

# Bibliothèques et Médiathèques dans le Grand Est II



La Région  
**Grand Est**



BONFILS Jean-Paul  
[bonfilsjeanpaul@gmail.com](mailto:bonfilsjeanpaul@gmail.com)

# Bibliothèques et Médiathèques

- Médiathèque, Truchtersheim 67 (2007).
- Médiathèque Josselmann, Rosheim 67 (2007).
- Bibliothèque Multimédia, Epinal 88 (2008).
- Médiathèque Voyelles, Charleville 08 (2008).
- Médiathèque G. Halimi, Strasbourg 67 (2009).
- Médiathèque J-P Durieux, Longwy 54 (2009).
- Médiathèque A. Malraux, Strasbourg 67 (2009).

# Médiathèque, Truchtersheim 67 (2007)



L. & E. Beaudouin

B E A U D O U I N   A R C H I T E C T E S  
E M M A N U E L L E   B E A U D O U I N   -   L A U R E N T   B E A U D O U I N   -   A R C H I T E C T E S   D P L G



BONFILS Jean-Paul  
bonfilsjeanpaul@gmail.com

# Médiathèque, Truchtersheim 67 (2007)

- C'est l'œuvre des architectes Laurent & Emmanuelle Beaudoin.
- Les façades du bâtiment sont en béton de site coloré dans la masse, utilisant des granulats et des pierres concassées. Le béton est bouchardé après décoffrage pour lui apporter un aspect proche de la pierre, et faire sortir les agrégats de grande taille. Ce béton de site donne aux façades une présence et une matière proche de certains murs de pierre du village. L'école de musique et la médiathèque, organisés de façon autonome sont reliés en un seul édifice par une galerie couverte. Dans la médiathèque, les ouvertures sont basses, près du sol, pour ne pas exposer les tables aux rayons du soleil.

# Médiathèque, Truchtersheim 67 (2007)

- Le plafond des salles de lecture est formé de fines lames de pin d'Oregon, espacées par des vides de même largeur et suit la forme souple de la toiture. Il laisse filtrer la lumière naturelle par des puits de jour tronqués, créant un dégradé de lumière chaude. Un éclairage suspendu complète les gorges lumineuses latérales et crée une nappe horizontale qui assure une lumière régulière aux espaces de lecture. Les jardins et les patios sont comme la prolongation de l'espace intérieur, ils sont plantés de façon dense pour faire un tout avec le parc existant. La salle de lecture des enfants est séparée de celle des adultes par un patio et un jardin en gradin servant de théâtre de plein air.

# Médiathèque, Truchtersheim 67 (2007)



BONFILS Jean-Paul  
bonfilsjeanpaul@gmail.com

# Médiathèque, Truchtersheim 67 (2007)



# Médiathèque, Truchtersheim 67 (2007)



BONFILS Jean-Paul  
bonfilsjeanpaul@gmail.com

# Médiathèque, Truchtersheim 67 (2007)



# Médiathèque, Truchtersheim 67 (2007)



# Médiathèque, Truchtersheim 67 (2007)



# Médiathèque, Truchtersheim 67 (2007)



BONFILS Jean-Paul  
bonfilsjeanpaul@gmail.com

# Médiathèque, Truchtersheim 67 (2007)

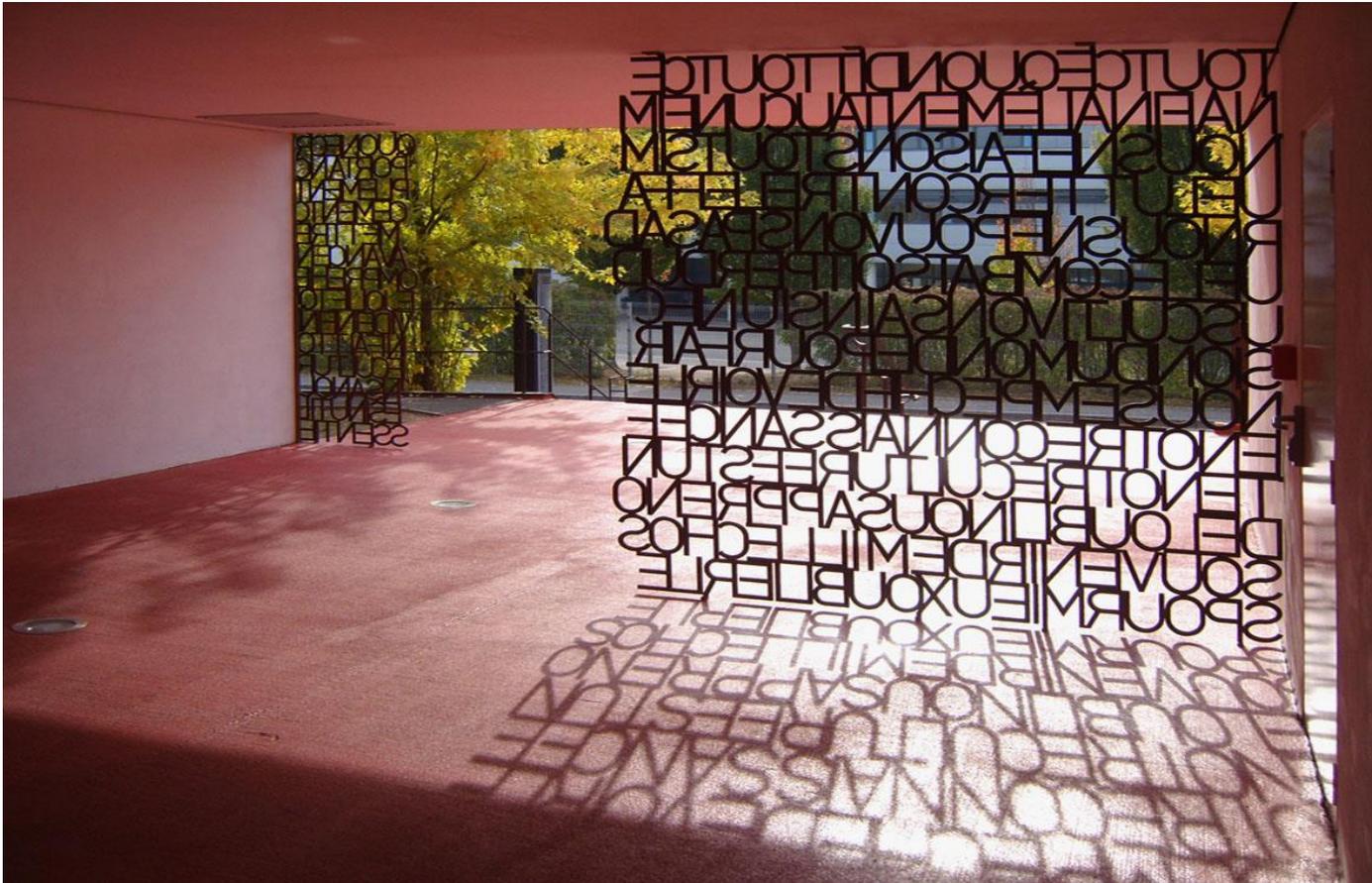


# Médiathèque, Truchtersheim 67 (2007)



BONFILS Jean-Paul  
bonfilsjeanpaul@gmail.com

# Médiathèque, Truchtersheim 67 (2007)



# Médiathèque, Truchtersheim 67 (2007)



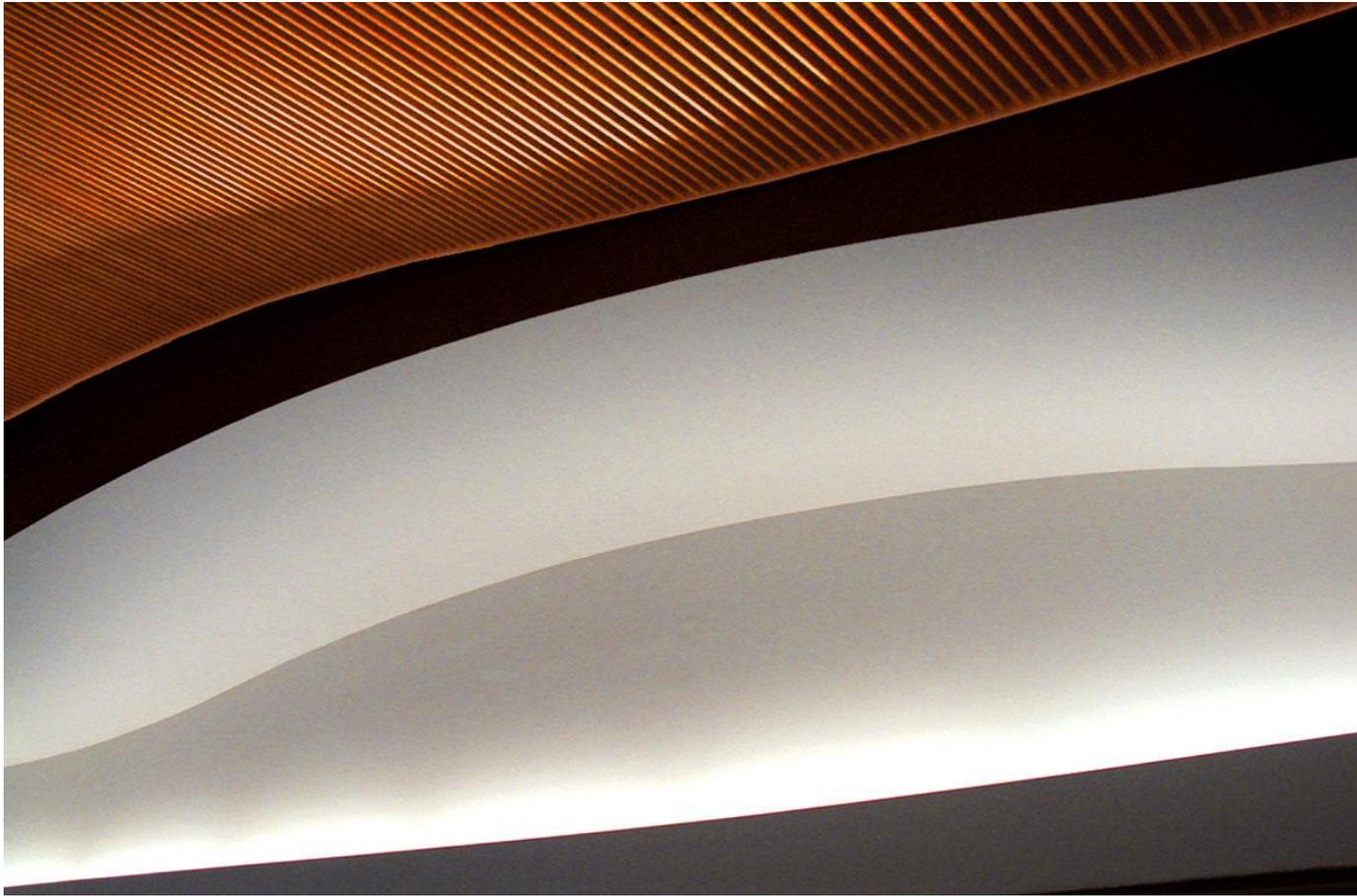
# Médiathèque, Truchtersheim 67 (2007)



# Médiathèque, Truchtersheim 67 (2007)



# Médiathèque, Truchtersheim 67 (2007)



# Médiathèque, Truchtersheim 67 (2007)



# Médiathèque Josselmann, Rosheim 67 (2007)



Olivier Vichard & Bernard Quirot

BQ+A

**médi:**  
JOSS

BONFILS Jean-Paul  
bonfilsjeanpaul@gmail.com

# Médiathèque Josselmann, Rosheim 67 (2007)

- C'est l'œuvre des architectes Bernard Quirot & Olivier Vichard.
- A la différence du projet très contextuel de l'école, la médiathèque est plus autonome: elle ne cherche pas à rendre compte du site sans doute parce qu'il s'agit d'un programme nécessairement moins ouvert sur l'extérieur. Plus compacte, elle est isolée par l'extérieur et entièrement revêtue d'un contre-mur en brique. A l'intérieur, le grand espace d'un seul tenant est couvert d'un plafond tout en courbe qui va chercher la lumière du nord alors que le mur opposé à la façade sur jardin est dédoublé, laissant couler une lumière zénithale qui équilibre largement celle apportée par la façade classique. Ces deux dispositifs sont largement inspirés de l'église de Bagsvaerd de Jorn Utzon dont la visite nous aura durablement impressionnée.

# Médiathèque Josselmann, Rosheim 67 (2007)



# Médiathèque Josselmann, Rosheim 67 (2007)



# Médiathèque Josselmann, Rosheim 67 (2007)



# Médiathèque Josselmann, Rosheim 67 (2007)



# Médiathèque Josselmann, Rosheim 67 (2007)



# Médiathèque Josselmann, Rosheim 67 (2007)



# Médiathèque Josselmann, Rosheim 67 (2007)



# Médiathèque Josselmann, Rosheim 67 (2007)



# Médiathèque Josselmann, Rosheim 67 (2007)



# Médiathèque Josselmann, Rosheim 67 (2007)



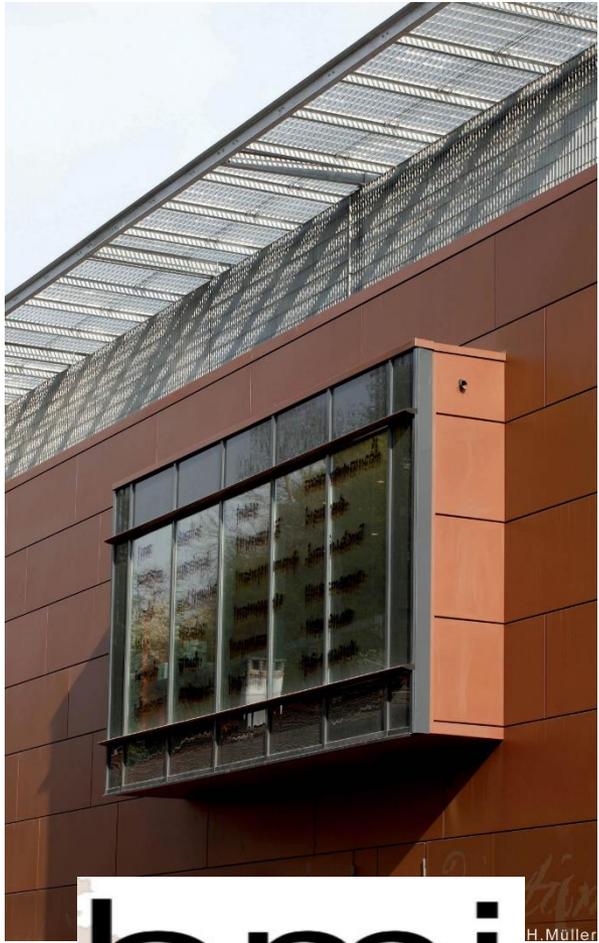
# Médiathèque Josselmann, Rosheim 67 (2007)



# Médiathèque Josselmann, Rosheim 67 (2007)



# Bibliothèque Multimédia, Epinal 88 (2008)



Jean Chabanne



H. Müller



BONFILS Jean-Paul  
bonfilsjeanpaul@gmail.com

# Bibliothèque Multimédia, Epinal 88 (2008)

- C'est l'œuvre de l'architecte Jean Chabanne et du cabinet d'architecture ASP.
- Le bâtiment a été pensé comme un carré simple et compact taillé par des obliques. Celles-ci engendrent les espaces intérieurs sur 2 niveaux autour de la salle des boiseries de l'abbaye de Moyenmoutier et classées Monument Historique (datant du XVIII siècle), traitée comme un sanctuaire, un bijou dans son écrin.

# Bibliothèque Multimédia, Epinal 88 (2008)



# Bibliothèque Multimédia, Epinal 88 (2008)



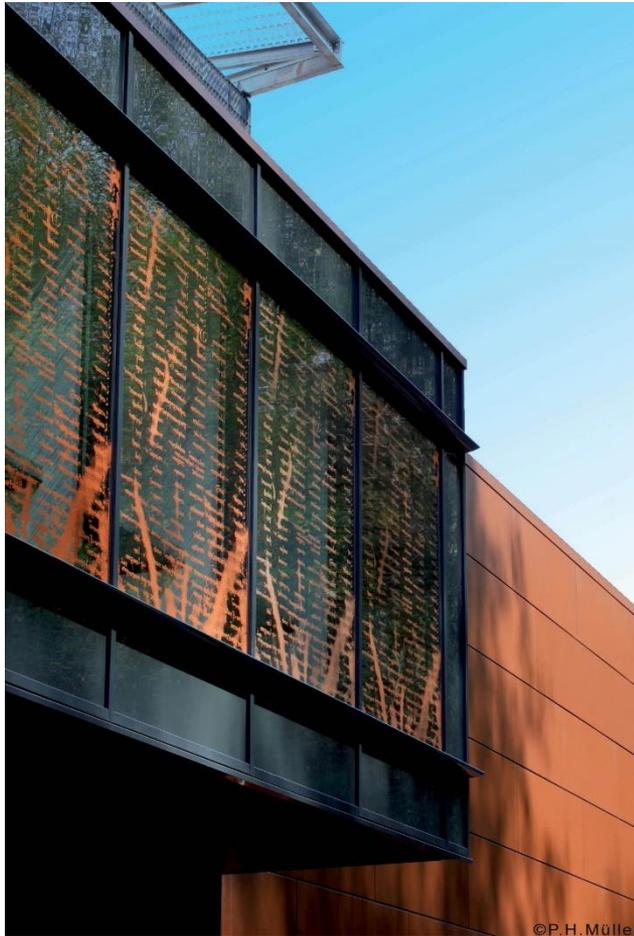
# Bibliothèque Multimédia, Epinal 88 (2008)



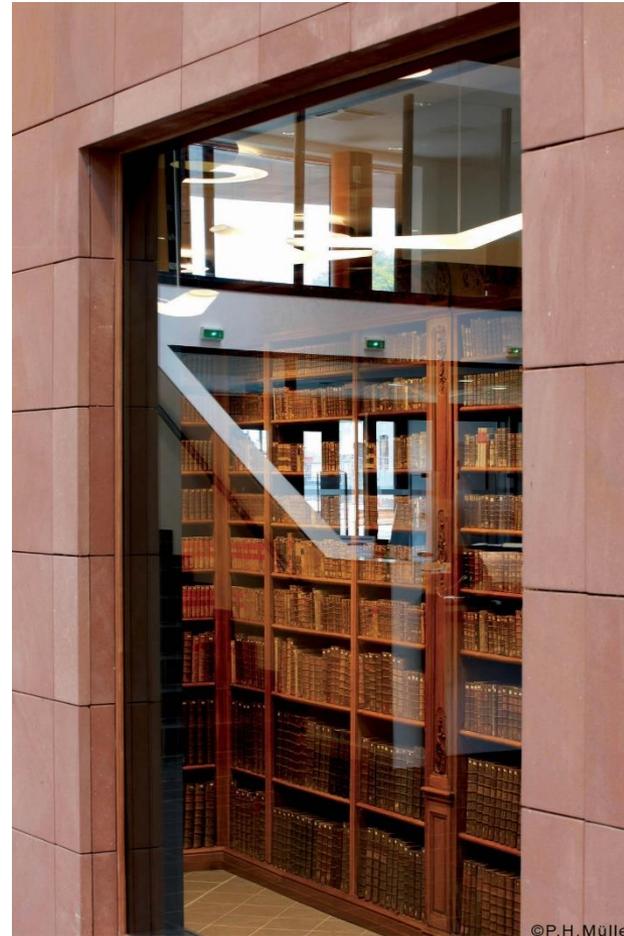
# Bibliothèque Multimédia, Epinal 88 (2008)



# Bibliothèque Multimédia, Epinal 88 (2008)



©P.H. Müller



©P.H. Müller

# Bibliothèque Multimédia, Epinal 88 (2008)



© P. H. Müller

# Bibliothèque Multimédia, Epinal 88 (2008)



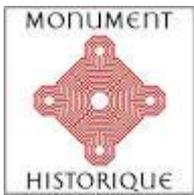
©P.H.Müller

BONFILS Jean-Paul  
bonfilsjeanpaul@gmail.com

# Bibliothèque Multimédia, Epinal 88 (2008)



©P.H.Müller



# Bibliothèque Multimédia, Epinal 88 (2008)



©P.H. Müller

# Bibliothèque Multimédia, Epinal 88 (2008)



BONFILS Jean-Paul  
bonfilsjeanpaul@gmail.com

# Bibliothèque Multimédia, Epinal 88 (2008)



©P.H. Müller

# Bibliothèque Multimédia, Epinal 88 (2008)



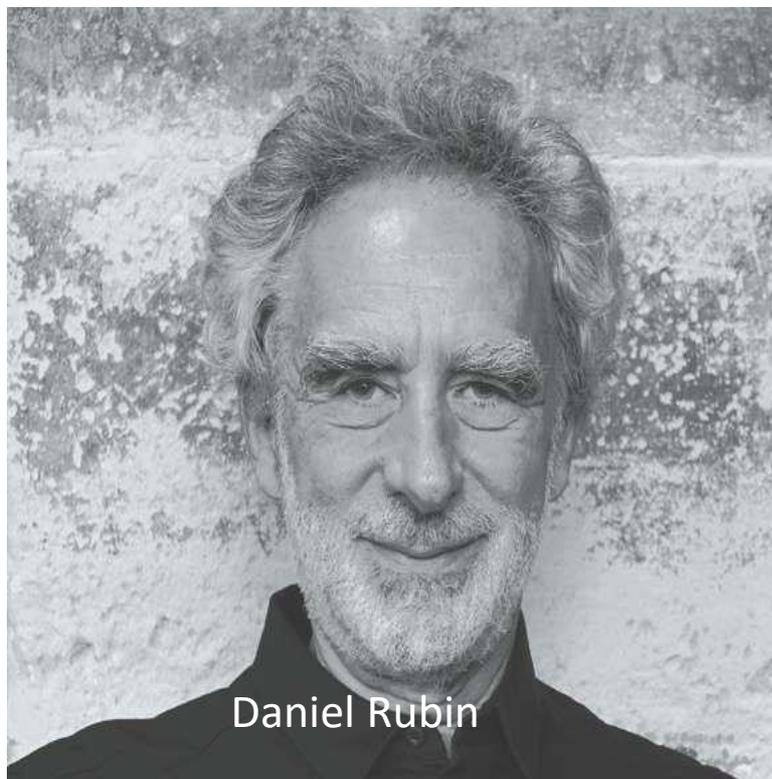
©P.H.Müller

# Bibliothèque Multimédia, Epinal 88 (2008)



BONFILS Jean-Paul  
bonfilsjeanpaul@gmail.com

# Médiathèque Voyelles, Charleville 08 (2008)



Daniel Rubin

**canal**  
architecture

# Médiathèque Voyelles, Charleville 08 (2008)

- C'est l'œuvre de l'architecte Daniel Rubin.
- C'est un projet de rénovation et d'extension. La parcelle est atypique car morcelée. Elle offre l'opportunité de bâtir avec finesse entre l'existant, de faire de la couture urbaine à l'échelle d'un îlot. L'extension (2 bâtiments nouveaux séparés par une rue intérieure) fédère alors de façon visible l'ensemble des programmes associés à cet îlot. On note le choix délibéré de la brique (mais d'une couleur différente pour que la médiathèque soit bien identifiée), les immenses volets qui rappellent ceux des bâtiments environnants.

# Médiathèque Voyelles, Charleville 08 (2008)



# Médiathèque Voyelles, Charleville 08 (2008)



# Médiathèque Voyelles, Charleville 08 (2008)



BONFILS Jean-Paul  
bonfilsjeanpaul@gmail.com

# Médiathèque Voyelles, Charleville 08 (2008)



BONFILS Jean-Paul  
bonfilsjeanpaul@gmail.com

# Médiathèque Voyelles, Charleville 08 (2008)



# Médiathèque Voyelles, Charleville 08 (2008)



# Médiathèque Voyelles, Charleville 08 (2008)



# Médiathèque Voyelles, Charleville 08 (2008)



# Médiathèque Voyelles, Charleville 08 (2008)



BONFILS Jean-Paul  
bonfilsjeanpaul@gmail.com

# Médiathèque Voyelles, Charleville 08 (2008)



BONFILS Jean-Paul  
bonfilsjeanpaul@gmail.com

# Médiathèque Halimi, Strasbourg 67 (2009)



Bernard Weixler

Médiathèques

VILLE & EUROMÉTROPOLE  
DE STRASBOURG

BONFILS Jean-Paul  
bonfilsjeanpaul@gmail.com

# Médiathèque Halimi, Strasbourg 67 (2009)

- C'est l'œuvre de l'architecte Bernard Weixler.
- La construction s'inscrit dans le cadre d'une restructuration/rénovation. Elle occupe les locaux de l'ancienne bibliothèque de Lingolsheim entièrement rénovés et augmentés d'une surface importante, permettant à cet équipement de proposer 63000 documents. On note la mixité des matériaux : bois pour la structure et le bardage du RDC et verre pour les étages supérieurs.

# Médiathèque Halimi, Strasbourg 67 (2009)



# Médiathèque Halimi, Strasbourg 67 (2009)



# Médiathèque Halimi, Strasbourg 67 (2009)



# Médiathèque Halimi, Strasbourg 67 (2009)



Photo : Christian Greitz

# Médiathèque Halimi, Strasbourg 67 (2009)



BONFILS Jean-Paul  
bonfilsjeanpaul@gmail.com

# Médiathèque Halimi, Strasbourg 67 (2009)



# Médiathèque Durieux, Longwy 54 (2009)



Gérard Bernt



Philippe  
Thouveny

**BMT & ASSOCIES**  
architectes urbanistes

**GRAND LONGWY**  
COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION



BONFILS Jean-Paul  
bonfilsjeanpaul@gmail.com

# Médiathèque Durieux, Longwy 54 (2009)

- C'est l'œuvre du cabinet d'architecture Gérard Bernt, Philippe Thouveny & Francis Morillon.
- C'est un vaste bâtiment vitré sur plus de 2500 m<sup>2</sup>. Il comprend une Médiathèque et une Antenne Départementale avec les espaces de lecture, un amphithéâtre de 100 places, les bureaux, réserves et locaux techniques. C'est un projet réalisé dans le cadre d'une démarche HQE avec notamment l'utilisation de la géothermie par sondages profonds.

# Médiathèque Durieux, Longwy 54 (2009)



BONFILS Jean-Paul  
bonfilsjeanpaul@gmail.com

# Médiathèque Durieux, Longwy 54 (2009)



# Médiathèque Durieux, Longwy 54 (2009)



# Médiathèque Durieux, Longwy 54 (2009)



# Médiathèque Durieux, Longwy 54 (2009)



# Médiathèque Durieux, Longwy 54 (2009)



# Médiathèque Durieux, Longwy 54 (2009)



# Médiathèque Durieux, Longwy 54 (2009)



# Médiathèque Durieux, Longwy 54 (2009)



# Médiathèque Durieux, Longwy 54 (2009)



# Médiathèque Durieux, Longwy 54 (2009)



# Médiathèque Durieux, Longwy 54 (2009)



BONFILS Jean-Paul  
bonfilsjeanpaul@gmail.com

# Médiathèque Malraux, Strasbourg 67 (2009)



JEAN MARC  
IBOS  
MYRTO  
VITART  
ARCHITECTES

Médiathèques

VILLE & EUROMÉTROPOLE  
DE STRASBOURG

BONFILS Jean-Paul  
bonfilsjeanpaul@gmail.com

# Médiathèque Malraux, Strasbourg 67 (2009)

- C'est l'œuvre des architectes Jean-Marc Ibos & Myrto Vitart.
- Le projet de transformation de l'entrepôt Seegmuller en médiathèque, avec à l'appui un doublement des surfaces existantes, s'inscrit dans les grands principes de composition du lieu. Le silo est conservé, signe vertical dans le paysage. De la halle qui s'y adosse, le projet conserve aussi la magnifique structure en béton. L'extension en constituera le strict prolongement vertical et horizontal. Une bibliothèque, contrairement à un entrepôt appelle la lumière naturelle. La halle existante est alors dégagée de son parement en briques et une peau en verre, calée dans la continuité de celle de l'extension, réalise l'unité du lieu. La lumière souligne les chapiteaux pyramidaux

# Médiathèque Malraux, Strasbourg 67 (2009)

- Destinés au stockage, les plateaux sont bas sous plafond. Pour donner une sensation d'espace, des vides, en rive, dilatent verticalement les volumes. Dans une logique industrielle qui reste pertinente du fait de l'exigüité des hauteurs, les équipements techniques sont laissés apparents. Le tracé des fluides dans la linéarité générique. Un long ruban rouge, à même le bâtiment, relie les niveaux. La signalétique, appliquée à la manière de tags, guide le visiteur. Les plateaux sont laissés libres. La lumière se propage par réflexion sur le sol. Les planchers découpent le paysage à l'horizontale, reliant l'un à l'autre les deux bras du canal.



# Médiathèque Malraux, Strasbourg 67 (2009)



# Médiathèque Malraux, Strasbourg 67 (2009)



# Médiathèque Malraux, Strasbourg 67 (2009)



# Médiathèque Malraux, Strasbourg 67 (2009)



# Médiathèque Malraux, Strasbourg 67 (2009)



# Médiathèque Malraux, Strasbourg 67 (2009)



# Médiathèque Malraux, Strasbourg 67 (2009)



# Médiathèque Malraux, Strasbourg 67 (2009)

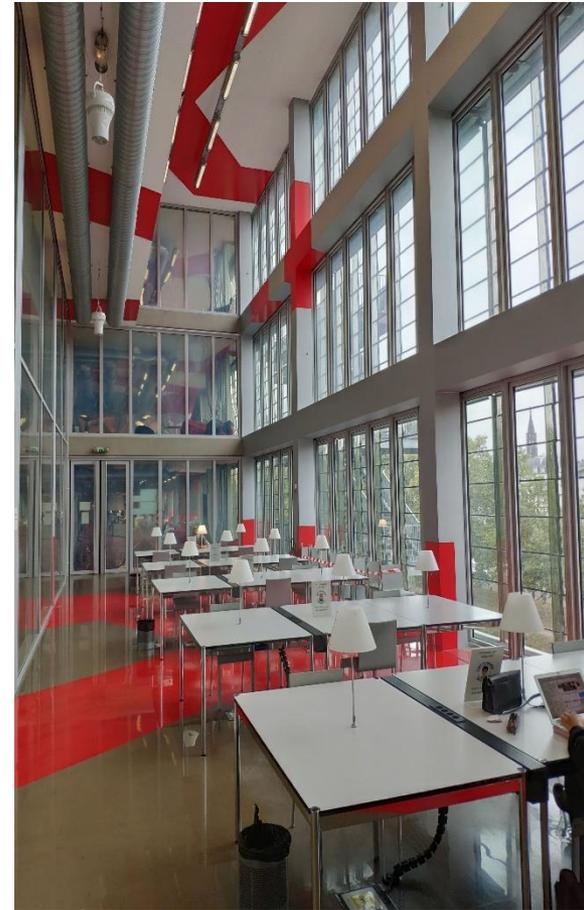


# Médiathèque Malraux, Strasbourg 67 (2009)



BONFILS Jean-Paul  
bonfilsjeanpaul@gmail.com

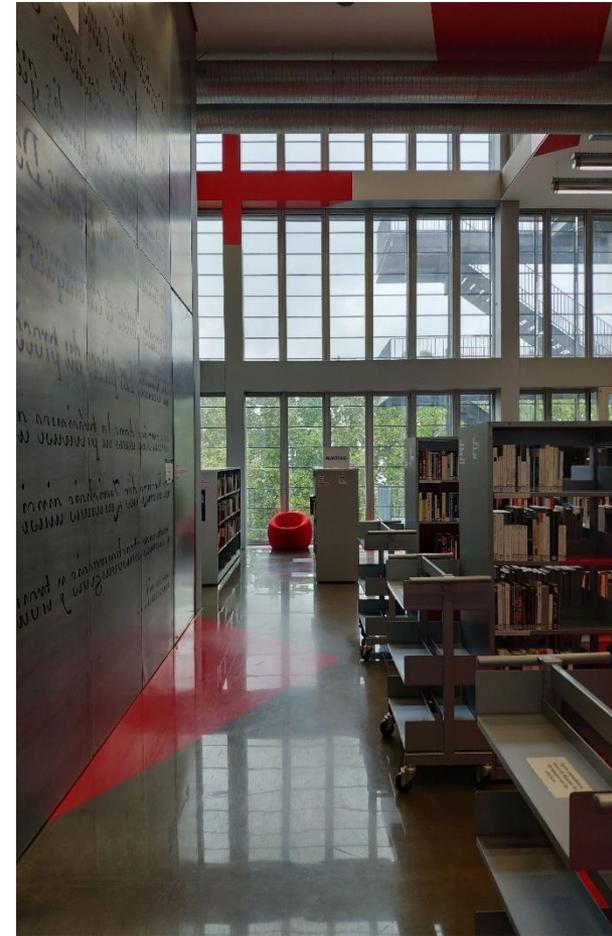
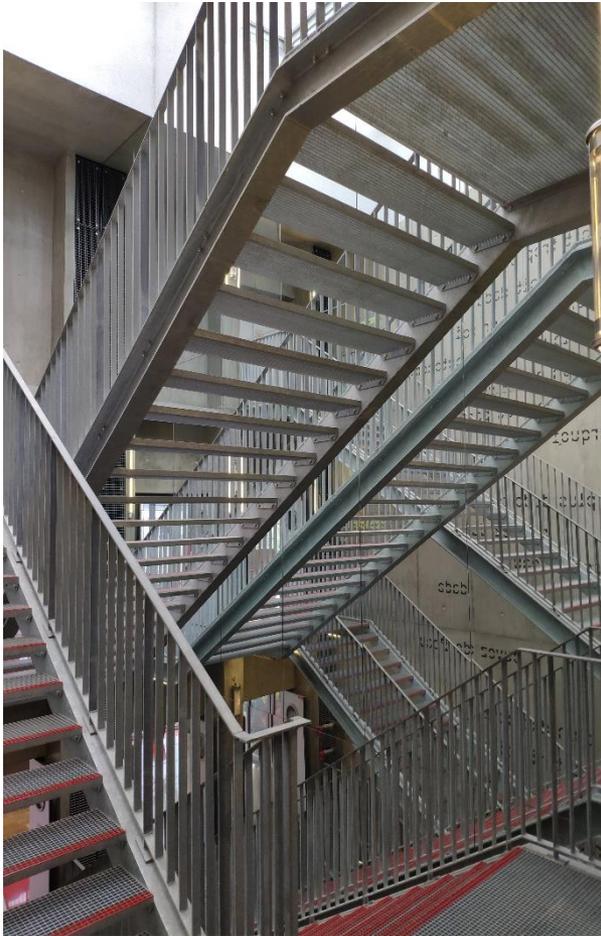
# Médiathèque Malraux, Strasbourg 67 (2009)



# Médiathèque Malraux, Strasbourg 67 (2009)



# Médiathèque Malraux, Strasbourg 67 (2009)



# Médiathèque Malraux, Strasbourg 67 (2009)



# Médiathèque Malraux, Strasbourg 67 (2009)



# Médiathèque Malraux, Strasbourg 67 (2009)



BONFILS Jean-Paul  
bonfilsjeanpaul@gmail.com