

2022



© 2023 Association des bibliothèques publiques du Québec
Dépôt légal – Bibliothèque et Archives nationales du Québec, 2023
Dépôt légal – Bibliothèque et Archives Canada, 2023
ISBN 978-2-925272-22-9

ASSOCIATION DES BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES DU QUÉBEC

1453, rue Beaubien Est, bureau 215
Montréal (Québec) H2G 3C6
info@abpq.ca
www.abpq.ca

Photo couverture (Bibliothèque Françoise-Bédard): Catherine Roy
Photo couverture arrière (Bibliothèque éphémère Saint-Pie-X): Ville de Québec
Photos Denis Chouinard, Rendez-vous des bibliothèques, Une naissance un livre: Bonnallie Brodeur Photographes
Photo Eric Therrien: Louise Leblanc
Photos équipe de travail: Annie Garofano
Photos Prix des bibliothèques publiques du Québec: Patrick Séguin
Photo Table ronde au Forum Les Arts et la Ville: NathB photographe
Illustrations Biblio-Famille: Geneviève Després
Illustration Biblio-Jeux: Steve Beshwaty
Photo La Fabricathèque du Sud-Ouest: Annie-Eve Dumontier
Photos Bibliothèque Georges-Brossard: Robert Laflamme
Photos Bibliothèque éphémère Saint-Pie-X: Ville de Québec
Photo Bibliothèque de Pierrefonds: Michel Pinault
Graphisme et mise en page: Steve Poutré DGA

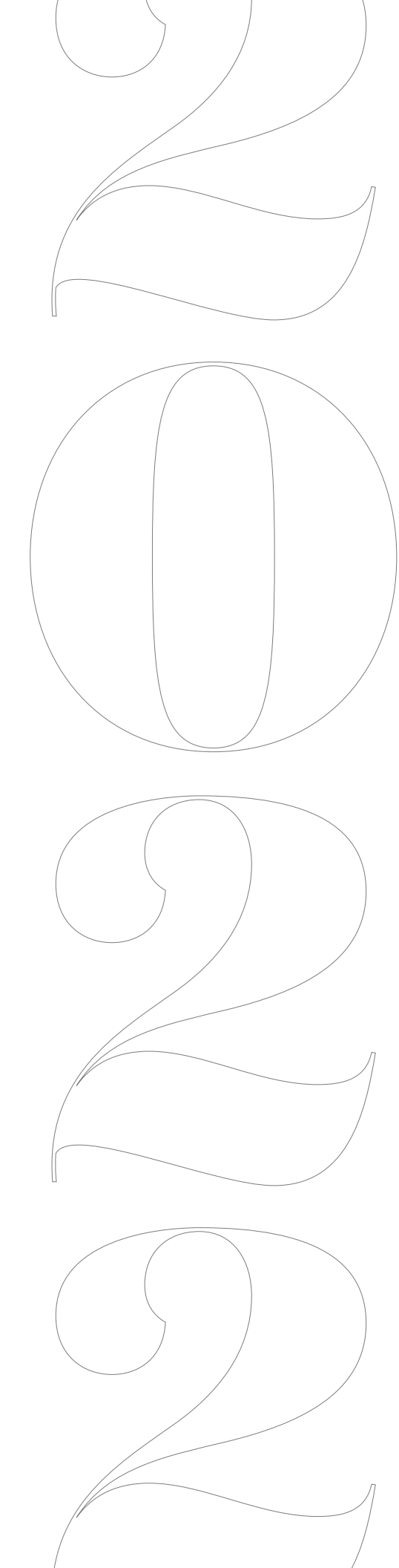


TABLE DES MATIÈRES

À PROPOS DE L'ABPQ	4
MOT DE LA PRÉSIDENTE	6
MOT DE LA DIRECTION GÉNÉRALE	8
CONSEIL D'ADMINISTRATION	10
ÉQUIPE DE TRAVAIL	12
COMITÉS DE TRAVAIL	13
REPRÉSENTATIONS ET COMITÉS EXTERNES	17
FAITS SAILLANTS	20
L'ABPQ DANS LES MÉDIAS	24
ABOLITION DES FRAIS DE RETARD	25
STRATÉGIE NUMÉRIQUE DES BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES DU QUÉBEC	26
STRATÉGIE DE LITTÉRATIE FAMILIALE DES BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES DU QUÉBEC	28
BIBLIOQUALITÉ	29
PRIX DES BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES DU QUÉBEC	34
PROGRAMMES ET SERVICES	44
Biblio-Famille	44
Biblio-Jeux	46
Biblio-Santé	49
Extranet	50
Formation continue	52
Génération@branchées	53
Quoilire.ca	54
Rendez-vous des bibliothèques publiques du Québec	57
Semaine des bibliothèques publiques du Québec	59
Trouve-Livre	61
Une naissance un livre	63
LISTE DES MEMBRES	64
RÉNOVATION, AGRANDISSEMENT ET CONSTRUCTION DE BIBLIOTHÈQUES	66
RÉAMÉNAGEMENT DE BIBLIOTHÈQUES ET NOUVEAUX ESPACES	72
DISTINCTIONS DE NOS MEMBRES	84
REGROUPEMENTS RÉGIONAUX	89

À PROPOS DE L'ABPQ

PRÉSENTATION DE L'ASSOCIATION

L'Association des bibliothèques publiques du Québec est la principale association regroupant les bibliothèques publiques québécoises. Depuis 1984, elle exerce un leadership dans le but d'assurer le développement, le positionnement stratégique et le rayonnement des bibliothèques publiques du Québec. L'ABPQ sensibilise les décideuses et les décideurs à l'importance d'un service de bibliothèque de qualité pour un accès démocratique et universel des citoyennes et des citoyens au savoir et à la culture.

L'Association est un organisme de bienfaisance dûment enregistré (12813 4467 RR0001).

Notre mission

Exercer un leadership dans le but d'assurer le développement, le positionnement stratégique et le rayonnement des bibliothèques publiques du Québec.

EN 2022,
L'ABPQ,
C'EST...

322



**BIBLIOTHÈQUES
PUBLIQUES
ET RÉSEAUX**

11

**ADMINISTRATRICES ET
ADMINISTRATEURS
IMPLIQUÉS**

9

**EMLOYÉES ET
EMPLOYÉS
PASSIONNÉS**



**1 PLATEFORME
DESTINÉE
AUX MEMBRES**

L'EXTRANET DE L'ABPQ

186



**MUNICIPALITÉS
OU CORPORATIONS
MEMBRES**

+ de
6600



**ABONNÉES
ET ABONNÉS
FACEBOOK**

1232

**UTILISATRICES ET
UTILISATEURS**

5

**PROGRAMMES > BIBLIO-FAMILLE, BIBLIO-JEUX, BIBLIOQUALITÉ
BIBLIO-SANTÉ, UNE NAISSANCE UN LIVRE**

1

**RENDEZ-VOUS
DES BIBLIOTHÈQUES
PUBLIQUES DU QUÉBEC**

350 PARTICIPANTES
ET PARTICIPANTS



1

**SEMAINE DES
BIBLIOTHÈQUES
PUBLIQUES
DU QUÉBEC**



1

**PREMIÈRE ÉDITION DU GALA
DES PRIX DES BIBLIOTHÈQUES
PUBLIQUES DU QUÉBEC**

175 SPECTATRICES
ET SPECTATEURS

13

LAURÉATES
ET LAURÉATS

6

FORMATIONS

408

PARTICIPANTES ET PARTICIPANTS

MOT DE LA PRÉSIDENCE



C'est avec beaucoup de satisfaction que je dresse le bilan de l'année 2022 de l'Association des bibliothèques publiques du Québec. Si la Covid-19 nous a encore causé des problèmes en début d'année, il reste que 2022 fut pour l'Association comme pour ses membres un quasi-retour à la normalité. Nous avons ainsi pu faire avancer plusieurs dossiers sans être ralentis et accaparés par la gestion de la crise sanitaire.

L'année a débuté par la mise en application de notre gouvernance renouvelée, avec les toutes premières élections au suffrage universel du Conseil d'administration de notre association. Ce moment charnière dans notre histoire a été une réussite grâce à la participation de plusieurs membres à cet exercice démocratique qui nous a permis de tenir des élections. J'ai été rassuré de constater la vitalité de l'ABPQ et l'intérêt des membres envers leur association, qui se sont aussi reflétés par une forte participation au vote.

Un autre moment fort fut sans aucun doute la tenue de notre premier Gala des bibliothèques publiques pendant la Semaine des bibliothèques publiques. J'ai ressenti une grande fierté en voyant qu'au-delà de nos différences et de nos réalités locales, nous avons rassemblé dans un moment festif les bibliothèques publiques du Québec, petites, grandes ou en réseau, pour souligner nos succès.

Le programme BiblioQUALITÉ a marqué l'automne et particulièrement la Semaine des bibliothèques publiques. Le Portrait national qui en découle a suscité l'intérêt des médias comme jamais et a permis de sensibiliser les décideuses et les décideurs aux besoins criants de nos bibliothèques. Même si des progrès indéniables ont été faits depuis plusieurs années, l'accueil que vous avez fait à ce programme prouve sa pertinence. BiblioQUALITÉ nous permettra de poursuivre le nécessaire développement de nos bibliothèques.

Nous avons vraiment avancé dans le développement de notre stratégie numérique, un projet d'envergure qui a rallié l'adhésion des membres et de nos partenaires. Les citoyennes et les citoyens du Québec ont le droit de profiter des avantages d'un système de gestion de bibliothèque performant, où qu'elles ou ils soient au Québec. Ce projet entrera dans son second volet en 2023 et la suite des choses suscite espoir et enthousiasme.

Je tiens à remercier les membres du Conseil d'administration qui ont participé à mettre en place notre nouvelle gouvernance en formant ce premier conseil élu par les membres. Pour la première fois, nous avons aussi accueilli au sein de notre conseil une administratrice et un administrateur externes à notre milieu, et BAnQ détient maintenant un siège d'administrateur (plutôt qu'observateur). Des comités du Conseil ont été mis sur pied et, déjà, les administrateurs sont à l'œuvre pour mettre en œuvre leurs mandats. Tous ces gestes auront une portée à long terme pour notre association, grâce au travail et au dévouement de tous les membres du Conseil.

Suite à ce bilan positif, il est primordial de souligner le travail de notre équipe à la permanence. Je veux souligner l'apport essentiel d'Eve Lagacé, notre directrice générale, qui, par son dévouement et son travail acharné, permet à l'ABPQ de croître avec succès et d'offrir à ses membres et à ses partenaires une collaboration fructueuse. Je remercie aussi les membres de cette équipe de confiance pour leur contribution aux succès de l'association: Carolann Belhumeur, Gabrielle C. Beaulieu, Anna Désiles, Martin Bonnard, Aimé Doudji, Fannie Labonté, Audrey Scott et Clémence Tremblay-Lebeau.

Pour terminer, je tiens à remercier les membres de notre association. Votre participation aux comités et aux événements de l'association, votre confiance et votre engagement envers l'ABPQ, et bien sûr votre impact dans vos milieux, sont autant de facteurs qui font que les bibliothèques publiques sont reconnues comme des forces vives en culture, en littérature et en éducation partout au Québec. L'année 2023 nous apportera l'occasion de poursuivre nos projets en cours et de relever d'autres défis pour lesquels votre engagement demeurera essentiel.

DENIS CHOUINARD, MBSI, bibl. prof.
Président

MOT DE LA DIRECTION GÉNÉRALE



Chères et chers membres,

Pour l'équipe de l'ABPQ, 2022 a été une année charnière entre la livraison des projets qui avaient été retardés par la pandémie, et l'ouverture vers les besoins post-pandémiques. Un réel marathon pour une équipe impliquée et dévouée, durant lequel se sont succédé une multitude de projets.

Parmi ceux-ci, nommons le volet 1 de la Stratégie de littératie familiale des bibliothèques publiques québécoises, incluant le lancement de la formation et des ateliers Biblio-Famille, l'expansion nationale du programme BiblioQUALITÉ, avec la publication du premier *Portrait national des bibliothèques publiques du Québec*, les Prix des bibliothèques publiques du Québec, avec la tenue du tout premier Gala, les travaux de la Stratégie de littératie familiale, le lancement du Trouve-livre, et j'en passe. Tout ceci en poursuivant le développement des activités régulières de l'Association. Vous l'aurez compris : je suis vraiment très fière de mon équipe et du travail acharné qu'elle a accompli en 2022. À Fannie, Gabrielle, Clémence, Aimé, Carolann, Audrey, Anna et Martin : chapeau !

Le fil conducteur de tous nos projets est sans contredit la collaboration. Qu'il s'agisse de nos partenaires des milieux documentaires, de la recherche, de la société civile, de nos partenaires financiers, de nos administratrices et administrateurs, de nos membres qui s'impliquent sur des comités, de nos bénévoles, de nos consultantes et consultants ou encore de nos fournisseurs, nos idées se concrétisent grâce au travail de collaboration que nous faisons ensemble. À toutes celles et tous ceux qui rendent meilleures et possibles les actions de l'Association : merci infiniment !

Au cours des dernières années, nombreux sont ceux et celles qui ont découvert ou redécouvert le « pouvoir » des bibliothèques publiques. À nous maintenant, collectivement, de démontrer leur impact dans le quotidien des citoyennes et des citoyens. Le Portrait des bibliothèques publiques du Québec a mis en lumière les disparités dans l'accès à des bibliothèques publiques de qualité pour nos citoyennes et nos citoyens. À nous maintenant, ensemble, de prouver à quel point il est important que chaque Québécoise et chaque Québécois, peu importe où il habite dans la province, puisse accéder à une bibliothèque qui puisse répondre à ses besoins de culture, d'information, d'éducation et de littératie, dans un environnement attrayant, spacieux et lumineux, et pouvant s'appuyer sur une équipe d'employées et d'employés formés, en quantité suffisante.

Pour cela, non seulement faut-il faire connaître et reconnaître ce qu'est une bibliothèque publique en 2023, mais il faut aussi améliorer la notoriété de l'ABPQ. Nous nous y affairerons au courant de la prochaine année, notamment en accentuant nos actions de relations publiques et de relations gouvernementales.

Tout ceci est primordial afin que les bibliothèques publiques puissent jouer un rôle de premier plan pour répondre aux enjeux et aux défis de la société actuelle, que l'on parle de développement durable, de l'équité, de la diversité et de l'inclusion, de notre écoresponsabilité, de l'autochtonie et de la décolonisation, de l'accessibilité universelle, de l'accueil des nouveaux arrivants, de la promotion de la langue française, des inégalités sociales, de la littératie et de l'alphabétisation, de la liberté intellectuelle, et j'en passe. Les besoins sont énormes, les attentes sont grandes.

Mettons-nous au travail, ensemble !

EVE LAGACÉ, MSI, bibl. prof.
Directrice générale

CONSEIL D'ADMINISTRATION

En date du 31 décembre 2022



DENIS CHOUINARD
PRÉSIDENT

Chef de division
Bibliothèque,
Ville de Mont-Royal



ERIC THERRIEN
VICE-PRÉSIDENT

Directeur des bibliothèques
Gabrielle-Roy et du centre-
ville, des collections et de
la stratégie numérique,
Institut canadien de Québec



STÉPHANE LEGAULT
TRÉSORIER

Chef de division
Bibliothèques,
Ville de Saint-Jérôme



**MARIE-HÉLÈNE
PARENT**
SECRÉTAIRE

Bibliothécaire en chef,
Ville de Sainte-Julie

ADMINISTRATRICES ET ADMINISTRATEURS



**MARC-ANDRÉ
BOUVETTE**

Directeur des ressources
humaines chez Opsens inc.



CHANTAL BRODEUR

Chef de division
Bibliothèques,
Ville de Repentigny



MARTIN DUBOIS

Directeur général de la
Grande Bibliothèque,
Bibliothèque et Archives
nationales du Québec



CAROLINE FORTIN

Conseillère au
développement des
collections et aux
services techniques,
Ville de Saguenay



**JEAN-FRANÇOIS
FORTIN**

Chef de division
Bibliothèque publique,
Ville de Drummondville



MARYSE LEPAGE

Commissaire à l'animation
et développement
commercial, Corporation
de développement
économique de la MRC
de Joliette



**ANA NUNEZ-
GONZALEZ**

Chef de division
Bibliothèque,
Ville d'Amos

ÉQUIPE DE TRAVAIL

L'ABPQ s'appuie sur une permanence passionnée et engagée !



**CAROLANN
BELHUMEUR**

Chargée de projets et
Agente de développement
numérique (ADN)



MARTIN BONNARD

Chargé de projets
Diversité et inclusion



**GABRIELLE
C. BEAULIEU**

Chargée de projets
*Stratégie de littératie
familiale*



ANNA DÉSILES

Chargée de projets
*Communication
et Affaires publiques*



AIMÉ DOUDJI

Technicien comptable



FANNIE LABONTÉ

Coordonnatrice services aux
membres et événements



EVE LAGACÉ

Directrice générale



AUDREY SCOTT

Chargée de projets



**CLÉMENCE
TREMBLAY-LEBEAU**

Chargée de projets
Programmes et formation
continue

COMITÉS DE TRAVAIL

L'implication des membres et du personnel de l'ABPQ dans différents comités de travail est au cœur du succès de notre Association. Un grand merci à toutes et à tous pour votre implication!

COMITÉS DU CONSEIL D'ADMINISTRATION DE L'ABPQ

Gouvernance

- Eric Therrien (président du comité)
- Denis Chouinard
- Ana Nunez Gonzalez
- Martin Dubois

Finances et audit

- Stéphane Legault (président du comité)
- Martin Dubois
- Marie-Hélène Parent
- Eric Therrien

Ressources humaines

- Caroline Fortin (président du comité)
- Marc-André Bouvette
- Stéphane Legault
- Chantal Brodeur

Communication et affaires publiques

- Jean-François Fortin (président du comité)
- Chantal Brodeur
- Denis Chouinard
- Maryse Lepage

COMITÉ BIBLIOQUALITÉ

- Carolann Belhumeur, ABPQ
- Benoit Bouthillette, Bibliothèque de Coaticook
- Chantal Brodeur, Ville de Repentigny
- Gabrielle C. Beaulieu, ABPQ
- Denis Chouinard, Ville de Mont-Royal et président ABPQ
- Julie Desautels, Ville de Brossard
- Julie Fortin, Ville de Montréal
- Nicole Grimard, Ville de Saint-Eustache
- Fannie Labonté, ABPQ
- Eve Lagacé, ABPQ
- Stéphane Legault, Ville de Saint-Jérôme
- Jean-Marc Lynch, Ville de Longueuil
- France René, Réseau BIBLIO Centre-du-Québec, Lanaudière et Mauricie
- Jean-François Roulier, Ville de Laval
- JoAnne Turnbull, Réseau BIBLIO des Laurentides

COMITÉ D'ORIENTATION BIBLIO-SANTÉ

- Marjolaine Bertrand, Ville de L'Assomption
- Lidia Ferreira, Ville de Boucherville
- Marie-Joëlle Poitras Pariseau, Bibliothèque de Québec
- Clémence Tremblay-Lebeau, ABPQ

COMITÉ DE LIAISON BIBLIO-SANTÉ

- Joannie Carter, CISSS de Lanaudière
- Annie Châteauvert, CISSS de Chaudière-Appalaches
- Marie Tremblay, Bibliothèque du CHUM
- Clémence Tremblay-Lebeau, ABPQ

COMITÉ DE PATIENTS PARTENAIRES BIBLIO-SANTÉ

En 2021, l'ABPQ a mis sur pied un comité consultatif dans le cadre de son programme Biblio-Santé. Ce comité formé de patients, de partenaires et de bibliothécaires qui travaillent de concert pour l'élaboration de recommandations pour la bonification du programme.

Le comité est coordonnée par Clémence Tremblay-Lebeau, chargée de projet responsable du programme Biblio-Santé.

COMITÉ D'ORIENTATION BIBLIO-JEUX

- Annie Bonneau, Bibliothèque de Châteauguay
- Dominique Bouchard, Bibliothèques de Trois-Rivières
- Julien Brazeau, Bibliothèques de Victoriaville
- Véronique Desautels, Bibliothèque de Sainte-Catherine
- Sabrina Lecompte, Bibliothèque de Candiac
- Jessica Lesage, UQTR
- Audrey Scott, ABPQ

COMITÉ D'ORIENTATION GÉNÉRATIONS@BRANCHÉES

- Gabrielle English, Ville de Blainville
- Nancy Martin, Ville de Sainte-Thérèse

COMITÉ DE RELANCE COVID-19

- Denis Chouinard, Ville de Mont-Royal et président ABPQ
- Julie Desautels, Ville de Brossard
- Nicole Grimard, Ville de Saint-Eustache
- Fannie Labonté, ABPQ
- Eve Lagacé, ABPQ
- Sylvie Michaud, Ville de Rivière-du-Loup
- Jean-François Roulier, Ville de Laval
- Maryse Trudeau, Bibliothèque et Archives nationales du Québec
- JoAnne Turnbull, Réseau BIBLIO des Laurentides

JURY DES PRIX DES BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES DU QUÉBEC

- Danielle Chagnon, ancienne directrice générale de la Grande Bibliothèque de BAnQ
- Caroline Fortin, Bibliothèques de Saguenay, représentante de l'ABPQ
- Isabelle Lizée, directrice générale d'Espace MUNI
- Barbara Morin, conseillère municipale à la Ville de Sainte-Thérèse
- Marie-Soleil Vigneault, Réseau BIBLIO de la Côte-Nord, représentante du Réseau BIBLIO du Québec

SEMAINE DES BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES DU QUÉBEC

- Denis Chouinard, Ville de Mont-Royal, président ABPQ
- Jean-François Cusson, Bibliopresto
- Julie Desautels, Ville de Brossard
- Fannie Labonté, ABPQ
- Eve Lagacé, ABPQ
- Maryse Trudeau, Bibliothèque et Archives nationales du Québec
- JoAnne Turnbull, Réseau BIBLIO du Québec

RENDEZ-VOUS DES BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES DU QUÉBEC

- Marie Aubin, Îles-de-la-Madeleine
- Denis Chouinard, Ville de Mont-Royal et président ABPQ
- Amélie Coutu, Ville de Montréal, Arr. Pierrefonds-Roxboro
- Anne-Christine Félicité, Bibliothèque de Québec
- Anna Désiles, ABPQ
- Sophie Kurler, Ville de Montréal
- Fannie Labonté, ABPQ
- Eve Lagacé, ABPQ
- Véronique Pharand, Ville de Laval
- Sophie Royer, Ville de Longueuil
- Audrey Scott, ABPQ
- Clémence Tremblay-Lebeau, ABPQ

REPRÉSENTATIONS ET COMITÉS EXTERNES

L'ABPQ travaille en collaboration avec de nombreux partenaires, toujours afin de positionner les bibliothèques publiques et faire évoluer les pratiques du secteur.

COLLECTIF PETITE ENFANCE

L'ABPQ est un membre fondateur du Collectif petite enfance. Cet organisme est mandataire de la Grande Semaine des tout-petits, qui se déroule annuellement en novembre. Les objectifs de la GSTP sont, notamment, de sensibiliser les actrices et les acteurs de tous les secteurs de la société aux bienfaits et retombées de mesures et d'actions collectives en petite enfance et de les mobiliser autour de l'importance d'agir tôt.

En 2022, la représentante de l'ABPQ était :

- Eve Lagacé, directrice générale ABPQ

COMITÉ LIVRE DE LA MESURE 111 DU PLAN CULTUREL NUMÉRIQUE DU QUÉBEC

Le comité Livre de la mesure 111 travaille sur la question de l'exploitation des métadonnées du livre pour assurer un traitement plus efficace de la chaîne du livre.

En 2022, la représentante de l'ABPQ était :

- Carolann Belhumeur, agente de développement culturel numérique et chargée de projets ABPQ

FÉDÉRATION CANADIENNE DES ASSOCIATIONS DE BIBLIOTHÈQUES (FCAB-CFLA)

L'ABPQ est membre fondateur de la Fédération canadienne des associations de bibliothèques (FCAB-CFLA).

En 2022, une représentante de notre association siégeait au conseil d'administration de la Fédération sur le siège « Membre actif » :

- Katya Borrás, Ville de Pointe-Claire, administratrice ABPQ

RÉSEAU ADN DU QUÉBEC

Le Réseau ADN est une initiative nationale née du Plan culturel numérique du Québec. Ce réseau est composé d'une cinquantaine d'agentes et d'agents de développement numérique de toute la province qui facilitent le volet numérique dans leur organisme d'accueil.

En 2022, la représentante de l'ABPQ était :

- Carolann Belhumeur, agente de développement culturel numérique et chargée de projets ABPQ

TABLE DE CONCERTATION INTERPROFESSIONNELLE LIVRES QUÉBEC

La Table de concertation interprofessionnelle Livres Québec, indépendante de tous pouvoirs publics, contribue au développement du milieu du livre québécois par la concertation entre les acteurs de l'industrie, afin d'initier et de consolider des actions répondant à leurs besoins, tout en étant un lieu de réflexion.

En 2022, la représentante de l'ABPQ était :

- Eve Lagacé, directrice générale ABPQ

TABLE DE CONCERTATION DES ASSOCIATIONS MUNICIPALES

Sous l'impulsion de l'Association des directeurs généraux des municipalités du Québec (ADGMQ), les présidences et les directions générales des associations du milieu municipal se rencontrent annuellement afin d'échanger sur leurs mandats respectifs et de discuter d'enjeux communs.

En 2022, les représentants de l'ABPQ étaient :

- Denis Chouinard, président ABPQ
- Eve Lagacé, directrice générale ABPQ

TABLE DE CONCERTATION DES BIBLIOTHÈQUES QUÉBÉCOISES

La Table de concertation des bibliothèques québécoises est un regroupement d'intervenantes et d'intervenants issus des milieux institutionnel, éducatif, associatif, gouvernemental et municipal dont l'objectif est d'assurer un développement cohérent et harmonieux du réseau québécois des bibliothèques. Elle est présidée par la présidente-directrice générale de Bibliothèque et Archives nationales du Québec.

En 2022, les représentants de l'ABPQ étaient :

- Denis Chouinard, président ABPQ
- Eve Lagacé, directrice générale ABPQ

FAITS SAILLANTS

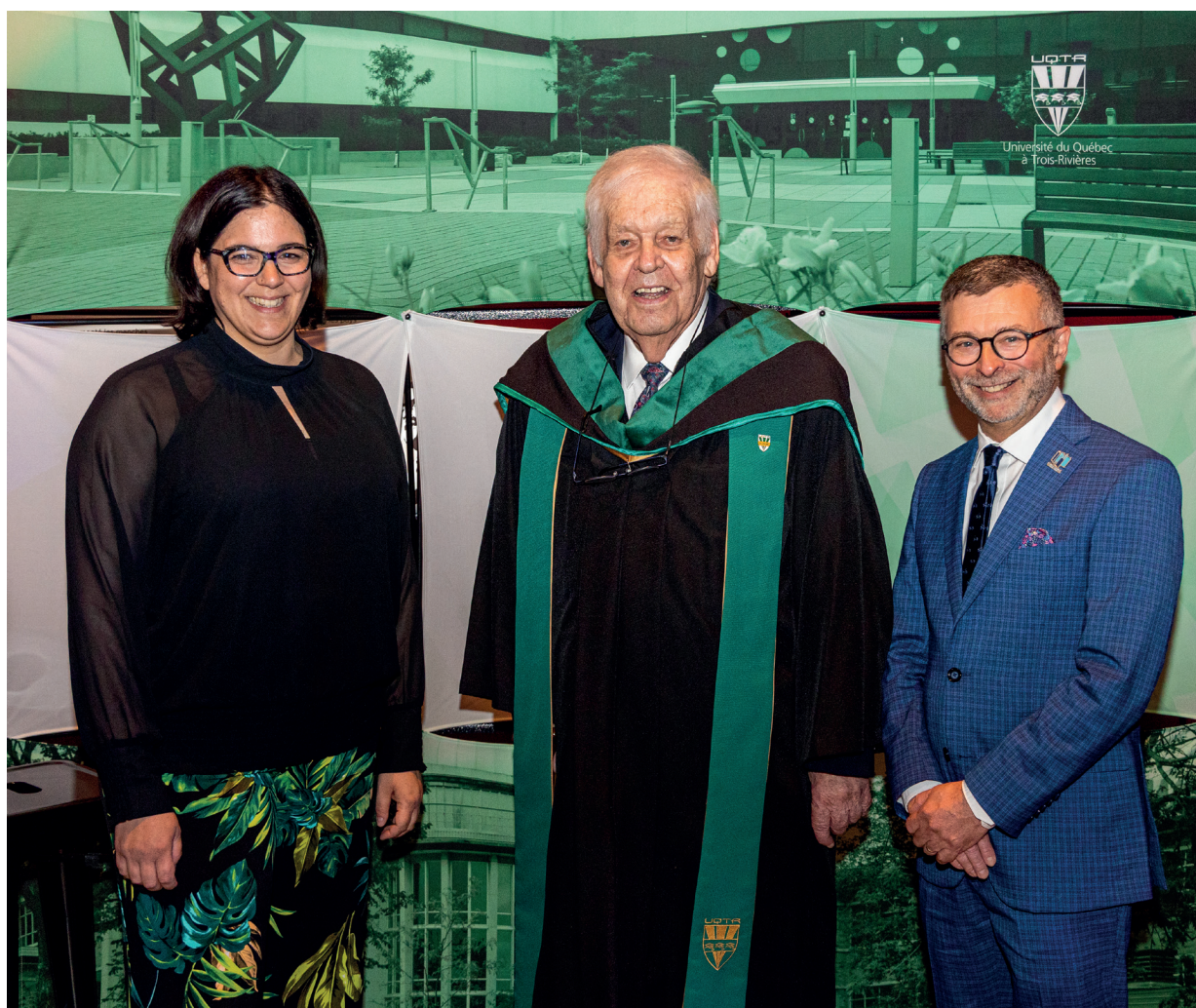
TABLE RONDE AU FORUM LES ARTS ET LA VILLE

En octobre 2022, l'ABPQ, en collaboration avec le Réseau BIBLIO du Québec, a organisé une table ronde dans le cadre du Forum Les Arts et la Ville qui se déroulait à Lac-Mégantic. Sous le thème «Reconnaître et soutenir les rôles des bibliothèques publiques dans les communautés du Québec», la table ronde, animée par Eve Lagacé, directrice générale de l'ABPQ, réunissait Stéphanie Lacoste, mairesse de Drummondville, Maxime Pedneaud-Jobin, ancien maire de Gatineau et chroniqueur au quotidien La Presse, et JoAnne Turnbull, directrice générale du Réseau BIBLIO des Laurentides. La discussion était orientée sur le rôle central des bibliothèques publiques dans les communautés, la reconnaissance des missions-clés et les moyens à déployer afin que les bibliothèques puissent offrir leur plein potentiel à la communauté. Un bel échange avec une salle remplie de professionnelles et de professionnels culturels municipaux.



DOCTORAT HONORIS CAUSA DE DENIS VAUGEOIS

L'ABPQ a appuyé la candidature de Monsieur Denis Vaugois en tant que récipiendaire d'un doctorat honoris causa par l'Université du Québec à Trois-Rivières. Fierté et émotion étaient au rendez-vous pour souligner l'apport de Monsieur Vaugois, considéré dans notre milieu comme le « père » du réseau des bibliothèques publiques québécoises. Alors qu'il était ministre des Affaires culturelles de 1978 à 1981, Denis Vaugois mit en place un plan de développement des bibliothèques publiques qui permit en quelques années seulement d'offrir des services de bibliothèques partout sur le territoire québécois, même dans les secteurs ruraux. Il assortit cette mesure d'un plan de dotation de bibliothécaires diplômés afin que ces derniers développent des institutions de qualité. Grâce à sa compréhension du rôle essentiel des bibliothèques publiques dans la société, Monsieur Vaugois a su convaincre et trouver les budgets nécessaires pour mettre en place son plan. Encore aujourd'hui, nous reconnaissons que si le Québec jouit d'un réseau de bibliothèques publiques si vaste, c'est grâce à la détermination de Monsieur Denis Vaugois. Merci pour tout!



PARTICIPATION À L'AUDACE DES POSSIBLES – UNE JOURNÉE POUR UN QUÉBEC APPRENANT

Notre directrice générale, Eve Lagacé, a participé à la journée «L'audace des possibles – Une journée pour un Québec apprenant», organisée par Bibliothèque et Archives nationales du Québec. Elle participait à la discussion sur le thème «Apprendre tôt dans la vie», en compagnie du Dr Jean-François Chicoine, pédiatre, de Fannie Dagenais, directrice de l'Observatoire des tout-petits, et de Marianne Dubuc, autrice et illustratrice.



NOUVELLE GOUVERNANCE

La mise en place de la nouvelle gouvernance de l'ABPQ a été faite au courant de 2022, avec la tenue des toutes premières élections au suffrage universel du conseil d'administration. 13 candidates et candidats de différentes régions ont posé leurs candidatures pour un total de huit postes à pourvoir. Les élections se sont déroulées en ligne grâce à une plateforme sécurisée et le taux de participation a été de 74 %.

EN JUIN: JE LIS AUTOCHTONE!

En juin: Je lis autochtone! est une initiative lancée en 2021 par la Librairie Hannenorak à Wendake ayant pour but de faire découvrir la littérature autochtone au public québécois et de favoriser la rencontre interculturelle grâce à la littérature. Pour sa deuxième édition, les bibliothèques publiques étaient invitées à faire rayonner le talent des autrices et des auteurs des Premières Nations, Inuit et Métis publiés en français au Canada. Les bibliothèques publiques de la province ont répondu avec enthousiasme à l'invitation en accueillant des causeries avec des créatrices et des créateurs autochtones et en mettant en valeur la richesse de la littérature autochtone.

NOUVEAUX MEMBRES

En 2022, l'ABPQ a accueilli le Réseau BIBLIO de la Gaspésie-îles-de-la-Madeleine et la Ville de Princeville parmi ses membres.

L'ABPQ DANS LES MÉDIAS



L'Association des bibliothèques publiques du Québec a profité d'une couverture médiatique importante en 2022.

Des campagnes promotionnelles aux relations publiques, en passant par des prises de parole et des projets porteurs, la directrice générale Eve Lagacé et le président Denis Chouinard ont eu l'opportunité de démontrer l'importance et le leadership des bibliothèques publiques dans l'espace public.

Campagne	Parutions	Portée potentielle
JOURNÉE DE L'ALPHABÉTISATION FAMILIALE : LES PARENTS JOUENT UN RÔLE ESSENTIEL 27 janvier 2022	1	441 000
UNE NAISSANCE UN LIVRE : PROMOTION DE LA NOUVELLE TROUSSE Mai et juin 2022	6	60 000
BIBLIO-SANTÉ : UN NOUVEAU SERVICE POUR BIEN S'INFORMER EN MATIÈRE DE SANTÉ Juin 2022	6	77 700
BIBLIOQUALITÉ ET SEMAINE DES BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES DU QUÉBEC Octobre 2022	195	27 440 550
TROUVE-LIVRE : PREMIÈRE PLATEFORME QUÉBÉCOISE POUR LA RECHERCHE DE LIVRES JEUNESSE Novembre 2022	18	3 798 200
Total	226	31 817 450

ABOLITION DES FRAIS DE RETARD

en bibliothèque publique



584 » 56%

**bibliothèques publiques sans frais
de retard au Québec**

**de l'ensemble des bibliothèques
du Québec**

Le Mouvement d'abolition des frais de retard a continué son élan dans la province!

En date du 31 décembre 2022, 68% des Québécoises et des Québécois avaient accès à une bibliothèque sans frais de retard dans leur municipalité. Un bond de 18% si l'on compare à l'année 2021.

Concrètement, ce sont 563 bibliothèques publiques sur l'ensemble du territoire québécois qui n'imposaient plus aucun frais de retard. À ce nombre s'ajoutent 21 bibliothèques ayant aboli partiellement les frais de retard pour certaines catégories d'usagères et d'usagers, pour un total de 584 bibliothèques sans frais de retard. Ce nombre représente 56% des bibliothèques publiques au Québec. Ce sont donc plus de la moitié des bibliothèques de la province qui ont emboîté le pas.

En abolissant les frais de retard, les municipalités du Québec démontrent à leur communauté qu'elles sont à l'écoute de leurs besoins et qu'elles demeurent au service des familles.

Les statistiques sur la progression de ce mouvement sont mises à jour régulièrement sur le site Web de l'Association. Pour les consulter, visitez le abpq.ca/abolition_frais_retard.php

STRATÉGIE NUMÉRIQUE DES BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES DU QUÉBEC

Au mois de mars 2022, l'ABPQ a reçu une aide financière du ministère de la Culture et des Communications du Québec pour la réalisation du volet 2 de la Stratégie numérique des bibliothèques publiques du Québec. Celle-ci est soutenue dans le cadre de la mise en œuvre du Plan culturel numérique du Québec : culturenumerique.mcc.gouv.qc.ca.

La Stratégie numérique des bibliothèques publiques du Québec, portée par l'ABPQ en partenariat avec Bibliothèque et Archives nationales du Québec et le Réseau BIBLIO du Québec, est un projet d'envergure. Il vise à offrir une expérience personnalisée et conviviale aux citoyennes et aux citoyens en partageant des solutions numériques entre les bibliothèques publiques du Québec. Par le fait même, il renforce leurs rôles culturel, éducatif, social et informationnel.

Volet 1 ✓	Volet 2	Volet 3	Volet 4	Volet 5
Planification stratégique	Choix de la solution et dossier d'affaires	Dialogue compétitif et appel d'offres	Planification et réalisation	Évolution et maintien de la solution
1 an 2021	1 ½ an 2022-2024	1 an 2024-2025	3 ans 2025-2027	2027-...

Le volet 2 (2022-2024) de la Stratégie numérique consiste à faire le choix de la solution numérique et à préparer le dossier d'affaires en vue de mener l'appel d'offres en 2024.

Les objectifs de ce volet sont les suivants :

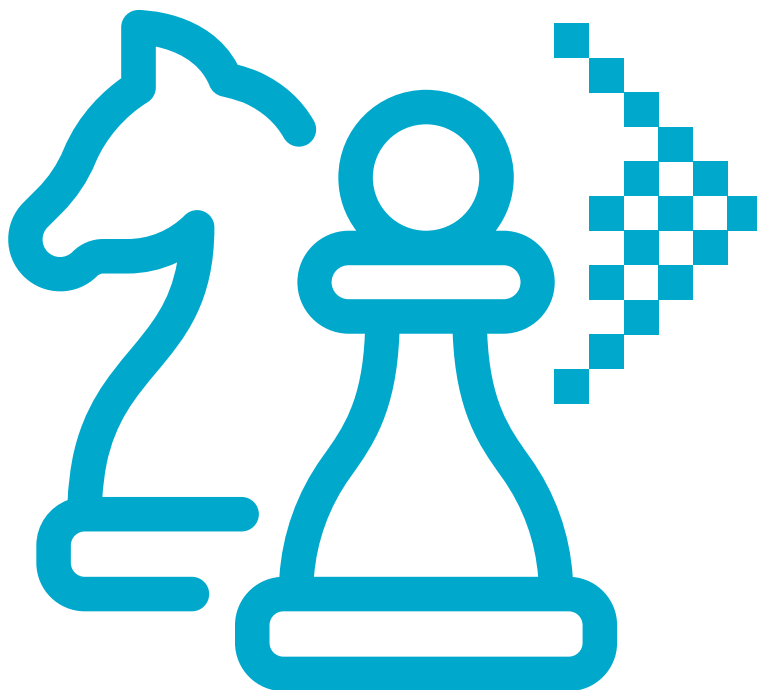
- Mettre en place les conditions favorables aux collaborations nécessaires à la réalisation du projet
- Documenter et analyser les besoins fonctionnels, de découvrabilité, éthiques et de sécurité
- Faire le choix de la solution pour les bibliothèques publiques du Québec

Au début de l'année 2022, l'ABPQ est allée chercher l'appui de plusieurs organisations pour appuyer la réalisation du volet 2 de la Stratégie numérique, soit celui de :

- 19 municipalités québécoises (les plus grandes et les moyennes)
- l'Union des municipalités du Québec (UMQ)
- l'Association des directeurs généraux des municipalités du Québec (ADGMQ)
- l'Association québécoise du loisir municipal (AQLM)
- le Réseau d'informatique municipale du Québec (RIMQ)

Au printemps 2022, plusieurs actions relatives à la gestion du changement ont également été entreprises. L'identification des parties prenantes du projet a été effectuée et trois ateliers ont été organisés auprès des partenaires du projet, afin de mettre en place les conditions favorables aux collaborations nécessaires à la réalisation de la Stratégie.

Une charte de projet du volet 2, incluant l'aspect de la gouvernance, a aussi été réalisée en collaboration avec les partenaires, afin de structurer les étapes de travail.



STRATÉGIE DE LITTÉRATIE FAMILIALE DES BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES DU QUÉBEC

En 2022, l'ABPQ a conclu le volet 1 de sa Stratégie de littératie familiale des bibliothèques publiques du Québec. Lancé en 2017, ce volet proposait des pistes d'actions pour les 0-5 ans et leur famille. Il englobait les projets suivants :

- Refonte du programme *Une naissance un livre*
- Expansion nationale du volet 0-6 ans du programme Biblio-Jeux
- Déploiement du volet 6-12 ans du programme Biblio-Jeux
- Mise en œuvre du Trouve-Livre
- Développement de la formation Biblio-Famille
- Développement des ateliers Biblio-Famille
- Développement du programme Biblio-Parents
- Concertation en faveur de la littératie familiale auprès de partenaires du milieu de la santé, communautaire et municipal.

Spécifiquement au cours de la dernière année, nous avons lancé le *Trouve-Livre*, un outil de découverte littéraire disponible en ligne pour les jeunes enfants et leur famille. Nous avons également lancé la formation Biblio-Famille, gratuite pour l'ensemble du personnel des bibliothèques publiques du Québec, en plus de mettre sur pied les ateliers Biblio-Famille, qui consistent en des activités clé en main de littératie familiale. Enfin, nous avons développé un projet pilote pour le programme Biblio-Parents avec Naître et grandir. Celui-ci verra le jour en 2023 durant la Semaine québécoise des familles.

Maintenant que le volet 1 est terminé, l'ABPQ souhaite étendre sa Stratégie de littératie familiale aux 0-12 ans à l'intérieur du volet 2.

Ce volet sera l'occasion de travailler notamment sur une planification stratégique de littératie familiale 0-12 ans, d'effectuer des mises à jour des ateliers et de la formation Biblio-Famille, de lancer Biblio-Parents, de travailler sur le projet de grille graduée des premières lectures, et plus encore!

BIBLIOQUALITÉ



BiblioQUALITÉ

Depuis 2019, l'Association des bibliothèques publiques du Québec et le Réseau BIBLIO du Québec ont mutualisé leurs efforts afin d'offrir une version bonifiée du programme de reconnaissance BiblioQUALITÉ, profitant de la parution de la toute nouvelle édition des **Lignes directrices pour les bibliothèques publiques du Québec**.

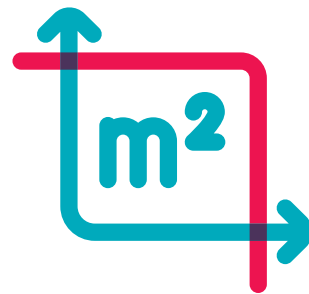
Le programme BiblioQUALITÉ vise à reconnaître, sur une base objective et durable, les efforts d'investissements qui sont faits dans les bibliothèques publiques par chaque municipalité membre de l'ABPQ ou d'un Réseau BIBLIO régional participant.



Dépenses d'acquisition



Heures d'ouverture



Superficie adéquate



Ressources humaines



Places assises

Le programme s'appuie sur une série d'indicateurs quantifiables issus des **Lignes directrices pour les bibliothèques publiques du Québec** soit les dépenses d'acquisition, les heures d'ouverture, la superficie, les ressources humaines et les places assises. Pour chaque indicateur, un pointage est attribué afin de déterminer le niveau atteint par la bibliothèque.

À l'automne 2022, un diagnostic BiblioQUALITÉ ainsi qu'un certificat ont été remis aux membres de l'ABPQ, avec pour objectif :

- D'identifier les forces et les faiblesses de chaque bibliothèque publique et, au besoin, les pistes d'amélioration possibles.
- D'améliorer continuellement les ressources mises à la disposition des bibliothèques publiques pour leur permettre de répondre aux attentes des citoyennes et des citoyens.
- D'augmenter l'investissement municipal dans les bibliothèques en stimulant la volonté politique.

Le site **biblioqualite.ca** a également été mis en ligne en 2022, afin de référencer et de faire connaître le programme.

Le déploiement du programme BiblioQUALITÉ durant l'année 2022-2023 a été financé par le ministère de la Culture et des Communications du Québec.

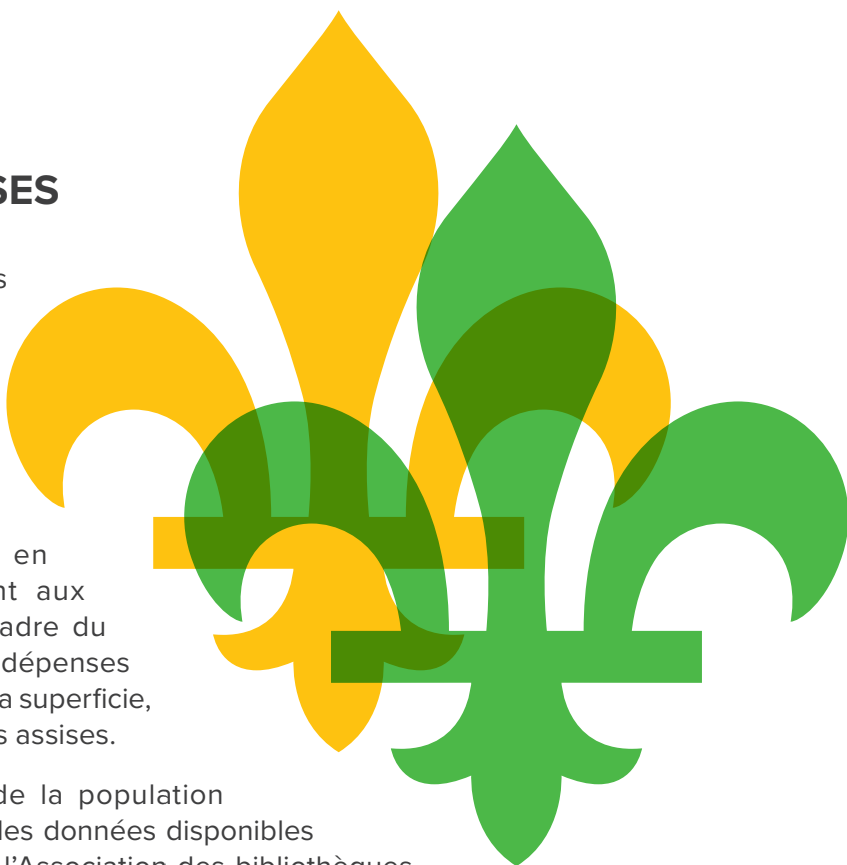
PORTRAIT NATIONAL DES BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES QUÉBÉCOISES

Le Portrait national des bibliothèques publiques québécoises brosse un état des lieux relatif aux ressources et aux services de base offerts dans les bibliothèques publiques pour atteindre un niveau de qualité (niveau 5).

Le Portrait national se découpe en cinq sous-sections correspondant aux cinq indicateurs évalués dans le cadre du programme BiblioQUALITÉ, soit les dépenses d'acquisition, les heures d'ouverture, la superficie, les ressources humaines et les places assises.

Le Portrait national couvre 89 % de la population québécoise. Il a été réalisé à partir des données disponibles pour les bibliothèques membres de l'Association des bibliothèques publiques du Québec (ABPQ) et les bibliothèques membres du Réseau BIBLIO des Laurentides, du Réseau BIBLIO de la Montérégie et du Réseau BIBLIO du Centre-du-Québec, de Lanaudière et de la Mauricie. Les villes et municipalités membres de l'ABPQ et membres du Réseau BIBLIO régional de la Montérégie dont les données n'étaient pas disponibles pour être compilées dans le Portrait national sont les suivantes : Saint-Ambroise-de-Kildare, Notre-Dame-de-Lourdes, Cap-aux-meules (îles-de-la-Madeleine), North Hatley, Huntingdon, Lacolle et Saint-Paul-d'Abbotsford.

Étant donné que le programme BiblioQUALITÉ en est à sa première édition et que les Réseaux BIBLIO régionaux n'ont pas tous complété leur adhésion au programme, il n'a pas été possible d'inclure dans ce portrait les données de toutes les villes et municipalités du Québec. Dans une prochaine édition, le portrait national couvrira l'ensemble de la province.



FAITS SAILLANTS

- **Au Québec, en 2019, il aurait fallu acheter 610 356 livres imprimés de plus** dans les bibliothèques publiques pour atteindre le niveau d'excellence afin d'offrir des collections vivantes et en bon état aux citoyennes et aux citoyens.
- **Au Québec, en 2019, les bibliothèques publiques auraient dû être ouvertes 5 106 heures de plus** pour atteindre le niveau d'excellence afin de garantir l'accessibilité des services aux citoyennes et aux citoyens.
- **Au Québec, en 2019, il manquait 150 616 m² dans les bibliothèques publiques** pour atteindre le niveau d'excellence afin de garantir l'espace nécessaire pour offrir aux citoyennes et aux citoyens des services de qualité.
- **Au Québec, en 2019, il manquait 15 268 places assises dans les bibliothèques publiques** pour atteindre le niveau d'excellence afin de permettre aux citoyennes et aux citoyens d'occuper l'espace-bibliothèque.
- **Au Québec, en 2019, il manquait 1 316 employées et employés ETC dans les bibliothèques publiques** pour atteindre le niveau d'excellence afin de bien répondre aux besoins des citoyennes et des citoyens.
- **Au Québec, en 2019, il manquait 686 techniciennes et techniciens ETC dans les bibliothèques publiques** pour atteindre le niveau d'excellence afin de bien répondre aux besoins des citoyennes et des citoyens.
- **Au Québec, en 2019, il manquait 426 bibliothécaires dans les bibliothèques publiques** pour atteindre le niveau d'excellence afin de bien répondre aux besoins des citoyennes et des citoyens.





Prix

DES BIBLIOTHÈQUES
PUBLIQUES DU QUÉBEC

POUR LA VITALITÉ ET L'EXPERTISE

UN PROJET DE



PRIX DES BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES DU QUÉBEC

MISE EN CONTEXTE

Depuis plusieurs années, l'Association des bibliothèques publiques du Québec caressait l'idée d'une soirée où l'on célébrerait les réalisations des bibliothèques publiques de la province. Dans la foulée du lancement du programme BiblioQUALITÉ, l'ABPQ s'est associée au Réseau BIBLIO du Québec pour l'idéation et la mise en place des Prix des bibliothèques publiques du Québec avec pour objectif de souligner la vitalité, l'expertise et les réalisations des bibliothèques publiques de la province ainsi que l'apport des actrices et des acteurs du domaine.



LE GALA

Le 18 octobre 2022 avait lieu le tout premier Gala des Prix des bibliothèques publiques du Québec en direct de l'auditorium de la Grande Bibliothèque – BAnQ.

Animée par Catherine Ethier, la soirée a mis à l'avant-scène les réalisations remarquables des bibliothèques publiques en plus de saluer l'apport inestimable des acteurs de ce milieu dynamique. Les lauréates et les lauréats de la première édition des Prix des bibliothèques sont la preuve de la vitalité, de l'engagement et du sens de la communauté qui animent le personnel des bibliothèques. Au cours de cette soirée forte en émotions, l'audience a pu profiter du talent de la compagnie de danse flamenco La Otra Orilla qui a proposé un extrait de leur spectacle RITE.

Les Prix des bibliothèques publiques du Québec est une initiative élaborée par l'Association des bibliothèques publiques du Québec et le Réseau BIBLIO du Québec et a été réalisée grâce au soutien financier du gouvernement du Québec. La prochaine édition aura lieu en 2024.

LES PRIX

Pour cette première édition, les bibliothèques autonomes et affiliées ont été invitées à soumettre leur candidature pour 13 prix, divisées en deux catégories.

Au terme de l'appel de projets, ce sont plus de 50 dossiers de candidatures qui ont été reçus. Le travail d'évaluation des dossiers a été confié à un jury compétent et dynamique composé de Madame Danielle Chagnon, ancienne directrice générale de la Grande Bibliothèque de Bibliothèque et Archives nationales du Québec, Madame Caroline Fortin, bibliothécaire aux Bibliothèques de Saguenay, Madame Isabelle Lizée, directrice générale d'Espace MUNI, Madame Barbara Morin, conseillère municipale à la Ville de Sainte-Thérèse et Madame Marie-Soleil Vigneault, directrice du Réseau BIBLIO de la Côte-Nord.

CATÉGORIE BIBLIOTHÈQUES

Dans la catégorie Bibliothèques, chaque prix a été décerné à une bibliothèque desservant une population de 5 000 habitants et moins, et à une bibliothèque desservant une population de 5 000 habitants et plus.



Prix Eureka

Prix reconnaissant une bibliothèque ayant développé et mis en place de nouvelles approches qui ont eu un impact positif dans une communauté et qui ont une valeur continue pour les bibliothèques publiques.



POPULATION 5 000 HABITANTS ET MOINS

LES FINALISTES

- Bibliothèque Raymond-Dion, Municipalité Saint-Pierre-les-Becquets
- Bibliothèque La Minerve, Municipalité de La Minerve
- Bibliothèque municipale Louise-Amélie-Panet, Municipalité de Saint-Mélanie

LA LAURÉATE

La lauréate dans la catégorie « Population de 5 000 habitants et moins » est la **Bibliothèque Raymond-Dion** de la **Municipalité de Saint-Pierre-les-Becquets** pour le projet des « Boîtes à outils thématiques pour les aînées et les aînés en contexte de pandémie ». Ces boîtes à outils, qui incluent des jeux de société, du matériel et des livres, ont été adaptées à différentes clientèles ayant des besoins spécifiques : les personnes aînées autonomes, en perte cognitive ou vivant avec une déficience intellectuelle.



POPULATION 5 000 HABITANTS ET PLUS

LES FINALISTES

- Bibliothèque de Québec – L'Institut canadien de Québec, Ville de Québec
- Bibliothèque de Sainte-Julie, Ville de Sainte-Julie
- Bibliothèque Alice-Lane, Ville de Baie-Comeau

LA LAURÉATE

La lauréate dans la catégorie « Population de 5 000 habitants et plus » est la **Bibliothèque de Québec – L'Institut canadien de Québec** pour son projet de « Bibliothèque inclusive » qui consiste à aménager des périodes d'accueil, en dehors des heures d'ouverture régulières, à la bibliothèque Paul-Aimé-Païement pour les enfants autistes de 5 à 17 ans et leur famille. Ces moments permettent d'offrir aux jeunes un environnement rassurant et sécurisant, adapté à leurs besoins.



Prix Complicité

Prix reconnaissant un projet de partenariat avec un ou plusieurs organisme(s) ayant un impact positif sur la communauté.

POPULATION 5 000 HABITANTS ET MOINS

LES FINALISTES

- Bibliothèque Saint-Zéphirin-de-Courval, Municipalité de Saint-Zéphirin-de-Courval
- Bibliothèque de Batiscan, Municipalité de Batiscan
- Bibliothèque Kiamika, Municipalité de Kiamika

LA LAURÉATE

La lauréate dans la catégorie «Population de 5 000 habitants et moins» est la **Bibliothèque de Saint-Zéphirin-de-Courval** de la **Municipalité de Saint-Zéphirin-de-Courval** pour son projet «Bibliothèque de semences / Jardin Collectif». En 2022, ce projet intergénérationnel de bibliothèque de semences, de partage et de jardin collectif a permis à la communauté de se réunir en un même lieu.



POPULATION 5 000 HABITANTS ET PLUS

LES FINALISTES

- Bibliothèque publique de Drummondville, Ville de Drummondville
- Bibliothèque Réjean-Ducharme, Ville de Montréal, Arrondissement Le Sud-Ouest
- Bibliothèque Montarville-Boucher-De La Bruère, Ville de Boucherville

LA LAURÉATE

La lauréate dans la catégorie «Population de 5 000 habitants et plus» est la **Bibliothèque Montarville-Boucher-De La Bruère** de la **Ville de Saint-Bruno-de-Montarville** pour son projet «Mots partagés». Mis en place en 2021, le projet de partenariat vise à briser l'isolement dans les résidences pour personnes âgées grâce à la mise en place de six microbibliothèques adaptées à chaque milieu.



Prix Construction, agrandissement, aménagement

Prix reconnaissant l'excellence dans la construction, l'agrandissement et l'aménagement des bibliothèques publiques.



CONSTRUCTION ET AGRANDISSEMENT DE BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES (MOINS DE 5 000 HABITANTS)

LES FINALISTES

- Bibliothèque municipale Desjardins de Saint-Bonaventure, Municipalité de Saint-Bonaventure
- Bibliothèque Claire-Lazure, Municipalité de Saint-Michel

LA LAURÉATE

La lauréate dans la catégorie «Prix Gérard-Desrosiers: Construction et agrandissement de bibliothèques publiques (moins de 5 000 habitants)» est la **Bibliothèque municipale Desjardins** de la **Municipalité de Saint-Bonaventure**. Aménagée dans une ancienne église, la bibliothèque se démarque par sa luminosité, son cachet, ses espaces adaptés à toutes les clientèles et les nouveaux services offerts.



AMÉNAGEMENT DE BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES (MOINS DE 5 000 HABITANTS)

LES FINALISTES

- Bibliothèque Louis-Edmond-Hamelin, Municipalité de Saint-Didace
- Bibliothèque Notre-Dame-de-Pontmain, Municipalité de Notre-Dame-de-Pontmain
- Bibliothèque des Aulnaies, Municipalité de Saint-Roch-des-Aulnaies

LA LAURÉATE

La lauréate dans la catégorie « Prix Gérard-Desrosiers : Aménagement de bibliothèques publiques (moins de 5 000 habitants) » est la **Bibliothèque de Notre-Dame-de-Pontmain** de la **Municipalité de Notre-Dame-de-Pontmain**. Les travaux de réaménagement ont permis l'ajout d'une salle d'animation et une attention particulière a été portée aux matériaux utilisés. Le coin café et l'utilisation du bois dans les espaces font de la bibliothèque un endroit chaleureux et invitant.

CONSTRUCTION ET AGRANDISSEMENT DE BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES (5 000 HABITANTS ET PLUS)

LES FINALISTES

- Bibliothèque Auguste-Honoré-Gosselin, Ville de Pont-Rouge
- Bibliothèque Fernande-Richard, Municipalité de Saint-Paul

LA LAURÉATE

La lauréate dans la catégorie « Prix Denis-Vaugeois : Construction et agrandissement de bibliothèques publiques (5 000 habitants et plus) » est la **Bibliothèque Auguste-Honoré-Gosselin** de la **Ville de Pont-Rouge**. Inaugurée en février 2021, la bibliothèque offre des espaces modernes et adaptés à toutes les clientèles. Dans la mise en œuvre de la nouvelle bibliothèque à la Place Saint-Louis, tout a été réfléchi pour susciter la créativité, le plaisir et le goût de découvrir des univers littéraires variés.

AMÉNAGEMENT DE BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES (5 000 HABITANTS ET PLUS)

LES FINALISTES

- Bibliothèque de Brossard Georgette-Lepage, Ville de Brossard
- Bibliothèque publique de Dollard-des-Ormeaux, Ville de Dollard-des-Ormeaux
- Bibliothèque de Côte-des-Neiges, Ville de Montréal, arrondissement Côte-des-Neiges

LA LAURÉATE

La lauréate dans la catégorie « Prix Denis-Vaughois : Aménagement de bibliothèques publiques (5 000 habitants et plus) » est la **Bibliothèque publique de Dollard-des-Ormeaux** de la **Ville de Dollard-des-Ormeaux** pour la transformation de leur espace. Grâce à d'importantes rénovations, la bibliothèque a pu augmenter sa superficie, repenser les espaces et moderniser les services offerts aux citoyennes et aux citoyens.





Prix Rayonnement

Prix reconnaissant une initiative de communication créative, axée sur l'obtention de résultats concrets.

POPULATION 5 000 HABITANTS ET PLUS

LES FINALISTES

- Bibliothèque Christian-Roy, Ville de L'Assomption
- Bibliothèques de Saint-Jérôme, Ville de Saint-Jérôme
- Bibliothèque Gatien-Lapointe, Ville de Trois-Rivières

LA LAURÉATE

La lauréate dans la catégorie «Population de 5 000 habitants et plus» sont les **Bibliothèques de Saint-Jérôme** de la **Ville de Saint-Jérôme** pour son projet «Campagne de rayonnement Les bibliothèques, sources de...». Cette campagne d'abonnement aux bibliothèques, élaborée en contexte de pandémie et lancée au printemps 2022, a permis la mise en valeur des bibliothèques et du personnel.



CATÉGORIE INDIVIDUS



Prix Ambassadrice-Ambassadeur

Prix reconnaissant la contribution d'un individu dans le milieu des bibliothèques publiques québécoises. Ce prix comporte deux catégories : le Prix Ambassadrice-Ambassadeur pour les élues et les élus ainsi que le Prix Ambassadrice-Ambassadeur pour le personnel des bibliothèques publiques.

ÉLUES ET ÉLUS

Le prix de reconnaissance dans la catégorie «Élues et élus» a été remis à **Denis Vaugeois** en signe de reconnaissance de son engagement infatigable pour les bibliothèques publiques. C'est notamment lors de son mandat à titre de ministre des Affaires culturelles que Monsieur Vaugeois mettra au point un plan de développement de bibliothèques municipales. Celui-ci propulsera la création du réseau de bibliothèques publiques tel que nous le connaissons aujourd'hui. Sous cette impulsion, le nombre de bibliothèques publiques au Québec passera de 121 bibliothèques en 1979, à 849 bibliothèques six ans plus tard, en 1985.



PERSONNEL DES BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES

La lauréate dans la catégorie «Personnel des bibliothèques publiques» est **Éliane Béliveau-Cantin**, des Bibliothèques Réjean-Ducharme et Saint-Charles de l'arrondissement du Sud-Ouest de la Ville de Montréal. Cette gestionnaire appréciée de son équipe tient à cœur l'accessibilité des services de la bibliothèque à toutes les citoyennes et à tous les citoyens.



Prix Relève

Prix reconnaissant l'engagement et/ou la contribution d'un individu de moins de cinq années d'expérience dans le domaine des bibliothèques publiques québécoises.



Le prix relève a été remis à **Alix Nadeau de la Bibliothèque de Québec – L'Institut canadien de Québec**. Alix Nadeau œuvre à la Bibliothèque de Québec depuis mai 2018. Son apport a été particulièrement marquant grâce à sa très grande implication dans le programme « Bibliothèque, Terre d'accueil », destiné à la clientèle immigrante.



Mention spéciale

La **Bibliothèque Alice-Lane de la Ville de Baie-Comeau** s'est vu remettre une mention spéciale à titre de première bibliothèque ayant embrassé le mouvement d'abolition des frais de retard au Québec. Leur riche partage d'expérience a profité à l'ensemble des bibliothèques publiques, contribuant à l'essor du mouvement au Québec.

PROGRAMMES ET SERVICES

BIBLIO-FAMILLE

Biblio-Famille est un programme lancé en décembre 2022. Il est né de la rencontre entre le monde de la santé et les bibliothèques publiques. Ayant chacun déployé des expertises en lien avec la littératie familiale dans leurs champs d'actions respectifs, l'ABPQ et le Centre d'études interdisciplinaires sur le développement de l'enfant et de la famille (CEIDF) de l'Université du Québec à Trois-Rivières (UQTR) se sont unis pour partager leur expertise et développer un programme qui sera bénéfique pour l'ensemble des familles dans leur cheminement vers la réussite éducative.

Le programme Biblio-Famille a été développé grâce au soutien financier du ministère de l'Éducation du Québec en 2019. Ce programme a pour objectifs de développer le plein potentiel des tout-petits et de réduire les écarts de compétences lors de leur entrée à la maternelle. Pour ce faire, il se décline en deux volets : la Formation Biblio-Famille et les Ateliers Biblio-Famille.

Formation Biblio-Famille

À travers ses 5 modules composés de capsules à visionner et d'activités interactives, la formation Biblio-Famille aborde l'animation d'activités de littératie familiale et d'autres sujets complémentaires au développement d'activités comme l'accueil des familles en bibliothèque, les sphères du développement de l'enfant, la programmation d'activités et l'aménagement de l'espace.

Gratuite et entièrement en ligne, la formation Biblio-Famille est à l'intention de tout le personnel des bibliothèques publiques du Québec. Des trajectoires personnalisées en fonction des types d'emplois et des tâches du personnel sont proposées.

OBJECTIFS DE LA FORMATION BIBLIO-FAMILLE

- Permettre une meilleure connaissance des familles et des façons de travailler avec elles;
- Bonifier les stratégies d'animation pour les activités s'adressant aux enfants et à leur famille;
- Sensibiliser à l'importance des partenariats entre les organismes communautaires, le milieu de la santé et les bibliothèques;
- Connaître les meilleures pratiques en matière de programmation et d'aménagement du secteur jeunesse;
- Fournir des pistes d'action afin de convaincre les partenaires potentiels, les spécialistes de la santé et les décideuses et décideurs municipaux à l'importance du service de bibliothèque au sein de la communauté.

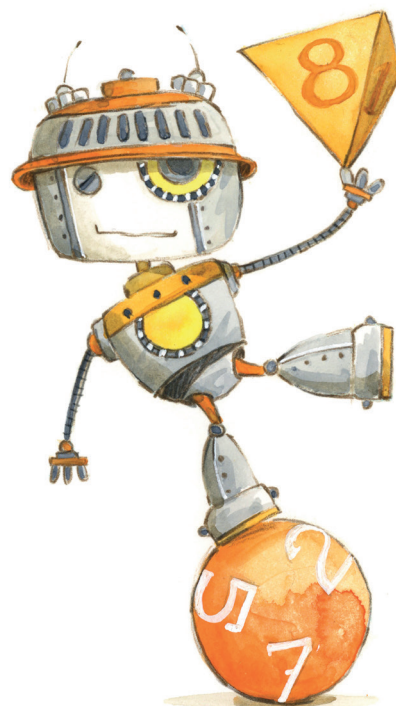


BIBLIO-FAMILLE

ATELIERS
PARENT-ENFANT
EN BIBLIOTHÈQUE
PUBLIQUE

POUR LES 0-5 ANS

LIRE,
CHANTER
ET JOUER
EN FAMILLE



Ateliers Biblio-Famille

Les Ateliers Biblio-Famille sont un programme clé en main de littératie familiale destiné aux bibliothèques publiques afin de faciliter la création, la planification et l'animation d'activités pour les enfants âgés entre 0 et 5 ans et leur famille.

Construits dans un univers ludique et imaginaire appelé «monde de l'écrit», les Ateliers Biblio-Famille favorisent les pratiques gagnantes au quotidien (lire, chanter et jouer) et contribuent au développement du plein potentiel des tout-petits. Les interactions parent-enfant guident la conception de ces ateliers modulables selon l'espace et les ressources disponibles dans les bibliothèques publiques.

Le monde de l'écrit est divisé en 7 pays qui ont chacun leur distinction d'âge et d'habiletés ciblées. À l'intérieur de chaque pays, de nombreuses combinaisons de livres-chansons-jeux sont possibles. Chacune de ces combinaisons forme une possibilité d'atelier. La bibliothèque participante peut moduler les Ateliers Biblio-Famille selon ses intérêts, ses caractéristiques et les besoins de sa communauté.



PROGRAMMES ET SERVICES

BIBLIO-JEUX

Biblio-Jeux est un programme de stimulation du langage oral et de l'écrit pour les enfants âgés entre 6 mois et 12 ans ainsi que leurs parents. Le projet s'articule autour de l'utilisation de jeux spécialement sélectionnés par une orthophoniste de l'UQTR. Chaque jeu est accompagné d'une fiche sur laquelle on retrouve des conseils et des astuces à appliquer durant l'activité. En plus d'une sélection de jeux de qualité, Biblio-Jeux propose aux parents un répertoire de livres pour stimuler le langage et l'éveil à l'écrit, de même que de l'information sur le langage, la lecture, l'orthographe et les mathématiques. Le programme offre également des idées d'activités à faire à la maison.

Biblio-Jeux est disponible pour l'ensemble des bibliothèques publiques du Québec depuis 2018. En 2022, ce sont 3 Réseaux BIBLIO et plus de 70 municipalités québécoises qui participent au programme et qui l'offrent aux familles qui fréquentent leurs bibliothèques.

Formation Biblio-Jeux

Une toute nouvelle formation du programme a vu le jour en mars 2022. Elle vise à guider et à informer les bibliothèques participantes sur le déploiement de Biblio-Jeux ainsi que les meilleures pratiques entourant celui-ci. Elle a été élaborée par Jessica Lesage, orthophoniste et professeure clinicienne au Département d'orthophonie à l'Université du Québec à Trois-Rivières, ainsi que par Marie-Christine Tremblay, chargée de projet responsable de la Stratégie de littératie familiale de l'ABPQ.

Biblio-Jeux est un programme qui bénéficie d'un partenariat avec la Fondation Desjardins, dont la mission est d'enrichir la vie des personnes et des collectivités en soutenant la persévérance scolaire et la réussite éducative.





Biblio-Santé

Bien s'informer, mieux vivre.

bibliosante.ca

 [bibliosante](https://www.facebook.com/bibliosante)

DE L'INFORMATION EN SANTÉ
DE QUALITÉ SÉLECTIONNÉE
PAR VOS BIBLIOTHÈQUES



**ÂNÉS ET
VIEILLISSEMENT**



CANCER



**DÉFICIENCE
INTELLECTUELLE**



DEUIL



DIABÈTE



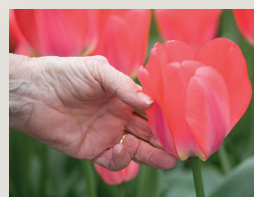
**INCAPACITÉS
PHYSIQUES**



**PROCHES
AIDANTS**



**MALADIE
D'ALZHEIMER**



**MALADIE
DE PARKINSON**



**MALADIES
DU CŒUR**



**MALADIES
PULMONAIRES**



**SANTÉ
MENTALE**



**SCLÉROSE
EN PLAQUES**



**SOINS DE
FIN DE VIE**



**TROUBLES
DU SPECTRE
DE L'AUTISME**

BIBLIO-SANTÉ

Biblio-Santé est un service d'information coordonné par l'Association des bibliothèques publiques du Québec. Il consiste en une série de 15 cahiers thématiques, offerts en français et en anglais, qui proposent des ressources de qualité en lien avec des maladies et sujets touchant les usagères et les usagers du système de santé ainsi que leurs proches. Chaque cahier présente une liste d'organismes, une sélection de sites Web pertinents et des suggestions de lecture et de films. Toute l'information qui s'y trouve a été choisie, analysée et validée par des bibliothécaires diplômés selon des critères de sélection permettant aux usagères et aux usagers d'accéder à des ouvrages de qualité, tout en respectant les valeurs d'ouverture et d'inclusion des bibliothèques publiques.

En 2022, ce sont plus de 790 bibliothèques publiques et bibliothèques de santé qui ont offert le programme.

Lancement de la nouvelle identité du programme et partenariats

La nouvelle identité du programme a été officiellement lancée en juin 2022. Une vidéo promotionnelle a été produite et diffusée pour l'occasion. De nombreuses collaborations avec des organismes du milieu de la santé ont continué de porter fruit avec la production et la diffusion de capsules présentant les services de ceux-ci et leur participation à l'infolettre Biblio-Santé. Ces organismes ont également contribué à mettre en valeur le programme de différentes façons : partages sur les médias sociaux, mises en valeur de suggestions de lecture de bibliothécaires, articles dans des infolettres, etc.

Accessibilité Web

Une démarche pour améliorer l'accessibilité Web du programme Biblio-Santé a été entreprise au courant de l'année 2022. Une analyse de la situation est en cours afin de cibler les mesures à prendre pour y arriver.

Biblio-Santé est une initiative des bibliothèques de Charlemagne, L'Assomption et Repentigny. L'ABPQ remercie ces trois villes de lui avoir permis d'étendre le programme à l'ensemble du Québec en lui cédant leurs droits d'auteur.

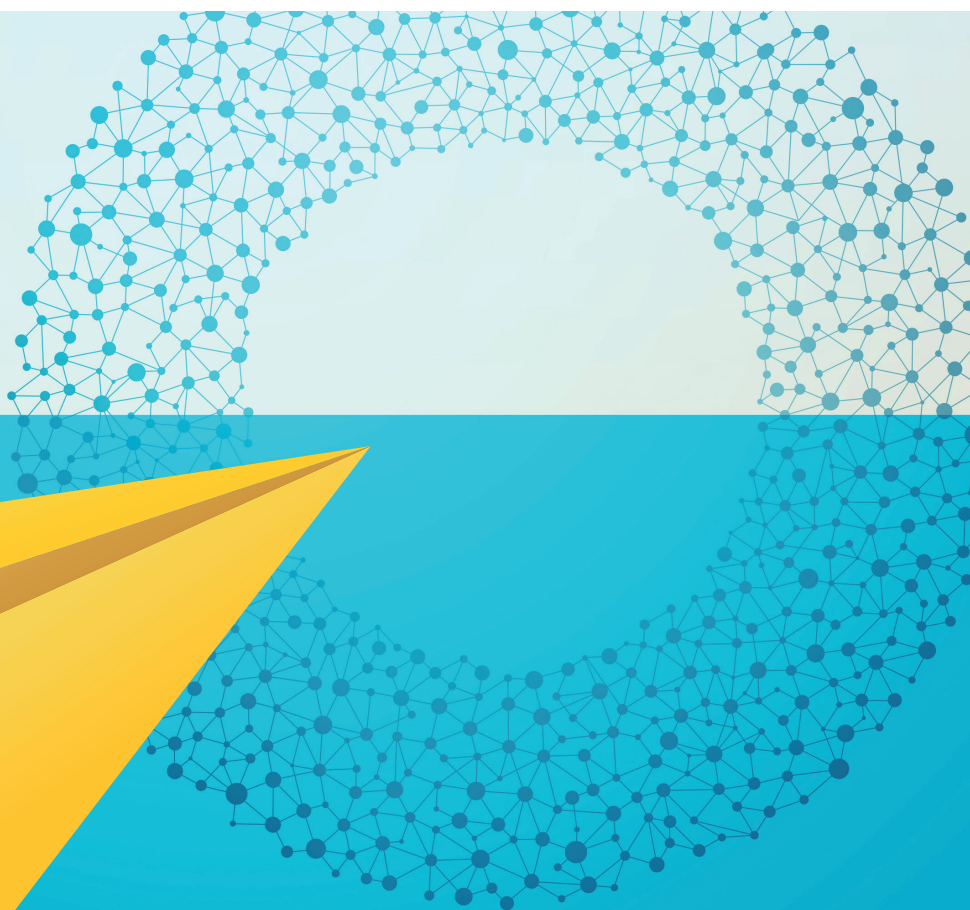
EXTRANET

En 2022, l'Extranet ABPQ était utilisé par plus de 1 200 employées et employés membres de l'ABPQ. De plus, le bottin des membres comprenait plus de 830 employées et employés des bibliothèques publiques membres de l'ABPQ et a généré près de 2 365 vues.

L'ABPQ est fière d'avoir mis à la disposition de ses membres un outil qui favorise l'échange et la collaboration!

Faits saillants

- **Près de 550 communications aux membres** ont été effectuées et déposées sur la plateforme
- **Plus de 175 sujets** ont été publiés sur les forums
- **Plus de 745 réponses** ont été publiées sur les sujets des forums
- **Près de 25 partages** ont été effectués par les utilisatrices et les utilisateurs de la plateforme et ceux-ci ont suscité près de 2 270 vues
- **4 nouveaux programmes de l'ABPQ** ont été créés sur la plateforme





PROGRAMME DE

formation continue

2 0 2 1 - 2 0 2 2

UN PROGRAMME DE



FORMATION CONTINUE

La formation continue de l'Association des bibliothèques publiques du Québec vise à permettre au personnel des bibliothèques publiques d'approfondir ses connaissances et d'être mieux outillé dans l'accomplissement de son travail. Ce perfectionnement assure non seulement le rayonnement des bibliothèques, mais également de tous celles et ceux qui y œuvrent. Les formations, offertes à coût modique, sont choisies en fonction des besoins exprimés par les membres de l'ABPQ et de la diversité des sujets traités. Le fait qu'elles soient virtuelles en facilite grandement l'accès pour tous les membres de l'ABPQ. Plusieurs de ces formations sont également enregistrées afin de permettre aux membres de profiter de celles-ci en différé en faisant une demande de visionnement à l'ABPQ.

En 2022, cinq formations du programme régulier ont été offertes :

- Sensibilisation aux réalités autochtones
- Gestion et tendances médias sociaux
- Les 4 espaces – Comment aménager ou réaménager une bibliothèque
- Gestion de crise 101
- La planification stratégique, mais pourquoi donc ?

Une première formation d'une toute nouvelle série littéraire a également été proposée :

- Démystifier l'univers du manga

Formations	Participants
Sensibilisation aux réalités autochtones	61
Gestion et tendances médias sociaux	86
Les 4 espaces – Comment aménager ou réaménager une bibliothèque	128
Gestion de crise 101	36
Démystifier l'univers du manga	57
La planification stratégique, mais pourquoi donc ?	40
Total	408



PROGRAMMES ET SERVICES

GÉNÉRATIONS@BRANCHÉES

Générations@branchées est un programme intergénérationnel de jumelage informatique offert en bibliothèque publique. Les adultes souhaitant s'initier à l'informatique ou obtenir du soutien pour une tâche numérique précise ont l'opportunité de s'adresser à leur bibliothèque publique, qui orchestre un jumelage avec une ou un adolescent bénévole ayant de bonnes compétences informatiques. Le programme se base sur l'inversion des rôles : les adultes recevant du dépannage informatique sont les apprenants, tandis que les adolescentes et les adolescents deviennent les enseignantes et les enseignants.

Générations@branchées est une initiative de la bibliothèque Paul-Mercier de Blainville, qui offre le programme depuis 2009 à ses citoyennes et ses citoyens. En 2017, la Ville de Blainville a généreusement cédé le programme à l'Association des bibliothèques publiques du Québec pour favoriser son déploiement et sa reconnaissance. L'ABPQ tient à remercier la Ville de Blainville ainsi que sa bibliothèque de lui avoir permis d'étendre le programme au reste du Québec en cédant leurs droits d'auteur.

Après avoir pris une pause pendant plusieurs mois dû à la pandémie de COVID-19, le programme Générations@branchées a repris dans les bibliothèques participantes à l'automne 2022.



PROGRAMMES ET SERVICES

QUOILIRE.CA

En 2022, le service **QuoiLire.ca** a offert des suggestions de lecture personnalisées à plus de 2 950 lectrices et lecteurs! Ceci est rendu possible grâce à la participation d'un grand nombre de bibliothèques publiques et de Bibliothèque et Archives nationales du Québec. Plus de 24 000 personnes ont visité le site **QuoiLire.ca** afin de dénicher leur prochain coup de cœur littéraire. En plus du service d'aide aux lectrices et aux lecteurs, **QuoiLire.ca** a mis à la disposition des Québécoises et des Québécois une multitude de listes thématiques riches et variées.

Plus de
24 000
VISITES
EN 2022

Listes thématiques de lecture

Sélections variées pour tous les goûts!



**La famille
dans un Québec
dystopique**



**Les femmes
mènent
l'enquête**



**Histoires
d'exil**

Coordonné par



En partenariat avec



Bibliothèque
et Archives
nationales

Québec

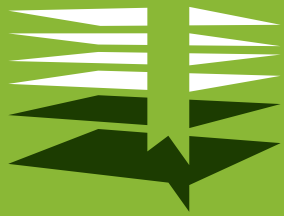


Avec l'apport de

École de bibliothéconomie
et des sciences de l'information
Faculté des arts et des sciences



Université
de Montréal



RENDEZ-
VOUS DES
BIBLIOTHÈQUES
PUBLIQUES DU QUÉBEC

ÉVÈNEMENT HYBRIDE

PARTICIPATION
EN SALLE
OU EN LIGNE



L'EFFET WOW DES BIBLIOTHÈQUES

4+5
MAI
2022

THÉÂTRE
OUTREMONT
MONTRÉAL

PRÉSENTÉ PAR



EN PARTENARIAT AVEC

Bibliothèques
Montréal

RENDEZ-VOUS DES BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES DU QUÉBEC

Les 4 et 5 mai 2022, l'**Association des bibliothèques publiques du Québec**, en partenariat avec les **Bibliothèques de Montréal**, présentait la septième édition des Rendez-vous des bibliothèques publiques du Québec.

C'est au Théâtre Outremont que les participantes et participants étaient conviés pour *L'Effet Wow des bibliothèques!* Celles et ceux qui ne pouvaient se déplacer ont pu prendre part à l'événement à distance. À l'animation pour une sixième année, Maxime D. Pomerleau était accompagnée de Dorothy Mombrun, coanimatrice web. Ensemble, elles ont accueilli 19 conférencières et conférenciers d'ici et d'ailleurs qui avaient pour mission de présenter le portrait de projets, d'idées, de personnalités et de concepts vivifiants pour les bibliothèques publiques! Les participantes et participants ont pu réfléchir à la pertinence de la littératie culinaire en bibliothèque, à la nécessité de mettre en place des outils pour orienter les actions à poser dans la communauté, à la place de l'empathie, à l'importance d'offrir une expérience client inoubliable et aux initiatives de bibliothèques vertes. L'événement était aussi l'occasion de mettre en lumière les réalisations d'équipes dynamiques.

Le Rendez-vous des bibliothèques a permis à de nombreux collègues de se revoir, de réseauter et de s'inspirer des initiatives mises en place dans différents milieux. L'ambiance pour l'audience à distance n'a pas été oubliée grâce à du contenu exclusif sous forme de pauses animées!

Le jeudi 5 mai, toutes et tous étaient conviés au 5 à 7 présenté par le Club de lecture d'été TD, pendant lequel étaient remis les Prix des bibliothèques 2021 du Club de lecture d'été TD pour le volet francophone. L'édition 2022 du Rendez-vous a réuni plus de 350 participantes et participants et a pu compter sur le soutien de précieux partenaires et fidèles commanditaires.



MA BIBLIO, AU-DELÀ DES MOTS



Semaine
DES **bibliothèques**
publiques

2 4 E É D I T I O N

15-22 OCT. 2022

semainedesbibliotheques.ca

ORGANISÉ PAR



EN PARTENARIAT AVEC



GRANDE
BIBLIOTHÈQUE



SEMAINE DES BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES DU QUÉBEC

C'est sous le thème *Ma Biblio, au-delà des mots* que s'est déployée la Semaine des bibliothèques publiques du Québec du 15 au 22 octobre 2022. Cette 24^e édition a permis de mettre en lumière les qualités intrinsèques des bibliothèques publiques qui participent activement au développement culturel, communautaire, social et économique de leurs municipalités. Aux quatre coins de la province, les bibliothèques publiques ont profité de la semaine pour communiquer et promouvoir leur lieu, leurs services, leur équipe ainsi que leur programmation. Après deux années de pandémie, il était primordial pour tous les acteurs du milieu de rappeler la place essentielle qu'occupent ces institutions culturelles et la richesse qu'elles représentent dans les collectivités.

Une identité visuelle signée Steve Poutré a permis de bien illustrer la thématique avec une utilisation juste et ludique de mots-clés.

L'ABPQ et le Réseau BIBLIO du Québec ont profité de la Semaine des bibliothèques pour lancer le programme BiblioQUALITÉ. C'est ainsi que le 17 octobre 2022 était publié le Portrait national 2022 des bibliothèques publiques québécoises. Le document, qui dresse un état des lieux relatif aux ressources et aux services de base offerts dans les bibliothèques publiques pour atteindre un niveau de qualité (niveau 5), a bénéficié d'une large couverture dans les médias, apportant un tout nouvel éclairage sur l'importance des investissements municipaux dans les bibliothèques. Le 21 octobre 2022, Eve Lagacé, directrice générale de l'ABPQ, signait une lettre ouverte titrée *Parce que «bibliothèque» et «qualité» doivent rimer*. L'heure était aussi à la fête au cours de cette édition de la Semaine avec la présentation du tout premier Gala des Prix des bibliothèques publiques du Québec.

Une campagne de relations publiques menée de main de maître par Morin Relations Publiques a permis à l'Association des bibliothèques publiques du Québec et aux partenaires de la Semaine de faire rayonner les multiples rôles sociaux des bibliothèques publiques auprès des citoyennes et des citoyens. Les multiples actions médiatiques, prises de paroles et événements ont assuré des retombées bénéfiques historiques à la Semaine des bibliothèques publiques du Québec.

Cet événement a été organisé par l'Association des bibliothèques publiques du Québec, en partenariat avec Bibliothèque et Archives nationales du Québec, Bibliopresto et le Réseau BIBLIO du Québec.



Outil de découverte
d'ouvrages jeunesse
destinés aux 0 à 5 ans

Découvrez des livres pertinents et amusants

sélectionnés par du personnel qualifié

trouvelivre.ca



ACTIVITÉS
ET LOISIRS



ALIMENTATION



ALPHABET
ET NUMÉROS



ANIMAUX



COMPTINES
ET CHANSONS



CONTES
ET LÉGENDES



COULEURS, FORMES
ET ARTS



DINOSAURES



ÉMOTIONS, ÉTATS
ET SENS



FAMILLE



FÊTES ET
CÉLÉBRATIONS



INSECTES



LIVRES RIGOLOS



MÉTIER



MONSTRES
ET DRAGONS



NATURE
ET ESPACE



PERSONNAGES
FICTIFS



TRANSPORTS



VIE QUOTIDIENNE



HISTOIRE
ET VOYAGES

PRÉSENTÉ PAR



UN PROJET DE



EN COLLABORATION AVEC



TROUVE-LIVRE

Le **Trouve-Livre** est une plateforme de découverte d'ouvrages jeunesse destinés aux enfants de 0 à 5 ans qui a été lancée le 16 novembre 2022. Il s'agit d'un projet de l'ABPQ, mené en collaboration avec Desjardins, la Société de gestion de la banque de titres de langue française (BTLF), Services documentaires multimédias (SDM), Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) et Bibliopresto. Il s'inscrit dans une stratégie globale visant à outiller et soutenir les familles dans le développement des compétences liées à la lecture et à l'écriture.

L'objectif général du Trouve-Livre est de présenter aux familles, au personnel en bibliothèque ainsi qu'aux intervenantes et aux intervenants en petite enfance une sélection de livres faciles à utiliser pour les 0 à 5 ans et choisis par du personnel qualifié.

Voici les objectifs spécifiques du Trouve-Livre :

- Identifier des ouvrages de qualité selon l'intérêt et l'âge de l'enfant;
- Développer et renforcer le sentiment de compétence parentale en fournissant un outil de découverte facile et convivial;
- Contribuer au développement d'attitudes positives envers la lecture en plus de susciter le goût de la lecture en famille;
- Améliorer le savoir-faire numérique des parents.

Le Trouve-Livre est notamment rendu possible grâce à Desjardins et à son Fonds du Grand Mouvement qui ont l'éducation des jeunes au cœur de leurs priorités.

Le site **trouvelivre.ca** contient près de 10 000 suggestions de lecture classées selon deux axes : l'âge de l'enfant et les thématiques. Il suffit de suivre l'intérêt de l'enfant, de rejoindre une réalité de son quotidien ou de simplement l'initier au livre en tant qu'objet de jeu ! Il y en a pour tous les goûts !

Faits saillants

En date du 31 décembre 2022 :

- il y a eu en moyenne **192 utilisatrices et utilisateurs par jour** ayant utilisés le Trouve-Livre et on compte **9 211 utilisatrices et utilisateurs au total**.
- sur le Web et les réseaux sociaux, plus de **88 900 personnes ont été atteintes** et c'est **plus de 860 interactions** et **plus de 1 045 clics sur les liens partagés** qui ont été effectués.



une naissance
"un LIVRE"



Petit lecteur
deviendra
GRAND!

Abonnez votre enfant de moins d'un an
à sa bibliothèque publique et obtenez
gratuitement votre trousse du parfait
bébé-lecteur!

Pour vérifier si votre bibliothèque participe à
ce programme, consultez notre site Internet :
unenaissanceunlivre.ca

UN PROGRAMME DE



ASSOCIATION
DES BIBLIOTHÈQUES
PUBLIQUES DU QUÉBEC

EN PARTENARIAT AVEC



la montagne
secrète

naître
ET grandir



Université du Québec
à Trois-Rivières
Département d'orthophonie

UNE NAISSANCE UN LIVRE

Le programme Une naissance un livre permet aux nouveaux parents venant abonner leur enfant de moins d'un an à leur bibliothèque publique de recevoir gratuitement la trousse du parfait bébé-lecteur. Il vise à favoriser la lecture dès le plus jeune âge et à encourager la fréquentation de la bibliothèque publique en famille. Le programme met en valeur les autrices et les auteurs d'ici, positionne le livre comme un jouet riche pour développer les connaissances des tout-petits, en plus de garantir l'accès à toutes les ressources disponibles dans les bibliothèques publiques.

C'est le livre exclusif *Une maman* de Mathieu Lavoie qui a été offert dans la trousse Une naissance un livre 2022. En plus du magazine *Naître et grandir*, fournit d'emblée avec le livre, les bibliothèques ont également pu bonifier le contenu de la trousse avec le guide de comptines *Chantez avec votre enfant* et le guide *Lire avec votre enfant*, dont le contenu a été mis à jour. Plus de 14 500 trousses se sont retrouvées dans des bibliothèques publiques à travers la province afin de les offrir aux tout-petits de moins d'un an.

L'ABPQ remercie ses précieux partenaires pour la mise en œuvre de ce programme : La Montagne secrète, le département d'orthophonie de l'Université du Québec à Trois-Rivières et *Naître et grandir* (Fondation Lucie et André Chagnon).



LISTE DES MEMBRES

En date du 31 décembre 2022

- Association de la Bibliothèque de North Hatley
- Bibliothèque Armand-Frappier de Valleyfield
- Bibliothèque et Archives nationales du Québec
- Bibliothèque municipale Fonds de solidarité FTQ
- Bibliothèque Rina-Lasnier
- Bibliothèque de Montmagny
- Bibliothèque Yvonne L. Bombardier
- Bibliothèques de Thetford Mines
- Cité de Dorval
- Corporation de la Bibliothèque municipale de Rouyn-Noranda
- Bibliothèque de Québec
- La petite bibliothèque verte
- Médiathèque maskoutaine
- Municipalité de Notre-Dame-de-Lourdes
- Municipalité de Pointe-Calumet
- Municipalité de Saint-Ambroise-de-Kildare
- Municipalité de Saint-Zotique
- Municipalité de Val-des-Monts
- Municipalité des Îles-de-la-Madeleine
- Réseau BIBLIO des Laurentides
- Réseau BIBLIO Montérégie
- Réseau BIBLIO Centre-du-Québec, Lanaudière, Mauricie
- Réseau BIBLIO Capitale-Nationale-Chaudière-
- Appalache
- Réseau BIBLIO Côte-Nord
- Réseau BIBLIO Bas-Saint-Laurent
- Réseau BIBLIO Saguenay-Lac-St-Jean
- Ville d'Acton-Vale
- Ville d'Alma
- Ville d'Amos
- Ville d'Amqui
- Ville de Baie-Comeau
- Ville de Baie-d'Urfé
- Ville de Beaconsfield
- Ville de Beauceville
- Ville de Beauharnois
- Ville de Bécancour
- Ville de Beloeil
- Ville de Blainville
- Ville de Boisbriand
- Ville de Bois-des-Filion
- Ville de Boucherville
- Ville de Bromont
- Ville de Brossard
- Ville de Candiac
- Ville de Cantley
- Ville de Chambly
- Ville de Charlemagne
- Ville de Châteauguay
- Ville de Chelsea
- Ville de Chibougamau
- Ville de Coaticook
- Ville de Contrecoeur
- Ville de Coteau-du-Lac
- Ville de Côte-Saint-Luc
- Ville de Cowansville
- Ville de Donnacona
- Ville de Delson
- Ville de Deux-Montagnes
- Ville de Dolbeau-Mistassini
- Ville de Dollard-des-Ormeaux
- Ville de Drummondville
- Ville de Fermont
- Ville de Gatineau
- Ville de Granby
- Ville de Kirkland
- Ville de La Malbaie
- Ville de La Prairie
- Ville de La Sarre
- Ville de La Tuque
- Ville de Lac-Beauport
- Ville de Lachute
- Ville de L'Ancienne Lorette
- Ville de L'Assomption
- Ville de Laval
- Ville de Lavaltrie
- Ville de L'Épiphanie
- Ville de Lévis
- Ville de L'Île-Perrot
- Ville de Longueuil
- Ville de Lorraine
- Ville de Magog
- Ville de Marieville
- Ville de Mascouche
- Ville de Mercier
- Ville de Mirabel
- Ville de Mont-Joli
- Ville de Mont-Laurier
- Ville de Montréal, Arrondissement Côte-des-Neiges—Notre-Dame-de-Grâce
- Ville de Montréal, Arrondissement de Saint-Laurent
- Ville de Montréal, Arrondissement de Lachine

- Ville de Montréal, Arrondissement de LaSalle
- Ville de Montréal, Arrondissement du Plateau-Mont-Royal
- Ville de Montréal, Arrondissement de L'Île-Bizard—Sainte-Geneviève
- Ville de Montréal, Arrondissement de Montréal-Nord
- Ville de Montréal, Arrondissement d'Outremont
- Ville de Montréal, Arrondissement de Pierrefonds-Roxboro
- Ville de Montréal, Arrondissement de Rivière-des-Prairies—Pointe-aux-Trembles
- Ville de Montréal, Arrondissement Saint-Léonard
- Ville de Montréal, Arrondissement Sud-Ouest
- Ville de Montréal, Arrondissement Verdun
- Ville de Montréal, Arrondissement Ville-Marie
- Ville de Montréal, Arrondissement Ahuntsic-Cartierville
- Ville de Montréal, Arrondissement Anjou
- Ville de Montréal, Arrondissement Mercier-Hochelaga-Maisonneuve
- Ville de Montréal, Arrondissement Rosemont-La Petite Prairie
- Ville de Montréal, Arrondissement Villeray-Saint-Michel-Parc-Extension
- Ville de Montréal, Bibliothèques de Montréal
- Ville de Montréal-Est
- Ville de Montréal-Ouest
- Ville de Mont-Royal
- Ville de Mont-Saint-Hilaire
- Ville de Mont-Tremblant
- Ville de Nicolet
- Ville de Notre-Dame-de-L'Île-Perrot
- Ville de Notre-Dame-des-Prairies
- Ville de Notre-Dame-du-Mont-Carmel
- Ville de Pincourt
- Ville de Plessisville
- Ville de Pointe-Claire
- Ville de Pont-Rouge
- Ville de Port-Cartier
- Ville de Prévost
- Ville de Princeville
- Ville de Rawdon
- Ville de Repentigny
- Ville de Rigaud
- Ville de Rimouski
- Ville de Rivière-du-Loup
- Ville de Roberval
- Ville de Rosemère
- Ville de Roxton Pond
- Ville de Saguenay
- Ville de Saint-Amable
- Ville de Saint-Apollinaire
- Ville de Saint-Augustin-de-Desmaures
- Ville de Saint-Basile-le-Grand
- Ville de Saint-Bruno-de-Montarville
- Ville de Saint-Colomban
- Ville de Saint-Constant
- Ville de Saint-Eustache
- Ville de Saint-Félicien
- Ville de Saint-Félix-de-Valois
- Ville de Saint-Georges
- Ville de Saint-Jacques
- Ville de Saint-Jean-sur-Richelieu
- Ville de Saint-Jérôme
- Ville de Saint-Lambert
- Ville de Saint-Lambert-de-Lauzon
- Ville de Saint-Lazare
- Ville de Saint-Lin-Laurentides
- Ville de Saint-Philippe
- Ville de Saint-Pie
- Ville de Saint-Rémi
- Ville de Sainte-Adèle
- Ville de Sainte-Anne-de-Bellevue
- Ville de Sainte-Anne-des-Monts
- Ville de Sainte-Anne-des-Plaines
- Ville de Sainte-Brigitte-de-Laval
- Ville de Sainte-Catherine
- Ville de Sainte-Catherine-de-la-Jacques-Cartier
- Ville de Sainte-Julie
- Ville de Sainte-Marie
- Ville de Sainte-Marthe-sur-le-Lac
- Ville de Sainte-Martine
- Ville de Sainte-Thérèse
- Ville de Sept-Îles
- Ville de Shannon
- Ville de Shawinigan
- Ville de Sherbrooke
- Ville de Sorel-Tracy
- Ville de Stoneham-et-Tewkesbury
- Ville de Terrebonne
- Ville de Trois-Rivières
- Ville de Val-d'Or
- Ville de Val-David
- Ville de Val-des-Sources
- Ville de Varennes
- Ville de Vaudreuil-Dorion
- Ville de Verchères
- Ville de Victoriaville
- Ville de Warwick
- Ville de Westmount
- Ville de Windsor

Rénovation, agrandissement et construction de bibliothèques

LA FABRICATHÈQUE DU SUD-OUEST : UN SERVICE APPRÉCIÉ EN PLEIN ESSOR!

Ville de Montréal, Arrondissement du Sud-Ouest

La Fabricathèque du Sud-Ouest, située à la Bibliothèque Saint-Henri dans le quartier éponyme à Montréal, est un espace de fabrication collaboratif ouvert à toutes et tous, mais plus spécifiquement orienté vers les publics jeunes et adolescents. Le public scolaire et communautaire y est d'ailleurs très important.

La Fabricathèque du Sud-Ouest vise essentiellement à démocratiser l'accès à la technologie en mettant à disposition de toutes et tous des outils numériques pour réaliser des projets personnels ou communautaires. Elle comporte plusieurs volets dont la fabrication numérique, l'électronique, la robotique et la programmation, l'audiovisuel et le travail manuel. Les services offerts répondent aux besoins grandissants des citoyennes et des citoyens de se (re)connecter et de créer par l'appropriation de la technologie et du numérique qui sont de plus en plus présents dans nos vies.

Lancée en 2021 dans un local temporaire en pleine pandémie de COVID-19, la Fabricathèque du Sud-Ouest a inauguré ses locaux permanents, fraîchement rénovés en décembre 2022. Depuis son inauguration, elle offre ses services et équipements à la communauté cinq jours par semaine, incluant la fin de semaine. L'accès à la technologie est soutenu par la présence d'une membre du personnel durant l'ouverture des espaces. Un programme de médiation comprend des activités libres et des activités pédagogiques structurées.



BIBLIOTHÈQUE FRANÇOISE-BÉDARD

Ville Rivière-du-Loup

Après des années à l’imaginer et l’espérer, la nouvelle bibliothèque a été inaugurée le 12 décembre 2022. Complètement revampé au terme de plus de 20 mois de travaux majeurs, le nouvel espace – passé de 920 à 1 500 mètres carrés – frappe par sa luminosité, mais surtout, par l’évolution des services que cet agrandissement offre.

Les travaux ont aussi permis de réaliser une mise à niveau importante de la Maison de la culture, un bâtiment d’inspiration Second Empire construit en 1886. Étant donné sa valeur historique et patrimoniale, le projet de réaménagement et d’agrandissement de la bibliothèque a fait l’objet en 2019 d’un concours d’architecture pluridisciplinaire approuvé par l’Ordre des architectes du Québec. Le concours a été remporté par Groupe A | Annexe U et LGT inc., qui ont imaginé l’installation autour d’un nouvel axe créé par la cour et la section joignant le bâtiment existant et la section neuve, qui devient maintenant le cœur de la bibliothèque autour duquel ses services et sections se déploient.





BIBLIOTHÈQUE GEORGES-BROSSARD

Ville de Saint-Bruno-de-Montarville

Une nouvelle Toponymie et un nouvel espace dédié aux ados

Depuis l'automne 2022, la bibliothèque municipale de Saint-Bruno-de-Montarville porte le nom de Georges Brossard (1940-2019), citoyen de Saint-Bruno-de-Montarville et célèbre entomologiste reconnu mondialement. Vulgarisateur scientifique passionné du monde fascinant des insectes, il est aussi le fondateur de l'insectarium de Montréal, le premier du genre, qu'il dirigera pendant dix ans. Georges Brossard fut honoré respectivement comme Membre de l'Ordre du Canada et Chevalier de l'Ordre national du Québec, les deux plus hautes distinctions civiles au pays pour son extraordinaire contribution à l'essor et au rayonnement du pays et de la province. Une exposition des insectes a été installée à la bibliothèque pour souligner la nouvelle dénomination de la bibliothèque municipale.

Un vent de renouveau a aussi soufflé dans les espaces de la bibliothèque Georges-Brossard. La zone ado a reçu une cure de rajeunissement afin de tenir compte des demandes et des besoins des jeunes. Ceux-ci ont pu participer à des consultations menées par la Ville à l'été 2021 sous forme d'un sondage et d'un atelier de co-conception «Hackathon». La zone ado a été repensée afin de servir d'espace de création numérique, tout en étant un lieu de travail et de détente. La démarche de consultation sur l'ameublement et le réaménagement de la zone ado a eu lieu en 2022. Le projet a été rendu possible grâce au soutien de la Ville de Saint-Bruno-de-Montarville et du ministère de la Culture et des Communications dans le cadre de l'Entente de développement culturel et du Programme Aide aux initiatives de partenariat. Le réaménagement de la zone ado s'inscrit également dans la Politique jeunesse de la Ville de Saint-Bruno visant à mettre en place les conditions permettant aux jeunes de s'épanouir et de s'engager dans leur milieu de vie.







Réaménagement de bibliothèques et nouveaux espaces

BIBLIOTHÈQUE D'ALMA

Réaménagement post-pandémie à la Bibliothèque d'Alma

La pandémie a généré de nouveaux besoins chez les usagères et les usagers de la Bibliothèque d'Alma. Plusieurs ont réclamé des espaces clos adaptés au télétravail, dans lesquels il serait possible de rencontrer des collègues ou encore d'étudier en groupe. La bibliothèque possédait un laboratoire informatique doté de plusieurs ordinateurs, qui n'offrait pas d'intimité. La direction a choisi de se départir de cet espace pour y construire trois salles de travail d'équipe cloisonnées, munies de tables, de banquettes et d'un écran. Des bureaux ont aussi été aménagés dans un espace ouvert, favorisant l'étude ou le travail en solitaire. Certains de ces espaces sont munis d'ordinateurs tandis que les autres sont prêts à recevoir les équipements personnels de la clientèle. Ce réaménagement a permis de séduire une nouvelle clientèle de jeunes étudiants, pour le plus grand bonheur de l'équipe de la bibliothèque d'Alma.



BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE DE DONNACONA

Ajout d'un Espace Poupon dans l'Espace Jeunesse

Afin de répondre aux besoins des jeunes familles très présentes dans leur lieu, la bibliothèque municipale de Donnacona a décidé de leur offrir un espace adapté aux découvertes littéraires. La bibliothèque a fait appel à une entreprise artisanale de la région de Portneuf pour évaluer les réalités de cette clientèle. Le défi était de se mettre au niveau des tout-petits afin de revoir la configuration des lieux. De cette démarche est née un aménagement physique unique! On y retrouve des éléments architecturaux comprenant un parc littéraire avec des découvertes sensorielles, un banc de parc, un fauteuil d'allaitement ainsi qu'un cocon de lecture. La bibliothèque municipale de Donnacona a procédé avec enthousiasme au réaménagement de l'espace Jeunesse afin d'y implanter un Espace Poupon.



BIBLIOTHÈQUE MANISE-MORIN

Ville de Gatineau

La bibliothèque Manise-Morin est située au cœur du secteur Masson-Angers de la ville de Gatineau. Elle est adjacente à une école primaire, dont l'indice de défavorisation est de 8/10. Elle dessert une clientèle variée, qui inclut des personnes vulnérables (des aînés, des familles monoparentales, etc.) La relance de cette bibliothèque est venue améliorer l'offre de services et développer des espaces pour la tenue d'activités culturelles et éducatives dans le secteur. La pandémie de COVID-19 a affecté plus intensément les personnes vulnérables dont la situation s'est aggravée (isolement, perte de revenus, etc.) La bonification de l'offre à la bibliothèque contribue à mitiger les effets négatifs de la pandémie sur les personnes vulnérables. Concrètement, la modernisation des équipements effectuée a permis d'améliorer significativement l'offre de services par l'ajout de 3000 livres (+ 25 %), de 18 places assises (+ 100 %), de 2 espaces de travail collaboratifs (+ 200 %). La relance de cette succursale est un levier pour le développement des compétences des résidents du secteur, ainsi qu'un chaînon de la réussite scolaire.



BIBLIOTHÈQUE CHRISTIAN-ROY

Ville de L'Assomption

Bien accueillir les tout-petits

Le réaménagement du coin tout-petits a été réalisé sur mesure pour les jeunes familles et les groupes scolaires qui fréquentent l'endroit de façon assidue. Depuis son inauguration en mai 2004, l'espace n'avait connu que quelques changements mineurs, il était donc prêt à être repensé. Avec un budget et une superficie limitée, l'équipe a dû maximiser les ressources disponibles. Le mobilier choisi se veut à la fois évolutif, pratique et compact: assise basse, housses lavables, coussins de sols permettant différentes configurations. L'idée était de créer un petit salon confortable et invitant qui donne l'impression d'être à la maison. Les familles et les enfants y trouvent leur compte, autant les élèves qui adorent s'y faufiler pour leur période de lecture que les adultes qui veulent lire avec leur jeune. À remarquer qu'une attention particulière a été portée aux nouveau-nés qui visitent la bibliothèque: chaise berçante, transat, siège de sol et plus. Un bel ajout pour la clientèle. Par ces améliorations, la bibliothèque s'est remise au goût du jour tout en répondant davantage aux besoins de la clientèle. Les couleurs vibrantes égaient l'environnement et invitent les gens à s'y installer. La bibliothèque a la volonté de moderniser ses autres espaces prochainement dans le même esprit.



BIBLIOTHÈQUE JEAN-MARC-BELZILE

Ville de Lachute

Dans le cadre du déploiement du nouveau projet *La collection des petites beautés: contes audio*, la Bibliothèque a mis à la disposition de toute la communauté dix contes audio conçus pour les petits de moins de 6 ans, en format numérique, mais également accessibles en écoute sur place à la bibliothèque. Ce projet a donc permis un réaménagement de l'espace jeunesse 0-5 ans de la bibliothèque, en collaboration avec l'artiste Chantal Archambault, qui signe également la création des contes audio. Cet espace, accueillant et chaleureux, spécialement pensé pour les tout-petits, offre un mobilier ludique en bois créé par l'équipe biblio et les cols bleus du service des Loisirs, un coin lecture, un espace d'écoute qui sera idéal pour découvrir les contes audio et choisir un Sac découverte. En novembre 2022, un lancement a eu lieu pour faire découvrir à la population ces trois projets simultanés : le réaménagement du coin jeunesse, les contes audio et les Sacs découverte.



GRANDE BIBLIOTHÈQUE DE BANQ

Mise à jour du catalogue d'accès public du Service québécois du livre adapté

En juillet 2022, l'équipe des services adaptés de la Grande Bibliothèque a lancé un tout nouveau catalogue d'accès public destiné aux utilisateurs du Service québécois du livre adapté (SQLA).

Ce projet ambitieux s'est échelonné sur plus de trois ans et a demandé la participation de nombreuses équipes internes et externes, dont plusieurs expertes et experts en accessibilité web. Le précédent catalogue datait des origines du SQLA et était devenu obsolète face à la multiplication des formats de documents et les systèmes datés sur lesquels il s'appuyait. La nouvelle version du catalogue a intégré les fonctions d'envois automatisés, de présélections de documents selon des thématiques personnalisables ou encore le téléchargement de fichiers. Mais elle a surtout permis d'intégrer de nouvelles possibilités comme le téléchargement direct de livres sonores à partir d'appareils de lecture adaptés, de fonctionnalités de recherche améliorées, un meilleur suivi des documents réservés par les usagères et les usagers en plus de répondre aux hauts standards de sécurité informatique. Découvrez le nouveau site du SQLA et son apparence revampée dès maintenant au sqla.banq.qc.ca.



BIBLIOTHÈQUE DE QUÉBEC

Bibliothèque éphémère Saint-Pie-X

Située au cœur des Habitations Saint-Pie-X, la bibliothèque éphémère Saint-Pie-X a été inaugurée en juin 2022. Elle est installée dans un conteneur maritime entièrement aménagé. On y propose des activités et des livres destinés aux enfants âgés de 12 ans et moins. Les Habitations Saint-Pie-X se distinguent par le fait que 60 % de ses résidentes et résidents sont issus de l'immigration et que 41 % d'entre eux sont âgés de moins de 18 ans. Lors de sa première année d'opération, elle est rapidement devenue un lieu de rassemblement pour les familles et les enfants du quartier. La bibliothèque est ouverte pendant trois saisons, du printemps à l'automne, et ferme pendant l'hiver. Ce projet original est issu d'une collaboration entre l'Office municipal d'habitation de Québec, l'organisme communautaire L'Évasion Saint-Pie X et la Bibliothèque de Québec.



RÉSEAU DES BIBLIOTHÈQUES DE REPENTIGNY

Biblio-terrasse

Installée aux abords de la bibliothèque Robert-Lussier, à Repentigny, la Biblio-terrasse permet aux abonnées et aux abonnés de s'installer à l'extérieur pour lire, bouquiner ou rêver... Cet aménagement a été réalisé avec peu de budget, des matériaux récupérés (à titre d'exemple, les tables ont été fabriquées avec des bobines industrielles) et grâce à la collaboration créative de l'équipe Arts, culture et lettres. Le Réseau des bibliothèques de Repentigny a pris le pari d'animer une bande de verdure en bordure d'un boulevard et le résultat est concluant. Les piétons sont devenus des adeptes! Les boîtes à lire proposent aux passantes et aux passants une sélection variée de livres. Les abonnées et abonnés peuvent faire de belles trouvailles tout au long de l'année. Un des objectifs du projet est de donner une deuxième vie aux livres élagués en les offrant à la communauté. Piano public, chaises Adirondack, parasols et tables complètent l'aménagement estival. L'habillage artistique a été réalisé par Séverine Dumais et Sarah Lemieux, deux artistes professionnelles de la région. Les boîtes à livres en forme de maisonnettes ont été enjolivées par un groupe soutenu par Les Impatients, un organisme qui vient en aide auprès des personnes ayant des problèmes de santé mentale en mobilisant l'expression artistique. Pour ajouter une touche littéraire, des extraits de poésie ont été inscrits dans les vitrines de la bibliothèque pour inviter passantes et passants à la réflexion.





BIBLIOTHÈQUE DE PLAGE

Ville de Montréal, arrondissement de Verdun

Située près de la plage et de l'Auditorium de Verdun et à quelques minutes à pied de la promenade Wellington, la bibliothèque de plage est un projet innovant dont l'objectif est de mettre en place un point de service en littérature dans un secteur éloigné des bibliothèques existantes. Par son apparence non conventionnelle, sa couleur bleu vif et sa proximité avec un espace de détente, la bibliothèque n'a pas manqué d'attirer les regards des usagères et des usagers de la plage et de la population. Elle fût une attraction durant toute la saison estivale 2022, rejoignant un nombre impressionnant de citoyens et citoyennes. La bibliothèque de plage est, avant tout, un lieu inclusif, accueillant, où chaque personne peut trouver ce dont elle a besoin : des activités, de la lecture, des chaises longues, des jeux de toutes sortes ou tout simplement, une écoute.

Le projet de bibliothèque de plage est également un bel exemple de valorisation écologique, d'économie circulaire et de collaboration interne. Elle consiste en une roulotte de chantier remise en état par une équipe en menuiserie. Les collections et les animations durant l'été ont été mises en place par les équipes culture et bibliothèques de l'Arrondissement.





Distinctions de nos membres

BIBLIOTHÈQUES DONALDA-CHARRON

Ville de Gatineau

La Bibliothèque Donalda-Charron de la Ville de Gatineau s'est distinguée lors de la 15^e édition de l'International Design Awards (IDA) en atteignant la deuxième place dans la catégorie Architecture-Bâtiment institutionnel. Inaugurée en 2020, le onzième membre du réseau des bibliothèques de Gatineau accumule les prix et les mentions, la plus récente étant une mention honorable au Loop Design Awards (2022). Réalisée en consortium avec Atelier TAG et Neuf Architectes, la Bibliothèque Donalda-Charron se démarque par sa transparence, son espace libre et ouvert ainsi que par son harmonieuse intégration de végétaux.





BIBLIOTHÈQUE DE PIERREFONDS

Certification Leed

Inaugurée en 2019, la bibliothèque de Pierrefonds s'est vue décerner la certification LEED Or par le Conseil du bâtiment durable du Canada. Parmi les facteurs ayant contribué à l'obtention de cette distinction, mentionnons l'aménagement du site, les mesures de gestion efficace de l'eau et l'optimisation de la performance énergétique des installations. Réalisée par le consortium Chevalier Morales Architectes et DMA Architectes, la bibliothèque de Pierrefonds offre un espace de vie lumineux en parfaite harmonie avec le monde urbain et la nature environnants.



BIBLIOTHÈQUE GEORGES-BROSSARD

Ville de Saint-Bruno-de-Montarville

Grand prix Livres Hebdo des bibliothèques francophones Coup de cœur du jury 2022

La bibliothèque de Saint-Bruno a été nommée gagnante de la catégorie Coup de cœur du jury 2022 au Grand prix Livres Hebdo des Bibliothèques francophones avec ses projets : Les mondes perdus (volet Innovation) et la nouvelle zone ado (volet Accueil). Ce prestigieux prix a été remis à Paris le 12 octobre 2022.

Organisé par Livres Hebdo et La Sofia, le *Grand prix des Bibliothèques francophones* met en lumière des initiatives innovantes de bibliothèques francophones à l'échelle internationale.

La bibliothèque de Saint-Bruno a su se distinguer avec deux projets porteurs. Réaménagée pour répondre aux besoins exprimés par les jeunes, la zone ado offre désormais un espace de création numérique ainsi qu'un lieu de travail et de détente. Les mondes perdus, quant à eux, se sont emparés des allées de la bibliothèque de Saint-Bruno avec une sélection de dioramas – de petites boîtes qui recréent des œuvres d'art et différentes atmosphères – lesquels ont été insérés entre des livres sur les rayons. Le projet qui a pour but d'encourager le bouquinage libre et enrichir l'expérience des abonnées et des abonnés permet également d'offrir une évasion de l'ordinaire en observant les rayons animés et en découvrant les trésors cachés, dans tous les sens du terme !



REGROUPEMENTS RÉGIONAUX

Les regroupements régionaux de bibliothèques publiques sont de dynamiques tables de concertation qui réunissent les directeurs des bibliothèques d'une même région, partout au Québec. Les échanges entre les membres de ces organismes sont riches et permettent d'établir de précieuses concertations régionales.



LES REGROUPEMENTS RÉGIONAUX SONT LES SUIVANTS:

ABITIBI-TÉMISCAMINGUE

BANLIEUES DE L'ÎLE DE MONTRÉAL

BAS-SAINT-LAURENT

CAPITALE-NATIONALE – CHAUDIÈRE-APPALACHES

CÔTE-NORD

ESTRIE

LAVAL – LAURENTIDES – LANAUDIÈRE

CENTRE-DU-QUÉBEC – MAURICIE

MONTÉRÉGIE

SAGUENAY – LAC-SAINT-JEAN

MERCI À NOS PARTENAIRES FINANCIERS

Partenaires gouvernementaux

Canada 

Québec 

Partenaires corporatifs

 Desjardins

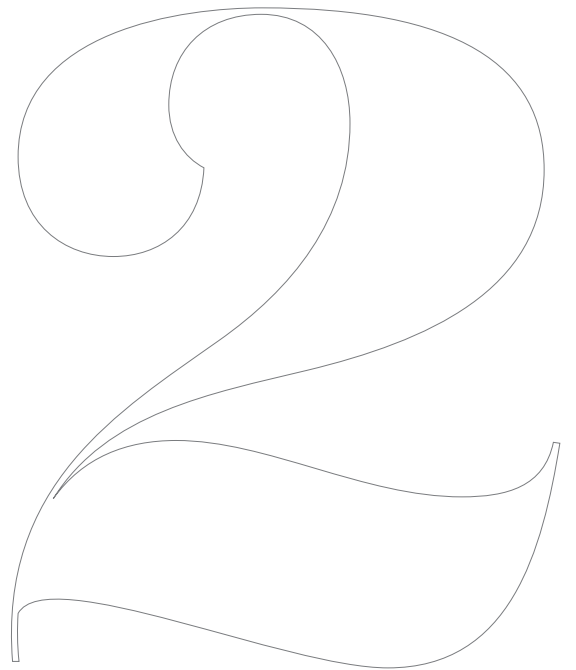
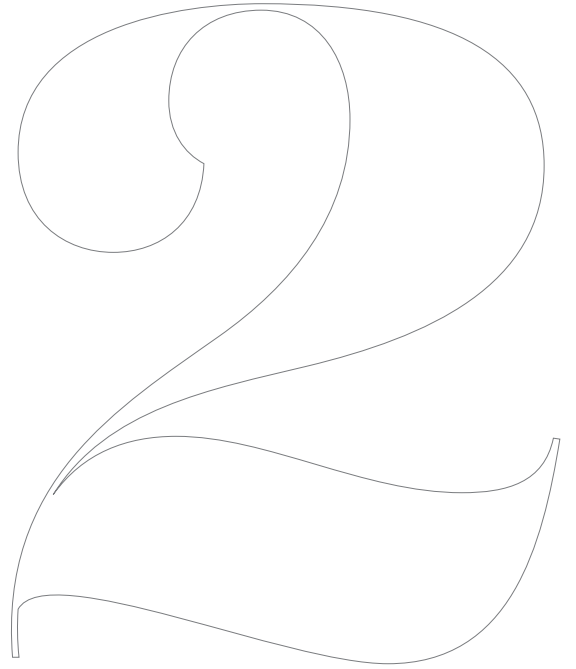
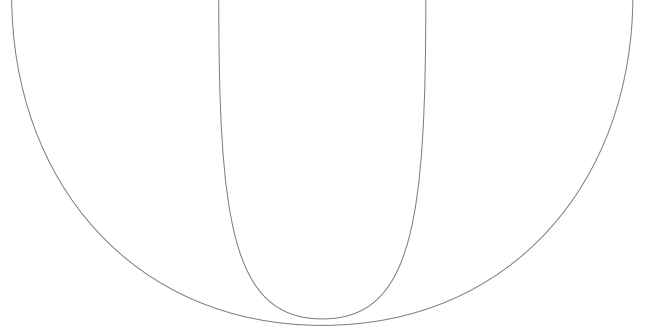


POWER CORPORATION
DU CANADA

Donatrice individuelle

PATRICIA LEMIEUX

L'Association des bibliothèques publiques du Québec est un organisme de bienfaisance enregistré.
Numéro d'enregistrement: 12813 4467 RR0001



Découvrir.
Se divertir.
Rêver.

