
Concevoir une politique d'exposition en bibliothèque

Formation en présentiel

Dates : du 27/06/2022 au 28/06/2022

Durée : 2 jours

Publics visés : Personnels de bibliothèques intéressées par ces questions et souhaitant approfondir le sujet, échanger et se perfectionner

Lieu de la formation : Lieu, à définir , 75000 Paris

Responsable scientifique : Emmanuèle PAYEN Chef du service du Développement culturel & Actualité Bibliothèque publique d'information

Compétences visées

Définir un cadre théorique et pratique pour élaborer au sein d'une bibliothèque une politique d'exposition, articulée à la programmation culturelle générale, et adaptée à l'environnement (objectifs, contenus, partenariats).

Méthodes pédagogiques

Formation participative.

Cours théoriques, travaux pratiques, table ronde (retours d'expérience).

La 1^{re} matinée aura lieu à la BPI

Contenu de la formation

L'action culturelle et la politique d'exposition, enjeux et perspectives

Quelle politique culturelle en matière d'exposition en SCD des universités, pour quel public ?

Une politique d'action culturelle et d'exposition en bibliothèque territoriale

Exposition numériques, expositions itinérantes

Méthodologie de projets

Communiquer, évaluer, prolonger

Tarifs 390€

Gratuit pour les personnels des ministères de l'enseignement supérieur et de la culture : [consultez les tarifs particuliers](#)

STAGE COMPLET

Formation soutenue par le Service du Livre et de la Lecture du Ministère de la Culture.

Soutenu par



**MINISTÈRE
DE LA CULTURE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Vos contacts

Claudette Laib et Monique Boudin, Gestionnaires stagiaires - Pôle FTLV

Direction des études et des stages

Tél : +33 (0)4.72.11.44.46

Email : formationcontinue@enssib.fr

Candidater à la formation

Dates de candidature : du 08/11/2021 au 14/06/2022.

Une sélection des participants sera effectuée 2 jours après la clôture des candidatures.