Vailler et Guillaume Gelay, du 18 janvier au 23 février.

Grandes résistantes contemporaines de Pierre-Yves Ginet, du 7 mars au 1er avril.

L'enssib expose également tout au long de l'année des œuvres de l'artothèque de la Maison du Livre, de l'image et du son de Villeurbanne.

La bibliothèque

En 2011, la bibliothèque compte 524 inscrits actifs¹, chiffre stable par rapport à 2010. Près de 70 % des inscrits actifs sont rattachés à l'enssib, les 30 % restants comprennent des personnes extérieures à l'institution, avec notamment 15 % de professionnels ou futurs professionnels des bibliothèques. Les prêts augmentent de façon sensible (+15%) après une hausse plus modérée en 2010 (+5%). Ils se répartissent à 59% en sciences de l'information et en bibliothéconomie, à 33% en sciences humaine et sociales et à 8% en informatique.

Pour 84%, ils concernent des monographies, 11% des périodiques et 5% des travaux universitaires.

¹ Les inscrits actifs sont les usagers qui ont emprunté au moins un document au cours de l'année

La bibliothèque de l'enssib s'est engagée depuis fin 2009 dans des partenariats documentaires au niveau régional :

. La conservation partagée des périodiques

En lien avec l'ARALD** la bibliothèque de l'enssib est premier pôle de conservation pour les titres relevant de la presse professionnelle dans ses domaines, en particulier pour de nombreux titres étrangers qu'elle est la seule à détenir. Le PRES s'engage également dans une politique de conservation partagée des périodiques. A ce jour le recensement des titres présents dans les établissements membres et associés est en cours. L'enssib participe à ce projet.

. La valorisation des périodiques

La bibliothèque de l'enssib participe à Mira@bel2 (Mutualisation d'Informations sur les Revues et leurs Accès dans les Bases En Ligne) depuis septembre 2010. La bibliothèque a choisi de suivre 12 revues françaises et 5 revues francophones.

	2011	2010	2009
Achats réalisés :			
Documents	1737	1718	1592
Abonnements	293	290	302
Bases de données et bouquets de périodiques	32	27	23
Fréquentation :			
Nombre d'entrées	35 219	40 560	33 712
Nombre d'inscrits actifs	524	519	442
Nombre de prêts effectués	12 709	11 036	10 466
Ouverture hebdomadaire :	66 h	66 h	51 h

Le catalogue a été refondu, un OPAC à facettes a été mis en place afin de faciliter les recherches pour les usagers.

Un programme de formation à destination des usagers de l'Ecole en matière de ressources électroniques et outils documentaires (Zotero, Netvibes, ...) a été déployé.

L'année 2011 a également été marquée par la réflexion sur la réorganisation de la bibliothèque, qui sera mise en œuvre en 2012, et qui verra un réaménagement des locaux, une réorganisation des collections en pôles thématiques et la mise en place d'un plan de classement simplifié.

Enfin, une étagère numérique regroupant des ressources en sciences de l'information et en histoire du livre, accessible en intranet et sur le site a été mise en place, pour un projet expérimental de lecture numérique avec divers dispositifs (PC, tablettes, liseuses, Ipad)

Les Presses

Le rythme de publication a de nouveau été soutenu en 2011 : 8 titres ont été publiés, 5 dans la collection « Papiers », trois dans la collection « Boite à outils ».

Collection « Papiers »

5 titres ont été publiés, deux autres ont fait l'objet d'un retraitage :

Nouvelles publications :

** Agence Rhône-Alpes pour le livre et la documentation

² Mir@bel est un réservoir d'informations qui, pour chaque revue recensée, indique où trouver en ligne le texte intégral des articles, les sommaires des numéros, les résumés des articles et les références bibliographiques.

- « *Lire dans un monde numérique* », sous la direction de Claire Bélisle
- « *Horizon 2019 : bibliothèques en prospective* », sous la direction d'Anne-Marie Bertrand
- « *Dix ans d'histoire culturelle* », sous la direction d'Évelyne Cohen, Pascale Goetschel, Laurent Martin et Pascal Ory
- « *La formation des doctorants à l'information scientifique et technique* », sous la direction de Claire Denecker et Manuel Durand-Barthez
- « *Regards croisés sur l'internet* », sous la direction d'Éric Guichard

Retirages :

- « *L'éducation à la culture informationnelle* », sous la direction de Françoise Chapron et Eric Delamotte, 1^{ère} édition mars 2010
- « *Qu'est-ce que rechercher de l'information* », Nicole Boubée et André Tricot ? 1^{ère} édition septembre 2010

Collection La boîte à outils

Nouvelles publications :

- « *Mener l'enquête ! Guide des études de publics en bibliothèque* », sous la direction de Christophe Evans. Volume n°22.
- « *Créer des services innovants* », sous la direction de Marie-Christine Jacquinet. Volume n°23
- « *Mener un projet international : bibliothèques françaises et coopération internationale* », sous la direction de Raphaëlle Bats. Volume n°24.

Retirage :

- « *Mettre en œuvre un plan de classement* », sous la direction de Bertrand Calenge. Volume n°18, 1^{ère} édition octobre 2009.

Signe de la qualité de la ligne éditoriale, les ventes progressent fortement : +34% en 2011

Ventes (en exemplaires)	2011	2010	2009
BAO	2 136	1 617	1 743
Papiers	2 066	1 492	668
Autres collections	138	184	541
TOTAL	4 340	3 293	2 952

Une réflexion globale a été menée tout au long de l'année 2011, pour faire évoluer le modèle des Presses, vers des publications multi-supports. Une nouvelle chaîne de fabrication XML a été installée, un premier ouvrage fabriqué sur cette nouvelle chaîne en décembre 2011 (*Regards croisés sur l'internet*, collection Papiers, décembre 2011). Les contrats d'auteur ont été revus pour prendre en compte les ventes d'ouvrages numériques.

Début 2012, une expérimentation sera menée et trois titres sortiront de façon simultanée en version numérique et en version papier.

Le BBF

Les thèmes des numéros de l'année 2011 ont été les suivants :

- 1 Valorisation et production des savoirs en bibliothèque
- 2 Politique(s) et bibliothèques
- 3 Le droit contre les bibliothèques ?
- 4 Confluences
- 5 Métamorphoses de la lecture
- 6 L'avenir des bibliothèques : vues d'ailleurs

Une demi-journée d'étude a été co-organisée avec la Bibliothèque publique d'information, en présence d'un certain nombre des contributeurs des n° 1 et 4, 2011 du BBF, le 4 octobre 2011 à la BPI. L'enregistrement de ces interventions est disponible [ici](#).

Un partenariat a été établi avec la revue « Books » lors de la parution du numéro 5. Un supplément sur l'avenir de la lecture réalisé par la rédaction de « Books » a été routé gratuitement aux abonnés du BBF.

Le comité de rédaction du BBF a pris en charge l'élaboration du contenu des dossiers du BBF, à partir des thèmes de dossiers choisis par le conseil scientifique et de ses choix propres. Une quarantaine de textes lui ont été proposés, une vingtaine de textes ont été retenus.

L'érosion des abonnements s'est poursuivie en 2011. Une enquête de public menée dans le courant de l'année dénote cependant une satisfaction générale. Cette érosion peut s'expliquer pour partie par une diminution générale des budgets d'acquisition sur support papier des établissements, alors que la revue est, entièrement et gratuitement, disponible en ligne.

BBF	2011	2010	2009
Abonnements	1 257	1 336	1 441
<i>France</i>	<i>1 029</i>	<i>1 046</i>	<i>1 103</i>
<i>Etranger</i>	<i>228</i>	<i>290</i>	<i>338</i>
CA réalisé (en euros)	99 504	107 875	113 689

Une enquête de lectorat destinée à interroger les pratiques des lecteurs du BBF réguliers, en ligne ou sous forme papier, et de solliciter de leur part des propositions d'évolution des contenus et des formes de la revue a été menée dans le courant du 2nd semestre de l'année 2010. Réalisée en collaboration avec Christophe EVANS, sociologue à la Bibliothèque publique d'information, ses résultats font l'objet d'une contribution dans le dossier « Métamorphoses de la lecture » du n° 5, 2011 du BBF.

Un module statistique est disponible depuis le février 2011 pour l'ensemble des sites de l'enssib et notamment pour ce qui concerne la consultation du site web du BBF, l'historique est encore insuffisant pour en tirer des conclusions.

Perspectives et ouvertures

L'année 2011 a été marquée par la mise en œuvre de la réforme des formations (masters, conservateurs, bibliothécaires) et par des travaux préalables à de nouveaux services, ressources ou travaux, dans le cadre du projet d'établissement 2011-2015.

Les réalisations issues de ces travaux préparatoires ne seront visibles qu'en 2012 : une nouvelle bibliothèque, un nouveau site web, les débuts de l'édition numérique, le déploiement complet de la mine, la relance de la recherche. Et toutes les manifestations et publications liées au vingtième anniversaire de l'enssib !