Animer et aménager un espace musique en bibliothèque aujourd’hui

Formation en présentiel
Dates : du 12/05/2022 au 13/05/2022
Durée : 2 jours
Publics visés : Personnels de bibliothèques en charge d'un espace musique au sein de leur établissement.
Lieu de la formation : Médiathèque musicale de Paris, 8 porte St-Eustache , 75001 Paris
Responsable scientifique : Dora BALAGNY ACIM
Compétences visées
Savoir animer un espace musique
Avoir des pistes pour un réaménagement
Améliorer la médiation
Proposer de nouveaux services
Méthodes pédagogiques

Exposés, retours d'expériences, échanges.
Contenu de la formation
JOUR 1
La bibliothèque musicale orientée vers l’utilisateur : nouveaux services, nouvelles activités, nouvelles offres. Retour d’expériences de la bibliothèque José Cabanis (Toulouse)
Visite de la MMP
Les actions de médiations en bibliothèque musicale : de l'espace physique à l'espace numérique
Tour d’horizon des différents types de médiations proposées par la médiathèque musicale de Paris, la musique en bibliothèque sur les réseaux sociaux, créer et fédérer une communauté, parler musique sur le web, créer des playlists
Temps d’échange

JOUR 2
L’aménagement des bibliothèques musicales
Panorama des ressources musicales numériques
Réseaux et coopération musicale

Tarifs 390€

Gratuit pour les personnels des ministères de l'enseignement supérieur et de la culture : consultez les tarifs particuliers

Formation organisée en partenariat avec l'ACIM (Association pour la Coopération des professionnels de l’Information Musicale).

STAGE COMPLET

Vos contacts

Claudette Laib et Monique Boudin, Gestionnaires stagiaires - Pôle FTLV
Direction des études et des stages
Tél : +33 (0)4.72.11.44.46
Email : formationcontinue@enssib.fr

Candidater à la formation

Dates de candidature : du 08/12/2021 au 13/04/2022.
Une sélection des participants sera effectuée 2 jours après la clôture des candidatures.