



LIBRES
PLANTEURS

RECUEIL D'IDÉES

POUR LA TRANSITION
SOCIOÉCOLOGIQUE
EN BIBLIOTHÈQUE

PAR

MARIE D. MARTEL ET
OLIVIER CHAMBERLAND
École de bibliothéconomie et
des sciences de l'information

AVRIL 2021

RECUEIL D'IDÉES

POUR LA TRANSITION
SOCIOÉCOLOGIQUE
EN BIBLIOTHÈQUE

**UNE RESSOURCE
ÉDUCATIVE
LIBRE**



Ce travail est sous licence Creative Commons
en libre accès Attribution -
Pas d'utilisation commerciale - Pas de
modification - 4.0 International



Tables des matières

REMERCIEMENTS	3
DÉMARCHE.....	4
CONCEPTEURS ET CONCEPTRICES.....	5
PROTOTYPES. ET CONCEPTS.....	6
• PROTOTYPE 1 : L'Éco-station.....	7
• PROTOTYPE 2 : Le Parcours écologique.....	8
• CONCEPT 3 : La Plateforme jardinière.....	9
• CONCEPT 4 : Le Réseau d'entraide et d'éducation à l'écocitoyenneté.....	10
CATALOGUE D'IDÉES.....	11
• Services Regroupés.....	12
• Stimulant économique.....	14
• Centre d'apprentissage.....	17
• Filet de protection sociale.....	20
• Gardienne du patrimoine culturel.....	22
• Bibliothèque 3ème lieu.....	25
• Berceau de la démocratie.....	27
• Créatrice de savoir communautaire.....	30
...	
BASE DE CONNAISSANCE.....	33
CONCLUSION.....	61



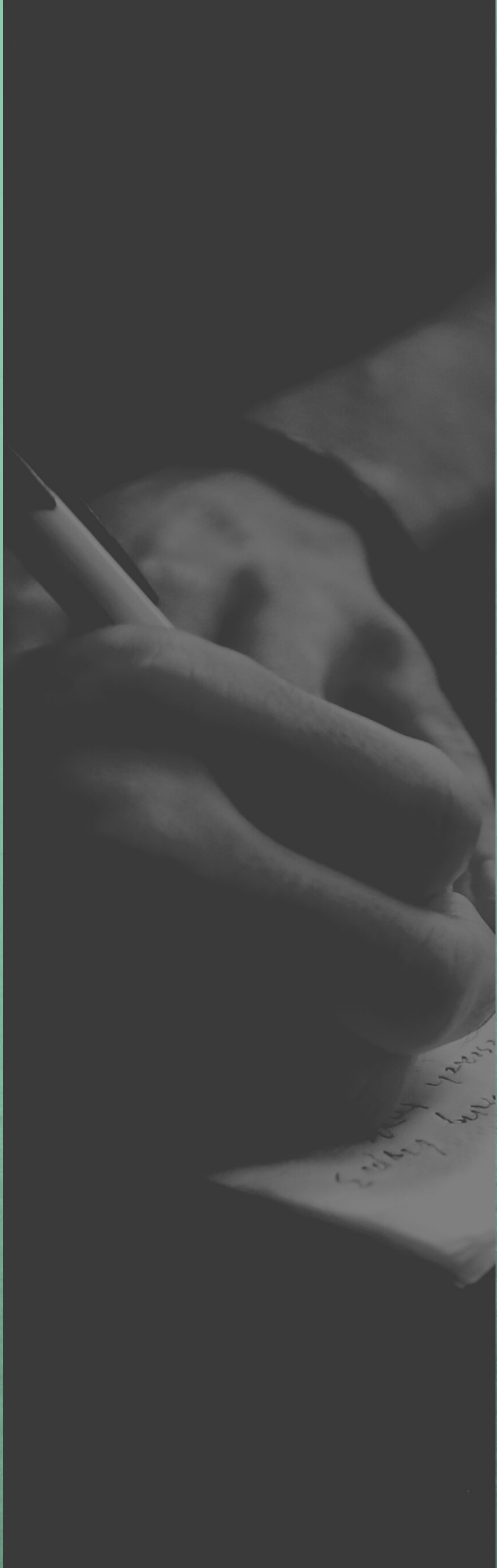
Remerciements

Nous tenons à remercier les Bibliothèques de Montréal pour leur collaboration dans cette démarche portant sur les aspects humains, sociaux et environnementaux de la conception des services en bibliothèque.

Nous espérons que ce recueil d'idées encourage l'engagement et suscite des initiatives visant la transition socioécologique dans les bibliothèques.

Merci à nos informateurs et informatrices privilégié.e.s qui ont accepté de répondre aux questions et de partager leurs points de vue malgré le contexte difficile de la pandémie de COVID-19..

Nous tenons à offrir nos remerciements à Nathalie Martin, cheffe de service dans les Bibliothèques de Montréal pour avoir aidé à coordonner les activités entre les équipes d'étudiant.e.s de l'EBSI et les bibliothèques partenaires dans le cadre du cours *Gestion des services en bibliothèque* (SCI6124) à la session d'hiver 2020. Nous remercions aussi les gestionnaires de bibliothèque, Claude Ayerdi-Martin et Irinel-Maria Stingaciu pour avoir donné tout ce temps aux étudiant.e.s. Merci enfin à Pascale Félizat-Chartier pour l'inspiration et le partage de connaissances sur l'éducation relative à l'environnement et l'écocitoyenneté.



Démarche

Les étudiant.e.s ont expérimenté des méthodes de pensée design en vue de créer des interventions en bibliothèque orientées sur la transition socioécologique.

En collaboration avec les bibliothèques de Montréal et en utilisant une diversité de techniques ethnologiques telles que des observations, des entretiens et des ateliers d'idéation, les étudiant.e.s ont conçu des pistes d'action à partir de cette question :

Comment les bibliothèques publiques pourraient-elles s'engager et contribuer à la transition socioécologique ?

Ce rapport, qui est aussi une ressource éducative libre, présente la somme des études et des travaux accomplis sur ce thème. Nous retrouvons d'abord une série de prototypes et de concepts qui ont fait l'objet d'un traitement plus approfondi. Huit tableaux exposent ensuite des idées et des pistes d'actions sur ce thème et qui ont été catégorisées en fonction des missions des bibliothèques telles que définies par le chercheur, R. David Lankes, et des objectifs de développement durable des Nations Unies.

Enfin, un ensemble de ressources portant sont rassemblées dans une base de connaissance. Une collection Zotero librement accessible permet de consulter rapidement ces ressources.



Concepteurs et conceptrices

La liste des étudiants et étudiant.e.s de l'EBSI qui ont participé à la conception de ces prototypes, idées et pistes d'actions :

- Samuel Albert
- Guillaume Beauchamp
- Cynthia Beauchemin
- Julie Bissonnette
- Mirabelle Boily-Bernal
- Stéphane Boivin
- Gabriel Bouchard
- Olivier Chamberland
- David Choquette
- Sandra Cliche-Galarza
- Catherine Cloutier
- Alexa Daigneault-Desroches
- Marie-Pierre Deeschênes
- Daphné Fleury Laliberté
- Myriam Fontaine
- Émilie Gascon-Léger
- Geneviève Gauron Laberge
- Sylvana Enagnon Natacha Gbenou
- Clara Gossmann
- Anne Kiraly-Francoeur
- Fannie Lachapelle
- Jessika Lambert-Nadeau
- Dominique Lemay
- Myriam Marinier Fortin
- Boris Nonveiller
- Issam Ouadii
- Saoussen Ouerghemmi
- Lucie Pasquier
- Audrey Scott
- Yara Yassine
- Ismaa Zemir



Prototypes et concepts

Les prototypes et les concepts présentés ci-dessous proviennent d'une démarche de Design Thinking qui visait à répondre à une problématique ou à un constat relié à la transition socioécologique :

L'Éco-station (prototype 1) et le Parcours écologique (prototype 2) devaient être le fruit d'une étroite collaboration avec les bibliothèques de Montréal. Seulement, la pandémie de la COVID19 a limitée cette coopération qui devait donner naissance à des concepts reposant principalement sur des données de terrain, des observations et des récits d'usager. Ainsi, nous présentons les concepts des étudiant.e.s ayant entrepris cette démarche en dépit des circonstances qui ont réduit leur champ d'action.

La Plateforme jardinière (concept 3) et le Réseau d'entraide et d'éducation à l'écocitoyenneté (concept 4) sont issus d'une volonté d'unir les citoyens et les citoyennes souhaitant s'impliquer dans la transition écologique. Si la Plateforme jardinière veut créer des liens et participer à la gestation d'un noyau de jardiniers et des jardinières activistes, le Réseau d'entraide veut, pour sa part, oeuvrer à la création et à la consolidation de liens entre les acteurs et les actrices déjà impliqué.e.s dans la lutte contre la crise climatique. Ces pistes d'action ont émergé par le biais d'activités d'idéation.



PROTOTYPE 1_L'éco-station

DESCRIPTION

L'Éco-station vient structurer les actions de la bibliothèque en matière de gestion alimentaire. Un lieu de dépôt pour les déchets est mis en place (déchet, recyclage, compost), avec aussi un réfrigérateur commun permettant de revaloriser des denrées en voie d'expiration ou issues de surplus. Jumelée avec une bibliothèque de semences, l'Éco-station devient le théâtre du cycle alimentaire et peut servir à sensibiliser les usagers et les usagères quant aux différentes dimensions de la transition socioécologique (autonomie alimentaire, gaspillage, revalorisation des aliments, réduction des déchets, etc.)

PROBLÉMATIQUE

Comment la bibliothèque peut-elle structurer son implication dans l'écocivisme et l'écoresponsabilité tout en servant d'exemple dans la communauté?

MÉTHODES ET TECHNIQUES

- Base de connaissance / données sociodémographiques
- Plusieurs entretiens : Irinel-Maria Stingaciu (B. Benny), Myriam Huot Panneton (B. St-Lambert), David Robidoux (B. Le Prévost), Nikki Schiebel (éco-quartier)
- Analogie : Éco-station à l'Université McGill / Waste Education Program en association avec Compost Montréal

OBJECTIFS

- Devenir un exemple en gestion alimentaire
- Éduquer sur la gestion alimentaire et l'écocivisme
- Structurer son action autour d'une station organisée



PROTOTYPE 2_Parcours Écologique

DESCRIPTION

Il s'agit d'un parcours dans le quartier pour faire découvrir trois types d'installations avec un impact écologique ainsi que des initiatives diverses. Ce parcours permet d'introduire des familles (immigrantes, nouvellement installées, etc.) aux espaces verts de la ville. Il constitue aussi une opportunité de sensibiliser les participant.e.s à l'importance de ces lieux pour la transition socioécologique.

- Le parc / Initiative municipale
- Le jardin communautaire / Initiative municipale et citoyenne
- La ruelle verte / Initiative citoyenne

PROBLÉMATIQUE

Les familles nouvellement déménagées, qu'elles soient issues de l'immigration ou non, investissent la majorité de leurs temps et de leur énergie dans l'acclimatation à leurs nouveaux modes de vie. Comment favoriser l'introduction de celles-ci dans la communauté en leur faisant connaître le quartier, les espaces verts et les enjeux de la transition socioécologique?

MÉTHODES ET TECHNIQUES

- Base de connaissance / données sociodémographiques
- Entretien : Claude Ayerdi-Martin (B. Parc-Extension)
- Exploration territoriale / Parcours *Dans la peau d'un usager*
- Analogie : Le rallye de découverte

OBJECTIFS

- Valoriser les espaces verts et les initiatives citoyennes
- Stimuler les rencontres communautaires (création de liens, francisation, etc.)
- Favoriser l'inclusion des familles nouvellement arrivées



CONCEPT 3_Plateforme jardinière

Description

Mise en place d'une plateforme pour servir d'intermédiaire entre les personnes ne possédant pas ou peu d'espace de jardinage et celles ayant accès à des cours ou des espaces verts à partager.

Problématique/Constat

L'accès à la propriété, rurale ou urbaine, demande un investissement majeur, souvent hors de portée pour des jeunes et moins jeunes avec des salaires bas ou moyens. En milieu urbain, la solution évidente est le potager de balcon. Seulement, un balcon en plein ombre et peu d'espaces offrent peu de possibilités prometteuses. Les jardins communautaires ? Une liste d'attente de plusieurs années freine la plupart du temps les ardeurs jardinières.

Objectifs

- Maximiser l'espace des villes
- Favoriser l'autonomie alimentaire des citoyens et des citoeynnes.
- Créer des communs et liens sociaux dans la communauté
- Créer une plateforme structurante pouvant donner naissance à une multitude de projets signifiants.

D'autres pistes d'actions

Cette plateforme peut aussi s'élargir pour favoriser la réappropriation des espaces vacants, résiduelles ou peu utilisés pour en faire des espaces verts (ruelles, trottoir, murs, espaces vacants, espaces commerciaux privés)



CONCEPT 4_Réseau d'entraide et d'éducation à l'écocitoyenneté

Description

Création d'un réseau écocitoyen en transition socioécologique à l'aide d'une cartographie des lieux. Ce concept vise à mettre en relation des acteur.rice.s de la transition socioécologique (experts, scientifiques, activistes, membres des Premiers peuples, porteur.r.se.s de projets) et les citoyen.ne.s à travers une programmation de rencontres et/ou ateliers les impliquant concrètement. Projet pouvant s'allier avec CentrERE.

Problématique/Constat

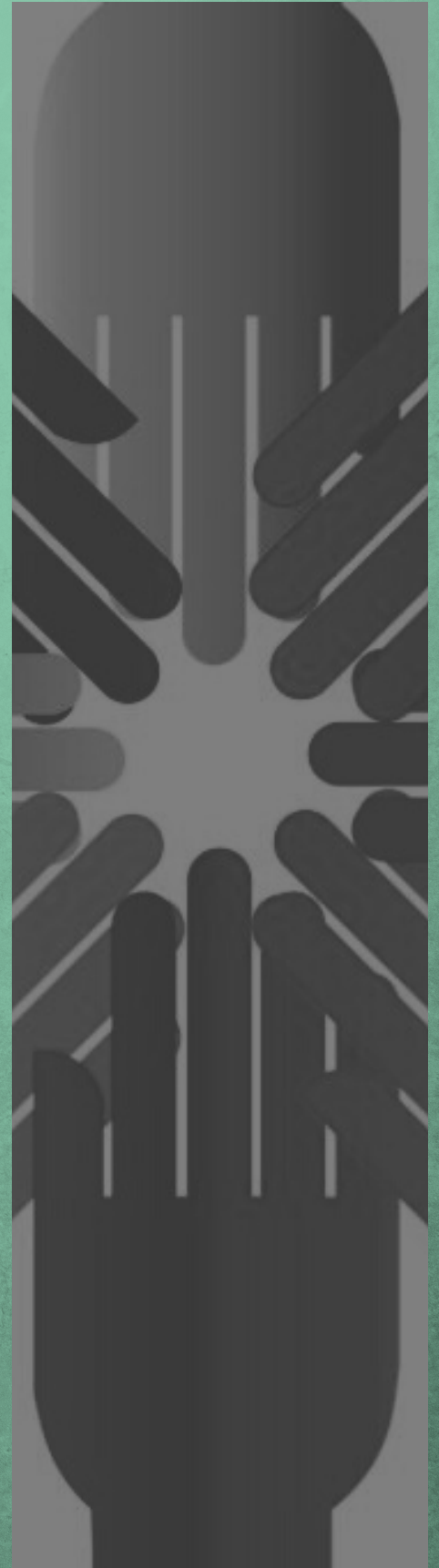
Les bibliothèques ont du mal à expliquer ce qu'elles font et à se positionner auprès de ceux et celles qui sont engagé.e.s dans la transition socioécologique. Ce sont des lieux de savoirs et de développement communautaire, mais elles n'arrivent pas toujours à relayer les informations et faire le lien avec les personnes qui détiennent des savoirs sur la question ou activement impliquées à différentes échelles (quartier, municipal, national ou international).

Objectifs

- Accompagner les citoyen.ne.s et militant.e.s activement impliquée.e.s et élargir ou mettre en valeurs leurs actions
- Développer l'éco-alphabétisme et l'éducation à l'écocitoyenneté
- Créer des liens durables au sein des quartiers/communautés/villes
- Maintenir les réseaux d'entraide et de solidarité

D'autres pistes d'actions

Mise en commun de ressources variées

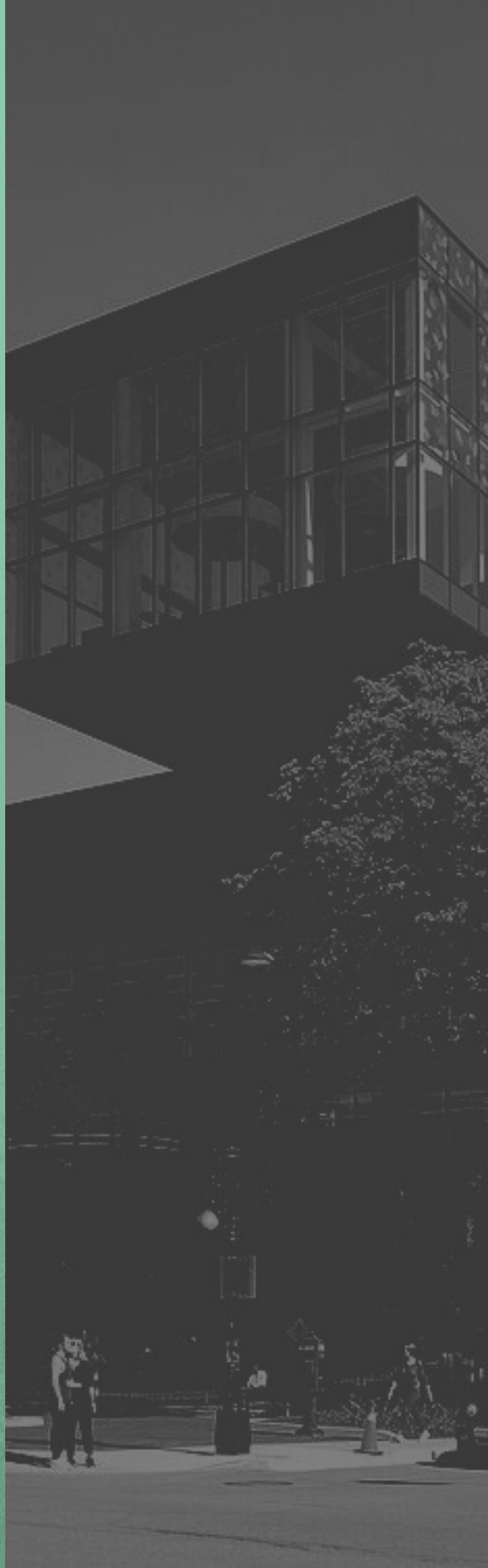


Catalogue d'idées

En réalisant un entretien avec un.e bibliothécaire, les étudiants ont dégagé certains thèmes pertinents permettant d'amorcer une réflexion sur les potentielles pistes d'actions pouvant contribuer à l'engagement des bibliothèques en matière de transition socioécologique. Suite à ces rencontres, les étudiant.e.s ont dégagé des conjectures qu'ils et elles ont organisés selon les 8 missions de R. David Lankes présentées dans l'ouvrage *Exigeons de meilleures bibliothèques: Plaidoyer pour une bibliothéconomie nouvelle*. Cet exercice permet de faire ressortir la diversité des capacités d'agir des bibliothèques.

Ces 8 missions (Services regroupés, Stimulant économique, Centre d'apprentissage, Filet de protection sociale, Gardienne du patrimoine culturel, Bibliothèque troisième lieu, Berceau de la démocratie, Symbole des aspirations communautaires) sont les arguments venant justifier les bibliothèques comme institutions pertinentes et significatives. Les concepts rassemblés ci-dessous n'échappent pas à la logique communicante de certaines de ces missions. Aussi, dans un effort de concision, nous évité de dédoubler les idées pouvant répondre à plusieurs missions.

Ces idées ont été enfin reliées aux 17 Objectifs de développement durable de l'Agenda 2030 adopté par les états membres de l'ONU. Ce catalogue d'idées permet, en d'autres termes, d'explicitier ce que font/peuvent faire les bibliothèques (leurs missions) en matière d'engagement écologique et pourquoi elles le font (les ODDs), en répondant concrètement à des problématiques territoriales qui s'inscrivent dans un projet d'envergure international sinon planétaire.



Services d'achats regroupés

8 IDÉES

IDÉES FORTES

GRAINOTHÈQUE

EXTENSION DU SERVICE DE PRÊT HORS DU CADRE

ESPACE ALIMENTAIRE



Les bibliothèques sont des services d'achats regroupés et des systèmes spécialisés dans le prêt permettant de faire une économie d'échelle. Si le document reste présent dans la représentation de l'achat collectif, la majorité des idées générées explorent d'autres formes de cette capacité à soutenir l'économie de partage.

Services d'achats regroupés (8 idées)

Objectifs de développement durable (ODD)

Prêt d'objets servant au jardinage et à l'agriculture urbaine. À titre d'exemple, la bibliothèque d'outils La Remise compte 126 outils pour le jardinage et l'horticulture. De plus, en prêtant des outils de menuiserie, la bibliothèque peut aussi encourager les usagers à construire leurs propres bacs / pots à fleurs.

ODD 11 - Villes et communautés durables
ODD 12 - Consommation et production responsable

Remplacement du parc informatique. Lors du remplacement du parc informatique, la bibliothèque peut faire affaire avec des organismes œuvrant dans la revalorisation de matériel informatique (ex. Insertech).

ODD 12 - Consommation et production responsables

Collection documentaire (ouvrages, sites web, bases de données) sur la transition écologique. À travers un développement de collection concerté et réfléchi, la bibliothèque peut devenir un vecteur d'éducation sur les thématiques liées à la transition écologique.

ODD 4 - Éducation de qualité

Implantation d'une grainothèque. Une grainothèque, bibliothèque de semences ou jardinothèque, fonctionne sur le principe d'échanges de semences. Elle favorise l'autonomisation alimentaire d'une communauté avec un service gratuit.

ODD 2 - Faim zéro
ODD 11 - Villes et communautés durables

Création de microbibliothèques avec des documents et notamment des livres jeunesse. La bibliothèque peut parrainer des boîtes à livres qui encouragent le partage, la réutilisation des ouvrages, les échanges entre voisins grands et petits. Cette initiative peut se pratiquer avec les écoles et leurs élagages pour redonner une seconde vie aux documents.

ODD 4 - Éducation de qualité
ODD 10 - Inégalités réduites

Production d'un espace pour l'alimentation biologique et en vrac. La bibliothèque peut servir d'intermédiaire à différentes fermes fonctionnant sur le principe de « paniers de légumes » ou alimentation en vrac. Les participants viennent chercher les paniers de légumes hebdomadaires. Offre une belle plateforme pour mettre en valeur les activités ou documents en lien avec l'autonomie alimentaire.

ODD 12 - Consommation et production responsables

Achat d'une clé Bixi multi-usager. Empruntable gratuitement par les usagers, ces derniers peuvent effectuer des déplacements grâce au service Bixi.

ODD 11 - Villes et communautés durables

Organisation d'un réseau de PEB à vélo. Opéré par un groupe de courrier à vélo pour réduire la dépendance à la voiture, ce système entraînera probablement une baisse d'efficacité, mais encourage un mode de transport sain et durable.

ODD 11 - Villes et communautés durables

Stimulant économique

16 IDÉES

IDÉES FORTES

BOTTIN ÉCORESPONSABLE

PROGRAMME ÉDUCATIF FAIS-LE TOI-MÊME (DIY)

ENTREPREUNARIAT LOCAL ET
COOPÉRATIF



Génératrices de richesse, les bibliothèques peuvent participer au développement économique de leurs communautés. C'est ce que relèvent les idées répertoriées suivantes qui font un appel à la consommation locale mais surtout au support à l'entrepreneuriat (vert, solidaire, local), qu'il soit émergent ou déjà établi.

Stimulant économique (16 idées)

Objectifs de développement durable (ODD)

Élaboration d'un bottin écoresponsable. La mise en place d'une ressource rassemblant les commerçants, organismes ou intervenants écoresponsables du quartier.

ODD 12 - Consommation et production responsable

Promotion et association avec les commerces locaux. En collaboration avec les commerces locaux, la bibliothèque peut offrir des bons d'achat ou des coupons-rabais aux usagers.

ODD 12 - Consommation et production responsable

Atelier d'aide à l'écriture d'un CV. Organisation d'atelier sur l'élaboration d'un CV. De plus, la bibliothèque pourrait valoriser les demandes d'emploi d'organismes et entreprises œuvrant pour la transition écologique.

ODD 4 - Éducation de qualité

Atelier d'introduction aux divers moyens d'organisation d'une coopérative. La bibliothèque à travers diverses actions (conférences, ateliers, ressources) peut favoriser l'entrepreneuriat sous le modèle coopératif. La bibliothèque en tenant ce genre de rencontre permet de mettre en lumière ce modèle trop souvent simplifié, mais surtout méconnu.

ODD 8 - Travail décent et croissance économique
ODD 9 - Industrie, innovation et infrastructures
ODD 12 - Consommation et production responsables

Valorisation des achats responsables. Établir une politique d'achat en adéquation avec les défis actuels. La bibliothèque peut ainsi privilégier les achats dans des entreprises possédant une politique verte ou une implication directe ou indirecte dans la transition socioécologique. Elle peut aussi chercher un partenariat avec les écoles de meubles et d'ébénisterie pour encourager la relève.

ODD 12 - Consommation et production responsables

Biblio-café. Hébergement d'un café proposant des produits issus de l'agriculture urbaine.

ODD 8 - Travail décent et croissance économique
ODD 12 - Consommation et production responsables

Achat local et humain. Les bibliothèques peuvent adopter des politiques d'achats plus militantes en s'assurant d'acheter uniquement dans des librairies à dimension humaine ayant un impact réel dans sa communauté.

ODD 11 - Villes et communautés durables
ODD 12 - Consommation et production responsables

Marché extérieur. Organisation d'un marché local pour les usagers qui désireraient vendre des surplus de production, leurs semis ou leurs graines. Ce marché pourrait aussi se faire sur un système de troc. La bibliothèque peut aussi mettre en valeur les initiatives déjà présentes.

ODD 2 - Faim zéro
ODD 12 - Consommation et production responsables

Stimulant économique (16 idées)

Objectifs de développement durable (ODD)

Prêt des locaux pour l'entrepreneuriat. La bibliothèque peut fournir des locaux pour des jeunes entreprises naissantes ou émergentes qui n'ont pas encore pignon sur rue ou d'espace physique.

ODD 8 - Travail décent et croissance économique
ODD 9 - Industrie, innovation et infrastructures
ODD 12 - Consommation et production responsables

Atelier de réparation. Création d'un atelier de réparation de toute sorte afin d'encourager la réutilisation et la revalorisation d'objets (*Les Ateliers coopératifs La Patente* à Limoilou)

ODD 11 - Villes et communautés durables
ODD 12 - Consommation et production responsables

Programme éducatif Fais-le toi-même (DIY) . Programme éducatif ayant pour but d'autonomiser les citoyens. Ainsi des ateliers sur la production de produits ménagers écologiques, de son propre pain et autres favorisent l'adoption de comportements écologiques et autonomes.

ODD 4 - Éducation de qualité
ODD 12 - Consommation et production responsables

Plateforme de bénévolat. La bibliothèque peut servir d'intermédiaire entre les organismes nécessitant des bénévoles et la communauté.

ODD 11 - Villes et communautés durables

Festival de la transition : Rassemblement pour la communauté autour de la thématique de la transition écologique. Activités pour les familles, table ronde avec les commerçants, ateliers, etc.

ODD 4 - Éducation de qualité
ODD 11 - Villes et communautés durables

Prêt d'ordinateurs portables. La bibliothèque peut se doter d'une importante flotte d'ordinateurs portables pour une utilisation extérieur.

ODD 8 - Travail décent et croissance économique
ODD 12 - Consommation et production responsables

Monnaies locales. Encourager l'utilisation de monnaies locales pour favoriser le commerce de proximité pour réduire l'empreinte écologique, mais aussi s'extirper des circuits spéculatifs.

ODD 8 - Travail décent et croissance économique
ODD 11 - Villes et communautés durables

Poste fixe pour Les Valoristes. Partenariat avec la COOP Les Valoristes pour établir un poste fixe ou éphémère pour la récupération de consigne. Offre un point d'accès aux gens récupérant les bouteilles/canettes consignées et mets en valeur le service public qu'ils offrent.

ODD 1 - Pas de pauvreté
ODD 8 - Travail décent et croissance économique

Centre d'apprentissage

12 IDÉES

IDÉES FORTES

ÉCOLE DE MOBILISATION

ÉCOLE DE LA REVALORISATION

ÉCOLE DE JARDINAGE



Le rôle de centre d'apprentissage réunit la mission traditionnelle de gardien de la connaissance documentaire avec de nombreuses idées qui s'inscrivent dans le mouvement "Fais-le toi-même" (DIY), et visant à mettre de l'avant l'apprentissage manuel.

Centre d'apprentissage (12 idées)

Objectifs de développement durable (ODD)

École du jardinage. Série d'ateliers et de formation sur le jardinage. Possibilité de s'associer avec les ruelles vertes et les jardins communautaires.

ODD 4 - Éducation de qualité
ODD 11 - Villes et communautés durables

École de la transition. Série d'ateliers et de formation sur l'empreinte écologique. Des conférences peuvent aussi être organisées pour présenter des initiatives oeuvrant pour la transition écologique. Voici plusieurs thématiques pouvant être traitées par l'école de la transition (Permaculture, Zéro-Déchet, communs, eau, consommation énergétique, écocivisme, normes écoénergétiques, etc.). Les ruelles vertes peuvent servir de lieu d'apprentissage.

ODD 4 - Éducation de qualité
ODD 11 - Villes et communautés durables

École de la revalorisation. Série d'ateliers sur la revalorisation de tous types d'objets (vêtements, vélos, électronique, etc.). Développer des apprentissages et compétences dans l'autonomisation des familles et la réduction de sa consommation.

ODD 4 - Éducation de qualité
ODD 11 - Villes et communautés durables
ODD 12 - Consommation et production responsables

Éducateur ou éducatrice en environnemental en résidence. Développement et animation d'une éducatrice environnement en collaboration avec les autres membres du personnel. Le but est de fournir l'information et les ressources nécessaires à la communauté pour qu'elle puisse comprendre les impacts des enjeux, mais aussi se donner des outils pour avoir un impact positif.

ODD 4 - Éducation de qualité

Création d'espace collaboratif. Mise sur pied d'espace de création communautaire et collaboratifs mettant en partage le savoir-faire de différents usagers.

ODD 4 - Éducation de qualité
ODD 11 - Villes et communautés durables
ODD 12 - Consommation et production responsables

Bibliothèque mobile à vélo. Mise en place d'une bibliothèque mobile à vélo.

ODD 11 - Villes et communautés durables

Vivarium et ruches. Éducation autour de vivariums et ruches (heure du conte, mini-conférence accompagnée de bricolage, etc.).

ODD 4 - Éducation de qualité
ODD 11 - Villes et communautés durables

École de mobilisation (formation de militants). La bibliothèque peut offrir des formations sur le comment, le pourquoi et qui mobiliser pour bâtir des noyaux de mobilisation efficace oeuvrant pour la transition écologique.

ODD 4 - Éducation de qualité
ODD 17 - Partenariats pour la réalisation d'objectifs

Littérature scientifique. Offrir des ateliers sur la littérature scientifique et la validation d'information reçue. Les bibliothèques publiques.

ODD 4 - Éducation de qualité

Centre d'apprentissage (12 idées)

Objectifs de développement durable (ODD)

École de cuisine. La bibliothèque peut servir de centre d'apprentissage en se dotant d'une cuisine communautaire et en offrant des cours de cuisine de tous types. (Zéro déchet, rapide, économique etc.)

ODD 2 - Faim Zéro
ODD 3 - Bonne santé et bien-être
ODD 4 - Éducation de qualité

Bibliographie critique. Création d'une bibliographie critique portant sur des thématiques en lien avec la transition permettant la littéracie de l'environnement, mais aussi la centralisation de ressources clés pour comprendre et mobiliser les gens autour des questions en lien avec la transition nécessaire.

ODD 4 - Éducation de qualité

Recyclage créatif. Ateliers de création artistique autour de matériaux recyclables (papiers, cartons et plastiques).

ODD 12 - Consommation et production responsables

Filet de protection sociale

7 IDÉES

IDÉES FORTES

DON VERT COMMUNAUTAIRE

ESPACE D'ÉCHANGE ET DE DON

RÉFRIGÉRATEUR COMMUNAUTAIRE



Les idées proposées pour la bibliothèque comme filet de protection sociale illustrent son action sur le territoire auprès de différents groupes d'habitants et des problématiques spécifiques . Ces 7 idées couvrent une variété de sujets sous le prisme de la transition socioécologique allant de la fracture numérique à la mobilité réduite.

Fliet de protection sociale (7 idées)

Objectifs de développement durable (ODD)

Don vert communautaire. Appel à la communauté pour des dons de plantes (semis ou plants) pour verdier les résidences de personnes âgées ou autre population où le déplacement est un enjeu.

ODD 10 - Inégalités réduites
ODD 12 - Consommation et production responsable

Réfrigérateur communautaire. En association avec les marchés et épiceries locales, récupération de denrées alimentaires pour garnir le réfrigérateur communautaire. Pour payer ses frais de retards, l'utilisateur peut payer en denrée alimentaire.

ODD 2 - Faim zéro
ODD 12 - Consommation et production responsable

La bibliothèque comme espace d'échange. Utilisation de la bibliothèque comme lieu de troc (échanges de produits ou de services) entre les membres de la communauté. Un espace et des événements peuvent être mis sur pied pour accueillir les familles qui ont des objets à échanger, prêter ou donner dans le but de réduire la consommation. Elle peut servir d'intermédiaire entre les usagers pour le partage de ressources. En acceptant des dons ou en rachetant des biens d'individus, la bibliothèque peut faciliter les échanges de biens dans la communauté. Plusieurs groupes citoyens de quartiers existent déjà, notamment sur Facebook. La bibliothèque est une alliée de ces initiatives et peut les centraliser.

ODD 11 - Villes et communautés durables
ODD 12 - Consommation et production responsable

Trousse contre l'éco-anxiété. Création et diffusion d'une trousse pour gérer l'éco-anxiété: suggestions de lectures, de techniques de relaxation et de manières de s'impliquer pour participer positivement à une résolution collective du réchauffement climatique.

ODD 3 - Bonne santé et bien-être
ODD 10 - Inégalités réduites

Artiste en résidence. Promotion d'un artiste le temps d'un mois ou un trimestre. Ses activités pourraient servir à lui donner plus de visibilité, à rendre plus visibles les défis auxquels sa profession fait face.

ODD 8 - Travail décent et croissance économique

Bibliothécaire mobile. Bibliothécaire communautaire se déplaçant dans la communauté pour répondre aux besoins de tout et chacun. Ainsi, les personnes à mobilités réduites pourrait bénéficier d'un service adapté et humain sans se déplacer.

ODD 10 - Inégalités réduites
ODD 11 - Villes et communautés durables

Utilisation des espaces extérieurs. Utilisation de l'espace extérieur de la bibliothèque pour divers projets : jardinage, ruches, vivarium, etc. Ces espaces inutilisés peuvent servir à créer des espaces pouvant produire de la nourriture accessible à l'ensemble de la communauté comme on peut le voir avec les *Incredibles Edibles*.

ODD 2 - Faim zéro
ODD 11 - Villes et communautés durables
ODD 12 - Consommation et production responsable

Gardiennne du patrimoine culturel

11 IDÉES

IDÉES FORTES

PRÉSERVATION DES
« TRUCS DE GRANDS-MÈRES »

PREMIERS PEUPLES ET ENVIRONNEMENT

HISTOIRE DES MOUVEMENTS
ÉCOLOGISTES



Les idées proposées pour cette mission révèlent une intéressante conception du patrimoine culturel. On retrouve la culture du “Fais-le toi-même” qui prend une part significative de la recherche en valorisant le savoir-faire ancien respectueux de l’environnement. Le patrimoine botanique est aussi abordé comme partie intégrante de la culture, notamment dans la perspective des Premiers peuples.

Gardienne du patrimoine culturel (11 idées)

Objectifs de développement durable (ODD)

Patrimoine vestimentaire. La bibliothèque peut mettre en place un programme de tricot et couture, sous forme de cours, d'atelier ou de club pour préserver les techniques de création vestimentaire.

ODD 4 - Éducation de qualité
ODD 12 - Production et consommation responsable

Exposition sur la transition écologique. Partenariat avec un musée ou une galerie pour monter une exposition d'œuvres inspirées de la transition socioécologique. La bibliothèque peut aussi faire un appel à la création dans les écoles d'art ou institutions scolaires de l'arrondissement.

ODD 17 - Partenariats pour la réalisation des objectifs

Préservation des « trucs de grands-mères ». Préservation à travers des conférences, ateliers ou discussions enregistrées des « trucs de grand-mères » qui visent à réduire la consommation et faire la promotion de pratiques écologiques.

ODD 4 - Éducation de qualité
ODD 12 - Production et consommation responsable

Les gardien.nes du patrimoine. Créer un partenariat avec les organismes communautaires du quartier pour organiser des visites de musées, de bibliothèques et d'autres gardiens du patrimoine pour sensibiliser les membres de la communauté à l'importance du patrimoine culturel.

ODD 11 - Villes et communautés durables
ODD 17 - Partenariats pour la réalisation des objectifs

Le patrimoine botanique. Organiser des sorties dans les parcs, milieux naturels et espaces verts des alentours pour mettre en valeur le patrimoine végétal et les connaissances scientifiques et ancestrales sur ce dernier. Les sorties seront l'occasion de découvrir des plantes qui passent inaperçues et dont beaucoup ignore les propriétés et vertus.

ODD 4 - Éducation de qualité
ODD 11 - Villes et communautés durables
ODD 15 - Vie terrestre

Histoire des mouvements écologistes. Exposition/Conférence faisant la promotion des luttes écologistes d'échelle locale, mais aussi nationale et internationale pour mettre en valeur les mobilisations, les victoires et réflexions passées.

ODD 4 - Éducation de qualité
consommation responsable

Mythologie écologiste. Collecter les contes et légendes communautaires liés à la problématique de l'écologie. Mettre en valeur les contes et légendes autochtones.

ODD 4 - Éducation de qualité

Bibliothèque vivante. Préparer une « bibliothèque vivante » avec des gens impliqués d'une façon ou d'une autre dans la transition écologique et l'environnement afin de partager leurs connaissances. Cette forme de bibliothèque veut aussi perpétuer le rapport du Québec et la tradition orale.

ODD 4 - Éducation de qualité

Premiers peuples et environnement. Organiser une conférence autour de la relation entre les Premiers peuples et l'environnement. Un invité pourrait venir parler de l'écologie du point de vue de la culture autochtone. Cette conférence pourrait faire l'historique de la relation entre les Premiers peuples et l'écologie.

ODD 4 - Éducation de qualité
ODD 10 - Inégalités réduites
ODD 17 - Partenariats pour la réalisation des objectifs

Gardienne du patrimoine culturel (11 idées)

Objectifs de développement durable (ODD)

Tourisme et territoires québécois. Partenariat avec Tourisme Québec ou autres organismes régionaux pour favoriser le tourisme au Québec. Organisation d'activités orientées sur les territoires, les parcs, les régions, pour faire la promotion de leurs forces, de leurs histoires, des écosystèmes qui les caractérisent, etc. Le but étant de favoriser une sensibilité nouvelle et un tourisme durable, dans une proximité géographique et qui profite localement.

ODD 8 - Travail décent et croissance économique
ODD 12 - Production et consommation responsable
ODD 17 - Partenariats pour la réalisation des objectifs

Patrimoine culinaire. Mise en commun de recettes traditionnelles issues de groupes culturels variés. La bibliothèque faisant la promotion de la cuisine à la maison dans une perspective de réduction des déchets.

ODD 2 - Faim zéro
ODD 4 - Éducation de qualité
ODD 11 - Villes et communautés durables
ODD 12 - Consommation et production durable

Bibliothèque 3eme lieu

8 IDÉES

IDÉES FORTES

JARDINS COMMUNS

PRIX CITOYEN

BIBLIOTHÈQUE CITOYENNE



Le concept de la bibliothèque 3eme lieu se définit comme un lieu alternatif à celui du travail et de la maison. Les idées répertoriées font un appel aux bibliothèques, comme actrices communautaires et territoriales à investir les espaces inutilisés pour les offrir à la communauté dans une perspective de verdissement. Certaines idées proposent de faire de la bibliothèque un espace de participation et de militantisme écologique.

Bibliothèque 3ème lieu (8 idées)

Objectifs de développement durable (ODD)

Jardins communs. Faire des platebandes consommables autour de la bibliothèque. Ce jardin communautaire accessible à tous servirait à produire des fines herbes, légumes, fruits, plantes médicinales, mais aussi de lieu d'apprentissage et de rassemblement avec un aménagement et du mobilier conséquent. Certains produits pourraient être cueillis librement.

ODD 4 - Éducation de qualité
ODD 12 - Production et consommation responsable

Stationnement à vélo. S'assurer d'avoir des supports à vélos en quantité suffisante autour de la bibliothèque.

ODD 3 - Santé et bien-être
ODD 11 - Villes et communautés durables

Prix citoyen. Création d'un prix visant à mettre en valeur un membre important de la communauté qui a agi dans le contexte social, artistique, économique ou politique en faveur de la transition écologique.

ODD 11 - Villes et communautés durables

Mur artistique. Création d'un mur artistique où les enfants dessinent ou écrivent une idée en lien avec l'environnement.

ODD 11 - Villes et communautés durables

Club de lecture. Club de lecture « vert » où les lectures concernent l'écologie, la transition écologique et la consommation responsable. La table ronde créée par le club de lecture encourage des discussions et des partages d'idées entre les participants.

ODD 11 - Villes et communautés durables

Café-rencontre. Création de rencontres entre citoyens leur permettant d'échanger et de socialiser autour d'un thème (par exemple la cuisine, le jardinage, la consommation, l'éducation, la nature, etc.)

ODD 11 - Villes et communautés durables

Aménagement d'espaces verts autour de la bibliothèque. Achat de places de stationnement de façon permanente entourant la bibliothèque pour créer des espaces détentes verts pour la lecture ou la discussion réduisant par le fait même les îlots de chaleur.

ODD 11 - Villes et communautés durables

Bibliothèque citoyenne. Rencontre mensuelle ouverte aux usagers pour discuter de projets pour la bibliothèque en lien avec la transition socioécologique. Permet non seulement la participation active de la communauté, mais aussi de sentir et comprendre les besoins actuels des usagers en termes de transition socioécologique.

ODD 11 - Villes et communautés durables
ODD 16 - Paix, justice et institutions efficaces
ODD 17 - Partenariats pour la réalisation des objectifs

Berceau de la démocratie

9 IDÉES

IDÉES FORTES

DÉBAT PUBLIC

ATELIERS SUR LA POLITIQUE MUNICIPALE

BIBLIOTHÈQUE ET RUELLE VERTE



Le rôle et la contribution de la bibliothèque à la sphère publique sont mis de l'avant. Les bibliothèques peuvent être des vecteurs de changements en informant les habitants et les habitants, mais surtout en leur procurant des outils pour agir sur leur environnement social, culturel et politique.

Berceau de la démocratie (9 idées)

Objectifs de développement durable (ODD)

Créateur de liens. La bibliothèque peut mettre en lien des adolescents avec des organismes impliqués dans la transition écologique afin de leur donner une première expérience dans un de leurs comités. La bibliothèque peut aussi favoriser le bénévolat chez les adolescents au travers de sa propre organisation.

ODD 11 - Villes et communautés durables
ODD 16 - Paix, justice et institutions efficaces

Forum de discussion. Créer un site web, un forum ou une plateforme dédiée au partage d'informations sur le développement durable, les changements climatiques et la transition écologique.

ODD 4 - Éducation de qualité
ODD 11 - Villes et communautés durables

Discussion familiale. Proposer et planifier des séances de discussion entre les familles où elles seront amenées à développer des pistes de solutions pour rendre le quotidien familial plus vert.

ODD 4 - Éducation de qualité
ODD 11 - Villes et communautés durables

Diffusion de l'information. Diffuser activement de l'information sur la transition écologique sur les différentes plateformes.

ODD 4 - Éducation de qualité

L'art au service de la transition écologique. Organisation de concours d'expression littéraire ou artistique sur la problématique de la transition écologique.

ODD 11 - Villes et communautés durables

****Débat public. Création de soirées débats (enregistrées) où différents acteurs de la cité viennent se confronter sur différents enjeux devant public. Peut aussi se faire sous forme de tables rondes autour de sujets d'actualités pour bâtir une approche critique et informée du discours public. Question Latour

ODD 16 - Paix, justice et institutions efficaces
ODD 17 - Partenariats pour la réalisation des objectifs

Politique municipale. Atelier sur la politique municipale, ses instances, les moyens d'y influencer, etc., le but étant d'encourager l'action citoyenne ****

ODD 4 - Éducation de qualité
ODD 11 - Villes et communautés durables
ODD 16 - Paix, justice et institutions efficaces
ODD 17 - Partenariats pour la réalisation des objectifs

La bibliothèque et les ruelles vertes. Épauler la communauté dans les projets de verdissement des ruelles. La bibliothèque en plus de participer activement à la mise en œuvre de la ruelle peut s'en servir par la suite comme laboratoire d'apprentissage.

ODD 11 - Villes et communautés durables
ODD 15 - Vie terrestre
ODD 17 - Partenariats pour la réalisation des objectifs

Berceau de la démocratie (9 idées)

Objectifs de
développement durable
(ODD)

Hub de mobilisation. Création d'un espace dédié à des initiatives travaillant pour la transition écologique. Accès à des outils, bases de données, ressources sur plusieurs thèmes.

ODD 4 - Éducation de
qualité
ODD 11 - Villes et
communautés durables
ODD 17 - Partenariats pour
la réalisation des objectifs

Créatrice de savoir communautaire

9 IDÉES

IDÉES FORTES

VEILLE INFORMATIONNELLE

FORMATION D'ÉCOBIBLIOTHECAIRES

WIKIVERT

La communauté peut permettre à la bibliothèque de bénéficier de l'information ou du savoir-faire des usagers. Cette dernière peut canaliser le savoir des usagers pour en faire bénéficier l'ensemble de la communauté. Encore une fois, les idées soulevées démontrent qu'une multitude de thématiques peuvent être créatrice de savoir communautaire. Avec 12 idées, on peut admettre que la bibliothèque est au service de sa communauté, mais que celle-ci peut aussi lui rendre la faveur.



Créatrice de savoir communautaires (9 idées)

Objectifs de développement durable (ODD)

Animation citoyenne. Organisation d'ateliers proposés et animés par les citoyens, organismes communautaires et groupes environnementaux de l'arrondissement et liés à des thématiques écologiques.

ODD 11 - Villes et communautés durables
ODD 16 - Paix, justice et institutions efficaces
ODD 17 - Partenariats pour la réalisation des objectifs

Veille informationnelle écologique. Veille informationnelle collective sur la transition écologique qui aboutirait en la création d'une infolettre/veille informationnelle visant à distribuer l'information aux usagers de la bibliothèque et aux organismes intéressés.

ODD 4 - Éducation de qualité
ODD 11 - Villes et communautés durables

Témoignages et ressources. Recueillir les témoignages d'usagers face aux dérèglements climatiques. Les témoignages peuvent être accessibles à la communauté. Volonté de démontrer que l'éco-anxiété est un sentiment partagé par plusieurs personnes.

ODD 3 - Santé et bien-être
ODD 11 - Villes et communautés durables

Information en libre-accès. Promotion des ressources en accès libre sur les attitudes environnementales.

ODD 4 - Éducation de qualité
ODD 10 - Inégalités réduites

Création d'un Fanzine. Ateliers de création d'un fanzine (individuel ou collectif) à l'aide de matières recyclées sur la transition écologique. Celui-ci serait ensuite disponible à la consultation pour tous les usagers.

ODD 4 - Éducation de qualité
ODD 12 - Consommation et production responsables

Connexion communautaire. Établir des liens avec les centres et services communautaires de la localité pour collecter les informations produites et les mettre à la disposition des usagers.

ODD 11 - Villes et communautés durables
ODD 17 - Partenariats pour la réalisation des objectifs

Écobibliothécaire. Former des bibliothécaires à la communication sur l'environnement pour augmenter l'efficacité de la passation du message de l'urgence climatique.<https://centrere.uqam.ca/programme-court-education-relative-a-lenvironnement-uqam/>

ODD 4 - Éducation de qualité
ODD 17 - Partenariats pour la réalisation des objectifs

Wikivert. Mise en place d'atelier voulant la création ou la modification de pages Wikipédia portant sur les espaces verts de Montréal (parcs, ruelles vertes, jardins communautaires) pour en faire la promotion. Cette activité permet de se réapproprier les espaces verts, mais aussi de développer les savoirs propres à la recherche d'information.

ODD 4 - Éducation de qualité
ODD 17 - Partenariats pour la réalisation des objectifs

Créatrice de savoir communautaires (9 idées)

Objectifs de
développement durable
(ODD)

Jardin d'apprentissage de l'agriculture urbaine. Partage des connaissances des citoyens détenant des parcelles de jardins communautaires et des foyers cultivant des aliments sur leur terrain ou leur balcon.

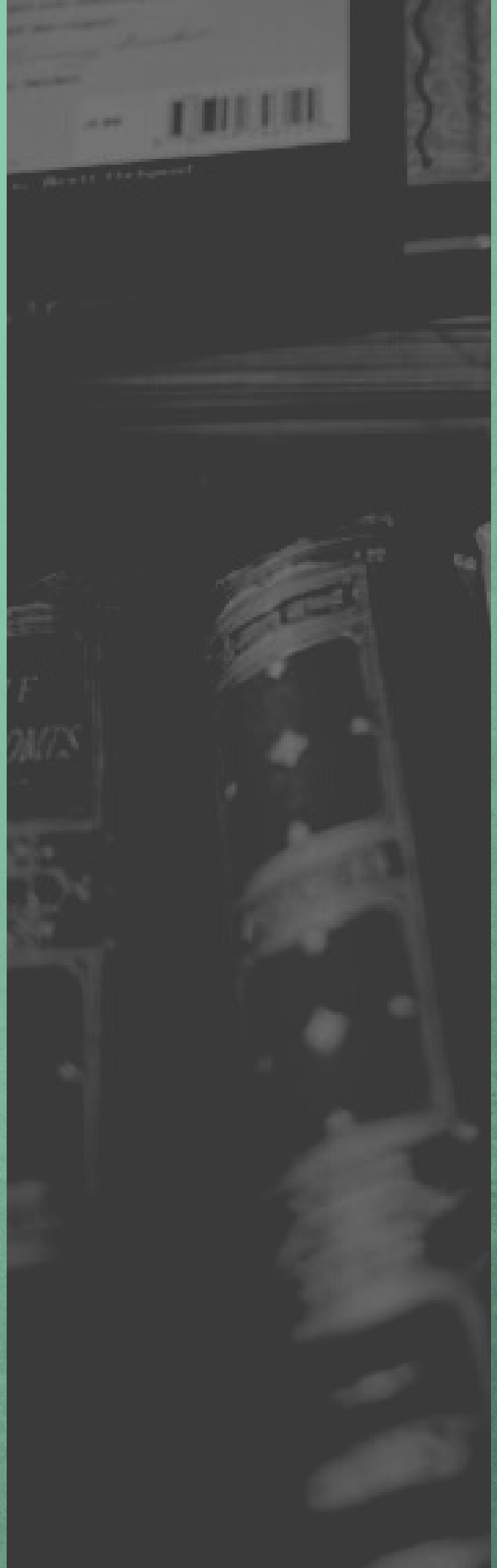
ODD 4 - Éducation de
qualité
ODD 11 - Villes et
communautés durables

Base de connaissances

Cette base de connaissances collaborative est constituée de références portant sur des exemples d'innovation en bibliothèque, mais aussi dans des domaines connexes pouvant se transposer par analogie en bibliothéconomie. Ces références annotées en quelques lignes sont divisées en thématiques.

Constituée de 111 références annotées cette base de connaissance aborde les thématiques de la participation citoyenne; l'architecture comme modèle vert; la place de la bibliothèque et son rôle dans la transition socioécologique.

De nombreuses études de cas illustrent l'impact des bibliothèques dans leurs communautés et leur engagement environnemental.



LA TRANSITION ÉCOLOGIQUE

Klein, N. (2016). L'heure de vérité. Dans *Tout peut changer: capitalisme et changement climatique*. Lux. Montréal. pp.505-524.

Naomi Klein soutient que le changement climatique est un appel au réveil civilisationnel et que la crise climatique ne peut être résolue dans le système économique actuel. En plus d'étudier les discours des climato-sceptiques et le rôle ambigu de plusieurs milliardaires, elle propose des solutions possibles pour lutter contre le changement climatique.

Sauvé, L. (2011). La prescription du développement durable en éducation: La troublante histoire d'une invasion barbare. Dans *Éducation, environnement et développement durable: Vers une écocitoyenneté critique*. Les Presses de l'Université Laval. pp. 17-43.
http://www.or2d.org/or2d/ressources_files/Sauve-2011-EDD.pdf

Théorie démontrant que le schéma original du développement durable implique une vision du monde défini par un capitalisme fort finançant la transition des sociétés. Ce carcan a aussi un impact sur les stratégies mises en place et le travail éducationnel qui est fait. Seule cette solution est envisagée et promue. On y propose une déconstruction du modèle et une promotion d'un nouveau modèle de pensée.

Guillaume Pitron. (2018). *La guerre des métaux rares - la face cachée de la transition énergétique et numérique*. Les Liens qui Libèrent. 250p.

Réflexion sur la transition énergétique et numérique. L'auteur vient poser une contre argumentation face au tout-numérique prescrit pour la lutte aux dérèglements climatiques.

Durand Folco, J. (2020). Les trois temps de l'écologie. *Liberté*, 326, 51-54.
<https://www.erudit.org/fr/revues/liberte/2020-n326-liberte04984/92109ac/>

L'article présente un bref survol des figures marquantes et courant idéologiques ayant contribué au développement et à la diffusion des idées écologiques au Québec. Premièrement, l'écologie entendue comme connaissance du monde objectif et naturel, soit l'écologie scientifique. Deuxièmement, l'écologie comme dimension symbolique et expressive du monde vécu, représentée par des œuvres artistiques et littéraires. Enfin, l'écologie comme critique de l'ordre éthique, de l'éducation, de l'art et de l'humanité.

Matarasso, P. (2015). Transition écologique et négociations: obstacles et mondes possibles. *Cites*. 3(63). p.211-216. <https://www.cairn.info/revue-cites-2015-3-page-211.html>

L'article présente la nécessité d'agir à l'échelle planétaire dans une perspective globale. Il met en lumière les responsabilités des grandes institutions qui devront se transformer du tout au tout: bibliothèques, musées, villes, etc.

LES BIBLIOTHÈQUES ET LA TRANSITION ÉCOLOGIQUE

Sahavirta, H. (2012). Showing the green way: Advocating green values and image in a Finnish public library. *IFLA Journal*, 38(3), 239-242. <https://doi.org/10.1177/0340035212455624>

Cet article décrit les différentes actions entreprises par la Vallila Library (Helsinki City Library en Finlande) afin d'obtenir l'EcoCompass environmental label en 2011. Dans l'impossibilité d'entreprendre des mesures radicales dans l'aménagement physique de la bibliothèque, elle a plutôt miser sur l'éducation citoyenne, en facilitant l'accès à l'information concernant les enjeux environnementaux via leur collection, en organisant des événements avec divers organismes environnementaux et en devenant un exemple pour les autres bibliothèques de la ville. La bibliothèque a également fait un partenariat avec un organisme communautaire qui organise des prêts d'objets. Ainsi, les citoyens peuvent emprunter l'objet de quelqu'un d'autre (ski, appareil-photo) en passant par la bibliothèque.

Pascale Guertin et Valérie Poirier-Rouillard. (2017). Les bibliothèques et le développement durable. Un lien de plus en plus fort. *Bibliothèques et développement durable : état des lieux*. (63)3, Juillet-Septembre, p. 5-17. <https://www.erudit.org/fr/revues/documentation/2017-v63-n3-documentation03188/1041018ar/>

L'article aborde les concepts du développement durable en contexte de bibliothèque. L'auteur propose l'engagement sérieux par des politiques et actions concrètes.

Canopée Lafontaine. (2019). La transition écologique au travail, on en parle ?. Bibliothèque canopée. <https://bibliothequecanopee.wordpress.com/2019/01/30/la-transition-ecologique-au-travail-on-en-parle/>

Article abordant les bibliothèques publiques et la transition écologique. Sont suggérés les éléments suivants: le troc de livres, de service d'autoformation, de présence d'écrivains publics, de grainothèques, des partenariats et de l'accès libre et gratuit. On y propose 3 catégories d'actions pour le personnel de la bibliothèque: le service public, le bâtiment et les pratiques personnelles.

Vosgin, J. & Schöpfel, J. (2014). 1. Développement durable et bibliothèques. La performance globale. Dans : Joachim Schöpfel éd., *Vers la bibliothèque globale: L'Agenda 21 dans les bibliothèques*. pp. 15-29

Les auteurs expliquent la notion de « développement durable » et comment les bibliothèques s'y insèrent. Plus précisément, il s'agit de voir la place des bibliothèques dans l'Agenda 21 et comment elles peuvent y participer (puisque elles n'étaient pas citées). Ce chapitre traite plus particulièrement de la notion de « performance globale ».

Schöpfel, J. & Boukacem-Zeghmouri, C. (2014). 5. La performance commerciale. Dans : Joachim Schöpfel éd., *Vers la bibliothèque globale: L'Agenda 21 dans les bibliothèques*. pp. 31-47.

Cinquième chapitre du livre « Vers la bibliothèque globale ». Ce chapitre traite de la notion de « performance commerciale » et comment elle s'applique pour les bibliothèques dans le cadre de l'Agenda 21. Les auteurs énoncent les principes et comment ils s'appliquent aux bibliothèques contrairement aux “services marchands” qui eux, ont à faire “un chiffre d'affaires”.

Zastrow, J. (2019). Environmental sustainability and climate action in libraries and archives. *Computers in Libraries*, 39(10), 11-14. <https://search.proquest.com/docview/2329676717?accountid=12543>

Cet article traite du développement durable et des bibliothèques vertes. L'auteur avance une définition des bibliothèques vertes et propose des solutions pour leur permettre d'être plus « vertes » par le biais de changements.

Grace, D., & Sen, B. (2013). Community Resilience and the Role of the Public Library. *Library Trends* 61(3), 513-541. doi:10.1353/lib.2013.0008.

L'article aborde le concept de « résilience communautaire » (une réponse collective face aux bouleversements climatiques) et la place de la bibliothèque publique dans le développement de celle-ci. On parle donc à la fois du rôle concret des bibliothèques face aux changements climatiques, mais aussi de sa place grandissante dans la communauté et du besoin de rapprochement entre le personnel et les usagers.

Fedorowicz-Kruszewska, M. (2019) Sustainable libraries – fashion or necessity? *JLIS.it* 10(1). pp.92-101. <https://www.jlis.it/article/view/12500>

Bilan de la stratégie de bibliothèques pour diminuer les clivages sociaux, légaux et environnementaux. Il est démontré que les efforts de la bibliothèque en développements durables ne sont seulement pas de l'ordre de l'apparence, mais s'expriment aussi par une restructuration du fonctionnement de la bibliothèque, notamment en parlant des « bibliothèques durables » qui se développent étroitement avec l'agenda 2030 des Nations Unies.

Smith Aldrich, R. (2017). Libraries and sustainable thinking. *American Libraries Magazine*. <https://americanlibrariesmagazine.org/blogs/the-scoop/libraries-and-sustainable-thinking/>

Plaidoyer démontrant la part centrale qu'occupent les bibliothèques dans la transition écologique. Les bibliothèques occupent une place centrale comme catalyseur du changement dans leurs communautés.

Audunson, R., Aabø, S., Blomgren, R., Evjen, S., Jochumsen, H., Larsen, H., Rasmussen, C., Vårheim, A., Johnston, J. and Koizumi, M. (2019). Public libraries as an infrastructure for a sustainable public sphere: A comprehensive review of research. *Journal of Documentation*, 75(4), pp. 773-790. <https://doi.org/10.1108/JD-10-2018-0157>

Recherche sur le rôle que les bibliothèques publiques peuvent jouer dans l'infrastructure d'une sphère publique durable. Possibilité d'encourager et d'améliorer des procédés démocratiques en mettant sur pied des lieux de rencontre et en en faisant des points centraux de la bibliothèque. Le rôle des bibliothèques publiques dans l'inclusion sociale. L'importance d'utiliser le réseautage social et les ressources numériques pour rejoindre et sensibiliser le public.

Schöpfel, J. (2016). Mettre en place un développement durable. *I2D – Information, données & documents*, 53(1), 56-57. <https://doi.org/10.3917/i2d.161.0056>

Cet article expose aux gestionnaires de bibliothèques, une série de bonne pratique pour mener à bien un projet de développement durable. La première étape est de sensibiliser tous les acteurs du projet. La seconde consiste à bien évaluer la performance écologique et les progrès envisageables. La troisième étape est la mise en œuvre d'actions efficaces sur le plan écologique. Finalement, l'auteur conclut en rappelant l'importance des bibliothèques en matière d'éducation écologique auprès des citoyens.

Edgardo Civallero. (2017). Bibliothèques et décroissance. *Bibliothèques et développement durable : état des lieux* 63(3) <https://www.erudit.org/fr/revues/documentation/2017-v63-n3-documentation03188/1041020ar.pdf>

Abordant l'impossibilité d'une croissance illimitée dans un monde aux ressources limitées, Civallero veut que les bibliothèques s'approprient le concept de décroissance, et autres concepts connexes. De plus, l'article plaide pour une bibliothèque militante s'extirpant du rôle de fournisseur passif de données, d'espaces physiques ou de moyens technologiques, pour plutôt viser un activisme durable.

Hauke, P., & Schöpfel, J. (2016). La bibliothèque verte. *I2D Information, données documents*, 53(1), 46-47. <https://www.cairn.info/revue-i2d-information-donnees-et-documents-2016-1-page-46.htm>

Article qui résume les principaux points de toutes les publications de 1971 à 2012 sur le sujet de « mouvement pour la bibliothèque verte » et qui ont été réunies et rendues accessibles dans le cadre du projet The Green Library.

Ksibi, A. (2019). La bibliothèque verte basée sur la normalisation et l'agenda 2030. *Revue maghrébine de documentation et d'information*, (26), 63-82 <http://www.revue-uma.rnu.tn/index.php/RMDI/article/view/297>

L'article expose l'ordonnancement normatif et les pratiques exemplaires préparant les bibliothèques à être écologiquement et socialement responsables pour un développement durable dans le cadre de l'Agenda 2030 de l'ONU.

Dudley, M. (2013). *Public Libraries and Resilient Cities*. ALA Editions. <https://www.alastore.ala.org/content/public-libraries-and-resilient-cities>

Ce livre est une source d'exemples et d'actions entreprises par diverses bibliothèques ayant contribué à la création de lieux, « placemaking », servant les communautés. Ce livre utilise diverses sources pour montrer comment les bibliothèques publiques peuvent travailler pour régler les problèmes reliés au développement durable et à la viabilité environnementale. Des exemples d'innovation dans le domaine sont aussi mis en exergue. Enfin, ce livre offre aux bibliothécaires et autres administrateurs de l'information utile pour la création de tels projets.

Henk, Mandy (2014). *Ecology, economy, equity: the path to a carbon-neutral library*. Chicago : ALA. 160p.

Mandy Henk, bibliothécaire américaine et activiste, propose de repenser les bibliothèques autant dans ses opérations que ses services en se basant sur les "three E" du développement durable : écologie, économie et équité. Elle y présente des pistes de solution que les professionnels peuvent appliquer afin d'atteindre leurs objectifs écologiques.

West, J. (2019). Toward More Sustainable Libraries. *Computers in Libraries*, 39(10), 15-17. <https://www.infotoday.com/cilmag/dec19/West--Toward-More-Sustainable-Libraries.shtml>

Dans cet article, l'autrice invite les bibliothécaires à réduire leur empreinte écologique en se renseignant sur les pratiques durables et en les mettant en pratique dans leur lieu de travail (ex. : mise sur pied d'un programme de compostage ou réduction de déplacements en avion). L'auteure demande de jeter un regard critique sur les nouvelles pratiques écologiques afin de s'assurer que celles-ci ont réellement un impact positif sur l'environnement.

Caraco, A. (2008). Les bibliothèques à l'heure du développement durable. *Bulletin des bibliothèques de France*. <http://bbf.enssib.fr/consulter/bbf-2008-03-0075-010>

Suite à un bref historique de la considération écologique en France, l'auteur stipule que les bibliothèques sont aussi appelées à se lancer dans la question environnementale afin d'aider la population à entrer dans l'ère du développement durable où elles doivent faire figure d'exemples.

ÉCOLITTÉRATIE

Čadovska, I. & Tkalčić, A.-M. (2017). Green literacy as part of a strategy for the development of information service. *Vjesnik Bibliotekara Hrvatske*, 60, 65-77. https://www.researchgate.net/publication/321698121_Green_literacy_as_part_of_a_strategy_for_the_development_of_information_service

On explique ici le concept de la green literacy. Le but de cette dernière est de sensibiliser la population au développement durable, de développer la pensée critique des usagers et de modifier les comportements environnementaux des individus et des institutions.

Stark, M. (2012). Information in place: Integrating sustainability into information literacy instruction. *Electronic Green Journal*, 1(32), 1-16. <https://escholarship.org/uc/item/1fz2w70p>

Cet article met de l'avant la position des bibliothèques et des bibliothécaires dans le tournant environnemental que plusieurs institutions décident de prendre depuis quelques années. Il permet aussi de mettre en lumière l'importance de leur rôle auprès de la communauté, et ce particulièrement en ce qui porte sur la littératie.

ÉVALUATION DE L'IMPACT DES BIBLIOTHÈQUES

Dias, S. M. (2016). L'empreinte écologique des bibliothèques. *I2D Information, donnees documents*, 53(1), 48-49. <https://www.cairn.info/revue-i2d-information-donnees-et-documents-2016-1-page-48.htm>

Le fonctionnement d'une bibliothèque a un impact sur l'environnement. L'article préconise une série de mesures leur permettant de réduire leur impact sur l'environnement naturel.

Schöpfel, J. et Caraco, A. (2014). 4. La performance écologique des bibliothèques. Dans : Joachim Schöpfel éd., *Vers la bibliothèque globale: L'Agenda 21 dans les bibliothèques*. pp. 65-86. <https://www.cairn.info/vers-la-bibliotheque-globale--9782765414216-page-65.htm?contenu=article>

Article détaillant la "performance écologique" des bibliothèques à travers une multitude d'indices (Achats et déchets, transports, dématérialisation, etc).

Hauke, P., Charney, M., Sahavirta, H. (2018) *Going Green: Implementing Sustainable Strategies in Libraries Around the World* Buildings, Management, Programmes and Services. *IFLA Publication Series*. 177. <https://www.ifla.org/publications/ifla-publications-series-177>

Publié par l'IFLA, ce manuel permet de porter une réflexion sur l'empreinte écologique des bibliothèques autant dans ses activités quotidiennes que dans sa philosophie globale. Il présente des recherches et des études de cas expérimenté à travers le monde. La contribution aux Objectifs de Développement Durable de l'ONU sert de base théorique à ce manuel.

Le Quéau, P., Zerbib, O. (2019). Comment apprécier les effets de l'action des bibliothèques publiques?. Ministère de la culture. <https://www.culture.gouv.fr/Sites-thematiques/Livre-et-Lecture/Documentation/Publications/Etudes-et-rapports-Lecture-et-bibliotheques/Publication-du-rapport-comment-apprecier-les-effets-de-l-action-des-bibliotheques-publiques>

Rapport tentant de mesurer et restituer les contributions des bibliothèques au bien-être social à une époque où on attend d'elles des réponses à un nombre croissant de problématiques.

ARCHITECTURE ET DESIGN

Burn, D. (2014). The Grove Library as an example: A “green” library in terms of ongoing community engagement, community expectations, information provision and sharing, and partnerships. *IFLA WLIC 2014, Lyon, France*. <http://library.ifla.org/940/>

Cet article présente le projet de construction de la Grove Library, à Perth (Australie), bâtie selon les principes d'une "bibliothèque verte". Les architectes ont incorporé de nombreux éléments verts dans la construction, comme la démolition responsable de l'ancien bâtiment (les matériaux ont été récupérés), un système de récupération de la chaleur, intégration de la géothermie, proximité avec les transports en commun, etc. Les auteurs de l'article mettent de l'avant la difficulté de construire un bâtiment entièrement vert. En effet, au-delà des coûts, il faut utiliser des systèmes complètement nouveaux qui n'ont pas encore été testés et qui peuvent finalement faire défaut. Finalement, le personnel se doit d'être impliqué dans la philosophie verte dans le cadre de son travail pour pouvoir transmettre adéquatement le message aux usagers.

Webtv. (2017). La médiathèque de l'éco-quartier de Frontignan. *Balises*. https://webtv.bpi.fr/fr/doc/13522/La+mediatheque+de+l'eco-quartier+de+Frontignan?_ga=2.62624684.1453414189.1525339357-44910051.1483972101

La médiathèque de l'éco-quartier des Pielles de Frontignan est un modèle de bâtiment vert consommant peu d'énergie, avec un système de ventilation naturelle, des dispositifs de brise-soleil et une isolation adaptée. Sont racontés les difficultés de développer le bâtiment, les contraintes liées à l'utilisation d'énergie verte, ainsi que le processus de réflexion.

Clark, A. (2014, novembre). Greening the Library: Easy Sustainability. *Alki : The Washington Library Association Journal*, 30(3), 22-24.

<https://www.wla.org/assets/Alki/alki%20winter%2014%20-%20final.pdf>

Survol de bibliothèques publiques étatsuniennes ayant des pratiques vertes sur le plan architectural. Propose des techniques qui ont trait à, par exemple, la réutilisation et la rénovation de vieux bâtiments ou l'accès et le contrôle de la lumière naturelle pour réduire la consommation d'énergie. Pointe l'importance du lieu et l'intérêt d'opter pour un design vert pour attirer le jeune public et rendre la bibliothèque plus durable en tant qu'institution.

McElrath, E. (2015). Environmental Sustainability and Libraries. *International Journal Of Humanities & Social Science*, 5(12), 13-23.

http://www.ijhssnet.com/journals/Vol_5_No_12_December_2015/2.pdf

État des lieux concernant le réchauffement de la planète et les changements climatiques. Revue de littérature qui décrit les politiques et pratiques environnementales en ce qui a trait aux bâtiments, aux technologies de l'information et aux services en bibliothèque. Exemples d'initiatives entreprises par des bibliothèques et des campus universitaires aux États-Unis. Mets en lumière différents aspects de la consommation d'énergie des bibliothèques et présente des solutions possibles pour qu'elle soit réduite.

Edward, Brian W. (2011). Sustainability as a driving force in contemporary library design. *Library trends*. 60(1), p. 190-214.

<https://www.ideals.illinois.edu/bitstream/handle/2142/31862/60.1.edwards.pdf?sequence=2>

L'article explore l'interaction entre l'architecture des bibliothèques et la durabilité, les différentes stratégies pour recycler et économiser les ressources. Il est question de réfléchir la conception des bibliothèques sur les thèmes suivants : la consommation d'énergie, la qualité de l'air intérieur, les transports publics, la conservation de l'eau, la biodiversité, les zones de bruit, les considérations matérielles, le recyclage et les espaces sociaux.

Ville de Montréal. (mars 2015) Une première pour un bâtiment de la Ville de Montréal : La Bibliothèque du Boisé obtient la certification LEED NC 1.0 – Platine. *Bulletin de Saint-Laurent*.

http://ville.montreal.qc.ca/portal/page_pageid=7937,87275570&_dad=portal&_schema=PORTAL&id=11584&ret=http://ville.montreal.qc.ca/pls/portal/url/page/arrond_sla_fr/rep_annonces/rep_actualites/coll_actualites

Description de la bibliothèque du Boisé et sa certification LEED de niveau platine. Nous voyons donc en quoi les bibliothèques peuvent être pionnières en innovation et peuvent, de par leur existence physique, inspirer la transition écologique.

Jamal, K. (2016). First 6 star Green Star library is one of Australia's best places for people. Green Building Council Australia. www.gbca.org.au/news/gbca-media-releases/first-6-star-green-star-library-is-one-of-australias-best-places-for-people/.

La bibliothèque de Melbourne en Australie est le premier édifice public à obtenir la note parfaite de 6 «étoiles vertes» à travers le pays.

Pangail, R. K. 2015. Green libraries : meaning, standards and practices. *Episteme* 4(3). <http://www.episteme.net.in/web.content/d.73/content/514/attachments/1-Green.pdf>

Ramyia Pangail donne un aperçu des pratiques entourant les bibliothèques vertes et de l'utilisation des standards tels que le «Leadership in Energy and Environment Design» (LEED) ou le «Indian Green Building Council». Elle donne plusieurs exemples local (en Inde) et international de bibliothèques vertes.

Henning, W. La bibliothèque verte : écologie et durabilité dans la construction des bibliothèques. *Association des bibliothécaires départementaux*. <http://www.abd-asso.org/index.php/la-doc/cr-journees-d-etude/44-ouverture/94-la-bibliotheque-verte-ecologie-et-durabilite-dans-la-construction-des-bibliotheques>

Dans ce rapport, on s'intéresse à l'importance de l'écologie et de la durabilité dans le domaine des bibliothèques. Parmi les exemples donnés, on retrouve la bibliothèque publique d'Amsterdam qui a obtenu le premier prix pour le bâtiment le plus durable de la ville d'Amsterdam.

Ville de Montréal. (2020). Agenda montréalais 2030 pour la qualité et l'exemplarité en design et en architecture. *Design Montréal*. https://designmontreal.com/sites/designmontreal.com/files/publications/agenda_mtl_2030_v1.12-19_fr_lr.pdf

Cet agenda est un outil qui met à profit le design et l'architecture et qui sert de guide à la ville de Montréal dans la transition écologique. Il propose des réflexions et des idées sur la façon d'aborder le design dans les bâtiments et espaces de la ville (incluant les bibliothèques) afin, entre autres, de limiter l'utilisation d'énergie et de réduire les émissions de gaz à effet de serre.

K. Townsend, A. (2014). "Environmental sustainability and libraries: facilitating user awareness", *Library Hi Tech News*, 31(9), pp. 21-23. <https://doi.org/10.1108/LHTN-07-2014-0059>

Cet article examine comment les bibliothèques certifiées Leadership canadien en conception énergétique et environnementale (LEED) facilitent la sensibilisation des utilisateurs des bibliothèques à la durabilité environnementale.

Université de Concordia (s.d). Consommation énergétique nette nulle pour la bibliothèque de Varennes : leçons pour bâtir la ville du futur. <https://www.concordia.ca/fr/nouvelle-generation/villes/recherche/consommation-energetique-nette-nulle-pour-la-bibliotheque-de-varennes.html>

Cet article présente la nouvelle bibliothèque de Varennes, le premier bâtiment à consommation énergétique nette nulle au Canada. La bibliothèque y est servie en exemple afin de démontrer l'importance et les impacts de la construction de bâtiments similaires à travers le pays pour lutter contre le réchauffement climatique et atteindre les objectifs visés par Environnement et Changement climatique Canada pour 2050.

Heurtematte, V. (2016). Les “Bibliothèques vertes” en France et ailleurs. *Lectures*, 194 (janvier-février), 72-76. <https://en.calameo.com/read/00107037380b5c1fabb0a>

Cet article fait le bilan de l'application du concept d'architecture durable dans les bibliothèques de la France. On parle entre autres des défis auxquels les bibliothécaires font face pour introduire des pratiques d'architecture durable telles que le financement et les défis technologiques. On met l'accent sur le concept de Haute qualité environnementale (HQE), approche qui consiste à établir et à atteindre des cibles environnementales précises.

IFLA

Axonidi, S., Colombati, C., & Gamboni, V. (2020). From vision to action: librarians as change agents. *Digital Library Perspectives*, 36(1), 4–7. <https://doi.org/10.1108/DLP-11-2019-0042>

Ensemble d'entretiens visant à comprendre comment la stratégie de l'IFLA peut avoir un impact sur le milieu des bibliothèques afin de les soutenir comme agent de changements aux niveaux local, national et régional. L'IFLA a mis sur pied une boutique d'idées (8500 idées) et une mappe des bibliothèques investies dans le changement ainsi qu'un partage de « stories » au niveau international. Ces initiatives montrent que les bibliothèques aident les gens à élever leurs standards, mais que celles-ci excellent particulièrement quand vient le temps de partager les initiatives et les idées.

Qutab, S. (2020). IFLA Green Library Award 2020 Winners Announced : Thailand, Rangsit University Library – “Rangsit University Library and Sustainable Environment Management Report”. IFLA. <https://www.ifla.org/node/92963?og=479>

Présentation de la bibliothèque universitaire de Rangsit, récipiendaire du Green Library Award 2020. Elle se distingue par sa communauté dans lequel le travail d'équipe, la responsabilité sociale et l'autoréalisation sont développés, encouragés et supportés par le biais de projets et d'activités. Ces dernières sont encadrées par les politiques de la bibliothèque supportant l'atteinte d'objectifs environnementaux fixés par l'université. Le développement de la communauté et de cadres est donc central au processus constant d'amélioration.

Qutab, S. (2020). IFLA Green Library Award 2019 Winners Announced. IFLA. <https://www.ifla.org/node/92213>

Le gagnant du prix Green Library de l'IFLA pour l'année 2019 est la Bibliothèque publique municipale Daniel Guillard, en Colombie. Ils se sont démarqués par leur posture vis-à-vis de leur communauté. Ils cherchent à répondre à des problématiques auxquelles font face les citoyens en encourageant l'agentivité de ceux-ci. L'ensemble des projets permettent en plus de développer la littératie qui est divisée en trois éléments: l'éco-littératie, la littératie informationnelle et la lecture.

Hauke, Petra, Green Libraries Towards Green Sustainable Development: Best Practice Examples From IFLA Green Library Award 2016-2019. IFLA WLIC 2019 proceedings. <http://library.ifla.org/2562/1/166-hauke-en.pdf>

Ce document propose des exemples de pratiques « vertes » dans différents types de bibliothèques et partout à travers le monde. Plus précisément il s'agit des exemples de projets des bibliothèques participantes au concours de l'IFLA pour le « Green Library Award » entre 2016 et 2019.

ORGANISMES CITOYENS ET PARTICIPATION CITOYENNE

Chanez, A. & Lebrun-Paré, F. (2015). Villeray en transition : initiatives citoyennes d'appropriation de l'espace habité ? *Cahiers de recherche sociologique*, (58), 139-163. <https://doi.org/10.7202/1036210ar>

Villeray en transition est un mouvement de participation citoyenne mis en place dans le quartier Villeray à Montréal en 2011. Cette organisation permet aux citoyens de prendre la parole et de faciliter l'appropriation du territoire par sa communauté. L'une des initiatives phares de ce mouvement a été la mise en place de La Remise, une bibliothèque d'outils pour les gens du quartier. Villeray en transition, à travers ses initiatives citoyennes, "assure le partage des connaissances sur différents enjeux de la transition et amène les citoyens à réfléchir à des actions concrètes et des projets pouvant être réalisés à l'échelle du quartier".

Bizier, C. & Cloutier, G. (2018). Expérimentation autour des réfections de rues à Québec : implications citoyennes et nouvelles collaborations municipales. *Cahiers de géographie du Québec*, 62 (175), 41-57. <https://doi.org/10.7202/1057079ar>

Les auteurs de cet article présentent une expérimentation qui a été faite dans la ville de Québec, soit la réfection de la rue Anna dans le quartier Saint-Sauveur. Cette réfection a été faite de concert avec les citoyens. Les auteurs font aussi un survol de la participation citoyenne dans les processus de réfection des rues à Québec en y dévoilant les bons coups, mais aussi les moins bons.

Berryman, T. (2005). Réapprendre à habiter ici et entre nous: Une éducation centrée sur les lieux et la communauté. *Éducation relative à l'environnement*. 5, <https://doi.org/10.4000/ere.4200>

Cet article est à propos de l'éducation centrée sur les lieux et sur la communauté. L'auteur s'attarde d'abord aux définitions de "lieu" et de "communauté", qu'il ramène à la notion "d'oeuvrer avec les gens de son milieu de vie". Dans son article, l'auteur nous met également en garde contre la publicité et la technologie qui nous nous éloignent des réalités de notre propre milieu de vie. Tout le propos de l'article est d'ailleurs centré sur l'importance de redécouvrir notre milieu de vie et de réapprendre à y habiter afin de mieux se l'approprier.

Audet, R. (2015). Pour une sociologie de la transition écologique. *Cahiers de recherche sociologique*, (58), 5-13. Repéré à <https://doi.org/10.7202/1036203ar>

Texte sur le mouvement sociologique de la transition écologique au Québec. La transition écologique ne se fait pas seulement à partir d'acteur politique (création de cibles à atteindre, politique énergétique, subventions) et d'organismes de la société civile (ex; alliance SWITCH, organismes non gouvernementaux). Il y a de plus en plus de mouvements citoyens pour la cause qui s'investissent dans des initiatives et qui proposent des solutions.. Les enjeux sociologiques de la transition écologique sont grands et demandent une réflexion sur le rôle du sociologue dans ce changement social et écologique.

Kuni, K. (2020). What Does Green Mean? Support holistic sustainability through thoughtful programming. *American Libraries*.
<https://americanlibrariesmagazine.org/2020/03/02/what-does-green-mean-sustainable-programming/>

Article sur l'importance des trois piliers dans la transition écologique (l'aspect environnemental, l'aspect économique et l'aspect social) et la participation citoyenne.

Gariépy, Martine (2018). Concepts et tendances du mouvement des initiatives de transition socio-écologique au Québec: une étude exploratoire. Mémoire. Montréal (Québec, Canada), Université du Québec à Montréal, Maîtrise en sciences de l'environnement.
<https://archipel.uqam.ca/12364/1/M15881.pdf>

Étude exploratoire pour identifier les concepts et des tendances du mouvement des Initiatives de transition au Québec : mouvement qui demande aux citoyens de s'engager. En conclusion, elle mentionne des différentes pistes de solution comme l'importance des communs, de la décroissance, de favoriser l'égalité sociale, des nouvelles configurations sociétales et urbaines (ex : la bibliothèque d'outils de Villeray), etc.

Meschede, C. & Mainka, A. (2020). Including Citizen Participation Formats for Drafting and Implementing Local Sustainable Development Strategies. *Urban Science*, 4(1), 13. <https://www.mdpi.com/2413-8851/4/1/13>

Survol des approches de participation citoyenne et leur application à différents contextes. Analyse de la participation citoyenne dans le projet « Global Sustainable Municipalities NRW » en Allemagne. Proposition d'un modèle de participation citoyenne dans l'élaboration d'une stratégie de développement durable municipale. Des approches de participation citoyenne sont suggérées à chacune des phases du processus stratégique. On nomme que le principal problème pour inclure la participation citoyenne est le manque de personnel et de ressource.

Howard, J.; Wheeler, J. (2015). What community development and citizen participation should contribute to the new global framework for sustainable development. *Community Dev. J.* 50, pp. 552–570. <https://doi.org/10.1093/cdj/bsv033>

Cet article examine les leçons que le développement communautaire peut offrir dans cadre de développement durable mondial. Il montre l'importance de lier les processus de développement communautaire (ex: recherche participative) aux espaces formels pour influencer les politiques. Pour qu'une politique de développement durable soit efficace, la participation inclusive des citoyens est primordiale. Les organismes ont le rôle de promouvoir le développement communautaire pour que l'ensemble des citoyens puisse faire une différence.

Scherer, Jeffrey Allen. 2014. Green libraries promoting sustainable communities. *IFLA LYON 2014*. library.ifla.org/939/1/152-scherer-en.pdf

L'auteur souligne l'importance du dialogue entre les institutions et les citoyens pour faire la promotion de ces bonnes pratiques.

Désilets, M. (2013). La participation citoyenne comme pilier de changement social en bibliothèque publique. *Documentation et bibliothèques*, 59(1), pp.17–23. <https://doi.org/10.7202/1033117ar>

Cet article analyse des bibliothèques de Montréal et sa participation citoyenne. C'est également l'évaluation les impacts de telles actions sur une perspective de développement durable.

Amy Koester (2019). A Civic Initiative About Information: The Civic Lab At Skokie Public Library. <http://publiclibrariesonline.org/2019/08/a-civic-initiative-about-information-the-civic-lab-at-skokie-public-library/>

La bibliothèque publique de Skokie à l'Illinois a formé un groupe éducatif permanent pour informer et stimuler les discussions autour d'enjeux actuels. Centré autour de la communauté, le but est de fournir l'information et les ressources nécessaires à celle-ci pour qu'elle puisse comprendre les impacts des enjeux, mais aussi de se donner des outils pour avoir un impact positif.

Lebrun-Paré, F. (2016, septembre-octobre). Initiatives de transition : un laboratoire social. *Relations* (786), p.21-22. <https://www.erudit.org/fr/revues/rel/2016-n786-rel02647/83180ac/>

L'article parle de mouvement citoyen relié aux initiatives de transition écologique que l'on retrouve au Québec (Alma en transition, Transition NDG et Villeray en transition) et de quelques projets qui y ont été créés. Il parle notamment du succès de la coopérative La Remise dans Villeray qui permet le prêt d'objets.

Aldrich, R. S. (2019). Wake Up, Your House Is on Fire. *Library Journal*, 144. 10(14). <https://link.gale.com/apps/doc/A605200647/GRNR?u=mont88738&sid=zotero&xid=547bbe73>

Dans cet article, Aldrich explique comment les bibliothèques peuvent être des alliées des jeunes activistes pour le climat. On y présente aussi l'exemple du « Sustainable Thinking and Action Round Table » de la New York Library Association.

Chérubin, A. (2019). Transition écologique et trajectoires sociales : les traducteurs de la mobilité durable à Mexico entre expertise internationale et politique locale. *Lien social et Politiques*, (82), 181–201. <https://doi.org/10.7202/1061882ar>

Bien que cet article porte sur l'adaptation de la ville de Mexico dans une perspective de mobilité durable, elle propose un point de vue intéressant pour les bibliothèques en décrivant comment les groupes communautaires militants ont réussi à s'allier de l'administration politique en place. Ceci pose des bases importantes sur comment s'immiscer dans un écosystème politique et social qui n'est pas nécessairement prêt à faire évoluer les pratiques et arriver à promouvoir des initiatives communautaires et citoyenne en lien avec la transition écologique.

De Souza, I. (1er janvier 2017). Bibliothèques et citoyenneté: journée ABF Nord-Pas-de-Calais – 12 décembre 2016. *Bulletin des bibliothèques de France*. 11. http://bbf.enssib.fr/tour-d-horizon/bibliotheques-et-citoyennete_67524

L'auteure propose ici des mécanismes pour que les bibliothèques deviennent des « lieu-ressource pour le citoyen de demain ». Bien que ce texte n'aborde pas directement la notion de virage écologique, il propose des moyens qui peuvent nourrir la réflexion sur l'outillage des citoyens face à ce virage. Le citoyen de demain, pour exister, devra avoir intégré à son parcours une transition écologique de survie.

Durand Folco, J. (2017). La transition basée sur les commun(e)s. Dans *À nous la ville ! Traité de municipalisme* (p. 43-73). Écosociété.

La mise en commun des savoirs est incontournable dans une perspective non seulement pédagogique, mais également démocratique. La mesure proposée par l'ouvrage entier aspire à la transition écologique. Le second chapitre, mais également le dernier, porte sur l'action citoyenne directe et la mise en place de plateformes citoyenne renvoyant au concept de cité.

Derbas Thibodeau F. R., & Poirier, C. (2019). Bibliothèques publiques et virage citoyen: Enjeux institutionnels et communicationnels. *Communiquer: revue de communication sociale et publique*, 26, 47-66.

<https://www.erudit.org/fr/revues/communiquer/2019-n26-communiquer04934/1065379ar/>

Pour que les bibliothèques publiques soient un réel moteur d'innovation, non seulement sur le plan de la transition écologique, mais bien sur tous les plans, elle doit pouvoir construire des canaux communicationnels efficaces pour les populations auxquelles elles offrent des services. Or, cet article révèle qu'actuellement, les bibliothèques publiques peinent à y arriver. Ainsi, il est proposé de « positionner l'institution en tant qu'entité communicante, et non seulement d'atteindre et d'attirer, mais aussi d'inclure usagers, publics et citoyens. [pour que] S'amorce de la sorte une relation ouverte, à définir et à déployer, entre enjeux de communication et enjeux démocratiques. »

Laigle, L. (2018). Le citoyen dans la transition écologique. Dans A. Grisoni & R. Sierra (Éds.), *Transition écologique et durabilité : Politique et acteurs/Nachhaltigkeit und Transition : Politik und Akteure* (p. 293-309). Campus Verlag. <https://hal-cstb.archives-ouvertes.fr/hal-02355008>

L'idée est d'accompagner le citoyen dans la transition écologique. L'exemple de ce chapitre mentionne des arbres fruitiers plantés sur des terrains de la ville. Dans la perspective des bibliothèques, nous voyons: « L'accompagnement du tissu associatif permet de faire bénéficier à une collectivité plus large des activités générées par l'agriculture biologique ». « L'action publique est ainsi amenée à évoluer vers une démocratie de proximité et d'interaction. Si elle souhaite entrer en dialogue avec un mouvement émanant de la société civile, elle se doit d'être à l'écoute des réponses spécifiques qu'apportent ces initiatives à une crise sociale et écologique qui se renforce. »

Maison de l'environnement. (2020). Biblio'verte. http://reseaudocumentaire.maison-environnement.fr/index.php?lvl=cmspage&pageid=6&id_rubrique=123

Bibliographie critique réalisée par la Maison de l'Environnement de la Métropole de Lyon et la Maison de la Nature et de l'Environnement de l'Isère portant sur différentes thématiques. Voici la liste complète des bibliographies : Changement climatique et initiatives territoriales, Continuités et trames écologiques, Déchets : Initiatives de recyclage et de réduction, Éducation à l'environnement et au développement durable, santé et environnement, Transition énergétique, La ville durable puis finalement, Les zones humides. Les ressources sont accessibles en ligne.

Bhoye BAH, M., Montpetit, N., Oceau, S. (2018) La ruelle verte : un patrimoine du commun où déployer une éducation à l'inclusion, *Éducation relative à l'environnement : Regards-Recherches-Réflexions* 14(2). <https://doi.org/10.4000/ere.3155>

L'article démontre l'impact positif des ruelles vertes pour un quartier. L'auteur soulève le potentiel pour l'intégration d'activités éducatives et communautaires.

Peet, L. (23 juillet 2018). Janelle Richards, Toronto Public Library's First Environmentalist in Residence. *Library Journal*. <https://www.libraryjournal.com?detailStory=q-a-with-janelle-richards>

Entrevue qui présente certaines des activités d'éducation à l'environnement mises sur pied ou envisagées par Janelle Richards, environnementaliste en résidence pour la bibliothèque publique de Toronto (création de nichoirs à abeilles et de bombes de graines, marche en nature, impression 3D de biomimétisme, etc.). Discute de techniques pour aller à la rencontre de certains publics (se faire connaître dans des événements dans la communauté, accoster des usagers pour une discussion et des ateliers collaboratifs) et de son approche ancrée dans la nature environnante pour sensibiliser et faire connecter les gens avec leur environnement. Ajoute aussi une perspective identitaire en parlant de sa position d'éducatrice issue de minorités visibles et du manque de représentation de ces dernières en bibliothéconomie.

Aldrich, R. S. (7 juin 2019). Sustainability | Next, Do These 5 Things. *Library Journal*. <https://www.libraryjournal.com?detailStory=Sustainability-Next-Do-These-5-Things>

Liste de 5 idées pour les bibliothécaires. Utiliser un logiciel en ligne appelé « Road Map to Sustainability » dans le but d'aider à gérer la gestion de ces nouvelles connaissances. Comparer nos résultats avec nos pairs. Implanter ces idées sur le développement durable au travers des politiques, mission et description de tâches de l'organisation. Enfin, déployer nos connaissances et instruire le reste de nos pairs et les employés.

Morehart, P. Answering the Sustainability Question. (25 janvier 2020). *American Libraries Magazine*. <https://americanlibrariesmagazine.org/blogs/the-scoop/answering-sustainability-question/>

Cet article traite d'une conférence donnée par Rebekkah Smith Aldrich et Matthew Bollerman sur le développement durable en bibliothèque. Pour eux, malgré l'immense tâche qu'est le combat contre le dérèglement climatique, c'est dans les petits actes quotidiens qu'on change les choses. Toutes initiatives doivent selon eux être « Environmentally sound, socially equitable et Economically feasible ».

Petra Hauke. (2018) .From Information Literacy to Green Literacy : Training Librarians as Trainers for Sustainability Literacy. <http://library.ifla.org/id/eprint/2147>

L'auteur fait ici la promotion de la nécessité d'éduquer les bibliothécaires pour en faire des transmetteurs de l'urgence climatique dans leurs communautés. S'appuyant sur la contribution nécessaire des bibliothèques aux Objectifs de Développement Durable de l'ONU, Hauke veut voir la transformation des bibliothécaires, pédagogue de la littératie, à des pédagogues de littératie verte (green literacy)

IDÉES

Un accès et des opportunités pour tous : Contribution des bibliothèques françaises à l'Agenda 2030 de l'ONU. *CFIBD*.

https://docs.wixstatic.com/ugd/c68511_a70425031a3042e192c3b36f4bbd353d.pdf

Cette brochure créée par IFLA, propose des exemples concrets d'actions, divisé par pays et par objectifs de développement durable, qui peuvent être développés en bibliothèque.

Desrichard, Y. (2010). La bibliothèque verte : le développement durable au quotidien. *Bulletin des bibliothèques de France (BBF)*, 55(6), 66-67. <http://bbf.enssib.fr/consulter/bbf-2010-06-0066-001>

Diverses idées présentées comme l'importance de donner ou vendre les documents obsolètes plutôt que de les jeter. De plus, l'auteur soulève l'urgence de réfléchir aux conséquences écologiques découlant du virage numérique.

Appel à recycler (2020). Les bibliothèques motivent les communautés locales à rapporter leurs livres et leurs piles et leurs batteries. *Appel à recycler*. <https://www.appelarecycler.ca/les-bibliotheques-motivent-les-communautes-locales-a-rapporter-leurs-livres-et-leurs-piles-et-leurs-batteries/> Partenariat entre l'organisme

Action d'*Appel à recycler* et la Bibliothèque publique de Winnipeg ayant pour but de motiver la communauté à recycler leurs batteries, téléphones cellulaires et piles et ce par l'entremise d'un concours entre ses différentes succursales.

Aytac, S. (2017). Library Environment Sustainability Progress Index (LESPI): Benchmarking Libraries' Progress Towards Sustainable Development. *IFLA Library*. <http://library.ifla.org/2443/>

La recherche présentée traite d'un projet pilote visant à développer des projets de développement durable en bibliothèque. La création d'un index comptabilisant leurs réussites et leurs échecs dénombre les résultats de 169 bibliothèques.

Pun, R. et Shaffer, G. L. (2019). 2 : Teaching, Learning and Research Services. Dans R. Pun et G. L. Shaffer. (dir.), *The Sustainable Library's Cookbook* pp.37-93.

Cette section contient des plans de cours, des guides d'apprentissage, des activités de recherche et des projets qui mettent l'accent sur la durabilité dans les approches disciplinaires et interdisciplinaires.

Vosgin, Jean-Pierre. (2014) 3. La performance sociétale des bibliothèques. Dans : Joachim Schöpfel éd., *Vers la bibliothèque globale: L'Agenda 21 dans les bibliothèques*. pp. 49-64. <https://www.cairn.info/vers-la-bibliotheque-globale--9782765414216-page-49.htm>

21 propositions pour développer les missions sociales et améliorer la fréquentation des bibliothèques publiques qui sont le fruit d'entretiens avec une cinquantaine de bibliothécaires bordelais.

Falempin, N. (3 avril 2020). Créer une bibliothèque dédiée à la transition. *Solutions locales pour une transition en 2025*. <https://solutionslocales.fr/bibliotheque-transition-ecologique/>

Billet de blogue parlant de moyens que peut prendre la bibliothèque pour aider les citoyens à entreprendre une transition écologique et réduire son empreinte écologique (conférences, ateliers, projections, exposition, discussions, l'enseignement de pratique plus écologique aux enfants, fonds documentaire portant sur la transition, créer des débats d'idées entre les citoyens, architecture verte, matériaux et mobilier durables et écologiques, recyclage de papier et autres matériels, diminution des parcours au moyen de véhicules à essence, favoriser l'achat de livres imprimés sur du papier recyclé, etc.)

Pichman, B. (2019). Beyond Makerspaces: How to Create a Solverspace. *Computers in Libraries*, 39(10), 4-8. Repéré à <http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=rzh&AN=140387060&lang=fr&site=ehost-live>

Cet article explique comment transformer les makerspace en ce que l'auteur appelle un « solverspace », c'est-à-dire un endroit qui regroupe les membres de la communauté pour trouver des idées pour résoudre les problèmes globaux qui les touchent, dont les changements climatiques. Présente aussi les 17 objectifs de développement durable des Nations Unies et comment les bibliothèques peuvent y participer.

Rockrohr, P. (2019). Climate Change and Sustainability. *American Libraries Magazine*. <https://americanlibrariesmagazine.org/2019/10/09/climate-change-sustainability/>

Cet article regroupe des exemples d'activités en lien avec la transition écologique dans plusieurs bibliothèques américaines. Les exemples incluent une table de discussion regroupant des fermiers de la communauté sur la façon dont ils et elles sont affectés par les changements climatiques et des présentations par des activistes environnementaux et des professeur.e.s universitaires.

Tanner, R., Aldrich, R. S., Antonelli, M. et Ho, A. K. (2019). Libraries as Sustainability Leaders: ALA's Special Task Force. *Portal: Libraries and the Academy*, 19(3), 365-374.
<https://muse.jhu.edu/article/729192>

Cet article discute de la ALA Special Task Force on Sustainability, qui donne des recommandations reliant les bibliothèques et la transition écologique. Il présente également plusieurs exemples de projets qui ont déjà lieu dans des bibliothèques.

Clotildes, L. (2020). Waste Not, Want Not: Ideas for environmentally friendly children's programming. *American Libraries*. <https://americanlibrariesmagazine.org/2020/03/02/waste-not-want-not-library-programming/>

Cet article décrit le développement d'une programmation jeunesse axée sur le concept de durabilité écologique. L'auteure décrit les cinq principes auxquels elle adhère lorsqu'elle développe les activités pour les enfants : refuser, réutiliser, réadapter, réduire et recycler. Les bibliothécaires peuvent s'inspirer de ses idées pratiques en matière de développement durable, par exemple l'utilisation de produits biodégradables et l'offre d'activités zéro déchets.

Dias, S. M. (2017). Environmental Sustainability for Public Libraries in Portugal: a first approach. *Electronic Green Journal*, 1(40). <https://escholarship.org/uc/item/9t8791rq>

Les chercheurs de cet article ont voulu élaborer un modèle d'efficacité pour les bibliothèques basé sur la construction durable d'édifices, la gestion saine de consommation d'énergie et d'eau et la réduction de consommation en général et du papier en particulier. Ils concluent en affirmant l'importance de fournir aux bibliothèques des lignes directrices qui facilitent l'adoption de pratiques environnementales durables en fonction de leur réalité organisationnelle particulière.

Pun, R. et Shaffer, G. L. (2019). Section 3. Community Engagement, Outreach, and Partnerships. Dans R. Pun et G. L. Shaffer. (dir.), *The Sustainable Library's Cookbook* pp.93-130.

La troisième section de cet ouvrage propose aux bibliothécaires des plans d'action portant sur des activités et des ateliers pour les usagers et la communauté. Ces activités permettent de mettre en pratique le développement durable. À titre d'exemple, on parle de la mise en place d'un jardin communautaire, un atelier de réparation de textiles, un programme de location de bicyclette, une grainothèque, et bien plus. Les plans d'action sont présentés comme une recette à suivre et se trouvent sous la licence Creative Commons.

Pun, R. et Shaffer, G. L. (2019). Section 1. Applying Sustainability Thinking and Development. Dans R. Pun et G. L. Shaffer. (dir.), *The Sustainable Library's Cookbook*. pp.1-35

Cette section du livre *The Sustainable Library's Cookbook* présente, sous forme de recettes détaillées, 14 moyens d'incorporer le développement durable dans les pratiques de la bibliothèque et des bibliothécaires.

Lankes, R. D. (2018). Exigeons de meilleures bibliothèques. Les Ateliers sens public. Montréal. 237p. <https://eduq.info/xmlui/bitstream/handle/11515/36342/lankes-exigeons-meilleures-bibliotheques-sens-public-2018.pdf?sequence=2&isAllowed=y>

Plaidoyer pour une bibliothèque centrée sur la communauté et au service de la création d'une société plus juste et équitable.

JEUNESSE ET ÉDUCATION

Sullivan, S. (2018). Fostering eco-literacy: One library's take on environmental learning. *Children & Libraries*, 16(2), 33-34. <https://journals.ala.org/index.php/cal/article/view/6684>

Présentation succincte des différents pôles du projet «Twenty-first-Century Skills for Eco-Literacy project » mené par la Georgetown County Library en Caroline du Sud et s'adressant aux jeunes. On y décrit une panoplie d'initiatives d'éducation informelle qui rallient les technologies aux enjeux environnementaux (excursions en nature, présentations scientifiques, production audiovisuelle, jeu d'évasion, création de jeux, activité minecraft, robotique, collection de livres et drones).

Lo Wan Ni & Soh Lin Li. (2013). My Tree House – World's 1st Green Library for Kids. *IFLA WLIC 2013*, [en ligne] <http://library.ifla.org/122/1/115b-soh-en.pdf>

Portrait global d'une bibliothèque pour enfants à l'intérieur de la bibliothèque centrale publique (CPL) de Singapour. Surnommée « My Tree House », la bibliothèque est axée sur les enfants. L'article montre donc comment on a repris des services « traditionnels », tels que l'heure du conte, et démontre leurs transformations vers des services à saveur écologique.

The Green Earth Book Award. The Nature Generation. <http://www.natgen.org/green-earth-book-awards/>

Prix littéraire décerné annuellement par The Nature Generation à des livres destinés aux enfants, adolescents et jeunes adultes. Ce prix célèbre les livres éduquant les jeunes à la responsabilité environnementale et apporte de la reconnaissance à leurs auteurs.

Lyons, R. (2019). Creating Environmental Stewards: Nonfiction Prompting a Sustainable Planet. *Children and Libraries - The Journal of Association for Library Service to Children*, 14(2), 14-19. <https://doi.org/10.5860/cal.17.2.14>

Cet article démontre l'importance pour les bibliothécaires de créer une collection liée à l'environnement et à l'écologie destinée aux jeunes. Cette collection a pour but de sensibiliser et d'éduquer les enfants dès leur plus jeune âge afin qu'ils deviennent des adultes responsables et conscients de la valeur de l'environnement et des problèmes qui y sont liés.

Payel, S. and Hrudayananda, P. (2019). Green Libraries Effect to the Academic Institutions: A Special Study on US Based Libraries. *Library Philosophy and Practice*, (April 2019), 1-9. <https://search.proquest.com/docview/2234442466?accountid=12543>

Cet article explique en quoi les bibliothèques écologiques affectent les institutions académiques et rediscute le rôle du bibliothécaire quant à la transition écologique. De plus, il rassemble et décrit des initiatives « vertes » (green initiatives) prises par dix-sept bibliothèques universitaires et deux bibliothèques publiques américaines.

Jankowska, M.A., & Marcum, J.W. (2010). Sustainability challenge for academic libraries: Planning for the future. *College & Research Libraries*, 71(2), 160-70. <https://crl.acrl.org/index.php/crl/article/view/16069>

Cet article relate des multiples dimensions liées «au développement durable et environnemental» dans les bibliothèques académiques et identifie les différents besoins à intégrer dans les nouveaux formats de design stratégique. L'article présente aussi une synthèse de la littérature traitant des bibliothèques vertes et permet de développer le terrain pour ce qui est des stratégies à employer pour les bibliothèques académiques.

Wright, T.S.A. (2002). Definitions and frameworks for environmental sustainability in higher education. *Higher Education Policy*, 15(2), 105-20. <http://158.132.155.107/posh97/private/environmental-management/definition-sustainability-Wright.pdf>

Cet article identifie les limites et définit ce qu'est une institution «durable» et permet de mettre de l'avant l'impact de ces pratiques sur les différents départements dans les universités notamment les bibliothèques. L'article met aussi en lumière la façon dont les institutions se perçoivent elles-mêmes dans ce mouvement de durabilité.

Elaturoti, A.B. (2018). Sustainable development: The role of school libraries. *Library Philosophy and Practice (e-journal)*. 2196. <https://digitalcommons.unl.edu/libphilprac/2196>

Article faisant la promotion du rôle crucial de la bibliothèque scolaire dans l'éducation écologique

Osuchukwu N. P., & Nebolise N. L. (2019). Women in Adult Education Program for Sustainable Development: Challenges and Implications for Library and Information Services. *Evidence Based Library and Information Practice*, 14(1), 22-32. <https://doi.org/10.18438/ebliip29366>

Cette étude réalisée au Nigéria aborde l'éducation des femmes dans un contexte d'éducation aux adultes. La mise en place d'environnements propices et d'installations d'apprentissages pertinentes s'avérerait utile pour soutenir et stimuler l'apprentissage de ces femmes et ainsi favoriser l'inclusion sociale.

Robitaille, J. (2016, septembre-octobre). À l'école de l'écocitoyenneté. *Relations* (786), pp.23-24. <https://www.erudit.org/fr/revues/rel/2016-n786-rel02647/83181ac.pdf>

L'article parle du mouvement Établissement verts Brundland (EVB-CSQ), qui a été adopté par plus de 1400 établissements, principalement lié au monde de l'éducation. Le but du mouvement est de contribuer à la formation de jeunes écocitoyen.ne.s en faisant de l'école un lieu de réflexion et d'action qui leur permet d'avoir un impact positif sur leur environnement et leur monde selon la doctrine « penser globalement, agir localement ». Le projet écocitoyen est basé sur quatre valeurs : l'écologie, le pacifisme, la solidarité et la démocratie et a comme principe directeur des 7R : la promotion de l'application des comportements écoresponsables des 3R traditionnels (Réduction de la consommation, Réutilisation des biens et Recyclage) ainsi que l'ajout de quatre autres R : Réévaluation des systèmes de valeurs, Restructurer les systèmes économiques, Redistribuer les richesses, le tout dans le Respect de soi, des autres et de la nature.

COLLECTIONS

Connell, V. (2010). Greening the library: Collection development decisions, *Endnotes*, 1(1), pp. 1-12. <http://www.ala.org/rt/sites/ala.org/rt/files/content/oversightgroups/comm/schres/endnotesvollis1/3greeningthelibrary.pdf>

Cet article traite de trois aspects différents du développement de collection soit: la sélection de matériel informatif traitant de pratiques plus environnementales, du processus de sélection d'ouvrages traitant de réutilisation et de recyclage de matériaux et la sélection de matériel (principalement imprimé et électronique) respectant les principes environnementaux et permettant à l'institution de réduire son empreinte carbone.

NORMES

Ksibi, A. (2012). Normalisation environnementale pour les bibliothèques vertes. World Library and Information Congress : 78th IFLA general conference and assembly, Helsinki. <https://www.ifla.org/past-wlic/2012/184-ksibi-fr.pdf>

Ce texte présente deux normes de recommandation de l'IFLA moins connues : la norme pour organiser et crédibiliser la prise en compte de l'environnement dans le fonctionnement des organisations et la norme permettant la compréhension de la responsabilité sociale et environnementale des entreprises. Il présente également des exemples de normes nationales de divers pays liées au développement durable.

Clain, F. (janvier 2010) Constructions HQE : un nouveau modèle architectural pour les bibliothèques ?. École nationale supérieure des sciences de l'information et des bibliothèques <https://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/documents/48290-constructions-hqe-un-nouveau-modele-architectural-pour-les-bibliotheques.pdf>

Mémoire qui traite des bibliothèques françaises possédant la mention HQE (Haute Qualité Environnementale) et de leurs effets globaux sur la mission et le fonctionnement de ces bibliothèques.

Noh, Y., & Ahn, I.-J. (2018). "Evaluation Indicators for Green Libraries and Library Eco-friendliness". *International Journal of Knowledge Content Development & Technology* , 8(1), pp.51-77. <https://doi.org/10.5865/IJKCT.2018.8.1.051>

Cette étude vise à déterminer des indicateurs d'évaluations écologiques pour les différents services en bibliothèque. De plus, elle effectue une évaluation d'essai pour l'éco-convivialité de la bibliothèque sur la base des normes d'évaluation déterminées par cette étude.

Hauke, Petra. (2015). How to become / How to identify a Green Library ? Standards for Certification. IFLA WLIC 2015. <http://library.ifla.org/1237/1/095-hauke-en.pdf>

Il y est démontré qu'une bibliothèque verte se définit non seulement par son bâtiment, mais aussi dans l'ensemble de ses opérations, que ce soit dans les habitudes de travail des employés, sa gestion, les activités et les événements qu'elle organise. L'auteur propose dans son article un système "Green Library certification" qui tiendrait compte de toutes ces dimensions.

INSTANCES GOUVERNEMENTALES ET BIBLIOTHÈQUES

BAnQ. (2015). Plan d'action de développement durable 2015-2020. http://www.banq.qc.ca/a_propos_banq/acces_a_linfo/plan_developpement_durable/orientations.html

Ce document présente le plan d'action de développement durable 2015-2020 de la BAnQ. Il présente les orientations gouvernementales, les objectifs et les actions, ainsi que les activités proposées. Sont aussi présentés les indicateurs utilisés et les cibles projetées relatives à chaque objectif.

Ministère de la culture (2019). Lecture durable: Les bibliothèques se mettent au vert. *Ministère de la culture*. <https://www.culture.gouv.fr/Actualites/Lecture-durable-les-bibliotheques-se-mettent-au-vert>

Discussion autour de la place de la bibliothèque dans l'ère de la transition écologique et du développement durable.

Ministère de la Culture de France. (2019). Livre, lecture et environnement, une histoire à poursuivre : Rencontres organisées par Le ministère de la Culture en partenariat avec La Bibliothèque nationale de France et Le Centre national du Livre. Culture et développement durable. <https://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/documents/69296-livre-lecture-et-environnement-une-histoire-a-poursuivre.pdf>

Rapport des discussions entre différents acteurs de la chaîne du livre (auteur, éditeur, transformateur de papier, imprimeur, distributeur, libraire, bibliothécaire) lors des rencontres organisées par le ministère de la Culture française, la Bibliothèque nationale de France et le Centre national du Livre au sujet des « politiques publiques visant à encourager et [à] faciliter les pratiques écoresponsables et a interrogé la place de la bibliothèque au cœur de la filière publique du livre et de la lecture durables ».

BIBLIOTHÈQUES ET ALIMENTATION

Proteau, J. (2018). Le Marché Saint-Sauveur : une initiative rassembleuse. Étude de cas produite dans le cadre du projet Vers une alimentation territorialisée et durable : une recherche participative pour comprendre le système alimentaire de Québec (REPSAQ). Université Laval. <https://www.systemealimentairequebec.info/sites/systemealimentairequebec.info/files/%C3%89tude%20de%20cas%20Le%20March%C3%A9%20Saint-Sauveur%20Josyanne%20Proteau.pdf>

Cette étude de cas fait état d'une initiative citoyenne qui a contribué à créer des opportunités de contacts et d'échanges entre les consommateurs et les producteurs. Le partage d'informations entourant la production et la transformation des aliments redonne une dimension plus humaine aux activités de production et contribue à une vie de quartier dynamique.

Florent, L. (2019). Les réseaux alternatifs dans l'environnement alimentaire de Rosemont-La-Petite-Patrie. Mémoire. Montréal (Québec, Canada), Université du Québec à Montréal. <http://archipel.uqam.ca/12854/1/M16094.pdf>

Ce mémoire démontre que les réseaux alimentaires alternatifs contribuent de deux manières à réduire les problématiques liées à notre système alimentaire globalisé. L'auteur démontre que ces réseaux alternatifs vendent des fruits et légumes issus de l'agriculture écologique, mais aussi ils offrent une plateforme d'appoint en fournissant des fruits et des légumes abordables aux populations défavorisées. Ils contribuent ainsi à atténuer les inégalités alimentaires.

ÉTUDE DE CAS

Mansour, E. (2020). Libraries as agents for development: The potential role of Egyptian rural public libraries towards the attainment of Sustainable Development Goals based on the UN 2030 Agenda. *Journal of Librarianship and Information Science*, 52(1), 121–136. <https://doi.org/10.1177/0961000619872064>

Étude qualitative sur le rôle des bibliothèques rurales en Égypte comme agent de développement durable en lien avec l'agenda de l'ONU 2030. Ce texte relate les défis des bibliothèques (infrastructures en mauvais états, collections désuètes ou trop petites, niveau élevé d'illettrisme, manque de ressources financières, formation déficiente du personnel, manque de données, etc.) face aux changements demandés par l'ONU. Malgré ces difficultés et une certaine confusion sur ce qui est demandé aux bibliothèques, les bibliothèques rurales égyptiennes montrent une volonté de changements.

Repetto Málaga, L., & Brown, K. (2019). Museums as Tools for Sustainable Community Development: Four Archaeological Museums in Northern Peru. *Museum International*, 71(3/4), 60–75. <https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/13500775.2019.1702258>

Rapport faisant partie d'un projet de recherche international qui cherche à repérer des initiatives muséales en matière d'encapacitation de leurs communautés et de transitions écologiques. 4 musées au Pérou sont examinés. Exemples d'initiatives:

- participation à des comités provinciaux et rôle de mentor en matière de planification territoriale, d'éducation, d'étude du patrimoine et de sa conservation et du développement du tourisme.
- rôle de référence en matière de conservation et d'héritage environnemental
- fondation d'un Office de l'Éducation de la Conservation pour inclure les communautés dans les activités de préservation du patrimoine

Cardoso, N. B. et Machado, E. C. (2015). Sustainable and Green Libraries in Brazil : Guidelines for Local Governments. Dans *IFLA World Library and Information Congress 81st IFLA General Conference and Assembly*. library.ifla.org/1207/1/095-cardoso-en.pdf

Présente deux initiatives brésiliennes favorisant la durabilité environnementale dans le milieu des bibliothèques : le projet de Sala Verde (collection sur les questions environnementales) et la Biblioteca Parque do Estado do Rio de Janeiro (modèle de bibliothèque verte). Introduit les certifications utilisées au Brésil LEED et AQUA (adaptation de la Haute Qualité Environnementale [HQE]). Suggère, à partir des deux projets, des lignes directrices qui permettraient à toutes les bibliothèques publiques du pays d'être engagées dans une voie verte à travers différents aspects : les collections, les activités et services et l'administration.

Kraljević, Ivan & Lukačić, Petar. (2015). Project Green Library in Croatia. *IFLA WLIC Cape Town*. <http://library.ifla.org/1208/1/095-kraljevic-en.doc.pdf>

L'article présente l'exemple de la bibliothèque verte de Koprivnica en Croatie. Ce cas démontre comment une bibliothèque en s'organisant avec d'autres établissements partageant les mêmes valeurs, peut faire passer un projet régional à national.

Niegaard, H. (2015). "Environmental awareness is on the rise" Sustainability in Danish public libraries. Dans P. Hauke, K. Latimer et K.U. Werner (Ed.). *The Green Library: The challenge of environmental sustainability*. <https://edoc.hu-berlin.de/bitstream/handle/18452/2961/379.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Deux études de cas de bibliothèques publiques danoises. Exemples d'initiatives:

- Établissement de services d'information de transition écologique sur place et en ligne sur des sujets comme la gestion de déchets, la consommation d'énergie, la nourriture, les politiques environnementales, etc.
- Utilisation des normes de la DGBN (Certification allemande de construction durable) pour la construction des nouveaux projets.
- Classification des bâtiments en fonction de leur utilisation énergétique
- Politique de gestion verte dans le nettoyage et la/l' (re)utilisation des ressources matérielles.

Dorzée, H. (2016) Quand la culture se met au vert: enquête en bibliothèque, centres culturels et PointCulture. *Lectures, la revue des bibliothèques* Janvier-février : pp. 50-53. en.calameo.com/read/00107037380b5c1fabb0a.

Exemples de services et de pratiques éco responsables de plusieurs bibliothèques publiques en Belgique: notamment un projet de grainothèque. Des exemples de rénovation et de construction pour des bâtiments plus écologiques, des projets de sensibilisation sur les saines habitudes de vies, etc.

Urbanska, W. (2009). A greener library, a greener you. *American Libraries*, 40 (4), 52-55. <https://www.questia.com/read/1G1-197811885/a-greener-library-a-greener-you-librarians-can-make>

Cet article met de l'avant l'exemple d'une bibliothèque avant-gardiste en ce qui a trait à l'approche environnementale et de développement durable. Il permet de comparer les résultats environnementaux et de durabilité de la bibliothèque avec d'autres établissements de taille et de clientèle similaire. Il permet aussi de montrer la réception de la clientèle face à une approche plus environnementale.

Fialkoff, Francine. (15 juin 2018). Green libraries are local [Electronic version]. *Library Journal*, 133(8).

Cet article traite de la bibliothèque publique de San Francisco et de son initiative de créer une bibliothèque verte

Urbanska, W. (2009). A greener library, a greener you. *American Libraries*, 40(4), 52-55. <https://www.questia.com/read/1G1-197811885/a-greener-library-a-greener-you-librarians-can-make>

Cet article met de l'avant l'exemple d'une bibliothèque avant-gardiste en ce qui a trait à l'approche environnementale et de développement durable. Il permet de comparer les résultats environnementaux et de durabilité de cette bibliothèque avec d'autres établissements de taille et de clientèle similaire. Il permet aussi de montrer la réception de la clientèle face à une approche plus environnementale.

Diouf, A. B. (2017). Le patrimoine documentaire comme soubassement d'un développement durable : nécessité de sa sauvegarde dans un établissement panafricain cinquantenaire. *Documentation et bibliothèques*, 63(3), 18-23. <https://www.erudit.org/fr/revues/documentation/2017-v63-n3-documentation03188/1041019ar.pdf>

La bibliothèque patrimoniale panafricaine est confrontée à un problème de conservation de son importante collection. Les bibliothèques africaines doivent s'adapter aux législations nationales et transnationales en matière d'environnement pour conformer leurs services et modes de fonctionnement aux desiderata de ces lois, ce qu'il est souvent difficile d'accomplir dans un contexte africain.

Le Guennec, M. (2019). Bibliothèques et écologie: Les bibliothèques de lecture publique françaises et les enjeux environnementaux. École nationale supérieure des sciences de l'information et des bibliothèques. 133p. <https://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/notices/68275-bibliotheques-et-ecologie-les-bibliotheques-de-lecture-publique-francaises-et-les-enjeux-environnementaux>

Un mémoire d'étude qui a pour objectif de faire le point sur la situation française en protection de l'environnement et la lutte contre le changement climatique: Écologie, questions environnementales et enjeux environnementaux. La protection de l'environnement est une problématique actuelle et universelle, Il s'agit dans cette étude de voir en quoi les bibliothèques en particulier sont des institutions clés dans cette démarche et quels sont les problèmes rencontrés et les perspectives envisageables ?

Conclusion

Ce recueil d'idées contient 111 références annotées et 84 idées, pour autant de pistes d'action témoignant du rôle de la bibliothèque publique comme lieu de savoirs communs sur la transition socioécologique et comme espace d'engagement face à la crise climatique pour les habitant.e.s sur les territoires.

Au-delà d'un exercice en situation pédagogique, cette démarche de conception collaborative et les concepts générés peuvent être repris et prolongés dans les milieux professionnels. Le statut de ressource éducative libre de ce livret permet, voire encourage durablement, l'usage, le, ré-usage, l'adaptation, le remixage et la redistribution de ces contenus.



