

Bulletin des nouveautés de la bibliothèque de l'Enssib

Mars 2026



Sélection de mars 2026



Pour vous mettre en cybersécurité

Dal Zotto, Pierre
Ellipses

Date de parution : 03/02/2026

Pôle Information numérique et médias [004 DRO d]

Plus de cent questions et leurs réponses pour assurer sa sécurité sur les réseaux, avec des éléments de compréhension sur le contrôle des données, les risques individuels et collectifs, l'éthique, entre autres.



La nouvelle vague coréenne : histoire d'un phénomène culturel

Dayez-Burgeon, Pascal
Perrin

Date de parution : 22/01/2026

Pôle Métiers du livre et de la culture [306 CCO d]

Cinéma, jeux vidéo, littérature ou encore musique, la culture coréenne s'est peu à peu imposée à travers le monde depuis les années 1995. A partir de nombreux exemples et de références précises, l'auteur se penche sur l'histoire et les conséquences de ce phénomène, révélant les méthodes utilisées par la Corée du Sud pour transformer des produits culturels en soft power.

Sélection de mars 2026



Ingénierie de l'IA : concevoir des applications avec des modèles de fondation

Huyen, Chip
First interactive

Date de parution : 29/01/2026

Pôle Information numérique et médias [006 INT h]

Une présentation de l'ingénierie de l'intelligence artificielle avec des conseils et des modèles de fondation pour concevoir des applications d'IA générative. Avec un cas pratique permettant de développer son application et de la déployer facilement.



Réussir la transition managériale : vers un management paisible

Salamon, Joseph (1975-....)
Territorial

Date de parution : 08/01/2026

Pôle Management et Gestion [355 MAN s]

Face aux conséquences de la crise sanitaire liée à la Covid-19 sur l'Etat et les territoires, les administrations publiques sont confrontées au défi de la modernisation et de l'adaptation des méthodes de management obsolètes et éloignées des enjeux de transition et d'innovation. L'auteur propose des clés d'analyse pour réussir la transition managériale de manière bienveillante et collaborative.

Sélection de mars 2026



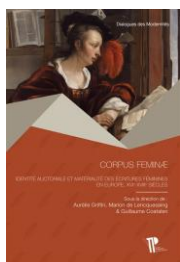
La bascule : histoire d'un manuscrit inconnu d'Alfred de Musset

Castagnès, Gilles
Presses universitaires de Lyon

Date de parution : 15/01/2026

Découvertes **[FD CAS]**

Au cours de recherches à la bibliothèque de l'Institut à Paris, Gilles Castagnès, professeur de littérature spécialiste d'Alfred de Musset, trouve le manuscrit d'une nouvelle inconnue de l'écrivain intitulée La bascule. Il se retrouve tiraillé entre le désir de faire connaître cette oeuvre au grand public et la peur du scandale. Une autofiction empreinte d'une réflexion sur l'autobiographie.



Corpus feminae : identité auctoriale et matérialité des écritures féminines en Europe, XVIe-XVIIIe siècles

Lentsch-Griffin, Aurélie
Presses universitaires Blaise Pascal

Date de parution : 25/09/2025

Pôle Savoirs **[005 SAV c]**

Des études consacrées à la construction d'une auctorialité féminine en Europe entre le XVIe et le XVIIIe siècle. Les auteurs analysent notamment les spécificités matérielles des écrits féminins tels que les textes littéraires, les paratextes, les lettres ou encore les méditations.

Sélection de mars 2026



Pour une critique du design graphique

Smet, Catherine de (1959-....)

Ed. B42

Date de parution : 07/11/2025

Pôle Histoire du livre et des bibliothèques [740 GRA s]

Analyse des aspects contemporains du design graphique, de ses relations avec d'autres champs ainsi que de ses dimensions à la fois créative et fonctionnelle. Livres, affiches, imprimés divers, logos, caractères typographiques, systèmes signalétiques sont ainsi abordés au travers de micro-récits qui s'attachent à dresser un panorama fragmentaire traversé de nombreuses correspondances.



Les 5 clés de succès du chef de projet

Le Roux, Arnaud (1976-....)

Dunod

Date de parution : 15/10/2025

Pôle Management et Gestion [650 PRO r]

Une méthode de conduite de projet articulée autour de trois grands principes : maîtriser les compétences méthodologiques, mettre l'humain au coeur de la démarche professionnelle et exploiter ses aptitudes techniques. Avec des exemples et des conseils.

Sélection de mars 2026



Racaille de bibliothèque. Vol. 6

Zuino

Nobli Nobli

Date de parution : 03/12/2025

Bib&Co **[DEC ZUI 6]**

Investi dans un emploi de bibliothécaire à mi-temps, Ishidaira participe à la tournée de la bibliothèque itinérante, la Bouquetine-mobile.



Musée et écologie : missions, engagements et pratiques

Marinier, Lucie

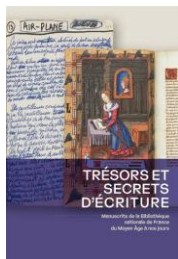
La Documentation française

Date de parution : 22/01/2026

Pôle Métiers du livre et de la culture **[069 MUS m]**

Les missions des musées sont interrogées à la lumière des crises globales de l'environnement, du climat et de la biodiversité. Les auteurs proposent une approche de l'éducation muséale qui se concentre non seulement sur les oeuvres exposées mais aussi sur les expériences des visiteurs.

Sélection de mars 2026



Trésors et secrets d'écriture : manuscrits de la Bibliothèque nationale de France du Moyen Âge à nos jours

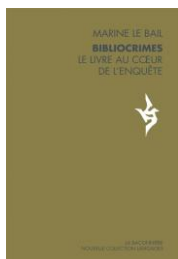
Cazentre, Thomas

Editions du patrimoine

Date de parution : 06/11/2025

Pôle Histoire du livre et des bibliothèques [090 MSS t]

Présentation d'une sélection de manuscrits d'auteurs français depuis l'époque carolingienne, parmi les plus précieux conservés à la Bibliothèque nationale de France. Chacun montre une étape dans l'élaboration et la diffusion de la langue française, dérivé vernaculaire du latin, ainsi que le cheminement aboutissant à son affirmation de langue écrite capable de penser le monde.



Bibliocrimes : le livre au coeur de l'enquête

Le Bail, Marine (1987-....)

La Baconnière

Date de parution : 03/10/2025

Pôle Savoirs [405 LIT I]

A travers un corpus composé d'une douzaine d'oeuvres, l'auteure analyse les affinités entre le récit d'enquête et le motif du livre dans toute sa matérialité. Elle montre comment ces textes exploitent le potentiel mortifère et menaçant des bibliothèques, des librairies et des cabinets de livres précieux tout en réfléchissant à la dimension éthique de ces dispositifs littéraires.

❖ [Consulter l'ensemble des nouveautés de la bibliothèque](#)