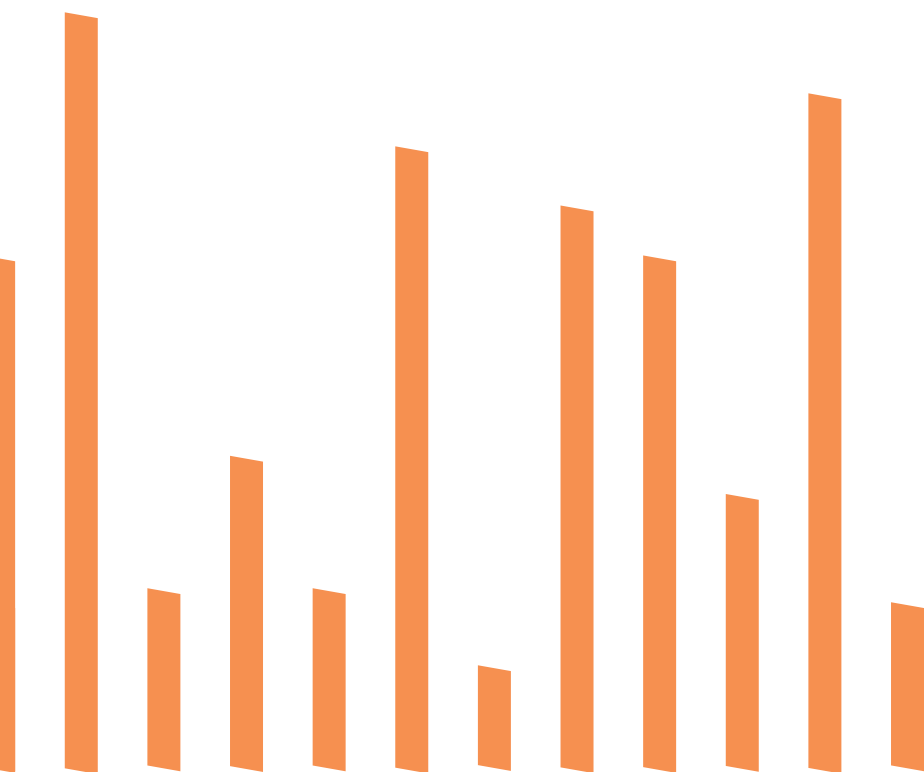




RAPPORT
D'ACTIVITÉ
2024



FÉDÉRATION
INTERRÉGIONALE
DU LIVRE
ET DE LA LECTURE

La coopération est la raison d'être de notre fédération, et le rapport d'activité 2024 en témoigne avec force. Trois projets inédits ont en effet été menés sous l'impulsion et avec un grand investissement de nos membres :

- La publication des *Chiffres clés interrégionaux du livre et de la lecture*, qui rassemblent pour la première fois les données essentielles des métiers du livre en région, et en livrent la géographie et les principales caractéristiques (lire p. 6).
- La préparation d'un ambitieux projet de redirection écologique de la filière du livre, porté par un consortium composé de dix structures régionales pour le livre (SRL), d'un conseil régional et de la Fill, en réponse à l'appel à projets Alternatives vertes. Ce consortium s'est donné pour objectif de mener plusieurs recherches-actions mobilisant les acteurs et actrices du livre et de la lecture en région (lire p. 12).
- Le lancement des travaux de mutualisation, entre plusieurs SRL, du logiciel de gestion des données du livre et de la lecture créé pour l'ArL Provence-Alpes-Côte d'Azur, permettant notamment de gérer les annuaires des acteurs et actrices du livre. Ce projet permettra à la fois de mutualiser les coûts, de développer collectivement un outil sur mesure, et de renforcer les capacités d'observation de la filière.

Ces trois projets illustrent combien la coopération interrégionale, en s'appuyant sur la complémentarité des expertises et des dynamiques territoriales, permet de concevoir et de porter collectivement des projets ambitieux.

À cet égard, la fragilisation de la coopération culturelle à l'œuvre dans les Pays de la Loire, à la suite de la décision de l'exécutif régional, en décembre 2024, de supprimer ses subventions aux acteurs culturels et notamment à Mobilis, Pôle de coopération des acteurs du livre, nous alerte et nous inquiète. La Fill continuera à travailler avec le conseil d'administration de Mobilis, dans l'espoir que les partenaires institutionnels prendront la pleine mesure des conséquences lourdes et durables qu'entraîne cette décision pour l'ensemble de la filière.

François Annycke, Marion Clamens, Sophie Noël,
coprésident·es de la Fill

VIE FÉDÉRATIVE	3
Membres	3
Gouvernance	4
Représentation de la Fill et de ses membres	4
Équipe	5
Budget réalisé	5
ÉTUDES 2024	6
Publication des <i>Chiffres clés interrégionaux du livre et de la lecture</i>	6
État des lieux des SRL	6
LA FILL, UN ESPACE DE TRAVAIL POUR SES MEMBRES	7
Commission Fill-Économie du livre	7
Commission Fill-Lecture publique et Patrimoine écrit	8
Commission Fill-Vie littéraire	8
Commission Fill-Médiations et publics	9
Commission Fill-Information communication	10
Rendez-vous des directions	11
LA FILL, UN ESPACE DE COOPÉRATION POUR DES PROJETS INTERRÉGIONAUX	11
Territoires du livre, avec la Sofia	11
Alliance pour la lecture	11
L'écologie au cœur des travaux interrégionaux	12
LA FILL, UN CENTRE DE RESSOURCES	13
Site Internet de la Fill	13
Site Internet Lire en établissements de santé et médico-sociaux	14
Site Internet Lecture-Justice	15
Communication numérique	15

Membres

21 adhérents en 2024



1^{er} collège – 9 structures régionales pour le livre

- Agence Livre & Lecture Bourgogne-Franche-Comté
- Livre et lecture en Bretagne
- Interbibly (Grand Est)
- Agence régionale du livre et de la lecture (AR2L) Hauts-de-France
- Normandie Livre & Lecture
- ALCA, Agence livre, cinéma, audiovisuel Nouvelle-Aquitaine
- Occitanie Livre & Lecture
- Mobilis (Pays de la Loire)
- Agence régionale du Livre (ArL) Provence-Alpes-Côte d'Azur

2^e collège – 3 institutions publiques nationales

- Bibliothèque nationale de France (BnF, département de la coopération et Centre national de littérature pour la jeunesse)
- Bibliothèque publique d'information (Bpi, département de la coopération et des relations internationales)
- Centre d'études supérieures sur la Renaissance (CESR), université de Tours

3^e collège – 5 autres associations

- Agence régionale Livre et Lecture (ARLL) de Mayotte
- Bibliocité
- Images en bibliothèques
- Maison du livre de la Nouvelle-Calédonie
- La Réunion des livres

4^e collège – 4 collectivités territoriales

- Conseil régional du Grand Est
- Conseil régional de Nouvelle-Aquitaine
- Conseil régional des Pays de la Loire
- Conseil régional de Provence-Alpes-Côte d'Azur



Devant les bureaux de la Fill, lors de l'assemblée générale du 10 juillet 2024.
De gauche à droite :
Delphine Henry (Fill),
Cécile Jodlowski-Perra
(Occitanie Livre & Lecture,
jusqu'en mai 2024),
Marion Clamens
(ALL Bourgogne-Franche-Comté),
Sophie Noël (Normandie Livre & Lecture),
François Annycke (AR2L Hauts-de-France).

Gouvernance

Bureau

Composition du bureau

à l'issue de l'assemblée générale ordinaire du 10 juillet 2024.

Coprésident : François Annycke, directeur de l'AR2L Hauts-de-France

Coprésidente : Marion Clamens, directrice de l'Agence Livre & Lecture Bourgogne-Franche-Comté

Coprésidente : Sophie Noël, directrice de Normandie Livre & Lecture

Trésorière : Rachel Cordier, directrice d'ALCA, Agence livre, cinéma et audiovisuel Nouvelle-Aquitaine

Secrétaire : Éléonore Clavreul, déléguée à la coopération nationale et internationale, Bibliothèque publique d'information (Bpi)

Conseil d'administration

Composition du conseil d'administration

à l'issue de l'assemblée générale ordinaire du 10 juillet 2024.

1^{er} collège – Structures régionales pour le livre (5 postes) : Agence Livre & Lecture Bourgogne-Franche-Comté, Agence régionale du livre et de la lecture (AR2L) Hauts-de-France, Agence livre, cinéma, audiovisuel (ALCA) Nouvelle-Aquitaine, Normandie Livre & Lecture, Occitanie Livre & Lecture

2^e collège – Établissements nationaux à vocation documentaire (1 poste) : Bibliothèque publique d'information (Bpi)

3^e collège – Autres associations (1 poste) : ARLL Mayotte

4^e collège – Collectivités territoriales (1 poste) : Région Nouvelle-Aquitaine

Réunions des instances de gouvernance de la Fill

■ Conseils d'administration : 18 mars, 10 juillet (une réunion avant l'AG, une réunion après l'AG) et 13 décembre 2024

■ Assemblée générale ordinaire : 10 juillet 2024

Suivi des projets ou dossiers spécifiques

■ Candidature à l'appel à projets Alternatives vertes :
Léonor de Nussac et Xavier Person

Représentation de la Fill et de ses membres

La Fill et ses membres sont invités à siéger dans les commissions et groupes de travail de différentes institutions et associations. L'occupation de ces sièges est soumise au vote du conseil d'administration. Sont ici détaillées les représentations votées lors du CA du 13 décembre 2024.

Institutions

Service du livre et de la lecture, ministère de la Culture, Direction générale des médias et des industries culturelles (DGMIC)

■ Comité de pilotage Facile à lire : Agnès Thibault (Fill)

■ Groupe de travail Bibliothèques, CDI et accessibilité : Agnès Thibault (Fill),
Mélanie Marchand (Occitanie Livre & Lecture)

Centre national du livre (CNL)

Par décret du 1^{er} décembre 2014, le président de la Fill est membre de droit du conseil d'administration du CNL.

Sophie Noël a été désignée par l'assemblée générale de la Fill pour y représenter la coprésidence.

Plusieurs membres de la Fill siègent dans les commissions du CNL :

- Commission Développement de la lecture auprès de publics spécifiques : Marina Pollas, ArL Provence-Alpes-Côte d'Azur
- Commission Valorisation des fonds et de la création éditoriale en librairie : François Annycke, AR2L Hauts-de-France
- Commission LIR : Marion Clamens, Agence Livre & Lecture Bourgogne-Franche-Comté
- Commission Vie littéraire : Cindy Mahout, Normandie Livre & Lecture
- Comité Partir en Livre : Florence Flamme, AR2L Hauts-de-France
- Comité Printemps des poètes : Marion Colin, ALCA Nouvelle-Aquitaine

Bibliothèque publique d'information (Bpi)

Conseil de coopération : Marion Clamens, coprésidente de la Fill, et/ou la déléguée générale de la Fill.

Associations

Agence nationale de lutte contre l'illettrisme (ANLCI)

Comité consultatif : Agnès Thibault, Fill

Alliance pour la lecture

Assemblées générales : Agnès Thibault, Fill

Centre de promotion du livre de jeunesse (CPLJ)

Assemblées générales : Delphine Henry, Fill

Lecture Jeunesse

Comité consultatif : Agnès Thibault, Fill

Équipe

En 2023, l'équipe était composée de :

- Solène Bouton, chargée de mission information et communication : en CDI à temps partiel (31 heures hebdomadaires) ;
- Delphine Henry, déléguée générale : en CDI à temps plein (39 heures hebdomadaires) ;
- Emma Pierron, apprentie communication, jusqu'au 13 septembre 2024 ;
- Agnès Thibault, chargée de mission médiations et publics : en CDI à temps complet (39 heures hebdomadaires) jusqu'au 1^{er} septembre 2024 puis CDI à temps partiel (35 heures hebdomadaires)

représentant 2,77 ETP (rappel 2023 : 2,18 ETP). Le calcul des ETP exclut le temps de travail de l'apprentie, présente en alternance.

Budget réalisé

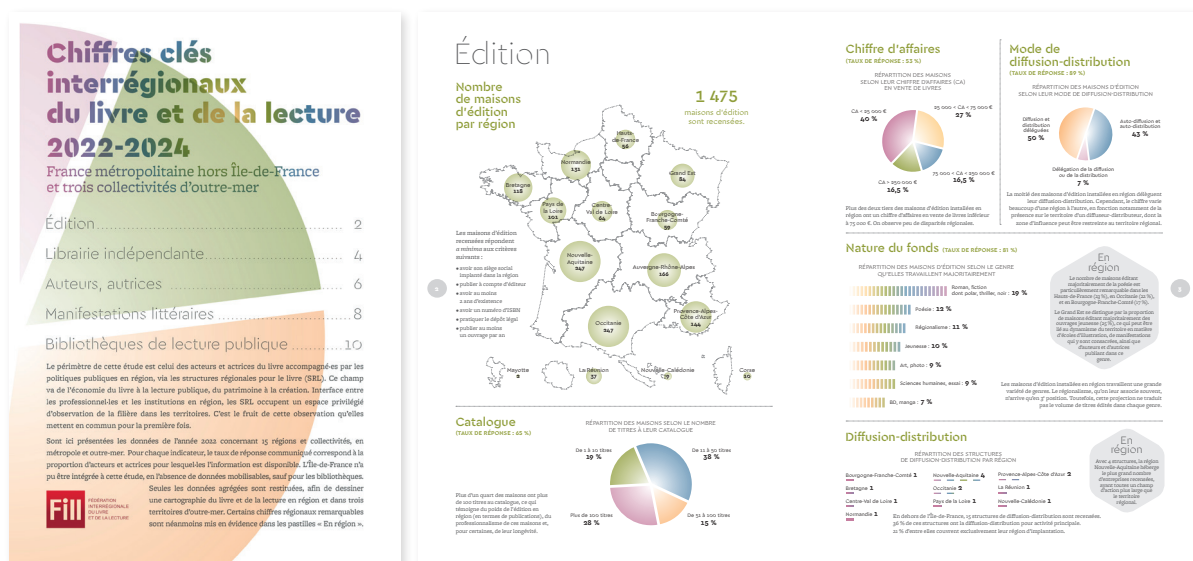
Les charges réalisées en 2024 : 418 405 €.

Les produits réalisés en 2024 : 423 986 €, dont :

- Cotisations : 88 225 €
- Subventions du ministère de la Culture :
 - Service du livre et de la lecture (SLL) : 73 000 € (dont subvention exceptionnelle de 8 000 € pour la refonte du site internet)
 - Délégation générale à la transmission, aux territoires et à la démocratie culturelle (DG2TDC) : 4 000 €
- Aide de la Sofia Action culturelle (dispositif Territoires du livre, voir p. 11, et soutien aux actions de la Fill) : 210 000 €

Le résultat est excédentaire et se porte à 5 581 €.

Publication des Chiffres clés interrégionaux du livre et de la lecture



En 2024, les structures régionales pour le livre ont rassemblé les chiffres de la filière collectés en région pour proposer, *via* la Fill, les premiers *Chiffres clés interrégionaux du livre et de la lecture*. Réunissant les données essentielles relatives aux maisons d'édition, librairies, auteurs et autrices, manifestations littéraires et bibliothèques, cette publication dessine la cartographie inédite du livre et de la lecture en région et dans trois territoires d'outre-mer. Faute de données mobilisables, l'Île-de-France ne figure pas dans cette publication, sauf pour les bibliothèques. En effet, s'agissant de celles-ci et pour l'ensemble des territoires, ce sont les données de l'Observatoire de la lecture publique (ministère de la Culture – DGMIC) qui ont été exploitées.

Revue de presse

- « **Les chiffres clés du secteur du livre : 2022-2024** »
Actualitté, 7 janvier 2025, Hocine Bouhadjera
- « **Le livre en région : un écosystème dynamique et varié, mais économiquement fragile** »
Livres Hebdo, 8 janvier 2025, Éric Dupuy
- « **Bibliothèques, librairies, salons du livre... les territoires ne sont pas égaux** »
La Gazette des communes, 8 janvier, Hélène Girard
- « **Les régions inégales face au livre et à la lecture** »
Localtis, 9 janvier 2025, Jean Damien Lesay
- « **Un rapport vient de paraître sur les librairies et maisons d'édition indépendantes en région sur la période 2022-2024** »
Le point Culture, France Culture, 10 janvier 2025, Marie Sorbier
- « **Les chiffres clés du livre et de la lecture en région 2022-2024** »
Weka, 14 février 2025

État des lieux des SRL

Depuis 1989, la Fill publie régulièrement un état des lieux des structures régionales pour le livre. En 2024, une première version d'une nouvelle édition a été élaborée et communiquée au Service du livre et de la lecture. Celle-ci porte sur le périmètre d'activité des SRL et les moyens humains et financiers dont elles disposent, à partir des données 2023-2024. La version définitive sera publiée en 2025.

Les commissions sectorielles de la Fill rassemblent les directeurs ou directrices et chargés de mission des structures membres, qui se réunissent à Paris ou en visioconférence plusieurs fois par an. Chaque réunion est l'occasion d'un temps d'échanges sur les activités des membres et d'un temps de travail sur les dossiers choisis pour l'année. Des rencontres avec des représentants d'institutions ou d'organisations professionnelles sur un thème d'actualité sont régulièrement programmées.

Commission Fill-Économie du livre

Fonctionnement

Président : François Annycke, directeur de l'AR2L Hauts-de-France

Coordination Fill : Delphine Henry

Réunions de la commission : 4 juillet (spéciale « salons et festivals », en visioconférence), 1^{er} octobre (initialement prévue en présentiel, et adaptée en visioconférence en raison d'un mouvement de grève)

Sujets traités en 2024

Présence des maisons d'édition installées en région sur les salons et festivals d'ampleur internationale

En 2024, un an après la mise à l'honneur des régions françaises qui avait permis à huit d'entre elles d'y participer avec 80 éditeurs, cinq régions étaient de nouveau présentes à la Foire du livre de Bruxelles : Grand Est, Hauts-de-France, Normandie, Nouvelle-Aquitaine et Provence-Alpes-Côte d'Azur. Lors de la visioconférence du 4 juillet, le bilan de cette nouvelle expérience a été dressé, et les membres de la commission ont échangé sur les autres salons de visée internationale auxquels une participation commune pourrait être organisée.

Le salon de Montréal intéressant plusieurs structures, une mission exploratoire a été menée en décembre 2024 par Sophie Noël, directrice de Normandie Livre & Lecture, et François Annycke, dans la perspective d'une participation de maisons d'édition de différentes régions à cet événement en 2025.

Par ailleurs, la Fill s'est associée au programme Éditer en francophonie, organisé par la Foire du livre de Bruxelles en partenariat avec l'Alliance internationale des éditeurs indépendants (AIEI) et le Bureau international de l'édition française (BIEF). Invités via l'AR2L Hauts-de-France, Normandie Livre & Lecture et l'ArL Provence-Alpes-Côte d'Azur, un éditeur et deux éditrices ont participé à ce programme visant à développer les partenariats entre éditeurs francophones, les coéditions et les échanges de droits.

Nouveau fil rouge : la situation économique des librairies

La deuxième réunion de la commission a porté sur les librairies en région : ses membres ont échangé plus particulièrement sur leur situation économique et les nouveaux modèles de librairie observés dans les territoires, dans la perspective d'identifier le sujet d'une étude, prévue en 2025.

Commission Fill-Lecture publique et Patrimoine écrit

Fonctionnement

Présidente : Aurélie Giordano (ArL Provence-Alpes-Côte d'Azur)

Coordination Fill : Delphine Henry

Réunions de la commission Lecture publique et Patrimoine écrit :

6 janvier (commission Patrimoine écrit en présentiel), 9 décembre
(commission Lecture publique en visioconférence)

Sujets traités en 2024

Patrimoine écrit

En janvier 2024, la commission a reçu le Service du livre et de la lecture (SLL) et la Bibliothèque nationale de France pour un point d'avancement partagé sur le plan de signalement du patrimoine écrit et une présentation du programme de numérisation de la presse ancienne, susceptible de mobiliser les SRL.

Dans le cadre de la refonte du SUDOC-PS, la Fill a été invitée à participer à des réunions de concertation organisées par l'Agence bibliographique de l'enseignement supérieur (ABES), au titre de l'implication des SRL dans les plans de conservation partagée de la presse (PCP). En parallèle, le Service du livre et de la culture a souhaité que les PCP soient réorientés vers les titres de presse patrimoniale et locale, d'ici à 2027, et que des PCP soient créés dans le même délai dans les régions qui en sont dépourvues. Les SRL sont appelées à piloter ces plans. Les Journées du patrimoine écrit, organisées à Colmar, ont constitué un point d'étape : à l'occasion d'une table ronde, Delphine Henry a présenté un état de réflexion sur les PCP régionaux, réalisé avec les membres de la commission. Par la suite, plusieurs échanges organisés par le SLL ont mobilisé les membres de la commission durant l'année (5 au total), pour anticiper les enjeux de conventionnement et de financement de postes au sein des SRL.

Deux réunions entre les SRL et le SLL – Bureau du patrimoine ont été organisées concernant le volet de formation du Plan de sauvegarde des bibliothèques, dans lequel les SRL sont appelées à s'impliquer.

Webinaires communs

La commission a commencé à réfléchir à la création d'un programme commun de webinaires, par semestre, rassemblant les événements de chaque SRL pouvant être ouverts au-delà de la région d'origine.

Commission Fill-Vie littéraire

Fonctionnement

Présidente : Marion Clamens (Agence Livre & Lecture
Bourgogne-Franche-Comté)

Coordination Fill : Delphine Henry

Réunions de la commission : 8 juillet (en visioconférence), 3 décembre
(en présentiel)

Sujets traités en 2024

Rencontres avec les partenaires de la Fill

- ADAGP : présentation des services, des dispositifs de soutien et des ressources de l'ADAGP en direction des auteurs et autrices, échange sur le label des manifestations littéraires pour la jeunesse.
- Centre de promotion de la littérature pour la jeunesse (CPLJ) : point sur les ressources numériques du CPLJ, le déploiement national du dispositif Des livres à soi et sur l'édition anniversaire du Salon de la presse et de la littérature jeunesse en

Seine-Saint-Denis, pour laquelle la dimension interprofessionnelle a été renforcée.

- Réseau des Résidences pour l'art d'écrire (RADE) : présentation du fonctionnement du réseau et de ses activités, échange sur les liens avec les SRL, annonce de la Journée nationale d'études sur les résidences en 2025 en Normandie.
- Sofia : échange sur le soutien aux manifestations littéraires, sur le programme des États généraux des festivals et salons du livre et sur les projets inscrits dans le dispositif Territoires du livre en 2024 (voir p. 11).

2^e édition des États généraux des festivals et salons du livre

La Fill était représentée par Marion Clamens lors de cette édition qui s'est déroulée le 15 octobre. Son intervention a permis de souligner le rôle des SRL comme espaces d'émergence de solutions collectives et de soutien mutuel, et la Fill comme outil de remontée de terrain et de production de ressources d'accompagnement issues de l'expérience de ses membres.

Commission Fill-Médiations et publics

Fonctionnement

Coprésidentes : Sophie Abellan (Région Grand Est) et Marion Masson (Agence Livre & Lecture Bourgogne-Franche-Comté)

Coordination Fill : Agnès Thibault

Réunions de la commission : 26 mars en présentiel, 24 juin et 12 décembre en visioconférence

Sujets traités en 2024

Les réunions ont permis d'échanger sur les missions lecture-justice, sur les projets d'éducation artistique et culturelle, sur la question de l'accessibilité, et d'accueillir des partenaires.

Rencontres avec les partenaires de la Fill

Délégation générale à la transmission, aux territoires et à la démocratie culturelle (DG2TDC), ministère de la Culture :

- Présentation de la politique interministérielle culture-justice par Charlotte Grondin, chargée de mission Culture-justice ;
- Présentation de la politique interministérielle culture-santé-handicap par Magaly David, chargée de mission Culture-santé, médico-social et handicap.

Service du livre et de la lecture, ministère de la Culture :

- Intervention de Valérie Travier, cheffe de bureau de la lecture publique, et Vanessa van Atten, chargée de mission Accessibilité en bibliothèque et publics spécifiques ; présentation des priorités de l'État sur le livre et la lecture pour 2024 et de la stratégie Lecture et territoires.

Définition d'axes de travail pour les prochaines années

- Élaborer et mutualiser des outils ;
- Organiser des journées interprofessionnelles ;
- Faire de la commission un terrain de partage d'expériences et d'expérimentation ;
- Porter une parole commune au niveau national, pour pérenniser les missions de développement de la lecture des SRL.

Commission Fill-Information communication

Fonctionnement

Coordinatrices : Katy-Lise Atamian (ArL Provence-Alpes-Côte d'Azur) et Solène Bouton (Fill)

Réunions de la commission : 9 ateliers (« petits déjeuners ») en visioconférence : 16 janvier, 6 février, 11 avril, 16 mai, 11 juin, 2 juillet, 12 septembre, 3 octobre, 7 novembre ; une réunion plénière à Paris le 18 mars.

Principaux projets conduits en 2024

Partage de pratiques : les « petits déjeuners »

Afin de faire circuler le savoir au sein de la commission, des rendez-vous intitulés « petits déjeuners », thématiques, sont organisés une fois par mois de 9 h à 10 h, et animés par un (ou plusieurs) membre(s) de la commission. En 2024, ils ont porté sur : la communication grand public, les lettres d'information, la communication inclusive. Deux de ces rendez-vous ont été consacrés à la BnF : à Gallica, avec l'intervention d'Arnaud Dhermy ; à la communication numérique de la BnF, avec Fanny Verdier. Des intervenant-es extérieur-es ont aussi été invité-es : Camille Pillias, iconographe pour la presse et l'édition ; Louis de Diesbach, éthicien de la technique.

Lors de la réunion plénière du 16 mars, à Paris, les membres de la commission ont accueilli Sylvie Damase, chargée de communication au département de la Coopération de la BnF.

Groupe LinkedIn spécifique à la filière du livre

Le groupe LinkedIn « **Le livre et la lecture, des métiers** » a été créé par la commission à la fin de 2021 pour renforcer l'interprofession. Le nombre de membres est passé de 2 300 à la fin de l'année 2023 à plus de 7 000 à la fin de 2024, dont 4 700 membres actifs (62 %). Environ 200 posts ont été publiés en 2024, qui concernent notamment des offres d'emploi, des appels à projets, à résidences, des ressources et publications.

Dossier documentaire consacré à l'inclusion dans la filière du livre

A été actée en 2023 la réalisation d'un dossier documentaire provisoirement intitulé « S'adresser/s'adapter à tous les publics », mettant en valeur les différentes initiatives et outils, partout sur le territoire et dans tous les secteurs, visant à rendre le livre et la lecture accessibles au plus grand nombre et notamment aux personnes porteuses de handicap ou avec des besoins spécifiques. Le comité de rédaction du dossier (Nathalie Troquereau, ALCA ; Lucile Cérède, Occitanie Livre & Lecture ; Amélie Rigollet, Interbibly ; Élodie Victorin, Agence régionale du Livre Provence-Alpes-Côte d'Azur ; Solène Bouton, Fill) s'est retrouvé à Paris le 23 janvier 2024 avant de poursuivre les travaux à distance, en vue d'une parution en 2025.

Rendez-vous des directions

Depuis 2023, les directeurs et directrices des SRL disposent de leur propre espace d'échange au sein de la Fill. À échéance régulière (une fois tous les deux mois), ils et elles se retrouvent pour travailler sur un projet de la Fill ou sur les enjeux de pilotage de leurs structures.

Territoires du livre, avec la Sofia

*Spectacle des
jeunes mineurs non
accompagnés du Samie
dans le Grand Est
© Interbibly*



Depuis 2022, afin de renforcer l'accès au livre et à la lecture pour tous les publics et sur tout le territoire, la Sofia et la FILL sont associées au sein du dispositif **Territoires du livre**, qui facilite le déploiement de rencontres d'auteurs et d'autrices en région. Celui-ci repose sur l'engagement des structures régionales pour le livre, qui conçoivent les projets et les mettent en œuvre avec l'appui de leurs partenaires locaux et le soutien financier de la Sofia.

Les SRL se sont massivement engagées dans ce dispositif au cadre très souple, qui offre une grande capacité d'expérimentation, avec notamment l'opportunité de monter des partenariats inédits (par exemple, avec France Travail en Bourgogne-Franche-Comté, ou une pouponnière départementale dans le Grand Est). En 2024, onze régions ont bénéficié de rencontres, grâce à la participation de :

- Agence Livre & Lecture Bourgogne-Franche-Comté ;
- Livre et lecture en Bretagne ;
- Interbibly (Grand Est) ;
- AR2L Hauts-de-France ;
- La Réunion des Livres ;
- Normandie Livre & Lecture ;
- ALCA Nouvelle-Aquitaine ;
- Occitanie Livre & Lecture ;
- Mobilis (Pays de la Loire) ;
- Maison du livre de la Nouvelle-Calédonie ;
- ArL Provence-Alpes-Côte d'Azur.

Le public scolaire reste majoritaire, représentant 75 % des personnes touchées. Dans les outre-mer notamment, Territoires du livre constitue un véritable levier pour des actions d'éducation artistique et culturelle. Les projets mis en place ont également permis aux structures régionales pour le livre de renforcer leurs partenariats avec des établissements pénitentiaires et de tisser de nouveaux partenariats avec des établissements médico-sociaux. Par ailleurs, pour renforcer la place des traducteurs et traductrices littéraires, un partenariat a été mis en place avec l'Association des traducteurs littéraires de France (ATLF), qui a permis d'organiser 10 rencontres avec ces professionnel·les.

Alliance pour la lecture

En 2024, la FILL a participé à l'organisation des Rencontres nationales de l'Alliance pour la lecture, qui ont eu lieu le 26 mars à la Maison de la poésie à Paris. En amont, la FILL a accueilli un atelier francilien de l'Alliance au sein de ses locaux ; deux SRL ont porté des ateliers régionaux sur leur territoire : Occitanie Livre & Lecture et l'AR2L Hauts-de-France.

L'écologie au cœur des travaux interrégionaux

Programme de webinaires « L'écologie du livre en régions »

L'ÉCOLOGIE
DU LIVRE
EN RÉGIONS

L'ÉCOLOGIE
DU LIVRE
EN RÉGIONS

L'ÉCOLOGIE
DU LIVRE
EN RÉGIONS

L'ÉCOLOGIE
DU LIVRE
EN RÉGIONS

Dès 2023, à l'initiative de trois chargées de mission – Marion Cazy (Normandie Livre & Lecture), Mélanie Cronier (Mobilis) et Alice Cornu (Auvergne-Rhône-Alpes Livre et lecture) –, et en partenariat avec l'Association pour l'écologie du livre, des discussions interrégionales ont été engagées pour amorcer un travail coopératif sur la question de l'écologie au sein de la filière du livre.

En 2024, celui-ci a pris la forme d'un programme de webinaires à destination des acteurs et actrices du livre, pour accompagner leur montée en compétence sur les questions d'écologie et répondre à leurs interrogations dans leurs territoires.

Plus de 20 webinaires ont eu lieu au cours de l'année, dont les restitutions – enregistrements audio, vidéo ou synthèses – ont trouvé leur place sur une [page du site Internet de la FILL](#) créée à cette fin. Ils constituent donc une nouvelle ressource pour permettre à la filière de s'engager dans cette voie, dans la suite et en complément du dossier documentaire réalisé en 2022 : « [Livre et lecture : à l'heure de l'écologie](#) »

Travaux pour une réponse à l'appel à projets Alternatives vertes

À la suite d'Alternatives vertes 1, lancé en 2021, le ministère de la Culture et le secrétariat général pour l'investissement ont annoncé en 2024 un nouvel appel à projets visant à favoriser l'émergence d'alternatives vertes dans la culture, dans le cadre du plan France 2030.

Unique structure couvrant à la fois le champ de l'interprofession et l'échelon interrégional, la FILL s'est engagée, avec 10 structures régionales pour le livre et un conseil régional, dans l'écriture d'un projet ambitieux et de nature à accompagner la filière du livre dans son ensemble et sur tous les territoires. Trois axes de travail déclinés en six actions innovantes, répliquables et structurantes ont été imaginés en vue de la transformation de la filière.

La troisième vague de l'appel à projets AV2 n'ayant finalement pas été publié en 2024, le consortium constitué autour de la FILL n'a pas pu déposer son projet, et les actions imaginées devront trouver d'autres sources de financement pour voir le jour.

Site Internet de la Fill

Les articles publiés à la une du site Internet de la Fill se font le relais de l'actualité du livre et de la lecture dans sa dimension interprofessionnelle et interrégionale : actualités des membres en région, manifestations nationales, politiques publiques, offres d'emploi, etc. En 2024, 107 articles ont été publiés.

L'outil statistique utilisé pour mesurer la fréquentation du site Internet, Abla Analytics, ayant fait défaut en cours d'année, les chiffres recueillis en 2024 sont peu exploitables. Ils font néanmoins apparaître des tendances de fréquentation assez stables : autour de 60 000 utilisateurs de janvier à décembre 2024, soit une moyenne de 5 000 visiteurs par mois.

Parmi les pages les plus visitées figurent de nouveau : la page Agendas des manifestations littéraires, le dossier Formations aux métiers du livre, la page de présentation des Agences régionales du livre et de la lecture et le Guide des aides aux acteurs et actrices du livre. S'y ajoutent en 2024 la page consacrée aux Chiffres clés interrégionaux du livre et de la lecture et celle présentant les webinaires du programme collectif « L'écologie du livre en régions ».

Nouvelle présentation des Ressources en ligne sur le site de la Fill

Centre de ressources à destination de l'ensemble des professionnel·les de la filière du livre, le site Internet de la Fill présente dans sa rubrique « Ressources à télécharger » les principales études, enquêtes, guides et autres publications les intéressant. En 2024, la rubrique a fait peau neuve pour permettre une présentation plus dynamique de ces documents réalisés par la Fill et ses membres, ainsi que par les institutions et les associations professionnelles.



FILL AGENCES RÉGIONALES DU LIVRE RESSOURCES & OUTILS ACTUALITÉS NEWSLETTER

RESSOURCES À TÉLÉCHARGER

Les ressources rassemblées ici – études, enquêtes, guides et autres ressources relatives au livre et à la lecture – ont été produites par la Fill, par ses membres, ainsi que par les institutions et les associations professionnelles.

Observatoire du livre
et de la lecture

Interprofession

Économie du livre

Vie littéraire

Lecture publique
et patrimoine écrit

Développement
des publics

Mise à jour et valorisation du Guide des aides et subventions

La Fill réalise depuis 2005 un recensement des aides et subventions destinées aux acteurs et actrices de toute la filière du livre, qui prend la forme d'un **guide en ligne sur son site**. Cet outil donne accès à l'ensemble des dispositifs d'aides portés par les acteurs institutionnels nationaux et régionaux du livre, ainsi que par des acteurs privés. À l'occasion de la mise à jour 2024, une communication sur ce guide unique et encore trop peu connu a été réalisée (mise en avant à la une du site Internet, article dans la lettre d'information d'octobre).



FILL AGENCES RÉGIONALES DU LIVRE RESSOURCES & OUTILS ACTUALITÉS NEWSLETTER

GUIDE DES AIDES AUX ACTEURS ET ACTRICES DU LIVRE



La Fill réalise depuis 2005 un recensement des aides et subventions destinées aux acteurs et actrices de toute la filière du livre. Ces guides en ligne rassemblent les aides à la création (à destination des auteurs et autrices, illustrateurs et illustratrices, traducteurs et traductrices...), à la librairie, à l'édition, aux manifestations littéraires et aux lieux de résidence.

Ces guides vous permettent d'accéder à l'ensemble des dispositifs d'aides portés par les acteurs institutionnels nationaux et régionaux du livre, ainsi que par des acteurs privés.

Vous pouvez utiliser les filtres proposés à gauche de la page pour faire une recherche :

- par type de soutien,
- par zone territoriale,
- par institution.

Ces guides sont complétés et mis à jour par la Fill et son réseau annuellement.

Boîte à outils Marchés publics d'achat de livres

Une boîte à outils consacrée aux **marchés publics d'achats de livres** a été créée sur le site de la Fill en 2023, en complément des webinaires « Bibliothécaires et libraires, marché conclu ! », destinés à répondre aux questions des libraires, bibliothécaires, élu-es...

En 2024, cette boîte à outils a pu être finalisée et rassemble désormais :

- la présentation des deux webinaires (19 octobre 2023 et 21 mars 2024) et les **liens** vers leurs enregistrements vidéo ;
- une page recensant des ressources utiles sur le sujet ;
- une foire aux questions.

Site internet Lire en établissements de santé et médico-sociaux

En 2024, le site **Lire en établissements de santé et médico-sociaux**, administré par la Fill, a reçu la visite d'environ 3 500 utilisateurs, soit environ 300 par mois. Quatre nouvelles « Initiatives » ont été publiées au fil de l'année, contribuant, avec la création d'un profil LinkedIn « Lecture-Santé » à la fin de 2023 et le lancement de webinaires en fin d'année 2024, à la redynamisation du site. Par ailleurs, l'arrivée d'une nouvelle interlocutrice au sein du ministère de la Santé et des solidarités a permis d'enrichir les rubriques de la boîte à outils « Établissements de santé et médico-sociaux ».

En 2024, quatre temps de présentation du site et de son plaidoyer ont été programmés :

- le 13 février, au ministère de la Culture, à l'attention des membres du réseau Entrelacs ;
- le 26 mars, sous forme de **podcast**, lors des Rencontres nationales de l'Alliance pour la lecture à la Maison de la Poésie de Paris ;
- le 28 novembre, au Salon du livre et de la presse jeunesse à Montreuil ;
- le 17 décembre, à l'occasion d'un webinaire organisé par la DG2TDC, ministère de la Culture, à destination des professionnel·les de santé et du secteur médico-social.



Site Internet Lecture-Justice

Agnès Thibault (Fill) et Helga Rougeron (ministère de la Justice, protection judiciaire de la jeunesse), à l'occasion de la présentation du site Lecture-Justice au Salon du livre et de la presse jeunesse de Montreuil © Fill

Lancé en janvier 2024 par la Fill et ses partenaires, le site Internet Lecture-Justice (www.lecture-justice.org) a reçu 8 000 visites dans l'année ; le nombre de pages vues d'élève à 18 200. La rubrique « Initiatives » est la plus fréquentée. Elle est constituée de huit articles en 2024. La rubrique « Ressources » a quant à elle été enrichie des derniers états des lieux régionaux produits par les structures régionales pour le livre.

En 2024, sept rencontres ont permis de présenter le projet Lecture-Justice (site et plaidoyer) à différents publics :

- le 25 avril, en visioconférence, au comité consultatif de l'association Lecture-Jeunesse ;
- le 7 juin, à Toulon, au congrès de l'Association des bibliothécaires de France (ABF) ;
- le 28 juin, à Paris, au conseil de coopération de la Bibliothèque publique d'information (Bpi) ;
- le 19 septembre, en ligne, à l'occasion du **Bibliogrill** organisé par la Bibliothèque publique d'information (Bpi) sur le thème Lecture-Justice ;
- le 2 décembre, à Montreuil, au Salon du livre et de la presse jeunesse ;
- le 10 décembre, à Paris, lors de la **journée Lecture-Justice** organisée par la Bibliothèque publique d'information (Bpi) ;
- le 19 décembre, à Besançon, lors de la journée d'étude Lecture-Justice, organisée par l'Agence Livre & Lecture Bourgogne-Franche-Comté.

Communication numérique

Lettre d'information Info-Fill

En 2024, 14 lettres d'information « **Info-Fill** » ont paru :

- 11 mensuelles (pas de publication en août)
- 3 « spéciales » :
 - Le 15 janvier : Info-Fill spéciale – Lecture-Justice
 - Le 20 décembre : Info-Fill spéciale – Parution des Chiffres clés interrégionaux du livre et de la lecture
 - Le 3 décembre : Info-Fill spéciale – Pour le maintien de la politique culturelle régionale en Pays de la Loire

Le nombre de personnes inscrites est passé de 1 530 à 1 730, en augmentation de 13 %. Le taux d'ouverture de la lettre est en moyenne de 44 %.

Présence sur les réseaux sociaux

En 2024, la Fill a peu utilisé Facebook et a abandonné X (ex-Twitter) pour concentrer son activité de communication numérique sur le seul réseau LinkedIn, à travers ses différents canaux :

- Page LinkedIn Fill : 1 163 abonné-es (+ 68 %) ;
- Groupe LinkedIn « Le livre et la lecture, des métiers », administré en collaboration avec les SRL membres de la Fill : 7 000 membres (+ 300 %) ;
- Page LinkedIn Lecture-Justice : 645 abonné-es ;
- Page LinkedIn Lecture-Santé : 227 abonné-es.



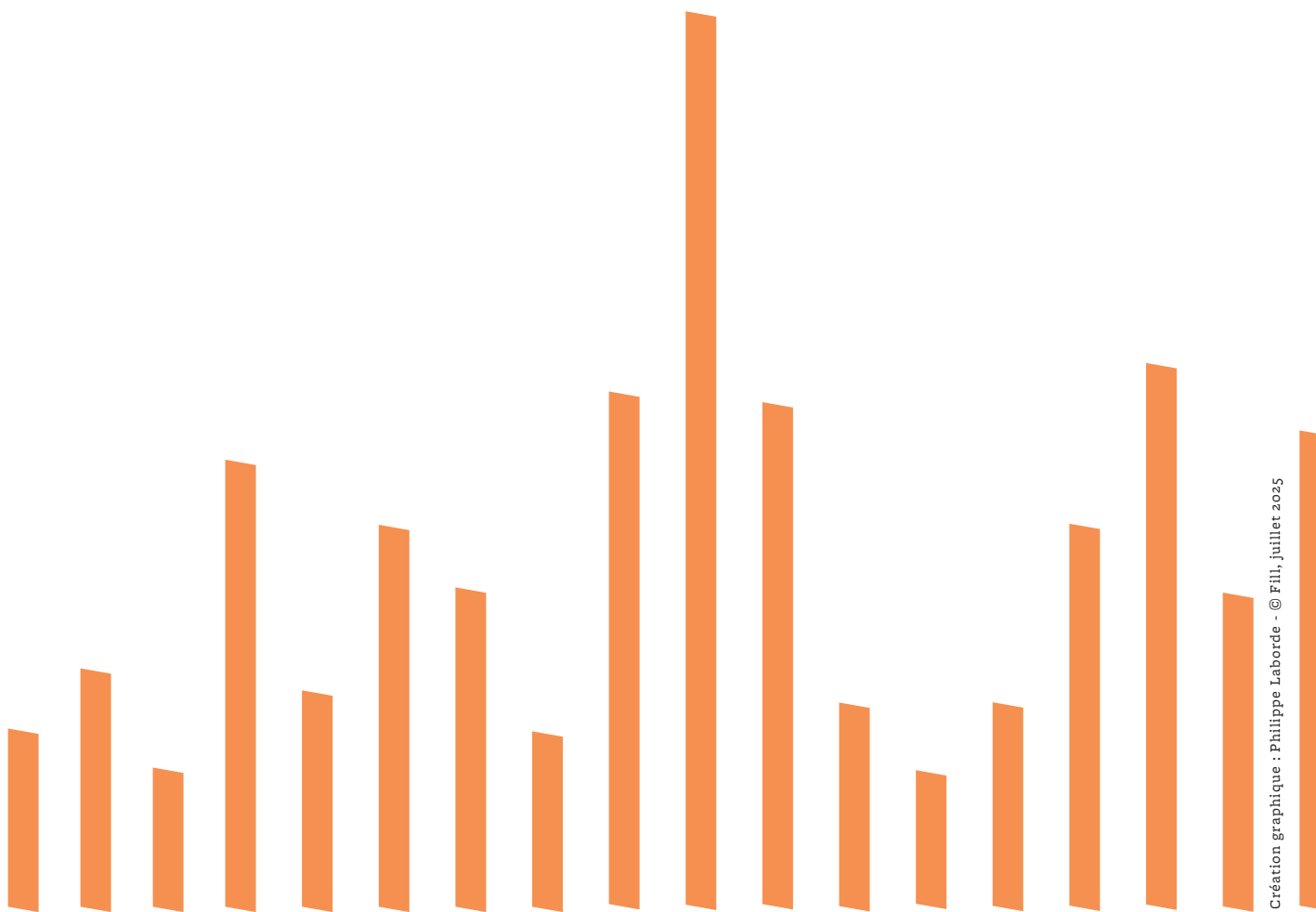
Fédération interrégionale
du livre et de la lecture

132, rue du Faubourg-Saint-Denis
75010 Paris

01 43 57 85 02

www.fill-livrelecture.org

contact@fill-livrelecture.org



Création graphique : Philippe Laborde - © Fill, juillet 2025