

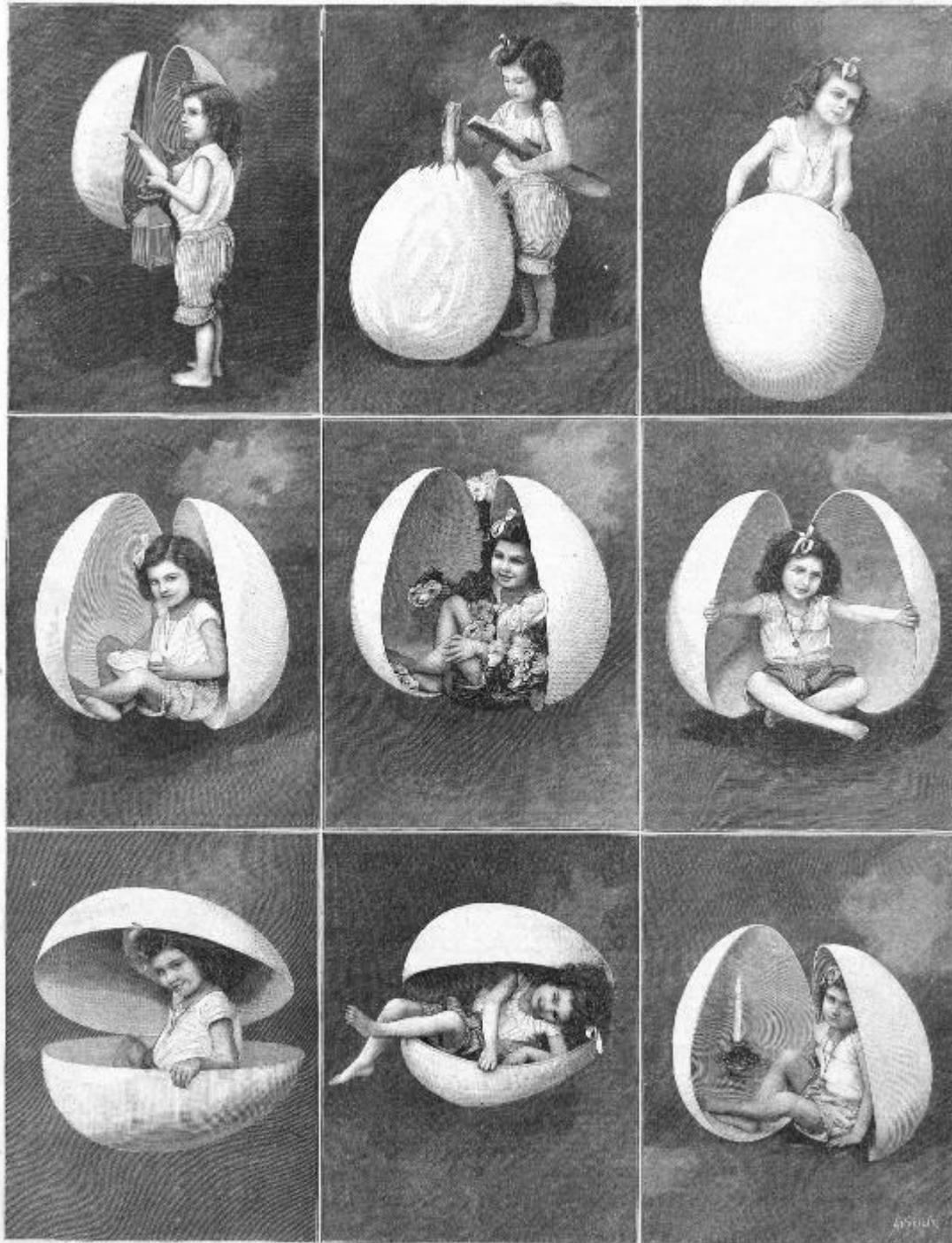
ANNEXE N°7 : LISTE DES SIGNATURES ENRICHIE D'ELEMENTS BIOGRAPHIQUES

Noms	Supplément	Occurrences	éléments biographiques	commentaire	sources
Andrieux	LPP	95		Travaille avec CH Crespin et Carey, parfois seule signature. A partir de 1902 sa signature est sur presque toutes les illustrations.	
d'Aunian Jean	LPJ	2	1870-1931, illustrateur, peintre et dessinateur. - Pseudonyme de Pierre-Emmanuel Pensat		notice de personne de la bnf, consulté sur : http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb14968643c
Beltrand (-Dété)	LPP	64	Tony Beltrand (1847 Lyon- 1904 Paris) Elève de Capasson et de Pannemaker, débute au Salon en 1870. Donne des gravures sur bois à divers journaux illustrés. Bois originaux représentés sur des enfants et des types bretons. A travaillé avec un certain Dété.	2 personnes pour une signature commune. Presque les 2 seuls graveurs-dessinateurs pour LPP sur les années concernées.	OSTERWALDER Marcus [dir.]. <i>Dictionnaire des illustrateurs : illustrateurs, caricaturistes et affichistes, 1800-1914</i> . Paris, Hubschmid et Bouret, 1983, 1221 p.
Bestou D	LPJ	2			OSTERWALDER Marcus [dir.]. <i>Dictionnaire des illustrateurs, 1905-1965, XIXe siècle, deuxième génération, illustrateurs du monde entier vers entre 1885 et 1900 : artistes du livre, dessinateurs de la presse et de la mode, caricaturistes, bedécistes et affichistes</i> , Neuchâtel, Ides et Calendes, 2005, 1984 p.
Bigot G.	LPP	1	peintre et dessinateur (1860- 1927) Elève de Jean-Léon Gérôme et de Carolus Duran aux Beaux-Arts de Paris. Travaille au Japon. Dessins sur la guerre russo-japonaise une fois de retour en France.	dessinateur	notice de personne de la bnf, consulté sur : https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb14877508c
Boyer M.	LPP	1	18... - 19...; photographe français	photographe. Travaille avec BD	
CA	LPP	1			
CHcz	LPP	2			
Caldere	LPJ	1			
Carey	LPJ - LPP	3 67 / 70		photographe, travaille avec Fortuné Méaulle et Andrieux	
Clement AL	LPJ	1	Armand Lucien Clément (né à Paris) : élève d'E. Frémier, 8 lithographies de répertoriées de 1896 à 1906		
Crespin CH	LPP	47	Adolphe Crespin ? (1859-1944) Peintre et dessinateur belge.	dessinateur. L avec Méaulle et Andrieux	OSTERWALDER Marcus [dir.]. <i>op. cit. 1800-1914</i>
Damblans	LPJ	9	Eugène Damblans (né à Montevideo de parents français en 1865 – 1945 ?) : élève de M. Buland et E. Renard. Beaucoup d'eaux-fortes répertoriées; de 1909 à 1940 // aquarelliste et graveur français par naturalisation, formé par E. Buland et E. Fattonni	graveur	OSTERWALDER Marcus [dir.]. <i>op. cit. 1800-1914</i>
Domani / D	LPJ - LPP	15 1 / 16		en 1903 est une des rares signatures qui apparaissent encore dans LPJ.	

Noms	Supplément	Occurrences	éléments biographiques	commentaire	sources
Dufresne Paul	LPJ	3	<p>Charles-Paul Dufresne, dit Paul Dufresne (1885-1956), dessinateur, illustrateur, copiste et graveur français, A 15 ans, il entre à l'atelier du peintre Georges Roussin, qui le prépare à l'école des Arts Décoratifs, d'où il sort avec une première médaille de dessin et d'aquarelle.</p> <p>A 18 ans, il entre à l'Académie Julian, où il eut pour maîtres, Bouguereau et Marcel Baschet.</p> <p>A 19 ans, il entre à l'École Nationale des Beaux-Arts de Paris. Il fut l'élève de Comon pour le dessin, et de Jules Jacquet pour la gravure en taille douce, et cela durant sept ans.</p> <p>Il fut très vite admis au Salon des Artistes Français où il exposera régulièrement. Son talent s'affirme en gravure, il obtient une mention en 1908 pour l'oeuvre « Bord d'un canal en Hollande », d'après Van Goyen.</p>	dessinateur et graveur	<p>Consulté sur : http://www.topfferiana.fr/2015/09/ecollens-aute-age/#footnote_1_12316/ http://www.phil.ouest.com/Timbres.php?Cas=Artiste&ListeMots=Dufresne&Ordre=DateVente</p>
J-Belon	LPJ	2	<p>José Belon (1862-67 – 1927) Peintre de paysages. - Auteur de dessins humoristiques, d'affiches et illustrateur</p>	dessinateur	<p>notice de personne de la bnf, consulté sur : http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb1252930 3r</p>
LM	LPP	1			
Lionel	LPJ	1			
Lyzonéz Paul	LPJ	2			
ML	LPP	1			
Marodon	LPJ	1	<p>Maurice Marodon, XIXe Xxe aquarelliste et dessinateur français</p>	dessinateur	<p>OSTERWALDER Marcus [dir.], <i>op. cit.</i> 1800-1914 + notice de personne de la bnf, consulté sur : http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb14912864d</p>
Mahler P.	LPJ	2	<p>Paul Mahler, 18... - 19..., peintre animalier et graveur</p>	graveur	<p>notice de personne de la bnf, consulté sur : http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb13775338</p>

Noms	Supplément	Occurrences	éléments biographiques	commentaire	sources
Méaule Fortuné	LPJ - PPP	4637 / 83	Fortuné Louis Méaule (né à Angers en 1844 - ?) : élève d'H. Linton et B. Smeeton, grand nombre de gravures sur bois répertoriées, de 1869 à 1892. Ne fit pas les dessins.	graveur	Notice de personne de la bnf, consulté sur : http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb13756092r_public + Page Wikipédia, consulté sur https://fr.wikipedia.org/wiki/Fortun%C3%A9_M%C3%A9aule
Meyer Henri	LPJ	24	1844-1899, dessinateur et caricaturiste français. nombreuses illustrations pour la presse, dont une grande quantité de couvertures pour le <i>Supplément Illustré du Petit Journal</i> , gravées par Fortuné Méaule.	dessinateur, travaille avec Fortuné Méaule + V Michel	Notice de personne de la bnf, consulté sur : http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb14793783z_public + Page Wikipédia, consulté sur : https://fr.wikipedia.org/wiki/Henri_Meyer_(illustrateur)
Michel (Phg) V.	LPJ	18	18.. - 19.., photographe et photographeur français	photographe - photographeur. Très rarement la seule signature.	notice de personne de la bnf, consulté sur : http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb14121445m_public
Moriss	LPJ	1			
Pasquine Heman	LPJ	1			
Philpoteaux	LPJ	1	Henri Emmanuel félix ? (1815-1884) peintre français. 1846: chevalier de la légion d'honneur // sûrement plutôt son fils : Paul Dominique	L avec Méaule	OSTERWALDER Marcus [dir.], <i>op. cit. 1800-1914</i>
Rudry H.	LPJ	1		L avec Méaule	
TP ?	LPJ	3			
Thiriat Paul	LPJ	2			
Tofani	LPJ	42	Oswaldo Tofani (1849-1915) dessinateur et peintre italien. A utodidacte, a travaillé pour l'illustration, le figaro illustré, la revue illustrée et le monde illustré.	dessinateur, travaille avec Fortuné Méaule	OSTERWALDER Marcus [dir.], <i>op. cit. 1800-1914</i>
Yrondy	LPJ	9	Ch. Yrondy, 18..-19.., illustrateur		notice de personne de la bnf, consulté sur : http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb14780709m_public

ANNEXE N°8 : UN EXEMPLE DE COMPOSITION ORIGINALE



Les Œufs de Pâques

**ANNEXE N°9 : MISE EN PARALLELE D'UNE UNE DU SUPPLEMENT
ILLUSTRE DU PETIT PARISIEN ET DU TABLEAU DE GERICAULT.**



Supplément Illustré du Petit Parisien, n°426, 04/04/1897, Une.



GERICAULT Théodore, *Le Radeau de La Méduse*, 1818-1819, huile sur toile, 491 × 716 cm, Musée du Louvre, Paris, France.

**ANNEXE N°10 : COMPARAISON DE DEUX UNES METTANT EN VALEUR
LA DIFFERENCE DE STYLE ENTRE LES SUPPLEMENTS**



Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

Supplément Illustré du Petit Journal, n°650, 03/05/1903, Une.

Janvier - Juin 1904

Le Petit Parisien

CHIFFRE D'ORDRE
Le Petit Parisien
500 pages
5 centimes
ou
CHIFFRE D'ORDRE
DU SUPPLÉMENT LITTÉRAIRE
5 centimes

SUPPLÉMENT LITTÉRAIRE ILLUSTRÉ

DIRECTION : 18, rue d'Enghien (10^e), PARIS

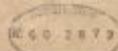
ABONNEMENTS

PARIS ET DÉPARTEMENTS :
12 mois, 3 fr. 50. 6 mois, 2 fr. 00
ÉTRANGER (en avance) :
12 mois, 4 fr. 50. 6 mois, 3 fr. 00



A MARSEILLE
INCENDIE DU NAVIRE PÉTROLIER « SAN-LEONARDO »

G. Pol Lc² 3850



Reproduction interdite sans autorisation

Supplément Illustré du Petit Parisien, n°778, 03/01/1904, Une.

ANNEXE N°11 : IMAGES DES SUPPLÉMENTS PARTICIPANT A CREER UN LIEN ENTRE LES JOURNAUX ET LEUR LECTORAT



Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

Supplément Illustré du Petit Journal, n°598, 04/05/1902, Une.

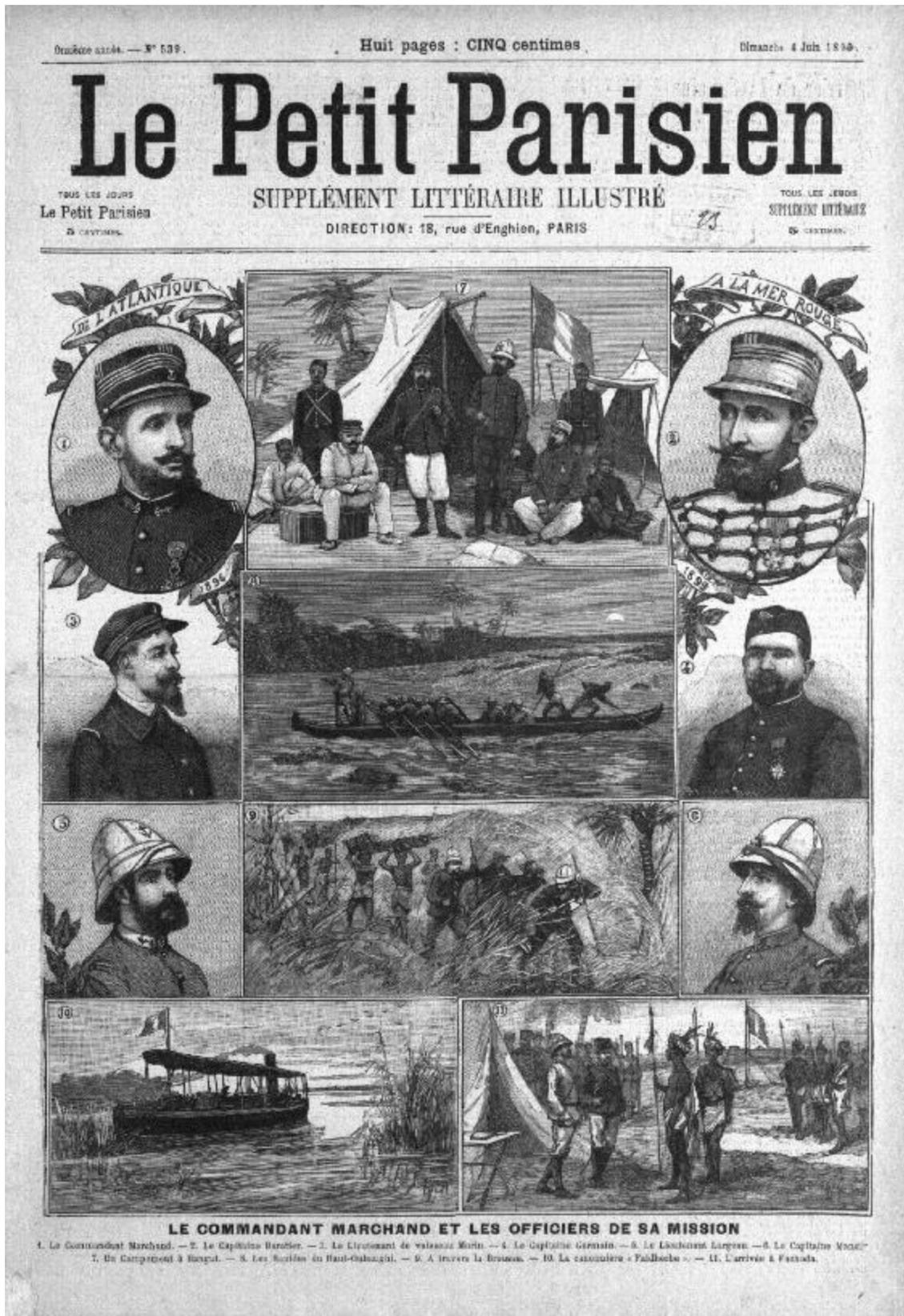


Le Grand Concours du Petit Parisien.
TROIS ENFANTS DES ÉCOLES COMMUNALES METTANT LE BLÉ DANS LA BOUTEILLE

Illustration de M. L. B. pour le Petit Parisien

Supplément Illustré du Petit Parisien, 01/11/1903, n°769, p.8.

ANNEXE N°12 : LES REPRESENTATIONS DE LA MISSION MARCHAND
DANS LES DEUX SUPPLEMENTS.



Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

Supplément Illustré du Petit Parisien, n°539, 04/06/1899, Une.

1899
N° 446
1899

Le Petit Journal

Le Petit Journal
FONDÉ EN 1888
Le Supplément illustré
FONDÉ EN 1899

SUPPLÉMENT ILLUSTRÉ
Huit pages : CINQ centimes

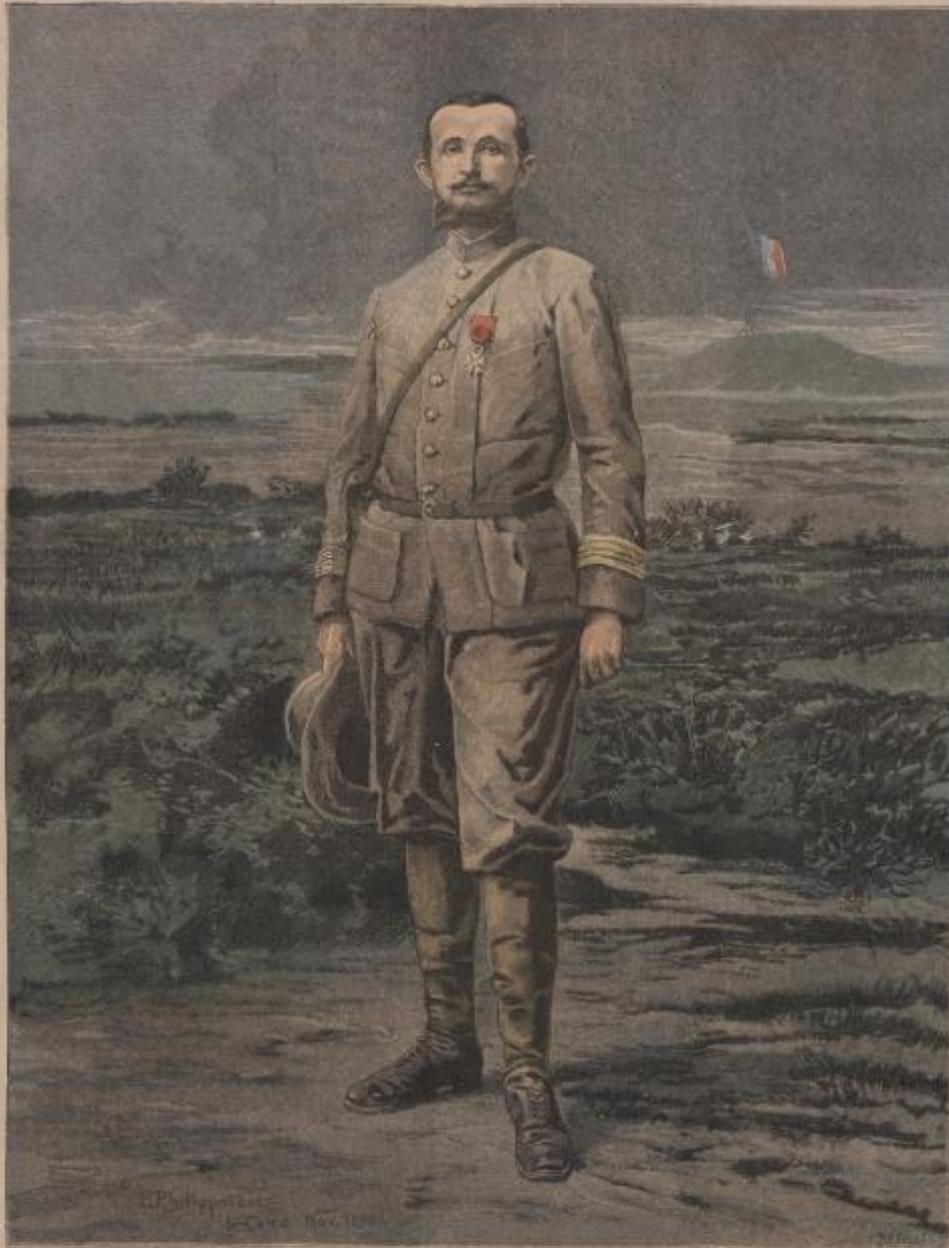
ABONNEMENTS

	PAR AN	PAR TRIMESTRE
FRANCE	3 fr.	1 fr. 00
ÉTRANGER	4 fr.	1 fr. 33
ÉTRANGER	5 fr.	1 fr. 66

Diabolo animé

DIMANCHE 4 JUIN 1899

Numéro 446



LE COMMANDANT MARCHAND

Tableau de PHILIPOTEAUX (SALON DE 1899)

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

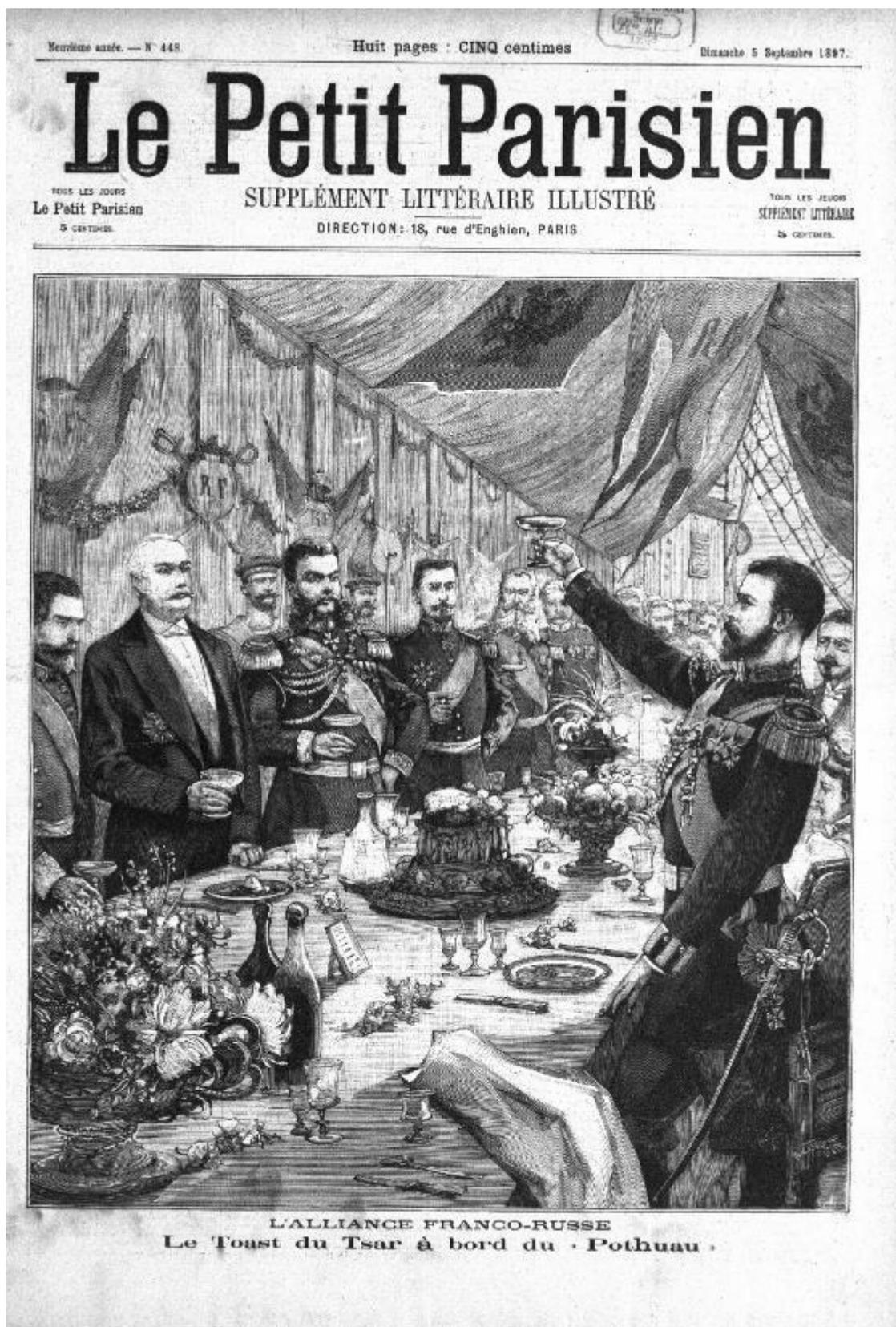
Supplément Illustré du Petit Journal, n°446, 04/06/1899, Une.

ANNEXE N°13 : REPRESENTATION DE BISMARCK DANS LE
SUPPLEMENT ILLUSTRÉ DU PETIT PARISIEN



Supplément Illustré du Petit Parisien, n°496, 07/08/1898, Une.

ANNEXE N°14 : LA RENCONTRE DU PRESIDENT FRANÇAIS ET DU TSAR



Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

Supplément Illustré du Petit Parisien, n°448, 05/09/1897, Une.

