Focus - Comment valoriser la bande-dessinée et les mangas en bibliothèque ?

Formation à distance
Dates : 19/05/2026
Durée : 3 heures
Publics visés : Personnels de bibliothèques en charge d'un fonds BD et mangas
Lieu de la formation : Plateforme pédagogique de la formation à distance, Enssib , 69100 Villeurbanne
Responsable scientifique : Benjamin CARACO Responsable de la BU Rosalind-Franklin SCD de l'Université de Caen
Compétences visées
Appréhender la diversité de l'offre de bande-dessinée et de mangas
Passer d'une logique de réponse à la demande, à une logique d'offre
Méthodes pédagogiques

La classe virtuelle aura lieu de 9h00 à 12h00. Elle vise l’acquisition de compétences opérationnelles en un temps court (3 heures). Elle se déroule entièrement à distance, en temps réel.
Une classe virtuelle propose au participant un déroulé pédagogique structuré, alternant des phases d’exposés et des phases de mise en pratique.
Une large part est accordée aux échanges, à l’interactivité avec les participants.
Contenu de la formation
L'offre de BD et de mangas
Identifier les partenaires (libraires, festivals...)
Valoriser en lien avec ces partenaires

Cette formation est proposée en marge de l'ouvrage intitulé "Valoriser la bande-dessinée et les mangas en bibliothèque. Loisirs et médiation des savoirs", paru dans la collection "Boîte à outils" des Presses de l'Enssib, sous la direction de Benjamin Caraco.
Tarifs 90€

STAGE COMPLET

Payant pour tous. Gratuit uniquement pour les agents relevant directement du Ministère de la Culture.

Formation soutenue par le Service du Livre et de la Lecture du Ministère de la Culture.

Vos contacts

Claudette Laib et Rafiqua Ibrahim Alifou, Gestionnaires stagiaires - Pôle FTLV
Direction des études et des stages
Tél : +33 (0)4.72.11.44.46
Email : formationcontinue@enssib.fr

Candidater à la formation

Dates de candidature : du 23/10/2025 au 18/04/2026.
Une sélection des participants sera effectuée 2 jours après la clôture des candidatures.