Animer et aménager un espace musique en bibliothèque aujourd'hui

Formation en présentiel

Dates : du 12/05/2022 au 13/05/2022

Durée : 2 jours

Publics visés : Personnels de bibliothèques en charge d'un espace musique au sein de leur établissement.

Lieu de la formation : Médiathèque musicale de Paris, 8 porte St-Eustache , 75001 Paris

Responsable scientifique : Dora BALAGNY ACIM

Compétences visées

Savoir animer un espace musique

Avoir des pistes pour un réaménagement

Améliorer la médiation

Proposer de nouveaux services

Méthodes pédagogiques

Exposés, retours d'expériences, échanges.

Contenu de la formation

JOUR 1

La bibliothèque musicale orientée vers l'utilisateur : nouveaux services, nouvelles activités, nouvelles offres. Retour d'expériences de la bibliothèque José Cabanis (Toulouse)

Visite de la MMP

Les actions de médiations en bibliothèque musicale : de l'espace physique à l'espace numérique

Tour d'horizon des différents types de médiations proposées par la médiathèque musicale de Paris,

la musique en bibliothèque sur les réseaux sociaux, créer et fédérer une communauté, parler

musique sur le web, créer des playlists

Temps d'échange

JOUR 2

L'aménagement des bibliothèques musicales

Panorama des ressources musicales numériques

Réseaux et coopération musicale

Tarifs 390€

Gratuit pour les personnels des ministères de l'enseignement supérieur et de la culture : [consultez les tarifs particuliers](#)

Formation organisée en partenariat avec l'ACIM (Association pour la Coopération des professionnels de l'Information Musicale).

STAGE COMPLET

Vos contacts

Claudette Laib et Monique Boudin, Gestionnaires stagiaires - Pôle FTLV

Direction des études et des stages

Tél : +33 (0)4.72.11.44.46

Email : formationcontinue@enssib.fr

Candidater à la formation

Dates de candidature : du 08/12/2021 au 13/04/2022.

Une sélection des participants sera effectuée 2 jours après la clôture des candidatures.