enssib

école nationale supérieure
des sciences de l'information
et des bibliothèques

L' école de référence en information, documentation, histoire du livre et bibliothèques

Formation tout au long de la vie

Catalogue des formations édité le 01/07/25

Accueillir

Focus - Comment agir concrètement pour développer les droits culturels en bibliothèque ?

Formation à distance

Inscription

Responsabilité scientifique : Lionel DUJOL (Direction de la lecture publique Valence Romans Agglo)

du 06-05-2025 au 06-05-2025 (durée de 3.00 heures)

Lieu : Plateforme pédagogique de la formation à distance (Villeurbanne)

Coût : 75.00 euros

Payant pour tous. Gratuit uniquement pour les agents relevant du Ministère de la Culture
Formation soutenue par le Service du livre et de la lecture du Ministère de la Culture

Public : Toute personne souhaitant s'informer pour mieux agir en faveur du développement des droits culturels

Compétences visées : Définir les droits culturels
Pourquoi les mettre en œuvre dans son établissement
Comment les faire en œuvre
Développer des actions concrètes

Réinventer la bibliothèque hors les murs : accessibilité sociale et droits culturels

Formation en présentiel

Inscription

Responsabilité scientifique : Eleonora LE BOHEC LETTIERI (Bibliothèque des Champs Libres)

du 23-06-2025 au 24-06-2025 (durée de 2.00 jours)

Lieu : Enssib (Villeurbanne)

Coût : 390.00 euros

Gratuit pour les personnels des ministères de l'enseignement supérieur et de la culture : consultez les tarifs particuliers
Grâce à un soutien exceptionnel du Service du Livre et de la Lecture, formation non payante pour les personnels des bibliothèques territoriales.

Public : Personnels de bibliothèques universitaires ou territoriales souhaitant développer les partenariats et les publics via une approche hors les murs.

Compétences visées : La formation proposera une partie théorique avec une approche des droits culturels et de l'accessibilité sociale comme aide à l'analyse des actions hors les murs.
À partir des expériences des participants et d'un éventail d'exemples, des temps d'analyse des pratiques permettront d'explorer les impacts de ces actions et le rôle des professionnels dans leur conception.

Accueillir

Mieux accueillir des publics en situation de vulnérabilité

Formation en présentiel

Inscription

Responsabilité scientifique : Nadine KIKER (SCD de l'Université d'Angers)

du 25-06-2025 au 26-06-2025 (durée de 2 jours)

Lieu : Espace Vinci (paris)

Coût : 390.00 euros

Gratuit pour les personnels des ministères de l'enseignement supérieur et de la culture : consultez les tarifs particuliers
Formation soutenue par le Service du Livre et de la Lecture du Ministère de la Culture.

Public : Personnels de centre de documentation, bibliothèques universitaires, territoriales ou privées en situation d'accueil

Compétences visées : Comment travailler à des interactions adaptées à tous les besoins des utilisateurs ?
Comment repenser le dispositif d'accueil ?
Comment diversifier les espaces?

Accessibilité et handicaps en bibliothèque

Formation en présentiel

Inscription

Responsabilité scientifique : Vanessa VAN ATTEN (Service du livre et de la lecture / Ministère de la Culture)

du 03-07-2025 au 04-07-2025 (durée de 2 jours)

Lieu : Enssib (Villeurbanne)

Coût : 390.00 euros

Gratuit pour les personnels des ministères de l'enseignement supérieur et de la culture.
Grâce à un soutien exceptionnel du Service du Livre et de la Lecture, formation non payante pour les personnels des bibliothèques territoriales
Formation payante, au tarif de 195€/journée, pour :
1 - les salariés exerçant en entreprise privée ou en milieu associatif ;
2 - les étrangers, les particuliers en recherche d'emploi et/ou en auto-financement.

Public : Personnels de bibliothèques territoriales ou d'enseignement supérieur souhaitant toucher et accueillir les personnes en situation de handicap, et souhaitant leur proposer services et collections accessibles, sur place ou à distance

Compétences visées : • Connaitre les besoins des personnes en situation de handicap en matière d'accès aux livres, à la lecture et aux informations ;
• Connaître les cadres juridiques relatifs à l'accueil et à la prise en compte des besoins des personnes en situation de handicap ;
• Connaitre les dispositifs courants et les principales recommandations pour proposer des services et collections adaptées ou accessibles ;

Accueillir

Focus - Comment identifier une information fiable ? (Fakenews)

Formation à distance

Inscription

Responsabilité scientifique : Nathalie CLOT (Bibliothèques et archives de l'Université d'Angers)

du 16-10-2025 au 16-10-2025 (durée de 3.00 heures)

Lieu : Plateforme pédagogique de la formation à distance (Villeurbanne)

Coût : 75.00 euros

Payant pour tous. Gratuit uniquement pour les agents relevant du Ministère de la Culture

Public : Personnels, de tous types de bibliothèques.

Compétences visées : Comment valider l'information ?
Accompagner les équipes et les étudiants
Identifier le positionnement du bibliothécaire
Identifier les marge d'incertitude.

Redynamiser le service public dans sa bibliothèque

Formation à distance

Inscription

Responsabilité scientifique : Anne BORAUD (null)

du 12-05-2025 au 24-11-2025 (durée de 15.00 heures)

Lieu : Plateforme pédagogique de la formation à distance (Villeurbanne)

Coût : 375.00 euros

STAGE COMPLET !
Payant pour tous. Gratuit uniquement pour les agents relevant du Ministère de la Culture.
Formation soutenue par le Service du Livre et de la Lecture du Ministère de la Culture.

Public : Cadres des bibliothèques de lecture publique, universitaire ou de centres de documentation souhaitant s'engager dans une démarche d'amélioration des services aux publics.
Le prérequis est d'occuper durant le cycle des fonctions de directeur.trice, de responsable de bibliothèque, de responsable des services aux publics, de responsable de démarche-qualité autour des services aux usagers.

Compétences visées : Consolider et clarifier votre projet pour les services aux publics dans votre bibliothèque,
(Re)donner du sens aux missions de services aux publics à votre équipe,
S'approprier des outils et méthodes pour améliorer la qualité de service,
S'approprier des outils et méthodes de résolution de problèmes adaptés aux situations d'accueil.

Communiquer-valoriser

Focus - Comment valoriser l’actualité en bibliothèque ?

Formation à distance

Inscription

Responsabilité scientifique : Xavier GALAUP (null)

du 04-02-2025 au 04-02-2025 (durée de 3.00 heures)

Lieu : Plateforme pédagogique de la formation à distance (Villeurbanne)

Coût : 75.00 euros

Payant pour tous. Gratuit uniquement pour les agents relevant du Ministère de la Culture

Public : Personnels de bibliothèques souhaitant valoriser l'actualité en bibliothèque

Compétences visées : - Comprendre les enjeux de l’actualité en bibliothèque et du rôle des bibliothèques pour développer l'esprit critique face à l'information,
- Savoir mieux intégrer l'actualité dans les activités proposées en bibliothèque, en y incorporant des éléments de réflexion critique adaptés à différents publics.

Focus - Comment rendre plus visible sa bibliothèque ? La question de la marque bibliothèque

Formation à distance

Inscription

Responsabilité scientifique : Jean-Philippe ACCART (null)

du 11-03-2025 au 11-03-2025 (durée de 3.30 heures)

Lieu : Plateforme pédagogique de la formation à distance (Villeurbanne)

Coût : 75.00 euros

Payant pour tous. Gratuit uniquement pour les agents relevant du Ministère de la Culture.

Public : Toute personne souhaitant rendre plus visible sa bibliothèque

Compétences visées : Donner aux participant-es- des éléments concrets pour rendre leur bibliothèque plus visible et définir les éléments qui constituent une marque.
Focus construit suite à la parution en 2018, aux Presses de l'Enssib, de l'ouvrage "Personnaliser la bibliothèque" :
https://presses.enssib.fr/catalogue/personnaliser-la-bibliotheque-44

Communiquer-valoriser

Focus - Comment améliorer les services en s'appuyant sur l'expérience utilisateur ?

Formation à distance

Inscription

Responsabilité scientifique : Julien PROST (Bibliothèque de Sorbonne Université)

du 21-03-2025 au 21-03-2025 (durée de 3.00 heures)

Lieu : Plateforme pédagogique de la formation à distance (Villeurbanne)

Coût : 75.00 euros

Payant pour tous. Gratuit uniquement pour les agents relevant du Ministère de la Culture.
Formation soutenue par le Service du Livre et de la Lecture du Ministère de la Culture.

Public : Toute personne souhaitant améliorer ses services et développer la réflexion et la pratique autour de l'expérience utilisateur

Compétences visées : Comprendre la notion d'expérience utilisateur.
Choisir et appréhender les outils UX dans une démarche d'amélioration de service (court, moyen et long terme).

Communication en bibliothèque : stratégie de communication en bibliothèque - Module 1

Formation à distance

Inscription

Responsabilité scientifique : Tuteur pédagogique : Nicolas THIMON (SCD de Sorbonne Université)

du 10-03-2025 au 06-04-2025 (durée de 8.00 heures)

Lieu : Plateforme pédagogique de la formation à distance (Villeurbanne)

Coût : 200.00 euros

200 € en cas de prise en charge professionnelle, 120 € pour les particuliers. Gratuit uniquement pour les agents relevant du Ministère de la Culture.
Ce module 1 est suivi d'un module 2, très complémentaire, qui a lieu du 26 mai au 21 juin 2025.
L'inscription aux 2 modules n'est pas obligatoire, mais une priorité sera accordée aux personnes s'inscrivant aux 2 modules.

Formation soutenue par le Service du Livre et de la Lecture du Ministère de la Culture.

Public : Cette formation est destinée en particulier aux professionnels des bibliothèques. Une bonne maîtrise des outils de bureautique et de l'internet est nécessaire pour suivre la formation.

Compétences visées : Comprendre les enjeux de la communication en bibliothèque,
Apprendre à élaborer une stratégie de communication,
Savoir rédiger un plan de communication (de l'audit aux actions)

Communiquer-valoriser

Communication en bibliothèque : les outils de la communication - Module 2

Formation à distance

Inscription

Responsabilité scientifique : Tuteur pédagogique : Nicolas THIMON (SCD de Sorbonne Université)

du 26-05-2025 au 21-06-2025 (durée de 8.00 heures)

Lieu : Plateforme pédagogique de la formation à distance (Villeurbanne)

Coût : 200.00 euros

200 € en cas de prise en charge professionnelle, 120 € pour les particuliers. Gratuit uniquement pour les agents relevant du Ministère de la Culture.
Ce module 2 est précédé d'un module 1, très complémentaire, qui a lieu du 10 mars au 6 avril 2025.
L'inscription aux 2 modules n'est pas obligatoire, mais une priorité sera accordée aux personnes s'inscrivant aux 2 modules.

Formation soutenue par le Service du Livre et de la Lecture du Ministère de la Culture.

Public : Cette formation est destinée en particulier aux professionnels des bibliothèques. Une bonne maîtrise des outils de bureautique et de l'internet est nécessaire pour suivre la formation.

Compétences visées : Connaître les principaux outils de communication utilisés en bibliothèque (usages, objectifs, diffusion, atouts et limites, etc.)
Savoir choisir les outils de communication pertinents et savoir les intégrer à une stratégie et à un plan de communication
Savoir les mettre en place, les faire vivre et les évaluer (groupe projet, circuit éditorial, charte éditoriale,...

Focus - Comment rendre ma bibliothèque inspirante grâce au merchandising ?

Formation à distance

Inscription

Responsabilité scientifique : Nicolas BEUDON (null)

du 30-09-2025 au 30-09-2025 (durée de 3.00 heures)

Lieu : Plateforme pédagogique de la formation à distance (Villeurbanne)

Coût : 75.00 euros

Payant pour tous. Gratuit uniquement pour les agents relevant du Ministère de la Culture.
Formation soutenue par le Service du Livre et de la Lecture du Ministère de la Culture.

Public : Personnel ayant en charge l’accueil du public, la communication, la valorisation des collections, personnes chargées d’un projet de construction ou réaménagement, personnes souhaitant découvrir le merchandising.

La formation s’adresse uniquement aux personnes n’ayant pas suivi la formation en présentiel "Le merchandising en bibliothèque".

Compétences visées : Découvrir des grands principes de merchandising et de psychologie de l’attention
Apprendre à aménager l’espace, à présenter des ressources, et à communiquer de façon inspirante
Évaluer les actions de merchandising dans son établissement

Communiquer-valoriser

Développer et concrétiser son projet d'action culturelle

Formation en présentiel

Inscription

Responsabilité scientifique : Xavier GALAUP (null)

du 24-11-2025 au 25-11-2025 (durée de 2 jours)

Lieu : Enssib (Villeurbanne)

Coût : 390.00 euros

Gratuit pour les personnels des ministères de l'enseignement supérieur et de la culture : consultez les tarifs particuliers

Public : Personnels de bibliothèques en charge de l'action culturelle ou du développement d'un projet culturel

Compétences visées : Définir et connaître les enjeux de l'action culturelle en bibliothèque
Structurer une politique d'action culturelle en s'appuyant sur son projet d'établissement ou un diagnostic de territoire
Savoir prendre en compte les enjeux écologiques dans son projet d'action culturelle
S'approprier des exemples inspirants pour trouver des idées pour sa bibliothèque
Rédiger une charte ou un document d'orientation à faire valider par les décideurs
Améliorer la communication de l'action culturelle
Savoir évaluer sa politique d'action culturelle

Autoformation - Concevoir et organiser une programmation culturelle en bibliothèque

Formation à distance

Inscription

Responsabilité scientifique : Christophe CATANESE (Enssib)

du 06-01-2025 au 19-12-2025 (durée de 8.00 heures)

Lieu : Plateforme pédagogique de la formation à distance (Villeurbanne)

Coût : 200.00 euros

Payant pour tous. 200 € en cas de prise en charge professionnelle, 120 € pour les particuliers.
Gratuit uniquement pour les agents relevant du Ministère de la Culture.
Formation soutenue par le Service du Livre et de la Lecture du Ministère de la Culture
Vous pouvez suivre la formation à tout moment entre le 6 janvier et le 19 décembre 2025.
Dès validation de votre inscription par nos services et selon les dates que vous aurez choisies pour réaliser la formation, vous recevrez des identifiants de connexion vous permettant d'accéder à la plateforme pédagogique pendant 4 semaines, et de consulter, à votre rythme, les contenus pédagogiques proposés.
Merci de nous indiquer, dès l'envoi du bulletin, les dates choisies pour la réalisation de la formation, du 1er au 30 du mois ou bien du 15 au 15 du mois d'après.
NB : en raison des congés, il ne sera pas possible de suivre la formation en juillet et en août.

Public : Personnels, de tous types de bibliothèques, en charge de la programmation culturelle

Compétences visées : Définir une programmation culturelle;
Envisager les différents types d'action;
Construire sa programmation culturelle;
Formaliser les partenariats;
Établir le plan de communication;
Évaluer cette programmation;
Prolonger et valoriser l'événement.

Conserver et faire vivre les collections

Focus - Comment valoriser la bande-dessinée et les mangas en bibliothèque ?

Formation à distance

Inscription

Responsabilité scientifique : Benjamin CARACO (SCD de l'Université de Caen)

du 06-02-2025 au 06-02-2025 (durée de 3.00 heures)

Lieu : Plateforme pédagogique de la formation à distance (Villeurbanne)

Coût : 75.00 euros

Payant pour tous. Gratuit uniquement pour les agents relevant directement du Ministère de la Culture.
Formation soutenue par le Service du Livre et de la Lecture du Ministère de la Culture.

Public : Personnels de bibliothèques en charge d'un fonds BD et mangas

Compétences visées : Appréhender la diversité de l'offre de bande-dessinée et de mangas
Passer d'une logique de réponse à la demande, à une logique d'offre

Cartes et plans en bibliothèque

Formation en présentiel

Inscription

Responsabilité scientifique : Eve NETCHINE (BnF)

du 17-03-2025 au 19-03-2025 (durée de 2,5 jours)

Lieu : Bibliothèque nationale de France, site Richelieu (Paris)

Coût : 487.50 euros

Gratuit pour les personnels des ministères de l'enseignement supérieur et de la culture : consultez les tarifs particuliers
Cette formation se déroule sur 2,5 jours. Elle démarre le lundi matin et se termine le mercredi en fin de matinée.

Public : Personnels de bibliothèques en charge de d'un fonds de documents cartographiques.

Compétences visées : Cette formation vise à doter les professionnels en charge de cartothèques de notions générales sur la gestion d'une collection.

Conserver et faire vivre les collections

Comprendre et valoriser le patrimoine : comprendre un imprimé - Module 1

Formation en présentiel

Inscription

Responsabilité scientifique : Malcolm WALSBY (Enssib)

du 03-04-2025 au 04-04-2025 (durée de 2 jours)

Lieu : Enssib (Villeurbanne)

Coût : 390.00 euros

Gratuit pour les personnels des ministères de l'enseignement supérieur et de la culture : consultez les tarifs particuliers
Ce parcours est constitué de 3 modules. L'inscription aux 3 modules n'est pas obligatoire, mais les personnes qui s'inscriront au parcours en entier seront prioritaires.
Il faut obligatoirement avoir suivi le module 1 ou le module 2 pour pouvoir suivre le 3e.
Module 2 : comprendre un exemplaire, les 19 et 20 juin
Module 3 : Comprendre et valoriser le patrimoine et les collections, les 25 et 26 septembre
Formation soutenue par le Service du Livre et de la Lecture du Ministère de la Culture.

Public : Personnels de centre de documentation, bibliothèques universitaires, territoriales ou privées disposant d'un fonds ancien.

Compétences visées : Identification des clefs de la valorisation du patrimoine écrit et visuel
Écriture de textes de valorisation (cartels, billets, etc)
Organisation physique et conceptuelle de vitrines et d'expositions
Décryptage des livres imprimés
Description des éléments clefs des livres (typographie, estampes, reliures, etc)
Enjeux de l'archéologie du livre

Il est indispensable de comprendre le livre pour le valoriser. L'objectif de ce programme est de permettre une meilleure appréciation du livre ancien et des fonds patrimoniaux et de donner les clefs pour sa mise en valeur. À travers trois modules de deux jours chacun, tous organisés à l'Enssib, les participants plongent dans les particularités et caractéristiques des collections imprimées pour apprendre à savoir identifier, décrire et valoriser les imprimés créés entre les débuts de l'imprimerie au XVe siècle et la transformation du support, des méthodes d'impression et, plus généralement, du monde du livre au XIXe siècle.
Le programme explique les enjeux de la recherche actuelle et met en avant le rôle que peut jouer le transfert de connaissances prôné par l'histoire publique et ses retombées pratiques. Il permet ainsi, par ailleurs, de mieux dialoguer avec les chercheurs.
Tous les modules sont organisés autour d'approches thématiques en s'appuyant sur la recherche la plus récente et lient une compréhension théorique des enjeux, aux questions pratiques notamment par le biais de sessions de travail livre en main. Plutôt que l'analyse des livres exceptionnels qui attirent d'habitude l'attention, c'est l'étude des livres ordinaires typiques de leur période et des fonds actuels qui est privilégiée. L'approche est volontairement concrète et privilégie l'échange.

Conserver et faire vivre les collections

Focus - Comment mettre en place une braderie en BU : cadre juridique, organisation et communication

Formation à distance

Inscription

Responsabilité scientifique : Maxime SZCZEPANSKI (Scd de l'Université d'Angers)

du 13-05-2025 au 13-05-2025 (durée de 3.00 heures)

Lieu : Plateforme pédagogique de la formation à distance (Villeurbanne)

Coût : 75.00 euros

Payant pour tous. Gratuit uniquement pour les agents relevant du Ministère de la Culture

Public : Personnels de bibliothèques universitaires souhaitant organiser une braderie dans son établissement

Compétences visées : Explorer ce que dit la loi et ce que le droit permet
Définir les étapes de cette organisation, de la sélection à la mise en vente
Communiquer sur l'évènement

Conserver et faire vivre les collections

Comprendre et valoriser le patrimoine : comprendre un exemplaire - Module 2

Formation en présentiel

Inscription

Responsabilité scientifique : Malcolm WALSBY (Enssib)

du 19-06-2025 au 20-06-2025 (durée de 2 jours)

Lieu : Enssib (Villeurbanne)

Coût : 390.00 euros

Gratuit pour les personnels des ministères de l'enseignement supérieur et de la culture : consultez les tarifs particuliers
Ce parcours est constitué de 3 modules. L'inscription aux 3 modules n'est pas obligatoire, mais les personnes qui s'inscriront au parcours en entier seront prioritaires.
Il faut obligatoirement avoir suivi le module 1 ou le module 2 pour pouvoir suivre le 3e.
Module 1 : comprendre un imprimé, 3 et 4 avril
Module 3 : Comprendre et valoriser le patrimoine et les collections, les 25 et 26 septembre
Formation soutenue par le Service du Livre et de la Lecture du Ministère de la Culture.

Public : Personnels de centre de documentation, bibliothèques universitaires, territoriales ou privées disposant d'un fonds ancien.

Compétences visées : Identification des clefs de la valorisation du patrimoine écrit et visuel
Écriture de textes de valorisation (cartels, billets, etc)
Organisation physique et conceptuelle de vitrines et d'expositions
Décryptage des livres imprimés
Description des éléments clefs des livres (typographie, estampes, reliures, etc)
Enjeux de l'archéologie du livre

Il est indispensable de comprendre le livre pour le valoriser. L'objectif de ce programme est de permettre une meilleure appréciation du livre ancien et des fonds patrimoniaux et de donner les clefs pour sa mise en valeur. À travers trois modules de deux jours chacun, tous organisés à l'Enssib, les participants plongent dans les particularités et caractéristiques des collections imprimées pour apprendre à savoir identifier, décrire et valoriser les imprimés créés entre les débuts de l'imprimerie au XVe siècle et la transformation du support, des méthodes d'impression et, plus généralement, du monde du livre au XIXe siècle.
Le programme explique les enjeux de la recherche actuelle et met en avant le rôle que peut jouer le transfert de connaissances prôné par l'histoire publique et ses retombées pratiques. Il permet ainsi, par ailleurs, de mieux dialoguer avec les chercheurs.
Tous les modules sont organisés autour d'approches thématiques en s'appuyant sur la recherche la plus récente et lient une compréhension théorique des enjeux, aux questions pratiques notamment par le biais de sessions de travail livre en main. Plutôt que l'analyse des livres exceptionnels qui attirent d'habitude l'attention, c'est l'étude des livres ordinaires typiques de leur période et des fonds actuels qui est privilégiée. L'approche est volontairement concrète et privilégie l'échange.

Conserver et faire vivre les collections

Focus - Comment mettre en place un service de prêt d'objets en bibliothèque ?

Formation à distance

Inscription

Responsabilité scientifique : Thomas ANTIGNAC / Thomas FRENCH-KEOGH (Bibliothèque de Sorbonne Université / SCD de l'UPMC)

du 26-06-2025 au 26-06-2025 (durée de 3.00 heures)

Lieu : Plateforme pédagogique de la formation à distance (Villeurbanne)

Coût : 75.00 euros

Payant pour tous. Gratuit uniquement pour les agents relevant du Ministère de la Culture
Formation soutenue par le Service du livre et de la lecture du Ministère de la Culture

Public : Personnels en charge de la mise en œuvre d'un service de prêt d'objets

Compétences visées : Identifier les besoins pour définir les objets à prêter,
Identifier les partenaires du service,
Constituer une offre,
Organiser le service et sa durabilité,
Définir les conditions de prêt,
Connaitre les éléments juridiques,
Communiquer et rendre visible ce service.

Focus - Comment bien conserver ses collections patrimoniales ? : les gestes du quotidien

Formation à distance

Inscription

Responsabilité scientifique : Jocelyne DESCHAUX (Médiad'Oc)

du 19-09-2025 au 19-09-2025 (durée de 3.00 heures)

Lieu : Plateforme pédagogique de la formation à distance (Villeurbanne)

Coût : 75.00 euros

Payant pour tous. Gratuit uniquement pour les agents relevant du Ministère de la Culture.
Formation soutenue par le Service du Livre et de la Lecture du Ministère de la Culture.

Public : Toute personne participant à la conservation des collections patrimoniales

Compétences visées : Savoir adopter l'état d'esprit de conservation préventive et l'appliquer dans tous les gestes de la vie quotidienne en bibliothèque pour les collections patrimoniales.
En particulier, connaître et savoir appréhender la question de la lumière lors des expositions de documents patrimoniaux, de leur transport entre rayonnages et consultation, et des modalités pratiques de consultation

Conserver et faire vivre les collections

Focus - Comment formaliser les orientations de sa politique documentaire ?

Formation à distance

Inscription

Responsabilité scientifique : Mina BOULAND (Médiathèque départementale du Nord)

du 25-09-2025 au 25-09-2025 (durée de 3.00 heures)

Lieu : Plateforme pédagogique de la formation à distance (Villeurbanne)

Coût : 75.00 euros

Payant pour tous. Gratuit uniquement pour les agents relevant du Ministère de la Culture
Formation soutenue par le Service du livre et de la lecture du Ministère de la Culture

Public : Personnels de bibliothèques territoriales en charge de la gestion d'une bibliothèque ou en charge de la gestion des collections à l'échelle d'un réseau qui souhaitent élaborer une charte des collections.

Compétences visées : - Repérer les éléments structurants pour élaborer une politique documentaire pertinente,
- Traduire les orientations en matière de développement et de gestion des collections dans une charte.

Conserver et faire vivre les collections

Comprendre et valoriser le patrimoine : valoriser les collections patrimoniales - Module 3

Formation en présentiel

Inscription

Responsabilité scientifique : Malcolm WALSBY (Enssib)

du 25-09-2025 au 26-09-2025 (durée de 2 jours)

Lieu : Enssib (Villeurbanne)

Coût : 390.00 euros

Gratuit pour les personnels des ministères de l'enseignement supérieur et de la culture : consultez les tarifs particuliers
Ce parcours est constitué de 3 modules. L'inscription aux 3 modules n'est pas obligatoire, mais les personnes qui s'inscriront au parcours en entier seront prioritaires.
Il faut obligatoirement avoir suivi le module 1 ou le module 2 pour pouvoir suivre le 3e.
Module 1 : comprendre un imprimé, les 3 et 4 avril
Module 2 : Comprendre un exemplaire, les 19 et 20 juin
Formation soutenue par le Service du Livre et de la Lecture du Ministère de la Culture.

Public : Personnels de centre de documentation, bibliothèques universitaires, territoriales ou privées disposant d'un fonds ancien.

Compétences visées : Identification des clefs de la valorisation du patrimoine écrit et visuel
Écriture de textes de valorisation (cartels, billets, etc)
Organisation physique et conceptuelle de vitrines et d'expositions
Décryptage des livres imprimés
Description des éléments clefs des livres (typographie, estampes, reliures, etc)
Enjeux de l'archéologie du livre

Il est indispensable de comprendre le livre pour le valoriser. L'objectif de ce programme est de permettre une meilleure appréciation du livre ancien et des fonds patrimoniaux et de donner les clefs pour sa mise en valeur. À travers trois modules de deux jours chacun, tous organisés à l'Enssib, les participants plongent dans les particularités et caractéristiques des collections imprimées pour apprendre à savoir identifier, décrire et valoriser les imprimés créés entre les débuts de l'imprimerie au XVe siècle et la transformation du support, des méthodes d'impression et, plus généralement, du monde du livre au XIXe siècle.
Le programme explique les enjeux de la recherche actuelle et met en avant le rôle que peut jouer le transfert de connaissances prôné par l'histoire publique et ses retombées pratiques. Il permet ainsi, par ailleurs, de mieux dialoguer avec les chercheurs.
Tous les modules sont organisés autour d'approches thématiques en s'appuyant sur la recherche la plus récente et lient une compréhension théorique des enjeux, aux questions pratiques notamment par le biais de sessions de travail livre en main. Plutôt que l'analyse des livres exceptionnels qui attirent d'habitude l'attention, c'est l'étude des livres ordinaires typiques de leur période et des fonds actuels qui est privilégiée. L'approche est volontairement concrète et privilégie l'échange.

Conserver et faire vivre les collections

Repenser sa bibliothèque numérique

Formation en présentiel

Inscription

Responsabilité scientifique : Anna SVENBRO (Bibliothèque Sainte-Geneviève)

du 09-10-2025 au 10-10-2025 (durée de 2 jours)

Lieu : Enssib (Villeurbanne)

Coût : 390.00 euros

Gratuit pour les personnels des ministères de l'enseignement supérieur et de la culture : consultez les tarifs particuliers
Formation soutenue par le Service du Livre et de la Lecture du Ministère de la Culture.

Public : Chargés de la bibliothèque numérique de leur établissement

Compétences visées : Identifier les enjeux méthodologiques, financiers et organisationnels d'un changement d'outils de gestion et de diffusion des contenus d'une bibliothèque numérique,
Aborder le passage d'une solution existante à une nouvelle bibliothèque numérique.

Bandes-dessinées et mangas : mieux les valoriser en bibliothèque

Formation en présentiel

Inscription

Responsabilité scientifique : Benjamin CARACO (SCD de l'Université de Caen)

du 09-10-2025 au 10-10-2025 (durée de 2 jours)

Lieu : Enssib (Villeurbanne)

Coût : 390.00 euros

Gratuit pour les personnels des ministères de l'enseignement supérieur et de la culture : consultez les tarifs particuliers
Formation soutenue par le Service du Livre et de la Lecture du Ministère de la Culture.

Public : Personnels de bibliothèques en charge d'un fonds BD et mangas

Compétences visées : Connaitre les paysage éditorial,
Approfondir les divers moyens de les valoriser dans sa bibliothèque en fonction de son contexte et de ses publics.

Conserver et faire vivre les collections

Le livre ancien : identification, catalogage - Modules 1 et 2

Formation en présentiel

Inscription

Responsabilité scientifique : Yann SORDET (Bibliothèques Mazarine et de l'Institut de France)

du 29-09-2025 au 06-11-2025 (durée de 7 jours)

Lieu : Institut de France (Paris)

Coût : 1365.00 euros

Gratuit pour les personnels des ministères de l'enseignement supérieur et de la culture : consultez les tarifs particuliers
Formation en 2 modules (3 jours + 4 jours) : l'inscription aux deux modules est obligatoire.
Module 1 du 29 septembre au 1° octobre à Paris
Module 2 du 3 au 6 novembre à Paris

Public : Personnels des bibliothèques chargés de fonds patrimoniaux imprimés, désirant acquérir ou confirmer une expertise en catalogage du livre ancien.

Compétences visées : Acquisition des bases méthodologiques, bibliographiques et scientifiques indispensables à l'identification et au signalement du patrimoine imprimé.

Stage organisé par l'Enssib et la Bibliothèque Mazarine, avec la collaboration de la Bibliothèque Sainte-Geneviève

Concevoir un plan de sauvegarde des biens culturels en bibliothèque (PSBC)

Formation en présentiel

Inscription

Responsabilité scientifique : Jocelyne DESCHAUX (Médiad'Oc - CRFCB Occitanie)

du 06-11-2025 au 07-11-2025 (durée de 2 jours)

Lieu : Enssib (Villeurbanne)

Coût : 390.00 euros

Gratuit pour les personnels des ministères de l'enseignement supérieur et de la culture : consultez les tarifs particuliers
Formation organisée en partenariat avec le Bouclier bleu France
Formation soutenue par le Service du Livre et de la Lecture du Ministère de la Culture.

Public : Personnels de bibliothèques en charge de ces questions.

Compétences visées : Méthodologie pour rédiger un PSBC
- analyser les risques de son établissement, pour un PSBC adapté à sa situation propre
- éviter tout sinistre qu'il est possible de prévenir (prévention)
- se préparer à faire face à ceux qu'il est impossible d'éviter (prévision)
- réduire les pertes d'informations
- savoir organiser une chaîne opérationnelle de réaction
- minimiser les dommages faits aux collections
- savoir réagir dans l'urgence

Conserver et faire vivre les collections

Épistémologie et paysage éditorial en sciences de l'ingénieur

Formation en présentiel

Inscription

Responsabilité scientifique : Cécile TARDY (SCD Bibliothèque Marie Curie - INSA Lyon)

du 01-12-2025 au 02-12-2025 (durée de 2 jours)

Lieu : Enssib (Villeurbanne)

Coût : 390.00 euros

Gratuit pour les personnels des ministères de l'enseignement supérieur et de la culture : consultez les tarifs particuliers

Public : Cette formation s'adresse à des acquéreurs venant de prendre leur poste dans ce secteur et qui ont besoin d'un éclairage sur le domaine. Elle peut aussi intéresser les personnes travaillant déjà dans ce domaine mais souhaitant acquérir des connaissances complémentaires.

Compétences visées : Mieux appréhender le champ disciplinaire et les enjeux de la recherche
Mieux comprendre les besoins et usages de la communauté (étudiants, doctorants et enseignants-chercheurs
Identifier et appréhender les ressources éditoriales de la discipline

Autoformation - Désherber en bibliothèque : des objectifs à la mise en œuvre concrète dans son établissement

Formation à distance

Inscription

Responsabilité scientifique : Christophe CATANESE (Enssib)

du 06-01-2025 au 19-12-2025 (durée de 4.00 heures)

Lieu : Plateforme pédagogique de la formation à distance (Villeurbanne)

Coût : 150.00 euros

Gratuit pour les agents relevant du Ministère de la Culture.
150 € en cas de prise en charge professionnelle, 85 € pour les particuliers.
Formation soutenue par le Service du Livre et de la Lecture du Ministère de la Culture.
Vous pouvez suivre la formation à tout moment entre le 6 janvier et le 19 décembre 2025.
Dès validation de votre inscription par nos services et selon les dates que vous aurez choisies pour réaliser la formation, vous recevrez des identifiants de connexion vous permettant d'accéder à la plateforme pédagogique pendant 2 semaines, et de consulter, à votre rythme, les contenus pédagogiques proposés.
Merci de nous indiquer, dès l'envoi du bulletin, les dates choisies pour la réalisation de la formation, du 1er au 30 du mois ou bien du 15 au 15 du mois d'après.
NB : en raison des congés d'été, il ne sera pas possible de suivre la formation en juillet et en août.

Public : Cette formation s'adresse aux professionnels exerçant en tous types d'établissements (lecture publique, bibliothèque universitaire, etc.).
Elle est d'un niveau débutant.
Une bonne maîtrise des outils de bureautique et de l'internet est nécessaire pour suivre la formation.

Compétences visées : Savoir pourquoi et comment désherber son fonds
Maîtriser les aspects juridiques

Conserver et faire vivre les collections

Autoformation - Mettre en place et faire vivre un plan de classement

Formation à distance

Inscription

Responsabilité scientifique : Hélène VERY (null)

du 06-01-2025 au 19-12-2025 (durée de 8.00 heures)

Lieu : Plateforme pédagogique de la formation à distance (Villeurbanne)

Coût : 200.00 euros

Gratuit pour les agents relevant du Ministère de la Culture.
200 € en cas de prise en charge professionnelle, 120 € pour les particuliers.
Formation soutenue par le Service de Livre et de la Culture du Ministère de la Culture.
Vous pouvez suivre la formation à tout moment entre le 6 janvier 2025 et le 19 décembre 2025.
Dès validation de votre inscription par nos services et selon les dates que vous aurez choisies pour réaliser la formation,vous recevrez des identifiants de connexion vous permettant d'accéder à la plateforme pédagogique pendant 4 semaines, et de consulter, à votre rythme, les contenus pédagogiques proposés.
Merci de nous indiquer, dès l'envoi du bulletin, les dates choisies pour la réalisation de la formation, du 1er au 30 du mois ou bien du 15 au 15 du mois d'après.
NB : en raison des congés, il ne sera pas possible de suivre la formation en juillet et en août.

Public : Cette formation s'adresse aux professionnels exerçant en tous types d'établissements (lecture publique, bibliothèque universitaire, etc.).
Elle est d'un niveau débutant.
Une bonne maîtrise des outils de bureautique et de l'internet est nécessaire pour suivre la formation.

Compétences visées : Connaître les fondamentaux du plan de classement pour mieux en appréhender les enjeux
Connaître les méthodes et outils de mise en œuvre d'un plan de classement
Savoir construire et faire vivre un plan de classement

Conserver et faire vivre les collections

Autoformation - Prendre ses marques en BU Santé : guide des pratiques essentielles

Formation à distance

Inscription

Responsabilité scientifique : Périg BOUJU (BIU Santé médecine, Université Paris Cité)

du 07-04-2025 au 20-12-2025 (durée de 12.00 heures)

Lieu : Plateforme pédagogique de la formation à distance (Villeurbanne)

Coût : 250.00 euros

Payant pour tous. 250 € en cas de prise en charge professionnelle, 155 € pour les particuliers.
Gratuit uniquement pour les agents relevant du Ministère de la Culture.
Formation soutenue par le Service du Livre et de la Lecture du Ministère de la Culture
Vous pouvez suivre la formation à tout moment entre le 8 avril et le 19 décembre 2025.
Dès validation de votre inscription par nos services et selon les dates que vous aurez choisies pour réaliser la formation, vous recevrez des identifiants de connexion vous permettant d'accéder à la plateforme pédagogique pendant 6 semaines, et de consulter, à votre rythme, les contenus pédagogiques proposés.
Merci de nous indiquer, dès l'envoi du bulletin, les dates choisies pour la réalisation de la formation, du 1er du mois au 15 du mois d'après ou bien du 15 du mois au 30 du mois d'après.
Note : en raison des congés, il ne sera pas possible de suivre la formation en juillet et en août.

Public : Personnels de bibliothèque universitaire, prenant leur poste en BU Santé et souhaitant se familiariser avec ce domaine

Compétences visées :
- Appréhender les études de santé en France, comprendre les modalités d'examens,
- Se repérer dans l'offre éditoriale et traiter efficacement les collections,
- Être en capacité d'accompagner les étudiants dans leur recherche documentaire, sur les bases de données spécialisées en santé,
- Optimiser sa prise de poste, se positionner dans le réseau des BU Santé.

Ouvrir la science et les données

(Re-)Construire une bibliothèque numérique visible sur le web avec le logiciel libre OMEKA-S(emantic)

Formation en présentiel

Inscription

Responsabilité scientifique : Julien BEAL / Géraldine GEOFFROY (SCD de l'université de Rouen Normandie / Consultante)

du 03-02-2025 au 04-02-2025 (durée de 2 jours)

Lieu : Enssib (Villeurbanne)

Coût : 390.00 euros

Gratuit pour les personnels des ministères de l'enseignement supérieur et de la culture : consultez les tarifs particuliers

Public : Personnels de bibliothèques ayant un projet de bibliothèque numérique (nouvelle bibliothèque numérique ou évolution d'une bibliothèque numérique déjà existante)

Compétences visées : Comprendre les enjeux, les rouages et les avantages du web sémantique pour les collections numérisées
Connaitre les atouts et les exigences du logiciel libre OMEKA-S
Prendre en main le logiciel OMEKA-S et ses plugins
Établir une feuille de route stratégique et technique pour un projet de bibliothèque numérique
Passer d'une logique catalographique descriptive (notices) à une logique encyclopédique centrée sur les contenus (entités)
Savoir modéliser les données en fonction des spécificités de chaque corpus numérisé
Comprendre comment offrir une expérience de navigation autorisant la découverte de nouvelles ressources et de nouvelles données internes ou externes à la bibliothèque numérique.
Collecter les statistiques d'usage sans passer par Google analytics

Focus - Comment l'Intelligence Artificielle peut-elle impacter nos bibliothèques ?

Formation à distance

Inscription

Responsabilité scientifique : Luc BELLIER / Philippe COLOMB (Bibliothèques de l'Université Paris- Saclay / Bibliothèque Parmentier, Ville de Paris)
du 17-03-2025 au 17-03-2025 (durée de 3.00 heures)

Lieu : Plateforme pédagogique de la formation à distance (Villeurbanne)

Coût : 75.00 euros

Payant pour tous. Gratuit uniquement pour les agents relevant du Ministère de la Culture
Formation soutenue par le Service du Livre et de la Lecture du Ministère de la Culture.

Public : Personnels de bibliothèques souhaitant mieux comprendre les enjeux de l'IA en bibliothèque pour l'intégrer éventuellement dans ses pratiques

Compétences visées : Introduire la notion d'Intelligence Artificielle en bibliothèque

Ouvrir la science et les données

Focus - Comment l'Intelligence Artificielle peut-elle impacter nos bibliothèques ?

Formation à distance

Inscription

Responsabilité scientifique : Luc BELLIER / Philippe COLOMB (Bibliothèques de l'Université Paris- Saclay / Bibliothèque Parmentier, Ville de Paris)
du 03-04-2025 au 03-04-2025 (durée de 3.00 heures)

Lieu : Plateforme pédagogique de la formation à distance (Villeurbanne)

Coût : 75.00 euros

Payant pour tous. Gratuit uniquement pour les agents relevant du Ministère de la Culture

Public : Personnels de bibliothèques souhaitant mieux comprendre les enjeux de l'IA en bibliothèque pour l'intégrer éventuellement dans ses pratiques

Compétences visées : Introduire la notion d'Intelligence Artificielle en bibliothèque

Services d'appui à la recherche : quelles compétences ? quelles évolutions ?

Formation en présentiel

Inscription

Responsabilité scientifique : Marie-Madeleine GEROUDET (SCD - BU et Learning center de l'université de Lille)

du 03-04-2025 au 04-04-2025 (durée de 2 jours)

Lieu : Enssib (Villeurbanne)

Coût : 390.00 euros

Gratuit pour les personnels des ministères de l'enseignement supérieur et de la culture : consultez les tarifs particuliers

Public : Cette formation s'adresse à tous les responsables de services à la recherche souhaitant questionner le développement et l'évolution de leur offre de services, au regard de l'évolution des pratiques de recherche et du paysage national et international

Compétences visées : Approfondir notre connaissance des pratiques de recherche et de l'évolution des usages
Faire un état des lieux de mon offre de services et identifier des perspectives pour son évolution
Identifier des méthodologies pour interroger son offre de services et la faire évoluer
Situer nos compétences et leurs évolutions dans l'environnement évolutif de la recherche

Ouvrir la science et les données

Mieux comprendre l'Intelligence Artificielle en bibliothèque

Formation en présentiel

Inscription

Responsabilité scientifique : Philippe COLOMB (Bibliothèque Parmentier, Ville de Paris)

du 15-05-2025 au 15-05-2025 (durée de 13.00 heures)

Lieu : Formeret - Espace Vinci (Paris)

Coût : 195.00 euros

Gratuit pour les personnels des ministères de l'enseignement supérieur et de la culture : consultez les tarifs particuliers
Formation soutenue par le Service du Livre et de la Lecture du Ministère de la Culture.

Public : Personnels de bibliothèques souhaitant mieux comprendre les enjeux de l'IA en bibliothèque pour l'intégrer éventuellement dans ses pratiques

Compétences visées : Les récentes avancées des technologies dites d'intelligence artificielle (IA) sont impressionnantes et bouleversent nos représentations de ce que des machines peuvent faire en matière de traitement de l'information. De nombreux métiers, dont ceux de l'information, se sentent donc menacés et craignent que leurs valeurs fondamentales, notamment la recherche de la véracité et la traçabilité des sources, ne soient remises en question par des outils capables de traiter une quantité phénoménale d'information et de générer des contenus artificiels et pourtant extrêmement réalistes.
Dans ce contexte, il est essentiel que les professionnel·les de l'information que sont les bibliothécaires et les documentalistes comprennent bien comment fonctionnent ces outils, quels sont les différents types de technologies d'intelligence artificielle et aussi quelles sont les stratégies des principaux acteurs de ce domaine.
Cette journée de formation a pour objectif de donner aux participants et aux participantes des éléments de compréhension sur l'histoire des technologies d'IA, leurs principes fondamentaux et leurs limites actuelles, mais aussi d'explorer les usages qui peuvent en être faits en bibliothèque ou en documentation et de mieux identifier les positionnements des différentes entreprises et institutions publiques. Les enjeux sociétaux et juridiques seront également abordés.

Les identifiants pérennes au service des publications de son établissement

Formation en présentiel

Inscription

Responsabilité scientifique : Thomas BLIECK (Arts et métiers Campus de Bordeaux)

du 12-06-2025 au 13-06-2025 (durée de 2 jours)

Lieu : Enssib (Villeurbanne)

Coût : 390.00 euros

Gratuit pour les personnels des ministères de l'enseignement supérieur et de la culture : consultez les tarifs particuliers

Public : Personnels de bibliothèques ou de centres de documentation, plutôt orientés Enseignement Supérieur et Recherche : administrateurs de SIGB, catalogueurs et correspondants autorités du Sudoc, responsables de SI, administrateurs de portail HAL, services d'appui à la recherche.

Compétences visées : Les identifiants pérennes (structures, auteurs, publications) comme briques indispensables à la valorisation des publications scientifiques : tour d'horizon, études de cas, mise en pratique.

Ouvrir la science et les données

Piloter et mettre en oeuvre la science ouverte au sein de sa structure documentaire

Formation en présentiel

Inscription

Responsabilité scientifique : Julien ROCHE (/ co-pilote du collège « Europe et international » du Comité national pour la science ouvertes (COSO), Université de Lille)
du 18-09-2025 au 19-09-2025 (durée de 2 jours)

Lieu : Enssib (Villeurbanne)

Coût : 390.00 euros

Gratuit pour les personnels des ministères de l'enseignement supérieur et de la culture : consultez les tarifs particuliers

Public : Complémentaire avec la session organisée en septembre 2024 à destination des directeurs / directeurs adjoints, cette formation s'adresse cette fois aux chefs de services et personnels en charge de mettre en œuvre, au sein des bibliothèques universitaires et services documentaires, les actions de Science ouverte.

Compétences visées : Mettre en place et piloter un service dédié à la science ouverte en bibliothèques universitaires et de recherche, le positionner, l'animer et le développer.

Focus - Droit de la science ouverte : comment accompagner les chercheurs dans la diffusion FAIR de leurs données ?

Formation à distance

Inscription

Responsabilité scientifique : Anne-Laure STERIN (Juriste, formatrice en droit d'auteur et droit de l'image)

du 21-11-2025 au 21-11-2025 (durée de 3.00 heures)

Lieu : Plateforme pédagogique de la formation à distance (Villeurbanne)

Coût : 75.00 euros

Payant pour tous. Gratuit uniquement pour les agents relevant du Ministère de la Culture

Public : Toute personne, agent dans l'enseignement supérieur et accompagnant les chercheurs

Compétences visées : Savoir s'y retrouver dans toutes ces données : que sont les données « de la recherche », « publiques », « FAIR », « personnelles » ?
Ouvrir les données tant que possible, les fermer autant que nécessaire : panorama des droits bloquant l'ouverture. Droit d'auteur, données personnelles, secret des affaires...
Rendre FAIR toutes les données, même celles qui ne peuvent pas être ouvertes. Jusqu'où anonymiser ou pseudonymiser, comment organiser l'accès, selon quelles modalités.
Quelle licence peut-on appliquer à des données, suivant qu'elles sont ou non ouvrables. Comprendre les licences Etalab et ODbL, licences Creative commons, la mention CC0.

Ouvrir la science et les données

Autoformation - Comprendre la science ouverte en bibliothèque : des repères pour débuter

Formation à distance

Inscription

Responsabilité scientifique : Camille ESPIAU-BECHETOILLE (SCD de l'Université Lumière - Lyon 2)

du 06-01-2025 au 19-12-2025 (durée de 8.00 heures)

Lieu : Plateforme pédagogique de la formation à distance (Villeurbanne)

Coût : 200.00 euros

Gratuit pour les agents relevant du Ministère de la Culture.
200 € en cas de prise en charge professionnelle, 120 € pour les particuliers.
Vous pouvez suivre la formation à tout moment entre le 6 janvier et le 19 décembre 2025.
Dès validation de votre inscription par nos services et selon les dates que vous aurez choisies pour réaliser la formation, vous recevrez des identifiants de connexion vous permettant d'accéder à la plateforme pédagogique pendant 4 semaines, et de consulter, à votre rythme, les contenus pédagogiques proposés.
Merci de nous indiquer, dès l'envoi du bulletin, les dates choisies pour la réalisation de la formation, du 1er au 30 du mois ou bien du 15 au 15 du mois d'après.
NB : en raison des congés, il ne sera pas possible de suivre la formation en juillet et en août.

Public : Toute personne souhaitant s'initier à la Science Ouverte, ce que cela recouvre, ses concepts et ses enjeux et souhaitant appréhender son impact en bibliothèque

Compétences visées : appréhender les principes et enjeux de la science ouverte,
comprendre les thématiques affirmées de la science ouverte,
comprendre comment certains concepts se croisent avec la science ouverte.

Piloter-manager

Gouvernance Responsable des Données : diagnostiquer son organisation

Formation hybride

Inscription

Responsabilité scientifique : Marion MASSOL (INRAE)

du 21-01-2025 au 23-01-2025 (durée de 15.00 heures)

Lieu : Enssib (Villeurbanne)

Coût : 1500.00 euros

- organisme du secteur public : 1500 euros
- organisme du secteur privé : 2500 euros

Déjeuner pris en charge. Accès aux ressources a posteriori.

Public : dirigeant(e), manager, responsable de service ou d'équipe, technicien(ne) de la donnée.

Compétences visées : - Schématiser les étapes de la gestion du cycle de vie de la donnée (DLM) présent dans l'organisation pour les mettre en relation avec des savoirs théoriques et des bonnes pratiques répertoriées par des sources fiables, dans les secteurs public ou privé.
- Organiser le recensement et la modélisation des ressources data de l'organisation ainsi que des process et outils associés (data catalogage, data quality …) pour connaitre l'existant.
- Comprendre la dimension technique de chacune des étapes du cycle de vie de la donnée et entretenir un lien soutenu avec les acteurs qui en sont responsables
- Diagnostiquer l'utilisation des métadonnées descriptrices, structurelles, administratives et juridiques dans le but de nourrir la mise en place d'une méthode pour retrouver, réutiliser et croiser les informations disponibles
- Comprendre les enjeux de l'utilisation des données dans le cadre de l'intelligence artificielle (qualité, statut juridique, propriété intellectuelle, consommation...)
- Diagnostiquer la surveillance et la mise en application des cadres juridiques nationaux et internationaux ainsi que les obligations réglementaires et normatives au sein de l'organisation
- Produire une cartographie des métiers de la donnée et de leurs outils spécifiques dans l'organisation afin de la croiser avec les connaissances empiriques ou d'expérience sur le sujet

Focus - Comment développer la créativité des équipes ?

Formation à distance

Inscription

Responsabilité scientifique : Julien PROST (Bibliothèque de Sorbonne Université)

du 24-01-2025 au 24-01-2025 (durée de 3.30 heures)

Lieu : Plateforme pédagogique de la formation à distance (Villeurbanne)

Coût : 75.00 euros

Payant pour tous. Gratuit uniquement pour les agents relevant du Ministère de la Culture

Public : Personnels, de tous types de bibliothèques, souhaitant travailler sur cette thématique pour les équipes

Compétences visées : Manipuler des outils d'idéation / production d'idées, d'analyse plus poussée des solutions envisagées, d'aide à la prise de décision
Comprendre les enjeux de chacun de ces outils et leur contexte d'utilisation.

Piloter-manager

Les bibliothèques dans un monde en changement : comment comprendre et gérer l'incertitude

Formation en présentiel

Inscription

Responsabilité scientifique : Florence ROCHE (Bibliothèques Universitaires de l'Université Grenoble Alpes)

du 17-03-2025 au 18-03-2025 (durée de 1.5 jours)

Lieu : Enssib (Villeurbanne)

Coût : 292.50 euros

Gratuit pour les personnels des ministères de l'enseignement supérieur et de la culture : consultez les tarifs particuliers
Formation soutenue par le Service du Livre et de la Lecture du Ministère de la Culture.

Public : Cadres, responsables de projet et d'équipes

Compétences visées : Savoir ce qu'est l'incertitude dans les cadres de pensée néo-libéraux et ce que recouvrent des notions connexes : le risque, l'aléa, l'imprévu, la prudence, la précaution, etc.
Identifier en quoi les bibliothèques peuvent être impactées par un environnement global d'incertitude
Comment « gérer » l'incertitude ?

Encadrant intermédiaire en bibliothèque : mieux appréhender son rôle pour en activer les forces

Formation en présentiel

Inscription

Responsabilité scientifique : Noëmie ROSEMBERG (Bibliothèque de Sorbonne Université)

du 24-03-2025 au 25-03-2025 (durée de 2 jours)

Lieu : Enssib (Villeurbanne)

Coût : 390.00 euros

Gratuit pour les personnels des ministères de l'enseignement supérieur et de la culture : consultez les tarifs particuliers
Formation soutenue par le Service du Livre et de la Lecture du Ministère de la Culture.

Public : Agents des bibliothèques se trouvant en position d'encadrant intermédiaire : encadrement d'une équipe en proximité (hiérarchique et/ou fonctionnel) sous la responsabilité d'un ou plusieurs supérieurs hiérarchiques

Compétences visées : Se positionner comme encadrant intermédiaire dans son organisation
Identifier les forces et les difficultés de ce positionnement
Repérer les compétences nécessaires à l'exercice de l'encadrement intermédiaire
Animer et motiver une équipe tout en assurant le lien avec l'organisation

Piloter-manager

Intégrer les enjeux de transition écologique au pilotage de son établissement

Formation en présentiel

Inscription

Responsabilité scientifique : Reine BÜRKI (Enssib)

du 24-03-2025 au 25-03-2025 (durée de 15.00 heures)

Lieu : Enssib (Villeurbanne)

Coût : 390.00 euros

Gratuit pour les personnels des ministères de l'enseignement supérieur et de la culture : consultez les tarifs particuliers
Formation soutenue par le Service du Livre et de la Lecture du Ministère de la Culture.

Public : Cadres et personnels en charge du pilotage et de l'encadrement d'un établissement documentaire

Compétences visées : Se situer dans un cadre réglementaire et les feuilles de route des politiques publiques,
Connaître et comprendre les notions clefs et leurs différents champs d'application,
Identifier les outils et les leviers de mise en œuvre,
Formaliser une stratégie de transition écologique dans le projet d'établissement.
Formation conçue en parallèle de l'ouvrage "Engager les bibliothèques dans la transition écologique" paru en novembre 2023 aux Presses de l'Enssib, dans la collection "La Boîte à Outils".

Les marchés publics en bibliothèque : actualités et bonnes pratiques

Formation en présentiel

Inscription

Responsabilité scientifique : Armelle LEMARIE (Ville de Paris)

du 01-04-2025 au 02-04-2025 (durée de 2 jours)

Lieu : Formeret - Espace Vinci (Paris)

Coût : 390.00 euros

Gratuit pour les personnels des ministères de l'enseignement supérieur et de la culture.
Grâce à un soutien exceptionnel du Service du Livre et de la Lecture, formation non payante pour les personnels des bibliothèques territoriales
Formation payante, au tarif de 195€/journée, pour :
1 - les salariés exerçant en entreprise privée ou en milieu associatif ;
2 - les étrangers, les particuliers en recherche d'emploi et/ou en auto-financement.

Public : Personnels de tous types de bibliothèques intéressés par ces questions.

Compétences visées : Connaître l'actualité de la réglementation pour préparer, discuter et exécuter un marché public en lien avec un service dédié.
Recadrer et actualiser des connaissances.
Connaître les règles pour mieux piloter ses marchés et pour en décrypter les espaces de liberté.

Piloter-manager

Négocier avec succès en bibliothèque

Formation hybride

Inscription

Responsabilité scientifique : Christelle VALLEE / Armelle de BOISSE (Médiad'Oc / Enssib)

du 27-03-2025 au 13-05-2025 (durée de 2 jours)

Lieu : Médiad'Oc (Toulouse)

Coût : 390.00 euros

Gratuit pour les personnels des ministères de l'enseignement supérieur et de la culture : consultez les tarifs particuliers
Formation organisée en partenariat avec Médiad'Oc.
Les personnels relevant du secteur géographique de Médiad'Oc (Occitanie) s'inscrivent auprès du CRFCB et tous les autres auprès de l'Enssib.
La formation s'organise plus exactement sur 2 jours et demi :
- les 27 et 28 mars 2025 : formation en présentiel sur site, à Médiad'Oc - Toulouse
- une classe virtuelle aura lieu le 13 mai 2025 de 10h à 12h30

Public : Tout agent d'une bibliothèque (ESR et lecture publique) amené à mobiliser des techniques de négociation pour mener à bien un projet.

Compétences visées : A la fin de la formation, les participants :
- sauront situer la négociation parmi d'autres moyens d'obtenir un accord et d'identifier quand la négociation est possible ou pas
- sauront préparer une négociation (commerciale ou non)
- sauront mener un entretien de négociation en s'appuyant sur une structure et des principes simples, dans les situations professionnelles les plus fréquentes les concernant
- auront identifié leur style de négociation privilégié
- auront expérimenté plusieurs moyens de dépasser les blocages dans une négociation
- sauront analyser après coup un entretien de négociation pour en identifier les forces et faiblesses ;
- disposeront de quelques outils simples pour développer leurs capacités de négociation dans le temps: grille de préparation, grille de débriefing, questions de débriefing, support de formation.

Développer vos compétences managériales

Formation à distance

Inscription

Responsabilité scientifique : Anne BORAUD (null)

du 23-01-2025 au 15-05-2025 (durée de 15.00 heures)

Lieu : Plateforme pédagogique de la formation à distance (Villeurbanne)

Coût : 375.00 euros

Payant pour tous. Gratuit uniquement pour les agents relevant du Ministère de la Culture.
Formation soutenue par le Service du Livre et de la Lecture du Ministère de la Culture.

Public : Cadres des bibliothèques de lecture publique, universitaires ou de centres de documentation souhaitant s'engager dans une démarche de développement professionnel autour des pratiques managériales.

Compétences visées : Un parcours pour :
- mieux se connaître pour mieux appréhender sa pratique de management
- développer ses capacités à communiquer en groupe
- développer ses compétences en management

Piloter-manager

La co-construction de projets en bibliothèque avec les usagers

Formation en présentiel

Inscription

Responsabilité scientifique : Julien PROST (Bibliothèque de Sorbonne Université)

du 15-05-2025 au 16-05-2025 (durée de 2 jours)

Lieu : J1 : BIU JUSSIEU (Paris)

Coût : 390.00 euros

Gratuit pour les personnels des ministères de l'enseignement supérieur et de la culture : consultez les tarifs particuliers
Formation soutenue par le Service du Livre et de la Lecture du Ministère de la Culture.

Public : Personnels de bibliothèques intéressées par ces questions, souhaitant mettre en place des démarches participatives ou approfondir le sujet.

Compétences visées : Comprendre les enjeux de la participation en bibliothèque
Identifier les éléments constitutifs de la participation au travers d'exemples concrets
Favoriser l'implication des publics
Imaginer une base de projet participatif en bibliothèque
Se projeter en équipe dans une démarche participative

Bibliothèques et livres spoliés entre 1933 et 1945, recherche de provenance et restitution

Formation en présentiel

Inscription

Responsabilité scientifique : Muriel de BASTIER (Mission de recherche et de restitution des biens culturels spoliés entre 1933 et 1945)

du 20-05-2025 au 21-05-2025 (durée de 2 jours)

Lieu : INHA (Paris)

Coût : 390.00 euros

STAGE COMPLET !
Gratuit pour les personnels des ministères de l'enseignement supérieur et de la culture : consultez les tarifs particuliers
Grâce à un soutien exceptionnel du Service du Livre et de la Lecture, formation non payante pour les personnels des bibliothèques territoriales.

Public : Professionnels des bibliothèques, responsables administratifs et culturels de l'État, des collectivités territoriales et acteurs du marché du livre

Compétences visées : Cette formation a pour but de présenter les enjeux et méthodes de la recherche de provenance et de la restitution des documents et des livres spoliés, principalement à des familles juives, pendant la période du nazisme.
Elle s'adresse aux professionnels des bibliothèques, comme aux responsables administratifs et culturels de l'État, des collectivités territoriales et aux acteurs du marché du livre. Elle vise à aider les professionnels à identifier et gérer au mieux ces biens et à traiter cette question qui fédère de nombreux interlocuteurs : ministère de la Culture, ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, collectivités territoriales, bibliothèques, centres d'archives, familles et ayants droit, chercheurs, marchands, avocats, généalogistes et médias, etc.
La présence dans les bibliothèques de biens culturels spoliés demeure un sujet sensible. Depuis plus de 80 ans, la recherche de provenance progresse et il est possible de retrouver les propriétaires de ces biens et de les restituer à leurs ayants droit. L'État poursuit cette politique de réparation et de justice ; une loi importante a été votée en juillet 2023 pour autoriser la sortie des biens des collections publiques qui se révèlent spoliés, en vue de leur restitution.
Toutes les institutions patrimoniales sont confrontées à cette question : les bibliothèques de tous statuts peuvent détenir dans leurs collections des biens qui se révèlent avoir un parcours douteux. Il appartient à ces institutions de faire, dans la mesure du possible, la lumière sur leur provenance et de répondre à toute sollicitation extérieure, notamment de la part des familles spoliées. Au-delà, c'est tout le marché du livre qui est concerné, car nombre de biens spoliés sont en main privée et continuent de circuler dans le monde entier.

Piloter-manager

Animer et coordonner un réseau de bibliothèques publiques

Formation en présentiel

Inscription

Responsabilité scientifique : Albane LEJEUNE (Réseau des bibliothèques de la Ville de Caen la mer)

du 22-05-2025 au 23-05-2025 (durée de 2 jours)

Lieu : Enssib (Villeurbanne)

Coût : 390.00 euros

STAGE COMPLET
Gratuit pour les personnels des ministères de l'enseignement supérieur et de la culture : consultez les tarifs particuliers
Grâce à un soutien exceptionnel du Service du Livre et de la Lecture, formation non payante pour les personnels des bibliothèques territoriales

Public : Professionnels en charge de la direction ou de la coordination d'un réseau de bibliothèques publiques - Grande variété de situations possibles : positionnement de supérieur hiérarchique / position de coordinateur - réseau municipal / réseau intercommunal / réseau de plusieurs bibliothèques municipales / fonctionnement mixte - en milieu rural / en milieu urbain;
Personnels des bibliothèques départementales qui animent aussi des réseaux.

Compétences visées : Les récentes mutations territoriales et évolutions professionnelles ont donné un coup d'accélérateur à la création et à la transformation de réseaux de lecture publique, aux profils et aux contours de plus en plus variés, et adaptés à la spécificité de leur territoire. On peut ainsi constater une multiplication de profils de poste (directeurs, coordinateurs, animateurs…) en charge du pilotage de réseaux de bibliothèques.
Cette formation ne vise pas à accompagner les projets de mise en réseau, mais à outiller les professionnels en charge de cette animation pour identifier les modes d'organisation du travail en réseau, les pistes de mutualisation, les conditions de développement de services communs, les freins possibles et les leviers à mobiliser, afin de faire vivre au quotidien les réseaux de lecture publique comme une vraie plus-value en terme de service à la population.
La seule formation continue de l'enssib abordant frontalement la problématique des réseaux, et qui fait désormais référence, est « La mise en œuvre d'une politique documentaire raisonnée et en réseau », proposée en novembre cette année encore. Par conséquent, la question des politiques documentaires mutualisées ne sera pas abordée au cours de ces deux jours.
A l'issue de la formation, les stagiaires seront capables de…
-Comprendre les particularités du travail en réseau (définition, enjeux, modèles, acteurs)
-Piloter le travail en transversalité (de la conception à l'évaluation des mutualisations),
-Développer des services harmonisés à l'échelle d'un réseau (stratégie, leviers, mise en œuvre),
-Animer la coopération au quotidien en adaptant leur positionnement.

Piloter-manager

Piloter les services aux publics en bibliothèque

Formation en présentiel

Inscription

Responsabilité scientifique : Nathalie FALGON-DEFAY (DIRDOC de l'Université de Bordeaux)

du 03-06-2025 au 05-06-2025 (durée de 3 jours)

Lieu : Enssib (Villeurbanne)

Coût : 585.00 euros

Gratuit pour les personnels des ministères de l'enseignement supérieur et de la culture : consultez les tarifs particuliers
Formation soutenue par le Service du Livre et de la Lecture du Ministère de la Culture.

Public : Responsables de services au public.
Personnes expérimentées souhaitant mettre à jour leurs connaissances ou confronter leur expérience.
Personnes débutant dans cette mission.

Compétences visées : Définir un projet de service dans une optique d'amélioration continue
Repenser l'organisation des services aux publics en prenant en compte l'évolution des pratiques
Organiser les activités dans un contexte transversal
Aider les responsables à mener à bien leur mission dans le domaine des services au public

Focus - Comment engager sa bibliothèque dans les enjeux DD&RS par le management environnemental ?

Formation à distance

Inscription

Responsabilité scientifique : Sophie BOBET / Pour le parcours DD&RS : Reine BURKI (Médiathèque James Baldwin / Enssib)

du 06-06-2025 au 06-06-2025 (durée de 3.00 heures)

Lieu : Plateforme pédagogique de la formation à distance (Villeurbanne)

Coût : 75.00 euros

Payant pour tous. Gratuit uniquement pour les agents relevant directement du Ministère de la Culture.
L'inscription au 5 focus n'est pas obligatoire, mais les personnes qui s'inscriront au parcours en entier seront prioritaires.
Si vous souhaitez participer à plusieurs focus, il n'est pas utile de remplir un bulletin d'inscription pour chacun. Il vous suffit d'inscrire sur un seul formulaire les focus pour lesquels vous candidatez (libellé et date).
Si vous souhaitez suivre la totalité du parcours, vous ne remplissez qu'un seul bulletin que vous trouvez ici
Formation soutenue par le Service du Livre et de la Lecture du Ministère de la Culture.

Public : Professionnels des bibliothèques et de la documentation

Compétences visées : Ce focus s'inscrit dans le parcours de formation "Mettre en œuvre la transition écologique dans son établissement" construit par Reine Bürki, en charge de cette mission DD&RS à l'Enssib, réalisé en 5 focus. L'objectif global est de donner des outils et apporter des compétences pour accompagner les professionnels dans le développement de stratégies DD&RS en bibliothèque. Les compétences cibles de ce parcours sont listées ci-dessous. Savoirs : * comprendre les enjeux DD&RS dans une approche globale * connaître le contexte réglementaire et politique * connaître les ODD de l'Agenda 2030 * définir la notion de SME Savoir faire: * utiliser un référentiel * mener un diagnostic * construire un plan d'action * suivre et évaluer ses actions Savoir être : * animer une équipe * travailler en transversalité * fonctionner en mode projet

Piloter-manager

Evaluer la bibliothèque par les mesures d'impacts

Formation en présentiel

Inscription

Responsabilité scientifique : Cécile TOUITOU (Sciences Po Paris)

du 10-06-2025 au 11-06-2025 (durée de 2 jours)

Lieu : Sciences Po Paris (Paris)

Coût : 390.00 euros

Gratuit pour les personnels des ministères de l'enseignement supérieur et de la culture : consultez les tarifs particuliers
Formation soutenue par le Service du Livre et de la Lecture du Ministère de la Culture.

Public : Personnels des bibliothèques de lecture publique ou universitaires en charge de ces questions.

Compétences visées : Satisfaction, valeur, impact; activité ou performance : comment articuler ces différentes notions ?
Tirer parti de l'évaluation dans une perspective managériale
Mesurer l'impact de sa bibliothèque sur les publics qu'elle dessert en distinguant les données statistiques dont vous disposez, les données que vous pourrez interroger, et celles que l'on peut observer. Comment aller de la mesure de l'activité à celle de la performance ?
Communiquer ces résultats dans une perspective d'advocacy

Élaborer, partager et faire vivre un projet d'établissement (PCSES) en bibliothèque territoriale

Formation en présentiel

Inscription

Responsabilité scientifique : Yoann BOURION (Direction des bibliothèques, de la lecture publique et des médias culturels de la Ville de Bordeaux)
du 12-06-2025 au 13-06-2025 (durée de 2 jours)

Lieu : Paris (Paris)

Coût : 390.00 euros

STAGE COMPLET
Gratuit pour les personnels des ministères de l'enseignement supérieur et de la culture : consultez les tarifs particuliers
Grâce à un soutien exceptionnel du Service du Livre et de la Lecture, formation non payante pour les personnels des bibliothèques territoriales.

Public : Personnels de bibliothèques territoriales en charge de ce projet d'établissement.

Compétences visées : A partir d'un diagnostic critique de l'existant, choisir et formaliser les orientations de sa bibliothèque
Définir et expliciter les moyens pour mettre en œuvre, évaluer et faire vivre le projet
Mesurer les enjeux, les opportunités et l'impact de cette stratégie

Stage conçu en parallèle de l'ouvrage sur le même thème paru en 2019 dans la collection "Boîte à outils".

Piloter-manager

Définir et mettre en œuvre une stratégie dans son établissement grâce à des outils prospectifs

Formation en présentiel

Inscription

Responsabilité scientifique : Pauline INNEGRAEVE (LILLIAD Learning center Innovation)

du 16-06-2025 au 17-06-2025 (durée de 2 jours)

Lieu : Enssib (Villeurbanne)

Coût : 390.00 euros

Gratuit pour les personnels des ministères de l'enseignement supérieur et de la culture : consultez les tarifs particuliers

Public : Cette formation s'adresse à toutes les personnes en situation d'encadrement souhaitant définir une stratégie

Compétences visées : « L'avenir ne se prévoit pas, il se prépare ». Maurice Bondel
Comment construire une stratégie durable dans des environnements de plus en plus complexes ?
Comment fixer un cap et donner du sens au travail dans des contextes souvent incertains ?

Autant de questions a priori antinomiques qui peuvent trouver une solution avec une approche prospective.
Cette formation vous fournira une méthode clé en main pour mettre en œuvre dans vos établissements un travail pour définir votre stratégie à court/moyen ou long terme.

Actualité de la propriété intellectuelle : le cadre juridique en matière de droit d'auteur et de droits voisins

Formation en présentiel

Inscription

Responsabilité scientifique : Anne-Laure STERIN (Juriste, formatrice en droit d'auteur et droit de l'image)

du 16-06-2025 au 18-06-2025 (durée de 2,5 jours)

Lieu : Enssib (Villeurbanne)

Coût : 487.50 euros

Gratuit pour les personnels des ministères de l'enseignement supérieur et de la culture : consultez les tarifs particuliers
Formation soutenue par le Service du Livre et de la Lecture du Ministère de la Culture.

Public : Personnels de bibliothèque ou de centre de documentation nécessitant une bonne connaissance juridique

Compétences visées : Connaître le cadre juridique en matière de droit d'auteur et de droits voisins, ainsi que les mécanismes d'application : pratiques licites, utilisations relevant des exceptions, utilisations nécessitant une autorisation, licences, cessions de droits, rémunérations.
Comprendre les évolutions en cours.
Connaître le cadre législatif autour de l'Intelligence Artificielle

Piloter-manager

Focus - Comment mener un diagnostic et plan d'action DD&RS dans sa bibliothèque ?

Formation à distance

Inscription

Responsabilité scientifique : Elisabeth ARQUIER / Pour le parcours DD&RS: Reine BURKI (Médiathèque municipale de Venelles / Enssib)

du 27-06-2025 au 27-06-2025 (durée de 3.00 heures)

Lieu : Plateforme pédagogique de la formation à distance (Villeurbanne)

Coût : 75.00 euros

Payant pour tous. Gratuit uniquement pour les agents relevant directement du Ministère de la Culture.
L'inscription au 5 focus n'est pas obligatoire, mais les personnes qui s'inscriront au parcours en entier seront prioritaires.
Si vous souhaitez participer à plusieurs focus, il n'est pas utile de remplir un bulletin d'inscription pour chacun. Il vous suffit d'inscrire sur un seul formulaire les focus pour lesquels vous candidatez (libellé et date).
Si vous souhaitez suivre la totalité du parcours, vous ne remplissez qu'un seul bulletin que vous trouvez ici
Formation soutenue par le Service du Livre et de la Lecture du Ministère de la Culture.

Public : Professionnels des bibliothèques et de la documentation

Compétences visées : Ce focus s'inscrit dans le parcours de formation "Mettre en œuvre la transition écologique dans son établissement" construit par Reine Bürki, en charge de cette mission DD&RS à l'Enssib, réalisé en 5 focus. L'objectif global est de donner des outils et apporter des compétences pour accompagner les professionnels dans le développement de stratégies DD&RS en bibliothèque. Les compétences cibles de ce parcours sont listées ci-dessous. Savoirs : * comprendre les enjeux DD&RS dans une approche globale * connaître le contexte réglementaire et politique * connaître les ODD de l'Agenda 2030 * définir la notion de SME Savoir faire: * utiliser un référentiel * mener un diagnostic * construire un plan d'action * suivre et évaluer ses actions Savoir être : * animer une équipe * travailler en transversalité * fonctionner en mode projet

Focus - Comment utiliser les outils de la prospective pour faire le bilan stratégique de son organisation ?

Formation à distance

Inscription

Responsabilité scientifique : Pauline INNEGRAEVE (LILLIAD Learning center Innovation)

du 23-09-2025 au 23-09-2025 (durée de 3.00 heures)

Lieu : Plateforme pédagogique de la formation à distance (Villeurbanne)

Coût : 75.00 euros

Payant pour tous. Gratuit uniquement pour les agents relevant du Ministère de la Culture

Public : Personnels de bibliothèques souhaitant faire le bilan stratégique de son organisation

Compétences visées : A partir d'une adaptation libre du questionnaire de l'Oxford Scenarios Programme, cette formation courte vous donnera des outils clés en main pour faciliter l'écriture de vos SWOT mais aussi d'interroger tout question stratégique pour votre établissement à l'heure du bilan et des choix d'avenir.

Idéalement cette formation aura plus d'impact en présentiel. Cela permet de tester les outils et de se les approprier.

Piloter-manager

Focus - Comment sensibiliser les publics aux enjeux DD&RS ?

Formation à distance

Inscription

Responsabilité scientifique : Elisabeth ARQUIER / Pour le parcours DD&RS: Reine BURKI (Médiathèque municipale de Venelles / Enssib)

du 26-09-2025 au 26-09-2025 (durée de 3.00 heures)

Lieu : Plateforme pédagogique de la formation à distance (Villeurbanne)

Coût : 75.00 euros

Payant pour tous. Gratuit uniquement pour les agents relevant directement du Ministère de la Culture.
L'inscription au 5 focus n'est pas obligatoire, mais les personnes qui s'inscriront au parcours en entier seront prioritaires.
Si vous souhaitez participer à plusieurs focus, il n'est pas utile de remplir un bulletin d'inscription pour chacun. Il vous suffit d'inscrire sur un seul formulaire les focus pour lesquels vous candidatez (libellé et date).
Si vous souhaitez suivre la totalité du parcours, vous ne remplissez qu'un seul bulletin que vous trouvez ici
Formation soutenue par le Service du Livre et de la Lecture du Ministère de la Culture.

Public : Professionnels des bibliothèques et de la documentation

Compétences visées : Ce focus s'inscrit dans le parcours de formation "Mettre en œuvre la transition écologique dans son établissement" construit par Reine Bürki, en charge de cette mission DD&RS à l'Enssib, réalisé en 5 focus. L'objectif global est de donner des outils et apporter des compétences pour accompagner les professionnels dans le développement de stratégies DD&RS en bibliothèque. Les compétences cibles de ce parcours sont listées ci-dessous. Savoirs : * comprendre les enjeux DD&RS dans une approche globale * connaître le contexte réglementaire et politique * connaître les ODD de l'Agenda 2030 * définir la notion de SME Savoir faire: * utiliser un référentiel * mener un diagnostic * construire un plan d'action * suivre et évaluer ses actions Savoir être : * animer une équipe * travailler en transversalité * fonctionner en mode projet

Gérer une bibliothèque ou un centre de documentation en musée - Module 1

Formation en présentiel

Inscription

Responsabilité scientifique : Corinne JOUYS-BARBELIN (Musée d'Archéologie Nationale)

du 08-10-2025 au 10-10-2025 (durée de 3 jours)

Lieu : Enssib (Villeurbanne)

Coût : 585.00 euros

Gratuit pour les personnels des ministères de l'enseignement supérieur et de la culture : consultez les tarifs particuliers
Formation organisée en partenariat avec l'Institut National du Patrimoine

Public : Conservateurs du patrimoine et des bibliothèques, responsables d'établissements culturels, chargés d'études documentaires, documentalistes, attachés de conservation, assistants de conservation, responsables de collections patrimoniales, professionnels du patrimoine d'État, des collectivités territoriales et du secteur privé

Compétences visées : Gérer et animer un centre de documentation au sein d'un musée.
Connaître son éco-système pour mieux travailler en synergie.
Faire un point sur les fonctions attendues pour la documentation dans un musée.
Rassurer ce personnel en pointant où trouver des compétences, notamment par le biais des réseaux.

Cette formation sera principalement axée sur les fonctions d'un centre de documentation ou d'une bibliothèque dans un musée. Un second module sera proposé en 2024, dans les locaux de l'INP à Paris, dont la thématique sera "Accueillir le public dans un centre de documentation en musée, valoriser son action".

Piloter-manager

Mécénat et financement participatif : mode d'emploi

Formation en présentiel

Inscription

Responsabilité scientifique : Clotilde ANGLEYS (Réseau des médiathèques de la ville de Bordeaux)

du 13-10-2025 au 14-10-2025 (durée de 2 jours)

Lieu : Enssib (Villeurbanne)

Coût : 390.00 euros

Gratuit pour les personnels des ministères de l'enseignement supérieur et de la culture : consultez les tarifs particuliers
Formation soutenue par le Service du Livre et de la Lecture du Ministère de la Culture.

Public : Personnels de bibliothèques souhaitant lancer un projet de mécénat ou de financement participatif dans sa bibliothèque

Compétences visées : Connaître les règles de ces financements,
En définir l'objet,
Savoir comment les utiliser,
Organiser une collecte,
Communiquer auprès de ses tutelles et de son public,
Faire du financement participatif une action de valorisation.

Focus - Comment intégrer les enjeux du numérique responsable dans le fonctionnement de sa bibliothèque ?

Formation à distance

Inscription

Responsabilité scientifique : Elsa DENOUX / Pour le parcours DD&RS: Reine BURKÏ (Médiathèque de la Canopée la fontaine / Enssib)

du 17-10-2025 au 17-10-2025 (durée de 3.00 heures)

Lieu : Plateforme pédagogique de la formation à distance (Villeurbanne)

Coût : 75.00 euros

Payant pour tous. Gratuit uniquement pour les agents relevant directement du Ministère de la Culture.
L'inscription au 5 focus n'est pas obligatoire, mais les personnes qui s'inscriront au parcours en entier seront prioritaires.
Si vous souhaitez participer à plusieurs focus, il n'est pas utile de remplir un bulletin d'inscription pour chacun. Il vous suffit d'inscrire sur un seul formulaire les focus pour lesquels vous candidatez (libellé et date).
Si vous souhaitez suivre la totalité du parcours, vous ne remplissez qu'un seul bulletin que vous trouvez ici
Formation soutenue par le Service du Livre et de la Lecture du Ministère de la Culture.

Public : Professionnels des bibliothèques et de la documentation

Compétences visées : Ce focus s'inscrit dans le parcours de formation "Mettre en œuvre la transition écologique dans son établissement" construit par Reine Bürki, en charge de cette mission DD&RS à l'Enssib, réalisé en 5 focus. L'objectif global est de donner des outils et apporter des compétences pour accompagner les professionnels dans le développement de stratégies DD&RS en bibliothèque. Les compétences cibles de ce parcours sont listées ci-dessous. Savoirs : * comprendre les enjeux DD&RS dans une approche globale * connaître le contexte réglementaire et politique * connaître les ODD de l'Agenda 2030 * définir la notion de SME Savoir faire: * utiliser un référentiel * mener un diagnostic * construire un plan d'action * suivre et évaluer ses actions Savoir être : * animer une équipe * travailler en transversalité * fonctionner en mode projet

Piloter-manager

Des chiffres pour faire le portrait de sa bibliothèque

Formation en présentiel

Inscription

Responsabilité scientifique : Cécile TOUITOU (Sciences Po Paris)

du 03-11-2025 au 04-11-2025 (durée de 2 jours)

Lieu : Paris (Paris)

Coût : 390.00 euros

Gratuit pour les personnels des ministères de l'enseignement supérieur et de la culture : consultez les tarifs particuliers
Formation soutenue par le Service du Livre et de la Lecture du Ministère de la Culture.

Public : Personnels des bibliothèques de lecture publique ou universitaires en charge de ces questions.

Compétences visées : Que faire de toutes les données dont nous disposons dans nos bibliothèques ? Données sur nos lecteurs, sur la fréquentation, sur les collections, sur l'usage des services, etc. Nous croulons sous les chiffres sans en tirer forcément partie.
Pourtant ces données nous racontent l'activité et la performance de notre bibliothèque. Ils en dessinent le portrait. Les deux jours reviendront sur des exploitations originales réalisées par des collègues sur le terrain pour faire parler leurs chiffres dans une approche segmentée des usagers et des territoires.
Vous pourrez ainsi mieux comprendre la diversité des données disponibles en vue de les utiliser pour la prise de décision stratégique ou pour éclairer le pilotage d'un service.

Réussir sa prise de fonction de responsable de petite et moyenne bibliothèque

Formation en présentiel

Inscription

Responsabilité scientifique : Geneviève TOM (Ville de Neuilly-sur-Seine)

du 13-11-2025 au 14-11-2025 (durée de 2 jours)

Lieu : Enssib (Villeurbanne)

Coût : 390.00 euros

Gratuit pour les personnels des ministères de l'enseignement supérieur et de la culture : consultez les tarifs particuliers
Formation soutenue par le Service du Livre et de la Lecture du Ministère de la Culture.

Public : Personnes en situation de prise de fonctions de responsable de petite ou moyenne bibliothèque sans expérience préalable dans cet environnement professionnel.

Compétences visées : Quels sont les outils dont on dispose lorsque l'on prend une fonction de responsable ou de coordinateur d'une petite ou moyenne bibliothèque en fonction de ses expériences précédentes ou de son environnement professionnel ? comment développer des compétences managériales adaptées aux équipes en bibliothèque ?
Compétences visées:

- Maîtriser l'environnement des bibliothèques et se situer dans le paysage documentaire
- Développer des outils adaptés au management des équipes en bibliothèque
- Maîtriser des outils de développement de collections et de services adaptés aux publics et aux territoires

Piloter-manager

Focus - Faire autant (voire plus) avec moins : leviers d'implication des usagers et des équipes

Formation à distance

Inscription

Responsabilité scientifique : Aurélie BERTRAND (Savoie et Haute-Savoie Biblio)

du 05-11-2025 au 19-11-2025 (durée de 15.00 heures)

Lieu : Plateforme pédagogique de la formation à distance (Villeurbanne)

Coût : 375.00 euros

Payant pour tous. Gratuit uniquement pour les agents relevant directement du Ministère de la Culture.
La formation est organisée en 5 focus obligatoires :
Focus 1 : 5 novembre
Focus 2 : 7 novembre
Focus 3 : 12 novembre
Focus 4 : 14 novembre
Focus 5 : 19 novembre
L'inscription vaut pour le cycle en entier.
Formation soutenue par le Service du Livre et de la Lecture du Ministère de la Culture.

Public : Professionnels des bibliothèques et de la documentation

Compétences visées : Identifier les leviers d'implication des usagers et des équipes,
Savoir gérer les risques,
Accompagner les équipes.

Quoi de neuf en bibliothèque ?

Formation en présentiel

Inscription

Responsabilité scientifique : Christine CHEVALIER-BOYER (Enssib)

du 18-11-2025 au 20-11-2025 (durée de 3 jours)

Lieu : Enssib (Villeurbanne)

Coût : 585.00 euros

Gratuit pour les personnels des ministères de l'enseignement supérieur et de la culture : consultez les tarifs particuliers
Formation soutenue par le Service du Livre et de la Lecture du Ministère de la Culture.

Public : Personnels des bibliothèques universitaires ou territoriales souhaitant faire un point sur l'actualité des bibliothèques en 2025.

Compétences visées : Identifier l'actualité et les évolutions avérées, en cours ou prospectives concernant les principaux sujets d'actualité intéressant les bibliothèques françaises dans tous les domaines concernés.

Piloter-manager

Parcours "Mettre en œuvre la transition écologique dans son établissement"

Formation à distance

Inscription

Responsabilité scientifique : Reine BÜRKI (Enssib)

du 06-06-2025 au 21-11-2025 (durée de 15.00 heures)

Lieu : Plateforme pédagogique de la formation à distance (Villeurbanne)

Coût : 375.00 euros

Payant pour tous. Gratuit uniquement pour les agents relevant directement du Ministère de la Culture.
L'inscription aux 5 focus n'est pas obligatoire, mais les personnes qui s'inscriront au parcours en entier seront prioritaires.
Formation soutenue par le Service du Livre et de la Lecture du Ministère de la Culture.

Public : Professionnels des bibliothèques et de la documentation

Compétences visées : Donner des outils et apporter des compétences pour accompagner les professionnels dans le développement de stratégies DD&RS en bibliothèque. Les compétences cibles de ce parcours sont listées ci-dessous. Savoirs : * comprendre les enjeux DD&RS dans une approche globale * connaître le contexte réglementaire et politique * connaître les ODD de l'Agenda 2030 * définir la notion de SME Savoir faire: * utiliser un référentiel * mener un diagnostic * construire un plan d'action * suivre et évaluer ses actions Savoir être : * animer une équipe * travailler en transversalité * fonctionner en mode projet

Focus - Comment développer, traiter et valoriser des collections DD&RS ?

Formation à distance

Inscription

Responsabilité scientifique : Elisabeth ARQUIER / Pour le parcours DD&RS: Reine BURKI (Médiathèque municipale de Venelles / Enssib)

du 21-11-2025 au 21-11-2025 (durée de 3.00 heures)

Lieu : Plateforme pédagogique de la formation à distance (Villeurbanne)

Coût : 75.00 euros

Payant pour tous. Gratuit uniquement pour les agents relevant directement du Ministère de la Culture.
L'inscription au 5 focus n'est pas obligatoire, mais les personnes qui s'inscriront au parcours en entier seront prioritaires.
Si vous souhaitez participer à plusieurs focus, il n'est pas utile de remplir un bulletin d'inscription pour chacun. Il vous suffit d'inscrire sur un seul formulaire les focus pour lesquels vous candidatez (libellé et date).
Si vous souhaitez suivre la totalité du parcours, vous ne remplissez qu'un seul bulletin que vous trouvez ici
Formation soutenue par le Service du Livre et de la Lecture du Ministère de la Culture.

Public : Professionnels des bibliothèques et de la documentation

Compétences visées : Ce focus s'inscrit dans le parcours de formation "Mettre en œuvre la transition écologique dans son établissement" construit par Reine Bürki, en charge de cette mission DD&RS à l'Enssib, réalisé en 5 focus.. L'objectif global est de donner des outils et apporter des compétences pour accompagner les professionnels dans le développement de stratégies DD&RS en bibliothèque. Les compétences cibles de ce parcours sont listées ci-dessous. Savoirs : * comprendre les enjeux DD&RS dans une approche globale * connaître le contexte réglementaire et politique * connaître les ODD de l'Agenda 2030 * définir la notion de SME Savoir faire: * utiliser un référentiel * mener un diagnostic * construire un plan d'action * suivre et évaluer ses actions Savoir être : * animer une équipe * travailler en transversalité * fonctionner en mode projet

Piloter-manager

Manager des profils neuro-atypiques

Formation en présentiel

Inscription

Responsabilité scientifique : Anne BORAUD (null)

du 01-12-2025 au 02-12-2025 (durée de 2 jours)

Lieu : Enssib (Villeurbanne)

Coût : 390.00 euros

Gratuit pour les personnels des ministères de l'enseignement supérieur et de la culture : consultez les tarifs particuliers

Public : Personnels de bibliothèques en situation de management de personnes avec des profils neuro- atypiques

Compétences visées : Acquérir des connaissances de base sur les profils neuro-atypiques (personnes atteintes de troubles du neurodéveloppement : dys, TSA, TDA)
En tant qu'encadrant, trouver la posture adéquate selon la personne et sa situation (diagnostiquée, non diagnostiquée…)
Adapter son management tout en tenant compte des enjeux collectifs (manager la diversité, gérer les questions d'équité, d'équilibre des charges de travail…)
Connaître les dispositifs d'appui et les méthodes aidantes pour tous les acteurs du système (managers, managés neurotypiques ou atypiques)

Réinventer les espaces

Architecture de médiathèques territoriales : construction et aménagement - Modules 1 et 2

Formation en présentiel

Inscription

Responsabilité scientifique : Colette GRAVIER (DRAC Grand est)

du 28-01-2025 au 09-04-2025 (durée de 4 jours)

Lieu : Formeret - Espace Vinci (Paris)

Coût : 780.00 euros

Formation en 2 modules (2 jours + 2 jours) : l'inscription aux deux modules est obligatoire.
Module 1 les 28 et 29 janvier à Paris
Module 2 les 8 et 9 avril 2025 à Paris
Les deux modules sont indissociables, l'inscription vaut pour le stage en entier.
Gratuit pour les personnels des ministères de l'Enseignement supérieur et de la Culture.
Grâce à un soutien exceptionnel du Service du Livre et de la Lecture, formation non payante pour les personnels des bibliothèques territoriales
Formation payante, au tarif de 195€/journée, pour :
1 - les salariés exerçant en entreprise privée ou en milieu associatif ;
2 - les étrangers, les particuliers en recherche d'emploi et/ou en auto-financement

Public : Les directeurs et personnels des bibliothèques territoriales chargés d'une opération de construction ou de réaménagement d'une bibliothèque.

Compétences visées : La construction et l'aménagement d'une médiathèque s'inscrit dans un ensemble complexe et en constante évolution qui comprend de très nombreuses dispositions législatives et réglementaires.
Pour un bibliothécaire en charge d'un projet il est donc nécessaire de connaître cet environnement bien particulier, d'en identifier les éléments clefs, notamment son ingénierie, pour porter de manière efficace sa connaissance des nouvelles pratiques en bibliothèques, des besoins des usagers, de l'évolution des services et collections, pour les transposer dans l'ingénierie du projet qui se concrétise notamment dans des commandes publiques.

La formation proposée veut donc interroger voire réinterroger les pratiques professionnelles, apporter des éléments de réflexion et d'orientation, et contribuer à l'élaboration d'une « boîte à outils » tant sur les questions de construction que d'aménagements, afin de conduire un projet territorial de médiathèque.

Focus - Comment aménager et réaménager une bibliothèque ?

Formation à distance

Inscription

Responsabilité scientifique : Nicolas BEUDON (null)

du 27-05-2025 au 27-05-2025 (durée de 3.00 heures)

Lieu : Plateforme pédagogique de la formation à distance (Villeurbanne)

Coût : 75.00 euros

Payant pour tous. Gratuit uniquement pour les agents relevant du Ministère de la Culture.
STAGE COMPLET

Public : Personnel des bibliothèques ayant en charge l'accueil du public, personnes chargées d'un projet de construction ou de réaménagement.

Compétences visées : Découvrir le modèle des 4 espaces
Découvrir des bonnes pratiques pour aménager une bibliothèque
Décrire et améliorer l'aménagement et le zonage des espaces dans son établissement

Réinventer les espaces

Animer et aménager un espace musique en bibliothèque aujourd'hui

Formation en présentiel

Inscription

Responsabilité scientifique : Dora BALAGNY (ACIM)

du 29-09-2025 au 30-09-2025 (durée de 2 jours)

Lieu : Enssib (Villeurbanne)

Coût : 390.00 euros

Gratuit pour les personnels des ministères de l'enseignement supérieur et de la culture : consultez les tarifs particuliers
Formation organisée en partenariat avec l'ACIM (Association pour la Coopération des professionnels de l'Information Musicale).
Formation soutenue par le Service du Livre et de la Lecture du Ministère de la Culture.

Public : Personnels de bibliothèques en charge d'un espace musique au sein de leur établissement.

Compétences visées : Savoir animer un espace musique
Avoir des pistes pour un réaménagement
Améliorer la médiation
Proposer de nouveaux services

Construction et aménagement d'une bibliothèque universitaire - Module 1

Formation en présentiel

Inscription

Responsabilité scientifique : Laurent MATEJKO (BU Droit-Gestion, SCD de l'Université de Lille)

du 06-10-2025 au 09-10-2025 (durée de 4 jours)

Lieu : Sorbonne Nouvelle (Paris)

Coût : 780.00 euros

Gratuit pour les personnels des ministères de l'enseignement supérieur et de la culture : consultez les tarifs particuliers
Ce module 1 est suivi d'un module 2 qui aura lieu du 27 au 29 janvier 2026 à Lille:
https://www.enssib.fr/l-offre-de-formation/formation-tout-au-long-de-la-vie/construction-et-amenagement-dune-6
L'inscription aux 2 modules n'est pas obligatoire, mais une priorité sera accordée aux personnes s'inscrivant aux 2 modules.

Public : Personnels en charge de projets de construction ou de réhabilitation.

Compétences visées : Aider le chef de projet d'une bibliothèque universitaire ou de learning centre à assumer son rôle, de la programmation à la mise en service du bâtiment.

Réinventer les espaces

Réaménager sa bibliothèque

Formation en présentiel

Inscription

Responsabilité scientifique : Agnès DROUGLAZET (Réseau des médiathèques de Besançon)

du 13-10-2025 au 14-10-2025 (durée de 2 jours)

Lieu : Enssib (Villeurbanne)

Coût : 390.00 euros

Gratuit pour les personnels des ministères de l'enseignement supérieur et de la culture : consultez les tarifs particuliers
Formation soutenue par le Service de Livre et de la Culture du Ministère de la Culture.

Public : Personnels de bibliothèques en charge d'un projet de réaménagement

Compétences visées : Comprendre, maîtriser et organiser le déroulement du processus de (ré)aménagement,
Connaitre le rôle et les responsabilités de chaque acteur du projet,
Coordonner le travail de l'équipe,
Imaginer des propositions aux usagers pendant la fermeture,
S'appuyer sur le public et leurs usages.

Concevoir et planifier un déménagement de collections

Formation en présentiel

Inscription

Responsabilité scientifique : Périg BOUJU (BIU Santé médecine - Université Paris Cité)

du 04-12-2025 au 05-12-2025 (durée de 2 jours)

Lieu : Paris (Paris)

Coût : 390.00 euros

Gratuit pour les personnels des ministères de l'enseignement supérieur et de la culture : consultez les tarifs particuliers
Formation soutenue par le Service du Livre et de la Lecture du Ministère de la Culture

Public : Personnels de bibliothèques universitaires ou territoriales en réflexion ou en charge d'un déménagement à venir

Compétences visées : Savoir anticiper un déménagement de collections
Savoir préparer, organiser et suivre un déménagement de collections.

Réinventer les espaces

Construction et aménagement d'une bibliothèque universitaire - Module 2

Formation en présentiel

Inscription

Responsabilité scientifique : Laurent MATEJKO (BU Droit-Gestion, SCD de l'Université de Lille)

du 27-01-2026 au 29-01-2026 (durée de 3 jours)

Lieu : Lilliad Learning Center, (Villeneuve-d'Ascq)

Coût : 330.00 euros

Gratuit pour les personnels des ministères de l'enseignement supérieur et de la culture : consultez les tarifs particuliers
Ce module 1 est suivi d'un module 2 qui aura lieu du 27 au 29 janvier 2026 à Lille
L'inscription aux 2 modules n'est pas obligatoire, mais une priorité sera accordée aux personnes s'inscrivant aux 2 modules.

Public : Personnels en charge de projets de construction ou de réhabilitation.

Compétences visées : Aider le chef de projet d'une bibliothèque universitaire ou de learning centre à assumer son rôle, de la programmation à la mise en service du bâtiment.