

Regard sur les bibliothèques publiques du Québec et d'ailleurs

Florilège d'initiatives et
de réalisations inspirantes!

2019

Table des matières

1	Mots de la direction	3
2	Invitation au voyage...	4
3	Ça s'est passé en 2019	5
4	Plan large sur les bibliothèques publiques québécoises	9
5	Du côté de BANQ...	18
6	... et des Services aux milieux documentaires	21
7	À l'horizon : tendances, réflexions, inspiration!	23

Cette publication a été réalisée par Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BANQ). Nous tenons à remercier les individus et les organismes qui ont bien voulu nous permettre de reproduire leurs photos et leurs logos. Nous remercions également le personnel des bibliothèques publiques du Québec, source d'inspiration pour le contenu de cette publication.

Ce document est imprimé sur du papier fabriqué au Québec contenant 100 % de fibres recyclées postindustrielles, certifié Choix environnemental ainsi que FSC Mixte à partir d'énergie biogaz.

La version principale de ce document est numérique. Vous la trouverez à http://bit.ly/Regard_2019.

Recherche et rédaction

Linda Clermont et Jenny Desjardins, avec la collaboration d'Eugénie Fortin

Conception graphique

Isabelle Toussaint

Révision

Nicole Raymond

Photographies

Léa-Kim Châteauneuf – Travail personnel, CC-BY-SA 4.0, p. 1

Michel Legendre, p. 3

© Bibliothèque et Archives nationales du Québec

Dépôt légal : 1^{er} trimestre 2020

ISSN 2562-4695 (imprimé)

ISSN 2562-4709 (en ligne)

**Bibliothèque
et Archives
nationales**

Québec 

Mots de la direction

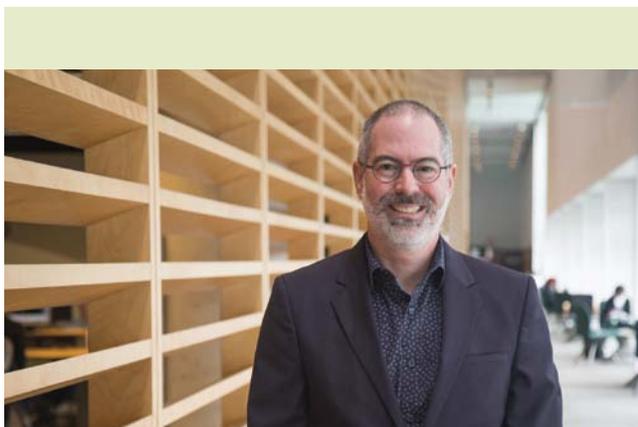


Cette publication présente le réseau des bibliothèques publiques québécoises comme il devrait être vu : une composante fondamentale de l'infrastructure de notre intelligence collective. Des lieux d'apprentissage, de culture,

d'enrichissement intellectuel et social. Des lieux d'accueil, de partage, de collaboration, d'inclusion. Les bibliothèques publiques donnent aux membres de leurs communautés des outils pour s'épanouir, pour contribuer à la création humaine, pour être acteur ou actrice plutôt que spectateur ou spectatrice des mouvements qui agitent le monde de toutes parts. Dans les bibliothèques des quatre coins du Québec, dans les idées qui s'y forment comme dans les liens qui s'y créent, il y a des réponses aux questions que nous pose l'avenir. Continuons nos efforts communs pour les rendre toujours plus vivantes et accessibles.

Jean-Louis Roy

Président-directeur général de
Bibliothèque et Archives nationales du Québec



L'année 2019 a été marquée par une volonté forte des bibliothèques publiques d'accroître leur contribution au bien-être de leurs communautés et de leurs usagers. La mise sur pied de programmes de littératie portant entre autres sur la santé, l'alimentation, l'inclusion et l'accessibilité fait foi de cette volonté. De même, les thèmes abordés au cours des différents événements et rencontres la démontrent clairement. Nous y avons traité d'innovation, d'expérience client, de design de services, de nos publics,

de l'expérience globale dans l'usage de la bibliothèque ainsi que des super-héros de tous les jours qui œuvrent dans nos bibliothèques. De plus, le mouvement d'abolition des frais de retard a atteint le Québec et prend de l'ampleur.

Le milieu des bibliothèques publiques fait preuve d'un dynamisme impressionnant qui lui permet de demeurer à l'avant-garde des grands enjeux de notre société. Je pense notamment à la responsabilité que nos institutions acceptent de porter dans la lutte aux fausses nouvelles en organisant des activités en éducation aux médias. Dans la même veine, un ouvrage majeur a été publié en 2019 : la nouvelle édition des *Lignes directrices pour les bibliothèques publiques du Québec*. Je salue l'engagement et le travail de nos collègues membres du comité de travail et de rédaction. En conclusion, je nous invite à continuer de questionner et de renouveler nos espaces et nos services afin de demeurer pertinents et innovants.

Martin Dubois

Directeur général de la Grande Bibliothèque

Invitation au voyage...

Nous sommes très heureux de vous présenter la seconde mouture de notre revue annuelle portant sur les réalisations des bibliothèques d'ici et d'ailleurs, fruit de nos activités de veille réalisées tout au long de l'année. Le vent nous a portés de découvertes en explorations, de moments festifs en célébrations, de retrouvailles en rencontres inédites.

Notre regard s'est porté au large, vers de nouveaux horizons, mais en gardant le cap vers notre objectif principal : repérer des initiatives intéressantes et inspirantes réalisées en 2019 dans les bibliothèques publiques, majoritairement au Québec, mais également à l'étranger. Nous nous sommes appuyés sur notre infolettre trimestrielle, notre Hebdomadaire des milieux documentaires, notre fil Twitter et notre page Facebook, autant de moyens de rester à l'affût des tendances d'ici et d'ailleurs et de faire rayonner les bibliothèques québécoises.

Nous vous invitons donc à visiter l'actualité vue par les Services aux milieux documentaires, un panorama le plus diversifié et représentatif possible. Nous espérons que cela vous sera utile, bien sûr, mais aussi que vous y trouverez du plaisir, des idées, de la fierté devant tout ce qui a été accompli !

Bonne route ! Nous espérons que le voyage vous plaira.

L'équipe des Services aux milieux documentaires de Bibliothèque et Archives nationales du Québec

Instantané : les bibliothèques publiques du Québec en quelques chiffres¹



Et bien plus encore !

Des activités pour tous : plus de 1,8 million de personnes qui ont participé à près de 91 000 activités. De l'éveil à la lecture à la littérature numérique, des enfants aux nouveaux arrivants !

Des réponses aux questions des citoyens : plus de 3200 employés, dont 509 bibliothécaires, qui ont répondu à 2,5 millions de questions !

Des sujets majeurs abordés, comme la lutte aux fausses nouvelles, et du soutien qui tombe toujours à point, pour le téléchargement de livres numériques par exemple.

Des technologies utiles : plus de 4000 ordinateurs ayant permis près de 9 millions d'accès à Internet, des tablettes, des ordinateurs portables, des consoles de jeux en quantité.

Des espaces spécialisés : Fab Lab, médialabs, laboratoires de création de toutes sortes, numérique ou non. Des équipements de pointe pour créer, modéliser, imprimer en 3D !

1. Selon les dernières données officielles disponibles. Institut de la statistique du Québec, Observatoire de la culture et des communications du Québec, Statistiques générales des bibliothèques publiques, par région administrative et pour l'ensemble du Québec, 2019, http://bit.ly/OCCQ_stats_biblios.

2. Ministère de la Culture et des Communications du Québec et Bibliothèque et Archives nationales du Québec, Statistiques des bibliothèques publiques du Québec, 2019, <http://banq.qc.ca/statbib>.

Ça s'est passé en 2019

Remises de prix, jalons importants, rendez-vous annuels foisonnant d'idées et d'échanges passionnants, publications de sondage, d'analyse, de statistiques, de lignes directrices, alouette! L'année 2019 a été faste dans le monde des bibliothèques publiques québécoises.

5 février

Le programme *Une naissance un livre* a 20 ans!



Visuel : Bonnalie Brodeur Photographes

Pour souligner l'occasion, l'Association des bibliothèques publiques du Québec a présenté une trousse du parfait bébé-lecteur complètement renouvelée, toujours offerte gratuitement aux parents qui abonnent leur enfant de moins d'un an à leur bibliothèque publique.

<https://www.unenaissanceunlivre.ca/>

22 mars

Journée professionnelle des Services aux milieux documentaires de BANQ

Cette année encore, plus de 300 personnes ont participé à la Journée professionnelle de BANQ, sur le thème « L'usage de la bibliothèque : une expérience globale ». Des conférenciers dynamiques et chaleureux, des échanges fructueux, des partages d'expérience pertinents, tous les éléments étaient réunis pour faire de cette 11^e édition un succès!

<http://bit.ly/UsageBiblio>



13 mai

Plus près des gens : Sommet 2019 sur la valeur des bibliothèques, des archives et des musées

Dans la foulée des deux sommets précédents, tenus en décembre 2016 et en janvier 2018, le Sommet 2019 a réuni à la Grande Bibliothèque près de 300 personnes. Les questions relatives à la collaboration, aux autochtones et à la technologie ont été au cœur des échanges. On y a aussi discuté des premières conclusions d'une étude sur la valeur des bibliothèques, des services d'archives et des musées.



http://bit.ly/rapport_GLAM2019

30-31 mai

Rendez-vous des bibliothèques publiques du Québec

Cette cinquième édition du Rendez-vous a rassemblé les participants autour des thèmes mobilisateurs que sont l'innovation, le design de service et l'expérience client, au service de bibliothèques toujours plus inspirantes.

<https://rendezvousbiblio.ca/2019/>



Visuel : Steve Poutré Design graphique

30 mai

Lancement des *Lignes directrices pour les bibliothèques publiques du Québec 2019*



Photo : Léa-Kim Châteauneuf – Travail personnel, CC BY-SA 4.0

C'est lors de la première journée du Rendez-vous des bibliothèques publiques du Québec qu'a été présentée la nouvelle édition des *Lignes directrices pour les bibliothèques publiques du Québec*, fruit des efforts conjoints de l'Association des bibliothèques publiques du Québec, de BAnQ et du Réseau BIBLIO du Québec. Cette édition renouvelée se veut plus que jamais un incontournable pour des bibliothèques publiques toujours pertinentes et adaptées aux besoins de leur milieu.

<http://lignesdirectricesbiblioquebec.ca/>

7 juin

Prix des bibliothèques du Club de lecture d'été TD 2018

Félicitations aux bibliothèques de Candiac et de Chelsea, lauréates du premier prix du volet francophone, et aux bibliothèques de Saint-Hyacinthe et de Saint-Léonard, qui se sont aussi illustrées au Club de lecture d'été TD 2018! Les prix sont attribués aux programmes du Club les plus novateurs et efficaces mis en œuvre dans les bibliothèques publiques participantes à travers tout le Canada.

http://bit.ly/TD_biblio_2018



17 juin

Le Club des Aventuriers du livre célèbre ses 25 ans

Grâce au célèbre chevalier Lancemot (et à l'Association des bibliothèques publiques Laval-Laurentides-Lanaudière!), 140 000 jeunes ont fait de la lecture une activité d'été stimulante et amusante depuis 25 ans déjà. Ils ont emprunté 175 000 livres dans les bibliothèques participantes, participé à plus de 5400 activités de lecture et vécu toutes sortes d'aventures abracadabrantes, de l'exploration des fonds marins à la découverte de l'univers fabuleux du cirque.

http://bit.ly/25_ans_aventuriers_livre

<http://aventuriersdulivre.qc.ca/>



10 juillet

Statistiques des bibliothèques publiques : mise en ligne des données 2018 dans StatBib

Nouvelle année, nouveau record ! Il s'agit de la diffusion des données la plus rapide à ce jour, grâce aux efforts conjoints de tous les professionnels impliqués dans ce processus annuel.



<http://www.banq.qc.ca/statbib>

19-26 octobre

Semaine des bibliothèques publiques



Pour sa 21^e édition, la Semaine des bibliothèques publiques a mis en lumière le rôle majeur des bibliothèques publiques du Québec dans le développement des compétences en littératie et des apprentissages des Québécois. Vecteurs de bien-être économique et social dans leurs communautés, les bibliothèques publiques sont là pour rester !

<https://semainedesbibliotheques.ca/>

Visuel : Steve Poutré Design graphique

22 octobre

Usage et financement des bibliothèques publiques québécoises, de 2013 à 2017

Publication d'une nouvelle étude de l'Observatoire de la culture et des communications qui témoigne de l'engouement des Québécois pour leurs bibliothèques publiques. On y note entre autres une augmentation significative du nombre d'entrées, du nombre de participants aux activités et d'emprunts effectués par les usagers.

http://bit.ly/Etude_biblios



© Gouvernement du Québec, Institut de la statistique du Québec, 2019

25 octobre

Journée d'échange et de réflexion sur l'éducation aux médias et à l'information

Organisée par les Services aux milieux documentaires de BANQ, en collaboration avec l'Association des bibliothèques publiques du Québec, cette journée a donné l'occasion aux bibliothécaires réunis à la Grande Bibliothèque d'écouter les conférenciers invités parler de l'éducation aux médias et du phénomène des fausses nouvelles. Ils ont ensuite pris part à un atelier participatif qui visait à imaginer des projets réalisables en bibliothèque.



http://bit.ly/Education_medias

28 octobre

Prix Architecture de bibliothèques et de centres d'archives du Québec



Photo : Maryse Boyce

Ce prix prestigieux vise à donner de la visibilité et un rayonnement aux réalisations architecturales des bibliothèques et des centres d'archives du Québec. Il a été remis en 2019 à l'Université Bishop's, pour la bibliothèque et carrefour des ressources éducatives, et à la Ville de Montréal (arrondissement de Pierrefonds-Roxboro), pour la bibliothèque de Pierrefonds. Deux bibliothèques d'exception à découvrir, si ce n'est déjà fait !

http://bit.ly/Prix_Architecture_2019

28 octobre

Lecture et bibliothèques : habitudes des Québécois

Ce sondage réalisé par la firme Léger pour le compte de la Fédération des milieux documentaires a révélé des résultats réjouissants. On y apprend notamment que les bibliothèques québécoises figurent parmi les lieux culturels les plus fréquentés et les plus appréciés au Québec, les répondants démontrant une très grande satisfaction à l'égard des services de bibliothèque.

http://bit.ly/rapport_biblio



Visuel : Fédération des milieux documentaires

28-30 octobre

Congrès des professionnel.le.s de l'information (CPI)



Visuel : Fédération des milieux documentaires

Bibliothécaires, techniciens en documentation et autres professionnels des sciences de l'information se sont réunis autour du thème des publics pour cette quatrième édition du CPI, dans une formule renouvelée proposant conférences, remises de prix, formations et activités diverses.

http://bit.ly/programme_cpi_19

Plan large sur les bibliothèques publiques québécoises

Programmes, services et collections

Dans les bibliothèques publiques, on trouve de tout pour tous les goûts, c'est bien connu. Le personnel qui y œuvre fait preuve d'ouverture et d'originalité pour mettre sur pied des programmes, des services et des collections au diapason des besoins des usagers. Voici une sélection de projets qui ont vu le jour en 2019 et qui reflètent les intérêts des plus jeunes comme des plus âgés, dans trois domaines : alphabétisation, littératie en santé et jeu.

Lire autrement : une tournée d'activités pour adolescents dans les bibliothèques publiques

L'Association des bibliothèques publiques du Saguenay–Lac-Saint-Jean, à l'initiative du comité Mission Lecture, a organisé pour une deuxième année consécutive la tournée Lire autrement. Plusieurs activités ont permis de faire la promotion de la lecture sous toutes ses formes auprès des adolescents : séances d'improvisation littéraire, rencontres avec un parolier, un comédien et un artiste. Au total, les activités ont eu lieu dans 6 bibliothèques, pour un total de 22 animations qui ont rassemblé 374 jeunes. Parce que la lecture, ce n'est pas que dans les livres !

<https://www.facebook.com/abpslsj/>



Ordonnances littéraires dans les bibliothèques de Saint-Jérôme



Chaque mois, on trouve sur le site Web des bibliothèques de Saint-Jérôme des sélections de lectures thématiques proposées par les employés. Un service tout simple qui met en valeur le conseil de lecture. Pour se sortir des technos, pour se motiver, pour accepter les différences, pour vaincre ses peurs... toutes les raisons sont bonnes pour se plonger dans un bon livre !

http://bit.ly/ordonnances_litteraires

Visuel : Ville de Saint-Jérôme

Littératie en santé : gestion des médicaments

Intitulée « Des médicaments en trop ? », cette conférence offerte dans plusieurs des Bibliothèques de Montréal ainsi qu'à la Bibliothèque de Québec et à la Bibliothèque de Westmount a permis aux participants de poser leurs questions à un médecin et un vulgarisateur scientifique. Parce que pour rester en bonne santé, il est crucial de bien prendre ses médicaments.

http://bit.ly/conference_medicaments

Semaine québécoise intergénérationnelle : BD sur la vie des aînés

Les membres du Club de lecture de la bibliothèque de Rivière-des-Prairies ont nourri d'histoires vécues des élèves de l'école primaire Simone-Desjardins dans le cadre de l'atelier *Partage des mémoires*. Cette rencontre intergénérationnelle a permis aux élèves de découvrir des histoires fascinantes et de réaliser des bandes dessinées sur la vie des aînés. L'exposition *Partage des mémoires : de la plume à la BD* s'est tenue à la bibliothèque jusqu'à la fin de juin.

http://bit.ly/bd_semaine_intergenerationnelle



Photo : Clara Loiseau, L'Informateur de Rivière-des-Prairies

Slam pour les bibliothèques de Trois-Rivières

La Ville de Trois-Rivières a fait appel à l'auteur et artiste trifluvien David Goudreault pour réaliser un slam sur les bibliothèques de Trois-Rivières. Le vidéoclip *Au-delà des livres* propose de redécouvrir les cinq bibliothèques du réseau et leur offre de services renouvelée.

http://bit.ly/slam_trois-rivieres

Guide des niveaux de lecture pour jeunes lecteurs

Le Réseau des bibliothèques publiques de Longueuil a créé un guide des niveaux de lecture pour appuyer les parents à la recherche de romans pour leurs petits lecteurs. Du premier au quatrième niveau, les parents sauront lesquels choisir en consultant les affiches explicatives et en suivant les pastilles de couleur. Un système simple et efficace !

http://bit.ly/niveaux_lecture_Longueuil

Site Web Ton aventure



Visuel : tonaventure.com

Le Comité régional pour la valorisation de l'éducation a lancé la deuxième édition de Ton aventure, un site Web ludique qui vise à maintenir l'intérêt pour la lecture chez les jeunes durant l'été. Le site s'adresse principalement aux jeunes de la région de Lanaudière, mais il regorge de jeux et d'activités à télécharger par tous !

<http://www.tonaventure.com/>

Projet en francisation à la Grande Bibliothèque

BANQ, en partenariat avec la Commission scolaire de Montréal et grâce au soutien du ministère de la Culture et des Communications du Québec, a reçu au cours de la dernière année un groupe de nouveaux arrivants du Centre Lartigue pour un projet pilote exceptionnel. Tous s'entendent pour souligner l'importance de la bibliothèque publique comme lieu d'accueil et vecteur d'intégration. Que ce soit pour initier les nouveaux arrivants à l'histoire et à la culture du Québec, enrichir leur apprentissage ou les accompagner dans leur intégration à la vie sociale et économique, les bibliothèques publiques du Québec ont une contribution majeure à apporter !



Photo : FIZSTUDIO

http://bit.ly/projet_Lartigue

Partenariat culturel dans la région de Kamouraska

Un nouveau partenariat entre le Centre d'arts de Kamouraska et le Réseau BIBLIO du Bas-Saint-Laurent met en avant le travail des artistes de la région. Les usagers des bibliothèques qui ont accès à un casque de réalité virtuelle pourront vivre l'expérience *Après le feu*, outil de découverte de la poésie. Ce court film met en valeur les textes de l'écrivain Jean-Philippe Chabot et différents lieux du Kamouraska. Des laissez-passer permettant de visiter le Centre d'arts seront également disponibles pour le prêt aux comptoirs de toutes les bibliothèques de la MRC de Kamouraska.

http://bit.ly/Arts_biblio_Kamouraska

Bibliothèque en accès libre à Sainte-Julie



LA BIBLIOTHÈQUE EN ACCÈS LIBRE

Accès à la bibliothèque et ses documents
Prêts avec la borne libre-service
Paiement des amendes avec la borne libre-service
Utilisation des postes informatiques
Photocopieur

LUNDI, MARDI, JEUDI
8 H À 12 H
VENDREDI
8 H À 10 H

Un seul personnel au lieu un plan de vous aider et de vous offrir l'ensemble de nos services hors des heures normales d'ouverture.

Dans le cadre d'un projet pilote, les résidents de Sainte-Julie peuvent accéder à leur bibliothèque en accès libre à quatre périodes de la semaine. Accessible avant les heures d'ouverture, la bibliothèque permet aux usagers l'accès aux documents, le prêt des documents au poste de prêt en libre-service, le paiement des amendes avec le terminal, l'utilisation des postes informatiques de façon autonome et l'accès au photocopieur.

http://bit.ly/acces_libre_Sainte_Julie

Bibliothèques engagées et solidaires dans Lanaudière

La bibliothèque Rina-Lasnier de Joliette, la bibliothèque du Cégep régional de Lanaudière à Joliette et la bibliothèque municipale de Notre-Dame-des-Prairies ont reçu la mention Bibliothèque solidaire et engagée de la part du Comité régional d'éducation pour le développement international de Lanaudière. C'est leur participation remarquée dans le projet Bibliothèques et lectures solidaires dans Lanaudière, notamment par la tenue d'expositions mensuelles sur huit enjeux internationaux, qui leur a valu cette reconnaissance.

http://bit.ly/lectures_solidaires_Lanaudiere

Bibliothécaires d'un jour à la Grande Bibliothèque



Photo : Stéphane Viau

Pour souligner la 21^e Semaine des bibliothèques publiques du Québec, BANQ a imaginé plusieurs activités autour du thème Apprenez-en plus à votre biblio! Parmi ces initiatives, l'activité *Soyez bibliothécaire d'un jour* a connu un franc succès! Des usagers de tous les âges ont pu échanger avec les professionnels de la Grande Bibliothèque et participer aux tâches des bibliothécaires (choix de documents, mise en valeur des collections et préparation d'une animation). Qui sait, peut-être que certains d'entre eux ont eu la piqûre!

http://bit.ly/bibliothecaires_dun_jour

Concours et nouvelle identité visuelle pour la bibliothèque de Candiac

La Ville de Candiac a souligné le dévoilement de la nouvelle identité visuelle et du nouveau portail de sa bibliothèque municipale par le concours *25 lectures pour les Fêtes*. Les citoyens étaient invités à donner des titres d'ouvrages qu'ils aimeraient lire pendant leur congé des Fêtes. Fait intéressant : les participants couraient la chance de gagner un des 25 pots de miel provenant de la ruche installée derrière la bibliothèque.

http://bit.ly/Candiac_identite_visuelle



Photo : Le Reflet – Hélène Gingras/Ville de Candiac

Des jeux d'évasion dans les bibliothèques !

Le Réseau BIBLIO de l'Outaouais, l'Espace Jeunes de la Grande Bibliothèque, la bibliothèque municipale de Saint-Eustache, la bibliothèque municipale de La Prairie, la bibliothèque municipale de Saint-Félix-de-Valois, les Bibliothèques de Montréal, la bibliothèque municipale de Beaconsfield, la bibliothèque municipale d'Amos... on n'a pas assez de deux mains pour compter les bibliothèques qui ont proposé des jeux d'évasion à leurs usagers en 2019. Trouver des indices, résoudre des énigmes, travailler en équipe... et tout ça avant que le temps ne soit écoulé! Qui a dit qu'il n'était pas amusant de fréquenter la bibliothèque?

http://bit.ly/evasion_reseau_BIBLIO

Ateliers Cuisi-mots à la Biblio-pop du Témiscouata

Les ateliers Cuisi-mots, un projet qui vise à sensibiliser enfants et adultes à l'importance de savoir lire pour bien manger, ont été mis sur pied par la Fondation pour l'alphabétisation. Entièrement gratuit, Cuisi-mots s'incarne en une activité culinaire ludique pour enfants et adultes offerte chaque semaine dans l'une ou l'autre des bibliothèques du Témiscouata. Ce projet a fait des petits et de grands heureux, c'est certain!



<http://bit.ly/cuisi-mots>

Le numérique

L'année 2019 a été placée sous le signe de la nouveauté du côté du numérique dans les bibliothèques publiques : nouveaux rendez-vous, nouveaux programmes, nouveaux outils de partage, nouveaux clubs et même... nouvelles bandes dessinées !

Mêlez-vous de vos données

Le premier Rendez-vous numérique de la Grande Bibliothèque, très populaire, a permis notamment aux participants d'apprendre à mieux protéger leurs données personnelles sur Internet. Sécurité en ligne, maisons connectées et bien d'autres sujets ont été abordés dans les causeries, ateliers, activités pour les enfants et conférences qui ont été programmés pour l'occasion.

http://bit.ly/RV_numerique_2019



Pop numériQC



La Bibliothèque de Québec a concocté un programme emballant pour la première édition de Pop numériQC, un nouveau rendez-vous qui a pour but de permettre aux petits et aux grands de se familiariser avec le numérique et les technologies. Parions que les robots ont fait bien des envieux, même si tous les participants ont certainement trouvé chaussure à leur pied parmi une offre d'activités très diversifiée !

<http://popnumeriqc.ca>

Visuel : L'Institut Canadien de Québec

Lancement du Réseau ADN, une communauté de pratique professionnelle pour accélérer la transformation numérique du secteur culturel au Québec

La ministre de la Culture et des Communications, Nathalie Roy, a annoncé le 11 avril dernier la création du Réseau des agents de développement culturel numérique (ADN). Cette initiative, qui s'inscrit dans le Plan culturel numérique du Québec, a permis le déploiement de 47 agents au sein d'organisations culturelles nationales, sectorielles et régionales. Les représentants du milieu des bibliothèques sont Gabrielle C. Beaulieu pour l'Association des bibliothèques publiques du Québec, Éric Lebrun pour le Réseau BIBLIO du Québec et Julie Fontaine pour BAnQ.

<http://www.reseauadn.ca/>



Wiki sur les laboratoires de création en bibliothèque

Les bibliothèques sont de plus en plus nombreuses à intégrer des laboratoires de création au cœur d'espaces existants ou dans des projets de construction. Mais par où commencer pour mettre sur pied de tels laboratoires? BANQ, forte de son expérience acquise dans trois projets d'importance – le Square Banque Nationale, la Hutte et BANQ Saint-Sulpice –, a lancé un wiki sur les laboratoires de création en bibliothèque.

Celui-ci répond à diverses questions, offre un forum d'échange avec d'autres institutions ou professionnels et contribue à l'expansion des connaissances sur le sujet.

<https://laboratoirecreation.banq.qc.ca>



200 nouveaux clubs pour initier les jeunes à la programmation dans les bibliothèques du Québec

Le 25 mai dernier, un investissement important a été annoncé par le ministère de l'Économie et de l'Innovation du Québec, Ubisoft et Kids Code Jeunesse pour permettre le déploiement du programme Code Club au Québec. Celui-ci a pour objectif de développer les compétences numériques des 8 à 12 ans en les initiant au codage. D'ici 2021, il devrait y avoir des clubs dans toutes les régions du Québec.

http://bit.ly/Code_club

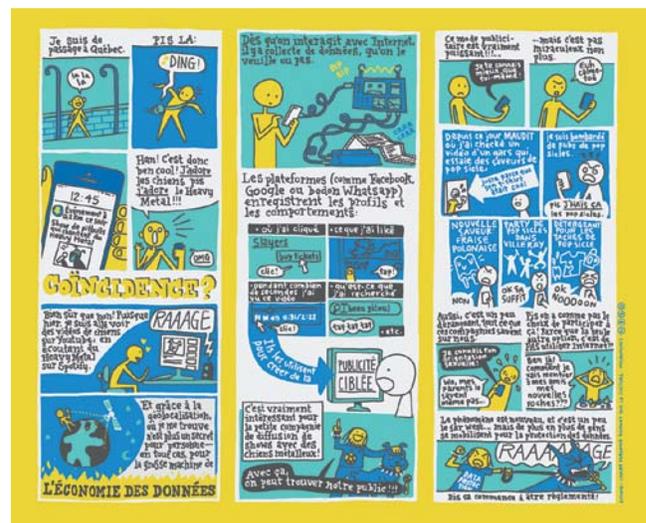


Visuel : Kids Code Jeunesse

Bandes dessinées sur les pratiques culturelles numériques et plateformes participatives

Économie des données? Fossés numériques? Projets participatifs? Il faut absolument jeter un coup d'œil à ces trois chouettes bédés illustrées par Zviane qui expliquent tout cela avec pédagogie et humour. Et en plus, on peut les réutiliser!

http://bit.ly/BD_PratiquesCulturellesNumeriques



Visuel : Zviane – Chaire Fernand Dumont sur la culture – Microfiches, CC-BY-SA

Création du projet AlphaNumérique

AlphaNumérique est un projet national de littératie numérique en bibliothèque pour lequel BIBLIOPRESTO.CA a reçu en 2019 un financement de près de 3 M\$ d'Innovation, Sciences et Développement économique Canada. Son objectif : contribuer à réduire la fracture numérique en enseignant les compétences pratiques et critiques fondamentales pour naviguer dans notre société numérique. Le projet, d'une durée de trois ans, est réalisé en collaboration avec Techno Culture Club et a pour partenaires l'Association des bibliothèques publiques du Québec, le Réseau BIBLIO du Québec et BANQ.

<http://alphanumerique.ca>



Visuel : Steve Poutré Design graphique

Les lieux

L'année 2019 a été marquée par l'inauguration de plusieurs nouvelles bibliothèques attendues avec fébrilité dans les communautés où elles sont implantées. On note aussi que l'intégration des espaces de création dans les bibliothèques publiques se poursuit, et on félicite les bibliothèques qui ont soufflé quelques bougies pendant l'année écoulée !

On visite...

La bibliothèque la Mosaïque, à La Pocatière

Les Pocatois ont découvert en janvier dernier une bibliothèque aux espaces complètement renouvelés et arborant un nouveau nom et une nouvelle identité visuelle. Les espaces, qui se déclinent en six thématiques (babillard, espace biblio, espace expo, espace multi, espace techno, espace jeunesse et famille), se déploient dans un lieu lumineux et épuré. La Ville de La Pocatière s'est vu remettre le prix Culture et développement pour sa nouvelle bibliothèque lors du 32^e colloque annuel du réseau Les Arts et la Ville.

http://bit.ly/biblio_La_Pocatiere



Design d'intérieur : www.maisonfauves.com Photos : Félix Michaud

La bibliothèque Anne-Hébert, à Sainte-Catherine-de-la-Jacques-Cartier

Après 32 ans de loyaux services, la bibliothèque Anne-Hébert avait besoin d'une cure de rajeunissement. C'est maintenant chose faite, et de fort belle manière. Trois fois plus grande que l'ancienne, la nouvelle bibliothèque intègre des technologies actuelles et de nouveaux espaces d'animation et d'exposition. La lumière et le bois y sont à l'honneur dans un lieu chaleureux et coloré. Parions qu'elle fait le bonheur de tous les citoyens, mais aussi des enfants de l'école voisine, reliée à la biblio par une passerelle !

http://bit.ly/biblio_Anne_Hebert



Photo : Bibliothèque Anne-Hébert

La bibliothèque de Pierrefonds

Les résidents de Pierrefonds ont découvert avec ravissement (et en grand nombre !), le 23 mai dernier, une bibliothèque lumineuse, aérée et ouverte sur l'extérieur grâce à une abondante fenestration. On y propose de nouveaux espaces comme un café, un laboratoire de fabrication et un médialab. La socialisation, l'innovation et l'acquisition de connaissances y sont à l'honneur. Bref, une bibliothèque du XXI^e siècle, où mouvements et couleurs sont apportés par les documents et les visiteurs ! Rappelons que cette bibliothèque est lauréate du prix Architecture 2019 de bibliothèques et de centres d'archives du Québec.

http://bit.ly/biblio_Pierrefonds



Photo : Léa-Kim Châteauneuf – Travail personnel, CC BY-SA 4.0

La bibliothèque Myra-Cree, à Oka

C'est le 20 juillet dernier qu'a été inaugurée la bibliothèque Myra-Cree, rénovée à la suite de sa fermeture précipitée lors des inondations du printemps 2017. À cette occasion, la municipalité a souhaité rendre hommage à la grande communicatrice Myra Cree, fière citoyenne d'Oka, qui a fait carrière à la radio et à la télévision de Radio-Canada. Les Okois, qui ont été associés de près aux étapes du projet de réaménagement de leur espace culturel, peuvent



Photo : © Municipalité d'Oka

maintenant jouir d'un bâtiment entièrement rénové, accueillant pour petits et grands, et offrant une très belle vue sur le lac des Deux Montagnes.

<http://bit.ly/Myra-Cree>

La bibliothèque de Chambly

Inaugurée en octobre 2019, la bibliothèque de Chambly est placée sous le signe de la nouveauté : nouveaux services (comme le prêt en libre-service), nouveaux espaces (aires de lecture, espaces informatiques, salles de travail, aire d'animation pour les tout-petits, etc.), nouvelle programmation et nouvelle exposition permanente !

Beaucoup plus vaste que l'ancienne, la bibliothèque occupe maintenant un espace moderne et lumineux et se veut



Photo : Onil Chamberland www.flickr.com/photos/165039938@N03/
Pour le Journal Le Montréalien.com

un lieu d'échange inter-générationnel au bénéfice de tous les citoyens.

http://bit.ly/biblio_Chambly

On crée, on partage et on expérimente...

À L'Unité médialab

Premier laboratoire axé sur les technologies numériques au Saguenay-Lac-Saint-Jean, L'Unité médialab est un prolongement des services de la bibliothèque municipale d'Alma. Elle a pour objectif d'initier petits et grands aux nouvelles technologies grâce à des activités permettant par exemple de se familiariser avec l'impression 3D, la création sonore, le montage vidéo, les arts numériques et la robotique.



Visuel : Ville d'Alma

<https://lunitemedialab.com>

À la Fabricathèque

Saint-Léonard a inauguré, le 28 mars dernier, la Fabricathèque, un espace de cocreation artisanale et technologique situé dans sa bibliothèque municipale.



On y trouve de nombreux équipements à la fine pointe de la technologie, comme une imprimante 3D, ainsi que des outils créatifs plus traditionnels comme une machine à coudre et un métier à tisser. Bref, de tout pour en faire un lieu de découvertes technologiques où les usagers peuvent marier avec bonheur technologie et artisanat !

http://bit.ly/La_Fabricatheque

Au Mixlab

La Bibliothèque du Boisé, située dans l'arrondissement Saint-Laurent de la Ville de Montréal, offre maintenant l'accès à un laboratoire de création numérique articulé en deux espaces, le Studio et l'Atelier. Le Studio permet le montage vidéo, audio et photo. On pratique à l'Atelier la programmation, la robotique, le dessin numérique et la création de jeu vidéo. Expérimentation, partage, apprentissage et création numérique et multimédia y sont à l'avant-plan. Ce projet a été financé dans le cadre de l'Entente sur le développement culturel de Montréal conclue entre la Ville de Montréal et le gouvernement du Québec.



http://bit.ly/biblio_mixlab

On souligne l'anniversaire de...



La bibliothèque de Notre-Dame-des-Prairies – 10 ans

10 ans

Voilà une décennie que la bibliothèque de Notre-Dame-des-Prairies existe sous sa forme actuelle, fruit du désir de la municipalité d'offrir à ses citoyens une bibliothèque de proximité. Mission accomplie, puisque l'institution compte trois fois plus d'abonnés qu'il y a 10 ans! Pour célébrer l'anniversaire de leur bibliothèque, les Prairiquois ont reçu un cadeau d'exception : l'abolition des frais de retard, rien de moins!

http://bit.ly/10e_Notre_Dame_des_Prairies



La bibliothèque Madeleine-Doyon, à Beauceville – 25 ans

25 ans

La bibliothèque Madeleine-Doyon a ouvert officiellement ses portes le 30 mai 1994. Elle continue depuis ce temps à servir activement les citoyens de Beauceville, grâce entre autres au prêt de biens culturels divers et à une belle programmation d'activités culturelles. Son 25^e anniversaire a été souligné lors d'une soirée spéciale célébrant le travail accompli par les employés et les bénévoles de la bibliothèque.

http://bit.ly/25e_Beaucville



La bibliothèque Diane-Lavallée, à Saint-Alexis – 40 ans

40 ans



Photo : L'Express Montcalm – Marie-Christine Gaudreau

Pour souligner les 40 ans de sa bibliothèque municipale, Saint-Alexis a adopté une nouvelle identité visuelle et un nouveau nom, en hommage à une bénévole d'exception, Diane Lavallée. Tirages, soirée retrouvailles, activités pour les jeunes et les moins jeunes, renouvellement de l'Espace Ados et de l'Espace Aîné... Saint-Alexis a le sens de la fête, les festivités entourant ce 40^e anniversaire s'étendant jusqu'en juin 2020!

http://bit.ly/40e_St_Alexis



La bibliothèque municipale Fonds de solidarité FTQ, à Matane – 50 ans

50 ans



La bibliothèque de Matane en a fait du chemin depuis un demi-siècle, du sous-sol de l'hôtel de ville où elle a d'abord été installée au complexe culturel où elle a pignon sur rue depuis 20 ans. La bibliothèque a évidemment beaucoup changé depuis, au diapason des besoins de ses usagers. Une programmation spéciale a été élaborée pour ce 50^e anniversaire, proposant des spectacles, des rencontres d'auteurs, une exposition de photos d'archives et plus encore!

http://bit.ly/50e_biblio_Matane

Visuel : Caroline Turbide



La bibliothèque P.-Rodolphe-Baril, à Warwick – 50 ans

50 ans

C'est lors d'un 5 à 7 festif qu'a été souligné le 50^e anniversaire de la bibliothèque P.-Rodolphe-Baril, marquant le coup d'envoi d'une semaine d'activités spéciales. Riche de sa longue histoire depuis son ouverture le 3 décembre 1969, la bibliothèque est plus que jamais un lieu de rencontre, de connaissance et de divertissement pour tous les citoyens de Warwick.

http://bit.ly/50e_Warwick

Du côté de BAnQ...

Même si BAnQ baigne dans l'univers du numérique depuis de nombreuses années déjà, 2019 aura été marquée par quelques jalons importants de ce côté : 10 ans de collecte et d'archivage de sites Web québécois, premier Rendez-vous numérique, accélération de la transformation numérique. Mais ce n'est pas tout! Voici un bref aperçu de ce qui s'est passé du côté de BAnQ pendant la dernière année.

Martin Dubois, directeur général de la Grande Bibliothèque

Le 17 juin 2019, Martin Dubois est entré en poste en tant que directeur général de la Grande Bibliothèque. Fort de son expérience en bibliothèque publique et dans les technologies de l'information et de son implication au sein d'organismes comme BIBLIOPRESTO.CA, l'Association des bibliothèques publiques de la Montérégie et la Corporation des bibliothécaires professionnels du Québec, il constitue un ajout de taille pour BAnQ. Auparavant chef du service des bibliothèques de Longueuil, il a succédé à Danielle Chagnon, qui a pris sa retraite au printemps 2019.

http://bit.ly/Nomination_M_Dubois

BAnQ accélère sa transformation numérique

Pour s'arrimer à la Stratégie de transformation numérique gouvernementale 2019-2023, dévoilée en 2019 par le gouvernement du Québec, BAnQ a notamment créé la Direction de la stratégie numérique. Celle-ci verra, entre autres projets, à la refonte du portail Web de BAnQ. La numérisation et la diffusion de ses collections patrimoniales et de ses fonds d'archives ainsi que la collecte des sites Web québécois d'intérêt public figurent aussi au nombre des actions qui se poursuivront dans les prochaines années. La formation des usagers ne sera pas en reste avec une offre d'ateliers sur place, en ligne et hors les murs, contribuant au rehaussement de la littératie numérique et à la démocratisation des nouvelles technologies.

http://bit.ly/strategie_numerique

Documents libres de droit sur la plateforme BAnQ numérique

Il est désormais possible de repérer facilement plus de 200 000 documents libres de droit sur la plateforme BAnQ numérique : des cartes postales, des photographies, des livres anciens, des affiches, des cartes géographiques, des partitions musicales, voire des journaux anciens et des enregistrements sonores. Ceux-ci peuvent être utilisés librement par les usagers pour des projets comme l'illustration d'un livre, la création d'un site Web ou l'enrichissement d'un article dans Wikipédia... pourquoi pas ?

http://bit.ly/domaine_public



La Fondation de BANQ lance une campagne de soutien à BANQ Saint-Sulpice

La mise sur pied d'activités destinées au grand public et l'achat d'équipement technologique sont au cœur de la nouvelle grande campagne de la Fondation de BANQ, qui vise à amasser 4,5 millions de dollars pour la création de BANQ Saint-Sulpice. Tous les philanthropes sont invités à y contribuer. Une personne peut, par exemple, voir son nom inscrit sur l'un des tiroirs de l'ancien catalogue sur fiches de la bibliothèque Saint-Sulpice en faisant un don de 500 \$.

http://bit.ly/campagne_St-Sulpice



Visuel : Consortium in situ + DMA

BANQ devient membre de l'ABPQ

Lors de l'assemblée générale annuelle de l'Association des bibliothèques publiques du Québec (ABPQ), BANQ a été accueillie à titre de nouveau membre. L'institution occupera également un siège d'observateur au sein du conseil d'administration de l'Association.

http://bit.ly/BANQ_membre_ABPQ

Conférence *Intelligence artificielle et culture*

En juin 2019, bibliothécaires, archivistes, artistes et acteurs du milieu culturel et du monde des affaires se sont réunis en grand nombre pour l'un des premiers événements d'envergure au Québec sur le thème de l'intelligence artificielle et de la culture, dans le cadre du Forum économique international des Amériques. Animé par le pdg de BANQ, Jean-Louis Roy, le panel était composé de sommités québécoises et internationales.

http://bit.ly/panel_IA

BANQ devient membre du Réseau canadien de documentation pour la recherche

L'adhésion de BANQ au Réseau canadien de documentation pour la recherche (RCDR) facilitera les échanges d'expertise en numérisation et l'accès gratuit des usagers à des ressources patrimoniales. En devenant membre du RCDR, BANQ contribue également au développement de la plateforme Canadiana, qui contient 60 millions de pages du patrimoine documentaire numérisé, accessible sans frais depuis le 1^{er} janvier 2019.

http://bit.ly/BANQ_membre_RCDR

Déjà 10 ans de collecte et d'archivage de sites Web québécois

Plus de 12 500 collectes, 1300 sites Web et 125 millions de documents qui occupent 31 téraoctets sur ses serveurs. BANQ collecte et archive des sites Web québécois à l'aide d'un robot collecteur depuis 2009, il y a maintenant 10 ans. À défaut de pouvoir conserver tous les sites du Québec, elle cible des sites représentatifs de l'activité québécoise sur le Web.

http://bit.ly/archivage_web_10_ans



Partenariat avec AMI-télé

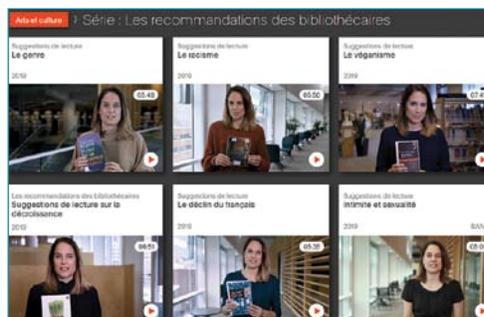
La collaboration à la création de contenus pour le magazine de service *Ça me regarde* d'AMI-télé est au cœur de l'entente de partenariat signée entre BANQ et cet organisme multimédia à but non lucratif. La population pourra également mieux connaître la panoplie des services adaptés offerts par BANQ.

http://bit.ly/parteneriat_AMI-Tele

Recommandations des bibliothécaires sur Savoir média

Le conseil de lecture se transporte à l'écran avec la série *Les recommandations des bibliothécaires*, disponible sur Savoir média. Dans ces 11 capsules, notre collègue Maryse Breton transmet au public avec beaucoup de classe les suggestions de lecture des bibliothécaires de la Grande Bibliothèque sur des sujets comme la liberté d'expression, le travail des femmes, la langue française, la dépression, le genre et le véganisme.

http://bit.ly/recommandations_biblio



Visuel : Savoir média

Place au jeu !

Une collection de jeux de société pour adultes est maintenant disponible pour le prêt sur place à la Grande Bibliothèque. Une cinquantaine de jeux sont ainsi proposés aux usagers, des jeux classiques comme les échecs aux jeux plus contemporains tels que *Dixit*. On y trouve aussi des jeux de société adaptés. Soulignons que trois aires de jeu sont accessibles afin de jouer sur place et que les jeux sont repérables au catalogue. Vous aimeriez lancer une collection de jeux de société pour adultes à votre bibliothèque, mais ne savez pas par où commencer ? Consultez notre fiche d'information sur le sujet pour vous inspirer.



http://bit.ly/collection_jeu_societe

Des usagers se racontent en vidéo

Qu'ont en commun Caroline Dawson, Félix Thériault, Vanessa Giguère, ses enfants Livia et Logan, et Joanne Burgess ? Ce sont les protagonistes de quatre vidéos réalisées par BAnQ, dans lesquelles ils racontent leur histoire personnelle, marquée par leur amour des bibliothèques, de l'histoire, des archives et des livres. À vous de les découvrir !

http://bit.ly/BAnQ_Histoires_videos



Accueil d'aînés du CIUSSS du Centre-Sud-de-l'Île-de-Montréal le 11 novembre

Le 11 novembre, en partenariat avec le CIUSSS du Centre-Sud-de-l'Île-de-Montréal, la Grande Bibliothèque a reçu un groupe de personnes âgées afin de leur offrir une demi-journée d'activités personnalisées sous le signe de la découverte du patrimoine musical et archivistique québécois. L'activité s'inscrivait dans le cadre des réflexions du groupe de travail de la Grande Bibliothèque sur les aînés, qui a pour mandat de mettre sur pied une offre de services qui réponde à leurs besoins. BAnQ s'adapte aux changements démographiques tels que le vieillissement de la population.



http://bit.ly/Visite_CIUSSS

... et des Services aux milieux documentaires

En 2019, notre équipe s'est impliquée dans des mandats variés et des projets stimulants autour d'un sujet qui ne cesse de nous enthousiasmer : les bibliothèques ! En voici un petit échantillon.

Des collaborations fructueuses

Lignes directrices pour les bibliothèques publiques du Québec

Notre collègue **Jenny Desjardins** a agi à titre de secrétaire et de recherchiste pour le comité de travail qui a mené à bon port la révision de cet ouvrage majeur. Un rôle de soutien essentiel qui l'a aussi amenée à travailler à la programmation de l'outil de simulation qui complète le document.



Journée d'échange et de réflexion sur l'éducation aux médias et à l'information

Jenny a également contribué activement à la réalisation de cet événement organisé conjointement avec l'Association des bibliothèques publiques du Québec. Les défis à relever ont été nombreux, de la recherche de conférenciers pertinents (et disponibles !) à la logistique entourant les communications et les inscriptions, sans oublier l'organisation de l'atelier participatif qui a permis d'imaginer des projets réalisables en bibliothèque.

Réseau de prêt entre bibliothèques

En sa qualité de responsable du Réseau de prêt entre bibliothèques géré par BANQ pour les bibliothèques publiques du Québec, **Sophie Loiselle** a participé activement aux travaux entourant la migration du système de gestion du prêt entre bibliothèques (VDX) en mode hébergé chez Online Computer Library Center (OCLC). La migration s'est concrétisée en juin 2019. Elle a permis d'assurer le maintien de cet important service pour les 122 bibliothèques participantes.

Enquête annuelle sur les bibliothèques publiques du Québec

Notre sujet préféré entre tous. ;-) Toute l'équipe se mobilise pour vous soutenir pendant les quelques semaines où vous devez vous prêter à cet exercice annuel. En 2019, nous avons ainsi répondu à 215 questions, pas une de moins ! Par ailleurs, notre collègue **Linda Clermont** fait partie du comité de travail qui veille à la mise à jour du contenu de l'Enquête, avec des représentants du ministère de la Culture et des Communications et de l'Observatoire de la culture et des communications du Québec.

Le service de référence et de soutien

Aux Services aux milieux documentaires, c'est avec plaisir que nous répondons année après année à des centaines de demandes que nous adresse le personnel des bibliothèques du Québec... et d'ailleurs aussi, à l'occasion. Elles ont été, cette année encore, nombreuses et variées. Et certaines nous ont fait travailler d'arrache-pied !

En voici quelques exemples : Existe-t-il un document faisant l'état des lieux du libre accès dans les bibliothèques et les institutions québécoises et canadiennes ? Est-ce qu'il y a un guide ou de l'information intéressante concernant les personnes en situation d'itinérance dans les bibliothèques publiques ? Avez-vous des données comparatives sur le financement des bibliothèques publiques au Québec et dans les autres provinces canadiennes ?

En 2019,
les bibliothèques
publiques québécoises
nous ont adressé
76 %
des demandes que
nous avons reçues.

Avec vous... et pour vous!

La Journée professionnelle de BAnQ – L'usage de la bibliothèque : une expérience globale

Notre collègue **Eugénie Fortin** est la maîtresse d'œuvre de cet événement qui constitue un moment-phare pour notre équipe et notre institution. Ce rendez-vous printanier marque un temps d'arrêt permettant des réflexions et des échanges fructueux autour de sujets bibliothéconomiques qui nous interpellent, nous inspirent et questionnent nos façons de faire pour rester plus pertinents que jamais. Vous y contribuez et participez toujours en grand nombre, avec un enthousiasme qui ne se dément pas. Merci!



http://bit.ly/JP_BAnQ

Les visites



Au cours de l'année, notre équipe a accueilli 229 personnes, aussi bien des étudiants en sciences de l'information que des gestionnaires de bibliothèques. Les étudiants en techniques de la documentation se sont faits nombreux aussi! Les visiteurs sont venus du Québec, du Canada, des États-Unis et parfois d'aussi loin que la France et l'Australie. Les formules proposées ont été variées, puisque nous organisons pour vous des visites personnalisées.

Les webinaires

Parce que nous avons à cœur de partager le savoir-faire et les bonnes pratiques développés par les professionnels de BAnQ, nous enrichissons chaque année notre offre de webinaires destinés au personnel des bibliothèques québécoises.

- Développement et rayonnement d'une collection de bandes dessinées pour les adultes
- Référence et conseils de lecture jeunesse
- Initier les jeunes à la programmation informatique : l'expérience de l'Espace Jeunes de la Grande Bibliothèque

http://bit.ly/BAnQ_webinaires

Pas moins de
159
personnes
ont participé
à nos webinaires.

Gardons le contact!

Twitter, Facebook et compagnie, autant de moyens de communiquer et d'échanger avec vous. On aime!

Nos comptes sont actifs, nous le sommes et vous l'êtes aussi :
de plus en plus nombreux, engagés, intéressants, pertinents.



@BAnQ_milieudoc



@BAnQMilieudoc



À l'horizon : tendances, réflexions, inspiration!

Quelques tendances

Programmes de littératie alimentaire, de littératie en santé, souci d'inclusion et d'accessibilité, abolition des frais de retard, les bibliothèques publiques se préoccupent du bien-être de leurs usagers. Comme vous pourrez le constater en lisant ceci, l'offre de services des bibliothèques en fait foi!

À la bibliothèque, on cultive ses connaissances alimentaires

On sait que les bibliothèques publiques de certains quartiers défavorisés des États-Unis offrent des repas gratuits. Depuis quelques années, une nouvelle tendance émerge : se rendre à la bibliothèque pour apprendre à cuisiner, à lire les étiquettes de valeur nutritive ou à mieux manger. De plus en plus de bibliothèques publiques se lancent dans l'aventure et tablent sur la littératie alimentaire pour répondre aux besoins des usagers! Elles le font notamment en intégrant une cuisine à la bibliothèque lors de travaux de rénovation ou de construction, comme à la succursale Sackville de la bibliothèque publique de Halifax ou à la future bibliothèque Gabrielle-Roy à Québec. Notons aussi des initiatives comme l'implantation des ateliers Cuisi-Mots à Biblio-pop Témiscouata et la Cookmobile de la Bibliothèque publique de Brooklyn, une véritable cuisine sur roues, qui se déplace dans les bibliothèques pour offrir des cours de cuisine gratuits aux adolescents.

http://bit.ly/biblio_cuisine_Halifax

http://bit.ly/Gabrielle_Roy

http://bit.ly/Cookmobile_Brooklyn_PL



Visuel : Marketing & Communications, Halifax Public Libraries

Parce que la santé, c'est l'affaire de tous!

En Australie, un partenariat entre l'ALIA's Australian Public Library Alliance (le volet bibliothèques publiques de l'Association des bibliothèques australiennes) et l'Australian Digital Health Agency a permis aux bibliothèques publiques de mieux se positionner en tant que source d'information de premier niveau pour les citoyens qui se questionnent à propos du projet My Health Record. Une subvention d'un million de dollars a été réservée à la formation du personnel des bibliothèques volontaires et pour lui fournir des ressources d'information de qualité en santé.

http://bit.ly/litteratie_sante_numerique

Détection des problèmes de vue et d'audition chez les tout-petits

Pendant une heure du conte à la bibliothèque publique, la vue et l'audition des petits est stimulée par les comptines, les chansons, les marionnettes et les couleurs des pages qu'on tourne. Pourquoi ne pas en profiter pour examiner sommairement les yeux et les oreilles des enfants? Ces séances, offertes aux parents qui désirent que leur enfant soit examiné, permettent de détecter des problèmes et de diriger les parents vers des spécialistes. Dans les États de la Californie, de l'Illinois, du Wisconsin, du Nebraska et de l'Oregon, les bibliothèques publiques permettent ainsi aux enfants de leur communauté de s'assurer un meilleur départ dans leur parcours scolaire.

http://bit.ly/examens_vue_audition

Des produits menstruels gratuits dans les bibliothèques publiques

C'est une tendance qui émerge depuis 2018. Au Canada, quelques établissements scolaires ont décidé d'offrir des produits menstruels gratuits à leurs étudiants. Le gouvernement du Canada a tenu au printemps 2019 une consultation sur la possibilité d'offrir des produits menstruels gratuits dans les milieux de travail sous réglementation fédérale. Tous les établissements publics comme les piscines et les arénas de London, en Ontario, le font aussi. Les bibliothèques publiques de Halifax et de Moncton ont décidé d'emboîter le pas et d'offrir à leurs usagers des serviettes sanitaires et des tampons gratuitement.

http://bit.ly/produits_menstruels

Une bibliothèque numérique dans la salle d'attente de l'hôpital

La bibliothèque publique de San Antonio offre aux petits patients de l'hôpital pour enfants de la ville et à leur famille un kiosque numérique. Ils peuvent accéder à plus de 200 000 documents, parmi lesquels des livres numériques, des livres audionumériques, des magazines, des films et des ressources numériques. En plus de se divertir dans l'attente d'une consultation ou d'une chirurgie, les patients et leurs familles peuvent découvrir la panoplie de ressources que leur offre la bibliothèque publique. Tout ce qu'il leur faut, c'est leur carte d'abonné!

http://bit.ly/San_Antonio_Public_Library

Des bibliothèques inclusives et accessibles

Les bibliothèques publiques sont des lieux où tout le monde est bienvenu. Mais comme il y a toujours place à l'amélioration en toute chose, de petits gestes peuvent les rendre plus accueillantes pour certaines personnes. Voici quelques initiatives que toute bibliothèque pourrait adopter. Certaines bibliothèques publiques ont modifié leurs procédures pour que les dossiers d'abonnés ne contiennent pas de question sur le genre ou spécifient le prénom préféré des usagers. Donner accès à des toilettes non genrées aux personnes qui le désirent peut modifier largement leur expérience à la bibliothèque. Afficher des pictogrammes adaptés aux personnes vivant avec un handicap intellectuel peut également être une initiative significative pour plusieurs usagers. Livre et Lecture en Bretagne l'a compris et a mis sur pied un comité qui a produit un ensemble de 27 pictogrammes adaptés. À BANQ, des bibliothécaires ont élaboré trois guides d'accueil à la Grande Bibliothèque destinés aux personnes ayant un trouble du spectre de l'autisme. Ces guides peuvent également être utiles aux personnes qui ont besoin d'un certain encadrement pour une visite ainsi qu'à leurs parents, enseignants ou accompagnateurs. En France, la bibliothèque municipale de Sotteville-lès-Rouen, en partenariat avec le Lycée Marcel Sembat, a créé un lexique en langue des signes française (LSF) pour mieux accueillir les sourds en bibliothèque. Apprenez comment exprimer en LSF catalogue, livre, emprunter, science-fiction et plusieurs autres mots utiles dans le travail quotidien en bibliothèque.

http://bit.ly/Pictos_en_biblio

http://bit.ly/guides_usagers_autistes

http://bit.ly/LSF_pour_biblios



Abolition des frais de retard : le mouvement prend de l'ampleur

Chez nos voisins américains et ailleurs dans le monde, les bibliothèques publiques qui choisissent de supprimer les frais de retard sont déjà nombreuses. Ici au Québec, le mouvement démarré par la bibliothèque municipale Alice-Lane de Baie-Comeau en 2018 s'est confirmé. De plus en plus de bibliothèques publiques québécoises ont décidé d'emboîter le pas. À la fin de 2019, elles étaient 9 à avoir aboli les frais de retard pour leurs usagers. Au mois de février 2020, elles étaient 33, soit 3 % des bibliothèques publiques du Québec, à avoir aboli ou partiellement aboli les frais de retard, comme en témoigne une carte interactive mise en ligne par l'Association des bibliothèques publiques du Québec.

http://bit.ly/carte_abolition_frais_ABPO



Visuel : Steve Poutré Design graphique

Des bibliothèques au diapason de la société

La lutte aux fausses nouvelles, le réchauffement climatique, les grèves pour le climat et le développement durable sont dans l'air du temps, c'est clair. Les bibliothèques publiques sont très bien placées pour contribuer à ces mouvements de société. Sur une note plus légère, les balados font aussi partie des nouveaux moyens de joindre les citoyens.

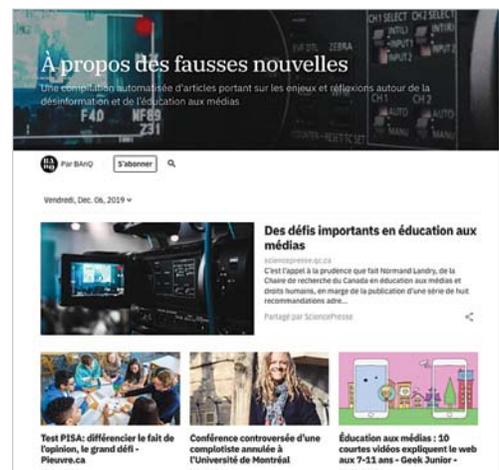
Les bibliothèques : des alliées naturelles dans la lutte aux fausses nouvelles

L'année 2019 aura sans conteste été l'année où les bibliothèques se sont affirmées en tant que ressources de première ligne dans la chasse aux fausses nouvelles. En France, l'éducation aux médias et à l'information (ÉMI) est une tendance depuis de nombreuses années, mais de ce côté-ci de l'Atlantique, on ne pouvait en dire autant. En 2018, BANQ consacrait une section de son portail aux fausses nouvelles. Dès le mois de janvier 2019, un comité ÉMI a été formé et a concocté un plan d'action. Dans le cadre de la Semaine de la presse et des médias 2019, la Grande Bibliothèque a offert un outil de veille et des activités au grand public, l'invitant à se tenir informé et à mieux naviguer dans les médias en cette ère de fausses nouvelles. Le 25 octobre, ce sont les bibliothécaires qui ont été invités par BANQ et l'Association des bibliothèques publiques du Québec à se réunir à la Grande Bibliothèque dans le cadre d'une journée de réflexion entourant l'éducation aux médias et à l'information. En août, Guy Berthiaume, alors président-directeur général de Bibliothèque et Archives Canada, s'est prononcé sur la place qu'occupent selon lui les bibliothèques dans nos sociétés, dans une entrevue accordée à Jean-François Nadeau, du *Devoir*. Maryse Trudeau et Maryse Breton, toutes deux de BANQ, ont fait de même à l'antenne de Radio-Canada International et de ICI Radio-Canada Première. Gageons que l'association entre les bibliothèques publiques et l'éducation aux médias et à l'information se consolidera dans l'esprit du grand public au cours des années à venir.

http://bit.ly/communiqué_BANQ_EMI

<http://aproposdesfaussesnouvelles.banq.qc.ca/>

http://bit.ly/BANQ_Journee_EMI



Développement durable

En 2019, les jeunes et moins jeunes ont envahi les rues des villes sur tous les continents pour signaler l'urgence en ce qui concerne le sort de la planète. Le réchauffement climatique est indéniable et les bibliothèques veulent se positionner en tant qu'actrices du développement durable. L'Agenda 2030, le programme de l'Organisation des Nations Unies pour le développement durable, a mobilisé plus de 1600 bibliothèques municipales françaises qui ont tenu des actions de sensibilisation relatives aux 17 objectifs fixés dans l'Agenda. Pour une quatrième année consécutive, l'International Federation of Library Associations (IFLA) a décerné les prix IFLA Green Library Award aux bibliothèques s'étant distinguées pour leur engagement envers le développement durable. Plus près de nous, des initiatives locales et toutes simples se font aussi remarquer. À la bibliothèque publique de London, en Ontario, un environnementaliste en résidence a offert différentes séances d'information et a répondu aux questions des usagers en ligne pendant un mois. Au Québec, notons le grand échange de costumes d'Halloween à la bibliothèque municipale de Cowansville et l'activité de couture visant à remplacer les sacs de plastique remis aux usagers de la bibliothèque. Des bénévoles se sont réunis à la bibliothèque de Sainte-Anne-des-Lacs, avec machines à coudre et vêtements usagés, pour créer des sacs réutilisables. La bibliothèque de Varennes a reçu trois certifications *Mon jardin Espace pour la vie* du Jardin botanique de Montréal, pour les projets *Effet papillon* et *Mon potager à partager*.

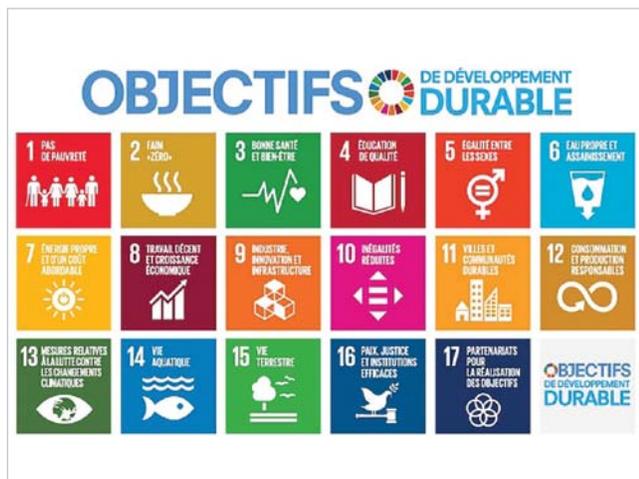
<https://agenda2030bibfr.wixsite.com/agenda2030bib>

http://bit.ly/IFLA_Green_Library_Award

<http://www.lpl.ca/environmentalist>

http://bit.ly/Ste_Anne_Lacs

http://bit.ly/Varennes_certifications_eco



Baladodiffusion et bibliothèques



Depuis quelques années, la baladodiffusion est en plein essor au Québec comme ailleurs. Tous les sujets y sont traités, des plus sérieux aux plus ludiques. Et les bibliothécaires adeptes de ce mode de diffusion qui veulent continuer d'apprendre sur le métier ont l'embarras du choix. Le Princh Library Lounge compte maintenant six balados sur des sujets aussi différents que la mise en forme, l'innovation ou encore la neutralité dans les bibliothèques. Passion Pilon, la nouvelle baladodiffusion de la bibliothèque Louise Michel, est à découvrir aussi. Mais il y en a trop! Pour ne rien manquer, consultez la liste préparée par Christian Lauersen : The Library Lab.

Les bibliothèques publiques produisent également des baladodiffusions pour leurs usagers, comme la Toronto Public Library avec ses séries *Writers Off the Page*, *Live Mic* et *Shelve Under*, qui mettent en vedette des auteurs, penseurs, personnalités publiques, artistes et le personnel de la bibliothèque. Ou encore les balados de la Hutte de l'Espace Jeunes de la Grande Bibliothèque, où les plus jeunes doivent répondre à une question scientifique en équipe. Très intéressant tout ça!

<https://princh.com/podcast/>

http://bit.ly/Passion_Pilon

http://bit.ly/The_Library_Lab

http://bit.ly/TPL_balado

http://bit.ly/Balados_Hutte_BANQ

Des initiatives qui ont attiré notre attention

Des nourrissons aux aînés en passant par les fans de 5 à 7, de la mise en valeur du passé à la préparation des futurs bibliothécaires, tout le monde peut trouver son compte à la bibliothèque publique !

Des aînés en résidence

La bibliothèque municipale de Yellowknife innove avec un tout nouveau programme qui propose aux résidents de rencontrer un aîné pour échanger sur différents sujets. Histoire, spiritualité, bien-être, culture, les discussions sont ouvertes. C'est un aîné gwich'in, William Greenland, qui a inauguré le programme. L'objectif est bien sûr de profiter de l'expérience de vie des aînés, mais il s'inscrit aussi dans une volonté de rapprocher les cultures et de faire de la bibliothèque un endroit accueillant pour tous, dans la foulée du mouvement de réconciliation.

http://bit.ly/aines_residence_Yellowknife

Librarians of Tomorrow : un stage pour les bibliothécaires en devenir

La bibliothèque publique de Brooklyn offre aux adolescents une occasion unique de s'engager dans un stage qui s'échelonne sur toute l'année scolaire. Ils ont ainsi la chance, dans le cadre de ce programme, d'en apprendre plus sur la belle profession de bibliothécaire et de s'impliquer dans plusieurs facettes des activités de la bibliothèque, en fonction de leurs intérêts. Une expérience qui a des conséquences déterminantes pour nombre d'entre eux.

http://bit.ly/librarians_tomorrow

Le Mobile Memory Lab de la Los Angeles Public Library

Les habitants de Los Angeles sont invités à apporter à leur bibliothèque des souvenirs que le personnel numérise, traite et met en ligne dans Tessa, le portail de diffusion des collections numériques. Des souvenirs précieux tels que des lettres, des photographies et des journaux intimes sont ainsi sauvegardés pour la postérité, et contribuent à façonner la mémoire de la ville. Des entretiens sont aussi menés pour recueillir et enregistrer les histoires personnelles des membres de la communauté, qui se voient remettre une copie de leurs témoignages et de leurs documents sur une clé USB. La bibliothèque de Los Angeles fait ainsi d'une pierre deux coups : elle favorise le développement des compétences numériques de ses usagers et contribue à préserver l'histoire de la communauté.

http://bit.ly/mobile_memory_lab

<https://tessa.lapl.org/>

**Mobile
Memory Lab**
Preserving Your
Digital Memories

Welcome Baby : un programme pour les familles

Coup de cœur pour le programme Welcome Baby, de la bibliothèque d'Edmonton. Voilà une initiative au spectre large qui place la bibliothèque, ses services, ses ressources et ses activités au cœur de la vie des tout-petits et de leur famille. On y propose par exemple des conseils pour les parents autour des différentes formes de littérature enfantine, un blogue sur le développement des enfants et des suggestions de lecture. Les petits reçoivent aussi une trousse de bienvenue comprenant entre autres un livre, bien sûr, mais aussi un CD de musique. La bibliothèque a même étendu son programme à l'unité des soins intensifs néonataux de deux hôpitaux, pour permettre aux bébés prématurés de profiter des bienfaits de la lecture. Tout pour soutenir les parents et faire de la bibliothèque une ressource de choix pour le bien-être de toute la famille !



Photo : Edmonton Public Library

<https://www.epl.ca/welcome-baby/>

Repair café dans la région de Sudbury

Les *repair café* sont des ateliers collectifs de réparation dont la philosophie de base est simple (et claire!) : réparer plutôt que jeter. Le tout premier *repair café* a ouvert en 2009 dans la ville d'Amsterdam, aux Pays-Bas. Depuis, le mouvement essaime rapidement dans de nombreux pays, dont le Canada. La bibliothèque publique du grand Sudbury a joint le mouvement en décembre 2019 et programme maintenant cette activité une fois par mois. Les usagers peuvent alors se présenter à la bibliothèque et obtenir l'aide de bénévoles pour réparer divers objets. Une initiative déjà très populaire, et qui continue à faire du chemin. Bravo à la bibliothèque de Sudbury de montrer que ces espaces ont leur place en bibliothèque, dans la foulée des tiers-lieux et des initiatives de participation citoyenne!



Photo : RaMa2016 / CC BY-SA 4.0

http://bit.ly/Repair_cafe_Sudbury

Services aux autochtones à Calgary



Illustration : Smith Wright

Impossible de ne pas souligner l'ambitieux programme que la bibliothèque centrale de Calgary a mis sur pied en 2019 à l'intention des peuples autochtones. Dans la foulée de la déclaration des Nations unies désignant 2019 Année internationale des langues autochtones, les réalisations ont été nombreuses et impressionnantes : ouverture d'un centre de langues autochtones, soutien à la création de livres pour enfants écrits dans des langues parlées par les peuples des Premières Nations, cercles d'orientation des aînés, abonnement gratuit pour les membres habitant dans des réserves, installation d'œuvres d'art autochtones, et plus encore. L'engagement de la bibliothèque de Calgary envers le soutien, la transmission et la reconnaissance de la culture et des langues autochtones est sans équivoque.

http://bit.ly/Calgary_indigenous_services

Soirées festives à la bibliothèque publique de New York

La série d'événements The Library After Hours de la New York Public Library permet de découvrir l'envers du décor de la bibliothèque, en plus d'offrir musique, alcool, grignotines et spectacles aux citoyens intéressés. Le 21 juin dernier, le thème de la soirée était la fierté, alors que le 26 octobre, le thème était l'Halloween. Il semble que ce soit le 5 à 7 le plus couru en ville!

http://bit.ly/soirees_festives



Et quelques trouvailles intéressantes, amusantes, touchantes, inspirantes!

Qu'ont en commun des poules, des robots patrouilleurs, des illustrateurs et des bibliothécaires? Ils sont tous au service des bibliothèques et, surtout, de leurs usagers!

Des animaux à la biblio

Cette année encore, les animaux ont la cote. Et si certaines bibliothèques publiques ont des chats, la bibliothèque publique de Flint a une poule. À la bibliothèque de Toronto, on a permis à un cochon d'Inde de retrouver la mobilité grâce à une imprimante 3D. Mais les chèvres n'ont pas dit leur dernier mot... Aux États-Unis, on les engage même pour sauver des bibliothèques lors d'incendies!

Pour tout savoir :

http://bit.ly/chevres_incendies

http://bit.ly/poule_flint

http://bit.ly/cochon_dinde



Photo : 805 goats

Les bibliothèques, source d'inspiration...

- Le site CityLab a diffusé une remarquable histoire illustrée des bibliothèques publiques américaines. Elle met en lumière le rôle social essentiel que jouent les bibliothèques publiques dans leur communauté. C'est inspirant, c'est touchant, et ça nous fait rêver à une initiative semblable pour les bibliothèques publiques du Québec!

http://bit.ly/histoire_biblio_americaines

- L'illustratrice Gemma Correl, de son côté, a illustré en BD neuf raisons pour lesquelles elle aime les bibliothèques. Cette grandeoureuse de nos institutions les a fréquentées toute sa vie, et elle s'empresse de s'abonner à sa bibliothèque publique quand elle déménage dans une nouvelle ville. On aime bien la quatrième raison, qu'on vous laisse le plaisir de découvrir!

http://bit.ly/Gemma_Correl

- Parlant de découverte, connaissez-vous Élise Gravel, grande amie des enfants, des livres et des bibliothèques? Elle a créé pendant l'année plusieurs affiches sur des sujets sensibles (comme l'intimidation et la diversité) qu'elle offre gratuitement aux parents, profs, éducateurs et bibliothécaires. Et elle a fait une affiche juste pour nous, « J'aime ma bibliothèque », avec laquelle elle a créé une mini-commotion (et un débat enflammé!) en écrivant qu'elle aime le silence à la biblio... ;-)

http://bit.ly/elise_gravel



- Par ailleurs, cherchez-vous des affiches gratuites pour faire la promotion de votre bibliothèque? Téléchargez sur Hafuboti des affiches attrayantes, libres de droits, disponibles en près de 90 langues. C'est par ici :

http://bit.ly/affiches_Hafuboti



... et le personnel dévoué qui y travaille aussi!

- Les employés des bibliothèques connaissent les titres des livres les plus improbables (du type « *Comment élever les enfants à la maison pendant votre temps libre* »), ont répondu à toutes sortes de questions étranges bien avant que Google n'existe (Si un serpent venimeux se mord, est-ce qu'il meurt?), peuvent aider un sans-abri à refaire sa vie (une histoire vraie très touchante partagée par la bibliothèque de Toronto) et dorlotent et nourrissent les étudiants en fin de session (une belle idée de la bibliothèque de Saint-Lambert).



Photo : Marie-Hélène Ratel / Radio-Canada

http://bit.ly/titres_improbables
http://bit.ly/questions_bizarres
<http://bit.ly/sans-abri>
http://bit.ly/collations_etudiants

- Ils peuvent même créer et animer des bibliothèques gratuites pour tous, comme Yashoda Shenoy, une adolescente indienne de 12 ans considérée comme la plus jeune bibliothécaire de son pays!

http://bit.ly/jeune_bibliothecaire

- Puisqu'il y a toujours place à l'amélioration, Glòria Pérez Salmerón, présidente de l'IFLA de 2017 à 2019, indique aux bibliothécaires comment devenir meilleurs en 10 étapes. On aime particulièrement la dernière : être heureux au travail!

http://bit.ly/conseils_aux_bibliothecaires

10 Steps Towards Becoming a Great Librarian and Information Manager

- 1. Empathy**
What do you know about your users' needs?
- 2. Jargon**
Users' understanding: use a language that is close to your users and in the proper context.
- 3. Strategy**
Be strategic: plan your services and products from a perspective of users' needs.
- 4. Legal framework**
Attend to the legal framework but don't forget to be practical.
- 5. Change**
Be growth-minded: change those things that can be improved.
- 6. Teamwork**
The sum always favours, multiplies.
- 7. Evaluation**
Work with indicators and think that services must always be profitable.
- 8. Innovation**
Be bold, innovative and brave. Propose things that are worthwhile and viable.
- 9. Update**
Keep yourself up-to-date: never stop training, always be aware of professional issues, read the news ...
- 10. Happiness**
Try to be very happy wherever you are working!

And last but not least...

Text: Glòria Pérez-Salmerón, IFLA President @GPSalmeron -- Draws: Eli Ramirez, Librarian @eliramirez82

- Et quand ils ont besoin d'aide, les employés peuvent toujours demander de l'aide à Scout, l'assistant virtuel de la bibliothèque de Calgary, ou encore envoyer un robot patrouilleur récupérer les livres de la bibliothèque.

http://bit.ly/Scout_assistant_virtuel
http://bit.ly/robot_patrouilleur



Le conseil de lecture revisité

- À la recherche d'idées inspirantes pour faire des suggestions de lecture à distance? La Brooklyn Public Library a eu cette idée originale : le Brooklyn Bookmatch. L'utilisateur remplit d'abord un formulaire en ligne où il est invité à décrire brièvement ses goûts, ses auteurs, télé-séries, films préférés. Dans un délai de deux semaines, il reçoit cinq suggestions de lecture personnalisées. Ce service est si populaire que les bibliothécaires peinent à répondre à la demande.



<https://www.bklynlibrary.org/bookmatch>

Besoin d'autres sources d'inspiration ? Les listes sont toujours de fidèles alliées. En voici quelques-unes :

- OCLC a répertorié 100 romans, des classiques offerts dans des centaines de bibliothèques de par le monde!
http://bit.ly/liste_OCLC
- Qu'ont lu, écouté et regardé les abonnés de BANQ, adultes et enfants, en 2019? Un coup d'œil à ces listes vous donnera une bonne idée de ce qui a intéressé les Québécois durant l'année.
http://bit.ly/listes_GB
- Quels ont été les succès de bibliothèque en 2019? On regarde du côté des bibliothèques de Montréal, Laval, Québec, Gatineau, Saguenay et Trois-Rivières.

http://bit.ly/liste_biblios



Du côté de la bibliothèque de Vancouver, on a eu l'idée, pour inspirer les lecteurs indécis, de représenter des suggestions de lecture par un arbre de décision. Le résultat est très amusant!

http://bit.ly/arbre_de_decision

Une suggestion supplémentaire

Le nouvel espace consacré au conseil de lecture dans l'Espace professionnel des milieux documentaires. Pour découvrir des ressources utiles sous forme de diaporama, webinaire et capsule vidéo, c'est par ici :

http://bit.ly/conseil_de_lecture



Visuel : Vancouver Public Library

Des bibliothèques toujours en mouvement... vers l'avant !

Peut-être est-ce lié au fait que l'on change de décennie, peut-être pas... Une chose est certaine, bien de leur temps, les bibliothèques publiques sont en perpétuel mouvement. Et elles sont vraiment tournées vers l'avenir.

25^e anniversaire du Manifeste de l'UNESCO sur la bibliothèque publique

Le 29 novembre 2019 marque le 25^e anniversaire de la publication du Manifeste de l'UNESCO sur la bibliothèque publique. Parce qu'il est toujours pertinent de se rappeler les missions de la bibliothèque publique, et que ce document est encore d'actualité, rappelons à tous que : « La bibliothèque publique, clé du savoir à l'échelon local, est un instrument essentiel de l'éducation permanente, d'une prise de décisions indépendante et du développement culturel de l'individu et des groupes sociaux. »

http://bit.ly/Manifeste_UNESCO

Publication de nouvelles lignes directrices internationales

Cette année, l'International Federation of Library Associations (IFLA) a publié deux nouvelles normes : les Lignes directrices sur l'accès public à l'Internet dans les bibliothèques et les Lignes directrices pour créer un projet d'unification numérique. Disponibles en anglais, celles-ci peuvent être téléchargées à partir du site de l'IFLA.

http://bit.ly/IFLA_lignes_directrices

Bibliothèques publiques et services aux nouveaux arrivants

L'American Library Association (ALA) a publié *Library Programs and New Americans: A White Paper*, document faisant état de neuf recommandations quant aux services de bibliothèque destinés aux nouveaux arrivants. Ce livre blanc découle du New Americans Library Project, un projet qui avait pour but d'explorer comment les bibliothèques publiques peuvent fournir les services dont les immigrants ont besoin pour s'épanouir.



<https://newamericans.ala.org/>

Adoption de la stratégie de l'UNESCO pour l'alphabétisation des jeunes et des adultes (2020-2025)

C'est le 8 novembre dernier que l'UNESCO a adopté sa Stratégie pour l'alphabétisation des jeunes et des adultes (2020-2025). On peut y lire que les bibliothèques et autres institutions des Nations unies sont encouragées à « intensifier les efforts intersectoriels en matière d'alphabétisation, y compris de formation aux outils numériques, notamment en mobilisant les technologies et les communautés, une attention particulière étant portée aux groupes défavorisés, ainsi qu'aux filles et aux femmes ». Ce sont des dossiers qui occupent les bibliothèques depuis longtemps déjà, et qui continueront de le faire.

http://bit.ly/strategie_Unesco_alphabetisation

Les démarches participatives à toutes les sauces

Il est maintenant presque impensable de créer un nouveau service en bibliothèque sans impliquer la communauté au départ. Et c'est tant mieux ! Parce que ce sont les citoyens qui en bénéficieront, aussi bien les consulter et s'assurer de bien les entendre. Parmi les multiples événements qui se sont déroulés en 2019, en voici quelques-uns qui ont attiré notre attention :

- La journée d'étude professionnelle « Démarches participatives : coconstruire la bibliothèque avec les enfants et les jeunes » qui s'est tenue à la Bibliothèque nationale de France le 16 mai 2019. Un compte rendu paru dans le Bulletin des bibliothèques de France (BBF) permet de prendre connaissance des grandes lignes de la journée, comme si on y était.

http://bit.ly/BnF_coconstruction_jeunes

- La mise sur pied du projet *Let's Talk Libraries*. Dans le processus de conception de sa nouvelle succursale de Bedford, la Bibliothèque de Halifax a voulu entendre ses usagers se prononcer sur ce qu'ils voudraient y trouver. Pour s'exprimer, ils ont été invités à parler au personnel,

à utiliser les réseaux sociaux, à transmettre des cartes postales, à participer à des séances d'information, à écrire des courriels et à remplir un sondage en ligne.

http://bit.ly/Halifax_lets_talk_libraries

- L'article « Les démarches de conception collaborative en bibliothèque : bilans et leçons stratégiques » de Marie D. Martel, Philippe Gauthier et Pascale Félizat-Chartier, paru dans le BBF le 11 juillet 2019. On peut y lire que les éléments suivants sont essentiels dans le succès d'un processus de conception collaborative : des équipes-projets qui sont familières avec le milieu et le territoire, du personnel impliqué et prêt à collaborer, et finalement, un engagement à communiquer de façon transparente. Des informations à retenir si vous envisagez de mettre sur pied une telle démarche dans votre milieu.

http://bit.ly/BBF_demarches_conception

- L'installation Terrains de jeux, un projet d'expérimentations autour de l'accueil aux Champs Libres, qui abrite la Bibliothèque Champs Libres, le Musée de Bretagne et l'Espace des Sciences à Rennes. Les usagers de passage étaient invités à moduler les espaces et le mobilier mis à leur disposition lorsqu'ils étaient de passage aux Champs Libres. La documentation qui a émané de ce projet, très riche, vaut le détour!



Photo : Laurie Frossat, CC-BY-SA

http://bit.ly/Champs_Libres

Des réflexions sur l'avenir des bibliothèques et du patrimoine documentaire

Soulignons la publication de deux textes complémentaires de réflexion sur l'avenir des bibliothèques parus en 2019. Dans l'édition du 20 juin du journal *Le Devoir*, Jean-Louis Roy, pdg de BAnQ, publie une lettre ouverte où il s'inquiète du sort réservé au patrimoine documentaire québécois : « Le passage à l'ère numérique ne doit pas restreindre

la conservation de notre patrimoine documentaire. » Guy Berthiaume, alors encore bibliothécaire et archiviste du Canada, publiait en août dernier un texte d'opinion dans le journal *Le Droit*. Selon lui, « l'élargissement de la clientèle des bibliothèques et des archives nationales et la volonté de leurs usagers d'agir comme partenaires [...] » sont les deux tendances qui vont s'affirmer dans le futur proche des bibliothèques et des services d'archives.

http://bit.ly/JLRoy_Le_Devoir_20_juin

http://bit.ly/GBerthiaume_Le_Droit_20_aout

Des bibliothèques publiques au cœur des communautés

Les réseaux des bibliothèques de New York et de Brooklyn offrent déjà plusieurs projets combinant logements abordables et bibliothèque publique, en plus d'en planifier quelques-uns pour les années à venir. À Chicago, 44 appartements du même type, destinés aux aînés, sont judicieusement situés au-dessus de la bibliothèque municipale. C'est maintenant la Ville de Boston qui songe à implanter de tels logements à même certaines succursales de la bibliothèque publique. Ce jumelage permet non seulement de rapprocher les gens des équipements culturels, mais aussi de faire face à la hausse des coûts de logement. Une initiative dont plusieurs villes devraient s'inspirer!



Photo : James Steinkamp Photography

http://bit.ly/NY_logements_abordables

http://bit.ly/Chicago_logements_abordables

http://bit.ly/Boston_logements_abordables

Vidéo sur l'histoire des bibliothèques

Et pour terminer, la vidéo *Do we still need libraries?* diffusée sur la chaîne PBS dans la série *Origin of everything*, qui aborde le même sujet que notre 12^e Journée professionnelle, « Encore besoin de bibliothèques ? » (20 mars 2020). Entre nous, la réponse est claire! ;-)

http://bit.ly/Do_we_still_need_libraries

Ça vaut le détour!

On visiterait avec un bonheur sans nom ces bibliothèques remarquables qui ont marqué l'actualité en 2019, que ce soit de nouvelles bibliothèques qui accueillent avec joie leurs visiteurs dans des locaux tout neufs ou des bibliothèques audacieuses qui ont obtenu de prestigieux prix internationaux.

On regarde souvent avec envie (et avec raison!) du côté des bibliothèques scandinaves quand on cherche de l'inspiration. Plusieurs bibliothèques françaises sont aussi très intéressantes, comme en témoigne cette série proposée par le journal *La Croix*.

http://bit.ly/biblios_France

C'est d'ailleurs en France qu'a été inaugurée en 2019 la très attendue nouvelle médiathèque intercommunale de Bayeux, baptisée « Les 7 lieux ». Le mandat était ambitieux : remplacer une structure désuète qui touchait seulement 10 % de la population. Le défi a été relevé avec brio autour d'une nouvelle mission, « Diffuser, partager, produire des savoirs et des savoir-faire », et dans un espace architectural souple modulé, vous l'aurez deviné, en sept espaces !

<https://www.les7lieux.fr/>



Photo : Bayeux Intercom - Stéphane Maurice

Elles ne font pas partie de la liste mais elles titillent notre curiosité, et on les ajouterait sans hésiter aux incontournables à explorer pendant son périple :

- La dernière-née des bibliothèques publiques new-yorkaises, Hunters Point Community Library, une nouvelle construction originale (et à la vue spectaculaire!) inaugurée cet été dans Long Island City, au bord de l'East River.

http://bit.ly/Hunters_Point



Photo : ishmaeldaro – Travail personnel, CC BY-SA 4.0

- Un petit tour ensuite à Oslo, en Norvège, pour découvrir la formidable bibliothèque Toyen, conçue par et pour les adolescents.

http://bit.ly/biblio_Oslo



Photo tirée de la page Facebook de Deichman Biblio Tøyen

- Et un arrêt à Tilbourg, aux Pays-Bas, pour visiter Lochal, un hangar à locomotives reconverti en bibliothèque élargie.

http://bit.ly/biblio_Tilbourg



Photo : Magere Hein / CC BY-SA 4.0

Besoin d'inspiration pour planifier un voyage professionnel autour de ces nouvelles bibliothèques devenues de grandes attractions touristiques? Le *New York Times* a consacré un article à ces bibliothèques ouvertes dans la dernière décennie qui réinventent le modèle traditionnel avec des jardins sur le toit, des salles de jeux, des espaces pour ados, des salles d'exposition et de projection, des restaurants, et bien plus encore!

http://bit.ly/attractions_touristiques

Notre voyage ne saurait être complet sans une escale dans ces bibliothèques couvertes d'honneurs en 2019 :

- La bibliothèque centrale d'Helsinki, choisie meilleure nouvelle bibliothèque publique au monde par l'IFLA. Oodi a déjà accueilli deux millions de visiteurs depuis son ouverture en décembre 2018. Son architecture est remarquable, mais elle se distingue aussi par ses nombreux services innovants et son programme d'activités qui implique de manière active les usagers, dans la foulée de la démarche participative ayant mené à sa conception.

http://bit.ly/biblio_Helsinki

- Les bibliothèques publiques de Toronto (succursale Albion), Calgary (bibliothèque centrale), Louisville (bibliothèque régionale du Centre-Sud) et Half Moon Bay, lauréates du prix AIA / ALA Library Building Award pour l'excellence de leur design et de leur conception architecturale. Pour tout savoir sur ces bibliothèques d'exception (et en admirer de superbes photos!) :

http://bit.ly/Prix_AIA_ALA



Photo : Doublespace Photography

- La bibliothèque publique de Los Angeles, lauréate du prix Gale/Library Journal de la bibliothèque de l'année aux États-Unis. Le jury a souligné sa culture d'innovation et sa mise en œuvre de nouvelles approches dans l'ensemble de son réseau, où l'accessibilité et l'inclusion sont au cœur de toutes les décisions.

http://bit.ly/biblio_Los_Angeles



AU SERVICE DES BIBLIOTHÈQUES!

Faites appel à l'expertise des bibliothécaires de BAnQ pour vous soutenir dans l'organisation, la gestion et la prestation de services de votre bibliothèque.

Explorez l'Espace professionnel des milieux documentaires : consultez les dossiers thématiques et les fiches d'information, participez aux webinaires, puisez dans la galerie de photos, et plus encore!

Pour en savoir plus, visitez notre site Internet : banq.qc.ca/milieux_doc

 @BAnQ_milieuxdoc

 @BAnQMilieuxdoc

banq.qc.ca    

Bibliothèque
et Archives
nationales

Québec 