

# SEMINAIRE #BIBLIOCOVID19

EPISEDE 6

**J'AI VU UN SANGLIER DANS LA RUE ;  
BIBLIOTHEQUES ET CHANGEMENT CLIMATIQUE**

Vendredi 25 septembre 2020

## PREALABLES

Pour ce nouvel épisode, nous avons choisi de travailler sur le changement climatique, et plus généralement sur le changement global, considérant que le temps du confinement a permis une meilleure prise de conscience des enjeux de transition écologique et solidaire.

Pour accompagner cet épisode, une introduction au thème a été mise en accès sous forme [de vidéo](#) et [de texte](#). Le texte d'introduction a été écrit par Raphaëlle Bats, relu et complété par Johanna Ouazzani, élève conservatrice à l'Enssib en cours de rédaction d'un mémoire sur la responsabilité sociale et environnementale et les bibliothèques universitaires. Raphaëlle Bats et Johanna Ouazzani ont préparé ensemble l'atelier organisé en deux temps : un brainstorming et un travail en sous-groupes.

Une bibliographie générale sur les bibliothèques et le changement climatique a été préparée par la bibliothèque de l'Enssib, sous la forme d'un guide thématique, que vous pouvez consulter [en suivant ce lien](#).

## ORGANISATION

Pour ce nouvel épisode, après 3 mois sans se voir, et dans un contexte où tout le monde a repris le travail en présentiel et où les bibliothèques sont à nouveau ouvertes, nous avons proposé une inscription à l'atelier du 25 septembre pour pouvoir déterminer le nombre de groupes simultanés à ouvrir.

130 personnes se sont inscrites, aussi nous avons ouvert un seul groupe, animé par 8 animateurs : Nathalie Bonhomme, Angélique Robert, Gildas Carillo, Céline Monetti, Celine Viguié, Johanna Ouazzani, Benoît Roucou, Raphaëlle Bats. Merci à eux tous et toutes pour leur aide.

100 collègues ont finalement pris part à l'atelier le vendredi 25 septembre.

Les notes ci-dessous sont la compilation et la synthèse des notes prises par les animateurs et les scribes volontaires (merci à eux et elles). Un travail de synthèse a été mené pour organiser les éléments énoncés. Nous avons pris garde de ne pas transformer ce qui a été dit dans l'atelier, bien qu'il ait fallu parfois reformuler les idées pour en faciliter la lecture. L'apport de cette synthèse est de faire émerger des catégories, des éléments conclusifs à partir de ce qui a été dit. En revanche, nous n'avons pas ajouté des éléments qui pourraient avoir été oubliés pendant les discussions et n'avons pas non plus discuté des éléments de propositions qui pourraient faire l'objet de débats.

## PARTIE 1 : BRAINSTORMING

**Question 1 : Quelles sont les urgences rencontrées par votre bibliothèque/centre de documentation en ce moment ?**

Les participants rencontrent plusieurs urgences qui sont évidemment et principalement liées à la situation actuelle de pandémie. Ces urgences touchent différents aspects du métier.

[Le management et l'organisation du travail en situation de pandémie](#) : embaucher dans un contexte de manque de personnel notamment quand les collègues sont absents ou quand l'équipe est surtout

composée de bénévoles, rassurer le personnel inquiet des conditions de travail soit du fait de la pandémie elle-même, soit du fait des conséquences de cette pandémie, développer le télétravail et le gérer, etc.

**La gestion des mesures sanitaires** : organiser la quarantaine, faire respecter les mesures par les usagers, gérer les stocks de produit, mettre en place des protocoles sanitaires, gérer l'accès aux lieux de restauration, etc.

**Les relations au public** : faire revenir le public, accueillir du public sereinement, gestion des problèmes d'affluence, recommencer les cycles d'animations, retrouver la convivialité, mettre les usagers en confiance, etc.

**Le fonctionnement général de la bibliothèque** : finir de dépenser les budgets, avoir les moyens de fonctionner, enrichir le fonds documentaire, gérer les relations avec les élus, etc.

**La bibliothèque et le distanciel** : avoir du matériel pour les visios, organiser le télétravail d'un point de vue technique, intégrer les TIC dans les tâches du personnel comme dans les services proposés par les bibliothèques, etc.

**La résilience et le rôle des bibliothèques** : avoir une vision d'avenir, apprendre à s'adapter, réfléchir sur le paradoxe de nos structures (par exemple : lutte contre le réchauffement climatique et développement du numérique), retrouver une certaine légitimité, se faire entendre des élus / de la tutelle, etc.

**Question 2 : Bien que vous soyez actuellement dans des urgences qui ne semblent pas a priori liées au changement climatique, est-ce que la question du changement climatique fait l'objet d'une attention particulière dans votre bibliothèque /centre de documentation et sous quelle forme ?**

Les réponses sont très largement négatives. Le changement climatique ne fait pas, ou alors très à la marge et en général pas assez l'objet d'une attention particulière dans la bibliothèque des participants. Cependant, ce thème fait partie des objectifs présents ou futurs auxquels les participants souhaitent donner une plus grande attention.

Les participants ont partagé des actions en cours dans leurs établissements en matière de sensibilisation du public, d'actions concrètes internes ou encore projets d'établissements. On remarquera que d'une manière générale, les actions menées concernent plutôt les enjeux écologiques que les enjeux sociaux ou économiques.

**Sensibilisation du public** : les bibliothèques proposent des animations variées, principalement centrées sur les questions écologiques.

- Participation à la semaine du développement durable : expos, fiches défi zéro déchets
- Animations autour de l'homme et son rapport à la nature
- Fonds documentaire développé sur l'écologie
- Proposition d'un cycle thématique sur l'Anthropocène, pour le public et en lien avec les partenaires locaux
- Proposition d'un thème commun à l'échelle d'un réseau (St Etienne) : « Le retour des Communs ».
- Dans la Marne, une série d'actions autour de l'écologie et du développement durable : ateliers, zéro déchets, grainothèque...
- Mise en place d'ateliers de jardinage urbain en lien avec le service Développement durable de la ville

### Actions internes :

- Réflexion sur l'utilisation de matériel à usage unique (masque, lingettes, ...).
- Organisation du tri papier
- Organisation d'un circuit de récupération des pilons, notamment par une librairie solidaire. nos pilons sont récupérés par une librairie solidaire
- Rénovations ou constructions de nouvelles médiathèques avec une attention au bâtiment (flux, énergie, eau) et aux matériaux.

### Projets d'établissement :

- Formation du personnel : organisation d'une journée professionnelle avec le service culture de l'université sur le développement durable "les pieds sur terre" (Vayrac)
- Création récente d'un groupe de travail sur l'éco-responsabilité en BU (recyclage, médiation sur l'empreinte écologique du numérique et d'autres sujets...)
- Réunions internes tous les 2 mois sur l'écologie et les actions à mettre en place à destination des agents ou des usagers.
- Intégration d'un objectif lié au développement durable dans le nouveau projet d'établissement

### Question 3 : Donnez deux mots liés pour vous au changement climatique.

Les mots énoncés par les participants dans cette partie de l'atelier peuvent être organisés selon les catégories suivantes : les causes, les conséquences, les moyens d'agir. Nous avons cependant choisi de les organiser en fonction de leur proximité thématique. Huit grands thèmes d'intérêt ressortent de ce brainstorming :

- Ensemble n°1 : **Apocalypse**, catastrophe, survivre, collapsologie
- Ensemble n°2 : **Météo**, chaleur, canicule, réchauffement climatique, météo, tornades, etc.
- Ensemble n°3 : **Alimentation**, nourriture, permaculture
- Ensemble n°4 : **Sobriété**, consommation, local, permaculture, modération
- Ensemble n°5 : **Solidarité**, pauvreté, empathie, bienveillance, résilience
- Ensemble n°6 : **Biodiversité**, écosystèmes, forêts, ours, protection de la nature
- Ensemble n°7 : **Engagement**, responsabilité, respect, communs
- Ensemble n°8 : **Economie**, pollution, réfugiés climatiques, économie, capitalisme

Certains mots ont fait l'objet d'un débat, notamment celui de permaculture. La notion n'est pas également maîtrisée par tous les participants, qui la voient dès lors plus ou moins liée à un thème plutôt qu'à un autre. Il est finalement retenu de mettre la permaculture dans au moins deux des thèmes : alimentation et sobriété. Quelques mots, du fait qu'ils pouvaient être mis dans plusieurs thèmes, sont restés non classés : anthropocène, isolement, transports, adaptation.

Nous avons ensuite fait voter les participants pour déterminer sur quelles thématiques nous allions travailler pendant la partie 2 de l'atelier. Chaque participant pouvait choisir 1 à 2 thématiques.

Résultats des votes (150 votes) :

- Engagement 38
- Solidarité 33
- Sobriété 24
- Alimentation 16
- Biodiversité 16

- Apocalypse 11
- Météo 7
- Économie 7

L'engagement sort grand gagnant de ce vote, mais nous avons décidé de le laisser de côté car il a déjà fait l'objet d'une exploration lors de l'épisode 5 du séminaire.

Thèmes retenus :

- Ensemble **Solidarité** : pauvreté, empathie, bienveillance, résilience > sous-groupe 1
- Ensemble **Alimentation** : nourriture, permaculture > sous-groupe 2
- Ensemble **Biodiversité** : écosystèmes, forêts, ours, protection de la nature > sous-groupe 3
- Ensemble **Sobriété** : consommation, local, permaculture, modération : > sous-groupe 4

## PARTIE 2 : TRAVAIL EN SOUS-GROUPES

L'enjeu de cette partie de l'atelier était d'aller plus loin dans l'analyse des actions de la bibliothèque en matière de solidarité, alimentation, biodiversité et sobriété.

On a posé 2 questions principales : l'une sur la mission de la bibliothèque et l'autre sur ses actions.

Q1 : Quelle est la mission de la bibliothèque par rapport à ce thème ?

- 1.2 : comment vous définiriez les enjeux de ce thème ?
- 1.2 : comment vous exprimez la mission de la bibliothèque face à ces enjeux ?

Q2 : Quelles actions pour répondre à cette mission ?

- 2.1 : Quelles actions en terme de collection /information / documentation = quelle vision du monde ? > Quels savoirs seront à légitimer ?
- 2.2 : Quelles actions en terme de médiation et animation = quelles conversations ? > Quels conflits nous faut-il accepter ?
- 2.3 : Quelles actions en terme de littératies/ accompagnement aux maîtrises de l'information = quelle facilitation ? > comment prendre en compte l'ignorance dans cette action ?
- 2.4 : quelles actions en terme d'accueil et d'inclusion = quelle incitation ? > Quel est le continuum de vulnérabilité pour cette action ?
- 2.5 : quelles actions en terme de vie de bureau pour les agents ? (pas de sous question)

### Remarques générales :

A la question sur les enjeux du thème, il est parfois difficile aux participants de s'extraire de la bibliothèque. Selon les groupes, les réponses sont données non pas tant en termes d'enjeux pour la société que de rôle de la bibliothèque. La mission de la bibliothèque est alors déduite d'une pré-conception du rôle de la bibliothèque face à ces enjeux plutôt que d'une véritable exploration des enjeux. Cela n'empêche pas les groupes de parvenir à élaborer des axes pour guider l'action des bibliothèques face à ces enjeux, mais ces axes sont plutôt déduits des missions déjà envisagées de la bibliothèque sans laisser la possibilité de repenser les missions à partir d'un nouveau point d'ancrage dans la société.

### La bibliothèque et la solidarité

## Enjeux et missions

Autour de la notion de solidarité, le groupe considère 5 grands enjeux pour la bibliothèque :

1/ **Rassembler, créer du lien avec le territoire** : accompagner les habitants, s'inscrire dans une politique municipale, développer les relations avec les bibliothèques du réseau, consolider les réseaux de professionnels, participer à des actions de solidarités organisées hors les murs par des partenaires >>> **La bibliothèque est une actrice du territoire, médiatrice ou support d'appui entre les différents acteurs du territoire, le service public et les usagers.**

2/ **Faire de la bibliothèque un lieu ouvert à tous** : inclure tous les publics, accompagner les personnes vulnérables, travailler l'accueil et former les professionnels à l'accueil, attirer les publics dits "éloignés", faire en sorte que les étudiants s'approprient la bibliothèque, rayonner dans notre quartier pour permettre aux non fréquentants de venir >>> **la bibliothèque est un lieu de bienveillance et d'empathie, plus facilitatrice que prescriptrice.**

3/ **Mettre en lien les personnes** : favoriser la sociabilité et familiarisation entre tous les publics, tisser des liens entre les usagers et les professionnels, créer de la médiation entre les personnes en difficultés et les institutions, favoriser la collaboration entre usagers et professionnels, entraide et accompagnement des usagers >>> **La bibliothèque comme un lieu d'expérimentations avec la population, développant le partage de compétences.**

4/ **Être un lieu d'actions de solidarité** : faciliter la collaboration et le partage des savoirs, créer des actions collectives de proximité, développer le collaboratif et le partage de compétences entre les étudiants entre eux (par exemple : les plus expérimentés, les étudiants plus démunis...), organiser des activités de solidarités ou socialisation faisant participer l'ensemble des publics, participer à créer de la richesse collective, développer des animations collaboratives entre étudiants >>> **La bibliothèque comme un lieu (au sens d'espace) qui mette en avant les réalisations des habitants et qui joue un rôle de plateforme (centre social).**

5/ **Réduire les inégalités et développer les compétences** : donner accès, diminuer les inégalités sociales et culturelles en donnant accès à des services, des animations et des collections gratuitement, développer des capacités d'information, de lecture et langagières pour la population de son territoire, soutenir les professionnels dans cette mission, quel que soit leurs postes et statuts. >>> **La bibliothèque comme un service gratuit à une communauté "déterminée" : habitants d'une commune, interco, usagers d'une université (étudiants, chercheurs...)**

Dans ce groupe les notions d'inclusion, d'accès et de médiation ont été particulièrement convoquées. Le groupe considère qu'il y a un enjeu à montrer que le changement passe par le service public, et qu'en ce sens la bibliothèque doit avoir un rôle médiatique, au sens où il doit trouver sa place dans les discours médiatiques sur la solidarité. Enfin le groupe insiste largement sur le rôle de la bibliothèque dans un écosystème de savoirs qui n'est pas tenu que par la bibliothèque elle-même, mais bien par les partenaires, les autres services publics, les habitants eux-mêmes. Dans ce contexte, la bibliothèque doit aujourd'hui et pour assumer pleinement sa mission de support à la solidarité **jouer un rôle de « courroie » dans la société.**

Des actions à mener

*Des actions documentaires :*

- **Constitution de collections sur des thèmes spécifiques** : S'assurer de la diversité des auteurs/maison d'éditions/sujets, s'assurer de donner la parole à des documentations moins visibles (voir ci-dessous), s'assurer d'une multiplicité des supports.

- **Proposer de nouvelles formes de collections** : type grainothèques et prêts d'objets
- Organisation d'une participation du public pour le choix des thèmes ou pour la constitution de la collection, avec notamment des groupes d'acquéreur ou des appels à suggestion ou des groupes de lecteurs d'une part au sein de l'équipe, d'autre part avec les usagers.
- **Donner de la place à des informations non éditées** : par exemple inviter des associations pour qu'elles expliquent leur projet (leur donner la place et la parole est dans nos missions), intégrer des travaux de partenaires locaux dans un fond dédié pour mettre en avant des projets locaux ou initiatives locales, ou encore par exemple faire des projets de travaux d'écriture avec les habitants pour intégration dans le fonds thématique.
- **Mettre ces collections thématiques gratuitement à disposition d'associations** ou d'autres bibliothèques, qui travaillent sur des animations. La bibliothèque se charge du partage des informations et de la documentation : mettre en œuvre l'idée de communs.

### *Des actions de médiation et d'animation*

- **Faciliter les débats** : à base de projections de films, en se servant de nos collections, en organisant des ateliers philo avec des enfants, des ados et des adultes, etc.
- **Susciter l'engagement** : informer sur les élections et les modalités de vote (ex d'une participante qui témoigne de la création dans sa BU américaine d'un guide sur comment voter par exemple dans le contexte des élections présidentielles aux USA en novembre), répertoire d'organismes où s'engager et accompagnement des ados pour faciliter leur entrée dans ces organismes, promouvoir les engagements locaux et travailler avec les associations et les institutions locales pour organiser des ateliers, des conférences, proposer aux entreprises locales de faire vivre des œuvres de nos publics (utiliser une vitrine de magasin pour une expo faite par les usagers), etc.
- **Faciliter la prise de parole** : proposer des règles simples pour les temps de paroles, organiser des ateliers de conversations et des ateliers d'expression en tous genre, etc.
- **Partager des valeurs** : ateliers sur le droit pour comprendre nos systèmes de justice, faire prendre conscience aux usagers de l'importance de certaines choses comme le civisme, atelier de rédaction de chartes de vivre ensemble, etc.
- **Organiser le partage** : installer des grainothèque au cœur de la médiathèque pour un échange permanent, puis faire des semis et les remettre aux habitants du quartier qui souhaitent faire vivre un jardin, proposition de soirées "Histoires en questions" autour des initiatives collectives, etc.

### *Actions de littératie.*

- **Maîtriser la langue et le récit** : accompagnement au récit de vie, à la narration pour faciliter les échanges et les prises de conscience.
- **Développer une littératie environnementale** ? apprendre à mesurer son empreinte carbone.
- **Renforcer les littératies numériques** par des formations solidaires : cours d'informatique fait par des bénévoles.

### *Actions en terme d'accueil et d'inclusion*

- **Recueillir les besoins** : enquêtes auprès des publics (toutes bibliothèques), boîtes à idées, Arbre à suggestions (par exemple, pour impliquer les étudiants dans le projet de réaménagement de la bibliothèque), etc.
- **Organiser des occasions d'accueillir / moments festifs** : exemple pour cette bibliothèque qui fête ses 10 ans et qui invite des personnes du 3ème âge à venir découvrir la bibliothèque.
- **Renforcer le travail mené sur les publics empêchés** : ateliers de lutte contre l'illettrisme, ateliers de BD en prison et des temps de lecture
- **Renforcer le travail avec les associations de terrain** : exemple : le travail permanent avec les associations du quartier pour créer du lien avec les ados
- **Faire une bibliothèque à l'image de ses habitants** : par exemple à Mayotte, les fresques de peintures sur les tenues des habitants dans le cadre de notre projet sur les sons des migrations.

### Actions pour le personnel :

- **Travailler sur les relations entre collègues** (des membres aux droits égaux d'un même collectif, d'une même communauté, des voisins-voisines comme l'écrit le bibliothécaire David Lanke, des membres d'une communauté élargie à la communauté biotique... ?), avoir envers ses collègues la même attention que celle qu'on veut avoir avec les usagers et partenaires.
- **Proposer des projets communs** : une bibliothèque collaborative/club de lecture pour les salariés : on ramène des livres, on les lit, on en parle
- **Faciliter la cohésion** : se réunir pour une plus grande écoute, organiser des ateliers de méditation, organiser des temps de jeux de sociétés notamment collaboratifs, déjeuner une fois par semaine ensemble
- **Se donner des objectifs éthiques communs** : Tri des déchets, éteindre la lumière, ampoules led, co-voiturage, collectes pour des associations, etc.

\*\*\*\*\*

## La bibliothèque et l'alimentation

### Enjeux et mission

Autour de la notion d'alimentation, le groupe considère 2 grands enjeux :

1/ **Sensibiliser les habitants** : informer sur les risques liés à l'alimentation, apprendre à se nourrir autrement, communiquer sur le zéro déchet, montrer que les habitants ne sont pas égaux face à l'alimentation, proposer de la documentation pour informer (livres, dvd) et laisser le choix aux citoyens d'agir >>> **La bibliothèque comme lieu d'information pour des prises de conscience individuelles et /ou collectives et des transformations de comportements.**

2/ **Valoriser le patrimoine alimentaire et agricole local** : valoriser les variétés, pratiques et outils locaux, sortir l'alimentation de son contexte agro-alimentaire et redistribuer les savoirs, travailler avec des partenaires locaux de proximité et soutenir des initiatives (être le lieu de récupération de panier bio / panier solidaire pour les bénéficiaires du CCAS), valoriser l'installation de paysans/producteurs/artisans sur les territoires dans un contexte où le risque de pénuries en cas de crises (du fait de la vulnérabilité des systèmes) rend nécessaire de relocaliser notre alimentation >>> **la bibliothèque comme lieu de reconnaissance des savoir-faire locaux et des initiatives développées sur son territoire.**

La bibliothèque a pour mission d'informer, de sensibiliser, de travailler avec des partenaires sur les enjeux de l'alimentation, à travers la mise à disposition de documentation sur le sujet, l'organisation de débats sur ces sujets ou d'animations avec des partenaires. Le rôle de la bibliothèque est de parvenir à lier ces actions de sensibilisation et de valorisation entre elles dans un ensemble cohérent autour de la notion de services et d'actions durables.

Le groupe note également que ce rôle est un rôle politique, qui doit être discuté avec les tutelles, bien qu'en aucun cas les choix de la bibliothèque ne soient des choix imposés aux habitants. Le groupe anticipe pour les équipes un travail important à mener en terme de légitimation de la bibliothèque comme lieu de débat sur les sujets de société parfois conflictuels.

En résumé, **la bibliothèque a un rôle de révélateur** : des actions déjà menées ou des situations vécues pour déterminer des actions à mener.

## Des actions à mener

### *Des actions documentaires*

- **Développer des fonds** spécialisés : éco-responsabilité, écologie, cuisine
- **Varier les sources valorisées dans ces fonds** : mise à disposition de dossiers de presse sur les activités locales
- **Créer des produits documentaires imprimés et/ou numériques** pour assurer une diffusion large de ces collections : webographies, dossiers de presse
- **Faciliter l'accessibilité de ces collections** : livres en gros caractères / large vision, livraison à domicile, synthèses par des produits documentaires, etc.
- **Réflexion métier** : sortir de la classification Dewey pour valoriser les collections thématiques

### *Des actions de médiation et d'animation*

- **Agir sur des espaces liés à l'alimentation et y faire sortir les collections** : faire des ateliers jardinages, être présent sur les marchés municipaux, intervenir lors d'ateliers culinaires ou d'ateliers thé/café (avec des produits locaux bio)
- **Favoriser les partages** : organiser des trocs de bouture (dans ou hors les murs)
- **Promouvoir le débat** : organiser des conférences-débats sur des sujets pragmatiques, des préoccupations quotidiennes et les enjeux sociétaux
- **Travailler avec les services de la ville** : par exemple faire des animations avec la piscine municipale pour avoir un discours commun sur le bien-être, une bonne alimentation et un exercice physique

### *Des actions de littératie*

- **Produire des documents de synthèse** : revues de presses, webographies, etc.
- **Apprendre en s'amusant** : organiser des séances de jeux collaboratifs (Kahoot) pour parler de ces sujets

### *Des actions d'accueil et d'inclusion*

- **Sortir davantage de la bibliothèque** : voir au-dessus dans actions de médiation et d'animation
- **Avoir une politique claire en matière de services pour les publics empêchés** : livraison à domicile, etc.
- **Faire des actions participatives** : impliquer les lecteurs / citoyens en recueillant leurs propositions

### *Des actions pour le personnel*

- **Sensibiliser les équipes** : proposer un déjeuner bio, local et/ou végétarien, zéro déchets, des expositions sur le "bien manger", utiliser Kahoot pour faire un quizz

\*\*\*\*\*

## La bibliothèque et la biodiversité

### Enjeux et missions

Autour de la notion de biodiversité, le groupe considère 3 grands enjeux :

1/ **faire prendre conscience de la nature** : documenter, sensibiliser, apprendre à regarder, à comprendre, éveiller la prise de conscience par rapport à la nature et l'environnement, rendre visible,

se faire la vitrine des enjeux de son territoire, transmettre des connaissances, animer et organiser des événements de médiation. >>> [La bibliothèque comme un lieu de sensibilisation aux questions de biodiversité.](#)

2/ [Accompagner la transition écologique](#) : travail avec les partenaires (dont associations), les écoles, les centres sociaux, formations, sensibiliser les collègues et rendre sa bibliothèque éco responsable pour montrer l'exemple. >>> [La bibliothèque comme un lieu d'expérimentation autour d'actions clés liées à l'environnement et notamment l'énergie, l'eau, la faune et la flore aquatique et terrestre.](#)

3/ [Protéger les espèces et éviter leur disparition](#) : avec comme idéal à l'horizon d'arriver à une sorte d'équilibre entre l'humain et une nature la plus diverse possible. La bibliothèque doit interroger les contours de son action, en définissant comment elles contribuent de façon significative à la défense du vivant dans leur organisation spatiale et humaine, dans leurs contenus et leurs outils de médiation. Il s'agit d'inclure la médiathèque dans un ensemble plus vaste de préoccupations liées à la biodiversité. >>> [La bibliothèque comme un lieu de réflexion sur la responsabilité.](#)

Le groupe fait le dessin d'une bibliothèque engagée et exemplaire, éco-responsable. Pour cela, la bibliothèque ne pourra pas faire l'impasse sur de véritables engagements :

- Désigner un référent développement durable pour la bibliothèque,
- Communiquer sur ses actions de développement durable : plaider en direction des élus, information pour les habitants, information pour les usagers dès l'entrée dans la bibliothèque
- Changer ses pratiques de mobilité, d'usage des ressources, de construction,
- Former ses agents au développement durable,
- Eviter le gaspillage interne, utiliser du matériel écologique, (voir le [guide pratique de l'éco-responsabilité au bureau](#) fait par l'ADEME)
- Communiquer sur la sobriété énergétique et numérique,
- Et enfin avoir une charte écologique ou d'éco-responsabilité, et pourquoi pas une feuille de route partagée avec les associations de protection du vivant, les agriculteurs, les scientifiques.

**Le rôle de la bibliothèque est d'être une institution exemplaire**, susceptible de convaincre, de rassurer, d'accompagner et d'inspirer des bonnes pratiques.

Des actions à mener

*Des actions documentaires*

- [Constitution des collections](#) : mettre dans nos collections une emphase sur la nature locale, l'observation et la protection des espèces, (ex : abonnement à La Hulotte), développement d'un fonds spécialisé sur l'écologie, valoriser les collections patrimoniales anciennes sur ces sujets, créer des collections vivantes avec des personnes ressources, prêter des outils de jardins, créer des nouveaux contenus (Projet en cours actuellement rédaction d'une histoire pour Kamishibaï avec partenaire autour du constat du réchauffement climatique)
- [Mutualisation et coopération](#) : mutualiser les ressources et les services, faire du travail national, assurer la transition bibliographique.
- [Réorganisation des espaces](#) : supprimer des espaces adultes et jeunesse pour prêter des espaces par espèces, créer des fermes bibliothèques, ou des éco-bibliothèque qui mixent centres d'éducation à la nature et bibliothèques (exemple : <https://ecolothèque.montpellier3m.fr/>)
- [Equipement et fournitures](#) : Prêter attention à nos achats dans le cadre des marchés (produits les moins nocifs possibles, les plus écologiques possible, d'origine locale ou européenne si possible...), s'assurer du recyclage des livres mis au pilon, etc.

### *Des actions de médiation et d'animation*

- **Expérimenter-pratiquer** : ateliers pour apprendre à calculer son empreinte carbone, ateliers jardinage, ateliers de fabrication d'habitats naturels, ateliers de récup et de troc, ateliers fabrication de produits ménagers et cosmétiques, atelier de fabrication et d'installation d'un compteur de l'usage des ressources planétaires à la bibliothèque
- **Donner la parole** : mise en place d'une journée participative sur la biodiversité ou le zéro-déchet, accueil de jardiniers, conférence d'auteurs/acteurs du développement durable, fêter les « Apidays » : rencontre avec des apiculteurs, associations, scientifiques, et autres personnes engagées dans la protection des abeilles, etc.
- **Débattre** : installer dans la bibliothèque un espace de débat sur ces thématiques, organiser des journées de débat et d'information au sein de la bibliothèque avec partenaires, goûters/apéros philo sur les notions de nature, d'animalité, jeux sur le climat (<http://fresqueduclimat.org/>), etc. Le groupe note qu'en matière de neutralité, il faut rappeler que l'agenda 2030 a été adopté par la France, qui a publié en 2019 sa feuille de route pour l'implémentation de l'Agenda 2030 en France, et qui cite les bibliothèques comme un relai mobilisable pour la sensibilisation des citoyens.
- **Valoriser** : valoriser les fonds documentaires spécialisés, par des valises thématiques pour les enseignants ou des médiations numériques originales, comme le calendrier de l'avent de la BU Dauphine : « [Papiers, petits gestes et coloquinte](#) », qui est une bibliographie sous forme de calendrier de l'avent, garder la diversité de nos collections, mais faire des "coups de vert" du bibliothécaire sur le modèle des "coups de coeur"
- **Promouvoir** : organisation d'un temps fort autour du zéro déchet, exposition de documents, de bons plans et de focus sur les initiatives locales, participation à la fête de la science pour l'aspect biologie et chaîne du vivant, médiation sur le produire et consommer autrement, communiquer sur du papier à planter (<https://growingpaper.fr/>), etc.
- **Construire ensemble** : Inclure les services jardins, faune et flore, paysage, espace vert dans nos projets de médiations
- 

### *Des actions de littératie*

- **EMI et sciences** : travailler avec les médias pour informer et sensibiliser, accompagner sur la manière dont on s'informe et où on tient nos infos, interroger les pratiques des bibliothécaires-mêmes (le groupe indique [un article d'un bibliothécaire suisse](#) sur les fonds de « pseudo-sciences »)
- **Être dans la disponibilité** : consacrer énormément de temps, aller à la rencontre des réfractaires, les comprendre, les écouter, créer du débat sur le territoire
- **Apprendre par l'expérience** : développer davantage de pratiques mobilisant le sensoriel, les compétences manuelles
- **Apprendre par le jeu** : jeux sur le climat (<http://fresqueduclimat.org/>),

### *Des actions d'accueil et d'inclusion*

- **Utiliser les réseaux sociaux** : non pas pour diffuser, mais bien pour sensibiliser
- **Développer les actions participatives** : avec le public et avec les partenaires locaux
- **Favoriser l'accessibilité physique au bâtiment en transport en commun et vélo** (bien que cela ne soit pas simple en zone rurale où les transports en commun sont inexistantes et la population vieillissante.)
- **Sortir de nos murs** : faire des actions de sensibilisation hors de la bibliothèque, chez des partenaires.

## Des actions pour le personnel

- **Former ses agents** au développement durable, avec des formations à la carte sur des thématiques spécifiques
- **Faire découvrir** aux bibliothécaires leur propre environnement immédiat pour s'en faire les ambassadeurs et médiateurs (espèces remarquables, faune et flore locale, etc.).
- **S'engager ensemble** : il faut ajouter à ces actions, toutes les actions relatives à l'engagement de la bibliothèque, actions listées dans la parties Enjeux et missions plus haut.

\*\*\*\*\*

## La bibliothèque et la sobriété

### Enjeux et missions

Autour de la notion de sobriété, le groupe considère 3 grands enjeux pour la bibliothèque :

- 1/ **Participer à la préservation des ressources et à la lutte contre le gaspillage** : faciliter l'expérimentation, accorder une place plus importante aux sciences du vivant,
- 2/ **Faciliter la sérénité et le minimalisme** : se concentrer sur l'essentiel, avoir une approche positive et concrète, être cohérent dans ce que l'on montre
- 3/ **Promouvoir la richesse des ressources locales** : bien connaître le territoire pour orienter les habitants au plus près de chez eux.

Pour tous ces enjeux, **la bibliothèque a une mission d'éveil et de prise de conscience**. Son rôle en terme d'information est de rendre visible et de se faire passeur d'expérience. Elle soutient les échanges de savoirs et de savoirs-faite par et pour les usagers, par et pour les acteurs locaux (y compris les structures scientifiques). **La mission en terme de documentation et donc de prescription est au cœur de l'action de la bibliothèque.**

Le groupe s'inquiète de la possibilité d'amener les personnes qui peut-être ne s'intéressent pas à ces sujets à y réfléchir, sans chercher à les convaincre. Comment rester neutre politiquement vis-à-vis de ces questions, et ce d'autant plus que d'une part l'écologie est parfois reprise dans une logique marchande et que la sobriété peut aussi être un moyen de vente et que d'autre part les tutelles sont frileuses à ce que soient abordés des questions prêtant à débat.

Enfin, le groupe se demande comment la bibliothèque peut vérifier son impact concret et comment parvenir à le mesurer au quotidien, notant ainsi que l'intention de la bibliothèque ne peut être considérée comme suffisante pour un enjeu de cette nature.

### Des actions à mener

#### Des actions documentaires

- **Constituer des collections pertinentes** : choisir un référent DD pour la bibliothèque, cibler les éditeurs vraiment soucieux du sujet, faire découvrir des auteurs et maisons d'éditions qui abordent ces sujets
- **Constituer des collections variées** : mêler des documents qui font référence (Thoreau, etc...) à des études plus récentes avec des approches plurielles pour toucher tous les publics (romans, essais, BD, film documentaires ou fictions, musique).
- **Constituer des collections intemporelles** : s'appuyer sur les collections patrimoniales anciennes comme traces de sociétés du passé à interroger et constituer aussi des collections "vivantes" avec des personnes ressources locales ou des associations

- **Proposer des informations sous des formes autres que documentaires** : installer un compteur de l'usage des ressources planétaires dans la bibliothèque, créer un jardin pédagogique avec une mini ruche, etc.

#### *Des actions de médiation et d'animation*

- **Organiser des temps forts avec valorisation d'un fonds de documents** : événement autour du zéro déchet, festival local en lien avec la sobriété numérique, accueillir des animaux à la bibliothèque, etc.
- **Partager des projets communs** : mise en place d'un compost (il y a un jardin) pris en charge par une personne référente et l'association étudiante, mise en place d'une grainothèque avec principe du troc, mise en place de jardins solidaires avec le ccas et comprenant un accueil des jardiniers l'hiver pour des ateliers documentaires à la bibliothèque, mise en place d'une journée participative avec des associations et habitants autour des questions du zéro déchet dans le quotidien (cuisine, jardinage, déplacements, énergies ...), participer ou s'insérer dans des actions comme le défi des familles à alimentation positive
- **Débatte** : proposer une journée de débat et d'information au sein de la bibliothèque pendant la semaine du développement durable, organiser un goûter-philo pour les enfants sur le rapport des hommes à la nature, organiser des événements en réunissant des personnes qui ne sont pas d'accord politiquement avec la notion de développement durable.
- **Travailler avec les acteurs locaux** : tisser des liens avec un marché solidaire dans un quartier, sur la promotion des déplacements doux (garage à vélo, déplacement des équipes à vélo pour les achats, les réunions), prendre certains projets communaux comme points d'appui

#### *Des actions de littéracie*

- **Lire l'information** : ateliers de lutte contre les fake news, trouver intervenants crédibles,
- **Lire et écrire** : dans le cadre de la mise en place de jardins solidaires avec le ccas : alphabétisation pour une partie des jardiniers non francophones
- **Transmettre** : trouver le bon chemin entre sensibiliser, vulgariser, avoir une approche pédagogique
- **Accompagner les questionnements par des ressources** : constituer un annuaire
- **Calculer son impact** : créer une animation où les personnes pourraient calculer leur empreinte carbone

#### *Des actions d'accueil et d'inclusion*

- **Travailler avec des partenaires** : la bibliothèque est un acteur parmi un réseau de partenaires pour faciliter l'accompagnement des familles, créer du lien avec les habitants d'une résidence situé à côté de la médiathèque où une habitante a mis en place un espace jardiné, lien entre les usagers et ces habitants
- **Organiser des actions participatives** : retravailler le projet de service dans le sens de la sobriété avec le public,
- **S'adapter au local** : possibilité de payer son abonnement à la bib en monnaie locale complémentaire.

#### *Des actions pour le personnel*

- **Faciliter la cohésion** : créer de nouveaux liens entre collègues autour d'ateliers
- **Travailler ensemble** : permettre un travail collaboratif (usagers/élus/équipe), mettre les collègues à contribution volontaires pour glaner des ressources, des retours d'expériences, des bonnes pratiques, etc.

## **FIN DE L'ATELIER**

Pour conclure cette synthèse, on note sur l'ensemble de cet atelier que les bibliothécaires questionnent à la fois le rôle de la bibliothèque (en tant qu'institution) et celui des bibliothécaires (en

tant qu'individus). L'engagement est au cœur des préoccupations des participants. Les participants ont fait davantage de propositions à destination du public que de propositions pour des changements plus structurels (portés par la direction, dans l'organisation des services par exemple), mais la question des pratiques en interne, notamment en matière de tri, recyclage, sobriété numérique, etc. et celle de la manifestation des engagements des bibliothèques n'ont pas été oubliées. En termes d'actions, les participants ont nettement appelé à l'organisation de services, de projets ou d'animations en partenariat avec des acteurs locaux (institutions, associations, entreprises) et avec les habitants.

On espère que l'atelier pour les participants, et la synthèse pour ceux et celles qui n'ont pu participer, pourront nourrir des questionnements, susciter des inspirations, ouvrir de nouvelles pistes de travail, confirmer des besoins de formation, créer des opportunités de mutualisation, etc.

Du point de vue de la forme, l'atelier a suscité une participation active des inscrits, qui ont su partager leurs idées, malgré la rapidité des échanges et du déroulé. Le format de l'atelier sous discord est maintenant bien maîtrisé par les participants, et si la fatigue est remarquée à la fin des 2h de travail, tout le monde semble motivé pour le prochain rdv. Tant mieux, parce que justement le prochain rdv est jeudi 29 octobre, à 14h, sur le thème suivant :

« *Fake News* à l'heure de la Covid-19 : bibliothèque, incertitudes et convictions ». Inscription à l'adresse suivante :

<https://framaforms.org/participation-au-seminaire-biblio-covid-du-29-octobre-1603272515>

Merci pour votre participation et merci pour votre attention

Raphaëlle Bats

21 octobre 2020