

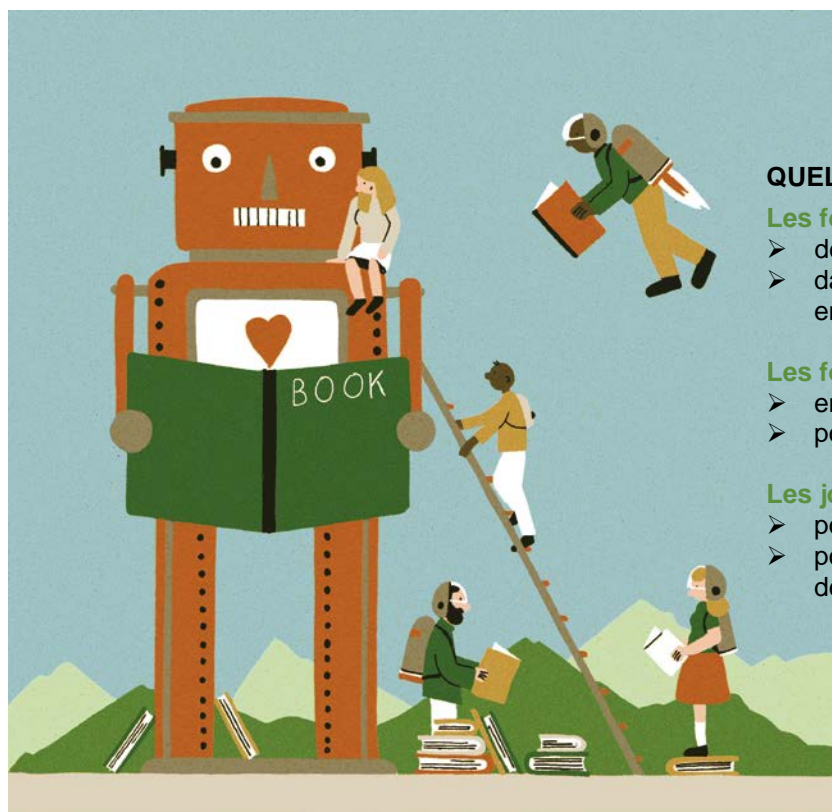
RAPPORT D'ACTIVITÉ 2018



Sommaire

- 1. Les formations**
- 2. Les préparations aux concours**
- 3. Les évolutions du service**
- 4. Annexes**

LES FORMATIONS



QUELLES SONT-ELLES ?

Les formations au catalogue

- des stages d'1 à 3 jours pour les professionnels
- dans 6 villes différentes en Alsace, en Champagne-Ardenne, en Lorraine

Les formations à la demande

- en réponse à des appels d'offre formalisés
- pour accompagner les projets spécifiques d'une équipe

Les journées d'étude

- pour aborder des thématiques plus larges ou plus complexes
- pour favoriser les échanges au sein d'un public divers, avec des intervenants d'horizons divers

Les formations proposées constituent une synthèse des besoins analysés, dans la mesure où ces besoins ne sont pas spécifiques à une seule bibliothèque. Elles sont organisées dans la région où le besoin s'exprime le plus fortement. Enfin, certaines sont des propositions de notre part, faites à la suite de rencontres avec des formateurs par exemple.

DE QUOI CETTE ANNÉE A ÉTÉ FAITE

Le parcours « bibliothécaire formateur » fonctionne pour la première année !

Nous l'annonçons en 2017, il a démarré cette année. Ce parcours de formation, porté par le réseau des CRFCB, le réseau des URFIST et l'ENSSIB, permet à tout agent qui le souhaite de se former aux compétences essentielles à l'activité de formateur en bibliothèque.

Ces compétences-cibles ont été définies par le groupe de travail, constitué de représentants des porteurs et de représentants de SCD :

Niveau 1	s'approprier le scénario pédagogique d'une formation
	transmettre le contenu d'une formation
	effectuer le suivi d'une formation, en évaluer la qualité
	communiquer efficacement
	interagir avec son auditoire
	animer et gérer un groupe
Niveau 2	concevoir le scénario pédagogique d'une formation
	utiliser des outils de pédagogie innovante

Les formations de formateurs continuent d'être très demandées, et une première communication sur le parcours « bibliothécaire formateur » d'une part, et sur la possibilité à venir d'une certification d'autre part, ont rencontré un fort intérêt des agents engagés dans la formation des usagers.

Sur ce dernier aspect, 2018 a été consacrée à la définition des critères d'évaluation qui permettront de délivrer la certification, ainsi qu'aux modalités de cette évaluation. Le travail sera achevé en 2019.

Les formations au catalogue

Des stagiaires particulièrement mobiles...

Il a fallu quelques temps à la suite de la fusion des régions, notamment, pour que les agents des bibliothèques d'un territoire (l'une des « anciennes » régions) utilisent de manière régulière les formations organisées dans d'autres territoires que le leur. C'est cette année chose faite, que ce soit par les agents des bibliothèques universitaires, ou par ceux des bibliothèques de lecture publiques ; pour ces derniers, le soutien de la DRAC, qui leur permet de disposer de places gratuites, est un puissant levier. Ainsi, en 2018, près d'un quart des stagiaires se sont rendus dans un territoire autre pour suivre une formation ; et plus de la moitié des places gratuites offertes par la DRAC ont été utilisées dans des formations « éloignées » du lieu de travail des stagiaires.

S'y ajoute une forte hausse du nombre de stagiaires venus d'autres régions que le Grand Est – le nombre total restant modeste, avec 14 stagiaires en 2018, pour 5 en 2017. Cependant, la hausse est assez significative, notamment si l'on pense qu'en 2018 était véritablement lancé le portail des formations des CRFCB : ce portail recense les formations de l'ensemble du réseau et permet aux stagiaires de se préinscrire en ligne, dans certains centres ; il devrait être aussi une vitrine complète de l'offre du réseau, permettant aux publics d'élargir leur choix de formation.

... recherchant des formations très pratiques, et plus centrées sur les publics

Plus qu'en 2017, les thématiques de formations se sont concentrées

- sur l'accueil des publics, avec des formations sur l'aménagement des espaces, le développement d'actions participatives, les besoins des étudiants, ou encore des migrants
- sur les actions de médiation, et notamment sur la médiation numérique (y compris en BU), la valorisation des documentaires, les expositions.

L'on sent aussi un besoin de plus en plus affirmé de formations très pratiques, jusqu'à parfois une demande d'apprentissages « clé en main », qui puissent être immédiatement mis en œuvre dans la structure où les stagiaires travaillent. Répondre à cette demande n'est pas toujours aisé (ne serait-ce que parce que chacun a des contextes et attentes différentes), et n'est pas l'objectif unique des formations (qui sont aussi un temps de découverte) ; mais nous nous sommes efforcés de proposer des formations fondées sur l'expérimentation par les stagiaires : une formation sur la rédaction de coups de cœur s'est faite sous la forme d'un atelier d'écriture ; une formation sur les petits matériels d'exposition a donné lieu à la confection de supports de présentation d'ouvrages (chevalets...) ; une formation autour de la scénographie a proposé de travailler avec des papiers découpés pour faire du livre un « espace scénographique » et renouveler l'approche de l'exposition de livres.

Les formations à la demande décroissent

... parce que les financements liés au contrat de site des établissements alsaciens touchent à leur fin. Le développement de la formation des usagers, qui était l'un des axes du schéma directeur de la documentation alsacien, avait donné lieu à de fortes demandes de formations des formateurs des établissements alsaciens, expliquant en bonne part la forte hausse des formations à la demande de 2016 et 2017. La fin du contrat de site, en 2017, tarit cette demande ; une seule formation a été organisée dans ce cadre, encore, début 2018.

... parce que les bibliothèques départementales du Grand Est ne sont plus contraintes, pour la quasi-totalité d'entre elles, d'utiliser des appels d'offre formalisés pour la commande de leurs formations ; elles utilisent une simple procédure de demandes de devis – hormis la bibliothèque départementale de la Meuse, qui, pour cette année encore, a lancé un MAPA sur lequel Médial a remporté plusieurs lots¹.

Ce que nous observions en 2017 sur la nature des demandes de ce type de formation se confirme : elles sont désormais le fait d'établissements ou de collectivités, pour leurs propres équipes ; les formations organisées en réponse à des appels d'offre pour les réseaux de bibliothèques départementales sont maintenant minoritaires, et devraient le rester.

POUR L'ANNÉE 2019

Achever le processus de validation des compétences associé au parcours « bibliothécaire formateur »

Avec la création de France Compétences en 2019, remplaçant la Commission nationale des certifications professionnelles, les modalités d'enregistrement des certifications vont changer. Dans l'attente de plus d'informations et de construire le dossier d'enregistrement selon les nouvelles modalités, l'objectif du groupe de travail et des porteurs du projet est de mettre en place, en 2019, le processus d'évaluation et de validation des compétences des agents qui le souhaiteraient (l'« examen » et le jury qui permettra cette validation).

On parlera donc plutôt de « validation des compétences », en attendant l'enregistrement qui permettra de parler véritablement de certification (même si le déroulement sera inchangé).

Explorer la formation à distance

C'est une modalité de formation qui intéresse de plus en plus les établissements, et les CRFCB ont désormais une expérience approfondie en matière de préparation aux concours à distance. Il sera donc intéressant de voir quelles formes peut prendre la formation à distance, quels éléments pédagogiques existants peuvent être réemployés ou transformés pour du distanciel, etc.

UN APERÇU DE L'ACTIVITÉ EN CHIFFRES

Des tableaux complémentaires sont proposés en annexe.

Jours de formation	nombre de sessions de formations	nombre de jours de formation
Alsace	15	29
Champagne-Ardenne	9	16
Lorraine	20	36
total	44	81
<i>dont formations à la demande</i>	<i>11</i>	<i>20</i>

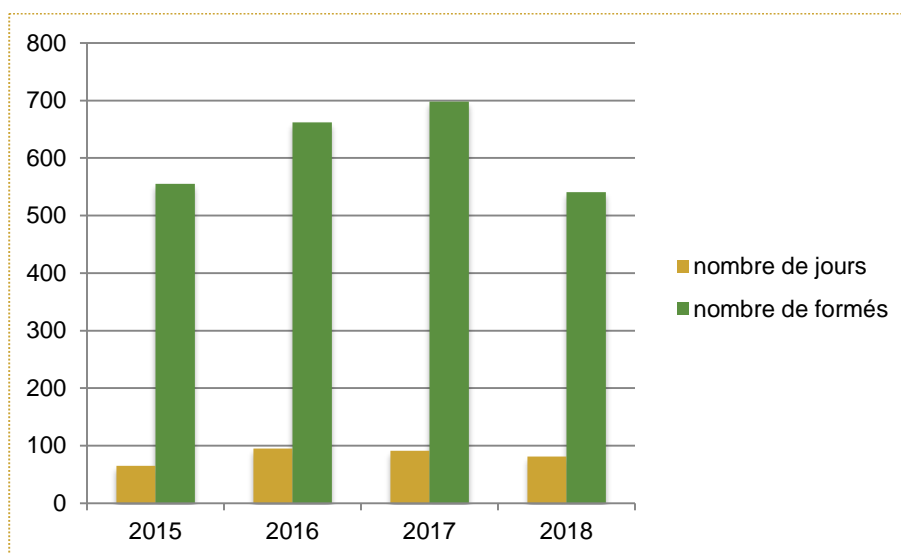
S'y ajoutent 4 journées d'étude, 3 ayant eu lieu en Lorraine et 1 en Alsace.

¹ Voir la liste en annexe

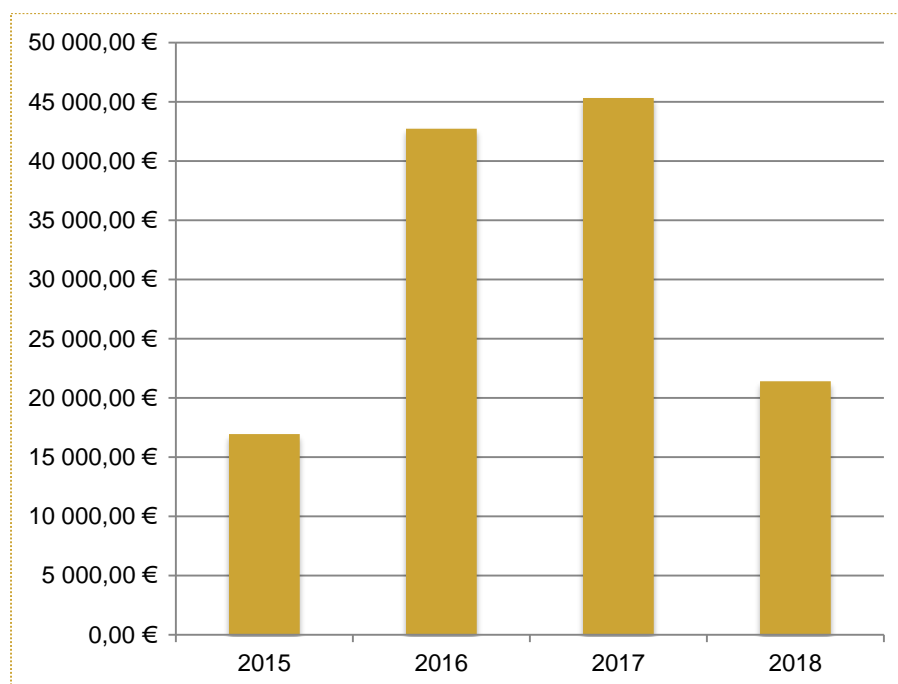
Nombre de formés

Alsace	152
Champagne-Ardenne	115
Lorraine	260
autres	14
total	541
<i>dont formations à la demande</i>	<i>122</i>

Évolution sur 4 ans du nombre de jours de formation et du nombre de formés



Évolution des recettes des formations à la demande



LES PRÉPARATIONS AUX CONCOURS



QUELLES SONT-ELLES ?

Le diplôme d'Université « Préparation aux métiers et concours des bibliothèques »

- une préparation en présentiel, à Nancy
 - un objectif : l'insertion des stagiaires, par la réussite d'un concours ou par le biais d'un contrat en bibliothèque
 - un stage, en alternance avec les cours et les entraînements
- Au sein de l'Université de Lorraine, ce DU est porté conjointement par Médial et l'IUT Nancy Charlemagne.

La PCR – préparation aux concours en réseau

- une préparation à distance, portée par le réseau des CRFCB et le ministère chargé de l'enseignement supérieur et de la recherche pour les personnels relevant de ce ministère
- des contenus nourris, en ligne + l'appui des SCD : collègues tuteurs-correcteurs, oraux d'entraînement...

La PAD – prestation d'accompagnement à distance

- une préparation à distance pour les concours de catégorie A, pour tous
- une pédagogie adaptée à l'isolement des préparateurs, fondée sur les activités interactives et collaboratives
- des tuteurs, pour guider les préparateurs et maintenir leur motivation.

DE QUOI A ETE FAITE CETTE ANNÉE

L'année 2018, marquée par le départ de la directrice-adjointe de Médial, chargée de la préparation aux concours, n'a pas donné lieu à des évolutions ou des développements forts des préparations organisées par Médial.

Les chiffres présentés ci-après permettent de constater toutefois la régularité du fonctionnement des différentes préparations.

Un projet, plus global, est par contre un axe fort de la fin d'année :

Une préparation à distance pour tous, portée par tous

C'est en 2018, pour la session 2018-2019, que s'est concrétisée la constitution d'une préparation aux concours à distance pour tous les concours des bibliothèques, et pour tous les publics.

Pour construire ce distanciel unique, l'objectif était de rassembler à la fois les points forts de la PCR (notamment ses riches contenus) et ceux de la PAD : interactivité, soutien à la motivation, animation. La session 2017-2018 a donc été la dernière de la PAD actuelle.

Le projet est largement soutenu par le Ministère de l'Enseignement supérieur, qui a permis :

- de recruter un ingénieur pédagogique, placé auprès de la directrice de Média d'Oc, coordinatrice de la PCR en 2017-2018. Cet ingénieur a aidé à améliorer l'ergonomie de la plateforme, à la faire évoluer techniquement et à concevoir de nouveaux supports pédagogiques.
- de disposer d'une enveloppe de 30 000 euros, pour les années 2018 et 2019, destinée à financer les formateurs et tuteurs pour les nouvelles activités et pour l'accompagnement des stagiaires « extérieurs aux BU » ; cette enveloppe doit aussi permettre de financer des évolutions techniques de la plateforme.

Médial s'est bien entendu fortement associé à ce travail de fusion des contenus des deux plateformes ; en septembre, à la suite du départ de la coordinatrice de la PCR, c'est Mathilde Barthe qui a pris la responsabilité du projet. Vincent Deyris, arrivé en septembre sur le poste de directeur-adjoint de Médial, y a joint ses forces. Médial a donc, en 2018, travaillé à la fois sur le pilotage et la mise en œuvre de ce distanciel :

- assuré la coordination des groupes de production de la PCR, et les a associés aux réflexions pour qu'ils puissent se saisir des évolutions pédagogiques initiées
- assuré le pilotage avec les directeurs des CRFCB
- monté deux groupes de travail, pour formaliser l'organisation et le modèle économique de ce distanciel. Ces deux groupes travailleront à partir de 2019 sur une animation du distanciel partagée entre tous les centres (gestion répartie), et sur un modèle économique permettant de mutualiser les charges et les forces.
- piloté l'inclusion des activités de la PAD, et organisé leur déroulement (gestion des formateurs, des calendriers...)
- coordonné l'inscription des stagiaires extérieurs aux BU, recruté et formé leurs tuteurs
- animé les activités collaboratives issues de la PAD, organisé les entraînements aux épreuves pour les stagiaires extérieurs aux BU

et a d'une manière générale géré l'enveloppe de 30 000 euros déléguée par le Ministère, pour le compte du réseau.

Par ailleurs, Vincent Deyris a construit, avec un membre des groupes de production, les documents de la préparation de l'examen professionnel pour l'accès au grade de bibliothécaire hors classe, ouvert pour la première année.

Les résultats des concours pour tous les dispositifs de préparation

Voir l'aperçu en chiffres ci-dessous.

POUR L'ANNÉE 2019

Faire en sorte que le réseau dans son ensemble s'approprie le distanciel

La PCR était jusqu'alors portée, dans sa mise en œuvre, par :

- les groupes de production : collègues en BU rémunérés pour concevoir les supports déposés en ligne
- quelques personnes des CRFCB assurant la coordination de ces groupes de production et le dialogue avec le réseau des CRFCB d'une part, et l'administration de la plateforme d'autre part.

Les chargés de préparation aux concours dans les centres inscrivaient techniquement les agents des BU, et organisaient, avec l'appui des SCD, le tutorat et les entraînements des stagiaires (avec des modalités pouvant varier selon les centres).

L'objectif est de construire une animation véritablement partagée, portée collectivement par le réseau, dans laquelle des membres des différents centres interviennent. L'on sait déjà qu'il nous faudra travailler :

- à surmonter les réticences de certains collègues, peu à l'aise avec l'outil
- à développer une culture commune de la formation à distance et de ses différentes formes
- à articuler le mieux possible les éléments pédagogiques de la PAD et ceux de la PCR.

Courant 2019, un nouveau vice-président devrait être élu au sein de l'association des directeurs de CRFCB, qui reprendra la coordination de la préparation à distance.

UN APERÇU DE L'ACTIVITÉ EN CHIFFRES

Volume horaire	présentiel	PAD	PCR
nombre d'heures	de 420h (prépa C) à 457h (prépa A)	122h	de 19h (prépa C) à 55h (prépa A)

La différence de durée entre les préparations aux concours de catégories différentes s'explique en large partie par le nombre et la durée des entraînements aux épreuves écrites des concours.

Formés	présentiel	PAD	PCR
nombre de formés session 2017-2018	19 (15 pour le DU complet + 4 pour les seuls entraînements)	7	76
nombre de formés session 2018-2019	21 (13 pour le DU complet + 8 pour les seuls entraînements)	118 (82 pour les personnels de BU et 36 pour les autres)	
total pour l'année 2018	241		

Intervenants	présentiel	PAD	PCR
nombre de formateurs / tuteurs session 2017-2018	35	18	18
nombre de formateurs / tuteurs session 2018-2019	44	32	

Devenir des préparationnaires n'ayant pas réussi un concours de bibliothèques dans l'année

session	maintien dans le poste précédent	réussite à un concours dans les 2 ans (bib / ITRF) ²	contractuel (Université / CT)	évolution professionnelle (détachement, autre emploi dans le domaine)	réinscription préparation session suivante	abandon	inconnu
2015-2016	42	9	3	1	27	12	8
2016-2017	50	1	5	1	32	10	12
2017-2018	58	3	7	2	26	3	9

Certains, s'étant réinscrits en préparation aux concours, sont également comptés dans les réussites ultérieures.

² résultats 2019 non parus

Résultats de la session 2017-2018

	nombre de postes	inscrits à la préparation de Médial	admissibles	inscrits à la préparation aux oraux	admis
conservateur d'État externe	14	9	1	1	1
conservateur d'État interne	6	1	0	0	-
conservateur territorial externe	12	1	1	1	- ³
conservateur territorial interne	6	0	-	-	-
bibliothécaire d'État externe (dont Ville de Paris)	13	8	0	0	-
bibliothécaire d'État interne	10	9	0	2	0
bibliothécaire assistant spécialisé de classe exceptionnelle – examen professionnel	32	1	0	0	-
bibliothécaire assistant spécialisé de classe supérieure externe	7	2	1	1	-
bibliothécaire assistant spécialisé de classe supérieure interne	4	1	0	0	-
bibliothécaire assistant spécialisé de classe supérieure – examen professionnel	20	0	0	0	-
bibliothécaire assistant spécialisé de classe normale externe	21	44	13	13	3
bibliothécaire assistant spécialisé de classe normale interne	19	30	6	6	1
total	164	106	22	24	5

Admis sur liste complémentaire : 3 personnes.

21% des personnes préparées aux épreuves d'admissibilité par Médial ont été admissibles ; 21% des personnes préparées à l'oral par Médial ont été admis. Le nombre de concours et d'examens professionnels ouverts dans l'année a un impact assez net sur les résultats.

³ Reçu au concours d'Etat, le candidat ne s'est pas présenté à l'oral territorial

LES ÉVOLUTIONS DU SERVICE



Le service ayant perdu en compétences à la suite du changement de poste de la directrice-adjointe fin 2017, nous n'avons pas lancé de nouveaux projets. Une personne contractuelle a été recrutée, pour un an, ce qui a permis d'assurer le suivi quotidien des préparations aux concours ; mais elle n'a pas pu être chargée du portage, avec la directrice, de nouveaux projets.

Il reste donc à faire pour 2019 !

POUR L'ANNÉE 2019

Valoriser nos compétences en matière d'accompagnement professionnel – encore !

Développées à mesure que nous échangeons avec des personnes en reconversion, les orientons, les accompagnons, à mesure que nous construisons, par le dialogue avec les bibliothèques, nos offres de formation, ces compétences et ce temps, mobilisés au fil de l'eau, des rencontres et des questions qui nous sont posées, pourraient être formalisés sous forme de services identifiés.

Développer la communication

Cela commencerait par le rafraîchissement de notre site web, notamment pour valoriser nos compétences et nos services en matière d'accompagnement aux projets des personnes et des bibliothèques.

Toujours sur le web, il nous faut relancer notre page Facebook, et développer notre présence et notre veille sur les réseaux sociaux. Vincent Deyris a commencé de s'y atteler.

Par ailleurs, nous avons travaillé à favoriser les échanges au sein du réseau des organismes de formation continue pour les bibliothécaires du Grand Est : sur notre proposition a été créée une liste de diffusion et un espace de partage de documents entre les bibliothèques départementales, les conseillers « culture » des délégations régionales du CNFPT, Médial et la conseillère Livre de la DRAC en charge des questions de formation. Le principe est posé d'échanges plus réguliers, de concertations, de partage d'information sur les besoins des publics, sur des formateurs, de partenariats en fonction des occasions.

Annexes

- 1. Nombre de formés par origine géographique détaillée au niveau de l'établissement – tableaux 2017 et 2018**
- 2. Actions de formation continue de l'année 2018**
- 3. Tableaux d'analyse de l'activité de formation continue**
- 4. Budget et historique budgétaire**
- 5. Nos intervenants en 2018**

Nombre de formés par origine géographique détaillée au niveau de l'établissement

2017	préparation aux concours ⁴	préparation aux concours PCR	formation continue	marchés publics	journées d'études	visites	TOTAL
LORRAINE							
Université de Lorraine	3	47	49	78	3	0	180
Collectivités territoriales	3	0	77	43	42	0	165
Autres	36	0	7	26	3	0	72
TOTAL	42	47	133	147	48	0	417
ALSACE							
Université de Strasbourg	9	39	54	70	0	0	172
Université Haute Alsace	0	17	10	27	0	0	54
BNU	9	31	34	33	0	0	107
Collectivités territoriales	1	0	43	0	6	0	50
Autres	8	0	2	4	0	0	14
Total	27	87	143	134	6	0	397
CHAMPAGNE-ARDENNE							
Université de Reims	2	21	63	0	2	0	88
Université de Troyes	1	3	7	0	0	0	11
Collectivités territoriales	0	0	29	35	8	0	72
Autres	7	0	2	0	11	0	20
Total	10	24	101	35	21	0	191
AUTRES REGIONS							
Universités	1	0	2	0	0	0	3
Collectivités territoriales	0	0	3	0	0	0	3
Autres	10	0	0	0	0	0	10
Total	11	0	5	0	0	0	16
TOTAL	90	158	382	316	75	0	1021

Le nombre de formés pour les préparations aux concours comprend les inscrits des sessions 2016-2017 et 2017-2018.

⁴ dont Prestation d'accompagnement à distance

2018	préparation aux concours ⁵	préparation aux concours PCR	formation continue	marchés publics	journées d'études	visites	TOTAL
LORRAINE							
Université de Lorraine	57	51	123	19	2	0	252
Collectivités territoriales	5	0	62	24	65	0	156
Autres	2	0	9	23	21	0	55
TOTAL	64	51	194	66	88	0	463
ALSACE							
Université de Strasbourg	0	38	35	14	0	0	87
Université Haute Alsace	0	14	4	4	0	0	22
BNU	0	26	21	38	0	0	85
Collectivités territoriales	0	0	35	0	23	0	58
Autres	1	0	1	0	10	0	12
Total	1	78	96	56	33	0	264
CHAMPAGNE-ARDENNE							
Université de Reims	0	33	59	0	0	0	92
Université de Troyes	0	2	2	0	0	0	4
Collectivités territoriales	0	0	52	0	21	0	73
Autres	0	0	2	0	1	0	3
Total	0	35	115	0	22	0	172
AUTRES REGIONS							
Universités	0	0	5	0	0	0	5
Collectivités territoriales	2	0	8	0	0	0	10
Autres	2	0	1	0	2	0	5
Total	4	0	14	0	2	0	20
TOTAL	69	164	419	102	145	0	919

Le nombre de formés pour les préparations aux concours comprend les inscrits des sessions 2017-2018 et 2018-2019.

⁵ dont Prestation d'accompagnement à distance

Actions de formation continue de l'année 2018

Alsace

- L'exposition facile
- ISBD et Unimarc : initiation (2 sessions)
- Animer la présence de la bibliothèque sur les réseaux sociaux
- Initiation au catalogage de livres imprimés anciens
- Indexation Dewey : initiation
- Comment transformer la bibliothèque en lieu participatif avec et pour les usagers
- Aménager la bibliothèque pour la rendre attractive et accueillante
- Exposer le livre : le livre comme espace scénographique ?
- Gestion, valorisation, promotion des e-books en BU

Lorraine

- ISBD et Unimarc : initiation
- Traitement des archives en bibliothèque (partenariat Interbibly)
- Communiquer efficacement en situation de formation
- Placer sa voix, adapter sa gestuelle face à un auditoire
- Canaliser son stress face à un public
- Contrats d'artistes, communication autour des animations... : l'essentiel pour appliquer droit de la propriété intellectuelle et droit à l'image
- Indexation Rameau : initiation
- Connaître et comprendre les étudiants pour mieux s'adapter à leurs besoins
- Accueillir les publics anglophones
- Formation de formateurs : niveau avancé
- Comment faire de la bibliothèque un facilitateur pour les chercheurs ?
- Migrants et immigrés : quel accueil pour favoriser l'interculturalité ? (partenariat ENSSIB)
- Les fondamentaux de la conservation en bibliothèque
- Mettre en ligne et valoriser le patrimoine écrit et graphique numérisé (partenariat Interbibly)

Champagne-Ardenne

- L'accueil : des techniques pour réussir sa relation avec l'utilisateur
- Apprendre les gestes fondamentaux pour les petites réparations de documents papier
- Placer sa voix, adapter sa gestuelle face à un auditoire
- Savoir chroniquer : un atelier d'écriture pour apprendre à valoriser un document, une exposition...
- Le documentaire, de la culture à l'usage : s'approprier le genre et passer à l'action
- Connaître et comprendre les étudiants pour mieux s'adapter à leurs besoins
- Développer la médiation des collections numériques
- Sensibilisation à l'évolution des règles de catalogage
- RDA : application des règles de catalogage

Formations annulées et reportées :

Sensibilisation aux poésies d'aujourd'hui (nombre insuffisant d'inscrits ; Alsace)

Formation de formateurs : formation de base (nombre insuffisant d'inscrits ; Champagne-Ardenne)

Réussir l'animation de visite en bibliothèque universitaire (nombre insuffisant d'inscrits ; Champagne-Ardenne)

Partager par le son : concevoir des activités de médiation autour du son (parole, environnement sonore) (nombre insuffisant d'inscrits, reportée en 2019)

Journées d'étude

- Les marchés publics du livre : état des lieux et bonnes pratiques (partenariat Interbibly ; Alsace)
- L'éveil au livre et à la lecture des tout-petits : des projets de territoire à *Premières Pages* (partenariat DRAC)
- Etendre les horaires des bibliothèques : comment faire ?
- Comment co-construire son dossier de dotation générale de décentralisation et son projet en bibliothèque ? (partenariat DRAC)

Formations à la demande

- Formation de formateurs : ingénierie pédagogique (établissements d'enseignement supérieur d'Alsace)
- Catalogage des documents électroniques (Bibliothèque nationale universitaire de Strasbourg)
- L'accueil : des techniques pour réussir sa relation avec l'utilisateur (Bibliothèque nationale universitaire de Strasbourg ; 2 sessions)
- Réfléchir à la signalétique en bibliothèque (Université de Lorraine)
- Entretien professionnel : gérer les situations particulières ou délicates (Université de Lorraine)
- Le cinéma documentaire en bibliothèque (Conseil départemental de la Meuse)
- Créer avec les fruits du désherbage (Conseil départemental de la Meuse)
- Le théâtre d'ombres (Conseil départemental de la Meuse)
- Développer des partenariats avec des acteurs locaux (Conseil départemental de la Meuse)

Tableaux d'analyse de l'activité de formation continue

Indicateurs de pertinence des formations

Taux de satisfaction des stagiaires

(stages de formation continue - données incomplètes pour les stages à la demande ; pas de questionnaire de satisfaction pour les journées d'étude)

année	satisfaits et très satisfaits	moyennement et non satisfaits	% satisfaits et très satisfaits	% non satisfaits	total stagiaires répondants
2016	345	33	91%	9%	378
2017	256	15	94%	6%	271
2018	361	27	93%	7%	388

Taux d'annulation ou de report des sessions de formations

année	sessions prévues	sessions annulées ou reportées	%
2016	41	2	5%
2017	36	5	14%
2018	37	4	11%

Taux de sessions de formations ouvertes en effectif limite

soit les formations ouvertes à 8 participants ou moins pour les stages courants, et à 6 participants ou moins pour les stages au public très ciblé.

année	formations ouvertes (sessions)	formations ouvertes en effectif limite	%
2016	39	4	10%
2017	31	4	13%
2018	33	4	12%

Reprogrammation des formations

année	formations uniques	formations identiques à l'une de l'année antérieure	%	sessions de ces formations programmées dans une nouvelle région		formations programmées en plusieurs lieux dans l'année	
					%		%
2016	30	7	23%			7	23%
2017	26	11	42%	6	19%	3	12%
2018	28	9	32%	5	15%	3	11%

Certaines formations peuvent être comptabilisées dans chacune des deux dernières catégories.

Indicateurs d'analyse des pratiques des publics

Taux de « mobilité » des stagiaires

année	stagiaires formation	stagiaires extérieurs à la région où se déroule la formation	%	stagiaires journées d'étude	stagiaires extérieurs à la région où se déroule la journée	%
2016				120	30	25%
2017	382	74	19%	75	14	19%
2018	419	95	23%	145	51	35%

Focus sur les places gratuites ouvertes dans le cadre du partenariat avec la DRAC (« places DRAC »)

année	stagiaires formation	stagiaires extérieurs à la région où se déroule la formation	%
2017	60	18	30%
2018	63	34	54%

Taux de formations à public mixte

soit les formations dans lesquelles au moins 1/4 des stagiaires sont issus d'autres types de structures que la majorité des stagiaires

année	formations (sessions)	formations à public mixte	%	journées d'étude	journées d'étude à public mixte	%
2016				3	0	0%
2017	31	9	29%	3	1	33%
2018	33	9	27%	4	1	25%

Les formations concernées en 2018 :

- Mettre en ligne et valoriser le patrimoine écrit et graphique numérisé
- Exposer le livre : le livre comme espace scénographique ?
- Initiation au catalogage des livres imprimés anciens
- L'accueil : des techniques pour réussir sa relation avec l'utilisateur
- RDA : application des règles de catalogage
- Accueillir les publics anglophones
- Savoir chroniquer
- Canaliser son stress face à un public
- Placer sa voix, adapter sa gestuelle face à un auditoire

Indicateurs de mesure de la participation des collectivités territoriales (CT)

année	taux de renouvellement des CT	nouvelles CT sur les places DRAC par rapport à l'année antérieure	CT ayant bénéficié de places DRAC et ayant payé des formations	
2016	33% (14 sur 43)	8	15	soit 48%
2017	37% (16 sur 43)	15	12	soit 36%
2018	46% (24 sur 52)	12	14	soit 39%

Budget et historique budgétaire

Budget 2018

Recettes 2018	budgétées	réalisées
Subvention Ministère Enseignement supérieur	42 000 €	43 500 €
- dont fonctionnement		38 000 €
- dont formation continue (pédagogique)		5 500 €
Subvention Ministère de la Culture	15 000 €	18 000 €
Ressources propres	54 867 €	73 717 €
- prestations de formation continue ⁶	13 850 €	33 330 €
- préparations aux concours des bibliothèques	19 085 €	16 955 €
- conventions avec les Universités	21 932 €	23 432 €
TOTAL	111 867 €	135 217 €

S'y ajoutent :

- 3 000 euros de la DRAC, pour le financement spécifique de la journée sur l'éveil au livre et à la lecture du tout-petit
- 30 000 euros du Ministère de l'enseignement supérieur, pour le rapprochement des plateformes de préparation aux concours à distance et l'ouverture aux publics extérieurs aux BU ; cette somme est gérée de manière spécifique, pour le compte du réseau des CRFCB, et la dépense s'échelonne sur 2018 et 2019.

Dépenses 2018	budgétées	réalisées
Salaires et vacations	36 000 €	31 571 €
Prestations de formation	47 000 €	52 911 €
Transport-hébergement des formateurs et du personnel Médial	8 000 €	9 816 €
Services extérieurs (documentation, impressions...)	7 000 €	2 345 €
Autres postes de dépenses	13 867 €	16 520 € ⁷
TOTAL	111 867 €	113 163 €

⁶ formations à la demande et inscriptions payantes aux formations

⁷ dont 8 489 € de prélèvement sur ressources propres

Évolution budgétaire

Évolution des recettes	2015	2016	2017	2018
Ministère de l'Enseignement supérieur / recherche	42 859 €	42 000 €	43 000 €	43 500 €
Conventions avec les établissements universitaires	22 000 €	21 932 €	21 932 €	23 432 €
Ministère de la Culture et de la communication (DRAC)	18 900 €	19 000 €	18 000 €	18 000 €
Recettes de formation continue (stages et formations à la demande)	28 108 €	51 979 €	54 081 €	33 330 €
Recettes « préparation aux concours »	8 988 €	21 110 €	27 177 €	16 955 €
TOTAL	120 855 €	156 021 €	164 200 €	135 217 €

Évolution des dépenses	2015	2016	2017	2018
Charges de salaires et vacations	27 031,21 €	33 070 €	27 937 €	31 571 €
Paiement de prestations de formations	18 534 €	54 824 €	63 628 €	52 911 €
Transport-hébergement des formateurs et du personnel Médial	11 090,93 €	8 237 €	9 235 €	9 816 €
Services extérieurs (documentation, impressions...)	5 568,16 €	2 252 €	2 185 €	2 345 €
Autres postes de dépenses	11 179,16 €	18 275 € ⁸	17 038 € ⁹	16 520 € ¹⁰
TOTAL	73 403,46 €	116 678 €	120 023 €	113 163 €

⁸ dont 10 439 € de prélèvement sur ressources propres

⁹ dont 9 915 € de prélèvement sur ressources propres

¹⁰ dont 8 489 € de prélèvement sur ressources propres

Nos intervenants en 2018

Nom Prénom	statut	établissement
ADAM Bruno	Enseignant	Lycée
ANDRE Claude	Auteure	Jeunes Lectures
ANTONI Marjorie	Enseignant-chercheur	Université de Lorraine
ARMBRUSTER Sophie	Conservateur	Communauté d'agglomération d'Epinal
ASHBE Jeanne	Auteure	
AUBERT Séverin	Conservateur	Université de Lorraine
AUGIER Béatrice	Bibliothécaire assistant spécialisé	Université de Lorraine
BAERENZUNG Marie	Conservateur	Ville de Bitche
BALLIET Christine	Conservateur	Université de Lorraine
BARTHE Julien	Secrétaire général	Université de Lorraine
BAZOT Christiane	Bibliothécaire, formatrice	
BERBACHI Catherine	Formatrice	Berbachi Formation
BERBACHI Djamel	Formateur	Berbachi Formation
BERRUER Amélie	Conservateur	Conseil départemental du Nord-Pas-de-Calais
BETTANIER Patrice	Bibliothécaire assistant spécialisé	Université de Haute-Alsace
BISENIUS-PENIN Carole	Enseignant-chercheur	Université de Lorraine
BISTEUR Françoise	Formatrice, consultante	
BOILEVIN Didier	Formateur	
BORDERIE Carine	Formatrice	Carriole et Théâtre
BOUCHEZ Hubert	Formateur	Université de Lorraine
BOURGEOIS Hélène	Formatrice	
BOUKACEM Ali	Directeur général des services	Ville de Grenay
BROCHARD Jean-Christophe	Conservateur	Université de Reims Champagne-Ardenne
BUTTICKER Nathanaël	Conservateur	Université Paris 3
BRUNETTI Marion	Bibliothécaire assistant spécialisé	Muséum national d'histoire naturelle
CANTO Claire	Conservateur	Université de Lorraine
CAUBERT Céline	Bibliothécaire assistant spécialisé	Université de Lorraine
CAUCHARD Alexandra	Formatrice	
COLNOT Emmanuelle	Ingénieur de recherche	Université de Lorraine
COSTA Anne	Conservateur	Université de Strasbourg
DAGUET Louise	Conservateur	Université de Reims Champagne-Ardenne

DA SILVA Jean-Paul	Formateur RH	
DELL'ESSA Anne	Bibliothécaire	Ville de Metz
DEMANGE Aline	Bibliothécaire	Université de Strasbourg
DEMANGEON Loriane	Bibliothécaire	Conseil départemental des Vosges
DEMOTIE Christine	Assistant territorial	Ville de Reims
DENIZOT Arthur	Magistrat	Tribunal administratif de Nancy
DIALLO Malik	Conservateur	Ville de Nancy
DIDELOT Amandine	Bibliothécaire	Ville de Nancy
DUFRENOY Corinne		Conseil départemental des Ardennes
DUPEYRON Laurence	Attaché du patrimoine	Ville de Nancy
DUPONT Thierry	Enseignant	Université de Lorraine
DUPUY Natacha	Conservateur	Conseil départemental des Vosges
DURAND Corine	Assistant ingénieur	Université de Lorraine
FLORY Sylvain	Assistant de conservation	Ville de Mulhouse
FRANCOIS Jean-Rémi	Conservateur	Conseil départemental des Ardennes
FRANCOIS Mireille	Bibliothécaire	Ville de Nancy
FRANQUEVILLE Pierre	Programmiste	ABCD
GALLORO Nathalie	Comédienne, formatrice	Compagnie Le Tourbillon
GAUDION Anne-Gaëlle	Formatrice	BibliSmart
GAZEAU Héloïse	Bibliothécaire assistant spécialisé	Université de Strasbourg
GEORGEL David	Ingénieur d'études	Université de Lorraine
GRAVIER Colette	Conservateur	DRAC Grand Est
GRATIER Maya	Enseignant-chercheur	Université Paris 10
GRESILLAUD Sylvie	Chargée de la valorisation et prospective	INIST CNRS
GUESLIN Julien	Conservateur	Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg
GUILLAUMÉE Marie-Line	Bibliothécaire	Bibliothèque interuniversitaire de la Sorbonne
GUTH Catherine	Bibliothécaire assistant spécialisé	Bibliothèque nationale universitaire de Strasbourg
HECHT Christine	Bibliothécaire	Bibliothèque nationale universitaire de Strasbourg
HEIZMANN Bernard	Enseignant	Université de Lorraine
HOPFNER Cindy	Bibliothécaire	Ville de Nancy
HOUDE Elodie	Bibliothécaire assistant spécialisé	Université de Lorraine
HOUPIER Jean-Charles	Conservateur	Université de Lorraine
HUGUENOT Olivier	Libraire	Le Neuf, Saint-Dié-des-Vosges
JUCHERT Marie-France	Conservateur	Université de Strasbourg

JURY Alexandre	Conservateur	Communauté d'agglomération de Saint-Dié-des-Vosges
LAFON Belinda	Bibliothécaire	Université de Lorraine
LAFONT Fabien	Conservateur	Université de Lorraine
LAHACHE Alexine	Bibliothécaire assistant spécialisé	Université de Lorraine
LAITHIER Elisabeth		Ville de Nancy
LASZLO Tommy	Scénographe	La bande passante
LEBLANC Nathalie	Bibliothécaire	Conseil départemental de la Marne
LECOURT Clément	Ingénieur vidéo	
LENOIR Juliette	Conservateur	Ville de Nancy
LE NOZACH Delphine	Enseignant chercheur	Université de Lorraine
LENTRETIEN Célia	Bibliothécaire	Université de Lorraine
LLAVORI Denis	Conservateur	Conseil départemental du Cantal
LOBET Jean-Luc	Conservateur	Université de Lorraine
LOUIS Patricia	Bibliothécaire assistant spécialisé	Université de Lorraine
LUTZ Jean-François	Conservateur	Université de Lorraine
MALLET Valérie	Conservateur	Université de Lorraine
MALLICK Astrid	Assistant territorial	Ville de Nancy
MANSUY Nathalie	Conservateur	Conseil départemental de Seine-et-Marne
MARIÉ Romain	Enseignant chercheur	Université de Lorraine
MARTIN Typhanie	Bibliothécaire	Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg
MASSON Marianne	Conservateur	Communauté d'agglomération d'Epinal
MINETTI Françoise	Formatrice	
DE MIRIBEL Marielle	Formatrice	Bulle en tête
MONGUILLON Sandrine	Ingénieur d'études	Université de Lorraine
MOUGENOT Blandine	Ingénieur d'études	Université de Lorraine
NEGRE Christian	Directeur adjoint	DRAC Grand Est
NESTELHUT Elodie	Bibliothécaire	Université de Haute-Alsace
NGUYEN Claire	Conservateur	Université Paris Dauphine
NODIN Domitille	Assistant territorial	Ville de Reims
NUNES Eric	Bibliothécaire	Ville de Nancy
PAIN-CAMUS Dorothée	Bibliothécaire assistant spécialisé	Université Versailles Saint-Quentin
PASQUET Marie-Claude	Formatrice	
PASSALAQUA Jacqueline	Juriste	Université de Lorraine
PELLERIN Lucile	Conservateur	Université de Lorraine

PIERREJEAN Delphine	Formateur	Compétences relationnelles
POISSENOT Claude	Enseignant-chercheur	Université de Lorraine
QUILLIARD Cécile	Conservateur	Université de Lorraine
RESPINGUE-PERRIN Sébastien	Conservateur	Université d'Evry
ROMAIN Anne	Bibliothécaire	Université de Lorraine
RONIN Laëtitia	Bibliothécaire assistant spécialisé	Université de Lorraine
ROUYER Jessica	Bibliothécaire assistant spécialisé	Université de Lorraine
SAGNET Isabelle		Lis avec moi
SCHWEITZER Jérôme	Conservateur	Bibliothèque nationale universitaire de Strasbourg
SIDRE Colin	Conservateur	Ministère de la Culture
SIMON Marie-Céline	Bibliothécaire	CHU de Nancy
SIRE Caroline	Comédienne, formatrice	Compagnie Vortex
SISSOKHO Juliette		Zikastan
THOMAS Mickaël	Magistrat	Tribunal administratif de Nancy
TREHET Elodie	Assistant ingénieur	Université de Lorraine
TURCOT Margot	Bibliothécaire	Bibliothèque nationale universitaire de Strasbourg
UHLRICH Claire	Bibliothécaire	Bibliothèque nationale universitaire de Strasbourg
VERY Hélène	Directrice	Ville de Haguenau
WIART Catherine	Conservateur	Communauté d'agglomération de Saint-Dié-des-Vosges
WEBER Hélène	Formatrice	