
Focus - Droit de l'open data culturel : comment ouvrir ses données culturelles, que mettre en ligne, faire payer (ou pas), quelle licence choisir ?

Formation à distance

Dates : 02/04/2026

Durée : 3 heures

Publics visés : Toute personne intéressée par ces aspects juridiques

Lieu de la formation : Plateforme pédagogique de la formation à distance, Enssib , 69100 Villeurbanne

Responsable scientifique : Anne-Laure STERIN Juriste, formatrice en droit d'auteur et droit de l'image

Compétences visées

Les bibliothèques, les musées, les services d'archives détiennent de nombreux documents patrimoniaux. Numériser ces documents pour les montrer en ligne, c'est une chose. Mais dans quel cadre juridique peuvent-ils diffuser ces images ?

Quand peuvent-ils leur appliquer une licence ? Et quelle licence appliquer : une licence Creative commons ? La licence Etalab ? La licence ODbL ? Ou la mention CC0 ?

Une bibliothèque, un musée, un service d'archives peuvent-ils faire payer la réutilisation du fichier image, notamment quand l'utilisateur vise une fin commerciale ?

Avant de mettre en ligne un document de leur fonds : la bibliothèque, le musée, le service d'archives peuvent-ils, ou doivent-ils fournir une copie du document que leur demande quelqu'un, alors qu'ils n'ont pas encore numérisé ce document ? Peuvent-ils facturer la copie remise ?

Méthodes pédagogiques

La classe virtuelle aura lieu de 14h00 à 17h00. Elle vise l'acquisition de compétences opérationnelles en un temps court (3 heures). Elle se déroule entièrement à distance, en temps réel. Une classe virtuelle propose au participant un déroulé pédagogique structuré, alternant des phases d'exposés et des phases de mise en pratique.

Une large part est accordée aux échanges, à l'interactivité avec les participants.

Contenu de la formation

<p>Ce focus aborde en détail le droit de l'ouverture des données du secteur public, quand ce sont des données culturelles. Le droit de l'ouverture des données de la recherche ne sera pas abordé dans cette formation. Pour aborder ce point, s'orienter vers le focus "Droit de la science ouverte : accompagner les chercheurs dans la diffusion FAIR de leurs données ?"</p>

Tarifs 90€

Payant pour tous. Gratuit uniquement pour les agents relevant du Ministère de la Culture.

Vos contacts

Claudette Laib et Rafiqua Ibrahim Alifou, Gestionnaires stagiaires - Pôle FTLV

Direction des études et des stages

Tél : +33 (0)4.72.11.44.46

Email : formationcontinue@enssib.fr

Candidater à la formation

Dates de candidature : du 22/10/2025 au 07/03/2026.

Une sélection des participants sera effectuée 2 jours après la clôture des candidatures.