Gérer une bibliothèque ou un centre de documentation en musée : accueillir du public

Formation en présentiel
Dates : du 05/10/2022 au 07/10/2022
Durée : 3 jours
Publics visés : Conservateurs du patrimoine et des bibliothèques, responsables d'établissements culturels, chargés d'études documentaires, documentalistes, attachés de conservation, assistants de conservation, responsables de collections patrimoniales, professionnels du patrimoine d'État, des collectivités territoriales et du secteur privé
Lieu de la formation : Institut national du patrimoine, 2 rue Vivienne , 75002 Paris
Responsable scientifique : Corinne JOUYS-BARBELIN Musée d'Archéologie Nationale
Compétences visées
Cette formation fait suite au Module 1 proposé en 2021.

Elle est davantage ciblée sur les publics d'un centre de documentation ou d'une bibliothèque dans un musée.
Méthodes pédagogiques

Exposés, échanges d'expériences, apports théoriques et exercice.
Contenu de la formation
Mercredi 5 octobre 2022 : Qu'est-ce qu'un centre de documentation aujourd'hui ?

Introduction sur les métiers de l'information-documentation
Donner un nom (« centre », « service », « bibliothèque », « médiathèque …), quels services proposés pour quels publics ?
Retours d'expérience
Discussion avec les stagiaires sur leurs propres expériences
Accueillir le public – la notion d'EPR, les règles de sécurité, que faire en cas de vol supposé ?
Les risques liés à l'accès à des postes informatiques et à des données non communicables, le photocopillage
Retours d'expérienceDiscussion avec les stagiaires sur leurs propres expériences

Jeudi 6 octobre 2022 : Encadrer et informer les publics
Les outils – la charte documentaire et la politique d'acquisition ; présentation générale par
Les outils – le règlement de salle de lecture
les autres outils possibles pour sensibiliser au droit de photographier les documents, au droit de réutiliser les documents…
Retour sur la politique d'acquisition des quatre services des ressources documentaires : la médiathèque du musée de l'Armée, le centre du musée d'Orsay,le service des ressources

scientifiques du château de Fontainebleau, le SRD du musée d'Archéologie nationale ».
Temps d'échanges avec les stagiaires sur leur propre structure.

Vendredi 7 octobre 2022
visite de la médiathèque du musée de l'Armée
exercice pratique sur la construction d'une charte documentaire

Tarifs 690€

Formation organisée en partenariat avec l'Institut National du Patrimoine

Les inscriptions à cette formation sont ouvertes **jusqu'au 28 septembre** et se font **IMPERATIVEMENT** sur le site de l'INP à l'adresse suivante :

https://www.inp.fr/Formation-initiale-et-continue/Formation-continue/Catalogue-de-formation/Gerer-une-bibliotheque-ou-un-centre-de-documentation-en-musee-accueillir-du-public

Vos contacts
Hélène VASSAL, chargée de la formation continue, Sandrine ERARD, chargée de l'organisation
Département des conservateurs / INP
Tél : 01 44 41 16 51
Email : formation.permanente.conservateurs@inp.fr
Candidater à la formation
Dates de candidature : du 11/01/2022 au 11/01/2022.
Une sélection des participants sera effectuée 2 jours après la clôture des candidatures.